

Συμπατριώτες μας λαϊκοὶ ποιητὲς

φούντας

Πολλά έχουν γραφτεί στή «Ν» γιά τὸ τỉ πρέπει νά περιλαμδάνει η ύλη της. Εχφράστη καν απόψεις για μια καλύτερη απασχόληση μέ τα γαθημερινά προ6λήματα τού χωριού, φόδοι αλλά και διαπιστώσεις γιά πολι τικοπωίηση ή κομματικοποίηση τής εφημερίδας κλπ.

kai 'n A

Γεγονός είναι πάντως ότι έ χουν δημιουργηθεί καινούργιες συνθήχες χαι μέσα στό σύλλο γο, αλλά και γενικώτερα στή χώρα μας, συνθήκες πού πρέπει νά μάς κάνουν νά ξανακοιτάξουμε τό περιεχόμενο τής "Ν» νά του δώσουμε σωστότερες κα τευθύνσεις

Η γνώμη μου είναι ότι τά προηγούμενα χρόνια η εφημερί δα μας παρουσίασε δύο δασικές αδυναμίες. Η πρώτη ήταν ότι δημοσιεύτηκαν πολύ λίγα κείμε να για τά προβλήματα του χωριού, αντίθετα με τά λασγραφικά, όπου υπήρχε υπερπληθώρα δημοσιευμάτων.

Αυτό οφείλεται στό ότι οι κάτοιχοι του χωριού, που είναι οι πιό άμεσα ενδιαφερόμενου δέν κατάλαδαν τη σημασία, πού μπορεί να έχει ένα δημοσίευμα στή «Ν» γιά την επίλυση κά ποιου προελήματός τους, και έ τοι δέν προοπάθησαν và 7,0 ψουν ποτέ κάποιο γράμμα ή κάποιο άρθρο πρός την εφημεpida uzg.

Αχόμα υπήρχε η νοοτροπία ότι η ενασχόληση μέ σύγχρονα προβλήματα θά μάς έφερνε σέ αντίθεση μέ τους κυδερνώντες, μιάς καί η αδιαφορία τους τά

Δευτέρα 7 Ιουνίου 1982, μιά ημερομηνία σάν όλες τις άλλες.

Ο 'Ηλιος, χωρίς καμιά κα θυστέρηση, αδιαφορώντας γιά τήν απίθανη ανθρώπινη τρέλα βασιλεύει τά τελευταία χρό ποŭ

δημιούργησε, κι έτσι ήταν προτι μώτερο τό κουχούλωμα.

Τοῦ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΝΙΑ

Η δεύτερη μεγάλη αδυναμία τής «Ν» ήταν ότι πολλές φορές μέ το «λιδανιστήρι» προσπαθούσε νά περοδάλλει κάποια συγκε -υσπόνωθ βοινώτνΛ ο ιχνίε 207 κριμένα πολιτικά πρόσωπα τής προηγούμενης χυβέρνησης, πιστεύοντας ότι έτσι θά τούς συγ χινούσε και θά έλυναν τάπροβλή ματα τού χωριού.

Στίς καινούργιες συνθήκες πού δημιουργήθηκαν μετά τίς ε κλογές τής 18 Οχτώδρη, αλλά καί μετά τίς αλλαγές προσώπων στό Δ.Σ. τού συλλόγου εί ναι ανάγκη καί η «Ν» νά πά ρει ένα πιό σωστό περιεχόμενο.

Κι όταν λέω πιό σωστό περιε χόμενο δέν εννοώ την μέχρι χτές μπλέ «Ν» νά τή δάλουμε πράσενη καί τελειώσαμε.

Το ζήτημα είναι πολύ πιό σο θαρό. Γιά νά παίξει τὸ ρόλο της η «Ν» αλλά και ο σύλλο-

εν πρέπει νά γίνεται ο ά κριτος θαυμαστής τών ενεργειών τής χυθέρνησης, όποια χι άν είναι αυτή, αλλά αντίθετα έχοντας μπροοτά το συμφέρον τού χωριού, και τών αγροτών γενικώτερα, νά εκτιμάει κάθε τορά κατά πόσο τά μέτρα τής κυθέρνησης είναι θετικά ή όχι καί ανάλογα νά τά αντιμετωπί-ΞE1.

Κατ' αρχήν οι εύλλογοι κάθε λογής και οι εύλλογοι τών χωριανών, πού μένουνστήν Α-

Ο Συνέχεια στήν 2η σελίδα

Τό χωριό μου ως τώρα έχει παρουσιάσε: δύο λαϊκούς ποιητές, τόν περίφημο Μήτρο Φούν τα καί τόν Φώτη Παπαφωτίου. Ο πρώτος την είπε την ποίησή του. Δέν άφησε κανένα γραφτό. Ο δεύτερος τά τύπωσε τά στι χουργήματά του σ' ένα ολιγοσέ λιδο καλαίσθητο τεύχος.

Πολλά χωριά έχουν αναδείξει κατά καιρούς αυτοσχέδιους ταλα ντούχους τής τέχνης, ιδία στήν ποίηση και τ ήζωγραφική. Τελείως αγράμματοι, ή μέ τή στοι χειώδη μόρφωση τού Δημοτιχού Σχολείου, μέ τή σπίθα όμως κά ποιου φυσικού ταλέντου, έχουν παρουσιάσει στήν ποίηση καί στή ζωγραφική έργα αξιοπρόσεκτα. Αν αυτοί είχαν τη δύναμη καί τὰ μέσα νὰ μάθουν γράμμα

ENA ATYXHMA

Χάθηκε η τσάντα τού Δ)ντή τής εφημερίδας μας (ΝΕ-ΒΡΟΠΟΛΗ), που εκτός τών προσωπικών του αντικειμένων υπήργαν χρήσιμα χαρτιά του Συλλόγου μεταξύ τών οποίων ο νόματα καί ποσά συνδρομητών καθώς και ονόματα νέων συνδρο μητών.

Άν κανείς δέν ίδε τό δνομά του στά φύλλα 50 και 51 νά τό δηλώσει στό χωριό στόν Π. Ποδηματά, στήν Καρδίτσα στόν Γ. Κατράχο, στό Βόλο στόν Κώ οτα Τσαγανό, στή Λάρισα στόν Γιώργο Ευθομίου, στά Τρίκαλα στόν Θωμά Ι. Μηλίτση, στή Θεσ σαλονίκη στόν Μιχάλη Γακιόπουλο καί στήν Αθήνα στόν Γιάννη Παϊζάνο θυμίζοντας τον τρόπο αποστολής.

το ίδιο να κάνουν καί όσοι από τούς νέους συνδρομητές δέν πήραν Εφημερίδα.

Η ΣΓΝΤΑΞΗ



τα καί ν' ακολουθήσουν ολοκλη ρωμένες σπουδές, σίγουρα --πολλοί από αυτούς — θά μπο ρούσαν να διαπρέψουν. Κλασσικό παράδειγμα. Ο περίφημος Θεόφιλος, ο λαϊκός ζωγράφος τής Μυτιλήνης και του Πηλίου. Όσο άτυχος στή ζωή -- γιά μιά φασουλάδα αναλάμβανε την ειχονογράφηση ολόχληρων τοίχων τής Ταδέρνας - τόσο τυχε ρός υπήρξε μεταθανάτια. Χάρις σέ μερικούς ισχυρούς κι ευφυείς προστάτες, ανακηρύχθηκε μεγαλο φυτα, αυτός πού δέν είχε ιδέα από τούς νόμους τής Γεωμετρίας και του χώρου... Άς είνα: αυτό είναι μία άλλη ιστορία.

Ο Μήτρο -- Φούντας (μ' αυ τόν θα ασχοληθούμε σήμερα) ή ταν αγράμματος. Γι' αυτό τήν ποίησή του την είπε. Απάγγελ νε τούς στίχους πάντοτε όταν ήταν στό τσακίρ κέφι τής ταδέρ νας, σάν κλειστό χώρο ή στήν πλατεία στό Μεσοχώρι, τίς μέ ρες τής καλωσύνης.

Φανατικός λάτρης του Βάκχου είχε πολλούς συνεργάτες οτό ξανθό νέκταρ, τά παλιά ε χείνα — πρίν τοῦ 1920 — χρό νια. Ανάμεσα σ' αυτούς ο αξέ χαστοι Περικλής Κοντάκης, Σταύρος Μοσχοδίτης, Μήτρος Ασκητής, Απ. Καλογρής, οι Κε εαμπερέοι, ο Παπαγιώργης...

Αμπελοχώρι το χωριό μου αφού τονόματαν αργότερα Μο-

σχάτο - τι θέλατε νάβγάλει ξυνογαλάδες; Ο μισός πληθυσμός ήταν μπεκρήδες. Έτσι ο Μήτρο - Φούντας είχε πολυάριθ μο... οινοπνευματικό ακροατή ριο γιά τούς στόχους του. 'Ο ταν η παρέα ερχόνταν στά κέ φια, τον ανέβαζαν σε ένα τραπέζι κι από τὸ δήμα αυτό απάγ γελνε τούς στίχους με έντονο κρασοκατανυκτικό στόμφο. Από τά δείγματα τής παραγωγής --απεσπασματικά πάντοτε- πού δι έσωσε η προφορική παράδοση τού χωριού, προχύπτει πώς ο λαϊκός μας ποιητής είχε κάποια έμφυτη φλέ6α. Ιδιαίτερο χάρισμά του, η μεγάλη ετοιμότητα καί η προχειρότητα στό σκάρω μα τού σατιρικού του στίχου, πού ήταν η ιδιαίτερη αδυναμία TOU.

Παράδειγμα τής ετοιμότητας αναφέρω αυτό: Κάποτε ανε6α σμένος στό υπαίθριο τραπέζι α ράδιαζε την έμμετρη σάτιρά του (χι από τα γύρω μπαλχόνια χρέ μονταν οι γυναίκες να τόν ακούνε) όταν άξαφνα κάνει την εμφάνισή του ο χυνηγός Τέλιος Τεταγιώτης με τά σχυλιά του. Μαζί με τόν Τσιάκαλο και δυό τρείς άλλοι ήταν οι μοναδικοί κυνηγοί τής εποχής. Φαίνετα: η κυνηγετική εξόρμηση ήταν ά

Συνέχεια στήν 2η σελίδα

ΑΞΙΕΠΑΙΝΟΣ ΕΚΚΛΗΣΗ

Ο Αρχιεπίσκοπος Σεραφείμ, έκανε μιά ανθρωπιστική Έκ κληση γιά τὰ ορφανά, από τίς 6άρ6αρες επιθέσεις τών εδραί ων να εώσει ο καθένας έστω καί ένα κουτί γάλα. Συγχαίρου με καί επικροτούμε αυτή τήν καθαρά χριστιανική πρωτοδου λία πού εκφράζει το νόημα, τή εωστή αποστολή τής Εκκλησίας.

τού είπε και δυό λέξεις γιά ει ρήνη τι ήθελε κι' ανακάτευε τήν πραγματικά άγια λέξη: Ξέχασε ότι έφτασε κοντά του, με ελικό πτερο καίμέ αλεξίσφαι ο η κλεύξα; Αυτός ασφαλώς δέν το ξέχασε, γιατί έχει προ

AND TO KAPAGYAI TOY NTATIPATA



νια πάνω στόν αγαπημένο του συνάδελφο πλανήτη τη Γή, ανάτειλε αχόμα μιά φορά με τό ά φθαστο χαμόγελό του, γιά νά δόσει ζωή πάνω στή Γή και στήν ώρα του, 6ασίλεψε από μάς, γιά νά κάνει το ίδιο σ άλλες περιοχές - φαίνεται, δέν έμαθε, από τότε πού κάνει αυτή τη δουλειά, τι «ξεροκέφα. λος» Θεέ μου! Νά κάνει φ υλετικές διακρίσεις! Μέ τήν ευκαιρία τόν ικετεύουμε, νά μήν μάς βαρεθεί ποτέ, γιατί δέν είναι όλοι οι άνθρωποι, υπεύθυνοι γι' αυ τήν τήν τρέλα κι ελπίζουμε, ό τι αργά ή γρήγορα, οι λαοί θά τἦν σταματήσουν, γιά νά 6γούν απ' τίς τρώγλες

και να τον χαίρονται χωρίς άγ X05 ;

Ομως, κάθε ημερομηνία, στήν ιστορία τής ανθρωπότητας, δάζει τή σφραγίδα της απ' αυ ναν ανεξίτηλες, κι ο κόσμος τίς τές τίς σφραγίδες, πολλές έμει μαθαίνει από διάφορες πηγές Χι ανάλογα τίς... δαθμολογεί.

'Ωρα 9 μ.μ. απούμε και ελέ πουμε από τά σύγχρονα θαύματα τού ανθρώπου, ράδιο τηλεό ραση, τά γεγονότα τής ημέρας, σέ παγκόσμια κλίμακα. Τό 1ο από αυτά τά γεγονότα που γί νουνται στήν άλλη άκρη τού πλανήτη μας, είναι η διαταγή πού έδοσε η Μ Α Ν Α η Χ. Μαργαρίτα θάτσερ, στούς άγ



ΒΑΓΙΑ Μ. ΤΣΟΥΑΑ

γλους στρατιώτες, 7.000 περίπου, νά καταλάδουν όπως δήποτε, τὸ οχυρό τών νἦ σαιν Φόλχλαντ, τήν πρωτεύουσα Στάνλεϋ, πού υπερασπίζουν άλλες 7.000 αργεντινοί. Τό όπως δήποτε, σημαίνει, το αλληλοσκό τωμα, τουλάχιστον τών μισών « πό τίς 14.000 περίπου!

Τό 20, η λυσσασμένη επίθεση τών εδραίων, ενάντια στούς Πα λαιστινίους πού δρίσκονται πρόσ φυγες στό Λίδανο, γιατί οι τέως απάτριδες εδοχίοι, τούς χρνούν ται τὸ δικαίωμα νὰ ἐχουν κι' αυτοί, δική τους πατρίδα, καί μ' αυτόν τόν τρόπο, μιά καί δέν μπορούν νά εφαρμόσουν, εκείνον πού τούς δίδαξε ο Χίτ λερ, προσπαθούν νά τούς εξαφα νίσουν μέ τους βομβαρδισμούς! Τό 30, ο πρόεδρος Ρήγκαν επισκέφθηκε το πάπα στο Βατι κανδ, κι' αυτός του έδοσε τίς ευλογίες του καί από... οπόντα σωπική πείρα, εγώ ξέχασα ότι ο σκοπόςαγιάζει τά μέσα. Τό 40, ο πρόεδρος έφτασε οτό Λονδίνο - πάντα μέ αλεξί σφαιρα μεταφορικά μέσα - γιά νά δεδαιώσει από κοντά τήν χ. Μαργαρίτα ότι είναι σύμφωνος μέ τις αποφάσεις της γιά τά Φόλχλαντ, άσχετα τι λέει η αντιπρόσωπός του στόν ΟΗΕ. Αυτά ως τίς 10.20. Στίς 10.25 άρχισε νά μεταδίδεται από τήν τηρεόραση τό αριστούργημα τού Ευρυπίδη, Ικέτιδες. Δέν είμαστε αρμόδιοι ποί πολύ περισσότερο ιχανοί νά κρίνουμε τόν Ευριπίζη. Απ' αυτή τή φροντίδα, ευτυχώς, μάς απάλλα

Ο Συνέχεια στήν 2η σελίδα

NEBPOTIONH

10YN102 1982

H NEBPOTIONH KAI

AMACN

Συνέχεια από την 1η σελ.

ο Χρόνος! Ο Χρόνος που 8 2. δέν χαρίζει... κάστανα σέ κανέ ναν καί σε τίποτα, εντούτοις, στάθηχε γχί στέχεται προσοχή. σέ κτι σ' όλα τά άλλα έρια πού έγραψαν καί δίδαξαν εκείνοι οι ΑΝΘΡΩΠΟΙ πρίν από 2.500 χρόνια. Σ' αυτό τό έργο παρουσιάζονται οι ΜΑΝΕΣ τών (7 επί Θήδαις) πού παρα καλούν το δασιλιά τής Αθήνας Θησέα. να φέρει από τη Θήδα, τούς άταφους νεαρούς τους για νά τους κλάψουν και νά τους θάψουν σύμφωνα με τους ανθρώ πινους νόμους! Αυτό τό έργο εί ναι τόσο ζωντανό, τόσο επίκαι ρο, πού ν νομίζει κανείς ότι ξύ πνησε ο Ευρυπίδης και τό πα ρουσιάζε: σήμερα στούς ανθρώ πους, μήπως με τά σοφά λόγια του, τούς 6άλει μυαλό! Αυτά είναι σέ συντομία τά γεγονότα τής 7.6.82' τά οποία θά προσ

παθήσουμε νά... σχολιάσουμε. Παίφνουμε το 10: Μέ την κ. Μαργαρίτα, μάς «συνδέει» μιά... γνωριμία, χάρις σε δυό - τρία σημειώματα πού τής αφιερώσα. με και τά οποία, πήγαν. δυστυ χώς στού κουφού την πόρτα ! Σ' αυτό το σημείωμα δέν πρό κειτάι νά επαναλάδουμε συστά σεις, πού δέν τίς έλα6ε υπ όψιν της, θά πούμε μόνον, πού οδηγεί, το πείσμα στην πολιτ: κή, πρό παντός σήμερα, πού οι λαοί, έπαψαν νά είναι, ά-600201!

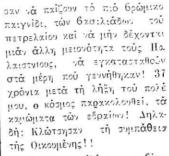
Κυρία Μαργαρίτα: Οι χιλιάδες ΙΚΕΤΙΔΕΣ, Θέν θά σ΄ αφήνουν νά χοιμηθείς, θά σέ περικυκλώνουν μέρα νύχτα, ζητώντας τά παιδιά τους, νά τά κλάψουν νά τά μοιρολογήσουν και να τα θάψουν μέ όλες τις τημές πού ταιριάζουν στά νειάτα τους. Δέν θά χρειασθεί νά παρακαλέσουν κανένα Θησέα νά τούς τά φέρει. Σ' όλη την υπόλοιπη ζωή σου, οι Μ Α-Ν Ε Σ, δέν θά συγχωρέσουν την τερατώδη απόφασή σου, νά στείλεις τά 6λαστάρια τους, νά ξέχασαν περιθάλψεις, αποκρύπεθάνουν, στήν άλλη άκρη του

κόσμου, χωρίς, έστω, και τή δικαιολογία του... ΙΙ ο λ υ ν ί κ η !! Αλλά και μετά θάνατον, στόν «άλλο κόσμο» κι' εκεί δέν θά τέ αφήνουν σε ησυχία, θά σέ ρωτούν θά σέ ζητούν, που είναι τά παιδιά τους! 'Αν είναι φοδερό, άν είναι ανήκουστο νά μήν νοιώθει τόν πόνο τής ΜΑΝΑΣ ένας άνδρας, είναι τερατώδες, είναι αχαρακτήριστο νά κάνει το ίδιο χαί μιά Μ Α Ν Α, πού ένο: ωσε τον πόνο από τό σκίρτημα τού παιδιού στην κοιλιά της και τέ λος, του τρομερό πουο τής Γέννας! Είναι φανερό, ό τι δέν νοιώσατε τό θείο χαμόγελο του παιδιού στο στή θος σχς!! 'Ο,τι χπολαμδάνει μόνον, η ΜΑΝΑ, Χά τω από φτερουγίσματα Α γγελων!!

METIDE

Συνεχίζουμε μέ τό 2ο: Οι εδραίοι, δέν ξέρω άν αυτό οφείλε τα:, στή σταύρωση του Χριστού πού τούς αποδίδουν, απ' ότι έ χω υπόψη μου, πάντοτε καί παντού ήταν κυνηγημένοι, δέν είχαν όπως όλες οι φυλές; ŏ πως όλες οι εθνικότητες, δική τους πατρίδα. Τήν τελευταία καί μεγαλύτερη συμφορά την δρήκαν από τοής γερμανούς στό 2ο πα νχόσιιο πόλεμο, με τούς φούρνους καί τά κρεματόρια εις όαρος τους, πού θυμίζουν ιερά εξέταση! Στή διάρχεια τοή πολέ μου, πάρα πολλοί άνθρωποι, μέ κίνδυνο τής ζωής τους, έκρυψαν όπως μπόρεσαν και έσωσαν πολλούς εδραίους, από τά νύγια των S. S. Μέ το τέλος του πολέμου καί την ήττα τών γερ μανών καί με την παγκόσμια συμφωνία, απόκτησαν κι' αυτοί δικό τους κράτος!

Κάθε λογικός κάθε τίμιος άν θρωπος, χειφοκρότησε αυτό τό τέλος τών... περ:πλανόμενων Ι ουδαίων! Τι έχαναν όμως οι φί λο: μας μόλις εγκαταστάθηκαν στή δική τους πατρίδα; Πρός κατάπληξιν όλων, ξέχασαν την προηγούμενη κατάστασή τους, ψεις, συμπάθειες κλπ. κι άρχι



Δέν ξέρω τ ίλένε οι ραδίνοι - πχπάδες τους. Οι δικοί μας λένε: «Μωραίνει κύριος όν 6ού λετα: απωλέσει». Καί ο Χίτλερ πίστεψε, ότι η... «θεία πρόνοια» τον εταξε να χυθερνήσει την αν θρωπότητα, κι είναι γνωστό τό τέλος του.

Νομίζουν οι εδραίοι ότι θά έ χουν καί θά απολαμβάνουν επ άπειρου, τήν προστασία τών 6α σιλιάδων του πετρελαίου:

ΙΙ γνωστή εξυπνάδα τους, πρέ πει νά τούς χνοίξει τά μάτιχ, όσο γρηγορότερα τόσο καλύτερα.

Συνέχεια από τήν 1η σελ.

θήνα καί πολύ περισσότερο οι χγροτικοί σύλλογοι μπορούν καί πρέπει νά χγωνίζονται γιά τήν επίτευξη τών στόχων τους, χω ρίς να χομματικοποιούνται αχο λουθώντας τήν πολιτική πού ε-ζυπηρετεί τά συμφέροντα τών μελών τους.

Δηλαδή στην περίπτωση πού η κυδέρνηση πασχίζει να λύσει τά προ6λήματά μας εμείς θά τής συμπαραστεκόμαστε μέ όλη ιιας τη δύναμη, όταν όμως αδια φορεί, με τον αγώνα μας θά κα ταχτάμε τις λύσεις τών προβλη μάτων μας.

Δέν μπορεί κανένας νά αρνηθεί πώς η πραγματοποίηση τής αλλαγής γιά την οποία ψή φισε η συντριπτική πλειοψηφία τού ελληνικού λαού θά προχω

ρήσει μόνο άν μπεί μπροστά ο ίδιος ο λαός, καί με τούς α γώνες του πετύχει τη δικαίωση των αιτημάτων του, πού « πό χρόνια είχε αναδείξει σάν κοινούς στόχους πάλης όλων τών δημοχρατών (είτε μιλάμε γιά αγρότες, είτε γιά εργάτες, είτε γιά υπαλλήλους, είτε γιά φο:τητές).

Στήν περίπτωση τού χωριού ιιας πρέπει νά δούμε πώς θά αναπούξουμε τούς αγώνες μας γιά νά δοθεί η ονομασία προελεύσεως στό Μαύρο Μεσενικόλα, να δοθούν πραγματικές αυξήσεις γιά τά σταφύλια, γιά νά λυθούν τα τόσα άλλα προ 6λήματα τού χωριού μας, γιατί έτσι μουχα θά πιάσει τόπο χι η ψήφος που δώσαμε στίς δυνά μεις τής αλλαγής στίς 18 τού Ογτώ6οη.



τυχή κι ο Τεταγιώτης, όταν ζύ γωσε στό μεσοχώοι προσπάθησε νά χαθεί σ' ένα στενοσόκακο. Ενώ όταν υπήρχε λάφυρο, κανέ νχς λάγχρος, έκχνε θεαματική παρέλαση από το κέντρο τοŬ χωριού. Τόν πήρε όμως είδηση τό μάτι του ποιητή από τά υ ψη τού τραπεζιού καί τον κάρ γοισε, διακόπτοντας την άλλη απαγγελία του:

-- Νά κι ο Τέλιος Τεταγιώτης. πούχει ζαγάρια διαλεχτά, -

δγάζουνε τή μπογάτσια

από μέσα απ' τή φωτιά!

Ένα άλλο περιστατικό, πού θυμόταν πολλά χρόνια το χωριό τ΄ αποθανάτισε ο Μήτοο - Φού ντας, είχε για ήρωες, πάλι τούς δύο κυνηγούς, του Τεταγιώτη και τον Τσάκαλο, πού εί γε το παράνομα Κατρανάς. Εί χαν πάει γιά χυνήγι στά «Κε ράδια μισή ώρα 6όρεια τού χωριού, στά σύνορα με τό Μεσε νικόλα. Εκεί φαίνεται πέρασαν γι' αλεπού, όμως ήταν γαμένο στήν πυκνούρα τού λόγγου, έ να γάζδαρο καί τόν τραυμάτισαν. Ο γάτοαρος ήταν μιάς χήρας (τής Βαρδάρας Μηλιώνη) πού ήταν διάσημη καυγατζού, αληθι νή αντρογυναίκα. Ας αφήσουμε όμως τόν ποιητή νά μάς αφηγηθεί το σχτιρικό ρεπορτάς έμ LETOX:

Κοίτα. Τσιάχαλε, καλά, πνπδεύκαν τά κλαριά,

αγριογούρουνο την Πορδαλιά! Τ΄ φεκάει ο Τσιάκαλος φο6ί προγκ Σάν χ 2005 2 Bzpà τ΄φ τόν π ΙΙ άχα ρχ γινότ γούνται γιάγγιχτ μπάεμπα λο συνετα δ:ήμερο yue xx1

- Απ' το χχοάπ'χο δυό μέρες στά «'Ασπρα Λιθάρια» γιά κέρδος μοίρχοαν

από τέσσερα... ποδάρια!

Από τρίχα γλύτωσε τον άγριο ξυλοδαρμό από τον εξαγρι

ωθέντα μπάρμπα μου. Γι΄ χυτό αναγχαζόταν κάποτε νά σατιρίζει τον εαυτό του.

Σέ μιά τέτοια σάτιρα διηγεί ται τήν περιπέτειά του όταν τό καταχείμωνο πήγε μέ το γουμά ρι του στο Στούγκο - Μπεζιού λα γιά νά αγοράσει γιδοτόμα ρχ πού τὰ ζητούσαν οι δερμοτέ μποgοι τής Καρδίτσας. Κλείστη χε τότε από τά χιόνια καί γύ ρισε σέ καχά χάλια στο γωριό. Παράτησε τα δέρματα, πούλησε χχί το γουμάρι.

Σχίζω τ άχιονια στά 6ουνά με κλάπες στά ποδάρια δρίσκουμαι στά δυό στενά, μ΄ έφαγαν τά... τομάρια. Εις έλλειψη χορτάρι

θάμα απ' δέν τά τίναξα νά μείνω στό «Μέγα Λόγγο» θά6γαζα όνομα τρανό καί θάμενα γνωστός, Μήτρο - Φούντας ξακουστός, τουμαροέμπορας κι αυτός...

Δέν έμεινε τότε μεσοστρατής γιά νά βγάλει όνομα. Μέ τά σα τιεικά του όμως έμεινε γιά πολλά χρόνια στή μνήμη τών νεωτέρων. Όλοι οι σύγχρονοί του ξεχάστηκαν στό χωριό. Ενώ η δική του μνήμη συντηρεί τχι με τούς στίχους του Μέχρ: τά πρόσφατα μεταπολεμικά χρό νια οι νεώτεροι ταθερνόδιοι, όταν σούροναν, θυμόνταν τούς στίχους του καί τούς επαναλάμ 6χνα με κρασοκατανυχτική έμφαση.

Εκεί - στίς ταδέρνες τού χωριού - γινόταν τακτικά τό ... φιλολογικό μνημόσυνο τού Μήτρου - Φούντα.

ΔΩΡΕΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΙΟΓΡΑΦΗΣΗ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

Τό Εχχλησιαστικό Συμδούλιο Μεσενικόλα ευχαριστεί τον Δημήτρη Γ. Καρασιώτο γιά το ποσό τών 50.000 δραχμών πού δώ ρισε στήν Εχκλησία μας, ούτως ώστε να τελειώσει το ένα τμή μα αυτής το οποίου στοίχισε 100.000 ζρχ. Το ποσόν διέθεσε χ. Δημήτριος

Τώρα ο ίδιος πρόσφερε άλ-00 δρχ. (Σύνολο 100. 000) γιά τίς οποίες το νέο Δ. Σ. εκφράζει την απέραντη ευ γνωμοσύνη του καί εύχεται η χε:ρονομία του νά βρεί μιμητάς τόσο πρός την Εκκλησία όσε καί του άλλο πνευματικό φάρο

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ KENTPO KAI XΩPIANOI

Ποιά πόλη, ποιό χωριό μιχρό ή μεγάλο, ποιός Δήμαρχος ή Κοινοτάρχης, ποιός προοδευτικός άνθρωπος γραμματιζούμενος ή όχι δέν είχε μοναδική του φιλοδοξία την ίδρυση στόν τόπο του Πνευματικό Κέντρο-Β:6λ:οθήχη — Ξενώνα: Η πολιτεία μας ακόμα καί τό υπουργείο έχανε γιά την υλοποί ηση ποτού τού σποού. Ο Σύλλογος τής Αθήνας μέ πρωτεργάτες του χνούραστο επίτιμο πρόεδρο χ. Θ. ΚΑΤΣΑ-ΚΟ, του θερμό πατριώτη ΚΩ-ΣΤΑ ΒΑΣΑΡΔΑΝΗ και λίγους τού Διο:κητικού Συμδουλίου τό λμησαν καί με τήν συμπαράστα ση τών Μεσενικολιτών τής δια σποράς έκαναν πραγματικότητα καί τούς τρείς πάρκ πάνω στό Nont. Είναι κοινή συνείδηση πώς οι χωριανοί μας δέν ίδαν μέ καλό μάτι στήν αρχή, τήν προ σπάθειά μας. Έτσι μόνο εξηγείται η αδι

καολόγητη αδιαφορία τους. Μετρούντα στά δάκτυλα τού ε.ός χεριού αυτοί, από τούς μό νιμους κατοίκους τού χωριοῦ, πού προόσφεραν κάποιο ποσό

γιά τήν ανέγερσή του. Ούτε ένχο δέν πρόσφερε

ζοντας, κάει ο γάϊδαρος γκα ρίζοντας!	εξ ολοκλήρου ο κ. Δημητβιος Γ. Καρασιώτος' επίσης συνεχίζε ται η αγιογράφιση καί του υ	τό Πνευματικό Κέντρο.
χαταφτάνει η Βαρδάρα, χυνηγάει με τήν χλάρα. άτε του τόν Κατρανά, ρέχ΄σε τό γάϊδαρο στ'	πόλοιπου τμήματος τού αυρίως Ναού, πού θά στοιχίσει τό πο- σόυ τών 200.000 δραχμών μέ τήν αχιογράφηση δέ, τού υπο	ΣΤΕΙΛΑΤΕ ΤΗΝ
Καρά πήραν τά σχάγια στά λιμπά! ακη κ: αγαθή του σάτι	νά ενισχύσουν το εργο, που ανα	ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ;
ταν αφορμή να παρεξη- μερικοί ζόρικοι καί μυ τοι Κάποτε πού ένας	λάδχμε. Διά τό Εχχλησ. Συμβούλιο Ο Πρόεδρος	 Στή «Νεβρόπολη»;
ας μου είχε μ' έναν άλ ταιοιστικό χασάπικο στό παζαράκι τής Νεβρόπο i είχαν φαλίρει εμπορι-	Ο κ. Καρασιώτος πρόσφεφε πρώτος 50.000 δρχ. γιά τά ο- ποία τό τότε Συμθούλιο τόν ευ	 Στό Σύλλογο τοῦ χωριοῦ σας;
Μήπρο — Φούντας τούς		and the second

ώρας προσωπική εργασία σ' αυ τό, μά ούτε και μιά συμδουλή τους θετική, δέν πρόσφεραν σέ μάς που από την Αθήνα ξεκινή σχιε ένα τεράστιο έργο πολλών εκατομμυρίων, γιά νά αποφευχθούν κακοτεχνίες ή άσχοπες δαπάνες.

Τώρα πού φθάσαμε στό τέλος, διπλή θά είναι η ικανοποί ηση μας, γιατί μόνος μας δώ σαμε στούς χωριανούς μας ένα έργο χόσμημα γιά το χωριό και φάρος πνευματικός γιά την προ οδευτική νεολαία τού χωριού μας, στήν προσπάθειά τους νά ανε6άσουν τήν ποιότητα ζωής τού χωριού.

Ι. Δ. II.

zά, ο Μι περ:έλαδε:

χαρίστησε.

NEBPOTIONH

Σελίδα 3

Λαογραφικές σελίδες TONAZAPI **ΣΤ'ΑΣΠΡΑΛΙΘΑΡΙΑ, ΧΩΡΙΟ - ΦΡΜΓΜΜ** Τοῦ Σωτήρη 'Αδάμου

Αξίζει, μά την αλήθεια, νά υποφέρει κανένας το καλοκαίρι τή ζέστη, το χλιαρό νερό καί το σύνεφο, τή σχόνη, γιά νά α ξιωθεί, στό έδγα του Αυγούστου, νά χαρεί αυτό τό ζωντανό πανόραμα, τό πανηγύρι του λα ού «στ' άσπρα λιθάρια.

Τό γνωστό καί στερεότυπο τό καθιερωμένο εμπόριο τ' αφή νεις πίσω στή μεγάλη πολιτεία μέ τούς κανονικούς δρόμους καί τά μαγαζιά. Εδώ είναι παζάρι, άλλο πεάμα. Καινούργιους πρα ματευτάδες βλέπεις μπροστά σου πού η πελατεία τους διαφέρει από εκείνη τή γνωστή, τή συνι θ:σμένη.

Μιά θάλασσα ανθρώπινη σαλεύει, χυματίζει, ογκόνεται ολο ένα.

Αποβραδίς αρχίζουν νά μαζεύ ονται οι παζαριώτες, απ' όλα τά χωριά τής Νεδρόπολης λίγοι από τόν κάμπο καί την πό λη τής Καρδίτσας. Έρχονται άλλοι καβάλα σέ μουλάρια καί γαϊδούρια κι' άλλοι πεζοί φέρ νοντας άλογα, γελάδια, πρόδατα καί γίδια γιά πούλημα. Ξεσαμαρώνουν τά μουλάρια καί τά γατδούρια τους και πιάνουν μιάν άχρη, του παζχριού, στε ρεώνοντας ξύλινους πασάλους στή γή γιά να δέσουν τα ζω, τανά τους. Κατεβάζουν από τά σαμάρια τών ζώων γλωρά ή στεγνωμένα χαλαμποκόφυλλα, σαχιά με σχνό, χόδουν χλαριά

από τὰ γύρω δέντρα, γιὰ νὰ Tation tà Guz 1000.

Οι άνθρωποι, γυναίκες, γέροι και παιδιά ξαπλώνονται δίπλα ακουμπώντας σε δέματα. Οι άν τρες, ιδιχίτερα οι μαγαζάτορες μιά - δυό μέρες νωρίτερα έ χουν στήσει τα τσαρδάκια καί τή παράγκα τους. Τώρα όλοι κάθονται στά προχειροφτιαγμένα μαγαζιά τους, καπνίζουν κά να τσιγάρο γιά νά ξαποστάσουν από τό δρόμο καί την χούραση. Οι γυναίκες τυλιγμένες στά πο λύχρωμα μαντήλια τους γυρο φέρνουν στά λογής - λογής μι κρομάγαζα και ψωνίζουν ό,τι βρούν χρήσιμο, δηλ. πανηγυριώ τικες πραμάτιες.

Γύρω απ' τούς καθισμένους πηγαινοέρχονται άλλοι που δέ βρήχαν ακόμη θέση.

Παραπέρα, στή γραμμή από εδώ κι: από κεί, είναι στημένες παράγκες με διάφορα εμποεεύματα Καθένας έρχεται δώ κάτι νά πουλήσει, κάτι νά αγο Παρνασσού, μέσα σε κατσικίσια | ρωσα καλά. τουλούμια. Βλέπεις πρόσωπα μέ λογής -

λογής ντυσίματα 5 όλα τά σχέδια. Βουνίσιοι μέ μάλλινα σχουτιά, μέ σουλτούχια ή κοντο χάπιχ χι' άλλους μέ ευρωπχικές φορεσιές. Βλέπεις δλάχισες μέ μάγουλα σά κόκκινα μήλα χχί χαραγχούνες με γαϊτανωτά σεγκούνια, χροσσεντημένα σαγιά χχί θηλυκωτάριχ στή μέση. Αλλοι φορούν σχούφους χι άλλοι τραγιάσκες, οι γυναίκες κε φαλόδεσμους ή φακόλια παρδαλόχρωμα. Τό ίδιο καί στά πόδια άλλοι φορούν παπούτοια ευ ρωπαϊκά κι' άλλοι τσαρούχια μέ φούντες. Παλληχάρια χαί πιπούδες, γερόντισσες χαί κοπε λίτσες, φάτσες λογιών - λο γιών, μπεεδεύονται, σμίγουν κά θε τόσο γιά νά γίνει ένα χράμα, μιά πανσπερμία. Πρθαν απ' όλα τά ορεινά χωριά καί από τά πιό χοντινά του Θεσσα λιχού κάμπου. Κι' έφεραν μα ζί τους 6όδια, μουλάρια, γαϊδού ρια, γουρούνια, πρόδατα καί γί δια οι ορεινοί, ψάθες οι καμπί σιοι, τόπια, σκουτιά κι΄ ό,τι άλλο θέλεις. Κοντά σ΄ αυτούς ήρθαν οι ψιλικαντζήδες, οι γυ οολόγοι, αυτοί πού γυρίζουν στά χωρ:ά ή πορεύονται στίς πολιτείες. Έστησαν τά μαγαζιά τους, τά τσαντήρια τους, κάτω ιπό τέντες ή κλαριά κομμένα α πό τὰ γύρω δένδρα χι ἀπλωσαν την πραμάτια τους απάνω it lives ornides. Houldy xxαρέπτες, σαπούνια, μυρωδικά, καπούτσια, φορέματα, χίλια δυό πράμ τα. Είναι κι' άλλοι, πού πουλούν χαλθά φαρσαλινό, ή λουκούμια. Παρακάτω δρίσκεις κουτσομαγέρικα με λίγες καρέκλες και κανά τηγάνι στή φωικά γιά νά εξχσφαλίσουν τά έ ξοδά τους. Αλλά σ΄ αυτό τό παζάρ: τόν πρώτο λόγο έχουν οι ζωίμποροι. Στρογγυλοί, ααλο θρεμένοι μέ τίς τεράστιες μουστάχες τους, γυρίζουν από δώ κι' από κεί με τό πάσο τους, ψαχουλεύουν τά βόδια στά πλευ ρά, τά πιάνουν απ' τή ρίζα τών αφτιών. Γπολογίζουν ηλικία κοί δάρος. Όταν είναι ξαπλω μένα τά κλωτσούν κλαφρά μέ τό πόδι γιά νά σηχωθούν. Εχεί να, ταϊσμένα καλά, μέ γιαλιστε εό τό πετσί τους, στέχουν υπο μονετικά, περιμένοντας νά κλεί σει συμφωνία ο νοικοκύρης μέ τό το μουστερή.

Οι ζωέμποροι πλησιάζουν τ' άλογα, χοιτάν στά δόντια νά

Κι' απομακρύνεται μέ τόν τσαμπάση του νά τόν ακολουθάει.

- Έ, σά μετανοιώσω, σέ ξαναδρίσκω, απαντάει ο χωριά T715.

- Δέν πιστεύω, ειρωνεύεται ο άλλος φεύγοντας πιά.

Κάτι μουρμουρίζει χι' ο νοι κοχύρης κάτω απ' τά μουστάκια του. Άν δέν τά πάρεις εσύ, κά ποιος άλλος θά τάρει, αυτό θά τού λέει. Τά δόδια του, καθώς και τ' άλογά του, αξίζουν καί μέ το παραπάνω. Δυνατά, μεγα λόσωμα στό ύψος του αγθρώπου, έχουν, καθώς στέκουν ακίνητα, χάτι το επιβλητικό.

Πρίν απ' τό μεσημέρι αρχίζει το ψήσιμο τών αρνιών στίς σούδλες. Ψήνουν και ωραίο κοχορέτσι. Κάθε οιχογένεια όταν αποφασίζει νά πάει στό παζάρι αστ' άσπρα λιθάρια- κάνει τό χουμάντο της καί ψήνει τ' αρνί της. Κχί οι πιό φτωχοί ψή νουν τό δικό τους. Καί τ' απομεσήμερο σάν φάν και πιούν καλά αρχίζουν τά τραγούδια κι ο χορός. Μικροί - μεγάλο: τρα γουδάν καί χορεύουν.

Πόσο χρατούσε αυτό τό παζάρι; Τρείς μέρες τό πιό πολύ. Τστερα όλα διαλύονται, μαγαζιά, τσαρδάκια και παράγκες.

Στήν απλωσιά των «άσπρων λ:θχριών», όπου πρίν δούζε ο κόσμος τίς μέρες του πανηγυειού, δέν απόμεναν παρά ξύλα καί ξεραμένα κλαριά δέντρων, εκεί πού θεύαζε τό πλήθος κι αντηχούσαν τά αλαρίνα καί τά διολιά, εκεί πού είχε ξεπροδά λει από το τίποτα μιά πολιτεία δέν έμεινε άλλο από άχερα καί χοπριές. Πάν τά φώτα με τίς λούξ λάμπες μ' ασετιλήνη χ: οι φωνές, οι άνθρωποι, τά ζων τανά

Οι πανηγυριώτες πήραν χαρού μενοι τό δρόμο τού γυρισμού, καδάλα στά μουλάρια καί τά γαϊδούρια τους γυρίζουν στά χω ριά τους ν' αρχίσουν τίς καθη μερινές ασχολίες τους, τήν κα θημερινή ρουτίνα.

Τό πανηγύριο θά μείνει σ' λων τή φαντασία ένα ωραίο ό νειρο, μιά θαυμαστή φαντασμαγο pix.

ΣΩΤΉΡΗΣ ΑΔΑΜΟΣ



πως χχί τών δύο προηγουμένων

χρόνων, γιατί 4 μέρες πρίν δέν

υπήρχαν δηλώσεις ούτε 10 εχ.

δρομέων, οπότε πήρα τηλεφώνη

μα από τήν κ. Κατίνα Ζούκα ό

τι είχε 27 σίγουρους. Έτσι άλ

λαξε η κατάσταση, μά που νά

δρεθεί πούλμαν; όμως ξεπερά

στηκε χι αυτό χάρις στήν Κα

τίνα, γιά νά διαπιστωθεί άλλη

μιά φορά η εξαιρετική ικανότη

τά της νά καταφέρνει δύσκολες

αποστολές, όταν θέλει, μά που

ουστυχώς λίγες φορές εκδηλώνε

ται η τέτοια της επιθυμία, φορ

Νωρίς το Σάδβατο όπως συμ

φωνήσαμε, στίς 2.30 μ.μ. όλοι

ήταν στήν Πλατ. Δημαρχείου

Μετά τό μεσημεριανό φαγη

τό πίστευχ πώς στό πούλμιχν

θά τόν έπαιρνα ένα λουμπέτι.

Αμ δέ. 'Αλλα είχε στό νού της

πάνω πλατεία του χωριού πού

καταλήξαμε δέν σταμάτησε ούτε

διαδέγονταν τά χνέκδοτα (αθώα

ή πονηρά) βοηθούμενη καί από

τήν γησιαγωγό Παρδάρα Α. Στυ

Εδώ πρέπει νά παρατηρηθεί

ότι θα ήταν ααθολική η ικανο-

ποίηση ἀν υπήρχε ποικιλία μουσικής καί ἀχι μόνο τσιφτε

τέλι με παλαμάχια εθελοντικά

τίνας νά φάμε του Αριστ. Αν-

τωνούλα παίρνοντας και κάποιο

σχοινάχι, νά τονιστεί η άφιξη

τού Συλλόγου στό χωριό, μόνο

η παρέα τους μέ τον οδηγό α-

πουσίαζε, ξεφαντώνοντας στό σπίτι τους μέχρι τίς 31)1 τό

πεωί, κάνοντας νά δυσανασχε

τήσουν οι γείτονες πού ήθελαν

νά σηχωθούν νύχτα νά πάνε

στ' αμπέλι γιά ράντισμα, μετά

Τό απρόσμενο αυτό ξενύχτι

είχε καί τήν δεύτερη άσχημη

πλευρά. Στίς 10 βγήκαν νά φύ

γουμε γιά τό Βόλο. Παρά την

χαλή πρόθεση του οδηγού δέν

δέχονταν οι δυό παρέες του Μή

τσιου Καπερώνη και του Μήτσι

Παρά τήν επιμονή τής κ. Κα

ή επιβεβλημένα.

Τά τραγούδια καί το χορό

μιά στιγμή το κέφι της.

Από τήν Αθήνα μέχρι τήν

καί σέ 10 λεπτά φύγαμε.

η κ. Κατίνα.

regianny.

τίς δροχές.

τωμένη από άλλα καθήκοντα.

H EKAPOMH M

Τοῦ Γιάννη Δ. ΠαΪχάνου

Όλα έδειχναν ότι θά ματαιου Αδάπου. ώνονταν κι αυτή η εκδρομή, ό

Τό δίκαιο αίτημα των Φιλίπ που Χρίστου καί Νίκου, τού ζεύ γους Α. Θάνω και τής Ευτυχί ας Φώντα - Σβάρνα νά φύγου με γιά το Πήλιο, πρός χάριν τών 2 συντεοφιών πού επικρατούσχη φίλοι τους, υποχώρησε καί πρέπει νά εκτιμήθηκε από τούς φίλους μας.

Έτσι πήραμε τήν άγουσα γιά τό φράγμη. γιά νά καταλή ξουμε στήν Καστανιά γιά φαγη τό καί στήν συνέχεια χορό, μέ συντροφιά τόν πρόθυμο πάντα Π. Ποδηματά.

Γυρίζοντας, μιά επιθυμία μας νά σταθούμε στήν παιδική χαρά ιά ψυχαγωγηθοῦν τἀ παιδιά καί ο: μεγάλοι νά ανεθούν μέχρι τόν Αγ. Δημήτρη - Παναγιά ματαιώθηκε, γιατί ήταν έ τοιμο νά δρέξει.

Τήν Δευτέρα στίς 7.15 φύγα με από τό χωριό γιά τό Πή λιο μέ πρώτο σταθμό την Τσα γκαράδα γιά καφέ. Συνεχίζοντας τόν γύρο του Πηλίου, χω ρίς νά σχεφθεί το χυτοχίνητο του καί τήν κούρασή του ο υπέ ροχος οδηγός μάς πήγε ως τή Хаты д үні дейтерн өтыңне, μά προτιμήσαμε νά μήν κατεδούμε συνεχίζοντας τό γύρο. Φθάσαμε στά Χάνια γύρω στίς 2. Στή συνέχεια με μιά δυό μι κρές στάσεις πήραμε το δρόμο τής επιστροφής για να φθάσου με στήν Αθήνα στίς 9.

Πορά το πληθωρικό τής εκ δρομής, πού διχαιολογημένα θά περίμενε κανείς πώς όλοι μας θά γυρίζαμε κοτόπουλκ. Απεγαν τίας όλοι γύρισαν ικανοποιημέ νοι καί όπως δήλωσαν οι ξένοι μας ευχαρίστως θά την ξανάνα Y2.V.

Ηδιαπίστωση αυτή ιχανοποίητε καί μάς πού κουραστήκαμε νά πραγματοποιηθεί έστω καί με θυσία 2.500 δρχ. τού Συλ λόγου αδικαιολόγητα, όταν άλ λοι σύλλογοι έχουν τίς εχόρο μές γιά ενίσχυση τών οικονομι χών τους.

Σκοπός τών εκδρομών αυτών όπως τονίεθηκε στίς σύντομες ο

ράσει, κάτυ νά πραματευτεί,	μ ντέψουν τήν ηλικία τους, προ			μιλίες μας είναι νά γνωρίσουν
πού λέει ο λόγος. Τριγυρνάς	χωρούν κάμποσο πιό πέρα κι'	ΔΩΡΕΑ ΥΠΕΡ	TI OA FINEL	οι φίλοι μας τίς υπέροχες φυ-
ανάμεσά τους, σκουντιέσαι μέ	έπειτα ξαναγυρίζουν:	TOV DUEVMATINOV VENTEON		σικές ομορφιές του χωριού μας
τούς ανθεώπους, αγγίζεις τά		TOY INEYMATIKOY KENTPOY	. ME THN AKPIBEIA;	γιά νά γίνουν κήρυχες γιά μιά
ζώα καί νοιώθεις μιά πρωτόγνω	— Έλα, τι λές θα τα δώ-	Ο κ. Γεώργιος Απ. Καζάσης	. ME THY AN IDER,	δια εκά προβολή του, γι' αυτό
επαφή, σά ν' ακουμπάς σέ	σεις;	θείος του προέδρου τής Ενώσε-		καί αξίζουν πολλά συγχαρητή-
οάρχα γερή, δουνίσια, τραχειά.	'Οπως είπαμε, αφεντικό.	ως Μεσενικολιτών, εγκατεστη-		ρια στούς Μ. Αδάμο, Μ. Καπε
Ολη μέρα σεργιανάς μές στό		μένος στήν Καρδίτσα, προσέφερε	Κάθ: μέρα αχούμ: ότι οι αρ	ρώ: η, Βαρό Στυλογ:άννη καί
πλήθος, αχολουθώντας τούς στε	Ταιριάξτε τα, φωνάζουν	γιά τήν επίπλωση τής αίθουσας	διοι θά πάρουν μέτρα γιά τή,	τής δίδας Ψημιένου πού είχαν πα Εέα τους ξένους ααί με τίς θυ
νόμαχρους διαδεόμους, πού άφη	ει τρ'τει, πού παρακελουθούν	υποδοχής τού Ξενώνα τὰ εξής	αχρίδεια, καί αντί γιά μέτρα,	σίες τους τούς χάρισαν μιά υ
σαν επίτηδες οι έμποροι γιά τή	τό παζάρεμα από απλή περιέρ-	έπιπλχ:	δλέπουμ: νά αχοιδχίνουν περισ	πέροχη ευκχιρία να χαρούν 3
κυχλοφορία Κοιτάς κι' απορείς.	γεια,	'European in the second		μέρες, τις άπειρες ομορφιές
Πούθε μαζεύτηκαν τόσοι άνθρω	- Σού είπα, δυό χιλιάδες	Ένα τραπέζι, ένας καναπές, μιά πολυθρόνα καί πέντε καρέ-	σότερο χυρίως τά τρόφηια!	τής διαδρομής και τού χωριού.
ποι καί τόσα ζωντανά, τόσα ά	το ένχ	where ware ware ware ware	-10	'Ας έχουν λοιπόν οι χωριανοί
λογα και δόδια, που γέμισα,			Οι μεράζοντες, είναι τόσο ι	μας υπόψη τό σκοπό αυτό τής
ένα γύρο τόν τόπο. Εδώ χουδα	- Δέν κατεβαίνεις παρακά-	Τό Δ.Σ. τήν Ενώσεως συνελ	_σχυροί, ώστε νά είναι υπερκυ.	εκδρομής στό χωριό καί ά;
λήθηχε όλη η οξεινή Θεσσαλία. Βλέπεις δλάχους μέ τις μάλλι-	τω νά συμφωνήσουμε;	θόν απεφάσισε νά ανακηρύξη τό	δέρνηση; Πού θά φτάσει αυτό	σκεφτούν από τώρχ σέ ποιούς
νες κάπες τους να κουδαλούν	- Είναι αμαρτία. Γιά κοίτα	δωρητή ευεργέτη του Π.Κ. και	τό χιχό πού εξανεμίζει τό φτω	φίλους τους θά χαρίσουν τού
τυριά, τά Χαλύτερα τής περιο	ξε τι τεφαρίαι πούναι.	νά του αποστείλει συγχαρητή-	χό βαλάντιο τών εργαζομένων	χοόνου τήν χαρά που ένοιωσαν
χής, εφάμιλλα με κείνα τού	- Θά μετανοιώσεις, στό πλέ	ριο επιστολή γιά τή δωρεά	200 N 200	οι φίλοι μας τἤς φετεινἤς εκ-
terral statements has were too 1	- ou persionality, and the	του,	χαί συνταξιούχων;	opolung.

NEBPONOAH

1. 1.

Δαογραφίες τοῦ χωριοῦ ΠΑΖΖΑΡΙΑ

Νά δάλω το φεσάχι μου νά δγχίνω στο παζάρι

Όλες οι πόλεις, αχόμα καί τά λειζτερα χωριά έχουν τά παζάρια τους. Κι' όλα έχουν τήν αφετηρία τους, διάφορες θρη σκευτικές γιορτές. Τά πιό πολ λά γίνονται μέσα στό μήνα Αύ γουστο, αλλά καί σέ άλλους μή νες, πάλι γιά νά γιορτασθεί καί κάποια γιορτή θρησκευτική.

Ακόμα καί γιά νά πραγματο ποιηθεί η σύναξη τών γύρω, νά ρθεί ο κόσμος σέ κοινωνική επαφή καί νά διακινηθούν διάφο ρα εμποgεύματα, ζώα καί προϊ όντα πρός πώληση.

Στήν τουρχοχρατία πιό πολύ, γιά νά μαθευτούν τά νέα, νά ιδυθεί, πού βρίσκονται τά διά φορα γεγονότα καί νά ανταλλα γούν γνώμες, καί δοθούν καί κα τευθύνσεις, γιά μελλούμενο εθνικόν αγώνα.

Καί τὸ πράγμα, έγινε έθιμο, ποῦ δέν υπάρχει λόγος καί σκἔ ψη νὰ καταργηθούν.

Σήμερα γίνονται γιά καθαρά εμπορικούς λόγους όπου κουδα λιούνται έμποροι, μεταπράτες, κόσμος από τά γύρω, προϊόντα κι εμπορεύματα, από ξένους τό πους σέ αφθονία, καί μέ μικρό τερη τιμή. Γι΄ αυτό ο κόσμος τά θέλει καί περιμένει πότε καί πότε νάρθουν. Σέ αυτά ο κό σμος συνάζεται αυθόρμητα καί ψωνίζει από κάθε πράγμα καί μέ αφθονία.

Μόνο στόν μόνιμο εμπορικό κόσμο τών καταστημάτων, νομί ζει ότι δέν τού συμφέρει, καί ενεργεί νά τά καταργήσει, για τι νομίζει πώς θά πέσουν αυτά τά χρήματα σ' αυτούς.

Μιά σωστή ανθρωποθάλασσα τά πλημμυρίζει, ήχος καὶ δουητό μιά ατμόσφαιρα τορτωμένη, από φωνές, διαφημίσεις, τραγούδια, όργανα, φορτώνει - στό άκουσμα, μά καὶ πλήθος αντικειμένων καὶ πραμάτειες στὸ ἰ δωμα

Μιά εικόνα καθαρά γιορταστική — όπου χάνει η μάνα τό παιδί — ψωνίζει ο καθένας ααί γεύεται τόν παζαρίτιο χαλδά, τά κοκοφέτοια, τά ψητά τό κάθε τί, τά γεωργικά καί ατη νοτροφικά του προϊόντα, τό του λουμίσιο τό τυρί, καί τόσ αάλλα.

Εκεί θά δρεί τά εκτεθειμένα χειμωνιάτικα καί θερινά, τά παντός είδους είδη ενδύσεως καί υποδήσεως, σέ αφθονία.

Τέτοιου είδους είναι καί οι ε δδομαδιαίες αγορές, η λαϊκή, ξε χωριστές μέρες γιά κάθε χωριό ή πόλη. Όπου παχαμες. ζονται οι τόσοι καί τόσοι μεσά ζοντες καί κατ' ευθείαν από τήν παραγωγή έρχονται τά α γαθά.

Ο άνθρωπος είναι από τή φύ ση κοινωνικός. Εκεί θά ρθεί σέ επαφή με ξένους ανθρώπους, θά ιδεί καί θά ακούει άλλα πράγ ματα.

Θά ανταλλάξει γνώμες καί αποχωρώντας θά φύγει ευχαρη στημένος, ξανανοιωμένος στίς αντιλήψεις, κεφάτος, διαφορετι κός, γιατί οι εκδηλώσεις αυτές, είναι ένα ωραίο καί καλό μέσο επικοινωνίας. Κι επειδή — κάθε έθιμο αποτελεί καί νό μο — γιά αυτό ποτέ δέν θά καταργηθούν, άν καί μια μερί δα τό ζητάει μέ διάφορες ενέρ γειες καί τρόπους.

Ο μεγαλύτερος κοινωνικός όγκος τὰ αγκάλιασε, τὰ θέλει, τὰ επιδιώκει. Βρίσκει σ΄ αυτὰ ένα ξέσπασμα από τὴν αγχώδη καί κοπιαστική ρουτίνα τής ζωής τῆς εργασίας τῆς καθημερινής φροντίδας και διοπάλης.

Ποιός δέν θά εντυπωσιαστεί καί θά λησμονήσει τέτοιες χτυ πητές εικόνες στό διάδα τής ζωής του.

Αταλώς κανένας, γι' αυτό ό λοι τίς θέλουν. Κάθε τόπος προ σπαθεί νά θεσπίσει τέτοιες, για τί έτσι συνδέεται κοινωνικά, πα ραδοσιακά, εθιμοτυπικά, γιατί είναι χρήσιμες ωφέλιμες, διασκεδαστικές!!!!! ΠΟΛΙΧΝΑΣ

\$\$\$<u>\$</u>\$

φωνάξτε!

Συγκεντρώθείτε Κύκλωπες καί σείς Τιτάνες!... εσείς πού έχετε γερά λαρύγκια, συγκεντρωθείτε... Ανεδείτε στήν κορυ φή τού όρους Λίδανος καί ακό μη πιό ψηλά, στίς κορυφές, απ' τά παυήψυλα κέδρα τους καί φωνάξτε, όλοι μαζί μέ τά γεφά λαρύγκια σας... ΦΩΝΑΞΤΕ ΔΓ ΝΑΤΑ, πολύ ΔΓΝΑΤΑ... Νά α φωνάξτε γιά νά σάς ακούσουν όλοι οι άνθρωποι τής Γής.. ΦΩ ΝΑΞΤΕ μήπως αφυπνισθούν, μή πως καταλάδουν ότι πρέπει νά οπάσουν τά δόντια τού απαίσιου ΔΡΑΚΟΝΤΑ πού λέγεται Ισgαήλ... Φωνάξτε καί πέστε, σ΄ λου τόν κόσμο, ότι οι Παλαιστίνιοι, ανεδαίνουν, σήμερα, ολομόναχοι τόν μαρτυρικό τους

Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΆ

Στίς 30 Μπέου 1982 ο Πρόε δρος τής Κοινότητος Παυσ. Μη λίτσης, όπως πάθε χρόνο, καί σήιφωνα με τό άρθρ. 156 του Δημοτικού καί Κοινοτικού Κώδι κα, πάλεσε τούς πατοίκους νά λογοδοτήσει γιά ό,τι έπραξε, σάν Πρόεδρος τής Κοινότητος, πατά τό έτος 1981, πναφέρθηκε δέ πυρίως στόν οιπονομικό τομέα, δηλοδή στά πραγματοποιη θέντα έσοδα παί τά έξοδα πατά τό έτος αυτό, πνέφερε δέ τά εξής:

Αγαπητοί χως:2001,

Όπως γνωρίζετε, κάθε Κοιότητα γιά νά αποδόσει στό ργο της χρειάζονται χρήματα, ά οποία στήν Κοινότητά μας είναι λιγοστά, δηλαδή δέν υπάρχουν ειδικοί πόροι οι οποίοι εκμεταλλευόμενοι, από τήν Κοινότητα, νά αφήνουν χρήματα (όπως είναι τά δάση μέ ειποςεύσιμη ξυλεία, κοινοτικές εκτάσεις γιά μίσθωση, γιά καλ λέργεια, λατομεία κλπ.). Έ τοι η Κοινότητά μας περιορίζεται στά ανταποδοτικά τέλη, κυ ρίως τής υδρεύσεως, φωτισμού καί καθαριότητος, καί περιμέει κάποια ενίσχυση από τό Κεάτος και κυρίως το Νομικρχ: ακό Ταμείο.

Σάν έσοδα του έτους 1981 ση με ώ.ουμε τά χυριώτερα καί σπουδαιότερα πού είναι.

 Από ἐσοδα ποῦ δεδαιώθηααν καὶ δέν εισπράχτηκαν σέ προηγούμενα χρόνια, εισπράχτη καν κατά τό έτος 1981, δραχμ. 4.115.

2. Από τέλη υδρεύσεως 219. 200.

Από τέλη αρδεύσεως 4.
 456.

-4. Από τέλη σταθμεύσεως 29.076.

5. Από τέλη φωτισμού - κκ
 θαριότητος 96,922.

6. Από εκποίηση αποσοξύλων 513.285.

 Επιχορήγηση από τό Πρό γεμμα Δημοσίων Επενδόσεων γιά αποπεράτωση τού Πνευματι κού Κέντρου 1.000.000.

8. And toxong 1.632.

9. Από τακτική οικονομική ε νίσχυση εκ τού Κρατικού Προϋ πολογισμού 523.752.

10. Από επιδότηση συντάξεως ελέτης χαί χατασχευής δασι-

γιά τήν συντήρηση πλατείας 100.000

18. Από Ν. Τ. για τήν συντήςηση αγροτικών δρόμων δρχ. 200,000.

 Από Νομ. Τzμείο γιά τή κατασχευή ποτίστρας στή θέση Διάσελο, 120,000.

20. Από Νομ. Τχμείο γιά τήν καταρκευή αγροτικού δρόμου πρός Αρπρούδια 200.000.

21) Από Νομ. Τχμείο γιά συντήρηση χοινοτιχών δρόμων στό χωριό 50.000.

22. Από Νομ. Ταμείο γιά τἤ. κατπεκευή τοίχου στό Νεκροτπφείο 100.000

23. Από πωληθέντα αγροτικά προϊόντα 99.852.

24) Από Νομ. Ταμείο γιά α ποζημίωση Αρίστιππου Αντωνού λα καί ημερομίσθια γιά αποπα γίδευση πολτόζας 64.000.

EEOJA

Μέ 6άση τών πιόπάνω εσόδων έγιναν οι πιό κάτω δαπάνες κατά τό έτος 1981.

 Αμοιδή εργολάδου Κ. Κα ρακώστα γιά τήν σύνταξη μελέ της διανοίζεως δασικού δρόμου δραχμές 210,000.

 Έξοδα παραστάσεως Προ έδρου 190.000.

 Βπισκευή τής δρύσης Βλά τσιου 13.640

 Γ.ά 6.6λίχ καί περιοδικά 14.650.

δ. Συνδρομή εφημερίδας 1000.
6. Αμοιδή τής ΔΕΠ εκ τής εισπράξεως τελών 3.420.

7. Κατασκευή τής ποτίστρας
στή θέση Δέσπως 100.000.
8. Έξοδα Εθνικών γιορτών

3.160.
9. Γιά τήν αποπεράτωση τού Πνευματικού Κέντρου 796.000.
10. Συντήρηση αγροτικών δρόμων μέ τοιμέντο 199.024.
11. Κατασκευή ποτίστρας ζώ ων στό Διάσελο 120.000.

 Κατασχευή τοίχου αντι στηρίξεως στό Κοιν. Νεκροταφείο 99.050.

14. Κατασκευή έργου οδοποι ίας μέσα στό χωριό 50.000.

 15. Διάνοιξη δρόμων πρός α υπρούδια από τήν ΥΕΒ 200.000.
 16. Κατασκευή τεχνικών έργων στό δρόμο πρός Ασπρούδια καί τή Βλαχόδρυση 87.900.

17. Σοντήρηση εσωτερικού δικτύου υδρεύσεως 20,700 22. Τηλεφωνικά τέλη 4.030. 23. Αμοιδή οδοκκθαριστού 30.000.

24. Αποζημίωση τής ζημιάς στόν Αρίστιππο Αντωνούλα καί τούς εργάτες γιά τήν πουλτόζα 64.870.

25. Κατασκευή πλατείας στή θέση Μητάκου 95,350.

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ

26. Υπέρ Ταμείου Ασφαλίσεως Δημοτικών Κοινοτικών υπαλλήλων δρχ. 14.810.

27. Υπέρ Κλάδου συντάξεως κοινοτικών υπαλλήλων 37.810. 28. Υπέρ Συνδέσμου 14.810

29. Γπέρ 6οηθών Ταμείου 15.000.

30 Γπέρ Κοινοτικών εισπρα κτόgων 23.500.

31. Τχμειακής υπηφεσίας 1. 100.

32. Γιά τήν μισθοδοσία υ παλλήλων φόρου καπνού 3.000.

33. Γιά ρεύμα στή ΔΕΗ 82.041.

34. Υπέρ Ταμειακής υπηρεσί ας 6.348.

35. Γιὰ τῆ χρῆση μηχανημά των πρός διάνοιξη αγροτικών δρόμων κατά τὰ παρελθόντα χρόνια 360.172.

36. Γπέρ Κοινοτικών εισπρη κτόςων 4.000.

37. Υπέρ ταμειακών βοηθών 5,000.

38. Γιά γραφική ύλη 3,655, 39. Στόν εργάτη Κων Κωστί κο γιά ημερομίσθια κατά τήν διάνοιξη του δασικού δρόμου 21,000.

Αυτές είναι οι δαπάνες πού πληρώθηκαν κατά τό έτος 1981 «πό τήν Κοινότητα Μεσενικόλα, ΠΑΝ. ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ

«NETPOHOAH»

- •--

Μηνικίχ έκδοση Ενώσεως Μεσεγικολιτών — • -Γπεύθυνος σύμφωνα με τό νόμο ΣΩΤ. Ι. ΑΔΑΜΟΣ Αυκούργου 10 - ΤΤ 111 Τηλ. 3218941 - • -Διευθυντής ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΠΑΥΖΑΝΟΣ Ευτέρπης 13 - Χολαφγός Τηλ. 6510.454 - • -

 ΝΑΤΑ, κόλυ ΔΤΝΑΤΑ Να τ χουστείτε, ως τά πέρπτα τού Κόσμου Φωνάξτε, νά σάς ακούσουν, όλες οι φυλές τής γής Φωνά ξτε δυνατά, ώσπου νά τεντωθούν, οι κόγχες από τά μάτια σας. Φωνάξτε ώσπου νά σάς αχούσει από τά πολλά χεφάλια, νά ανοίξει τίς πόρτες τού ΄Αδη, νά σάς αχούσουν από 	δαρα τούς δυνατούς τής γής καί πέστε τους ακόμα ότι, όσους καί να θερίσει τό χατζάρι τού Φαιστικού Δράκουλα, δέν θά τούς εξοντώσει, διότι κρατάνε δοθειά οι ρίζες τους, είναι Έλ ληνες. Ναί γιατί είναι Έλληνες	μελέτης και κατασκευής δασι- κού δρόμου 530.000. 11. Από τή Δ)νση Γεωργίας επιδότηση γιά τήν κατασκευή ποτίστρας στή θέση Δέσπως 99. 500. 12. Από τέλη φωτισμού αυ- τών πού δέν πληρώνων στή ΔΕΗ 900.	19. 299 τρη ωρολητίο 3. 000. 20. Μισθοί υπαλλήλων 340. 000. 21. Αποζημίωση ληξιάρχου	ΣΤΓΛΙΑΝΟΥ - ΚΑΤΣΑΡΟΥ Σοφοχλέους 53 Τηλέφ. 3211.318 Ετήσιες συνδρομές δρχ. Σύλλογοι οργανισμοί 500 Ιδιωτών 200
οι νεκροί, νά σάς αχούσει καί τό ανθρωπόμορφο τέρας, ο Χί- τλερ, νά ταπεινωθεί, νά πει- σθεί ότι, δέν ήταν καλός μάστο ρας γενοκτονίας! Νά διδαχθεί νέα μαθήματα γιά νά έχει υπό ψη του, στή νεκρανάσταση. Για τί αυτός δέν σκότωνε νεογέννη τα, ούτε αρρώστους, ούτε υπερή λικές Φωνάξτε το καί σείς αυτό,	οι Φιλισταίοι, είναι παιδιά τής Νρήτης ααί δέν υποαύπτουν. Γι' αυτό, τό μίσος τών φονιά- δων τούς δύθισε σ' αυτή τήν κόλαση Φωνάξτε ααί πέστε τους, ααό μα, στούς φονιάδες ότι οι ημέ geς τους είναι μετρημένες ααί τό δίκαιο καί η αλήθεια, θά λάμψει πολύ γρήγορα. ΘΩΜΑΣ Ν, ΜΑΛΑΜΙΤΣΗΣ	 13. Από τέλη οικοδομών 345. 14. Από τέλη Νεκροταφείου 15.000. 15. Από δικαιώματα δοσκής 2.720. 16. Από φόρο κληρονομιών, μεταδίδαση ακινήτων, ζύθου 2. 542. 17. Από Νομαρχικκό Τκμείο 	ΝΑΤΑΣΣΑ ΒΕΛΕΝ ΟΔΟΝΤ ΙΑΤΡΕΙΟΝ: 'Ακαδημίας 32 & Α Θ Η [°] Ωραι 5 - 9 μ .μ. καθ' έτ	ΙΑΤΡΟΣ Λυκαδητοῦ - Τηλ. 3631.488 ΝΑΙ κάστην πλὴν Σα 66 άτου

ΠΕΝΘΗ ΒΑΣΙΛΗΣ Π.ΖΑΦΕΙΡΗΣ

Τόν θυμάμαι από παιδί, όταν στό Δημοτικό παίζαμε τά σίκια στά διαλείμματα ή δόσκου τας τά κατσίκια. Αργότερα στό Γομυάσιο τής Καρδίτσας ανεδαί ναιιε ποδαρόδρομο πολλές φορές φορές παρέα στό χωριό στίς διακοπές τών Χριστουγέννων, μέ ντουρλάπι μέσα στίς λάσπες. Τό Πάσχα απολαμδάνοτας τά χγριολούλουδα του κάμπου καί τά φουσκωμένα μπουμπούκια τών δέντρων ανηφορίζοντας στά δαθιά χαληντρούμια, ή στό λιο πύρι του Ιούνη, μετά τις εξετά JELC.

Στόν πόλεμο τού σαράντα, πο λέμησε σάν δαθμοφόρος στό λό χο τού αξέχαστου δημοκράτη α ξιωματικού ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΑΣΑΡΔΑ ΝΗ γιά τή λευτεριά τής πατρί daç.

Γιά τόν αδαμάντινο χαρακτήρα καί τον θερμό πατριωτ. σμό του, επιλέχτηκε καί κατέόι κε από την Αλβανία στή Σχολή Ευελπίδων και μετά από σύντομη εκπαίδευση ονομάστηκε έφεδρος αξιωματικός γιά νά συ νεχίσει την αντίσταση, μετά τήν κατάρρευση του μετώπου, μέχρι την Πάτρα, απ' όπου γύ ρισε στό χωριό, ποδαρόδρομο

Στήν κατοχή, άνδρες πιά, σχυμένο: πάνω σέ κάποιο θλιδε ρό εαδιόφωνο προσπαθούσαμε νά μάθουμε κάποιο νέο από το ανατολικό μέτωπο, νά το γράψουμε στό χαρτί, νά δώσουμε κάποια ελπίδα στόν σκλαδωμέ νο Ελληνικό Λαό.

Μετά το κάψιμο τού χωριού μαζί βγήκαμε στό δουνό μέ συγ κροτηματάρχη τον άλλο αξέχαστο δημοχράτη αξιωματικό Λ ΡΙΣΤΕΙΔΗ ΛΑΔΙΑ.

Τελευταία εικόνα του ΒΑΣΙ ΛΗ, τον θυμάμαι να μας αναλύ ει τήν εσωτερική και διεθνή κα τάστοση σέ κάποιο φαράγγι τής Πίνδου σάν πολιτικός καθοδηγητής πού ήταν, πρίν ο ΕΛΑΣ μετατραπεί σέ τακτικό στρατό. γιά νά τον ξαναδώ μετά από πολλά χρόνια, πού τόν επισκε φτήχαμε μαζί με το Σωχράτη Ποδηματά στό σπίτι του αδελφού του Θανάση όταν πρίν από λίγα χρόνια ήθθε προσωρινα στήν Πατρίδα.

Στό προηγούμενο φύλλο τής «Ν» μαζί με τους άλλους θανά τους αναφέρθηκε καί του ΒΑ

ΣΙΛΗ, μά ο θάνατός του δέν είναι είδηση γραμμένη μέ ψιλά γράμματα.

Είναι χερχυνός σέ ξαστεριά, είναι χραυγή, είναι σκούξιμο α παρηγόρητο, όταν, τότε πού μάθαμε τον θάνατό του, τον πε ριμέναμε νά γυρίσει οριστικά στήν πατρίδα αποθεραπευμένος από κάποια εγχείρηση

Τά δυό του παιδιά έμαθαν τόν θάνατό του στήν Αθήνα, πού δρίσκονταν, σάν προπομποί, περιμένοντας απί την υπόλοιπη οιχογένειά τους.

Οι θυσίες καί οι φροντίδες ό λων τών αδελφιών του καί τής γυναίκας του Γιάννη κ. ΜΑΡΙ-ΑΝΘΗΣ γιά τη θεραπεία του καί τόν επαναπατρισμό του έμειναν αν: κανοποίητες. Η μοίρα έγραφε νά πιεί μέχρι τον πάτο το πικρό ποτήρι τής προσφυγιάς, τώρα πού οι αγώνες του, όχι μόνο γιά την λευτεριά τής Πα τρίδας, αλλά και τής πανανθρώ πινής, δικαιώθηκαν μέ την ανα γνώριση, επί τέλους, τής εθνιχής αντίστασης, γεγονός πού μόνο στήν πατρίδα μας άργησε τόσο πολύ, αψυχολόγητα.

Τά παιδιά του, πού περισσότερο από τον εχυτό του σχέπτον ταν, είμαι βέδαιος, ότι θά είναι υπερήφανα γιά την θυσία τού πατέρα τους, γιατί υπήρξε σ΄ όλη του τή ζωή θερμός πατριώ της, φλογερός λαϊκός αγωνιστής μέ αδαμάντινο χαρακτήρα, πού μόνο φίλους είχε καί κανένα ey.Hpo

Αιωνία η μνήμη σέ σένα αδελφέ ΒΑΣΙΛΗ, που έπεσες σέ άν:ση μάχη καί αγώνα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΊ-ΖΑΝΟΣ



Πρίν λίγες μέρες πέθανε στήν Αθήνα ο ΓΙΩΡΓΟΣ μετά α πό πολύχρονη αρρώστεια.

Μιά - δυό μέρες πρίν τό θά ατό του τόν επισκέφθηκα

ρης. Δέν θ άδινει πιά τον ιδιχί τερο τόνο στούς χορούς τού Συλ λόγου μας μέ το ζεμπέχιχο καί τό τσιφτετέλι του.

Ένα απρόσμενο ατύγημα στή

428 111

en in the second second

i. C the

w Stal

· . f.

410 I

. . .

1

3.19

EYFXPONOL KAYMOL Τού Σωτήρη Λαδιã

Σάν πρωτόρθα στή ζωή, τίποτα δέν βρήκα. στό ζυγό μέ βάλανε στό κοπάδι μπήκα. Τά σκλαβόχαρτα σορό, κάνουν γύρο μας χορό.

«Εφορίας εγκώμιον»

Έχω κάποια Συνεταίρο, πού στή φάτσα δέν τήν ξέρω, είναι μιά αφανής κυρία. Τ΄ όνομά της... Εφορία!!!

Ξέρει μόνο τό, ΛΑΒΕΙΝ Γιά τό ΔΟΥΝΑΙ; Εννιά (ο Μήν)!!! Φέρε λέει κάθε τόσο, γιατί αλλοιώς θά σὲ μαγκώσω.

Κι άν δέν έχω νὰ τής δώσω, δίνει αμέσως εντολή, πού δέν πέρνει ανα δολή...

Πώς η μοίρα τώχει φέρει, νάμαστε δύο συνεταιροι δίχως κάνα εταιρικό!! Πρώτη μου φορά τ΄ ακώ.

Συνειαίρος στό μπερκέτι. Γιά κεφάλαιο προσφέρει, φυλακή καί βουλοκέρι... Σού παρέχει όμως, νά ξείς, κι ευκολίες πληρωμής, αλλά να πληρώνεις τόκο τότε μόνο κάνει, μώκο!!

Κατά τὰ άλλα είναι εν τάξει. Βρέ ο κοσμάκης άς βογκά!! οι ρεμούλες νάναι καλά...

(θές τό βράδυ κουρασμένος. καί βαρειά δυναστευμένος, από τόν κατατρεγμό, έγειρα νά κοιμηθώ. ΝΑΤΟ... πάλι τό κακό!!

Κάραξε καί ξαγρυπνούσα απ τίς έγνοιες (τά λεφούσια)!! μούρθαν απειλητικές,

- Νά γιά δείγμα μερικές!!

ΙΚΑ. ΤΕΒΕ, ΥΠΟΘΗΚΗ ΓΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ, ΤΑ ΛΌΓΙΣΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ. ΦΟΡΟΥΣ ΚΥΚΛΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ, ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ, Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΕΣΤΙΆ, Η ΤΡΑΠΕΖΙΚΗ ΛΗΣΤΕΙΑ, ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ Η ΣΚΟΤΟΥΡΑ, ΜΕ ΤΗΝ ΚΡΕΒΒΑΤΟΜΟΥΡΜΟΥΡΑ ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΑ ΤΕΛΗ, ΙΟ Ε.Ι.Ρ., ΔΕΗ κ΄ εν τέλη, EΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΚΑΙ ΟΤΕ...

 Μέ όλα αυτά αγαπητὲ, ζημερώνω στό κρε66άτι, υιχως νάχω κλείσει μάτι,

Ύάθε μέρα μέ τή (ζεύγλα)!! χπό σπίτι μαγαζί. Τάω νά βάλω τό κλειδί, Νάτο πάλι τό παιδ, ιό γνωστό μας μέ τή ΤΣΑΝΤΑ!! ιὶ εἰχες Γιαννη τ΄ εἰχα πάντα!σ Δίνει τήν ταυτότητά του Εφορία! Μπάμ και κάτω!! Ολος τρέμω κατά βάθος! Μήπως βρούν κανένα λάθος Έγινα σάν τό κερί. - Θά τήν βγάλω καθαρή; Ερημη καρδιά μου αγάντα... Δές τον!! Άνοιξε τήν ΤΣΑΝΤΑ. - Μέσα δώ - μού λέει σ΄ έχω... Ας στό διάολο δέν σ΄ αντέχω. Αραγε σάν αποθάνω, «εί στόν κόσμο τόν απάνω (τρίχες) - Τόν ζυγό μου άν δρώ κι' εκεί!!

ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟΥ ΤΟΥ ΣΓΡΑΓΗΓΟΥ NIKOAAOY ΠΛΑΣΤΗΡΑ

Στίς 30 Μαΐου 1982 ημέρα Κυρ:ακή και ώρα 11 π.μ. έγινε η αποκάλυψη από το Μακαριώ τατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών κ. Σεραφείμι του πορτραίτου του στρατηγού Πλαστήρα τής θεσσα λής ζωγράφου (κατάγεται από τούς Σοφάδες) Βούλας Δόγια.

Μετά την προσφώνηση πρός τούς χαλεσμένους τού προέδρου τού Συλλόγου τών απανταχού εκ τού Νομού Καρλίτσας καταγομένων κ. Κουσαή, ο Μακαριώ τατος αποχάλυψε το πορτραίτο τού Πλαστήρα και απηύθυνε ευ χαριστώντας για τήν τημητική προσέλευση. Στή συνέχεια εξήρε τήν προσωπικότητα τού στρατη γού Πλαστήρα και τή δράση του γιά τή Θεοσαλία (απαλλοτρίωση τσιφλικιών) και γενικώτερα γιά τήν πατρίδη. Κατόπιν ο εκ Φ φ ά γ χ ο υ χαταγόμενος Δημ. Παπαχωνσταντίνου έκαμε πρόταση για την ανέγερση στη Καρδίτσα ανδριάντος παριστάνου τας έφιππο το στρατηγό Πλαστήσχ. ΙΙ πρόταση αυτή έγινε ευμενέστατα αποδεκτή από τούς συγκεντρωθέντες. Ο Μακα ριώτατος χ. Σεραφείμ έρριψε τήν ιδέα νά ανοιχτεί λογαριασμός στήν Εθνική Τράπεζα τής Ελλάδος γιά το σκοπό αυτό και ο ίδιος δήλωσε ότι προσφέ ρει 100.000 δρχ. γιά τήν ανέ γερση τού ανδριάντος τού Πλα stigs.

Στά αποκαλυπτήρια παρέστη καί ο πρόεδρος τής Ενώσεως Με σενικολιτών κ. Σωτ. Αδάμος.

АПО ТН ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Αγαπητέ μου κ. Σχισμένε, Όπως 6λέπεις δέν δημοσιεύτηκε το μικρό, αυτή την φορά, εκλεκτό προσκλητήριο του Πα νηγυριού τών Αγίων Αποστόλωv.

Λίγο η ζέστη, πολύ τά παληά μηχανήματα τού τυπογραφείου μας καί η Μεσενικολίτικη συντηρητικότητα, συνετέλεσαν νά φθάσει στά χέρια τών αναγνω στών «κατόπιν εορτής», άν δη μοσιευόταν.

Σού ζητούμε χίλια συγγνώμη καί περημένουμε σύντομα τό ρε πορτάζ τού πανηγυριού σας νά δημοσιευτεί κατά προτεραιότητα Η ΣΥΝΤΑΞΗ

Σισμανόγλειο πού νοσηλευόταν καί παρά τήν αρίσιμη κατάστα σή του όπως μέ πληροφόρησαν οι γιατροί, δέν το έβαζε κάτω.

«Δέ» είμαι καλά, Γιάννη», μούλεγε, μά και δέν έπαυε νά κάνειόνειρα γιά τό χωριό, τα κτοποιώντας μόνος του τόν ορό πού δέν έπεφτε γρήγορα, νά γίνει μιά ώρα νωρίτερα καλά νά φύγει γιά το χωριό. «Γπέ ροχο είναι το σπιτάκι του Αρίστιππου», μούλεγε γι άς είναι λίγο ψιλά γιά το άσθμα 1100

Χάθηχε ο ΓΙΩΡΓΟΥΛΗΣ ο χεφάτος, ο γλετζές, ο νοιχοχύ Ι

καλή του γυναίκα φεύγοντας γιά τό χωριό τό Πάσχα τού 81 πού τήν κράτησε στό κρε δάτι πάνω από 1 1)1 χρόνο, ε πιτάχυνε το χαμό του.

Από τρίτο χέρι έμαθα τό θλιδερό αυτό γεγονός όταν πιά είχε γίνει η κηδεία του στό χωριό, όπως ήταν η επιθομία TOD.

Τώρα Γιωργούλη απαλλαγμέ νος από τό καταραμένο άσθμα σου πού σούχοθε την ανάσα ξε χουράσου στάν Αϊλιά τού χωριού αγναντεύοντας τήν ανεπα νάληπτη θέχ του κάμπου. Αιωνία θάναι η μνήμη σου.

Ούτε ο θάνατος μ' αρκεί.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ - ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Στή μνήμη του αξέχαστου λα ϊκού αγωνιστή και θερμού πατρι ώτη ΒΑΣΙΛΗ ΖΑΦΕΙΡΗ όλα τά αδέλφια του πρόσφεραν γιά τό Πνευματικό Κέντρο δραχμ. 15.000. Επίσης ο κ. Κατσάκος Θωμάς καί Μαρία στή μνήμη τής μητέρας παιδιών τού Ν. Κα τσάχου ΠΗΝΕΛΟΠΗ δρχ. 2.000

Αιωνία νάναι η μνήμη τους.

NEES TOY X Ω PIOY MAS KAI ΝΕΔ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ **TIOAITIZTIKEZEKAHAQZEIZ** MEZENIKONA τοῦ Παναγιώτη Ποδηματά Γραμματέα τῆς Κοινότητος

ΙΟΥΝΙΟΣ

'Ολες οι δουλειές τών αμπε λουργών μας ήλθαν μαζύ, αφού ο Μάϊος μέ τἰς κακοκπιρίες του, τό τελευταίο δεκπήμερό του, δέν τούς επέτρεψε νά κινη θούν. Τά αμπέλια έχουν ανάγκη από τό τσάκισμα, καθάρι εμα από τά περιτά βλαστάρια, καί δασιά ραντίσματα καί θεια φίοματα γιά την καταπολέμηση το υπερονόσπορου, και τής χο λέρας, γιατί οι συχνές θροχές ευνοούν περισσότερο τίς ασθένειες αυτές. Επίσης θέλουν νά θερίσουν τά λειδάδια τους, νά δέσουν και να αποθηκεύσουν το χόρτο τους, και να ετοιμάσουν και να σπείρουν τούς κήπους τους. Εμπόδιο είναι πάντα η βροχή πού εκτός τίς καθυστερή σεις επιφέρει και σοδαρές ζημιές στά αμπέλια καί στά χορ τάρια. Λίγες, πολύ λίγες φορές ακούστηκε το λάλημα του Κούκου καί τούτο από τή συνεχιζό μενη κακοκαιρία. Εκείνα πού α ψηφούν τά πάντα είναι τὰ αηδό ντα και τά κοτσύφια πο υκάθε 6ραδάκι στήνουν τή συναυλία τους πέρα απ' το ρέμα τού Ρα ϊκου, μέχρι τή δρύση Βασιαβόάνη, ώστε νά εφραίνται η καρδιά χαθενός πού 6γαίνει στόν 6ρα δυνά περίπατο.

Πρώτος παραθεριστής μας φέ λος, πο ὑήλθε μέ τή γυναίκα του, καί εγκαταστάθηκε στό νε όκτιστο σπίτι του Δημητοίου Myzion.

Επίσης οι κόρες μὲ τούς γαμπρούς τού Τσάλε από την Αμερική, πού τόσο θερμοί φίλοι τής «Ν» είναι. Άς ευχηθούμε νά εί ναι γουρλίδικοι και νά περάσου με καλό καλοκαίρι καί εμείς καί οι λοιποί παραθεριστές πού πρόχειται να έλθουν.

EXOAEIA

Τελείωσε τό σχολιχό έτος 1981 - 1982 καί τὸ Γυμνάσιο Μεσενικόλα δημοσίευσε τούς γε νιχούς δαθμούς τών μαθητών του, από αυτούς αρίστευσαν από την πρώτη τάξη οι: Κρικέλ λη Ελένη με γενικό 6αθμό 19, Καραγιώργου Κων) τία 18 5)7, Νούσια Αγορή 18 5)7, Καπε-ρώνη Ιωάννα 18 4)7, καί Κοφώνη Αθανασία 18 4)7.

Από τή Β' τάξη οι: Στεργιό πουλος Θωμάς μέ γενικό 6αθμό 18 8)9, Ποδηματά Ουρανία 18 7)9 Mπ

Παπανδεέου Μαρία (χωροφύλα-] XOC)

Από τὴ Γ' τάξη οι: Καζάσης Δημήτριος του Ανδρέα, καί Βασιαρδάνη Κων)ντία του Γεωρ viou.

Από τη Δ΄ τάξη οι: Μηλιώ νης Σεραφείμι του Παναγιώτη, Ποδηματάς Χρήστος του Δημητρίου, Κολομπάτσου Δήμητρα τού Χρήστου, και Νούσια Βιολέττα του Απόστολου.

Από τη ΣΤ' τάξη σι: Φιλίππου Αναστάσιος τού Πολυχοό νη, Αντωνούλα Ελένη, Φιλίππου Λάμπρος, Μηλίτσης Παυσα νίας τού Δημητρίου, και Τσέτσος Χαράλαμπος.

Τούς συγχαίθουπε φγοης και ευχόμαστε στό προσωπικό καί τούς μαθητές να περάσουν καλό καί ευχάριστο καλοκαίρι.

ATPOTIKO IATPEIO

Μέ άδεια τοκετού, διαρκείας τεσσάρων μηνών, ανεχώρησε η Αγροτική μας γιατρός Αφετή Κολοχύθα - Τέλιου, και ύστερα από αυτό, το Ιατρείο μας μένει κλειστό, και όπως φαίνε ται η αναπλήρωσή του είναι δύ σχολη, αφού κανένας από τούς γιατρούς τής περιφερείας μας δέν έχει τη διάθεση να το επι σκέπτεται μία τουλάχιστον η μέρα την εδδομάδα, και αφού το Γγειονομικό Κέντρο δέν μπορεί νά υποχρεώσει γιατρό νά καλύ ψει τη θέση της αδειούχου για τρού

IINEYMATIKO KENTPO

- BIBAIOOHKH

Γιά την καθαριότητα τών αιθουσών τής βιόλιοθήκης καί διαλέξεων επιμελήθηκαν η Όλ γα Σέἀμνα, η Ευτυχία Ψημμένου καί οι κοπέλλες τού χωριοού Μαρία και Ιωάννα Καπερώ νη, Καλλιόπη Τσιγάρα, Γιαννού λα Ποδηματά στή συνέχεια ο Κων)νος Τσιγάρας μὲ τόν Βαγ γέλη Παπαϊωάννου, μέλη του Δ) χού Συμβουλίου τής 6:6λιοθήχης, φροντίζουν γιά τήν τα ξιόμιση καί την αρίθμιση τών **διδλίων**, ώστε να αρχίσει η λειτουργία της και ο δανεισμός τών βιελίων. Λόγος γίνεται γιά τήν συγκρότηση καλλιτεχικού ομίλου, από αγόρια καί κορί τσια, μέ την πρωτοβουλία τού Αλέχου Ζούκα, Κώστα Τσιγάδα κώς εκτελεσθησομένων εργχο. ών. Τελευταίος μειοδότης τοε δείχθη ο Ηλίας Ν. Αγγελάχης Εργολάδος πτυχ. Β΄ τάξεως κά τοιχος Καρδίτσης ο οποίος προ σέφερε την μεγαλύτερη έκπτωση ήτο: 370) ο.

AHEIAPXIKH KINHEH

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Θεοδώρα σύζυγος τού Δημητρίου Θωμά Κίσσα γέννησε αγοράκι. Επίσης αγοβάκι γέννησε καί η Σβάρνα - Μεσογεί τη Ελένη στή Βιένη, τούς ευτυ χείς γονείς τούς ευχόμαστε νά τούς ζήσουν καί νά ευτυχήσουν. ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Αρραδωνιάστηκε η Χριστίνα Κίμωνα Χαλκιά μέ τον Βαλερή Κορμάρη από τήν Κέρχυρα, τούς συγχαίρουμε και τούς ευ χόμαστε καλά στέφανα. ГАМОІ

Παντεεύτηκε στήν Αθήνα ο Περικλής Λεων. Μαλαμίτσης και στό Μεσενικόλα η Μαρία Αποστ. Ποδηματά μέ το Φώτη Κρικέλη κάτοικο Καρδίτσας, τούς ευχόμαστε δίον ευτυχιμένο καί μέ καλούς απογόνους. OANATO1

Πέθανε στό Μεσενικόλα ο Ιωάννης Λαμπ. Βασιλάκος ετών 82, καί στήν Αθήνα ο Γιωργούλης Αθαν. Βαλάφας ετών 76, η κηδεία του έγινε στό χωριό κα τά τήν επιθυμία του, τούς οικεί ους τους εγχαρδίως συλλυπούμαστε.

Τοῦ ΓΙΑΝΝΗ Δ. ΠΑ'Ι'ΖΑΝΟΥ

Είχε γραφεί το πικρόχολο σχόλιό μου γιά το Πνευματικό Κέντρο, όταν η 'Ολγα Σ6άρ να (Καρακαντά) με ικανοποίηση μάς μετέφερε ένα μήνομα αισιο δοξίας, όπως γεάφει και ο Πα ναγιώτης στά νέα του.

Μέ πρωτοδουλία τής Όλγας καί την πρόθυμη ανταπόκριση τών χοριτσιών, όσων ζητήθηκε η δοήθεια, νοικοκυρεύτηκε το εσωτερικό του Πνευματικού Κέντρου μέ τα υπάρχοντα μέχρι τώρα έπιπλα καινούργια καί παληά, δημιουργώντας μιά υπέροχη γων:ά στήν αίθουσα τών Συνεδριάσεων μέ τό αστραφτερό, οφουγγαρισμένο από τά κερίτσια, μαρμάρινο πάτω-117.

Το ίδιο καί στην αίθουσα τής 6: δλιοθήχης όλα σε τάξη περιμένουν τήν δραστηριότητα τών αρμοδίων να βγάλουν από τα κιδώτια τά πολλά και ποικίλα γιά κάθε γούστο διδλία γιά νά τά τοποθετήσουν στίς πεντακάκαρες 6:6λ:0θήκες.

Ιδιαίτερα πρέπει να τονισθεί 1) η εθελοντική συμμετοχή τής Ευτυχίας Βασ. Ψημμένου, μόλις είδε τα χορίτσια να αγωνί ζονται με την Όλγα να νοικο κυξέψουν τόν εσωτερικό χώρο τού Π. Κ. καί 2) η αγορά, από τά ίδια τά χορίτσια, τών υ λικών καθαριότητας πού σημαί νει αντίο στήν Μεσενικολίτικη συντηρητικότητα.

Λέν στοματάει όμως εδώ η δραστηριότητα τών κοριτσιών μας. Μέ την ευκαιρία τών εκδη λώσεων τού καλοκαιριού, προθυ μότατα προσφέρθηκαν νά συγ-

κροτήσουν τοπική χορωδία και χορευτικό συγκρότημα σάν απαρχή τών συχνών πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Επίσης νά συμπαρασταθούν στό προοδευτικό πατέρα Πλία τήν εχκλησίας άν και ξένος τε ράστιο είναι το ενδιαφέρον του γιά εξωρχϊσμό τών περιδόλων τής εκκλησίας και του Ηρώου, μέ ασπείσματα, μπογιατίσματα, περιποίηση τών λουλουδιών καί φύτεψη καινούργιων.

Οι σύλλογοι τών Αθηνών καί της Καρδίτσας συγκινημένοι από την προθυμία τών κοριτσ.ών και την εμπιστοσύνη τών γονιών τους, υπόσχονται νά είναι οι συμπαραστάτες στήν προσπάθειά τους, την τόσο δη μιουργική, που θά χνεθάσει το επίπεδο ζωής του χωριού αλλά καί θά αποτελέσει ένα πόλο έλ ξης τουριστικής ανάπτυξης.

Ζώντας αυτή τήν πραγματικότητα θέλουμε νά πιστεύουμε πώς καί οι νέοι με τούς άντρες τού χωριού θά εκδηλώσουν τό ίδιο ενδιαφέρον γιά νά νοικοκυ ρέψουν καί τον εξωτερικό χώρο τού ΙΙν. Κέντρου γιά νά λάμψει σάν πνευματικός φάρος πού είναι

Κλείνοντας αυτό τό σημείωμα με ικανοποίηση δροντοφωνάζουμε ΜΗΡΑΒΟ στά χορίτσια πού πρωτοστάτησαν καί νά είναι έξβαια ότι όλα τά κορίτσια τού χωριού θά τούς χχολουθήσουν στήν υπέροχη αυτή προσπά θειά τους.

LIANNHY A. HAIZANOY

ΜΑΣ ΕΣΤΕΙΛΑΝ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΤΟΥΣ

Όπως γίνεται πάντα, δημοσιεύουμε τά ονό ματα τών συνδρομητών μέ τά ποσά πού μάς έστει λαν γιά τή «Νεβρόπολη» πού έχε| θέση αποδείξε ως γιὰ τόν συνδρομητή, αλλά καί δικαιολογητικά γιὰ τό Ταμείο τής Ενώσεως, γιατί τό κομμάτ αυ τό τής Εφημερίδας με τά ονόματα καί τά ποσα τών συνδρομητών καρφιτσώνεται πίσω από τήν απόδειξη, μέ τήν οποία χρεώνεται, σάν έσοδο εφη μερίδος, στό Ταμείο τού Συλλόγου.

Αν κάποιος από λάθος τού Τυπογραφείου δέν ιδεί τό όνομά του γιὰ τὰ χρήματα πού έδωσε, νὰ επικοινωνήσει μὲ τόν κ. ΓΙΑΝΝΗ ΠΑ'Ι'ΖΑΝΟ. μετά τήν έκδοση τού επόμενου φύλλου.

Αρχίζουμε με τά ονόματα αυτών πού η προσφο ρά τους ήταν συγκινητική καί τούς ευχαριστού με ιδιαίτερα, ευχόμενοι όπως τό παράδειγμά τους

Μήτσιου χηρ. Α. Μαίρη-	1.000
Σιάττρας Κων)νος	500
Σταφυλάς Χρ. Αγαστ.	500
Κοτρώτσιος Γ. Χρίστος	500
Διακουμάχος Πέτρος ·	500
Παπαδούλης Βασιλ.	
Βουνέσι	500
Κρανιάς Ι. Κώστας	500
Κρανιάς Ι. Αλέκ.	500
Φώτου Αριστέα (Κρανιά)	500
Σκρέτας (Βόλος)	500
Κατοίκος Η. Σωτήρης	500
Κατοίκος Η. Τάκης	500
Ψάρρας Χρ. Τηλέμ.	500
Άνθιμος Σωτήριος	500
Βασαρδάνης Σόλων	500
Ζευγολανάχου Λούλα	
(Αγορίτσα)	500
Αγορίτσας Θ. Αγγελος	500

500

500

500

500

400

400

400

400

300

300

300

300

300

300

 7)9, Κοταπούλη Αγορή 18 6)9 χαί Ποδηματά Ισάννα 18 5)9. Από τή Γ΄ τάξη οι: Ποδημα τάς Αναστάσιος μέ γενικό δαθ- μό 18 6)10, Νούσια Αγγελική τί 18 5)10, Σπίπος ταληροφορεύμαι στο ξενώνος μέ όλα τά χομφό είς μήτριος 18 5)10, Σπίπος ταληρούος του μήτριος 18 5)10, Σπίτος χαι πί τόν χραμάτις του χρονιά χαι τό Δημοτικό Σχολείο και μέ πάρα πολό και λή επίδοση 6γήκαν. Από τή Λ΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Χρυσάιθη τού Θωμά, ποίος εκατόν, επί τών τι μόν τού τιρλογίου τής μελές και τοίς εκατόν, επί τών τι μόν τού τιρλογίου τής μελές δαρυματικού Κέντρου. Κοκαινία Σένομου. Κοκαινία Σένομου. Κοκαινία Σένομος του μοχθούν για τό καλό του ξενώνος μέ όλα τά χομφό είς μολη του σείδου. Κοκαινία Σένομος του μοχθούν για τό καλοταίος και τός εκατόν, επί τών τι μόν του τιρλογίου τής μελία δημητρίου Χρυσάτθη τού Θωμά, λάδου ε κτής τυχόν απολογιστι 	18 7)9 Μπουραζά Ευαγγελή 18	καί Βαγγέλη Παπαϊωάννου, ε	μιμηθούν καί άλλοι γιά νά βοηθήσουν τούς λίγους	Αγοριτσχς Θ. Αγγελος
 καί Ποδηματά Ιωάννα 18 5)9. Από τή Γ΄ τάξη οι: Ποδημα τάς Αναστάσιος μέ γενικό δαθ- μό 18 6)10. Νούσια Αγγελική μέ 18 5)10. καί και τό Δημοτικό Σγολείο καί μέ πάρα πολύ κα- λής πτίος η άγια. Από τή Α΄ τάξη οι: Παπα δελφοί Νίχ. Κατσάκου, Γεώρηται του δελφοί Νίχ. Κατσάκου, Γεώρηται του δελφοί Νίχ. Κατσάκου, Γεώρηται του δελφοί Νάζ. Κατσάκου, Γεώρηται του δελφοί Νατά δατο του στό του δελφοί Νατά του του δελφοί Νατά του στό του δελφοί Νατά του τη στο διάγο νη τρέου, Τσέτσος Κωνίνου, Γιαπα δημητρίου Βασίλική του θομά, Βελιμέζη Βασίλική του Δημη- τρίου, Τσέτσος Κωνίνου, Σπανού Μαρία του Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα του τιμολογίου τής μελέτ της, καί επί του σφέλους εργο 	7)9, Κοτοπούλη Αγορή 18 6)9			Κοκπινιά Ελένη
Από τή Γ΄ τάξη οι: Ποδημα τάς Αναστάσιος μέ γενικό 6αθ- μό 18 6)10, Νούσια Αγγελική μέ 18 5)10 από πούρδας Δη μήτριος 18 5)10. Επίσης τελείωσε τή σχολική του χρονιά κτί τό Δημοτικό Σχολείο καί μέ πάρα πολό κα- λή επίδαση βήτηκα. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού Φωμά, Βελιμέξη Βασιλική τού Φωμά, Βελιμέξη Βασιλική τού Γωρμότια Στολιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα		The second	hee perfect that is have too juptoo.	(Αγορίτσα)
 Από τή Γ΄ τάξη οι: Ποδημα τάς Αναστάσιος μέ γενικό 6αθ- μό 18 6) 10, Νούσια Αγγελική μήτριος 18 5) 10 χαί Μπούρδας Δη μήτριος 18 5) 10. Στίξ 20 Ιουνίου, στό γραφεί ον τής Κοινότητος, έγινε ο δια γωνισμός γιά τήν αχαδείξη ερ γολάδου χατασχευής τών εφγατιώς τών εφγατιώς του χρονιά χτί τό Δημοτικό χολείο χαί μέ πάρα πολύ χα- λή επίδαση βγήκαν. Από τή Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού Φωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτοος Κων)νος τού Χαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τη Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Απο το φελούς εργο Απο το το φελούς εργο Απο του διαρελούς του της χαι επι του σφελούς εργο Απο τή Β΄ τάξη οι: Παπα Απο του δελούς εργο Απ			Sharan Avassarios Demonstra 1000	Κατσάκος Δ. Γιάννης
 τάς Αναστασιος με γενικό δαθ- μό 18 6)10, Νούσια Αγγελική μέ 18 5)10 καί Μπούρδας Δη μήτριος 18 5)10. Στίζ 20 Ιουνίου, στό γραφεί ον τής Κοινότητος, έγινε ο δια πουσμός γιά τήν ανάδειξη ερ γολάδου κατασκευής τών εργα- τή επίδοση 6γήκαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα Βασιλική τού Φωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Φωμά, τού τιριλογίου τής μελέ- της, καί επί τού σφέλους εργο Δπό τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Κωριστικό τού τιμολογίου τής μελέ- της, καί επί τού σφέλους εργο Δα τά κομφόρ εις μνήμη τών γονιών τους. Στίζ 20 Ιουνίου, στό γραφεί συν της Κοινότητος, έγινε ο δια τών της Κοινότητος, έγινε ο δια τών, γιά τήν αποπεράτωση τού Πνευματικού Κέντρου. Ο διαγω Δα τάν την αποπεράτωση τού πιώσεως εις ακέφαιες μονάδες επί τοις εκατόν, επί τών τι- μών τού τιμολογίου τής μελέ- της, καί επί του σφέλους εργο Δα τά και του σφέλους εργο Δα τά καμφόρ εις μούστα Εστοχία (Βάδο) Καρασιδικός - Χειουργόρς - Ιραυματολόγος Βασιλικής του Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στολιανού (αστυνόμου), Σπανού Δα τα τιριδο τής μελέ- της, καί επί του σφέλους εργο Δα τα τιριδο τής μελέ- της, καί επί του σφέλους εργο Δα τα τιριδο της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τα τιριδο τής μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τιριδο της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τα τιριδο της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τη του του της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τα τη του σφέλους εργο Δα τη του τους Κλους της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τη του του της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τη του της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τη του της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τη του της μελέ- της και επί του σφέλους εργο Δα τη του της μελέ- της και επί του της μελέ- της	Από τή Γ΄ τάξη οι: Ποδημα			Πατιάχος Λάμπρ.
μό 18 6) 10, Νούσια Αγγελική μέ 18 5) 10 χαί Μπούρδας Δη μήπριος 18 5) 10. Επίσης τελείωσε τή σχολική του χρονιά χτί τό Δημοτικό Σχολείο χαί μέ πάρα πολύ κα- λή επίδοση 6γήχαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού Φωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Φωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα	τάς Αναστάσιος μέ γενικό 6αθ-		ΠΠΑ 1.500 Μητσιου χηρ. Κ. Μαιθη 1.000	(Βλάσδο)
μέ 18 5) 10 χεί Μπούρδες Δη μήτριος 18 5) 10. Επίσης τελείωσε τή σχολική του χρονιά καί τό Δημοτικό χολείο και με πάρα πολύ κα- λή επίδοση σγήκαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα				,
μήτριος 18 5) 10. Επίσης τελείωσε τή σχολική του χρονιά και τό Δημοτικό Σχολείο και μέ πάρα πολύ κα- Δή επίδοση 6γήκαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική, τού Θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στολιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα	sectors and the sector of the	μνήμη τών γονιών τους.	***************************************	
του χρονιά κτί τό Δημοτιχό Σχολείο καί μέ πάρα πολύ κα- λή επίδοση 6γήκαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού Θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα		Not? 00 Janutan and warmai	I DATANII FA MATTAMAN	
του χρονιά κτί τό Δημοτιχό Σχολείο καί μέ πάρα πολύ κα- λή επίδοση 6γήκαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού Θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα			🔅 PUPANH FA KAIDAKINY !	
Σχολείο και μέ πάρα πολύ κα- λή επίδοση 6γήκαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού Θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα				to the second
λή επίδοση βγήκαν. Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού Θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα Της, καί επί τού σφέλους εργο			· Οροβοπεδικός Veropowas Τρομματολόγος	•••
Από τὴν Α΄ τάξη οι: Παπα δημητρίου Βασιλική τού θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού θωμά, τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Από τὴ Β΄ τάξη οι: Παπα Της, καί επί τού σφέλους εργο			S obbaousarka? - Vstanhlu? - Ibanhaiavala?	Construction of the second s
δημητρίου Βασιλική τού θωμά, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού πτώσεως εις ακέφαιες μονάδες Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα	λή επίδοση βγήκαν.	σιών, γιά την αποπεράτωση τού	🛉 ΣΠΟΥΔΑΣΑΣΑ — ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣΑ & ΕΡΓΑΣΘΕΙΣΑ	
δημητριού Βασιλική του Θωμα, Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα της, καί επί τού οφέλους εργο	Από τήν Α΄ τάξη οι: Παπα	Πνευματικού Κέντρου. Ο διαγω	OT EDIMENTRIA PANERITTHMION TORIET ENOTEDT	
Βελιμέζη Βασιλική τού Δημη- τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα της, καί επί τού οφέλους εργο	δημητρίου Βασιλική του Θωμά,	νισμός έγινε μυστικός μέ σφρα	SZZ EINWEVHIPIA INWEITZIMWIOT ZUDIET. EINZZESZZ	Παπαδοπούλου Πλέκτρα
τρίου, Τσέτσος Κων)νος τοὐ Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού Μαρία τοὐ Γεωργίου. Από τὴ Β΄ τάξη οι: Παπα της, καί επί τοῦ σφέλους εργο	Βελιμέζη Βασιλική του Δημη-		🕉 Συμβεβλημένη με το Δημόσιον Με σύγχρονα μηχανήματα	(Κρανιά)
Μαρία τού Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα της, καί επί του οφέλους εργο	τρίου, Τσέτσος Κων)νος τού		ΦΥΣΛΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ	Καφετζής Βασίλειος
Μαρία του Γεωργίου. Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα της, καί επί του οφέλους εργο	Στυλιανού (αστυνόμου), Σπανού	επί τοίς εκατόν, επί τών τι-	A EVETAL Kell Augumu 5-8	(Bouvegt)
Από τή Β΄ τάξη οι: Παπα της, καί επί του οφέλους εργο κατός Σαββάτου στό Ιατρεΐος της Στουρνάρα 32, Τηλ. 5224445. Πανα τος Β. Δωτίχ	Μαρία του Γεωργίου	μών τού τιμολογίου τής μελέ-		
δημητρίου Χρυσάνθη του Θωμά, λάδου ε κτής τυχόν απολογιστι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο				
	δημητρίου Χουσάνθη τού Θωμά,	λάδου ε κτής τυχόν απολογιστι	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Παπάκος Νίκος (Βλάσδο)