

THA, 3248941 - YMEYOYNOS : O. A. KATSAKOS - Δ IEY OYNTHS: I. A. MA'IZANOS

Γενικές συνελεύσεις

KANAIEPIHT τοῦ Γιάννη παϊζάνου

λευτεριά και τό δεύτερο στή μι- ΠΡΟΕΛΕΓΣΕΩΣ φέτος; κροπαρεξήγηση πού είχε σάν ά. Ποτέ. ποτέλεσμα νά καθυστερήσει ή yong gradamoted ling.

θά είναι ή όμαδική καλλιέργεια, μειονεκτημάτων. μέχρι νά γίνει πραγματικότητα, άπό τή μιζέρια, να ίδουν κι' αύ καθυστερημένα. τοί θεού πρόσωπο.

tunj.

Είναι άδύνατο λοιπόν μόνοι κρατικός φορέας μέ τούς γεωπό- ΚΑΛΛΙΕΡΓΗΤΩΝ: νους τής Καρδίτσης και δ Γεωργι Δυό - τρείς ίδιοκτήτες γειτονι κός Συνεταιρισμός Καρδίτσης με

σ' ένα σημείωμα μου, πού πήρε τή θέση χρονογραφήματος οτή μηνιάτικη έφημερίδα Νεδρόπολη, μίλησα σχετικά με τίς έπεμδάσεις χρατών σέ αλλα χράτη άδι γιατί προχώρησα λίγο περισσότε

Τὰ κύρια ἄρθρα των δύο προή τὰ στελέχη τοῦ Οίνοποιείου του. γουμένων φύλλων αφιερώθηχαν Θά γίνονταν ποτέ οίνοποιείο στά 100 χρόνια τής άπελευθέρω στήν Καρδίτσα αν δέν ύπηρχαν ανής τής Θεσσαλίας τό πρώτο, τὰ έξαιρετικής ποιότητος σταφύσαν έλλχιστο χρέος σ' αύτούς πού λια των 3 χωριών μας πού παρά θησιάστηκαν γιὰ τή δική μως λιγο νά είχαν πάρει ΟΝΟΜΑΣΙΑ

Δέν άμφιδάλλω πώς οι γεωπό έκδοση της $N_{\rm e}=\delta\eta\mu$ ιουργώντας ναι μας καί οἱ άρμόδιοι τοῦ Οίνο δικαιολογημένες άνησυχίες στους ποιείου θά προθυμοποιήθηκαν να Χωριανούς καί τούς πολλούς φί- πείσουν τούς χωριανούς μας, το VIJOUTAS TÀ ALEOVENTY MATA MURAS Κρατώντας τό λόγο μου, δτ. ΟΜΑΔΙΚΗΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ και κύριο άρθρο στήν έφημερίδα μας τόν τρόπο έλαχιστοποίησης των

Πολλές φορές τόνισα πώς ή συνεχίζουμε καί στό φύλλο αδτό Ν. πρόθυμα θά δημοσίευε σέ κύ τήν τιτάνια προσπάθεια, πού όχοι ριο άρθρο τίς άπόψεις τών γεωπό τήν δλέπουν σωστή μα κανείς ζέν νων μας καί των άρμοζίων του άνασκουμπώνεται νά δονιθήσει Οίνοποιείου, μά μέχρι τώρα δέν τούς χωριανούς των τριών χωριών πήραμε κάτι σχετικό. Δέν θά μας να πάρουν τήν μεγάλη, τήν πουραστοδμε να περιμένουμε, ποσωτήρια απόφαση για να έγουν κεί να τό τολμήσουν, έστω καί

"Επειδή άνεύθυνα άχούστη καν Δικαιολογώ κάπως τόν σκεπτι λίγα δυσμενή σχόλια γιά τό ΣΓΝ αισμό των άμπελουργών των τοι ΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΟ ΑΜΠΕΛΙ και έών χωριών, άναλογιζόμενος το πειδή άπό την άρχή τόνισα πώς πῶς ἔχει ἐξελιχθεῖ ή κοινωνία ζέν εἰμαι εἰζικός γιά ἕνα τόσο σήμερα, σέ σημείο να δίνει ό τα μεγάλο θέμα, (άπλῶς τήν ἰζέα ραγωγός τὰ προϊόντα του γιὰ ἕ ἔρριξα), τολμῶ νὰ ἐκθέσω μιὰ να κομμάτι ψωμί κι' αυτό λειφό νέα σκέψη μου πρός τούς χωρια γιά να φθάσει στόν καταναλωτή, νούς, τούς γεωπόνους μας και **άπ'** τούς μεσάζοντες, σέ τετραπλά κούς άρμοδίους του Οίνοποιείου σια και πιό πάνω πολλές φορές, και θά χαρώ αν έχουμε κάποιο 8:22.070.

AVT: 760 STNETAIPISTIKOT τους να πάρουν δποιαδήποτε από ΑΜΠΕΛΙΟΥ με τα γνωστά μειονε φαση ἂν δέν τούς συμπαραστα- ατήματά του. δέν θά ήσαν προ-800ν οι άρμουργία σπως είναι ό τιμώτερο ή δημιουργία ΟΜΑΔΩΝ

ΣΓΝΕΧΕΙΑ στή 2η σελίζα θει ή διασκέδαση σέ ύψηλό έπι- Τά ζνόματα μέ τὰ ζώρα δσων

Τήν Κοριαχή 24 του Γενάρη θά λόγου Μορφοδουνιωτών μέ θέματα: Απολογισμός Πεπραγμένων Διαχειρήσεως, τροποποίηση Κατα λογισμός Διαχειρήσεως και Πε-01211200.

Λόγω της σοδαρότητας των θεμάτων καλούνται όλοι οι χωριανοί μικς να παραδρεθούν στή Γενική Συνέλευση για να μή χρειασθεί νά αναδληθεί για την άλλη Κυριαχή, άλλα και όλοι με την πείρα τους, με την ζωντάνια τους και την θερμή άγάπη τους πρός τό χωριό να δοηθήσουν το Διοικητικό Συμδούλιο του Συλλόγου στήν έπιδίωξη των στόχων, γιά τό καλό του χωριου.

10 110688000 ΠΑΝΑΓ. ΚΑΤΟΙΚΟΣ "() l'evixée l'paintateas ΣΩΚΡ. ΠΟΛΙΖΟΣ

XOPOL

Διλτον. Μιχαλακοπούλου 50. τη-

τό του ΧΟΛΙΝΤΕ-1- πού θα είναι

νοδοχείου Τό επιμελημένο φαγη- σεις κανείς.

φυσικά γωρίς ίδικίτερη πληρωμή το άντίτιμο τους.

LEQUINO 748.822.

T:KO YZEVTI.

Τήν Κυριαχή 17 του Γενάρη θά πραγμένων.

Τραπέζια έκτός των έπισήμων

δέν θά πρατηθούν. Οδτε θά περά

Προσχλήσεις διατίθενται άπό

Γιά το Διοιχητικό Συμδούλιο Γιά το Διοιχητικό Συμδούλιο () Ilpósópos

Στίς 13 Φεδρουαρίου 1982 πρώ πεδο, παρά τήν οίκονομική ζημιά

το Σάλδατο μετά τήν άποκρέω τής επιχειρήσεως, γιαυτό άπευ-

χαί ώρα 8 μ.μ. θά γίνει ο χορός θυνόμαστε κυρίως στούς χωρια-

ίτας στήν ίδια δπως πέρσι χίθου νούς νά προμηθευτούν έγκαιρα

11 δπέροχη δρχήστρα του Ξε- σει στήν αίθουσα χωρίς προσκλή

γιά πρώτο τυρόπιττα ταψιού, γιά τούς κ.α. ΚΑΤΣΑΚΟ Θ. τηλ. 713.

δεύτερο μοσχάρι ψητό μέ γαρνι- 273, ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΤΙΖΑΝΟ τηλ.

τούρα άπό χόρτα, σαλάτα έποχής 6510.454, ΖΟΥΚΑ ΚΑΤΙΝΑ τηλ.

καί παγωτό τῆς φωτιάς. Τό κοα 7663232, ΖΑΦΕΙΡΗ ΧΡΙΣΤΟΦ.

σί γύμα δαρελίσιο τόσο πού θά τηλ. 7771.603 και ΦΙΛΗΠΠΟΥ ΝΙ

έκανοποιήσει καί ένα γερό πότη ΚΟΣ τηλ. 5131.096 έξοφλούντας

οα του ΧΟΑΙΝΤΕΤΕ πίσω άπό το παρεξηγήσεις όπως πέρσι.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΘΕΟΣ () Γενικός Γραμματεύς ΠΑΓΛΟΣ ΖΙΑΖΙΩΠΟΓΛΟΣ

'Η Γενική Συνέλευση των Με γίνει Γενιχή Συνέλευση του Συλ γίνει γενιχή Συνέλευση του Συλλό σενικολιτών θά γίνει μετά τό χο γου Κουονεριτών μέ θέμα : Άπο ρό. Σχετικά θά γράψουμε στό άλ



Τήν Κυριαχή 31 Ίρνουαρίου 1982 και ώρα 10 π.μ. στά γρα φεία του Συλλόγου Αυχούργου 10 (Ομόνοια) θά κόψουμε τήν πίττα του Συλλόγου.

Γιά τό λόγο αθτό προσκαλούυ τα: όλοι οι χωριανοί και οι φί λοι μας με τά παιδιά τους νά τηιήσουν τήν γιορτή χύτή πού μά είναι και μιά πρόσθετη έπαφή με TX25 11XC.

11 γιορτή αδτή θά είναι καί μιά εύκαιρία νά προμηθευτούν οξ χωριανοί μας, τίς προσκλήσεις γιά τό χορό, λόγω τοῦ περιορισμένου άριθμοῦ άλλά καὶ νὰ προσ φέρουν κάποιο μικρό ή μεγάλο άστ σούφοιεχει γήτ κην οσώδ 7.0000.

χαί ή σχετικά φθηνή τητή της Σ' όλους τους χωριανούς και προσφέρουν θά τυπωθούν σε κατα προσκλήσεως ΝΟΟ δοχ, θά μας τούς φίλους μας κάνουμε εκκλη- στάσεις πο 50ά είναι σ' δλα τά χαρίσουν ένα άξέχαστο αποκρηά ση να προσφέρουν δώρα για την τραπέζια της δραδυάς αυτής άλλαχειοφόρο 'Αγορά, γιά νά εl- λά και θά δημοσιευθούν στή ΝΕ-Μέ άξίμους του Ξενοδοχείου, ό ναι πλούσια, άπό την όποια ό ΒΡΟΠΟΛΠ γιά μιά προδολή τών άριθμός τῶν προσκλήσεων θὰ εἶ- Σύλλογος ἐπιδιώχει κάποια οίκο όσων θά προσφέρουν κάποιο μικρό ή μεγάλο δώρο. 2. 6 51

OTAN APIN AND Alyes HEPSS AND THN EXONIA TOY MTA'I'PAFA

ναι περιορισμένος για να χρατη- νομιχή ένζοχυση.

ναμα, άνάφερα - μέ συμπάθεια ρο άπό τούς Γάλλους, μή θέλο -— και τήν κ. Μαργαρίτα Θάτσερ, τας ούτε άπλή παρατήρηση – νά

Ακροβάτες πολιτικοί

χώρα τής κ. Μαργαρίτας.

Ζνάλαδε, πού έφτασαν αίσιως τά 3.000.000 xx! xx0s piepx x0;x. νουται, και τα δποία, δέν άπασχο λοδοαν τή Λισάδα τή... μεγάλη, γιατί δπως μές μαθαίνει δ χ. τητα τά τελευταία γεγονότα οτή Βέλτσος, ή Λισάβα και ή έπογή της, πού πέρχοε άνεπι-"Αν δέν χάνω λάθος, είναι δύο στρεπτί, διοχέτευε τούς περιθοριακούς: τούς ανεργους,

2.13.1.7.62 γοάγια άπό τότε πού

Βρετανίας, πού κυδέρναγε τά... στ' αύτιά μου, τά στοιχάκια: χύματα, δηλαδή τήν Τδρόγειο σχεδόν όλόκληρη με τις επεμδά GELC - XX1XX1/JELC!

"Εχοντας όπ' όψιν μου - χθτό πού λέγανε κάποτε οἱ Γάλλο: --δέν ξέρω Ζν έξαχολορθούν νά τό λένε απόμα -- ότι: Τή γυναίκα, δέν τήν δέρνουν, ούτε μ' ένα λου λούδι, προσπάθησα μ' όλου τό σεδασμό σέ μιά... Μαργαρίτα, πού έκτός τῶν ἄλλων, «δίνει» χ πάντηση και στούς άμφιδάλλοντες πουργό τῆς ᾿Αγγλίας, χωρίς ν° τηρώντας όσο γίνεται τό... σε τοου, πού δημοσιεύθηκε στά «ΝΕ γάμο μεταξό δμοφυλοφίλων, και Κι' δλα αύτά ποῦ; (στούς δρό άναφερθώ στά έσωτερικά προδλή δασμό σε μιά κυρία, νά ποδμε Α+ της 27 καί 28 ,Ιουλίου, δπου πολλά άλλα χωρίς νά σκεφθεί μους τών διομηχανικών μεγαλοπό ματα τής χώρας της κι' αύτό μερικά παίρνοντας άφορινή άπό Ε άναλύει μέ οπάνια παρατηρητικό τά 2.300.000 άνεργους — δταν 💿 ΣΥΝΕΧΕΙΑ στή 2η σελίδα

πρωθυπουργό της αλλοτε Μεγάλης διατοπώσω γιατί είχα διαρκώς Μιά μαργαρίτα ἕκοψα và 86 20 µ° 27272; K_{1}^{*} = $\mathbb{E}_{\mathrm{X}} \mathbb{E}_{\mathrm{Y}}^{*} = \hat{\gamma}_{1} = \hat{\chi}_{1}^{*} \mathbb{E}_{\mathrm{X}}^{*} \mathbb{E}_{\mathrm{Y}}^{*} \hat{\gamma}_{1}$ μούπε πώς μέ γελάς. Kal tó 3220: "Αχ μαργαρίτα άχ μαργαριτα έου πού ξέρεις της Χαρδιάς μου τόν κατημό.

έσύ πού ξέρεις πόσο



'Αχ μαργαρίτα πές τήν άλτή **ΤΟΥ ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΗ** theix ΒΑΓΙΑ Μ. ΤΣΟΥΛΑ

γιά τήν πολιτική της σάν πρωθι σουμε τούς ρομαντισμούς και δια- της Κοινωνιολογίας κ. Γ. Βέλ- γε δτι, δεν θά επιτρέψει τό... ορισμό τους.

πρωθυπουργός. Ἐπηρρεκσμένη ἀ- στὶς ἀποικὶες, ἔκανε τούς δ ο ὑσταλώς από την έποχή της Δι- λ ο υ ς δηγλους, xuploug, άλ σχόχες (έτσι λέμε τήν. Έλεσχόει λων δούλων των ίθαστό χωριό μου) τής μεγάλης, νό γενών!!

μισε ότι μπορεί νά γυρίσει τόν Δέν ἕκατσε ή κ. Μαργαρίτι τροχό της ίστορίας πρός τά πίσω. να κάνει έναν άπλό λογαριασμό Μόλις έγινε πρωθυπουργός, Άρχι- ότι: Στά τρία έκατοιμόρια άνορ σε νὰ σπρώχνει τόν τροχό πρός Ύων, άντιστοιχούν κατά μέσον 3 τά πίσω, μέ άπειλές και άφορι- ρο. άλλα 3 άτομα πού σημαίνει σμούς πώς, θά καταργήσει τό... δώδεκα δκατομμόρια οτόματα. σοσιάλισμό, σάν νά ἐπρόκειτο νά πού σημαίνει 21.000.000 μασέλάφχιρέσει του τίτλο κάποιου λόρ λες, πού παθαίνουν... άγκόλωση δου, τό συνδικαλισμό, δέν θά έπι και τρίζουν ἄσχημα Όμως, είναι καιρός η δρί- να θαυμάσιο αιτοποίο ματαγγική πρέψει τίς άπεργίες, σάν νά έλε όταν δέν αινούνται γιά τόν προ-

ΔΥΣΚΟΛΗ ΖΩΗ ΕΝΟΣ ΠΑΡΑΣΙΤΟ του Σωτήρη Λαδιό

Αδτόν τόν μήνα, δ Μάϊκ Χάστον, ό παγκόσμιος γνωστός άμε. ρικανός δισεκατομμοριούχος. lig. γιορτάσει τήν εδδομηκοστή έπετατό των γενεθλίων του.

"Avijka: o' éxelveç diş Xiyaş χιλιάδες παρασίτων άμερικανών πού μποροδη νά πούν μέ θάρρος καί περηφάνεια ότι ζήσανε τίμια τή ζωή τους δίχως να τούς ταπεινώση καμμιά έργασια, έξω, ίσως, άπό τήν τρομερή προσπάθεια πού χρειάζεται γιά τό αύτο δύνχμο σήχωμα του ποτηριού.

Κάποτε, όταν ο Μάϊκ ήταν δ χρούών, τόν ρώτησαν τι θέλει νά Yivet...

«Θέλω να γίνω έργατης!» φι νχξε σέ παροξυσμό παιδικού ένθουσιασμού ό νεαρός Μάϊκ. Η α πάντηση τούτη έκανε τήν έντύπω טין וויאָר באַדְיוּאיֹרָ אַראַיאנאיני און μητέρα του λιγοθύθησε, δ πατέ. ρχς του Άρπαξε τό μπουκάλι τού ούτσκο κι' ένχο οίκογενιχκός φί λος πού παρευρισκόταν στή σνη νή, διάστηκε να φύγει, μουρμουρίζοντας κάτι γιά «προδοσία»...

Τήν αλλη μέρα το παιδί έφη γε γιά κάποιο είδικό γιά ψυχοπαθείς σανατόριο... Τό ἄφισαν νά ξαναγυρίσει σπίτι του μόνο άφου οί γιατροί άποφάγθηκαν πώς η έπιθυμία του νά γίνει έργάτης έ ξηγείται μέ μιά προσωρινή χρίση παραφροσήνης.

Τώρχ 6 Μάϊχ είναι έβδομήναν χρονών κι' έτοιμάζεται νά γιορτάσει τὰ γενέθλιὰ του μέ τόν πιό άπλό τρόπο.

Τό μεσημέρι θά τόν ξυπνήσει δ καιιαριέρης σείοντας άπαλά πά νω άπό τό χρτί του ένα μάτση χαρτονομίσματα των 200ων δολλαρίων. (Ο σιγανός αύτος ήγος έχει πάνω στόν Μάϊκ τό ίδιο λκριδώς άποτέλεσμα μέ τό ξεθού. λωμα μπουχαλιού σ' ένα άλχοςλικό: Τόν ξυπυάει στή στιγμή άπό τόν πιό δαθό δπνο.

"Οπως χαί νάνα: δμως θάταν αιελέτ κικά νότ ειμοπ κυ οκιδε 7.7.03.51.70.

Τό παιδικό του παραμιλητό για τό έπαγγελικα τοῦ έργάτη δέν πέρχσε άδιχα χι' άφησε τὰ ἴχνη του 5' όλη τήν ψυχική ζωή τοῦ MAIN

Πέρσι, λόγου χάρη, όταν σχόπευε νά γιορτάσει πανηγυρικά τά έξηντα έννιά του χρόνια, έρριξε ένα ύπαινιγμό πώς θάθελε έστω καί γιά ένα τέταρτο νά δουλέψε: παραγωγικά. Δήλωσε λοιπόν στούς δημοσιογράφους πώς πολλές 32ρές παρακολούθησε τόν άρχιθαλα μηπόλο του νά ξεθουλώνει μπου κάλια σχυπάνιας και θάθελε. παρ' όλο τό μόχθο πού έχει αύ τή ή δουλειά. νά καταπιαστεί

ΣΟΒΑΡΑΙ ΑΝΗΣΥΧΙΑΙ ΠΕΡΙ TTELAS TOY XESTON, «NTY-

ΔΙΣΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ Γ Χ Ο Σ Γε ελόνισε τον όργενισμό του με TPEAAAINETAL «Τσεκάγο - Χέpairs.

toost Nicose.

Οί φοδέρες τοῦ Μάϊκ Χέστου να καταπικοτεί μέ παραγωγική δουλειά προχάλεσαν όλόχληρο χείμιχου άπό πιχρά λόγια του φί AMY 259 ...

Μεριχοί τόν πορειδοποιοθατγ γιά έχταση τενόντων, ένω άλλοι πρότειναν νά κυκλοφορήσουν ύπο-יסאקפֿב אאן פֿאאאקספוב על וופּזעפּי ό Μάϊκ στό κρεββάτι του τήν ήμέρα έχείνη, πρός άμοναν του ά μερικάνικου τρόπου ζωής .

Ο Μάϊκ δποχώρησε μπροστά στήν τόσο έντονη πίεση, παράτησε τήν έπαναστατική του ίδέα, και άνέθεσε στόν άρχιθαλαμηπόλο του τό ξεδούλωμα των μπουχα-2:67.

Αλλά ή άνχταραχή πού προκάλεσε πέρισυ τόν ἕκανε ποςσεχτιχό.

Τίς τελευτχίες μέρες κάλεσε μιά πρές - κόμφερανς και δήλω σε δτι, φέτος δέν προδλέπετ/: καμιά άπόκλιση άπό τή συνηθι opiévy, tážy, tý, piépag...

Θχ σηχωθεί, δπως πάντα, μεσημέρι, θά προγευματίσει. - θά χοιμηθεί μιά - δυό ώρες, θά γει ματίσει, θά άναπαυβεί, θά σουπά ρει, θά πιεί τήν, συνηθισμένη του δόση καί θά πάει γιά ϋπυο. (Θά πάει- έννοείται δτι δ χαμαριέρης θά τόν χουθαλήσει στήν χρεθέα τοκάμαρα και θά τόν δάλει άνά μεσχ στίς κουδέρτες).

Ταυτόχρουα, ώστόσο, ό Μάϊν είπε και την έπιθημία του, νά πάει άφοδ ξεκουραστεί μιά - 195 μέρες, σ' ένα έργοστάσιο νά δεί πώς δουλεύουν οι Χλλοι. 11 τόσο άπροσδόκητη άντιμετώπιση -01 προδλημάτων της έργασίας έκανε όλους ν' άνησυχήσουν... Θά 20

, τέξη τάχα ό πολυελατομμυριούχος σε τόσο λουνήθιστο φόρτο, δταν μαλιστα ύπολογισουμε ότι δ Μά-

> πολόχρονους ύπολογισμούς κερδών και τους δωδεκα γάμους του; Πό σο καιρό, λένε, μπορεί νά κρατή σει σε τόσο δύσκολη ζωή;

Οι ίδιοι σημείωναν άχόμα δο ή προσεκτική παρακολούθηση της οωιατικής έργασίας είναι πιό

χουραστική άπό τήν ίδια τήν δου λειά. Και άνάφεραν το παράδει? μα ένός άλλου έκατομμυριούχου, πού παραχολούθησε κάποτε Y15. λίγα λεπτά πώς δουλεύουν έργά τες όδοποιζας και κουράστηκε το το πού άναγλάστηκε νά πάει γιλ έξη μήνες σέ κάποιχ λουτρόπολη. Έκτός άπ' κύτό, μερικούς φίλους τόν Μάϊκ άνησυχεί και ή ή θική πλευρά του προδλήματος.

Τό παντοτεινό παιχνίδι το) δισεκατομμυριούχου μέ τήν ίδέλ τής παραγωγικής έργασίας μπο ρεί νά γεννήσει στούς άμερικανούς τή σχέψη: στ' άλήθεια, γιά πιό λόγο δέν δουλεύει: Καί τι θά γίνει αν άρχίσουν νά σκέπτων ται γιά τόν τρόπο ζωής των άλ ων έκατομμοριούχων;

Κυκλοφορεί ή φημη δτι σέ κλ ποια γεολή εκατοίποδιορχων αρζητείται έντατικά τό πρόλημα: Μπορούν οι άμερικανοί δισεκα τομμυριούχοι, Ζν τούς 3. 77. 7. 7. 2. φυν να έργαστούν, να θεωρηθούν σάν μιά μειονότητα πού ύποδάλ λεται σε διακρίσεις και καταδιώ κατλι καί να καταφύγει τότε στόν ΟΠΕ γιά παράδαση των δασιαών διχχιωμάτων των άνθρώπων:

ΟΙ καλύτερα πληροφορημένες הקיצב לבלמואיטטיי לדו, אמדע הע σχν πιθανότητα, θά κατορθώσουν νά καναν τόν Μάϊκ νά παραιτηυσε του τυχοδιωκτιχού σχεδίου τής εκδρομής σ' εργοστάσιο καί על אבאבאבאבא דאט באוויא דסט אלט YOU TROD 20100.

YIIOYPTEIO

11 00 5 Τό Υπουργείο Γεωργίας

Ali7, 97.1 (Δ12 - Tig Δ) YOR 05

Fampyla; Kapiton;) Πολλές φορές, έγγράφως καί προφοριχώς, ζητήσχιε τη δικαίω ση ένός ζωτικού και σοδαρού θέματος, πού άφορα την περιοχή juzz, wzł byykszpijiśwa ta Zmpia Μεσενικόλας, Μοσχάτο, καί Μορφοδούν: τοδ Νομοδ Καρδίτσης. Τό θέμια πού ζητάμε γιά έπλυση είναι ή όνομασία προελεύσεως στά κρασιά πού παράγονται, στήν έν λόγω περιοχή. Από τό σταφύ

με τήν άναδολή της έκδόσεως τής σχετικής άποφάσεως. Τούτο

οί χάτοιχοι τών τριών χωριών έ ξέλαδαν ώς έμπαιγμόν, χωρίς νά ξέρουν που νά άποδώσουν τό γε γονός, διότι ή έρευνα έπι 8 χρό νια πάνω στό μοναδικό αύτό προ ίον της περιοχής μας, από ανώ τερούς και άνώτατους ύπαλλή. λους του 'Γπουργείου, και τής Γεωργικής Υπηρεσίας Καρδίτσας όξο είναι δουατόν νά μήν ξχου. έξαντλήσει τὶς ἔρευνες πρός κάθο ແຂະເຮທີ່ມີບັນວາງ.

'Αφοῦ λοιπόν δι' ἔρευνες αὐτές δέν τελείωσαν δικαίως διερωτλ.

ΑΚΡΟΒΑΤΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ

λεων όπου οι άνθρωποι, εχόυν μή πού επρεπε νά τις αδξήσετε, 526402; κόγου; yż. κ.λ z i χχι χωρίς τά δακρυσγό 1 3 να της άστονομίας, έδω καί πολύ καιρό!) (Γ. Βέλτσος στό Ϊ Bio). Nà xàxive!!

Ο άνθρωπος, όχ κρίζει πολλές φορές, άπό γχιά ή άπό λόπη, και στή μιά και οτήν αλλη περίπτωση, αύτά τά δάχουχ φανερώνουν ψυσικό μεγαλείο, φανερώνου - Α Ν Θ Ρ Ω-11 1 A!!

"Ομως τὰ δάχρυχ ἀπό φτώχεις πείνα, δυστυχία, φανερώνουν άπέ ραντη, άπελπισία είναι πικρά. είναι καυτά κι' άλλοιμονο σ' αύ τούς πού δέν καταλαδαίνουν αὐτή τή διαφορά! 'Λλλοίμονο σ' αθτούς πού δέν καταλαδαίνουν τόν πόνο τής μάννας πού κλαίει, γιατί δέν έχει νά δώσει στό παιδί της và... ХОРТАΣЕІ!!

'Από τό ζόιο άρθρο του χ. Βέλ τσου, μαθαίνουμε ότι οι πατριώ τες της κ. Μαργαρίτας, αρίγοντες τά άποτελέσματα τής πολιτικής της και τὰ γεγονότα πού ά אסאטטוויןסאט פֿון אוֹדואַר דיוָר, כֿצֿט כֿו στασαν νά τήν στολίσουν με έπ! θετα, καθόλου τζεντλε. μι καί δπως: Κτηνώδη νομι-קואדואא הסאודואא דאן א. אאדסבף καί «ήλίθια γυναϊκα», όπως τή φώναξε άνοιχτά μέσα στή δουλή ένας δουλευτής κλπ.

'Πμείς πού έτυγε να δλέπουμε τά συμδαίνουτα άπό κάποια αλλη כאסהוא אאן כבא וואך באביואסאי זא γεγονότα πού ξέσπασαν στήν Αγ γλία γιατί τά περιμέναμε δέν θά άλλάξουμε τή στάση μας άπέναν τι στήν κ. Μαργαρίτα. Θά ποθμε μόνο λίγα λόγια καί δποιος θέλει άχούει, όποιος δέν θέλει, τό κρίμα στό λαιμό του.

Σ' ἕνα γράμμα μου πού ἔστει λα στόν κ. Ρήνγκαν δταν άνέλα δε τὰ καθήκοντὰ του σάν πρόεδρος τῶν ΗΠΑ ἕλεγα ὅτι: ὅΠ πο λιτική μοιάζει μ' ένα σχοινί τεν τωμένο πάγω σέ μιά χαράδρα, σ' αύτό τό σχοινί περνάνε οι 2κροδάτες πολιτι χοί ήγέτες!! Η ίστορίχ άναφέρει λίγους, πού κατόρθωσαν νά φτάσουν στήν άπέναντι πλευρά, οι άλλοι, ή πλειοψητία, γκρε μίστηκαν... στή χαράδρα!

Κυρία Μαργαρίτα. Στίς μέρες μας, πολλές λέξεις, έχασαν -ή, σημασία τους δπως καί πολλά ά ξιώματα, έχασαν το δέος με το όποίο τὰ άντιχριζαν οί... ένδιαφε ρόμενοι. Σήμερα άμετρητοι άνθρωποι θεωρούν τόν έχυτό τους ίκανό γιά δλα, άκόμα και γιά πρωθυπουργό. Χάρις σ' κύτή τήν άπώλεια, φτάσαμε στό σημιείο νά ελέπουμε στά άνώτατα άξιώματα, άπίθανα πρόσωπα. Πόσοι άπ' νό τούς τά κατάφεραν; 🖽 Ιστορία πολύ λίγους άναφέρει, οι υπόλοι

ΞΥΝΕΧΕΙΑ ἀπό τήν 1η σελ. | κοινωνικές παραχώρήσεις τή στιγ λόγω πληθωρισ, άνεργία κλπ. γιά να άχολουθήσετε τόν χ. Ρήν γκαν στόν ψυχρό πόλεμο καί στό ράλλη των έξοπλισμών! Και κά τι αλλο, διαθέσατε 8.000.000 λίρες γιά τούς γάμους του διαδό χου τοῦ Ορόνου, πότε: Στό 6χσίλεμα του 20ου χίώνα, όταν και οί ποιό καθυστερημένοι άφρικανοί και άσιάτες - ποιός ἄραγε εύθόνεται γι' αδτήν τήν καθυστέρηση; "Αν θέλετε μαζ τό λέτε --χαταργούν αύτούς τούς θεσμούς, γιατί έπαψαν νά πιστεύουν σέ εί δωλα, σταλμένα άπό τούς διάφο ρους θεούς, και τό χρυσάφι πού δγαίνει μέ τόν ίδρώτα τους. Θά τό ξοδεύουν για σχολέξα, νοσοκομεία, διόλιοθήκες κι' όχι γιά χρυσές ... λεκάνες!!

Έκτός δυ ένδομόχως πιστεύετε, δτι και στή χώρα σας, ό θε ομός έφτασε στά τελευταία του καί θελήσατε μ' αύτόν τόν τρόπο, νά -λαμπρίνετε τό κύκνειο άσμα του -. Ο ήρωξομός έκδηλώ νεται μέ πολλούς τρόπους, ένας άπ' αύτούς ό τημιότερος, είναι νά όμολογήσει κανείς την άποτογία του καί νά παραιτηθεί, πρέν χά. σει τήν Ισορροπία του, στό τ έ η τωμένο σχοινί!!

Βάγιας Μ. Τσούλας Y. Y.

Διχέλζοντης το κείμενο χοτό 5 z. BEATYON Transfe Koww νιολόγος έστειλε στόν κ. ΒΑΓΙΑ ΤΣΟΓΛΑ μέ κάρτα τὰ παρακάτω «Σάς εύχαριστώ πολύ γιά τά λακωνικά, μιά σημαντικά λόγια: Σας εύχαριστώ πολύ γιά τό πολό σημαντικό σας κείμενο.

Τό ρούφηξα κυριολεκτικά. Πολύ φιλικά ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΕΛΤΣΟΣ».

ΤΟ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΟ ΑΜΠΕΛΙ SINEXEIA άπό τήν 1η σελ. μών άμπελιών κάνουν μιά όμάδα και καλλιεργούν δμαδικά τ' άμπέλιχ τους.

Τό χράτος δέν θά τούς άρνη-הבו הוא אבלי אלאה אבין אבין אמן τίς άπαραίτη,τες δόηγίες με τούς γεωπόνους του. Μιά μπουλντόζα êroquzije: tó véo OMALIKO AM-HEAL "Όλοι μαζί και με έργατες φυτεύουν τις κατάλληλες ποι κιλίες και σέ δυό χρόνια θ'άχουν τήν πρώτη μικρή σοδειά καλλιερ γώντας το μηχανικά. γιά όργω-וות, המשרובנית, שביאקיוסות אתו וגלνο τό πλάδεμα, τό δλαστολόϊ καί ό Τρύγος θά γίνεται μέ τά χέρια μά όποις θά είναι συστηματικά φυτεμένο δέν θά είναι τόσο κου ραστικό δπως σήμερα.

Ρίχνω την εκέψη χότη δπως είπα και περιμένω τη γνώμη των γεωπόνων μιχς χχί των χριοδίων τού οίνοποιείου.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

προσωπικά μέ τούς φελλούς του	λ. Μχδοο Μεσενιχόλχε.	ται κανείς πόσα γρόνια γρειάζων	πot, εχασαν τήν παρτίδα και	Άπό τίς έκδόσεις ΘΟΥΚΥΔΙ
τη, τή, φορά.		ται έρευνες γιά νά πάρει ένα κα	τό χειρότερο, τούς περιφρόνησαν	ΔΠΣ έκδόθηκε τό πολυσέλιδο βι
	Μπόρο Μεσενικόλα έντόπισε και		ή φήμη, ή δόξα και τέλος ή ι-	έλιο τού 2. ΒΑΓΙΑ Μ. ΤΣΟΓΛΑ
	άρχισε τήν παρακολούθητη και έ		propla!	(Βόυνεσιώτη) μέ τίτλο:
νέθλικά του πορχάλεσε πανικό στό	πεξεργασία, άπό δαταετίας τώ-	Κατόπιν των άνωτέρω, παρα-	Σείς, φτάσχτε στό ανώτερο ?-	MHO) PMHOAO I
χινηματιστήριο της Νέας Τόρκης			ξίωμα, γίνατε πρωθυπουργός, σπλ	Πρόκειται γιά ένα πρωτότοπο
χεί άπότομη πτώση των Χρεω	waying Knotitong, Kai to Olio		νια τύχη γιά μιά γυναίκα. ΤΟ	ξογο πού άντιμετωπίζει τά σύγ-
γοάζων.	ποιείο Καρδίτσης, στέλνοντας κά		μως κάθε μέρχ πού περνάει ση.	χρούα προδλήματα μέ ένα ξεχω
	υε χρόνο ποσότητα σταφυλιών		μειώνετε και μια αποτυχία για-	ριστό τρόπο.
bië glisbixxaineë şâulrsbigeê xm	ατό Πνιστιτούτο Οίνου για οίνο-	λα . ποιές οι επισυλάξεις των	τι: Γιατί άρχισατε τή θητεία σας	Παξρνοντας άφορινή άπό δημο-
	ποίηση. Και ένδι μέχρι τό 1980		άπό τήν άνάποδη. Περικόψατο	σιεύματα του Έλληνικου και Παγ
	ό έλεγχος είχε άριστα άποτελά-		·	κόσμιου Τύπου, σχετικά μέ πόλ-
	airxan' agitàman ing art subu-i		θώθηκε ή άποπεράτωση της έρευ	λά και ποικίλα θέματα, δπως της
EDUANIAN CRATEGO TO NER	σεις των οπευθύνου δλωυ των ο-	χαί πώς συμδαίνει άλλες περιο-	νας έπι 8 δλόκληρα χρόνια.	Πρησκείχε, των πολέμων, των έ
	πηρεσιών, φέτος πού μέ χίσιοδο	γία με ξοευνή δύο - τοιών έτων	Ο Πρόεδρος της Κοινότητος	ξοπλισμών, τών παρασκηνίων πού
	ξία περιμέναμε εδχάριστα άπιτε		$\Pi AT \Sigma AN IA \Sigma = \Delta$, $M \Pi A T \Sigma \Pi \Sigma$	δυσσοδομούν, τ' άνατρέπει παρου
TERMATORSHIP FOR SOLE SOLE	λέσματα, τήν δνομασία προελεν-	σεως έπι χρασιών των ένω γιά	·Ο. Πρόεδρος τοῦ Συνεταιρισμού	σιάζουτας τήν άλήθεια, χωρίς
AETA INEPEL EULA-D-	σεως, έμδρόνητοι πληροφορηθήκα	τέν διαν μας περιοχή δέν χατος	a los entre de la company de l	καμμιά συγκατάλυψη.
ει αλοοδοίτος της Φινασενάειας - [Demis closed of activity of the	and but the metricity of an entity		

ΓΊΑΤΙ ΜΕΡΙΚΑ ΠΑΙΔΙΑ ΔΕΝ ΠΡΟΣΑΡΜΟΖΟΝΤΑΙ ΚΙΤΣΟΣ ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝ ΕΥΚΟΛΑ ΣΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ Τοῦ ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΊΙ ΖΑΝΟΥ Τῆς ΑΥΓΗΣ ΠΑΠΑΚΟΥ

"Ομως δπως τό παιδί αν παραμελείται (γονείς μέ κοσμικά τό δικό σου...). ένδιαφέροντα - άδιάφοροι. Γονείς πού άναγκάζονται νά δουλεύουν καί οἱ δυό) ἕχουμε κακά άποτελέσματα, τό ίδιο κι' άν τό παραχαϊδέψουν. Τότε έγουμε τόν άπαυχοτάτη. Έσωτερικά άνυπόταχτο πού μπαίνει στή ζωή φέροντας πηγές δυστυγίας.

κρυκ, τρυφερότητα, παράπουκ). "Όταν δμως αύτό έπαναλαμδάνεται συχνά τότε πιά έχει έγκατα σταθεί μέσα του ή διπροσωπία (κάνει τό δικό του καί καταφέρ τερα ένα τέτοιο παιδ! δύσκολα πει νά του δώσουν. θά πιστέψει στή λέξη καθήκον.

κάτω. Θά γίνει χύτό πού θέλει.. 'Από κείνη τήν ώρχ τό παιδί του δέν τόν άγαπάει. Γι' αὐτό εἶν"ι pic מידולפא זאן וויא זיגאנאג (יע) πείς σὲ μένα τέτοια κουδέντα...). Γιατί πρέπει νάχουμε όπ' όψη μας πώς παιδί πού κάποτε τό κάναμε νά δποφέρει, τότε σ' δ דא וועקסנאמאלמה ס' מעדולףאסע דעה άδικίας πού του έγινε. Τό παιδί

Παιδί πού θά νοιώσει την άγά πη των γονιών του τούς άγχπάει (όχι μονάχα μέ χάδια) μέ μέ θά είνα: σέ θέση άργότερα νά LOUC.

Παιδί πο ύπαρεκτρέπεται, χρει άζεται σταθερή πειθαρχία! "Ομως οί σχέσεις άνάμεσα γονιών και παιδιού νά είναι πάντα τρυφερές. 'Η τιμωρία είναι σύντομη κι' έφχρμόζεται χωρίς συμδιδασμούς. Κι' όταν τελειώσει είναι όριστικά τελειωμένη (9% μή λέμε Χν τό ξανακάνεις, πάλι θά χάσεις τό περίπατό σου...). Γιατί τό παιδί δέν έχει άρχές. "Ο,τι συμδαίνει είναι πείρα από τήν όποια αντλεί τρόπους άντιδρασης. Οι άρχές θα έρθουν στήν ώρα τους.

Σταθεροί γονείς λοιπόν για νά τούς άγαπήσει τό παιδί μέ τρόπο άγνό κι' όχι για να ξεφύγοι τήν έξουσία τους. Νά μή ξεχνού με πώς τά φυσιολογικό παιδί έ χει άνάγχη άπό άγάπη. Παιδί πού δέν έχει άνάγκη άπό άγάπη δέν είναι έπιδεκτικό γιά μάθηση. Μεγαλώνοντας το παιδί σε χα-

ρούμενη άτμόσφχιρα προχωρεί κα λύτερα ίσορροπημένα. "Ας θυμη- τήν ζεια συμπεριφορά.

(Συνέχεια ἀπό τὸ προηγούμενο), συγκρίσεις, (δὲ ελέπεις τόν τάδε, συνόυχομός κάνει καταστρεπτικές

χάνουμε γιά γά του άναπτυξουμε πως κι' αν τοῦ ἀποδείζουμε ἀόριστα ή μέ κάποια έπιθειικότητα τήν χουνχείχ του (τιποτα σέν κα TXDEOVELL GOOTA ...).

۲

Tote to match ha grithise an-Κάποτε μπορεί να λυγίσει (δά εχει ανάγκη ή θα διερωταται κν πραγματικά είναι άνισχυρο σχετικά πρός τούς άλλους. Οἱ γοysig לבט מידואמוולמיסידמו דוהסדא και μιά μέρα σιαπιστώνουν πώς τό παιδί τους δέν άχολουθεί τούς νει καί να μή τιμωρηθεί). Άργό κανόνες πού μονάχα αύτοι πρε-

Θε έχουμε ύπ' όψη μας πως Λέγοντας ένας γονιός μέ καμά ένα φυσιολογικό παιδί δέν θέλει ρι: «Αδτό τό παιδί δέν τό δάζει ν' αμφισδητοδνται ή έπιζεξιότητά του, ή δύνχητη κε' έπεμονή του. Ηά κατακτήσει όλα αύτά γιά ν΄ άποδείξει στούς άλλους την ίκα καλύτερα να ύποφέροψιε μια πραγ νότητά του π.χ., τοῦ δίνουμε μο ματική ή φανταστική άδικία χω λύδια μά του άπαγορεύουμε νά γραψει μέ μπίκ. Αύτό μόλις δρεί εδααιρία θά τό κάνει δπως καί οι μεγάλοι. Αύτή ή νίκη για τό παιόί έχει μεγάλη οπουδαιότητα. Πολλές τέτοιες νίχες άντιδροδή λη του τή ζωή θά έχει πίσθήμα με τις άμφιδολίες πού έπδηλώνει ό μεγάλος χαθώς σχηματίζεται τό παιδί. Αύτό δριως μπορεί ν' άποδεί καταστρεπτικό. Γιατί Ζυ τό παιδί πιστέψει στόν έαυτό του, האב שוֹאאָסב דא ונוא אן דאָש אָאָאָ τίς πράξεις του. Τά παιδιά αὐτά δυσκολία, ἐνῶ τό πίστευαυ ἀνίκα νο γι' αὐτό. Μπορεί ἔτσι νὰ κιν νοιώσουν άγάπη και γιά τούς 3λ δυνέψει. Γι' αυτό θά παραδεγτού με τό θρίαμδό του κι' όχι νά του νειζουμε πώς δέν άξίζει τίποτα. ALLOYET.X.1.

> Νά τά πείσουμε δμως, πώς ύπάρ χουν καί πράγματα έπικίνδυνα, πού μπορεί να φαίγωνται εύκο- Λά συμμεριζόμαστε τή χαρά του, τή περηφάνεια του νά δημιουργεί άλλά πάντα μέ μέτρο για τι όλα χαράζονται στή προσωπικότητα του παιδιού.

Ποτέ να μήν του άτχιρούμε τήν έλπιδα πώς μπορεί νά καταφέρει μονάχο του, γιατί έτσι " άμφιδάλλει γιά τήν άξια του | τρόπους (μιμική ή τρυφερότητα). Η ύπερδολή όμως στήν ύπεροχή του δέν δοημάει να διαμορφωθεί כשכדא אתו אא אאדאאדא, שבו דין שב ση του. Δέν έχει καμμιά ύπακοή, καιμιά άνάγκη γιά έπιδοκητασικ γίνεται ένας άλάζονας.

"צהוסיוה אי ל פיאה יסיילה האי νεύει και ό αλλος όχι, τό παιδι τις πράξεις του. Μονάχα αὐτές δέν είναι εύτυχισμένο. Πάντα νά δρίσκει κι άπό τούς δυό γονείς Nà 100

αριστο.... η μη, δέν θα γινει μερικές μεθόδους: π.χ. χοροζόευ ουν τό πχιδί με φυσικό ελάτωμο Βέδαια, πολλές φορές αύτά τά (νά ρουφαει τ ήμυτη του ...). Αν συνεχεια τού τό λέμε και μπροστά στούς αλλους χωρίς νά Λογχριχορομε την ευθιξία του με προφαρή οξοαια να τό διορθεισου με, τι νά κανει κι' κυτό; Δτρέφε τλε προς κατε άλλο. Βρισκει ενα λου τήν έπιδοκιμασία που τοσο τρόπο νά υποφέρει λιγώτερο. Γι νεται άντιχοινωνιχό χλειψετχι στόν έχοτό του, Φεύγει στό μυθι X6 X6516 ...

> Δύσκολή μά και άπλή ή τέχνη τής ανατροφής του παιόιου. Λωρις χύστηρους Χανόνες, τρυψε ρότητα, δικαιοσύνη (δχι ζεχώρισμα τών παιδιών). 11 πρόσδος γι νεται πιό εύχολα με χαρά. Μ.ά τιμωρία διαχία, δοηθάει νά πεproprotoby Botoyeg Evépyereg. "Ag κάφοριε έπιθρμητό στό παιδί νό τό πού πρέπει νά του γίνει έπι θομητό. Τό να θέλει να ήιαστε μαζί του (έγωχευτρισμός). Αυτή ή άνάγχη, γιά άγάπη, συγχέετη: סדה המוהו וול דאי מימיאין ימייו τό έπιλευτρο και ταυτίζεται κατά τόν ADLER με τό ένστικτο 20 plupying - Shepoyne & to LIBI-DO tob FRETD # symtistics His τή τρέχουσα δρολογία.

Μέσα σ' αύτές τίς έκδηλώσεις τής ξιφυτής διάθεσης αν κάτι διαταράξει, όδηγεί πολλές φορές σέ άντιζοχογ, πρός τό περιδάλλον (αν ενας από τούς γονείς δέν δείχνει τήν άγάπη του...).

Η σύγχρουση γονιών χαι παιδιού πρωτοπαρουσιάζεται κυρίως στά τρια του χρονία. Ηεληση και άδιουροπία του παιδιού από το ένα μέρος και ή συμπεριφορά τών γονιών από το αλλο.

Τό παιδί θέλει να ξεφόγει άπό τή πραγματικότητα, τή πραγμα τική πειθαρχία κι' αύτό θά τερει σύγχρουση, φανερή, ή, υπουλή, Μονάχα 3, οι γονέις ξέρουν για τι γινεται αύτό τότε μουάχα υά μπορέσουν να δοηθήσουν.

Θέλοντας λοιπόν να γλυτώσει άπό τήν πραγματικότητα (κυριαρ χία γονιών) χρησιμοποιεί πολλους "Ετσι αποφεύγει να ύπακούσει. Γιαυτό κάθε φορά πού έπιδάλλεται μιά τιμωρία (σήμερα δέν έ χει περίπατο) πρέπει νά έκτελεί ται. Αύτό είναι σπουδαίο, Γι' αύ τό νὰ προσέχουμε τή μημική και τά λόγια του νά συμφωνούν γιέ δέν άπατούν. Έτσι μονάχα δέν θά μονιμοποιήσει χαί στό μέλλον

ΜΑΣ» οι Έγγλέζοι.

γιά τήν ΠΑΝΑΝΘΡΩΠΙΝΗ τήν Κάλιο άργά, παρά ποτέ. 11 άναγνώριση της έθνικης άν λευτεριά.

τίστασης άπό την Κυδέρνηση της 'Αλλαγή; έστω και μετά άπό 37 χρόνια από την απελευθέρωση, μού κάνει έπιτακτική τήν ύποχρέ ωση, σάν έλάχιστο φόρο τημής, νά σχιαγραφήσω τίς ήρωϊκές μορ φές των άδικοχαμένων παιδιών, τότε ή και δρίμων συγχωριανών 117.5.

Αρχίζω σήμερα μέ τον άξέχα στο καί γενναίο παιδικό μου φ!λο ΚΙΤΣΟ ΠΑΠΑ-ΓΩΑΝΝΟΥ, "Πταν γυιός του υπέροχου άπό κάθε άποψη ΜΑΣΤΡΟΒΑΓΓΕΛΗ, πού μαζί μέ δυό χορίτσια του, τής παντρειάς, χάθηκαν στά χρό νια τής μαύρης κατοχής.

'Αχώριστοι, μ' Ζλλους συνομήλικούς μας άπό τά πρώτα σχολιπά μας χρόνια, νοιώθαμε μαζι γαρές και λύπες.

Τόν θυμαμαι ντομένο στά γιορ τινά του τήν Κυριακή, περνούσε καί μάς περίμενε ή τόν περιμένα με μαζί μέ τόν άδελφό μου τόν Νώντα, νά πάμε στήν έκκλησία καί μετά δόλτα στίς μελίστρες τάν παιδιά, η γιά κολτσίνα στό אמעבעבנס סאט איטפרבן.

Δέν θά ξεχάσω ποτέ τό θάρρος καί την αποφασιστικότητά TOD 8720 02 30821 000220 6 7005 LOS THE EXXLADIZE.

"Πταν δέν ήταν 11 χρόνων 8-TAN GYTARE TATONTAS O' ENA 112δέρι πού ήταν στηριγμένο σέ δυό παράθυρα του τρούλου γιά νά στηρίζει ένα αλλο γιά νά κάνουν τή σχαλωσιά, χωρίς νά είναι δε μένος Χι Χς έχασχε κάτω τό τε ραστιο χάος τής πλακόστρωτης έχχλησίας, πού αν έπεφτε μόνο τάν χαλκομανία θά τόν μαζεύαμε άπό τά πλακάκια τής Έκκληsiac.

Δέν συνέχισε σπουδές μετά τό Σχολαρχείο, μά αὐτό δέν τόν έμ πόδιζε νά μορφώνεται. 11 μικρή διόλιοθήκη του μαατροδαγγέλη είχε άρχετά διόλία, πέρη άπό τά θρησκευτικά και ό · 1170.V 713. 1.N. 2V272054. 7.4 οτή διάθεση χάθε νέου πού είχε όρεξη νά μορφωθεί, νά ξυπνήσει. Δέν ζέρω τι Χλλο διάδασα άπό τά διόλία του μαστροδαγγάλη πού δέν έλλιπε ούτε ό Αχμαρτινος, μά δέν θά ξεχάσω τούς Α-ΘΑΙΟΥΣ τοῦ Βίχτωρα Ούγκώ. Σε κάποιες διακοπές των Χριστουγέν νων, τό ρούφηξα χυριολεκτικά δ! πλα στό παραγώνε ρίχνοντας μα τιές άπό τό παράθυρο πρός την πλατεία για ξεκούραση στά διαλεψηιχτχ.

Μέ τέτοιο λοιπόν πατέρα, καί αδτό τό τρόπο τής άντιδρασης σύμδολο τά διδλία του, μέ πρόσ

'Åμ' δέ. "Obo zi' ży tó EAM żyzżile, σε δλο τόν Έλληνικό χώρο μέ 1.500.000 μέλη, με δεκάδες χ:λιάδες δργανωμένο στρατό και έ ξι ύπουργούς στή Κυδέρνημη «,Εθνικής Ένοτητας». "Αλλη γνώ μη ειχαν οι «ΠΡΟΣΤΑΤΕΣ

ΥΕτοι τόν έπιχό άγώνα της άν τίστασης τόν διαδέχτηκε ο διχα σμός. Οι χθεσινοί συνεργάτες τών Γερμανών έγιναν οι διώντες τών λαϊκών άγωνιστών του ΕΑΜ ---ΕΛΑΣ.

Αδτή την έποχή & ΚΙΤΣΟΣ δρέθηχε μαζί με τόν άδελφό του τό Γιάννη στη Μούχα δουλεύοιτας σάν οίχοδόμοι. Στό σπίτι πε ρίμεναν έπτα στόματα όλα μικρό לפסא אמן יטעמאפן.

Δουλειά λοιπόν χωρίς άνάπαυ λα. Ούτε σχέψη για δόλτα στίς Μελίστρες, ούτε γιά Ναραφάλι στό καφενείο. Μιά φορά στίς 15 άφηναν τήν δουλειά τ' άπόγεμα τής Κυριακής γιά νά ρθούν νύχτα στό χωριό ν' άλλάξουν τά ρούγα τους, νά πλυθούν, νά φέρουν τόν ίδρώτα τους στήν οίκογένεια, νά ζήσει γιά νά φύγουν νύχτα τό πρωΐ γιά τό μεροχάματο.

Αδτή ή απουσία τους από τό χωριό, παρεξηγήθηκε από τούς δ שיווכטה האדףותודבה, אאל מסעומב אא toos avalytasi f actorella.

Elvze growsto to adduce and h λογική πού έπιχρατούσε κείνη την έποχή, γι' αυτό και δικαιολογη μένα τυλαγόταν.

Έτσι γωρίς να τό καταλάσσι δρέθηκε καταδιωκόμενος καί στή συνέχεια άξιωματούχος στόν Δημο χρατικό Στρατό παίργοντας μέρος στόν έμφύλιο, δημιούργημα τών Έγγλέζων, των λίγων απόλεμων δηλών απόντων στόν έπικό άγω עת דאָב אאדסאָאָב פֿעאעדופע דסט a $x x \tau x \gamma \tau \eta \tau \eta = (EA \Sigma A \Delta - T x \gamma \mu)$. A αφαλείας) για δικό τους συμφέρο xai novo.

Δέν ξανασυγαντηθήκαμε μετά τήν άπελευθέρωση, δυστυχώς μά άπό άφηγήσεις συναγωνίστών του πού έκφράζονταν μέ θαυμασμό γιά τόν άδαμάντινο γαρακτήρα του καί τήν απαράμιλλη λεδευτιά του έξελίχτηκε σέ μονχδιχή μορ φή λαίχου ήγέτη μέχρι τίς τελευ ταίες στιγμές του (λάθους) έμφύ λιου γιά νά καταλήξει τραυματί ας στό Νοσοχομείο της Καράιτσχς, άρνούμενος τήν θεραπεία 200.

Mi the tetring and a toy

wareha cashhardler s i i	Part and the second	family a stand over the stands	the second destroy with	we all realistant with
θούμε τά παιδιά των 'Ορφανοτρο	τονώγουν τό Ηάρρος.		φατο τό οίχογενειακό δράμα της	τόν διέκρινε διχισθάνθηκε πώς
φείων (θλητένα) ΄				ήταν προτημότερος δ θάνατος πα
"Οσο δμως δλαδερό είναι νά	Κοντορεδοθούλη λέει, ό DE	πού μέ τη τρυφερότητά του καί	λήσει στή γεννχία ψυχή του ό	ρά τό μαρτύριο πού έπακολούθησε
κρατοδμε γιά πολύ μέσα σέ θλί-		τά λόγια του τούς πατευθύνει).	ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΓΙΑΝΝΗΣ, "Ετσι μέ	τών συναγωνιστών του μέ τά
y allo the and na ta kenton	15 δοτ νέδ όσπ 15:κπ ότο ιενίκδ	Έπίσης Ζο Χάποιος τοδ Χαρί	τό κάψητο τοῦ χωριοῦ δρεθήκαιτε	στρατοδικεία τίς έξορίες, τίς φυ
ire α, ελα κγείτα μελονιμές φοάγ.		ζεται φανερά ή κουφά (έγώ εξιι'	όλο: στό δουνό παλεύοντας πρώ-	λαχές, τὶς ἐκτελέσεις καὶ τόν νέα
	τότε ένα άντιστάθμισμα. "Αν δ-		דמ יות דה אואל וואב או השדבות	Πχρθενώνα της Μακρονήσου.
	λα τά παιδιά τοῦ κόπιου ξαναζη.	τίποτα άναγκαστικά δυσάρεσπο	Contraction of the second s	Habestory cha arrestories
λeμος).		γι' αύτό δέν μπορεί να ακολουθή	του παιδιού, τήν προσωπική του	Χάθηχε λοιπόν δ ΚΙΥΣΟΣ για
Αδτές οι συγκινήσεις μπορει ια	τοδυ άπεριόριστα χύτό τό παραμό θι, είναι, όχι γιατί είναι τόσο			τι:
φαίνονται δρνητικές μέ δέν είναι.	HI, SIVAI, OXI TIX.I SIVAI (555)	πακοή, άρχει νά πετύχει.	θρώπινη υπαρξη. Νά διαπλαστεί	
Γιατί τό παιδί ξανοίγεται στά άν	γοητευτικό, άλλά γιατί άντιπρο		δηλαδή τό παιδί ἕτσι πού ν' ά	Γιατί πολέμησε τόν κατεχτητή
θρώπινα προδλήματα και μέσα	οωπεύει γιά δλα τήν ίδια τήν ί	the spore frace of the	ποδεχτεί την έξουσια των γονιών	TEXEL GET WITH THE STILL
που ξυπνάει ή συμπόνοια (τροφή	στορία τους. Είναι ή φυσιολογιαή		του. Κι' αύτό θά γίνει, αν είνα:	SEITONIX, OBLE QNEAN AN CONTORES.
				στεϊ, νά προδόσει τίς άρχές του.
Πολλοί γονεῖς πιστεύουν πώς	2002 1320013 10 XXX0 211 212		Οχι υπερβόλικά αυστηροί γιατί	"Πθελε να είναι λεότερος και ά
with the second of much second	HUVER KOUTOOSEDBODANC SIVE TX	1 7517510 11:25 11:502. 117 EVA 012	τό παιδί είναι εύασθητο αι' Εγει	
the second and the second and the second sec	-civiller 7 Rev eive Juliet. Brevi	010 700 00 10 hepdoet to harve.	20 π. 2101 2102 20 20 20 μ 20 20 μ 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	1 11 11
A second and the material and the	TOME LOTTON TO CTO 21000112 THE	We should all ocoul anexactor	NYX AND MINING AN AND	
	11-12-12-12-12-12-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	1 1 3075/312 112 2/020122512 11205	τα. Τ' άλλα είναι άντιθετα άπό	TOT.
to a south as when also we	-50000 - 6000000000000000000000000000000	1 2002 YOUSTS. ILYNI NOUL STAN MA	and a second	TIANN. A. HAIIZANON
vekunduling aprilet he elpinyt	πού δφίσταταν κανείς. Αδτός δ	οι γονεις από αυτή την ήλιχία	ΤΕΛΟΣ	1
at wat onawbso.s? evusion.co.?		8	a ()	

IANOTAPIOS 1982

Θεσσαλικές εκδόσεις MIA AIEYKPINIZ AAOFPAOIKA APFIOFAS ατρου» · ύπηρχε παλιότερα ALPAOON

Κύριε Διευθυντά,

Στήν έφημερίδα σας «ΝΕΓΡΟ-ΠΟΛΗ» (Αδγούστου - Σεπτεμόρ! ού 1981) και στή δεύτερη σελ!δα αύτης, δημοσιεύτηκε μελέτη τοδ συνεργάτη σας Χρ. ΜΗΛΙ-ΤΣΗ μέ θέμχ: «ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΓΥ ΡΩ ΑΠΟ ΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ. Διάδασα τό κείμενο αὐτό και εἰδα ὅτι, οἱ ἀ πόψεις του συνεργάτη σας, οι ό ποίες άναφέρονται στή σημερινή τοποθεσία στήν όποια δρισκόταν άλλοτε ή άρχαλα θεσσαλική ']θώμη, μέ δρίσκουν κάπως άντίθε-37.1 το "Ι'στερα άπ' αυτό έπιθημώ νά θέσω στή διάθεσή σχε και όρισμέ νες άλλες άπόψεις πού τίς δρηνα σέ άλλα, σχετικά μέ τό θέμα αύπό, κείμενα. Άπορπάρματα των κειμένων χύτων σημειώνω άμέσως T.J. OJ. V. J. T. !! :

.1. Στήν Ίλιάδα τοῦ Ομήρου (Ραψ. Β. 729 — 733) άναφέρε- άλλη άπό τό κάστρον τοῦ σημετάν ή άρχαλα θεσσαλική 'Ιθώμη, ¹ρινού Πόργου — 'Ιθώμης» («'Ι· Καί στά «Γεωγραφικά» του Στρά θώμη, και Θεσσαλία» σ. 65, 66). δωνα (C, 437) άναφέρετα: ή πό 4. Στόν τουριστικό όδηγό Νολη 10ώμη. Μάλιστα ό Στράδων τήν περιγράφει ώς «χωρίον έρυ- μαρχίας Καρδίτσης, 1969, σ. 15) μνόν και τω όντι κλωμακόεν ίδρυ μένον μεταξύ τεττάρων φρουρίον, ικόμη: Είχοσι χιλ. δυτικώς τής Τρίκκης τε και Μητροπόλεως, και Πελινναίου, και Γόμφων-. 'Απ' τὰ παραπάνω δμως δέν προκύπτε: κάτι τό συγκεκριμένο γιά τήν ση μερινή θέση στήν όποια δρισκόταν τότε ή 'Ιθώμη.

2. Στ' απομνημονεύματα του 'Ι ουλίου Καίσαρα (διόλίο ΠΙ τό δ ποίον άναφέρεται στόν έμφύλιο πόλεμο μεταξό αύτου καί του Πο μπηΐου), αναφέρεται και ή διά μέσου τής 'Ιθώμης πορεία του ά πό Γόμφους πρός Μητρόπολη. Δυ στυχώς, τό κείμενο χύτό δέ δρί σκεται στή διάθεσή μας. Μάς τό προσφέρει όμως δ 'Αστέριος ΣΙΠ' Ρ.ΟΠΟΥΛΟΣ στή μελέτη του μέ θέμα: «Διατί ή μάχη των Φαρσάλων μεταξύ Καίσαρος καί Πο μπηΐου δέν έγινε στά Φάρσαλα» (Βλ. «Θεσσαλικό Χρονικά» της Latopikija xxl Azorpzyizia ° E tripelag tŵn Θ eosalŵn, ëndogq1965, sel. 600.). 'At' tó neiμενο αυτό μας ενδιαφέρει ή περίπτωση πού δ ΣΠΓΡΟΠΟΓΛΟΣ προσπαθώντας νά προσδιορίσει τή σημερινή θέση στήν όποια δρισκό ταν άλλοτε ή 'Ιθώμη, κατέφυγε. στά γνωστά ότι αὐτή είναι τό ση μερινό Φανάρι - Καρδίτσας, ή προσπάθεια του αυτή δμως θεωρείται άτυχής διότι : 1) ή τοποθεσία αὐτή δέν είναι δυνατό νά άναφέρεται στό κείμενο του διόλίου του 'Ιουλίου Καίσαρα διά τόν άπλούστατον λόγο δτι ή όνο μασία αὐτή δέν ὑπῆρχε τότε και 2) ό Βίχτ, ΔΟΓΣΜΑΝΗΣ τοποθε

διά πελωρίων τιτανολίθων προδάλλει είς τόν δρίζοντα ώσαν θό λος Βυζαντινού ναού, τω όντι «κυ κλώπειον». Τό πέριξ τοῦ κάστοου πλατώ, ώς καί τό δυτικόν πρανές περιδάλλεται άπό τείχος πε λασγικόν, τό δποίον άπό τήν 60 ρείαν πλευράν άχολουθεί την όφρύν το δλόφου μέχρ: τοῦ γηλό φου 'Αϊ - Γιάννης και έκείθεν πρός Νότον δαίγει κατά μηκος τοῦ ποταμοῦ «Μεγάλου» ἢ «Νά-' ίδιαιτέρως τονίζει δτι: «ή κεπτομερής και δαθεία μελέτη και η όρθή έρμηνεία των άναφερομένων είς τήν 'Ιθώμην χειμένων χχ! ή παράλληλος και επισταμένη τών τόπων αύτοψία καταδείχνει άναντηρήτως την άληθη τοπούε-שלאע דאב '10mjung, אדום לבע בניאי. μού Καρδίτσης (έκδοση τής Νο-(Αθγ. - Σεπτεμδρίου) και είνκι νά παραπονείσαι πώς δέν σου... άναφέρουται τὰ έξης γιά την 1 γράφω.

Καρδίτσης και λίγα μέτρα από τήν δδό Κχρδίτσης Μουζαχίου, δ που σήμερα δρίσκεται τό χωριό Πύργος - 'Ιθώμης, υπήρχε ή προ ομηρική πόλις Πθώμη μέ τή με γάλη της Ίστορία και τή μεγάλη παράδοση.--Ο Στράδων στά Γεωγραφικά

του», σχετικά μ έτήν άρχαια 1 θώμη αναφέρει τα έξης: «"Εχει δέ καταρκευαρθή άπό τή φύρι και τήν άνθρώπινη πρόνοια περίδολος άξιοθαύμαστος καί σειρά δώσω, επίσης ενδιαφέρον (ίστορ: οράχων και άπόκρυμνος σάν κατα vó ξεσχισμένος έπάνω στόν ποταιιο, τό έπόμενο. άλλου μέν μέ τό φρούριο στά χει λη τοῦ ποταμοῦ, ἀλλοῦ δέ ἀπό τό ένα κα τό άλλο μέρος διατρέ χει τίς κορυφές. Δύο δέ δράχοι είναι συγκολλημένοι μεταξύ των και όχυρωμένοι ώραιότατοι. Και μέσα στήν περιοχή αυτή υπάρχουν βχοιλικά άνάκτορα και τάφοι 6χ σιλέων. Καί σήμερα, ἐάν ἐπισκε φθή κανείς τήν άρχαία 'Ιθώμη, θά διαπιστώσει ότι είναι άπαράλαχτα ή ίζια, ὅπως τή θέλησε δ "Ομηρος, σάν «Κλωμκόεσσκυ» Ξεκινούμε άπό τούς πρόποδας τής 'Ακροπόλεως δπου χαι ό πο ταμός Νέδας και άνεδαίνοντας κατακόρυφα και μέ δυσκολία τούς δγκώδεις ασδεστόλιθους, ύστερα άπό μιας ώρας πορεία φθάνομε στήν κορυφή, όπου βρίσκεται τό Ι[ελασγικό κάστρο, πού διατηρείται σὲ ἄριστη σχεδόν κατάσταση. Ο Πύργος, τοῦ δποίου σώζοντα: Από πέτρες πελαγγ

Τοῦ ΑΠΟΣΤΌΛΟΥ ΛΑΠΠΑ έπιβλητικόν Πελασγικόν κάστρον

τῆς ἰθώμης, τό όποἰον κτισμένον μιὰ μεγάλη πολιτεία. "Οταν ή πολιτεία αύτή καταστράφηκε, ή δχσίλισσά της έχρυψε κάπου έχει τ όθησχυρό της ανάμεσα στόν δ ποίον ύπήρχε και μιά χρυσή 3. μαξα καθώς και μιά χρυσή γουρούνα μέ τὰ γουρουνόπουλὰ της.» Η παράδοση αθτή διατηρείται ζωντανή αχόμα ανάμεσα στούς κα τοίκους του Πύργου - 'Ιθώμης. Μ' αύτὰ θὰ τελειώσω και τά θέτω στή διάθεσή σας καλοπροαίρετα δέδαια, πιστεύοντας δτι καί γιά τόν άναγνώστη θά προκύψει κάποια ώφέλεια και γιά τόν είδικό μπορεί νά γεννηθεί νά ποιο έρώτημα.

Μέ τιμή ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΛΑΠΠΑΣ Μεταμορφώσεως 68 BOAOE

Αγαπητέ μου Γιάννη,

6όδι, δογγάει τ' άμάζι...».

λική γοητεία...

άφίνω ένα πολύ ένδιαφέρον κεί-

μενο, γεμάτο έλληνικό χωριό κα!

και δλόκληρον στό προσεχές φύλ

λο σου. Έτσι ύπόσοχομαι νά σού

- λαογρατικό κομμάτι) γιά

Σήμερα έλαδα τή Νεδρόπολη

Έδω έφχρμόζεται ή θεσσαλική

έγκατεστημένος άπό χρόνια στήν 'Αμερική --- μλς έδωσε σὲ μετά φραση τό ταξιδιωτικό «Στή Ρού-NØ

γραφεύς της έξαιρετου λαογραφι

κής έργασίας πού άναφέρετα: ο'

ένα άπό τὰ 'Ορεινότερα συγκροτή

ματα τής Δοδονικής Πένδου καί

τῶν Θεσσαλικῶν ᾿Αγράφων, τήν

'Αργιθέα. Πρίν δέκα

χρόνια ο 'Αργιθεάτης λόγιος ίε

ρέας Παπαγιώργης Στάθης μάς

παρουσίασε τήν ίδιαίτερη πατρ!-

όχ του στό θχυμάσιο διόλίο του

« Άπό τ' "Αγραφα». Ο ϊδιος -

συνεργασία μου είναι δακτυλογρα γημένη και γλυτώνεις από τήν אמאסאטאבןא ודסה.

το σερχομαι καλόν χειμώνα. ΣΕΡΑΦ. ΤΣΙΤΣΑΣ Y.Y :

Σεδαστέ μας Σεραφείμ, παροιμία «άντι νά δογγίζει τό Χαιοόμαστε γιά τήν άναδίωση τής συνεργασίας μας. Μέ την έγ . λοιπόν σου δίνω Χφεση άμαρτιών γιά τό παρελθόν. Τώρα σοδ κρισή σας γιά νά είναι επίκαιρα δημοσιεύσαμε στό προηγούμενο φύλλο τόν «ΠΛΠΑ - ΦΩΤΗ» χχί τώρη «ΤΑ ΦΩΤΑ», λφήνοντης λαϊκή παράδοση. γεμάτο δουκοτό «ΤΖΙΤΖΙΚΑ ΚΑΙ ΓΡΥΛΟ» γιż τό χαλοκαίρι πο ύθά είναι ή έ-Σοῦ τό ἀφίνω μιὲ τόν ὅρο νά τό δάλεις, τό μισό, πρωτοσέλιδο ποχή τους.

"Ολα τὰ θέματὰ σας είναι 5πέροχα και ένδιαφέροντα γιά τούς מעמץטהבדבר וומר, או' משול סדבות. τε μας δ,τι νομίζετε έσεις έπι-2.7.:00.

Ι. Δ. Π.

Καλ δμως δλέπεις αυτή ή

Καλημέρα Θρασύδουλε, κάθησε

νά πιούμε καφέ τι στέκεσαι όρθιος καί φουσκώνεις τά μάγουλά σου καί φυσάς σάν νάσαι δ θεός τοῦ ἀνέμου δ Αξολος;

"Αστα φίλε μου, συγχίστηκα μέ τήν γυνχίχα μου τήν Περσεφόνη, άλλά δέν φταίε: αυτή, έγώ φταίω πού (ήθελα κεχαγιά στό κεφάλι μου) τήν κουδάλησα άπ' ἐπάνω ἀπό τὰ Ζογοχώρια τής 'Ηπείρου, τήν πήρα, 7.7.2 τήν έφτιαξα νοικοχυρά.

"Οταν τήν έφερα άπό κεί πά νω, νά τήν ἔξινες μὲ τό χουτάλι δέν έδγαζες κρέας, ούτε γιά ένα κεφτέ, τώρχ τρώει πίνει καί έγινε σΖυ έχεινα τά μυθικά

έγώ, διότι, ρώτησα τόν παππά χχί μου είπε ότι οι Περσεφόνες σήμερα γιορτάζουν.

- "Αντε χρόνιχ πολλά νά ζή σης κορακοζόϊτη νάσε, νά κόδει δ θέος μέρες άπό σένα και νά delver énévz.

Μού έδωσε ένα μαχροσχελέστα το πατάλογο, γιά διάφορα ψώνια. διότι θά έρχόταν ή ξαδέλψη της άπό τό χωριό και θά της έφερ. νε, λέγει, καί διάφορα δώρα. Τί ποτα ψωροκάστανα όλο κασίδα, καί λίγο γιζοτύρι, σκάρφι, γιά νά πείνεις νερό νά χορταίνεις, και λίγα καρόδια πού τήν ψίχα νά την βγάζεις με τό τοχγχρο.

Τοῦ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΤΣΙΤΣΑ

Όμολογώ τήν άμαρτία μου. Α μελη καί Θεσσαλία: του Αγγλου γνωστη μου ήταν ή άξιόλογη συγ αξιδιώτη Λήκ που έπισκέψθηκε τήν Έλλάδα πρίγ τό 1821. Τό ταξιδιωτικό ότθα ότισιδιξατ δημοσιεύει τό μηνιαιο περιοδικό «ΣΤΈΡΕΑ ΕΛΛΑΣ», Τώρχ ή χ. Σούλα Τόσκα - Καμπᾶ, ᾿Αργιθεὰ τισσα πιθανώτατα σ' αύτή μάς προσ φέρει μιά άξιοπρόσεκτη έχοσση άπό 250 σελίδες μέ πλούσιο τοπικό λαογραφικό ύλικό, 6χσισμένο στίς προσωπικές του έρευ νες και έμπειρίες, άλλά και σέ πλατειά διδλιοφραφία, άκόμα καί σέ 4 χειρόγραφες λαογραφικές σελίδες, άρχειακές, πού δρίσκονται στό Κέντρο Έρεύνης της Έλ אקעיצאק אמטיראב דאה 'Axzdy μίας 'Αθηνών. Στίς συλλογές α) τές άναφέρεται και μιά της τκπει νότητάς μου πού είχα γράψει, πρίν 45 περίπου χρόνια γιά τό «ΠΑΙΔΙ ΣΤ' ΑΓΡΑΦΑ»,

Τὰ «Αχογραφικά της Αργιθέxc» χνχφέρονται στὸ ἔθημα και τήν παραδοσιακή ζωή της έγκυμοσύνης καί γεννήσεως τοῦ μικροῦ πχιδιού έθημα των γιορτών, τός γχίτου, τής λεωρλικής κας μοιήε עיצאה בשאה, סדא דסתואא וועאוובוא του λόγγου, τή λαϊκή Τέχνη και ונטסיאא א.א. "טאע פסטווביא ווב בπιμιέλεια και τεκμηρίαση μέ γλα τυρή αφήγηση και πληροφόρηση, μέ πλήρη αναφορά των πηγων καί έκατοντάδες ντόπιων 'Αργιθε ατών πού δοήθησαν στή συγκέντρω ση τών λαογραφικών στοιχείων. *Ετσι δίδεται μιά λαμπρή είκονα τής παληδε άρρενωπής παραδοοι אאלה המעלב באסב בודעוראבסב בעיב Θεσσαλίας, μιάς ζωής, πού χάνε ται στίς μέρες μας, στήν έποχή דאָב אאַדאַעאָאַייאָב אאַן סאַףשיזיχῆς τῶν πὰντων, χοινωνἰας, πού באָרווישטו דא אַשטוא וואב, דאי דא. ληνική δπα:000. "Ετσι ή πολύτιμη αυτή Ιστορική λαογραφική ερ γασία άποτελεί προσφορά έθνική. Σ. ΤΣΙΤΣΑΣ

. ΑΛΛΑΓΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

Ή δρθοπεδικός ΡΟΞΑΝΗ Ε. ΚΑΤΣΑΚΟΓ μεταχόμισε στό νέα της ίατρείο στήν δδό Στουρνάρα 32 5ος δροφος, τηλ. 5224445. Δέχεται κάθε μέρα 5 - 8 μ.μ. iktóg ∑2862.ton.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Γέννησε στήν 'Αθήνα ή κόρη τοῦ ᾿Αντώνη Καρασιώτου, Μασάν του Έλισάδετ, άγοράκι. Στόν

δρισκόταν άλλοτε ή 'Ιθώμη. 'Ο συγγραφέας τοποθετεί τή θέση	κές μήχους 2 μέτρων καὶ ῦψους πλάτος ἐπὶσης 6 μ. περίπου. Δυ στυχῶς ή Ν.Δ. πλευρά του είναι γκρεμισμένη. Γύρω ἀπό τήν ᾿Α- κρόπολι σώζονται ἐρεἰπια ἄλλων οἰκοδομημάτων, καθώς καὶ πολ- λοὶ τάφοι. Κατά καιρούς δέ ἀνευ ρὲθησαν πολλὰ ἀρχαῖα κτερἰσμα- τα. ᾿Αξίζει τόν κόπο νὰ ἐπισκε- φθῆ κανεἰς τό χῶρο αὐτόν, διότι είναι ὁ μοναδικός στό Νομό μας, στόν ὅποἰο διασώζονται οἰ περἰ- ϐολοι καί ὁ Πύργος εἰς ἀρἰστην	 δάθη τῆς θάλασσας. Πρωΐ - πρω- πού σηχωθήχαμε δλο γυρόφερυε γύρω μου καί δλω κάτι κολπάχια άσυνήθιστα έχα- νε, έχοδα ἐγώ τώρα αἰ ἄφηνα νά δώ τί θέλει νά σκαρώσει καί Υνά δῶ τί θέλει νά σκαρώσει και γιά μια στιγμή μοῦ λὲει. Ξέρεις τὶ γιορτή εναι σήμερα; Ποῦ θέλεις νὰ ξέρω, πα- πᾶς ῆ Δεσπότης εἰμαι γιά νὰ ξέρω; 	 Έ ἂνοιξα τόν κατάλογο, εἰ δα τὰ ψώνια, ἀλλὰ μοῦ τήν ἔ- δωσε, ὅταν εἰδα οὐΐσκυ μιὲ τό ἂσπρο ἂλογο, τό εἰδες 6λἐπεις ή ἂτιμη στήν τηλεόραση. Μπᾶ (τἰς λέγω) ἔπινες καὶ στό Χωριό σου οὐΐσκυ καὶ θὲ λεις καὶ μιὲ ἂσπρο ἂλογο. Οὅτε μιὲ κόκκινο, οὅτε μιἐγαλάζιο; Μωρὲ τὶ μιᾶς λὲς μιπᾶ μόνον ἐσῦ νὰ πεἰνεις μιὲ τούς φἰ λους σου; 	ΚΑΛΑ ΣΤΕΦΑΝΑ Εύχεται ό Γιάννης Παζζάνος στό γυιό τοῦ "Αγγελου Καρακαν τὰ ΓΙΩΡΤΟ πού ἀρραδωνιἀστηκε μὲ τήν ἀγαπημιἐνη του ἀπό τή Λὰρισα ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΒΟΓΙΑ, Έλληνιδα πού γεννήθηκε στήν Πολωνία. σουν και κατουρήσουν τόν τοῖχο, ὅπως τόν κατουροῦν οἱ ἀνδρες, ἑ
δραχώδους ἀυτηρίδος τῶυ ἀΑγρἀ- φων». Στή συνἑχεια σημειώνει 3. τι, στήν κορυφή τῆς «δραχώδους	5. Στὶς παραδόσεις τῶν κατοί- κων τοῦ Πύργου - ᾿Ιθώμης καὶ τῶν ἂλλων γύρω χωρ:ῶν ἀκοῦμε νὰ λέν γιὰ τήν ᾿Ιθώμη. «Ἐκεῖ	καρίτη του Σάχη, ή του Χομεϊνί; — Έλα καύμένε τώρα, μήν	εζμαστε Γσιες μιὲ τούς ἀνδρες. — Τόν κακό σου τόν καιρό. δὲν διάδασες τὶ ἔλεγε ἔνας κο-	πομένως, δσο και νά θέλετε και δσο νά τεντώσετε τήν κοιλιά σας πρός τόν τοίχο, αύτό δέν πρό κειται νά τό πετύχετε, και έτσι οδύνει τό Ζσπρο Ζλογο.

ΦΩΤΑ

Τοῦ ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΤΣΙΤΣΑ

⁽¹⁾/ τώ μερών δρέφος ήταν ό| ρίζονται και τις παλιακές στο- [ἕμμετρο:

AIK12 30 7269009.

ρα του, ή Παναγία, όπως προκό πτει άπό τὰ κάλαντα τής γιορ 2115.

Σήμερα είν' τά Φώτα και φω tispicz .

Κάτω στόν Ίρρδάνη τόν ποτα-115 είν' ή Παναγία ή Δέσποινν,

σπάργχνα κρατάει καί γυιόν

καί του Ίωλννη παρακαλεί.... Τ φώτα μέπεφάνη ό Τόιος 6

Θεός - γι' αυτό λέγονται και Θεοφάνεια — μέτήντρι σμα τής μεγάλης γιορτής: «Τού Yào l'ev vý topoc n φωνή προσερματύρει σοι, άγαπητόν σέ Γίόν δνομάζουσα και τό Πνεύμα ένεῖζειπε ριστεράς...».

Τόση μεγάλη είναι ή σημασία αυτής της γιορτής, ώστε οι πρώ τοι χριστιανοί ώς τά μέσα το5 400 aliova ridotatav asti, the i $g_{12} = 0$ 'lavouaciou (ni' δy τήν Ιην 'Ιανουαρίου) τήν Πρωτο χρονιά. Οἱ άγρότες άπό μερικές περιφέρειες της Δυτ. Μακεδονίας τήν θεωρούν έπλογς σάν τή μεγαλύτερη γιορτή τοῦ χρόνου. Γι' αύτο τή μέρα πρωτοφοράνε κάθε καινούργιο ρούχο τους γιά γά φωτισθεί. Φωτίκια δγόμαζαν παλιότερα τ άλαινούργια 200 χα πού δώριζε ό νονός στόν λγαδεκτό του, τό δαφτιστήρι.

Πολλά παιδικά τραγούδια άκούγονται τήν παραμονή των Φώ των σ' όλη τήν Έλλάδα. Ένα άπό αύτά πού τραγουδιέται στά Θεσσαλικά "Αγραφα μάς θυμίζει πώς μέ την ήμέρα αυτή τελειώγουν τά Δωδεκανήμερα πού άργισχν μέ τή μεγάλη γιορτή των Χριστουγέννων.

Γίορτάσαμε, γιορτάσαμε έν Βηθλεέμε τη πόλει אצל על עספטיב איזיבאנצטיב

Δριστός, όταν δέχθημε την Περι- λές των αλεφταρματωλών πού σώ τομή. Η δάφτισή του γιορτάζε- ζονταν μέχρι του 1940, πρίν χα ται δωδεκα ήμέρες μετά τήν Γει λαστούν τά χωριά μας. "Ετσι, άρ νηση. Αλλά δέν πρόχειται γιλ ματωμένοι με ζωστήρια και μπα τόν ίδιο χρόνο. Γιατί ο Αριστίς Αάσκες, μέ κουμπούρες και για οχφτίσηναι ώριμος άντρας σε ή ταγάνια τρομοκρατοδοαν τούς μι κρούς τῶν χωριῶν. Τὰ παράξενα Η λαϊκή δμως πίστη του θέ- αυτά μπουλούκια των καλαντάρη λει δρέφος δλίγων ήμερών - πού ζων δνομάζοντα: ρουγκαστάρια, τόν φερει στόν Πορόάνη, ή μη, έ ρογχάτσια, μουχατάροι, μουγκατουραίοι κλπ. "Αγνωστη ή έτομο

λογία του ονόματος. "Ισως άπό τή ρουμελιώτικη λέξη ρουγκάτοι νο, πού θά πεί σκάρτο καί παρα κατιανό πράγμα. Ρουγκάτοικα λέ ve th ອົນແຫ່ງເຫຼເຂົ້າກ ກໍ່ຄຸວອນເກລີ tout ζάχ. Ίρως τά μπουλούκια αύτά δνομάστηκαν ρουγκάτσια, ή ρουγκατσάρια σάν άπομιμιν,ση, ψεύτι χρατεί κη, των αλεφτών των παλιών ή Smixary 7,56500.

Τὰ ρουγκατσάρια είχαν πλούσιο ρεπερτόριο τραγουδιών, πού τά ταίριαζαν κατάλληλα στήν κάθε αυπόστατη μορφή του, της Αγίας περίσταση, 'Ανάλογα. αν τό σπί-Τριάδας: Τό Χριστό δηλαδή πού τι δπου τραγουδούσαν είγε παλλη, δαφτιζόταν στόν Ίορδάνη, τόν κάρι ή κόρη σε ώρα γάμου, κα-Πατέρα του πού έδον,θησε 9πό νακάρη, έγγονό, ξγγράψιατο, τούς ούρανούς «Ούτος έστίν & υί παπά αλπ. Οι κτηνοτρόφοι αι οί ός μου ό άγαπητός ...» και τό "Α τσελιγκάζες, σάν οι πιό εύποροι γιο Πνεθμια πού παρουσιάστηκε μέ άγρότες και κουδαρντάδες είχαν τή μορτή τοδ περιστεριοδ. Αδτό τιμητική διάκριση στήν πανηγυρ: δεδαιώνει και τό απολυτίκιο ά | κή χορωδία των ρογκατσαριών. --Σ' έτσοτα δώ τα χειμαδιά

τά έλάγ:χα κονάχια 'Εδώ 'χουν γίλια πρόδατα καί τρείς χιλιάδες γίδια. σάν παίρνουν τόν άνήφορο, γιομίζουνε τά πλάγια, σάν παίρνουν τόν κατήφορο, σάν τά μυρμήγκια περπατούν, γιομίζουνε οι χάμποι... כאי דא וובאוסות לאקנטיא σάν τόν άφρό της Θάλασσας άφρίζουν τά καρδάρια... "Ολα τά τραγούδια είναι γε-

μάτα άπό κομπλιμέντα γιά τούς voinexupalous Kal the papilites 2005.

- Έδω στά σπίτια τά ψηλά τά μαρμαροχτισμένα... χαί πρόκειται δέδαια γιά ίσό YEIX XXX066551172.

-- Αφέντη μου στήν τάδλα σου γρυσή καντήλα φέγγει...

Ένω τό τενεχεδένιο λαδοχάι. τηλο και κάποτε ή ξερή σάρκα τού άναμμένου ξύλου, μέ τό φως τής πυγολαμπίδας, ήταν τό μονα δικό τους σέξο.

τονικά χωριά, γιά ν' αύγατίσουν τίς είσπράζεις τους, δχι μονάχα

σέ κέρματα, άλλά και σέ είδος.

"Αντε μιχς νά φύγουμε, έρχετα. δ ζουρλόπαπας μέ τή ζουρλοζωστήρχ... Μιά χρονιά ό παπά; όπω; ή

ριζε στό χωριό γιά νά διώξει τούς καλλικάτζαρους διασταυρώθη κε μ' ένα μπουλούκε ρουγκατσά ρια. Σ' αύτό μετείχε ένας άνέ ψιός τού παπά πού είχε καταφέ ρει τή θειά του τήν παπαδιά καί τού δάνεισε ένα παλιό ράσο τού παπά κι' ένα σκούφο του. 'Αντίς δμως νά μετάσγει στό μπουλούκι υάν παπάς, κόλλησε στό σκούφο δυό μαύρα χαρτουένιτ κέρατα καί παράστανε έτσι τό... διάολο. "() ταν τόν άντικρυσε ό παπάς και τόν αναγνώρισε από τό μπόϊ του - σωρτός κρεμανταλάς - και τό ράσο του, έφριξε: Βρέ έγώ χυνηγάω τὰ άόρατα παγανά κι έχω μπροστά μου τόν άρχιδαίμο να;... Και τόν ατρώνει μπροστά μέ τή μπαστούνα του. Είδε κι' έπαθε νά γλυτώσει παίργοντας οδάρνα τά πεζούλια και τούς φρά x.tz; tob ympico.

Σύμφωνα με νάποια λαϊκή πα pàdosy, tà $\pi \propto \gamma \propto \gamma$ à sivat οί ερυχολακιασμένες ψυχές τῶν στρατιωτών του Πρώδη, ή π αγάνα δηλαδή πού έξαπέστει λε γιά νά έξοντώσει το Νριστό με την εντολή να σχοτώσουν όλα τά κάτω των δυό γρονών παιδιά κατά τόν χρόνου όν ηκρίδωσε παρά τών μάγων...». 11 κατάρα ξε τούς φονιάζες πέρα άπό τή γαλήνη των τάφων και τούς κρα THEL YILLAGES YOOVER SHIVERPOUS, καλλικαντζάρους. Νά γυρίζουν αί שעות, לוצויב הבתותבתוול אתו ליא παυλα. "Ολο τό χρόνο γυρίζουν στά τάρταρα και μονάχα δώδεκα μέρες, τὰ Δωδεχαήμερα τῶν Χοι στουγέννων άνεδαίνουν έπάνω στή γή. "Οσο καιρό δρίσκονται στά τάρταρα, άγωνίζονται νά γαρεμί σουν τό μεγάλο στόλο πού στηρί ζει όρθια τή γή. Τόν ροκανίζουν μέ τά δόντια τους συνέχεια, ώσπου λιανεύει ό στύλος ζσαμε κό τσιαλό (δηλαδή τό κουφάρι τής ρόκας του άραποριτιού), 'Απάνιο στήν κρίσιμη αύτή ώρα έρχεται ή παραμονή τών Χριστουγέννων xxl BEROULTICOUTS: 202821000T25 στή γή. Στις δώδεχα μέρες τής άπουσίας τους ό στύλος της γής Τά ρουγκατζάρια ταξίδευαν πολ ξαναπαίονει το άρχικό του πάλές φορές --- πάντοτε τήν παργ- γος, γιά να ξαναργίσουν τό ζόιο μονή τῶν Φώτων - και στά γει ροκάνισμα, πού θά έπαναλαμόάνε τχι έως τή συντέλεια των αίω. VIII.

Κάθε παραμονή των Φώτων τά Στήν έπωδό των τραγουδιών τους παγανά ξαναγορίζουν στά τάρτα 30.11.81.

ONEIPO TANETAI TN TPACMATIKOTH Τής ΚΑΤΙΝΑΣ ΖΟΥΚΑ

Ξεκινήσεμε δειλά - δειλά γιά τούδλε. Βλέπω τόν Άστονόμο ταν πολύ λίγα. Περίπου 23 ή 26 πίστη και τό κουράγιο μεγάλο.

Τό πρώτο έρέθισμα μάς τό έ os, divovas th yi xal doksτά λεφτά γιά τό πρώτο ξεκίνη-11%.

Συναντήσαμε πολλές δυσκολίες μέχρι να πάρουμε την αδεια, ά φού δέδαια είχαμε και δεύτερη, προσφορά άπό τούς άδελφούς Χ. Σερμπέτη. Μάς έκαναν τή μελέ τη χωρίς χρήματα.

Κάναμε τὰ έγκαίνια μέ όροχε σμο, δέν μλε άφησε νά γιορτάρου με τό εύχαριστο γεγονός. Είχα τότε μεγάλη χαρά.. Θομόμουνα τά λόγια τής γιαγιάς μου πού σάν ήμουνα μικρό παιδί μου έλε יום: «צֹאָש אָסְעוֹסבּוֹב אאָדו ווב פֿסט γή δλα θά πάνε χαλά. Και πραγ patina 82.2 77,724 x22.2, 87.05

Έδω θά μου έπιτρέψετε νά ση μειώσω κάτι πού τότε μέ είχε πικράνει πάρα πολύ. Η άδεια άργούσε νά δγεί, τό έργο χαθυ. στερούσε ν° άρχίσει. Οι συγχωρια νοί μας πότε αρυφά, πότε φανερά πέταγαν κι' άπό κάποια σπό, τα. Μιά μέρα δπως καθόμουνα στό καφενείο τοῦ συγχωριανού μας Κατάτη μου λέει & άστονό μος: «Καλά, πυρία Ζούκα, γελά τε τούς συγχωριανούς, δέν πιστεύ ω νά θέλετε νά γελάστε και μέ 977.

«"Οχι! "Αστυνόμε μου³, τοῦ λέω... «Γιατί να σέ γελασω; Πό έργο θ' άρχίσει πολύ σύντομα». Πέρασε καιρός, τό έργο προχω τητα.

ρούσε πολύ... Είχαμε φτάσει στά

νά ίδρόρορμε Πνευματικό Κέντρο στήν 'Αθήνα... Τρέχω τόν σταμα xxi διόλιοθήχη στό χωριό. Τά τάω, χχιρετιόμαστε xxi ή πρώτη οίχονομικά μας θυμάμαι τότε $\vec{\eta}$ μου κουδέντα $\vec{\eta}_i$ ταν: «Τό Πνεύμα τικό Κέντρο χοντεύει να τελειώ χιλιάες. Τό φορτίο δαρύ, μιά ή σει« του λέω... Μετά του θύμισα τά λόγια πού με είχαν πικράνει πολύ. Συνεχίζω με μερικές άκό δωσε δ μακαρίτης Νίκος Βλάτσι μη σκέψεις... 'Αργίσαμε τό έργο δπως γράφω πιό πάνω με λίγα λεφτά. Σχεδόν ψίχουλα. Άπό δω x: έμπρός άρχισε δ Μαρσθώνιος. Πήγαμε στήν Καρδίτσα, Βόλο, Λάρισχ, Τρίκαλα, Θεσσαλονίκη... Τελευταίους άφήσαμε τούς Μεσε VIZOLITES THE 'ANHIVE, SAV VOτη πού ήμουνα, ξένη δέδαια, είχα άχούσει πολλά γιά τούς συγ-עריבוציסטב דסט אידסא ווסט... "ווע ρή μέρα. Χάλαγε δ Θεός τόν κο χουν καδούρια στήν τσέπη τους καί ένα σωρό άλλα... Μέ μεγάλη μου χαρά διαπίστωσα τό άντίθετο. Μάς δεχόντουσαν μέ χαρά κι όταν τούς λέγαμε γιά τό σκο πό πού είχαμε πάει μάς έδιναν אבקדא או אשדטל הטט בואאט, או מט τοί πού δέν είχαν πολλά.

11 κούρχον και ή ταλαιπωρία μάς πέρναγε έμπρός στόν αύθορμητισμό και την άγάπη των συγ χωριανών μας, γι αύτή τή μεγά λη προσπάθεια.

'Αρκεί νὰ σᾶς πῶ ὅτι ἡ πρώ τη μας έκστρατεία έκανε νά φτά σει τό ταμείο του συλλόγου στά ποσό των 90.000 δοχνιών

Ποιός λοιπόν θά τολμήσει νά πεί γιά τούς Μεσενικολίτες, όταν ένα τέτοιο τεράστιο έργο τοῦ δ ψους των 5.000.000 δραχμών χοντεύει νά τελειώσει...

Καί τό σπουδαιότερο άπό 8λα. είναι ότι οι προσφορές συνεχίζου ται καί τό Πνευματικό Κέντρο τοῦ χωριοῦ μας πού ἄρχισε σάν δνειρο τώρα γίνεται πραγματικό

KATINA A. ZOYKA

IIOIA ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ STPAT TN M "НГЛУ ΠΛΑΣΤΗΡ

Διαδάζουμε στό «ΕΘΝΟΣ» τζε] Μ. Άνατολζε για να στείλει στά δουνά δημοχρατικούς άξιωμα

παι μάγους και ποιμένας!	δε ατόπουαν καί ότ δαιδ τους αξ	ρα:		τιχούς άπό τήν "Ππειρο μέχρι
Καί τώρα Ζε γορίσουμε	τημα:	Στίς πέντε τοῦ Γενάρη	Σέ μιὰ άπό τίς πολλές φορές	Πελοπόννησο. Δυστυχώς τότε μιλή
πάλι πρός Πορδάνη	Μιά ψίχα άπό λουκάνικο,	φεύγουν οι ααλλικαντζάροι	πού πήγγαμε άχουσα τόν Πλαστή	6η/Χαν πολλοί άξιωματικοί και
νά δαφτιστούμε και ήμεις μή	μιά φέχα άπό μπουμπάρα	Αδτές τις μέρες κάνει πολλές	ρα νά έκφράζει μπροστά σέ πολ	πολιτικοί όπως δ Βεντήρης, δ
τόν Χριστό άντάμα	Μπουμπάρε ήτεν τά χοντρά	φορές λαμπρές λιακάδες - οι άλ	λούς, τή λύπη, του γιά τήν και	Σταματόπουλος, δ Στεφανάκης κ.
ή θάλασσα είδε αι έφυγε. 5	λουχάνικα πού έφτιχναν τίς ήμε	χοουίδες πού τίς χαίρεται ό νό	τάσταση της Έλλάδας, λέγοντης	ά. χωρίς νά δεχθούν.
Ιορδάνης στάθη.	ρες τῶν Δωδεκανμιέρων, στά χων	σμος τής έξοχής. Η χαλωσόνη	ότι οι όπεόθονοι ήταν οι "Αγγλοι	
εοιροζός Πεόδρομος	ριά μες άπό τό ίδιο χοιρινό κρά	τού καιρού προμηνάει άγροτική	άλλά και οι "Ελληνες άξιωματι	****
φοδάται νά δαφτίσει	νς μέ χοντρά Χντερα.	εύφορία. ὅπως δεδαιώνει $\hat{\eta}_{i}$ πα-	κοί, διαίτερα οί δημοκρατικοί	1000 000 10 B B B 000 000 000 0 7 B B
Σχίζεται δι ούρανός, σχίζεται,	Τήν ζόια μέρα μέ τούς καλαν	sciptz:	γιατί δέν μπόρεσαν νά σταχίλουν	STEINATE THN
σχίζεται καί δροντάει.	τάρηδες γύριζαν στά χωριά οί πα	Χαρά στά Φώτα τὰ στεγγά,	στό ύψος τους και νά κρατήσουν	
Τό Πνεδμα τό Πανάγιο	πάδες με τό ραντιστήρι του άγια	καί τή Αχρπρή δροσάτη.	ένωμένη τήν ένοπλη Αντίσταση	ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ;
			μέ άποτέλεσμα νά σκοτώνοντα:	ZINDFUM ZAZ,
Μαζί μέ τούς μιαρούς καλαν	λετή του μεγάλου άγιασμού γίνε	μας ή γιορτή των Φώτων γιορτά	μεταξό τους οι "Ελληνες. Ποτέ	
	ται δυό φορές. την παραιονή αφί			 Στή «Νεβρόπολη»;
			Σγετικά μέ τον Ζέρδα πρέπει	×
			νά σας πληροφορήσω ότι έστάλη	💿 Στὸ Σύλλογο τοῦ
να μπουλούχια άπό μεγάλα άγό	λικαντζάρους ή παγανά πού έφευ	μουσικές, μ' έπισήμους και δεσπο	στήν "Ππειρο από τόν Σταύρο	χωριού σας;
ρία κάποτε και άντρες. Φοροδ-	γχο χρτή τή μέρχ γιά του κάτω	τλδες.	Η απαχωνσταντάχη, δ όπολος ήρθε	
σαν προσωπίδες, γιά νά μή γνω	κόσμο, απαγγέλοντας τό γνωστό	ΣΓΝΕΧΕΙΑ στήν 6η σελίδα	άπεσταλβιένος της απόέρνησης της	

IANOYAPIOE 1982

ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΗ

Τού Παναγιώτη Ποδηματά Γραμματέα τής Κοινότητας

tow, whiteway his the productions

τών άρμοδίων θπηρεσιών κλπ.

Τώρχ, δοτερα άπό 8 χρόνια, οέ

ξη καί νά τά έχεις έτοιμα τό

τών σταφυλιών πού χρειάζεται νό

μεί να παραχθεί μια καλή ποσό

«MAYPO MEZENIKOAA»

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

"Εφυγε δ παληός χρόνος 1981, καί μέ πολλές έλπίδες, καί προσδοχίες, μπήκαμε στό 1982. "Aς εθχηθοδμε λοιπόν, όπως κατὰ τό 1982 εύνοηθεῖ τό χωριό μας, να δεί καλύτερες μέρες, καί ξεκολήσει απ' τή φτώγεια καί τή μιζέρια πού τό διακρίνει. Σ' αθτό Πά πρέπει όλοι όσοι έχουν σχετική δύναμη, και τρόπο, νά τὰ διαθέσουν γιὰ τήν Ξυοδο. Πα ράλληλα μεγάλη θά πρέπει νά ελεύσεως, και ότι τό σταφύλ: «Μαύρο Μεσενικόλα» είναι ἕνα είναι και ή επίδοση των Συλλόάπ' τα καλύτερα της πατρίδας γων τού χωριού μας στήν Αθήμας, καί ότι μπορεί να ένισχύενα, καί τήν Καρδίτσα, και ίδιαι ται μέ μικρή ποσότητα πατίκι τερα της έφημερίδας μας «Νεδρό γιά μιά καλύτερη ποιότητα κρα πολη ή δποία μπορεί να πάρη πρώτη θέση ἂν φροντίζει κι' κό σιού, τίποτα άλλο δέν μάς είπαν οι άρμόδιες ύπηρεσίες, 'χαί οί τή αποκλειστικά γιά τό χωριό χωριανοί μας περίμεναν, έπί και δέν παραμερίζει ζωτικά θέχρόνια, να άκούσουν σάν καμπάματα αύτου, δπως στό περασμένο να άναστάσεως, τό ἄγγελμα της φύλλος της ('Οκτωδρίου - Δεκειι טיסוומסומק, אמו מידו מטרקב, אדט-Splou), πού παραμέρισε υπόμνημα πησε γι' αύτούς, ή πένθημη καμ καί του Συνεταιρισμού Μεσενικό πάνα τοῦ θανάτου, μάλιστα καμλα πρός τό Υπουργείο Γεωργίας πάνα θανάτου είναι γιά κείνους με το καυτό και επίμαχο θέμα τό τουλάγιστον πού παρέμεινα, στό «Μαύρο Μεσενικόλα» πού άφος α χωριό, μέ τήν ψευδαίσθηση ότι ή δλόχληρη τήν περιοχή μας, για περιοχή μας ενδύχνειται. για άμνά φιλοξενήσει άρθρα τελείως 🥷 πελοκαλλιέργεια, δτι τὰ προϊόντα σχετα πρός τόν σκοπό τόν δπο?ο της θά πάρουν την δνομασία προ 'Éxdideta!. ελεύσεως, δτι θά δοθούν κίνητρα

Σ.Σ.: Παναγιώτη μου, δέν α από τό Κράτος για τό ξερίζωμα γνοήθηκε ή διαμαρτορία τοθ Συν των άναταλλήλων ζιιπελιών, και בדמוסוסונסט אמל ביוק ווסנטסבוןבאב. γιά τήν έκ νέου άναμπέλωση αύ Γράψαμε πώς λόγω στενότητας שמ טאוויסטוביטטעדאי טהויב אאו באויצב σ' αυτό τό φύλλο.

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ — ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ

Φτωχικά, χωρίς έκδηλώσεις, και πολλές έπισκέψεις, γιορτάστη φασόλια, να τα φυτέψης την ανοι καν φέτος οι μεγάλες γιορτές τής χριστιανοσύνης, λίγοι ξενητεμένοι ήρθαν να κάνουν τα Χρι Φθινόπωρο. Δέν ξέρετε ότι γιά στούγεννα και τήν Πρωτοχρονιά אל אואבי באת אבס אונהבאנ ווב דוב στό χωριό μας, ἂν καὶ οἱ ἡμέρος ποιχιλίες πού ζητούνται γρειάζου ήταν εύχαριστες καί εύνοϊκές γιά ταξίδειτα. 11 γουρουνογαρά στις παραμονές τών Χριστουγέννων, Ξ δωκε τόν συνηθισμένο, γιά τίς μέ ρες αυτές τόνο, σφάχτηχαν πάνο από 100 γουρούν:α. Τά κάλαντα των μικρών παιδιών και τής μικτής δμάδας των μαθητών τοδ Γυμνασίου, ανήγγελαν το χαρμό συνο γεγονός.

Τό συντηρητικό χαρτοπαίγνιο στά τρία καφενεία του χωριού μας, και ή πατροπαράδοτη δασ:λόπιττα τήν ήμέρα της Πρωτοχρονιάς ήταν τὰ διαχριτικά σημεία γιὰ τήν ἀρχή τοῦ Νέου "Ετους. Ο Πρόεδρος της κοινότητας στό τέλος τῆς δοξολογίας πού έγινε στήν έχχλησία μετά τή θεία λειτουργία της πρωτοχρο-

τητα κρασιού άπ' τὰ σταφύλια Μαθρο Μεσενικόλα και θέλει γά Δέν μας τὰ λέει καλά ό άγα ຂົ້າຂອງທີ່ຮູ້ ທີ່ ຮູ້ສະດັບໃຈການ ເວລາມີ πητός μας ΓΙΑΝ. ΠΑΤΖΑΝΟΣ περιοχή μπς, να δώσει από τώρα στό προηγούμενο φύλλο τής Ν., τήν δνομασία προελεύσεως, νά σχετικά με την δνομικοία προε-להאפרא איטארקא איא כאט פֿתפֿארא. λεύσεως τοῦ «Μαύρου Μεσενικόση των άμπελιών, πού τό χωριό λα», γιατί έκτός από τα καλά jung šķet 2,500 - 3,000 prpéļuju λόγια δτι όλα είναι ετοιμα, καί τα έγκαταλλειμένα άμπελοτόπια. μόλις τελειώσει ή έδαφολογική יוא דאט פאססון אמן דאט איז אין έξεταση της περιοχής στην άρχή, μπέλωση τών άκαταλλήλων άμπε καί τό κτηματολόγιο άργότερα, 入:而ひ、 ハス! 8入火 月光 元気ひき ハス入光。 άμέσως θά δοθεί ή όνομασία πρ

AHEIAPXIKH KINHEH

FENNHYELY

Η Φωτεινή Δημητρίου Μανώλη, γέννησε χοριτσκι. Η Ίωάννα Δημητρίου Καρακα τσιάνη, γέννησε κοριτσάκι. Τους εύχόμαστε να τούς ζήσουν, καί νά προσδεύσουν.

BAHTISEIS

S

Στήν έχκλησία της ένορίας μας, τήν ήμέρα των Χριστογέν. νων ό Χρήστος 'Ιωάννου Στυλο-יומיייוב, לאחזוסב דא טטט האוטוא του καί στό μέν άγοράκι του. πού ανάδοχος ήταν ή Δήμητρα Καζμπανή, κάτοικος Αθηνών, έ διωσε τό δνομα "Ιωάννης, στό δέ κοριτσάχι, μέ ανάδοχο τήν "Ελη Κατσιγιάννη, έδωσε τό δνομα Έ lévn.

Εθχόμεθα σέ δλους να ζήσουν καί να προκόψουν.

APPABQNES

Η Μιράντα Σωκράτη Κορώνη λένε χρειάζονται και αλλες ποι κιλίες γιά νά μπείτε σέ προνομι αρραδωνιαστηκε με τόν Λάμπρο Ντερτζή άπ' τή Μητρόπολη, πού ούχο θέση, φυτέψτε και τις νέες έργλζεται στήν 'Αθήνα. ποιχιλίες, σά νά είναι ρεθύθια ή

FAMOL

Ο Δημήτριος Θωμά Κίσοχς. στρατιωτικός, γυιός του Ταχ. υπαλλήλου Μεσενικόλα, παντρεύτη χε μέ την Μαργαρίτα Γάπτη, έκ ται 5 χρόνια, και ποιός περιμέ-Δράμας. Ο γάμος έγινε στήν 'Α עבי אאא הפערב אַסָסעוא, אאא אא איז γριά Βόλου μέ τα πατροπαράδοποιός έγγυλται δτι ύστερα άπ' ήθη και έθημα τής Αργιθέας. αθτό θά δοθεί ή δνομασία προε-Έπισης παντρεύτηκε ή Βαίτσα λεύσεως, καινούργια μέρα καί-Αναστασίου Πανάγου, με τόν Ταλ νούργια λόγια. "Αφού οι ύπηρεσί γκα Γεώργιο ὑπάλληλο ΟΣΕ Α ες ενδιαφέρονται πραγματικά γιά Απνών. Τούς ευχόμεθα δλόψυχα τά καλά κρασιά έρεύνησαν μήνά ζήσουν και νά εύτυχήσουν. πως, τή μικρή αυτή ποσότητα

GANATOI

Πέθανε στό χωριό μας ή Μα σμίξουν με τά μαύρα Μεσενικόλη ρία 'Αλκιδιάδη Πριονά έτων Sö μποροδμε να τήν πάρουμε άπό άλλη περιοχή. Έως δτου γίνουν καί ή Χαρίκλεια Κων)νου Σκαιικ γκούλη έτων 78. Τούς σίκείους τά δικά μας. Τελειώνουτας, έλυ τό Κράτος ενδιαφέρεται πράγια τους έγκαρδίως συλλυπούμεθα. τι γιά τούς άγρότες, έάν έπιθυ-

H. H.



1) Δτίς 18 Δεκ. 81 πέρα ἀπό | δημοσιεύσουμε σε συνέχειες. τις άλλες έχδηλώσεις πού έγιναν άπό τήν ΠΑΝΘΕΣΣΑΑΙΚΗ στά πλαίσια του γιορτασμού τών 100 [ΤΗΣ ΘΕΣ] ΜΑΣ- του ΧΕΣΤΩΡΑ γρόνων από τήν απελευθέρωση τής Θεσσαλίας, έγινε γιορτή στό Κεντρικό Ξενοδοχείο ΤΓΓΑΝΙΑ μέ διαλητή τόν Δρ. του Πανεπ: στημίου 'Αθηνών κ. ΛΑΖΑΡΟΓ ΑΧΙΛ. καί θέμα: «Προσάρτηση τής Θεσσαλίας στήν Έλλάδα». Ο Ζ. ΛΑΖΑΡΟΥ στό σύντομο χρονικό διάστημα πού είχε στή διάθεσή του - σκιαγράφησε τήν !

στορία τής Θεσσαλίας από καταδολής κόσμου άφήνοντας όλους τούς άκροχτάς ἕκθχμέους μέ τήν σημαντική έργασία του.

Στό τέλος συγχαίροντας τον παρεκάλεσα νά μας δώσει τό KEILENO YIX VX YIVEL KTYLLX LIN αω τής «Ν* δλων των Νεδροπολ: Thy.

Ηροθυμότατα δ κ. ΛΑΖΑΡΟΓ ύποσχέθηκε νά μας δώσει δχι τό περιληπτικό αύτό κείμενο, μλ άλλο τεκμηριωμένο τό όποιο θά

'Αξιόλογη επίσης ήταν και ή έγχρωμη σχινία ΟΔΟΠΙΟΡΙΚΟ ΜΑΤΣΑ πού την τροπολόγησε.

2) Π. ΠΑΧΘΕΣ) ΚΗ έστειλε έγγραφα σ' δλους τούς Συλλόγους πού είναι στήν 'Αθήνα τών Θεσ) χών χωριών και πόλεων, με όπο δειγμα αίτήσεως για νά γραφούν 1157.7.

Οι Θεσσαλικοί Σύλλογοι του Αεκανοπεδίου τῆς 'Αττικής πού κατέκλυσκη τό Φθινόπωρο 7.67 ΑΓΚΑΒΗΤΤΟ δημιουργούνται ένα δπέροχο θαδμα μέ τούς χορευτές τούς τραγουδιστές καί τίς λαϊκές δρχρήστρες δλων των πόλεων τής θεσσαλίας, είμαι δέδαιος θά σπεύσουν νά γραφούν στήν ΠΑΝ-ΘΕΣΣΑΛΙΚΗ για να αποτελέσουν δλοι μαζί μιά τεράστια δύναμη πι έσεως, για την έπίλυση των τόσων προβλημάτων της πάντοτε ά διχημένης Θεσσαλίας.

I. J. II.

ΡΟΣΦΟΡΕΣ **NNEYM**. KENTPO

ση τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου οί 7. 7. :

Βασαρδάνης Ν. Κων)νος. Στή ινήμη της άδελφής του ΜΑΣΤΡΟ FIANNITH ZOHY BAYAPAANH 5,000. πού πέθανε σε ήλικία 92 χρόνων Spy. 3.000. Νασάκου Άγορίτσα Βασαρδάνη.

δμοίως. δρχ. 3.000. 'Αδάμου 'Αγλαία Βασαρδάνη. '() noim: 207. 3.000.

Πρόσφεραν για τήν αποπεράτω | Γκούδα Κ. Νίνα Μαστρογιαννίτη סדא וואאווא דאב וואדבאב דאב שב ž.ve, 2px. 3.000.

HEOSIMPISH: DOTOXINE XXI AUSIX (Mzstpoyizvvity) buolog - 3py.

Μήτσιου Χρ. 'Αλέξανδρος (Θεσ) νίκη). Στή μνήμη των γονιών του της συζύγου του ΕΓΛΑΜΗΤ-ΑΣ καί τῶν ἀδελφῶν του, δρχ. 10.000.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΩΝ

Πρόσφεραν στό Σόλλογο οι κ.κ. η Απτίνος 'Απόστολος και Γελν-Γιαννάκος Πλίας. Τό προσωπικό νης, Στή μνήμη του πατέρα του γραφείο (έπιπλο) μέ τίς κα τους ΠΛΙΑ δρχ. 6,000. ρέκλες, μετά την συντάξιοδότησή

Ζαρκάδας Λεωνίδας στή μνήμη τής μητέρας του ΦΩΤΕΙΝΗΣ δρχ. κούραση καί στούς άλλους πού έ

Κατοίκος Β. Μωάννης στή μνή και να τούς θυμοθνται αίώνια. 107 THE YOURS TO MAPIAS Sox. 1.000.

Τό Διοικητικό Συμδούλιο τού Συλλόγου εύχχριστεί όλους καί εύχεται στόν κ. Πλία καλή ξε-עמסעי לטיב איניסי בניסאי לאסטיע

T6 A.E.

509

500

500

500

509)

500

300

300

250

250

250

250

200

"NEBPO

Οπως γίνεται πάντοτε, δημοσιεύουμε τά δνόματα των συνδρομητών μέ τὰ ποσὰ πού μᾶς ἔστειλαν γιὰ τήν -Νεδρόπολη», πού ἔχει θέση άποδείξεως για τόν συνδρομητή, άλλα και δικαιολογητικά γιά τό Τχιμείο της Ένώσεως, γιχτί τό κομμάτι χύτό της Έφημ. μέ τά δνόματα καί τὰ ποσά τών συνδρομητών καρφιτσώνεται πίσω άπό τή, άπόδειξη, με τήν όποια χρεώνεται, σάν έσοδο εφημερίδας, τό Ταμείο τοῦ Δυλλόγου. "Αν κάποιος άπό λάθος δέν ίδει τό δνομά του γιά τά χρήματα πού έδωσε, νά έπικοινωνήσει μέ τόν κ. ΓΙΑΝΝΗ HA4LZANO.

Βασαρδάνης Ν. Κώστας 1.000 (Βόλος) Г. Кюэтия (Вору.)

709. 3.000

910.5 E	oxyand	13	Irsda.	vodunnus	Y . 2
δλους	57212.	ະ ີ	דייאיניד	, άγάπη	1 222
ะเอทุ่งท					

TINEYMATIKO KENTPO

υχ Χχιρόπουλα χοιή Τελείωσε ή έξωτερική αποχέ παιδικά μου χρόνια τευση τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου ρεινό γωριό τών `Αγράφων, δπου είνα από τόν ανάδοχο έργολάδο Δημή τό γαλάζιο νερό τη τριο Μηλίτση, και ή τοποθέτηση *Ας γινόταν ή κα των είδων θγιεινής από τους 9δραυλικούς Αφούς Μανώλη, θά Σταυροῦ στὰ νερὰ συνεχισθεί ή τοποθέτηση τῶν ξυκολυμβήθρας του χ τήν ήμέρα αυτή τό λίνων χιγκλιδωμάτων στίς σχάποδεχόταν σύσσωμο, λες και τίς δεράντες, και οι συμ πληρωματικές έργκσιες σέ χρώσυναγερμό, τήν είχ ματα και φωτισμό, ώστε κατά τό γαλόχαρης και την έρχόμενο θέρος να μπορέσουν να ρατ του τοπικού πο ένοικιαστούν τά δωμάτια του ξε μάρτυρα Σεραφείμ ά κό μονκοτήρι της Κ VOVOC.

		Μήτσιου Χρ. "Αλέχος		Popoios F. Kestas (Bosy.)
ΣΓΝΕΧΕΙΑ żπό τήν 5η σελ. Μὲ τήν ἴδια ὅμως λαμπρότη- τα χαιρόμουνα κῦτή τή μέρα στὰ παιδικά μου χρόνια στό μιαρό ở δεινό χωριό τῶν Θεοσαλικῶν Άγρὰφων, ὅπου είναι ἄγνωστο τό γαλάζιο νερό τῆς Θάλασσας. "Ας γινόταν ῆ κατάδυση τοῦ Σταυροῦ στὰ νερὰ τῆς χάλαινης κολυμδήθρας τοῦ χωριοῦ. Γιατί, τήν ῆμέρα κὐτή τό χωριό μου ῦ	Μέ τόν άγιασμό τῶν Φώτων τελειώνουν τὰ Δωδεκαήμερα, ἀρ Λίζουν πὰλι τὰ μαθήματα στὰ έχολειὰ, τὰ χωριατόπαιδα ἐγ- καταλείπουν τὰ σπίτια τους γιὰ τὶς πόλεις, ἐνῶ οἰ μεγάλοι — ἀῦτοί πού ἀπόμειναν στὰ χωριὰ — ἀρχίζουν τἰς χειμωνιὰτικες ἀ γροτικές ἐργασίες. Τήν ίδια μέρα —θστερα ἀπό πό Βάστιαν Ξεχίνησε ὁ Χριστός	(Θεσσαλουίαη) 'Αγορίτσας Θ. Βασίλης Καπέαχε Δ. 'Ανδρέας Καφαντάρης Βάτος Χρίστος (Βουνέσι) Νασίακου 'Αγορίτσα Βασαρ- δάνη Βαύρίαα Τζένη Βασαράνη Μαστρογιανιίτης 'Ανδρέας Βασαρδάνης Κ. Γιθργος	1.000 1.000 500 500 500 500 500 500 500	'Αντωνίου 'Αριστέα Ουγ. 'Α- ριστοτ, Ράϊχος 'Αναστ. Δημήτρ. Ράϊχος 'Αναστ. 'Ιωάννης Σερμπέτης Δ. Στέφανος Τζιφος Θωμᾶς Κρανίᾶς Αν. Δημήτριος Κατοίκος Σερ. Σταύρος (Βουνέσι) Κατοίχος Σερ. 'Αριστοτέλης (Βουνέσι)
τήν ήμέρα αὐτή τό χωριό μου ὑ ποδεχόταν σύσσωμο, μιἐ καθολικό συναγεριό, τήν εἰκόνα τῆς Με- γαλόχαρης καὶ τήν «Άγὶα Κά-	τή Παφτίση - ξεχινήσε ο πριστος γιά τό διχό του μεγάλο έργο. Γιά τήν πνευματική σπορά στίς ψυχές των άνθρώπων. Γιά ν' ά παλύνει τόν πόνο των φτωχών	Θανόπουλος 'Αντώνιος Κιάττας Α. Βασίλης Μάτης Δημ. ααί Θάλεια	500 500 500	Κατοίκος Σερ. Ιωάννης