

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Η παρούσα τεχνική περιγραφή αφορά στη προμήθεια εξοπλισμού του κτιρίου που θα στεγάσει Την έκθεση λαογραφικού υλικού του Δήμου Νεβρόπολης. Αγράφων.

Το κτίριο αυτό βρίσκεται στο Δ.Δ. Φυλακτής δίπλα στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου.

Κατασκευάστηκε το έτος 1956, για χρήση Δημοτικού σχολείου. Λειτουργήσε περίπου για τρεις δεκαετίες και από τότε παραμένει μέχρι σήμερα χωρίς χρήση. Με πρόσφατη απόφαση του Δημοτικού συμβουλίου του Δήμου Νεβρόπολης Αγράφων, έγινε αποκατάσταση και αλλαγή χρήσης του εν λόγω κτιρίου, με χρηματοδότηση του προγράμματος "Άξονας 4 του Προγράμματος Αγροτική Ανάπτυξη της Ελλάδας 2007-2013" και προϋπολογισμό 140.000,00€.

Το κτίριο είναι λιθόκτιστο με σενάζ από οπλισμένο σκυρόδεμα, η στέγη του είναι κλασική τετράριχτη ξύλινη με επικάλυψη με κεραμίδια, τα παράθυρα και η κεντρική είσοδος του κτιρίου είναι μεταλλικά .

Το κτίριο δεν παρουσιάζει προβλήματα που να επηρεάζουν την στατικότητα του κτιρίου. Για το λόγο αυτό μπορούμε να το επαναχρησιμοποιήσουμε, χωρίς βεβαίως να αλλοιώσουμε το στατικό του φορέα, που είναι η λίθινη τοιχοποιία.

ΙΣΟΓΕΙΟ: Το εμβαδόν του κτιρίου είναι $E=11.0 \times 31.0=341$ τ.μ. και έχει καθαρό εσωτερικό ύψος $H=3.60$ μ. Υπάρχει μια κύρια είσοδος, μια έξοδος κινδύνου και δεκαπέντε παράθυρα σ' όλο το κτίριο, τα οποία είναι μεταλλικά.. Με την είσοδο στο κτίριο οδηγούμαστε σε διαδρόμους πλάτους τριών μέτρων οι τοίχοι των οποίων είναι με αρμολογημένη λιθοδομή και τα δάπεδα επιστρωμένα με κεραμικά πλακίδια.

. Ο ανατολικός διάδρομος μας οδηγεί σε μια αίθουσα που θα αναπαριστά "**σχολική τάξη**" και σε μια μικρότερη που θα είναι γραφείο . Οι δυο αυτές αίθουσες έχουν πέτρινη τοιχοποιία με σοβά ,οροφή από γυψοσανίδες, και δάπεδο με κεραμικά πλακίδια . Στη ' 'σχολική τάξη' ' θα τοποθετηθούν τα ξύλινα παλαιά θρανία του σχολείου και η έδρα του δασκάλου. Επίσης στον ανατολικό τοίχο θα κατασκευασθεί βιβλιοθήκη ,όπου θα τοποθετηθούν τα παλιά βιβλία του σχολείου ,αρχαικό υλικό από τετράδια μαθητών που αποφοίτησαν από το σχολείο , καθώς και τραπέζι αναγνωστηρίου με καθίσματα. . Θα υπάρχει η δυνατότητα προβολής ταινιών για τον οικισμό καθώς και χώρος διεξαγωγής εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

Το γραφείο θα εξοπλιστεί με ξύλινα γραφεία ,βιβλιοθήκη και ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

Ο δυτικός διάδρομος οδηγεί στην "**αίθουσα παράδοσης**" η οποία έχει δυο εισόδους και τοίχους με αρμολογημένη λιθοδομή .Το δάπεδο είναι ξύλινο όπως και η οροφή, με φαρδιές τάβλες καρφωτές.

Εδώ θα κατασκευασθεί ξύλινη τομή παραδοσιακής δωόροφης οικίας υπο κλίμακα και θα αναπαριστά τον σταύλο και τις αποθήκες σιτηρών που υπήρχε στον ισόγειο χώρο ενώ στον όροφο θα γίνει η κουζίνα και ο χώρος του καθιστικού με τα παραδοσιακά έπιπλα και σκεύη.

Αυτή η αίθουσα, στη συνέχεια, οργανώνεται σε μικρές ενότητες που αφορούν στην τυροκομία, στο ψωμί, στα κτηνοτροφικά, δασικά, αγροτικά και οικοδομικά εργαλεία, στα σκεύη της καθημερινής ζωής (συσκευές μαγειρικής, δοχεία μεταφοράς νερού, καζάνια, σκάφες πλυσίματος, μαγκάλια) και στην υφαντουργία, μια από τις σημαντικότερες ασχολίες στον οικισμό.

Επίσης θα δημιουργηθεί έκθεση αγροτικών εργαλείων (σπορά, θέρισμα, αλώνισμα), εξοπλισμός αρτοποιίας (μυλόπετρες, σκαφίδια ζυμώματος, στάμπες ψωμιού), εξοπλισμός μελισσοκομικής (κυψέλες, τελάρα, εξολκέας για να βγαίνει το μέλι από τις κερήθρες, κυψέλες), εξοπλισμός ξυλουργικής (μέγγενες πάγκου, καλούπια για κεραμίδια και τούβλα, λίμες, πλάνες).

Τέλος θα τοποθετηθεί τρσδιάσταση μακέτα επιφάνειας 4μ2 με αναπαραστάσεις από τη αγροτική εργασία, ενώ στους τοίχους θα υπάρχουν εκτυπώσεις σε μεγάλα μεγέθη εικόνες της υπαίθρου.

Στο βορειοδυτικό άκρο του σχολείου λειτουργούσε ένας χώρος E= 27,6 τ.μ. ως **“κουζίνα”** για την παρασκευή ροφημάτων και φαγητού για τους μαθητές του σχολείου. Αυτή η περιοχή θα εξοπλιστεί με σύγχρονη ξύλινη κουζίνα και ηλεκτρικές συσκευές και θα αποτελέσει ένα χώρο όπου θα παρασκευάζονται από γυναίκες και άντρες της περιοχής διάφορα αρτοσκευάσματα, εδέσματα και προϊόντα με τον παραδοσιακό τρόπο.

Τέλος στους ευρύχωρους διάδρομους του κτιρίου θα εκτίθεται ο υφαντουργικός εξοπλισμός (αργαλειός, ηλακάτη, αδράχτια, ανέμη, ξαντικές μηχανές) και παραδοσιακές στολές. Επίσης οι διάδρομοι θα αποτελέσουν χώρους εκθεσιακούς, πινάκων ζωγραφικής, φωτογραφιών και μικρών αντικειμένων.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ: Ο παρακάτω κατάλογος τεχνολογικού εξοπλισμού καλύπτει τις διάφορες χρήσεις που περιγράφηκαν παραπάνω. Το κτίριο για να καλύψει τις παραπάνω ανάγκες στον χώρο των E=341τ.μ. και χωρητικότητας περίπου 60 ατόμων, επισκεπτών «μαθητών» και «εργαζομένων» σε παραγωγή παραδοσιακών ειδών, θα διαθέτει:

- Πλήρες σύστημα ανάρτησης πινάκων (ειδικό για εκθέσεις τέχνης και φωτογραφίας).
- Προθήκες από επεξεργασμένο σκυρόδεμα και μπετοφόρμ για την έκθεση εργαλείων.
- Γυάλινες προθήκες για προστατευμένη έκθεση αντικειμένων.
- Βασικές τηλεπικοινωνιακές υπηρεσίες και εξοπλισμό (σύστημα υπολογιστή, φωτοτυπικό κλπ) προτζέκτορα προβολής ταινιών, φωτογραφιών κ.α. Τριφασικό ρεύμα και συστήματα αδιάλειπτης παροχής ρεύματος (UPS).
- Δομημένη καλωδίωση και μόνιμη σύνδεση στο Internet.
- Βασικό σύστημα φωτισμού εκθεμάτων.

- Βασική ηχητική εγκατάσταση (ενισχυτής ,ηχεία)

Στο χώρο παρουσιάζονται μέσα από σημαντικά εκθέματα η Ιστορία, η Αρχιτεκτονική και η Λαογραφία της περιοχής. Έμφαση δίνεται στην προσπάθεια σύνδεσης των αντικειμένων με τη ζωή και τις δραστηριότητες των συγκεκριμένων ανθρώπων του οικισμού. Τα ίδια τα αντικείμενα δεν αντιμετωπίζονται απλώς σαν ταξινομημένα είδη αλλά σαν αυτόνομα στοιχεία ενός αλφαβήτου, το οποίο σε συνδυασμό με το αυθεντικό ιστορικό φωτογραφικό υλικό συνιστούν την πρώτη ύλη για μια νέα ανάγνωση εικόνων και αντικειμένων κοινών και οικείων.

Ο προϋπολογισμός ανέρχεται σε 51.000,00 (με Φ.Π.Α. 23%)

Ο ΣΥΝΤΑΞΑΣ

ΑΥΓΕΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΧΗΜ. ΜΗΧ/ΚΟΣ

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

ΟΙΚΙΑΚΑ ΣΚΕΥΗ- ΕΠΙΠΛΑ- ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ-, ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

- 1.Χλιάρια, χλιάρες, σκτέλια, μπσούρια, μπσούρες, σαχάνια(χάλκινα πιάτα),μαχαίρια διάφορα.
- 2, Γάστρες, πυροστιές, μασιές, ξύστρες, ξιθάλια.
3. λαγήνια, πιθάρια , τσουκάλες, στάμνες, τσουκάλια, γκούμια, τουλούμια, μπουκάλια διάφορα, ταμιζάνες.
- 4.Φτσέλες,κλειδοπίνακα, τσότρες(κόφες), κάδες, καρδάρια, βαρέλες νερού, τυροβάρελα, μπουτινέλοι, τσιούμες, γουδιά, χειρόμυλοι, μπακράτσια
5. Λάμπες, λαμπογυάλια, γκαζοκάντηλα.
- 6.Γαλίκια, κοφίνια, κανίστρες.
7. Σήτες, κόσκινα διάφορα(τραχανά, καλαμποκιού, σταριού, ηρας), ψήστης καφέ.
8. Καζάνια χάλκινα, τσίγκινα, κατσαρόλες, τηγάνια, στραγκοστήρια, μπρίκια καφέ, παγούρια.
9. Παλάντζες, καντάρια.
- 10.Σκεπαρνιές, τσαπιά, τσουγκράνες, τσεκούρια, κόφτρες, σφήνες, βαριές, λοστοί.
- 11.Κυπριά, κουδούνια, γκλίτσες.
- 12.Πλαστήρια, πλάστες, σκαφίδες, σκαφιδάκια, σοφράς, σφραιστρος.
- 13.Αλατολόγια, χλιαρολόγοι.
- 14.Σαμάρια, πέταλα, καπίστρια.
- 15.Κοσιές, αμόνια, σφυριά, ακόνια, πριάκονα.

ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ

Δρεπάνια, καρπολόγια, αλέτρια(ζυγός, σταβάρι, υνιά), σβάρνες (ξύλινες και μεταλλικές), ξυστριά, λαιμαριές.

ΚΛΙΝΟΣΤΡΩΜΑΤΑ

Τραγότσιολα, βελένζες, κουρελούδες, προσκέφαλα, ψάθες.

ΙΜΑΤΙΣΜΟΣ-ΥΠΟΔΗΣΗ

Σκουτιά, τσιρέπια, κάπες, τσαρούχια γουρνοσάρχα, καουτσούκια, σκούφιες, ποδιές, μαντήλες μάλλινες, κοντοκάπτι, μπουραζάνια

ΑΡΓΑΛΕΙΟΣ(χτένια, μιτάρια, αντί, σαϊτες, πατήθρες,)ρόκες, σφοντήλια, αδράχτια, τσικρίκια, λανάρια, ανέμες.

ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΜΑΡΑΓΚΟΥ

Σκεπάρνια σφυριά, μπρατσόλια, τανάλιες, πριόνια υλοτομίας, κόφτρα.



Κτητορική επιγραφή.





ΠΡΟΣΟΨΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
(ΝΟΤΙΑ ΟΨΗ)





ΠΙΣΩ ΟΨΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
(ΒΟΡΕΙΑ ΟΨΗ)



ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
(ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ)



ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
(ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗ ΟΨΗ)