



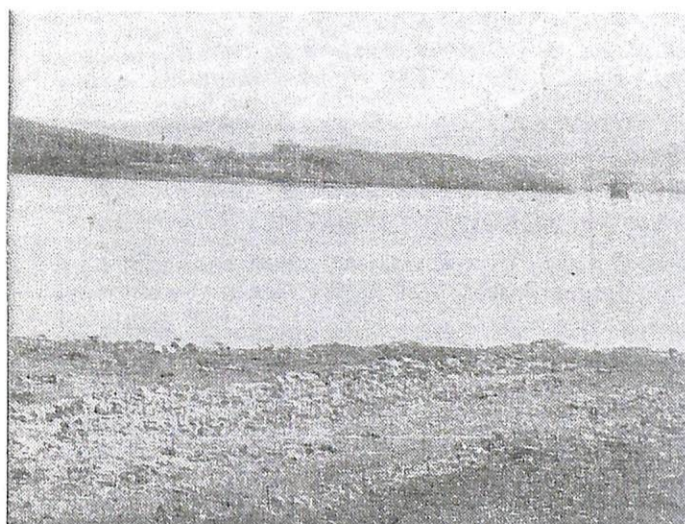
Ταχυδρομικά κατεβλήθησαν

# NEBROPOLI

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΙΤΩΝ



Φεβρουάριος 1983 | Άριθ. Φύλλου 59 | Α' Διευθυντής: Γ. Δ. Παϊζάνος—Διευθυντής-Υπεύθυνος: Σωτ. Ι. Αδάμος | Τηλ. 3248941



Το Όροπέδιο Νεβρόπολη και η Λίμνη του Μέγδοβα-Ταυρωπού.

## Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΠΛΑΣΤΗΡΑ

Σχετικώς με την αναφορά, που έκαμε ο πρόεδρος της Ενώσεως στην λογοδοσία και τον απολογισμό για τη διακίνηση του βιβλίου Πλαστήρα λάβαμε δύο γράμματα από τον κ. Τρύφωνα Σφήκα από την Καρδίτσα και από τον κ. Βασίλειο Μ. Νούσια.

Ο κ. Σφήκας μας γράφει ότι κατά την περίοδο 1979-1981 ως πρόεδρος του Συλλόγου Μεσσηνικολιτών Καρδίτσας έλαβε μέσω του πρακτορείου Γιαννακού 150 βιβλία και όχι 100, όσα ανέφερε ο απολογισμός. Έγραψε ο πρόεδρος 100 βιβλία, γιατί από το τηρούμενο βιβλίο διακίνησης των βιβλίων Πλαστήρα προέκυψε ότι στην Καρδίτσα εστάλησαν 100 βιβλία, χωρίς να φαίνεται ότι έγινε εκκαθάριση λογαριασμού και ότι ο παραλαβών τα βιβλία εφέρετο χρεωμένος. Ο κ. Σφήκας συνόδευε την επιστολή του και με τις σχετικές εξοφλητικές αποδείξεις 1) Μία απόδειξη με χρονολογία 14-8-81 ποσού πέντε χιλιάδων δραχμών (5000) που την υπογράφει ο τέως πρόεδρος κ. Κατσάκος και 2) δύο τηλεφωνικές-τηλεγραφικές εντολές μέσω Εθν. Τράπεζας με χρονολογία της πρώτης 31/7/81 και της δεύτερης 23/9/81 ποσών 9740 και 15000 δρχ. αντιστοίχως.

Κατόπι τούτου είμαστε υποχρεωμένοι να πούμε ότι ο κ. Σφήκας είναι απόλυτα τακτοποιημένος, η δε αναγραφή στον απολογισμό όσων παρέλαβαν βιβλία είτε επώνυμα είτε με την ένδειξη της πόλεως, όπου εστάλησαν τα βιβλία, δεν αποσκοπούσε να θίξει κανέναν, αλλά να παρουσιάσει μία καθαρή εικόνα όσον αφορά τη διακίνηση του βιβλίου Πλαστήρα.

Και ερχόμαστε στην επιστολή του κ. Νούσια.

Ο κ. Νούσιας φέρεται στο τηρούμενο βιβλίο χρεωμένος με 10 βιβλία, χωρίς να υπάρχει καμιά ένδειξη ότι τα επέστρεψε ή τα πούλησε και έστειλε τα χρήματα στο Σύλλογο, όπως μας διαβεβαιώνει στην επιστολή του και δεν έχουμε λόγους ν' αμφιβάλλουμε. Πλην όμως αυτό που γράφει ότι επικοινωνήσε με τον κ. Παϊζάνο και ότι ο τελευταίος τον εβεβαίωσε ότι εξώφλησε και ότι από λάθος αναγράφηκε το όνομά του ως χρεώστης δεν μας ικανοποιεί, γιατί ενώ ο κ. Παϊζά-

## Η "NEBROPOLI"

Μετά την εκλογή νέου Δ.Σ. κα την αποχώρηση του κ. Παϊζάνου η «Ν» συνεχίζει την έκδοσή της με νέο διευθυντή. Στόχος μας είναι όχι μόνο να συνεχίσουμε τη μέχρι τώρα πορεία, αλλά και να ανεβάσουμε από κάθε άποψη το επίπεδο της εφημερίδας μας.

Τόχουμε γράψει πολλές φορές ότι η «Ν» δεν πρέπει να κομματιάζεται και δεν μπορεί να υποστηρίξει τα συμφέροντα κανενός πολιτικού κόμματος. Αυτό δεν σημαίνει ότι δεν πρέπει να υποστηρίζει τα συμφέροντα του χωριού μας και όλης της περιοχής και απ' αυτή την άποψη δάν μπορεί να είναι μια άπολιτική εφημερίδα.

Λοιπόν: ΝΑΙ στην πολιτικοποίηση, ΟΧΙ στην κομματικοποίηση.

Θά κάνουμε κάθε προσπάθεια ή πολιτική της «Ν» να είναι πολιτική υπεράσπισης των συμφερόντων του χωριού μας, και να αποχτήσει η εφημερίδα μας περισσότερη ζωντάνια, να προσελκύσει το ενδιαφέρον πολύ περισσότερων αναγνωστών.

Πιστεύουμε ότι όσο περισσότεροι βοηθήσουν την προσπάθεια αυτή τόσο καλύτερη θα γίνει η «Νεβρόπολη».

Έκτιμούμε βαθύτατα τη μέχρι τώρα συμβολή των μόνιμων συνεργατών, ιδιαίτερα του κ. Παναγιώτη Ποδηματά, του κ. Σεραφείμ Τσιτσά, των γεωπόνων κ.κ. Τσιλιώνη και Ποδηματά και όλων άλλων μέχρι σήμερα εργαζομένων συνεργασίες στην εφημερίδα μας. Πιστεύουμε ότι υπάρχουν κι άλλοι συγχωριανοί μας, αλλά και Νεβροπολίτες γενικώτερα που μπορούν να βοηθήσουν. Τους καλούμε όλους να πάρουν το θάρρος να γράψουν κείμενα και να μας τα στείλουν. Στην κατεύθυνση αυτή ζητάμε τη βοήθεια του συλλόγου Μεσσηνικολιτών Καρδίτσας και τη βοήθεια επίσης των άλλων Νεβροπολιτικών συλλόγων, γιατί η εφημερίδα έταξε σαν σκοπό της την υπεράσπιση των συμφερόντων των χωριών του τέως Δήμου Νεβροπόλεως.

Για να ανέβει το επίπεδο της εφημερίδας θα δημιουργήσουμε συντακτική επιτροπή, που θα έχει την επιμέλεια της δημοσιευόμενης ύλης. Τα κείμενα πρέπει να μην είναι πολύ μεγάλα, να έχουν ζωντάνια και άμεσότητα.

Ένα άλλο θέμα είναι η βελτίωση της εμφάνισης της «Ν». Για να γίνει καλύτερη η εμφάνιση πρέπει να αυξηθούν τα έσοδα. Γι αυτό ζητάμε απ' όλους τους αναγνώστες να στέλνουν τη συνδρομή τους, και να μας στείλουν διευθύνσεις νέων αναγνωστών.

Πιστεύουμε τέλος ότι με τη συμπαράσταση όλων σας θά πετύχουμε τους στόχους μας.

Γ.Κ.

## Ο χορός του Συλλόγου των Μεσσηνικολιτών Αθήνας

Με μεγάλη επιτυχία έγινε ο χορός των Μεσσηνικολιτών στην «Αίγλη» Ζαπείου. Φέτος έγινε ένα πολύ καλό γλέντι που άφησε ευχαριστήμους όλους τους συγχωριανούς μας που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του συλλόγου.

Η συμμετοχή στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα του βουνεσιώτη τραγουδιστή Δημήτρη Κατοίκου και του συγχωριανού μας συνθέτη Σωτήρη Παπαϊωάννου έδωσε ιδιαίτερο

Ρεπορτάζ  
ΧΡΥΣ. ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ

νός τον διαβεβαιώνει ότι εξώφλησε, εντούτοις στο τηρούμενο βιβλίο ταμείου δεν τον έχει πιστώσει και συνεπώς δεν προκύπτει αν τα χρήματα μπήκαν στο ταμείο του Συλλόγου.

Εκ του Δ.Σ. της Ενώσεως

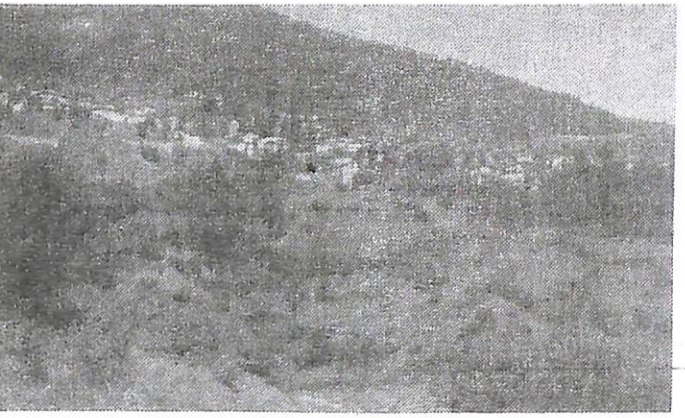
κέφι στη βραδιά. Η πολύ καλή ορχήστρα του κέντρου έπαιξε όλα τα είδη της μουσικής και ευχαρίστησε όλα τα γοστάτωνσυμπαιρωτώνμας. Ο χορός άνοιξε με ομιλία του προέδρου κ. Σωτήρη Α-  
Συνέχεια στην 4η σελ.

**ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕ Ο ΧΟΡΟΣ**

**Ο ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ**

Όπως γράφουμε σ' άλλη στήλη της «Νεβρόπολης» ο χορός του Συλλόγου μας, που έγινε στις 12-2-1983 στην «Αίγλη» του Ζαπείου σημείωσε εξαιρετική επιτυχία. Όσοι από τους φίλους και μέλη της Ένωσης ήρθαν στο χορό μείνανε κατά κοινή ομολογία πάρα πολύ ευχαριστημένοι από την όλη οργάνωση της χοροεσπερίδας και από το μενού του Κέντρου. Πρώ πάντως ένθουσιάστηκαν από την θαυμάσια ορχήστρα και το διευθυντή της κ. Τσίχλα και από τα τραγούδια των συμπαιρωτών μας τραγουδιστών Δημήτρη Κατοίκου και Σωτήρη Παπαϊωάννου που ευγενώς προσφέρθηκαν και τραγούδησαν για μας και τους ευχαριστούμε και από αυτή εδώ τη στήλη. Όσοι πήραν μέρος στο χορό διασκέδασαν με την ψυχή τους, χόρεψαν ελληνικούς χορούς, ευρωπαϊκούς και μοντέρνους, προ πάντος οι νέοι μας, και γενικά το γλέντι μέχρι της 3ης πρωϊνής ήταν τρικούβερτο και πολύ κερφότο. Και τώρα έρχομαι στον οικονομικό απολογισμό του χορού. Όπως είναι γνωστό οι αίθουσες χορού διαθένονται για 250 - 300 τουλάχιστο άτομα. Στη φετινή αποκριάτικη σαιζόν οι καλές αίθουσες χορού στα μεγάλα ξενοδοχεία Holiday Κάραβελ κ.α. διαθέτονταν προς 1200 - 1500 δρχ. για πλήρες μενού, εκτός των ποτών. Εμείς νοικιάσαμε την ανακαινισμένη και ωραία αίθουσα της «Αίγλης» του Ζαπείου στο ήμισυ σχεδόν των παραπάνω τιμών. Πλην όμως οι συγχωριανοί μας, που υπολογίζονται τουλάχιστο σε 2000 ψυχές στο λεκανοπέδιο Αττικής,

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στην 2η σελ.



Μία άποψη του Μεσσηνικόλα.

## Επιστολή προς τη «Νεβρόπολη» του Σπ. Ξένου

Αγαπητοί φίλοι,

Με το δικαίωμα του 50% που έχω γυναίκα από το Μεσσηνικόλα, και ιδιόκτητο σπίτι, έχουμε στο χοργιό. Και με την ολοκληρωμένη και γνήσια αγάπη μου, για την καλή πρόοδο αυτού του τόπου, σας βλέπω και σας καλούς χοργιανούς.

Μ' αυτό το δικαίωμα πέρνω το θάρος, όχι για να καταγγείλω λάθη προβάλλοντας ευθύνες σε ορισμένα πρόσωπα και περιπτώσεις, στη σημερινή πορεία της εφημερίδας του Συλλόγου Νεβρόπολης.

Γιατί όσοι αγωνίζονται φυσικό είναι να κάνουν και λάθη. Δεν κάνουν λάθη αυτοί που για πολλούς και διάφορους λόγους είναι έξω από τους αγώνες.

Αλλά θα σταθώ λίγο, να πω πως βλέπω την εφημερίδα Νεβρόπολη, κάθε που τη διαβάζω. Αλλά πού καλά θα περιγράψω ως παράδειγμα, πως αισθάνομαι, όταν μου φερνι ο ταχυδρόμος την τοπική

Στόν τόπο που γενήθηκες, μιά μέρα που θ' αφήσεις, άλλη πατρίδα αν γεντείς, κι άλλη ζωή γνωρίσεις, του τόπου σου ή στοργική, της νοσταλγίας αγάπη, θά σε τραβάει πάντοτε, σ' αυτή κοντά της νάρθει.

Κι όταν τὸ φέρει ἡ στιγμή, ἔστω σὰν ἐπισκέπτης, καὶ νοιώσεις ὅτι βρίσκεσαι, στήν ἴδια τῆς ἀγάπης, νοιώσεις ἀπέραντη χαρά, ὅμοια χαρὰ τῆς μάνης, σὰν μιά ἀκράτητη χαρὰ, ὅπου γενάει τὸ κλάμα...

Ὅλα τριγύρω εἶναι γλυκά, αὐτὰ πὸν ἀντικρύζεις, μιά δύναμη πῶχει φτερά, σὲ παίρνει καὶ γυρίζει, στὸν κάθε ἕνα μὲ σειρά, στήν κάθε ἡλικία, φῶς καντυλιοῦ τῆς ἐκκλησιᾶς, καὶ τοῦ σχολείου θρανία.

Τὶς ἀσβυστες στιγμές, πὸν ἔζησες μαζί τῆς, βλέπεις εἰκόνες καὶ ἀνοῦς, τῆ ζωντανῆ φωνῆ τῆς, βλέπεις τὸν ἥλιο πὸν ἀγλυκό, πὸν φωτεινὸ φεγγάρι, ἀνοῦς πουλιῶν κελῶδισμα, μὲ πὸν περίσια χάρη...

Κοιμάσαι μὲ ἀσφάλεια καὶ πλήρη ἐμπιστοσύνη. Γι' αὐτὸ μόνο στὸν τόπο σου βρίσκεις γλυκειὰ γαλήνη.

## ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἀπ' τὴν 1η σελ.

δὲν τίμησαν ὅπως ἀξίζει τὸν ἀποκριάτικο χορὸ μας. Καθιερώσαμε νὰ κάνουμε κάθε χρόνο στήν περίοδο τῆς ἀποκριᾶς τὸ χορὸ μας σὰν μιά ἐκπολιτιστικὴ ἐκδήλωση τοῦ Συλλόγου γιὰ ἀλληλογνωριμία μεταξὺ τῶν μελῶν μας καὶ γιὰ οικονομικὴ ἐνίσχυση τοῦ Συλλόγου μας. Καὶ ὁμως τὸ χορὸ μας μαζί μὲ τοὺς νέους μας τίμησαν μόνο 160 άτομα. Κάτω ἀπ' αὐτὲς τὶς προϋποθέσεις ἐνῶ ὁ χορὸς σὰν πολιτιστικὴ ἐκδήλωση πέτυχε ἀπόλυτα, ἀπὸ οικονομικὴ ἀποψη ἀφῆσε ἕνα μικρὸ παθητικὸ στὸ Σύλλογο. Αὐτὴ ἡ κατάσταση μᾶς προβληματίζει γιὰτὶ κανένα Δ.Σ. στὸ μέλλον δὲν θὰ ἀναλάβει τὴν ἐυθύνη διοργάνωσης Αποκριάτικου χοροῦ, ἀν πρόκειται ὁ χορὸς μετὰ βεβαιότητος νὰ μᾶς ἀφήνει παθητικὸ.

Φέτος ὁ Σύλλογος μοίρασε πάρα πολὺ ωραία δῶρα στὴ λαχειοφόρο ἀγορὰ καὶ ὅλοι ἐμείναν πολὺ ευχαριστημένοι. Ὅλα τὰ δῶρα, πού εἶχε ὁ Σύλλογος καὶ ὅσα μᾶς ἐστῆσαν οἱ συμπολίτες μας Αφοῖ Ἰωακείμ, Λαδιά, Βελέντζα, πού πρόσφεραν καὶ τὴ Βασιλόπιττα στὸ Σύλλογο, Βασιλάκου, Δημ. Καπερώνης, Σωκρ. Γιόβανης ἦταν κλεψὶ καὶ διατέθηκαν στοὺς τυχεροὺς τῆς λαχειοφόρου ἀγορᾶς. Καὶ ἀπὸ τὴ στήλη αὐτῆς ευχαριστοῦμε τοὺς παραπάνω συμπολίτες μας πού ἀνταποκρίθηκαν πρόθυμα στήν παράκλησή μας καὶ τα ἐστῆσαν.

Γιὰ τὸ Δ.Σ. τῆς Ἑνώσεως Μεσσηνικολιτῶν  
ὁ πρόεδρος  
Σωτήρης Αδάμος

εφημερίδα τὴν Ζακύνθη πού εἶναι ὁστούν ἐκ τῶν ὁστών μου, καὶ σάρκα ἀπὸ τὴ σάρκα μου. Κάθε που θάρθη, ἡ ἴδια χαρὰ, ἡ ἴδια συμμετοχὴ σὲ χαρὰ καὶ σὲ λύπη, ἀπὸ τὴν πλοῦσια ἐνημερωτικὴ τῆς προσφορά, που κουβαλάει μαζί τῆς. Τα νέα του χοργιῶ, πόσοι ἀρραβωνιάστηκαν, πόσοι παντρεύτηκαν πόσοι μᾶς ἀφῆσαν γιὰ πάντα καὶ γενικὰ, μιά εἰκόνα γέννησης. Μιάς ολοκληρωμένης συνάντησης. Ὅλης αὐτῆς τῆς ἀξέχαστης καὶ ἀσβεστης πορείας που κουβαλάς μαζί σου, ἀφίνοντας τὴν πιὸ ζεστὴ καὶ στοργικὴ ἀγκαλιά, που λέγεται χοργιὸ σου, πατρίδα σου.

Μ' αὐτὴ τὴν ἐντύπωση καὶ μ' αὐτὸ τὸ ἐπιχείρημα, ἡ γνώμη μου εἶναι πὸς καὶ ἡ Νεβρόπολη πρέπει νὰ συνεχίσει νὰ ζεῖ καὶ νὰ προσφέρει τὴν ἴδια χαρὰ, σὲ χοργιανούς καὶ πατριώτες, που γιὰ λόγους ἀνεξάρτητους ἀπ' τὴ θέλησή τους βρίσκονται μακριὰ ἀπ' τοὺς τόπους πὸν γενήθηκαν.

Τὸ 1982 γιορτάστηκαν σ' ὀλόκληρο τὸν κόσμον τὰ 70 /χρονα τοῦ Γιάννη Ρίτσου. Τοῦ ποιητῆ, πὸν σύνδεσε τὸ ὄνομά του καὶ ὀλόκληρη τὴ δημιουργία του μὲ τοὺς ἀγῶνες τοῦ λαοῦ μας γιὰ τὴν εἰρήνη, τὴ δημοκρατία καὶ τὴν κοινωνικὴ προκοπή. Τοῦ ποιητῆ πὸν τὸ ἔργο του ἐνσάρκωσε καὶ ἐνσαρκώνει, τὸ οὐσιαστικὸ καὶ εὐγενικὸ περικλείουν οἱ πόθοι καὶ οἱ ἀγῶνες τοῦ λαοῦ μας, πὸν τὰ μηνύματά του σφυρηλατοῦν στοὺς λαοὺς τὴν ἰδέα τῆς ἐνότητος καὶ τῆς ἀδελφότητος. Τοῦ ποιητῆ, πὸν ἡ ἐπίσημη πολιτεία ἀκόμη δὲν ἀναγνώρισε, ἀκόμη δὲν τοῦ ἔκανε τὴν τιμὴ τῆς ἀνακήρυξης του σὰν μέλους τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.

Μὲ τὶς δύο πρώτες ποιητικὲς του συλλογές — «Τρακτέρ» 1934, «Πυραμίδες» τοῦ 1935—ὁ Ρίτσος ξεχωρίζει ἀ μὲσος μὲ τὴν ἐπιθυμία νὰ εἶναι προσεκτικὸς, μὲ τὴν ἄρνηση νὰ ἐνδώσει στὶς ἐυκολίες μῆς ἐποχῆς, πὸν υἰοθετεῖ μίαν ἑτερόκλητη αἰσθητικὴ καὶ δραπετεύει σὲ νέες μορφὲς μυστικισμοῦ.

Νὰ τί γράφει ὁ Γ.Βαλέτας γι' αὐτὴ τὴν πρώτη περίοδο τοῦ ποιητῆ :

«... Αὐτὴ ἡ πρόμη, ἡ καταπληχτικὴ ποιητικὴ ἀνοιξη τοῦ δεκαοχτάχρονου Ρίτσου πὸν πλοῦτο καὶ τὴν τελειομορφία τῆς λίγης ποιητῆς στὸν κόσμον ἔχουν νὰ παρουσιάσουν, στὸ πρῶτο τους φανέρωμα, ὅχι μόνον μαρτυρεῖ τὸ ἀληθινὸ, τὸ μεγάλο ταλέντο του, πὸν ἤδη εἶχε ἀφομοιώσει τὰ καλύτερα στοιχεῖα τῆς ποιητικῆς παράδοσης, ἀλλὰ κλείνει δυναμικὰ τὰ σπέρματα ὅλης τῆς κατοπινῆς του πολυδιάστατης ποιητικῆς δημιουργίας—τὴ μουσικὴ, τὸ χρῶμα, τὴν εἰκόνα, τὴν κίνηση, τὴν ἀμεσότητα, τὴν ἐλεγειακὴ διάθεση, τὴ μυθοπλαστικὴ μετάσταση καὶ προπαντὸς τὸ δρᾶμα τῆς ζωῆς καὶ τοῦ σπιτιοῦ του».

Ἡ πρώτη αὐτῆ φάση θὰ κλείσει μὲ τὸν «Ἐπιτάφιο» στὴ 1936, πὸν περιέχει πλέον κατάδηλες μαρτυρίες γιὰ τὴ μετάβαση τοῦ δημιουργοῦ ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ κριτικὴ καὶ διαμαρτυριαστὴν κοινωνικὴ ἐξέγερση.

Τὸ ποίημα γράφτηκε μὲ ἐρέθισμα κάποια φωτογραφία ἀπὸ μιά διαδήλωση ἐργατῶν στὴ Θεσσαλονίκη : μιά μᾶνα γονατισμένη καταμεσίς τοῦ δρόμου μπροστὰ στὸ σῶμα τοῦ δολοφονημένου γιοῦ τῆς :

## ΤΑ 70 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟΥ

Γιέ μου, σπλάχνον τῶν σπλάχνων μου, καρδούλα τῆς καρδίας μου,  
πουλάκι τῆς φτωχειᾶς ἀλλῆς, ἀνθὲ τῆς ἐρημιᾶς μου,  
πὸς κλείσαν τὰ μοτάκια σου καὶ δὲ θωρεῖς πὸν κλαίω καὶ δὲ σαλεύεις, δὲ γροικᾶς τὰ πὸν πικρὰ σοῦ λέω ;

Μέρα Μαγιοῦ μοῦ μίσηπες, μέρα Μαγιοῦ σὲ χάνω, ἀνοιξε, γιέ, πὸν ἀγάπησες κι' ἀνέβαινες ἀπάνω.

Στὸ λιανωτὸ καὶ κοίταζες καὶ δίχως νὰ χορταίνεις ἄρμεγες μὲ τὰ μάτια σου τὸ φῶς τῆς οἰκουμένης.

Καὶ μὲ τὸ δάχτυλο ἀπλωτὸ μοῦ ἔδειχνες ἐνα-ἐνα τὰ ὅσα γλυκὰ, τὰ ὅσα καλὰ καὶ ἀχνὰ καὶ ροδισμένα.

Καὶ μοῦδειχνες τὴ θάλασσα νὰ φέγγει πέρα, λάδι, καὶ τὰ δειτρά καὶ τὰ βουνὰ στὸ γαλανὸ φαγγάδι.

Καὶ τὰ μικρὰ καὶ τὰ φτωχὰ, πουλιὰ, μερμήγκια, θάμνα, καὶ αὐτὲς τὶς διαμαντόπετρες πὸν ἴδρωνε, δίπλα ἢ στάμνα.

Μά, γιόκα μου, κιᾶν μοῦδειχνες τὰ ἀστέρια καὶ τὰ πλάτια, τᾶβλεπα ἐγὼ πὸν λαμπερὰ στὰ θαλασσία σου μάτια.

Καὶ μοῦ ἱστοροῦσες μὲ φωνὴ γλυκειὰ, ζεστὴ καὶ ἀντρῆλια τόσα ὅσα μῆτε τοῦ γυαλοῦ δὲ φτάνουν τὰ χαλκία.

Καὶ μοῦλεες, γιέ, πὸς ὄλ' αὐτὰ τὰ ὄρατα θάναι δικὰ μας, καὶ τώρα ἐσβήστης καὶ ἐσβησε τὸ φέγγος καὶ ἡ φωτιὰ μας.

Στὸ παραθύρι στέκοσουν καὶ οἱ δυνατὲς σου οἱ πλάτες φράξαν ἀκέρια τὴ μπασιά, τὴ θάλασσα, τὶς τράτες.

Κι ὁ ἴσκιος σου σὰν ἀρχάγγελος πλημμύριζε τὸ σπῆτι καὶ καὶ σ' αὐτὶ σου σπῆτιζε ἡ γαζία τοῦ ἀποσπερίτη.

Κι' εἶταν τὸ παραθύρι μας ἡ θύρα ὄλον τοῦ κόσμου καὶ ἔβγαζε στὸν παράδεισο πὸν τ' ἀστρα ἄνθιζαν, φῶς μου.

Κι ὡς στέκοσουν καὶ κοίταζες τὸ λιόγεμα ν' ἀνάβει, σὰν τιμονιέρης φάνταζες καὶ ἡ κάμαρα καράβι.

Καὶ μὲς στὸ χλιὸ καὶ γαλανὸ τὸ ἀπόβραδο —ἐγὼ λέσα— μὲ ἀρμένιζες στὴ σιγαλιὰ τοῦ γαλαξία μέσα.

Καὶ τὸ καράβι βούλιαξε καὶ ἔσπασε τὸ τιμόνι καὶ στοῦ πελάγου τὸ βυθὸ πλανιέμαι τώρα μόνη.

Κι ἀκόμα μῆτε νὰ πνιγῶ, μῆτε ν' ἀνέβω πάνω κἀνω ἀπὸ κάποιον νὰ πιαστῶ καὶ φύκι μόνο πιάνω.

Τὸ φύκι σπᾶει καὶ ὁ ὠκεανὸς μὲ σέρνει στὰ νερὰ του καὶ οὐδὲ γνωρίζω τώρα πὸν τὸ πᾶνον, πὸν τὸ κάτου.

Μέσα ἀπ' ὄλη τὴν πλοκὴ τοῦ τραγικοῦ αὐτοῦ ποιήματος, θὰ προβάλλει καὶ τὴν ταξικὴ συνειδητοποίηση τῆς μάνης μὲ τὸν πιὸ περίτεχνο —ἀριστουργηματικὸ— θὰ λέγαμε—τρόπο :

Γλυκέ μου, ἐσὺ δὲ χάθηκες, μέσα στὶς φλέβες μου εἶσαι. Γιέ μου, στὶς φλέβες ὀλωνῶν, ἔμπα βαθιὰ καὶ ζῆσε.

Δές, πλάγι σας περνοῦν πολλοί, περνοῦν καβαλλαραῖοι, ὄλοι στητοὶ καὶ δυνατοὶ καὶ σὰν καὶ ἐσένα ὄραῖοι.

Ἀνάμεσά τους, γιόκα μου, θωρῶ σὲ ἀναστημένο, τὸ θῶρι σου στὸ θῶρι τους, μυριοζωγραφισμένο.

Καὶ γὼ ἡ φτωχὴ καὶ γὼ ἡ λιγνὴ, μεγάλη μεσα σ' ὄλους, μὲ τὰ μεγάλα νύχια μου κόβω τὴ γῆ σὲ σβώλους.

Καὶ τοὺς πετάω κατὰμουτρα στοὺς λύκους καὶ σ' ἀγρίμια πὸν μοῦκαναν τῆς ὄψης σου τὸ κρούσταλλο, συντρίμια.

Κι ἀκολουθᾶς καὶ σὺ νεκρὸς, καὶ ὁ κόμπος τοῦ λυγμοῦ μας δένεται κόμπος τοῦ σκοινοῦ γιὰ τὸ λαῖμὸ τοῦ ὄχτροῦ μας.

Κι ὡς τῶθελες (ὡς τῶλεγες τὰ βράδνα μὲ τὸ λύχνον) ἀσκῶνω τὸ σκεβρὸ κορμὶ καὶ τὴ γροθιά μου δέχνω.

Κι ἀντὶς τ' ἀφταιγα στήθεια μου νὰ γδέρνω, δές, βαδίζω καὶ πίσω ἀπὸ τὰ δάκρυά μου τὸν ἥλιον ἀντικρύζω.

Γιέ μου, σ' ἀδέλφια σου τραβῶ καὶ σμίγω τὴν ὀργή μου, σοῦ πῆρα τὸ ντουφέκι σου κοιμήσου, ἐσὺ, πουλί μου.

Τὸ ποίημα αὐτὸ, βασισμένο μετρικὰ, μορφικὰ καὶ γλωσσικὰ στὰ λαϊκὰ μοιρολόγια τῆς πατρίδας του, τῆς Μάνης, δίνει μιά καινούργια διάσταση στὴν ποιητικὴ τέχνη, ἀλλὰ παράλληλα ἀντανακλᾷ μὲ τὸν πιὸ ἄμεσο τρόπο καὶ συναισθήματα τοῦ λαοῦ μὸς, συναισθήματα λύπης, μᾶ καὶ ὀργῆς γιὰ τοὺς δολοφόνους τῶν ἐργατῶν.

Ὁ «Ἐπιτάφιος», πὸν ξετυλίγει μέσα σὲ εἴκοσι τραγούδια τὸ μοιρολόγι μῆς χαροκαμένης μάνης, ἀπελευθερώνει μονομιᾶς τὸ Ρίτσο ἀπὸ τὸν φορμαλισμὸ καὶ τὸν διδακτισμὸ τῶν πρώτων του ἐργῶν. Κανένα ἴχνος σαρκασμοῦ ἢ ρητορίας δὲν ὑπάρχει στὸ ποίημα. Στὸ ἐπόμενο φύλλο μας θὰ δώσουμε κομμάτια ἀπὸ τὸ ποίημα «Ρωμιόσυνη».

# ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ;

## Ευχαριστούμε, δὲ δὰ πάρουμε!

ΓΙΑ να ξεκαθαρίζουμε από την αρχή τα πράγματα:

Δεν είμαστε εμείς που πιστεύουμε ότι το μεγαλύτερο μέρος της νεολαίας βρίσκεται διέξοδο στα «επαρκτά» προβλήματα της με τα ναρκωτικά. Ότι η πλειοψηφία των νέων είναι απροβληματιστοι, αποπροσανατολισμένοι, αδιάφοροι, χωρίς ιδανικά. Αντίθετα μάλιστα βλέπουμε καθημερινά νέους να εντάσσονται στο προοδευτικό κίνημα, ν' αγωνίζονται οργανωμένα για μιὰ καλύτερη ζωή. Ομως δεν μπορούμε ν' αγνοήσουμε την επίθεση που συστηματικά και προμελετημένα, γίνεται στη νεολαία με όλα τα μέσα που διαθέτει η κυρίαρχη τάξη. Δεν μπορούμε να κλείσουμε τα μάτια στα κρημερινά σχεδόν, δημοσιεύματα του αστικού τύπου, που προβάλλουν από συνταγές για ναρκωτικά, «μέχρι το πρότυπο του βαριεστημένου νέου που μόνο σκοπό έχει «πως να την βρεί», χοροδοντς στη ντυσκότς, τρέχοντας με τη μηχανή του, ή παίρνοντας τη δόση του.

Δεν μπορεί παρά να διαπιστώσουμε ένα κίνδυνο, που διαρκώς αυξάνει — ιδιαίτερα μάλιστα μέσα στους μαθητές — και που θα εξελιχτεί σε πραγματική απειλή αν δεν τον σταματήσουμε αμέσως: Δυναμώνοντας απ' τη μιὰ το μαζικό κίνημα, προς αυτή την κατεύθυνση, κι' απ' την άλλη με την άρνηση του καθένα μας να γίνει ένα ακόμη πλόνι στη σκακιέρα του καπιταλισμού.

### Αρχίζουμε λοιπόν:

Το μεγάλο ψέμα ξεκινάει από το τι είναι ναρκωτικά γιατί όπως και να το κάνουμε, χρειάζεται να έχουν κάποια αληθοφάνεια οι διάφορες θεωρίες που κατασκευάζονται να στηρίζονται σε κάποιο «επιστημονικό» υπόβαθρο. Σύμφωνα λοιπόν με την Παγκόσμια Οργάνωση Υγείας (Π.Ο.Υ.) **Ναρκωτικά** είναι χημικές ουσίες που έχουν διεγερτική ή ανασταλτική δράση στο κεντρικό νευρικό σύστημα, και που ύστερα από συνεχή πρόσληψη οδηγούν σε ανοχή του οργανισμού και σε εξάρτηση φυσική ή ψυχική. Έτσι οι κατασκευαστές και υποστηρικτές της θεωρίας των σκληρών και μαλακών ναρκωτικών, που βρήκαν την οργανωμένη τους έκφραση στην ΕΣΕΑΝ (Επιτροπή για τη σωστή (!!!) αντιμετώπιση των ναρκωτικών), ξεχνά μὲν μόνο λεζούλα την «ψυχική» εξάρτηση και μας σεβρίβουν το παραμύθι ότι το χασίς ή μαριχουάνα, το LSD είναι «μαλακά» ναρκωτικά, γιατί προκαλούν σωματική εξάρτηση (ας μην σταθούμε εδώ στις άλλες επιπτώσεις που έχουν στην υγεία). Κι ο νέος που μόνο σκοπό έχει πως να εξασφαλίσει την επόμενη δόση: Που τον κατατρέπει ο ΦΟΒΟΣ μήπως μείνει χωρίς μαριχουάνα. Είναι τόσο μεγάλη αυτή η αγωνία τόσο έντονος αυτός ο φόβος, που μάλλον δεν θα διστάσει να πάρει κάτι άλλο πὸ σκληρό, ηρωίνη ής ποῦμε επειδή δεν βρίσκει χασίς. Είναι αναμφισβήτητο πως η συντριπτική πλειοψηφία των ηρωινομανών δεν δοκιμάζει εξ αρχής ηρωίνη. Δοκιμάζει χασίς ή κάποιο άλλο μαλακό ναρκωτικό. Κι η ηρωίνη καθαρή ή νοθευμένη σκονώνει. Αφού πρώτα περάσει από τα τελευταία σκαλοπάτια της εξαθλίωσης. Νὰ χρειάζεται να κάνεις τα πάντα βιά να βρεις τὴ «δόση» σου, να χρειάζεται να την αυξάνεις κάθε μέρα για να μπορεί ο οργανισμός να «λειτουργεί κανονικά».

### Παραμύθι δεύτερο

«Σώπα καυμένη, δεν είναι δα και χειρότερο το χασίς από το τσιγάρο ή το αλκοόλ».

Ας ξεκινήσουμε από το τσιγάρο. Είναι γεγονός αναμφισβήτητο ότι βλάπτει οργανικά. Δεν οδηγεί όμως με κανένα τρόπο στα ναρκωτικά, στην ηρωίνη, έστω αν έτσι το θέλουν. Και τέλος πάντων κανείς δὲν απομονώθηκε από τον κόσμο, δεν έγινε αντικειμενικός και ανίκανος για δουλειά, μόνο και μόνο γιατί καπνίζει.

Όσο για το αλκοόλ, τα πράγματα κατ' αρχήν από επιστημονική άποψη είναι ξεκαθαρισμένα. Η χημεία κατατάσσει τὸ αλκοόλ στις ευφραντικές και όχι στις τοξικές ουσίες, ενώ η Π.Ο.Υ. εξαιρεί ρητά τον αλκοολισμό από τον ορισμό της τοξικομανίας. Πέρα απ' αυτό σήμερα στην Ελλάδα, και μάλιστα ανάμεσα στη νεολαία, δεν υπάρχει πρόβλημα αλκοολισμού (εκτός κι αν εννοείτε κάνα ποτηράκι παραπάνω, που πίνουμε καμμιὰ φορά στην ταβέρνα). Είναι λοιπόν ανόητο όσο και ύποπτο να ανακινείται σήμερα θέμα αλκοολισμού και να το συγχέεται με την τοξικομανία, όταν το πρόβλημα των ναρκωτικών φουντώνει.

Όταν η χώρα μας έχει γίνει το νέο πέρασμα των ναρκωτικών, μετά τα γεγονότα που Ιράν, όταν τα επίσημα στοιχεία μιλάν για 20.000 δηλωμένους τοξικομανείς (που σημαίνει ότι στην πραγματικότητα μπορεί να φτάνουν και τις 50.000—70.000), και για 200.000 περιστασιακούς, όταν ο μέσος όρος ηλικίας των ναρκομανών διαρκώς κατεβαίνει κι έχει φτάσει σήμερα το 60% να είναι 13—20 χρονών.

Η «σύγχυση» αυτή του χασίς και της μαριχουάνας, με το τσιγάρο και το αλκοόλ, οδηγεί και σε... «αντιμονοπωλιακές» κορώνες: «Γιατί αφήνει το κράτος τα μονοπώλια των οισοπνευμα

των δὲν ποτὸν ελεύθερα, να δηλητηριάζουν τον κόσμο και κυνηγάει τους εμπόρους του χασίς που δεν βλέπουν και κανένα». Οπότε προκύπτει το αίτημα «Αποποινικοποίηση της χρήσης ΟΛΩΝ των ουσιών», ώστε να περιοριστεί η μαύρη αγορά, οι έμποροι να μην έχουν τα τεράστια κέρδη που βγάζουν σήμερα και άρα να λυθεί το πρόβλημα αυτοί να διοχετεύσουν αλλού το αντιμονοπωλιακό τους μένος. Δεν θα πέσουμε έτσι εύκολα στην παγίδα. Αυτό μας έλειπε τώρα ν' αναπτύξουμε κίνημα για να εξασφαλίζουν περισσότεροι, φτηνότερο χασίς και καλύτερη ηρωίνη!

Αν αυτοί το ξεχνάν ή δεν το βλέπουν, εμείς βλέπουμε ξεκάθαρα ότι το κίνητρο της διάδοσης των ναρκωτικών δεν είναι μόνο ούτε κύρια το κέρδος. Πίσω από τη διακίνησή τους κρύβονται τα ίδια κυκλώματα με αυτά που προβάλλουν τη βία, τη σεξουαλική διαστρόθι, την απομόνωση της νεολαίας. Κρύβεται η άρχουσα τάξη που προσπαθεί με κάθε τρόπο να αποπροσανατολίσει και να αποχαινώσει τη νεολαία, να της καλλιεργήσει την εσωστρέφεια και την κοινωνική αδιαφορία, να την κάνει ανώδυνη για το σύστημά της.

Για μὰς είναι αρκετό να δούμε καθαρά και σε βάθος ποιὰ είναι τα αίτια της διάδοσης των ναρκωτικών, για να καθορίσουμε και τη στάση μας απέναντι στο πρόβλημα, (και συνολικά αλλά και ατομικά καθένας μας.

Το παραμύθι το έχετε όλοι ακούσει: «Φταίει η κρίση των αξιών του σημερινού πολιτισμού». Αυτή είναι η μισή αλήθεια θα απαντήσουμε μεις, και συνάμα ένα μεγάλο ψέμα. Φταίει η κρίση των αξιών του καπιταλισμού, (γιατί άραγε στις σοσιαλιστικές χώρες δεν υπάρχει πρόβλημα ναρκωτικών). Το άγχος ή αβεβαιότητα και η ανασφάλεια του νέου (θα μπορούσε να σπουδάσει, θα βρω δουλειά; Θα μ' απολύσουν; Θα... θα... θα...;) το κυνήγι για να ικανοποιήσει τις ανάγκες που δεν έχει στην πραγματικότητα, αλλά του δημιουργούν να φτάσει σε «πρότυπα» άφραστα η καταρράκωση κάθε ανθρώπινης αξιοπρέπειας και η αλλοτρίωση των ανθρώπινων σχέσεων, ο βαθιά ανταγωνιστικός και επιθετικός χαρακτήρας της σημερινής ζωής στον καπιταλισμό, αυτά είναι τα αίτια που οδηγούν στη χρήση των ναρκωτικών.

Οπότε αποκαλύπτεται και το τελευταίο ψέμα πόσο επαταστατής είναι ο 16χρονος τοξικομανής.

Μα επιτέλους μπορεί να πιστέψει κανείς σοβαρά ότι τα άθλια αυτά πλάσματα, που κυκλοφορούν με άδειο βλέμμα και τρυπημένο κορμί, πὸν μοναδικό σκοπό ύπαρξης έχουν την εξασφάλιση της επόμενης δόσης, που σφιδάζουν αν αργήσουν λίγο να την πάρουν, μπορεί κανείς να πιστέψει ότι αυτοί είναι ο φόβος και ο τρόμος του καπιταλισμού; Ότι στη σκέψη τους και μόνο, τρέταλισμού; Μά τότε τα θεμέλια της Αχτος ιμπεριαλιστής; Μά τότε τα θεμέλια της Αμερικής όπου τα ναρκωτικά είναι ευρύτατα διαθέσιμα θα έπρεπε να έτριξαν από καιρό. Και τέλος πάντων ποὸς πιστεύει ότι οι εκπρόσωποι του συστήματος είναι τόσο αφελείς, ώστε θα μας έδιναν έτσι απλόχερα τα «κόπια» για να τους πολεμήσουμε;

Όχι ευχαριστούμε πολύ. Δεν θὰ πάρουμε το δρόμο που οδηγεί κατ' ευθείαν στο στόμα του λύκου. Δεν θα διαλέξουμε την επανάσταση της σύριγγας και του λουλά. Δεν θ' αγωνιστούμε για «καθαρή» ηρωίνη. Προτιμάμε να παλαιώσουμε με τα δικά μας τα όπλα. Να πάρουμε το δρόμο για τους σύλλογους, τὰ σωματεία, τις μαθητικές κοινότητες. Να διοχετεύσουμε τη ζωντάνια και την ενεργητικότητά μας στον αγώνα για μιὰ καλύτερη ζωή, για την ειρήνη και το σοσιαλισμό. Δεν είμαστε εμείς που θα καλλιεργήσουμε την κανναβη για να φουντώνει ο ιμπεριαλισμός.

(Απ' το περιοδικό: «Μαθητικοί Ορίζοντες».)

### «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ»

Μηνιαία έκδοση  
Ένώσεως Μεσσηνικολιτών  
Στην υπηρεσία των συμφερόντων του τῆως Δήμου Νεβρόπολης  
Διευθυντής και Υπεύθυνος σύμφωνα με τὸ νόμο  
ΣΩΤ. Ι. ΑΔΑΜΟΣ  
Λυκούργου 10 — ΤΤ. 111  
Ετήσιες συνδρομές δρχ.  
Σύλλογοι—Όργ/σμοί 500  
Ιδιωτών 200  
Υπεύθυνος τυπογραφείου:  
Κώστας Δ. Σδρόλιας  
Ι. Δροσοπούλου 111—Τηλ. 8653081 - 8640403

### Από τις δραστηριότητες των Θεσσαλικών Σωματείων τῆς Αθήνας

Νέον Δ. Σ. και Ε.Ε. του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΩΝ ΠΑΠΑΓΟΥ

Ι.—Έχομεν την τιμήν να σὰς ανακοινώσουμε ότι κατά την Γεν. Συνέλευσιν του Συλλόγου ὕας τὴν 23/1/83 και μετά τὴν συγκρότησιν εἰς Σώμα τὴν 27/1/83, ἡ νέα Διοίκησις του Συλλόγου ἐμφανίζεται ὡς κάτωθι:

#### Α'. Διοικητικὸν Συμβούλιον

1. Πορφύρης Ἀναστάσιος Σ/χης πεζ. ἑ. ἄ. Πρόεδρος
2. Βούζας Γεώργιος Ταξ/ρχος πυρ. ἑ. ἄ. Ἀντιπρόεδρος
3. Πετριδῆς Ἀριστέλης Ταξ/ρχος δικ. ἑ. ἄ. Γ.Γραμματεὺς
4. Θεοχάρης Κων/νος » πυρ. ἑ. ἄ. Ταμίας
5. Ξανθάκη Φωτεινὴ σύζ. του Ἀντωντίου Ἐφορος
6. Παπαβασιλείου Ἀναστασία σύζ. του Ἀχιλ.Σύμβουλος
7. Κόρφας Δημήτριος Ἴατρος Ω.Ρ.Α. »
8. Κυριάκος Πέτρος Σμήναρχ. Μετεωρολ. »
9. Ναχιμίας Ραφαήλ Μηχανολ. Ἐξωτ. »

#### Β'. Ἐξελεγκτικὴ Ἐπιτροπὴ

1. Μποσικλαβίτης Θωμᾶς Ταξ/ρχος πεζ. ἑ. ἄ.
2. Ζιώγας Γεώργιος Σ/χης πεζ. ἑ. ἄ.
3. Κυριάκος Κων/νος Ἐφορ. Δ/ντῆς ἐν συντ.

II.—Παρακαλοῦμεν ὅπως εὐαρεστηθῆτε και ἀνακοινώσητε τ' ἀνωτέρω ἀποτελέσματα διὰ τῆς ἐγκρίτου Ἐφημερίδος σὰς.

Διατελοῦμεν μετὰ τιμῆς  
Διὰ τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον

Ὁ Πρόεδρος Ὁ Γεν. Γραμματεὺς  
Ἀναστ. Ν. Πορφύρης Ἀριστέλης Κ. Πορφύρης  
Συν/ρχης ἑ. ἄ. Ταξίαρχος Ἀναθεωρητῆς

### Τὸ Νέο Δ. Σ. τοῦ Συλλόγου «ΔΟΛΟΠΩΝ»

Στις ἀρχαιρεσίες που ἔγιναν στὶς 23 Γενάρη 1983, στὸ Σύλλογο «ΔΟΛΟΠΩΝ» τῆς Μπελοκομητείας ἐξελέγη Πρόεδρος ὁ ἔξοχος Λουκάς Ἀντωνίου. Αὐτὸς και φέτος, αὐτὸς και πέρυσι, αὐτὸς και πάντα μετὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς Δημοκρατίας στον τόπο μας.

Ἐφέτος τους παρακάλεσε να παραδώσει τὴν προεδρίαν σ' ἕναν ἀπὸ τους πολλοὺς και καλοὺς νέους που ὅλους τους διακρίνει ἐξαιρετικὴ ζωντάνια, ἀλλὰ δεν το κατάρθωσε να τους πείσει. Και ἐν τῆ ἀπουσία του, του εἶπαν, ὅτι θα τὸν εἶχαν υπερψηφίσει.

Ὁ κ. Πρόεδρος ἐπὶ των ἐκλογῶν ἔκανε τὴν πρότασιν του λάχιστον ἕνας υποψήφιος ἀπὸ κάθε οἰκογενειακὸ εἶναι υποχρεωτικὸ, ἀλλὰ κανεὶς δεν δῆλωσε συμμετοχὴ. Γιαυτὸ και οἱ υποψήφιοι προσεχώρησαν στο ψηφοδέλτιο συχὶ ἰδίω θελήματι ἀλλὰ διὰ προτάσεως μεταξύ των, ἄλλο πάλι κόλπο και τούτο!

Ἐπὶ 40 ψηφισάντων, υποψήφιοι ἦταν 15 γιὰ τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο και 3 διὰ τὴν Ἐξελεγκτικὴν Ἐπιτροπὴν. Ἐκαστος ψηφοφόρος εἶχε τὸ δικαίωμα να σταυρώσει 7 και 3 τὸ ὅλον 10, ὅσοι και οἱ Σύμβουλοι και γιὰ τις δυὸ κατηγορίες.

Τὸ ψηφοδέλτιο εἶχε ὡς ἐξῆς ὅποι παραπλευρῶς και τα νούμερα των σταυρῶν:

#### Διοικητικὸ Συμβούλιο

Ἀντωνίου Λουκάς	39 ψήφ.	Μανώλης Παῦλος	12 ψήφ.
Μανώλης Ἀθανάσιος	19 »	Στεργίου Κώστας	18 »
Λαζαρίδης Ἀπόστολ.	11 »	Στεργίου Μαρῖανθη	13 »
Ἀθανασίου Ἀναστ.	8 »	Συργκάνη Ἐλένη	19 »
Βασιλείου Καίτη	12 »	Θανασοῦλης Χρήστ.	5 »
Ἀθανασίου Ν.τουΧ.	12 »	Ἀθανασίου Μάρκος	11 »
Καραπατῆς Γεώργ.	19 »		

#### Ἐξελεγκτικοὶ

Ζυγογιάννης Νικόλαος	21 ψήφους
Καραπατῆς Θωμᾶς	25 »
Ἀντωνίου Δημήτριος	29 »

Ἡ Βασιλείου Καίτη, ὁ Ἀθανασίου Νικόλαος του Καραλάμπους και ὁ Μανώλης Παῦλος πὸν ἰσοψήφισαν και οἱ τρεῖς ἤθελαν να παραιτηθῶν ἕκαστος ἐπὲρ του ἄλλου ἐξελέγη ὁ Παῦλος διὰ κλήρου που τράβηξε ὁ μικρὸς Ἐπύρος Βασιλείου του Δημητρίου.

Στις ἐκλογὲς παρευρέθησαν και οἱ: Γιάννης Συργκάνης, πρόεδρος τῆς Κοινότητος μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ Γιώργος Σχισμένος, Πρόεδρος του Ομίλου, πὸν ψήφισε και αὐτὸς γιὰ πρώτη φορὰ λόγω του νεαροῦ τῆς ηλικίας και ὁ υπερῆλικας καταχιονισμένος Λεωνίδας Ἀντωνίου.

Σ' ὅλους τους προέδρους και τα συμβούλια αὐτῶν εὐχομαι ἀπὸ καρδιάς υγείαν και προκοπὴν γιὰ τὸ καλὸ τῆς ἰδιαίτερας των πατρίδος.

Πλησίον τὸν νεοεκλεγέντα διὰ δεκάτην φορὰν και του υπέβαλα μιὰ ἐρώτηση:

— Κύριε πρόεδρε, κάποιοι δεν σε ψήφισε, ποὸς εἶναι ὁ ἀντίπαλος αὐτὸς;

— Ὁ ἴδιος ὁ εαυτὸς μου.

Πόσο εὐστοχῆ, ἀλλὰ συνάμα και διπλωματικὴ ἦταν ἡ ἀπάντησιν αὐτῆ.

Μπράβο στον πρόεδρο και θερμὰ συγχαρητήρια.

ΧΙ-ΣΧΙ

# Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ απ' την 1η σελ.  
 δάμου, που ευχαρίστησε τους συγχωριανούς, που ήρθαν στο χορό και τους ευχήθηκε καλή διασκέδαση.  
 Ο γραμματέας της κοινότητας Παναγιώτης Ποδηματάς που ήρθε για το χορό μας έφερε τα νέα από το χωριό και μας πήγε νοερά κοντά στο Μεσσηνικόλα υπενημιζώντας μας τις γεωργικές δουλειές που γίνονται αυτό το διάστημα.  
 Το χορό μας τίμησε με την παρουσία του ο τέως πρόεδρος κ. Θωμάς Κατσάκος που μαζί με τον κ. Αδάμο, την κ. Ζούκα και τον κ. Ποδηματά χόρεψαν και τον πρώτο δημοτικό χορό.  
 Θα ήταν παράλειψη αν δεν αναφέραμε τη μεγάλη συμβολή για την επιτυχία του χορού της κ. Κατίνας Ζούκα και του Χριστόφορου Ζαφείρη που οργάνωσε την πλούσια λαχειοφόρο αγορά. Για τη λαχειοφόρο αγορά πλούσια δώρα πρόσ-

φεραν οι συμπατριώτες μας Αποί κ. Ιωακείμ Θωμάς και Τάσος, Καπερώνης Δημήτριος, Αποί Βελέντζα, Βασιλάκου κ.ά.  
 Στο χορό μας πήραν μέρος επίσης οι οικογένειες των Κατσάκου Κώστα, Φάρα Χρήστου, Αδάμου Δημητρίου, Αλικη Ζούκα. Ο Δημήτριος Ζούκας, η κα Βασιλική Ξένου Ζούκα, ο κ. Νίκος Σουλτάτης, η κα Όλγα Σουλτάτη-Σάκκα, οι δεσποινίδες Ελένη Ποδηματά και Ελένη Κυρίτη, ο κ. Νίκος Βελέντζας και η κα Αργυρώ Βελέντζα, ο κ. Θωμάς Γραβάνης, η κα Όλγα Σβάρνα, οι κες Βάσω Κέσαρη και Λίτα Παγώνα. Οκ. Χρήστος Ζώης, η γυναίκα του Τασία (Παπαϊωάννου) και η κόρη τους Τατιάνα, ο Χρήστος Παπαϊωάννου. Ο κ. Κουτσίκας Ιωάννης με τη γυναίκα του Ανατερίνη και την κόρη τους Αγορίτσα, ο κ. Στέλιος Κουτσίκας με τη γυναίκα του

Μαρία.  
 Ιδιαίτερη ζωντάνια είχαν δύο τραπέζια νέων στα οποία κάθονταν οι Ποδηματάς Ιάσωνας, Τσαγαρού Βαγγελίτσα και Τσαγαρού Έφη, Λούτσας Παταγιώτης, Κρασιάς Γιώργος, Καρβούνης Δημήτρης τού Γιάννη και Καρβούνης Δημήτρης τού Νίκου, Καρβούνης Χρυσόστομος, Πουλής Σωτήρης και Τούντας Τάσος (το γένος Καρβούνη). Στο άλλο τραπέζι των νέων κάθονταν οι παρέες του Αποστόλη Δημ. Καπερώνη, του Θωμά Αποσ. Ποδηματά, η Χριστίνα Κατσάκου. Ακόμα παραβρέθηκαν ο Ευαγγελόπουλος Γιάννης, ο Ποδηματάς Βαγγέλης με τη γυναίκα του Αλικη, ο κ. Αερίμανης Μίμης (γαμπρός τού Θωμά Κάτσιανου με τη γυναίκα του Εύη, ο κ. Κώστας Κάτσιανος με τη γυναίκα του Ρούλα και τηφατισσιά του, ο κ. Κώστας Ηλ. Κάτσιανος, ο Αλέξανδρος Ρήνας Ποδηματάς,

ο κος Κώστας Ποδηματάς με τη γυναίκα του, ο κος και η κα Τσιουράκη, ο κος και η κα Γιαννιάκου, ο Γιώργος Θ. Μακρυγιάννης και η αρραβωνιαστικιά του, η Βιβή Παπατά μέ τον αρραβωνιαστικό της. Όπως πάντα μεγάλο ήταν και το τραπέζι των Καρβουναίων με τους Γιάννη και Καλιόπη Καρβούνη, Νίκο και Τασία Καρβούνη, Θανάση και Αγορίτσα Τούντα, την κ. Κατίνα Ερυθρίου και τους Πέτρο, Έφη και Σοφία Μηλίτη.  
 Ακόμα παραβρέθηκαν, οι Χριστόφορος Ζαφείρης και η γυναίκα του, ο Λάκης Κ. Χαλκιάς, ο Σωκράτης Αντωνάκης και η Βαρβάρα Αντωνάκη, η Ευτυχία Αντωνάκη και ο σύζυγός της, ο Λεωνίδα Ψυλλάς και η Δέσποινα Ψυλλά, ο Δημήτρης Ζυγοδής και η Μαριλένα Ζυγοδής, η Μαίρη Κουρτίδου, ο Ρασέλ Γκανν, ο Δημήτρης Σουρής, και ο Πετρικλής Ζαφείρης. Παραβρέθη-

καν ακόμη ο Δημήτρης Παπανδρέου και ο κ. Τάκης Μαχαίρας με τη γυναίκα του. Ο κ. Δήμος Αναγνώστου, ο Νίκος Ψημμένος, οι αδελφοί Τσάμη με τις γυναίκες τους, ο Σωήνης Καταίος με τη γυναίκα του, ο Γιώργος Γώγος με τη γυναίκα τού Βάσω, οι δεσποινίδες Κολοβού Βάσω, και Ζήνα Καρασιώτου, ο Αλέξανδρος Ντερζής και η γυναίκα του Μιράντα (κόρη του Σωκράτη Κορώνη), ο Ντάβλας Γιώργος και η Ντάβλα Δημητριά.  
 Ακόμα παραβρέθηκαν ο κ. Φασιάνης Ιωάννης με τη σύζυγό του, ο Γεώργιος Πολίτης και η Τασούρη Τασία.  
 Τελειώνοντας το γεροστάς θέλουμε να ζητήσουμε συγγνώμη από όσους ξεχάσαμε να αναφέρουμε. Επίσης η σειρά αναφοράς ήταν εντελώς τυχαία. Ευχόμαστε του χρόνου να περάσουμε ακόμα καλύτερα.

## • ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΑ ΤΗΣ "Ν" •

### Η ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΤΙΜΟΛΕΟΝΤΑ

ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΗ ΛΑΛΙΑ

ΛΙΓΟ πρίν απ' την προτοχρονιά, ο Τιμολέων είχε κάποιο λογαριασμό, με το ύπουργείο των οικονομικών. Πήρε λοιπόν το ένταλμά του και πήγε κατ' εὐθείαν στο ταμείο. Εκεί του μετρήσανε τὰ χρήματα και έπειτα έφυγε. Στο δρόμο όμως πού τὰ ξαναμέτρησε, είδε πώς τού δώσανε χίλιες δραχμές παραπάνω, ξαναμετρήσει και πάλι τὸ ίδιο. Φαίνεται πὸς ὁ ταμίας έκανε λάθος στὸ μέτρημα... Τὶ νὰ κάνει; Νὰ γυρίσει τίς χίλιες δραχμές πίσω; .. Βεβαίως τὰ εἶται εἶπερε νὰ γίνει. Κάνει λοιπὸν μεταβολή, και τραβᾶει ξανά γιὰ τὸ Ταμείο. Μὰ καθὼς κοινοτοφθάνει σκέφτηκε τίς συνέπειες... ὁ ταμίας θὰ τού ἀπαντοῦσε, πὼς μετὰ τὴν ἀναχώρησή του δὲν εὐθύνεται γιὰ τίποτα, καὶ δὲ θὰ δεχόταν ἴσως τὸ χιλιάριο... "Αν ἀπευθυνόταν στὸν προϊστάμενο; Τότε ἦταν πού θὰ τὸν μασουύσανε τὰ γρανάξια τού γραφειοκρατικοῦ τέρατος. Θὰ χρειάζονταν πρωτόκολλα, μάρτυρες, ἀνακρίσεις, καταθέσεις, χαρτόσημα, βασιανόσημα, παλαβόσημα και κάθε εἴδους «δύσημα». Ἱστορία δηλαδὴ χωρὶς κανένα ὄφελος (χωρὶς κέρδος κέρατα πού λέει καὶ δολιὰς μας. Καὶ στὸ τέλος θὰ τὸν περνούσανε και γιὰ «φυσιολογικὸν βλάκα». Καὶ ὅλα αὐτὰ γιὰ ἕνα ψευδοχιλιάρικο, πού τὴν ὄρα δὲν εἶναι καν χιλιάριο, οὔτε νὰ τὸ φτύσει. δὲν εἶναι νὰ τὸ κοπανίσεις στο κούτελο τού γύφτου σὲ ἐπαρχιακὸ πανηγύρι. "Αν ὅμως τὸ κρατοῦσε; "Α, ὄχι, θὰ ἦταν κλοπὴ κατὰ τὸ ἔθιμο. ("Εδῶ μὴ παρενθεσοῦλα, "Αλλο τώρα, τὸ τί κάνουν οἱ «μακρυχέρηδες» ἢ αὐτοὶ πού σου φρώνουν βάσει νόμου!)... Γιατί εἶναι πολὺ ἀσύμφορο «κατὰ πὼς λένε» νὰ σουφρώνεις χωρὶς τὸ νόμο, ὅσο καὶ παράλληλα νὰ πηγαίνει κανεὶς με τὸν ποινικὸ νόμο γιὰ νὰ μὴν συγκροσθεῖ... Εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνο καὶ ἀσύμφορο. "Ασε πού θὰ σὲ πασπατίσει με ἕναν κουβᾶ φαρμακωμένο σάλιο, ὁ Κοσῆσαιγγελός... "Αμ, τί; "έτοια θὰ λέμε; "Επειτα δὲν κλέβουν ἔτσι τὸ κράτος. Γιατί τὸ κράτος εἶμαι ἐγὼ, εἶσαι ἐσύ, και ὅλος ὁ κόσμος. Φαντάσου νὰ γίνει «κλέφτης» ποῖς; "Τὸ ὑπόδειγμα τῆς ἠθικῆς, ὁ Τιμολέων! Τόσον ἐκατομμυρίων ἀνθρώπων, ἑλλήνων ἀδελφῶν! "Α! ὄχι. δὲν τὸ κάνει ποτὲ αὐτὸ ὁ Τίμος. "Ασε πού ὁ μακαρίτης ὁ πατέρας του ὁ Παρασκευᾶς τὸν γάνωσε τὸ κεφαλάκι του ἀπὸ μικρὸν με ἠθικὰ κηρύγματα και συμβουλές: «Παιδί μου Τίμο, ἢ Ζωὴ εἶναι «Χρηστομάθεια», πού βραβεῦει τὸν καλὸν ἄνθρωπο, και στιγματίζει τὸν κακόν. "Οποιοὺς ζημιώνεται με τὰ λόγια του και τίς πράξεις του, παιδί μου Τίμο στη ζωὴ, αὐτὸν μπορεῖ νὰ τόνε λένε ἀγαθὸ... μὰ κατεργάρης δὲν εἶναι. Καὶ κείνος πού κερδοσκοπεῖ με τίς πράξεις του. Αὐτουνού παιδί μου βρω-

μίζουνε και οἱ γούφτες του και ἢ ψυχὴ του... Νὰ ὄλο κάτι τέτοιο τούλεγε, ὁ μακαρίτης ὁ πατέρας του ὁ Παρασκευᾶς, γιαντὸ και τὰ τίνανε στὴν ψάθα. και τρώμαξαν οἱ ὑπόλοιποι, νὰ βροῦνε λεφτὰ με ἔρανο γιὰ νὰ τὸν παραχάσουνε.  
 "Ὅλα αὐτὰ σκεπτότανε ὁ Τιμολέωντας καὶ δὲν μποροῦσε νὰ βρεῖ μὴ λύση.  
 "Ὅταν κάποιος διέκοψε τίς σκέψεις του: «Καλέμιον ἄνθρωπε, τού λέει κλαψιάρικα. εὐσπλαχνισθεῖτε μου, δὲν ἔχω δουλειά, και ἔχω τρεῖς μέρες νὰ φάω.  
 "Ἦτανε ἕνας-ζητιάνος μεσόκοπος και κουρελιασμένος. Ὁ Τιμολέων τὸν παρατηροῦσε, συγιννημένος. Εξαφνικὰ μὴ φωτεινὴ σκέψη πέρασε ἀπ' τὸ μυαλό του, καὶ χωρὶς νὰ χάσει καιρὸ τού εἶπε με καλωσύνη: «'Ακου ἄνθρωπέ μου, με μὴ δραχμὴ, τί θὰ κάνεις; Δὲν θὰ ἀλλάξεις κα θόλου μέρες πού ἔρχονται. Νὰ πάρε αὐτὸ τὸ χιλιάριο και προσπάθησε νὰ τὰ φέρεις βόλτα, (με τὴν ἰδέα πὼς ἔκανε ἕνα καλὸ και ἔσωσε ἕναν ἄνθρωπο). "Ὁ Ζητιάνος κῦτταζε τὸ χιλιάριο ἐκπληκτος γιὰ μὴ στιγμὴ, χωρὶς νὰ καταλάβει τίποτα. "Ἰστερα τὸ χούφτωσε ἀμέσως και τὸ ἔχωσε στὴν τσέπη του, ψηθυρίζοντας εὐχὲς και ἔφυγε τρέχοντας. Τότε τού Τιμολέοντα τού ἦρθε μὴ σκέψη στὸ μυαλό του και γυρίζοντας τὸ κεφάλι του, κῦτταζε τὸν δυστυχημένον ἄνθρωπο πού ἔφυγε, χροσπηδώντας ἀπὸ τὴ χαρὰ του. Θὰ πῆγαινε βεβαίως σὲ κανένα μακαρίτικο ἢ σὲ κανένα φούρνο, σκέφτηκε...  
 Μὰ γελάστηκε. "Ὁ Ζητιάνος, τραβοῦσε κατ' εὐθείαν σὲ μὴ ταβέρνα. Τὸν ἀκολούθησε ἀπορώντας γιὰ νὰ βεβαιωθῇ γιὰ τὴν ἀπόφασή του.  
 Φτάνοντας στὴν ταβέρνα ὅπου εἶχε μπει. Σταμάτησε λίγο μακρύτερα, ἔξω ἀπ' τὴν πόρτα και παρακολουθοῦσε τίς κινήσεις τού Ζητιάνου. "Ὁ Ζητιάνος προχώρησε εὐθεία στὸν ταβερνιάρη και τού παράγγελε κρασί. "Ἰστερα ἀφοῦ κατέβασε ἀρκετὰ ποτήρια ἔβγαλε τὸ χιλιάριο νὰ πληρώσει. "Ὁ Τιμολέων περιμέλε νὰ δεῖ τὸν ταβερνιάρη νὰ παίρνει τὸ χιλιάριο και νὰ τού δίνει τὰ ρέστα. Μὰ δὲν ἔμεινε ἔτσι... "Αν τίθετα ὁ ταβερνιάρης ἔστειλε τὸ μικρὸ νὰ φωνάζει ἕναν ἀστυνομικό, στὸν ὁποῖον παρέδωσε τὸν κάτοχο τού χιλιάριου.  
 "Ὁ δυστυχημένος Ζητιάνος θέλησε νὰ φύγει. Μὰ τού κάκου. Τὸν πιάσανε ἀπ' τὸ λαιμὸ, τού

πήραν τὸ χαρτονόμισμα κι' ἄρ- χήσανε νὰ τὸν σπράχνουν ὄλοι μαζί γιὰ τὸ τμήμα.  
 Θέλοντας νὰ μάθει ὁ Τίμος τί θὰ ἀπογίνει, τούς ἀκολούθησε ἀπὸ μακριά. Μὰ ἔξαφνικὰ παρατήρησε πὼς ὁ Ζητιάνος, πού δὲν ἤξερε ἀπὸ πᾶ σατανικὴ σύμπτωση ἀπὸ πᾶ παρασιόσει τόσο ἀπροσδόκητα μπροστὰ του, βλέποντας τὴν κρίσιμη θέση του, τὸν ἀναζητοῦσε παντοῦ με τὰ μάτια του, θέλοντας τὴ μαρτυρία του, γιὰ νὰ σωθεῖ ἀπ' τὰ χέρια τῆς "Αστυνομίας, μαζί με τὸ χιλιάριο καὶ τὸν Τιμολέων ὅμως με τὸ φόβο μήπως μπλεχτεῖ σὲ κα μὴ νὰ φοβερώτερη περιπέτεια, μ' αὐτὸ τὸ καταραμένο χιλιάριο ἄρχισε νὰ ἀπομακρύνεται γρήγορα ἀπὸ ἐκεῖ. Μὰ ἢ ἀπότομη κίνησή του, ἔδωσε ὑποψίες σ' ἕναν ἀστυνομικό πού ἔτρεξε και τὸν σταμάτησε ἀλαζονικὰ ὄχι ἀστεία ἀπὸ αὐτὰ πού ψάχνουνε ὀλητους τῆ ζωῆ, γιὰ «ὑπόπτους»...  
 — Γιατί φεύγεις ἔτσι κύριε; τὸν ρώτησε.  
 — Δὲν ἔφευγα. Μὰ ἔξακολουθῶ τὸ δρόμο μου, ἀπαντᾶει ὁ Τιμολέων.  
 — Χμ... Ξέρετε αὐτὸν τὸν ἄνθρωπο, αὐτὸν τὸν Ζητιάνο;  
 — Δὲν τὸν ξέρω, δηλαδὴ ἄγνωστ' ὄνομα τὸ ἐπάγγελμά του και τὴν κατοικία του.  
 — Εἶναι ἀλήθεια πὼς σεῖς τού δώσατε ἕνα χιλιάριο;  
 — Μακάριστα!!  
 — Και γιὰτί δώσατε ἕνα τόσο μεγάλο ποσὸν γιὰ ἐλεημοσύνη, σ' ἕναν ἄνθρωπο πού δὲν τὸν ζέρετε;  
 — Γιατί; Νὰ!... Μὰ δὲν μπορεσε νὰ ἐξηγηθεῖ ἀμέσως μπροστὰ στὸν κουτοπεριεργὸ κόσμο πού εἶχε μαζευτεῖ γύρω του και ψιθύρισε παραγμένους:  
 — Γιατί; ἀπλοῦστατα... μού ζήτησε ἐλεημοσύνη, και μού φάνηκε... ἢ καλύτερα ἐνδιαφέρθηκα ἰδιαίτερα γιὰ τὴν δυστυχία του...  
 — Και τού δώσατε χίλιες δραχμές; Λοιπὸν κύριε, ἐπειδὴ τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι συνηθισμένο, πᾶς παρακαλῶ νὰ με ἀκολουθήσετε ἀπὸ τμήμα, γιὰ νὰ ἐξηγήσετε τὴν ὄλη ὑπόθεση στὸν "Αστυνόμο.  
 Καὶ ἔτσι, τὸν ὀδηγήσανε στὸ τμήμα... Μὰ ἐκεῖ δὲν βόηκανε, παρὰ μόνον τὸν Γραμματέα τού "Αστυνόμου—ἕναν ξανθὸ νεό— πού ἔλιπζε νὰ συνησθηθεῖ σύντομα και καλὰ. Μὰ και πάλι γελάστηκε, γιὰτί ὁ Γραμματέας δὲ θέλησε νὰ κατακάβει τὰ ἐλατή-

ρια τῆς ἀθώας αὐτῆς ἐλεημοσύνης...  
 — "Ὅλα αὐτὰ κύριε, τού λέει, δὲν μᾶς ἐξηγοῦνε, γιὰτί δώσατε ἕνα τόσο μεγάλο ποσὸ σ' αὐτὸν τὸν ἄνθρωπο, πού ὅπως λέτε δὲν τὸν ξέρατε...  
 — Μὰ σᾶς ἐπαναλαμβάνω κύριε, πὼς συγκινήθηκα ἀπ' τὴν δυστυχία του...  
 — Αὐτὰ εἶναι παραμύθια πού δὲν πιάνουν τού εἶπε ὁ Γραμματέας και διέταξε ἀμέσως νὰ τοὺς κλεισοῦν στὸ κρατητήριε και τὸ Ζητιάνο και τὸν εὐεργέτη του Τιμολέοντα.  
 Ἐπὶ τρεῖς ὄρες ἀναστενάζει, ξεφουσαίει και ἀναθεματίζει τὸ καταραμένο χαρτονόμισμα. "Ὁ Ζητιάνος κατέβαζε ὄλα τὰ καντήλια και ἀναθεματίζει τὴν ὄρα και τὴ στιγμή πού τὸν συνάντησε. Τὸν ἀπειλοῦσε κιάλας με βρισίες ἀπὸ στόμα «ὀχετό», βρισίες κοινωνικοῦ βουθοῦ, τόσο βαριές πού μού εἶναι ἀδύνατο νὰ τις ἀναφέρω, διὰ λόγους εὐπρεπειας τού ταλαίπορου Τιμολέοντα, ὅπου ἔγραψε σὰν ἠραϊστειο ἀπὸ ἀγανάχτηση.  
 "Ὅταν πέρασε ἢ μπόρα τῆς ταραχῆς τού Τιμοῦ, ἕνα συπέρασμα ἔβγαλε, ὅτι: "Απὸ ὄλα τὰ εἶδη τῶν δούλων, (στὸ σύστημα πού ζοῦμε), ὁ Ζητιάνος εἶναι τὸ πιὸ ἀχάρηστο.  
 Σὲ λίγο ἦρθε ὁ "Αστυνόμος! Τούς ὀδηγήσαν και τοὺς δύο βραχιολάτους στὸ γραφεῖο του. "Ἦταν ἕνας ψηλὸς ἄντρας, με μὴ σοβαρὴ φυσιογνωμία, αὐστηρὸ βλέμα. φαίνότανε ἔτοιμος, ἀπὸ τὴν πρώτη κιάλας ἐρώτηση, νὰ ἀντιληφθεῖ τί συμβαίνει, και νὰ τοὺς στείλει και τοὺς δύο στὴν «κερεμάλα».  
 — Σεῖς, τού λέει, κοιτάζοντας τὸν Τιμολέοντα «σὰν μελοθάνατο», εἶστε πού τὸ σκάσατε τρέχοντας, ἀφοῦ δώσατε χίλιες δραχμὲς σ' αὐτὸν τὸν ἄνθρωπο, πού λέτε πὼς δὲν τὸν ξέρετε;  
 — Μάλιστα κύριε "Αστυνόμο.  
 — Τὸ ὄνομά σου, ἐπάγγελμα, διεύθυνση, κατοικία.  
 — Εἶμαι ἰδιωτικὸς ὑπάλληλος στὸ κατάστημα τού κ. Δρόπχα, και πέρνω 16 χιλιάδες τὸ μῆνα, και τοῦ εἶς τὴν ὄδον Γιαννιματάς "Ανο Πετράλωνα.  
 — Ἐχετε ἄλλη οικονομικὴ περιουσία;  
 — Μόνον μερικὲς οικονομίες στὸ Ταχυδρομεῖο.  
 — Δηλαδὴ σχεδὸν τίποτα. Και ὅμως διαθέσατε χίλις δραχμὲς!

Φθάνει κύριε! "Ὁμολογήστε γρήγορα, γιὰτί δώσατε τὸ χιλιάριο;  
 "Ὁ Τιμολέων ἐπανέλαβε τὰ ἱδία. Μὰ ὁ "Αστυνόμος τὸν διέκοψε πάλι:  
 — Σκαμὸς (χτυπώντας τὸ χέρι του στὸ γραφεῖο). "Αν δὲν ὀμολογήσεις θὰ σὲ ἀνεβάσω στὴ ταράτσα.  
 — Μὰ κύριε "Αστυνόμο, αὐτὴ εἶναι ἢ ἀλήθεια.  
 — Δὲν τὰ τρώμε ἐμεῖς αὐτὰ Τίμο; ..  
 — Φᾶτε τα κύριε "Αστυνόμο, ὄλα τὰ τρώτε, ἐκτὸς ἀπ' τὴν ἀλήθεια. Μὰ τόσο σπάνιο εἶναι τὸ εἶδος τού τίμιου ἀνθρώπου, σήμερα. ὄστε νὰ μὴν τὸν πιστεύει κανεὶς;  
 — Μὲ τὸ νὰ μὴ ὀμολογεῖς γιὰτί ἔδωσες τὸ χιλιάριο, ἀκολουθεῖς μὴ τακτικὴ πού δὲν θὰ σὲ βγάλει σὲ καλό... "Ἦ θέσησου εἶναι πολὺ δύσκολη... Γιατί δὲν ὀμολογεῖς βρὲ Τίμο νὰ ξεμπερδεύουμε;  
 — Νὰ ξεμπερδεύουμε ἢ νὰ μπερδευτοῦμε περισσότερο!  
 — Δὲν εἶναι δικαιολογίες αὐτὲς Τίμο. ("Ἰστερα ἀπὸ λίγο).  
 — Οἱ γονεῖς σου ζοῦνε;  
 — Δὲν ὄθαν κι' αὐτὸ ἔγκλημα Κε Διοικητά, ἂν σᾶς ἔλεγα πὼς εἶμαι ὀρφανός...  
 — Μὴ φεύγεις ἀπὸ τὸ θέμα, νὰ ἀπαντᾶς λακωνικὰ σὲ ὅτι σου ρωτᾶει ἢ ἐξουσία!! "Απὸ τί πέθανε ἢ μητέρα σου; (Κόμπος στὸ λαιμὸ τού Τιμοῦ);  
 — "Ἦ μᾶνα μου πέθανε στὴ γέννα... Δὲν τὴ γνώρισα...  
 — Καὶ ὁ πατέρας σου;  
 — Πέθανε κι' αὐτός, γιὰ νὰ μὴ βλέπει τὰ χάλια μου ἴσως... Για τίς ἠθικὲς συμβουλές πού μού ἔδωσε...  
 — Μὰ τί σχέση ἔχουν οἱ πεθαμένοι γονεῖς μου κ. διοικητά, σ' αὐτὴν τὴν ὑπόθεση. Εἶπε με ἀγανάκτηση, και κάπως με νεῦρα ὁ Τιμολέων...  
 — Ἀρχιφύλαξ! Εἰς τὸ κρατητήριον! Μέχρι νεωτέρας διαταγῆς μου!  
 \* \* \*  
 Μέσα σ' αὐτὸν τὸν ἀφιλόξενο χῶρο ὁ Τιμολέωντας (χρονιάρης μέρες, πάνω σ' ἕνα σκαμνὶ καθεσμένος, ὅσων φευγάτος, κολασμένος), μονολογεῖ με τὸ ἔραμα τού μακαρίτη πατέρα του: «Κα ἠμένε πατέρα. "Ὅλα τὰ διδάγματα τὰ σου: «περὶ ἠθικῶν ἀξιών», σήμερα, ἔχασαν τὸ νόημά τους. Χρεωκόπησε ὁ ἀνθρωπισμὸς πατέρα! "Ἦ φθορὰ τῆς συνείδησης χορευεῖ καρσιλαμὰ με τὴν ἀχαριστία. "Ὅλα ὅσα με δίδαξες, σὴμερὰ ὁ ἄνθρωπος ἔχει ἀπογυμνωθεῖ ἀπὸ κάθε ἠθικὸ ἔραμα. Θεω-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ σὴν 5η σελ.

# ‘Η αλήθεια για τη Μικρασιατική καταστροφή

**Κ**ΑΝΕΝΑΣ σήμερα δεν μαφισβητεί το γεγονός, ότι η Μικρασιατική Εκστρατεία δεν ήταν απλώς μία υπόθεση με ταξιδι Ελλήνων και Τούρκων αλλά κυρίως ένας πόλεμος με διεθνείς επιπλοκές. Αυτό σημαίνει, ότι οι αιτίες που οδήγησαν στη Μικρασιατική Εκστρατεία είναι πριν απ’ όλα, εξωτερικές και κατά δεύτερο λόγο εσωτερικές.

Τις εξωτερικές αιτίες πρέπει να τις αναζητήσουμε στα σχέδια των ξένων για το μεταπολεμικό ξαναμοίρασμα του κόσμου. Είναι γνωστό, ότι οι νικητρίες δυνάμεις της Αντάντ, αφού σύντριψαν τη Γερμανία στον παγκόσμιο πόλεμο του 1914-18 επιδίωξαν, στη συνέχεια να οργανώσουν τον κόσμο σύμφωνα με τα συμφέροντά τους. Για το σκοπό αυτό κατάστρωσαν ένα μεγάλο πρόγραμμα που σε γενικές γραμμές προβλεπε την εξασθένηση της Γερμανίας σαν μεγάλης στρατιωτικής και αποικιακής δύναμης, το μοίρασμα των αποικιών της και των εδαφών της Αυστροουγγρικής και της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας που, στην περίοδο του πλεόμου, ήταν σύμμαχοι δυνάμεις της Γερμανίας.

Από τα εδάφη της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, η Αγγλία και η Γαλλία διεκδικούσαν τη μερίδα του Λέοντος. Έτσι αποφάσισαν το διαμελισμό της. Πρέπει να πούμε, ότι τα αρχαικά σχέδια των Άγγλων ήταν τα πιο μεγάλα πύβολα από νο γεγονός, ότι, σ’ αυτήν την περιοχή, έπαιζαν ηγετικό ρόλο, μιά και διέθετε τις μεγαλύτερες στρατιωτικές δυνάμεις. Η Αγγλία επιθυμούσε να εξασφαλίσει το άνοιγμα των και ναούργων δρόμων επικοινωνίας με την αποικία της στις Ινδίες. Ηθελε τον ολοκληρωτικό έλεγχο των πετρελαίων της Μέσης Ανατολής και την κυριαρχία στην περιοχή σαν η πιο μεγάλη ναυτική δύναμη. Η Αγγλία είχε ήδη κυριαρχήσει στη Μεσοποταμία (Ιράκ), στην Παλαιστίνη και το Ιράν και σχεδίαζε να υπαγάγει τη ζώνη των

ρούνται «ΝΤΕΜΟΝΤΕ», «ξεπερασμένα», σοκάρουν στη σύγχρονη εποχή μας. Πατέρα !! Έπι κρατούν αλητόβιοι, πορνόβιοι και χασισόβιοι. Όλοι οι τίμιοι άνθρωποι με ανθρωπισμό καρδιά, αλληλεγγύη για τον συνάνθρωπό τους, χαρακτηρίζονται από τον σημερινό μας πολιτισμό άφελεις, χωρίς να αποκλειστεί να είναι και ήλιθιοι. Οι τίμιοι άνθρωποι σήμερα βρίσκονται μπλεγμένοι, στις φυλακές, κινηγημένοι, συκοφαντημένοι... Λάθος πατέρα !! Αν ζούσες σήμερα, θα άδειαζε ο θώρακάς σου από την αηδία. ‘Η ζωή μας δεν είναι χρηστομάθεια. Όπου βραβεύει τον καλόν άνθρωπο. Αυτόν που δεν στρέφει τις πλάτες του στη δυστυχία των συνανθρώπων του. Και δεν στιγματίζει τον κακό !! ‘Η κακοήθεια όχι σπάνια θριαμβεύει λίαν, δυστυχώς... ‘Ηθικοί είναι όσοι δεν τολμάνε να είναι «άνηθικοί». Έτσι ερμηνεύεται η ήθη κή στη σύγχρονη εποχή μας, (που έχει περάσει, στον καθαρό κυνισμό)...

Δεν κάνω ύμνο στην παλιανθρωπιά, στην ανηθικότητα και στην άχαριστία. Ω άνθρωποι! Απολογία στην ΥΠΟΚΡΙΣΙΑ ΜΑΣ ΚΑΝΩ!

‘Ισως το θέμα μου να μην είναι και τόσο κατάλληλο για τέρψη του αναγνώστη... Την ιστορία αυτή, την άκουσα, την έγραψα από αντίδραση για κάτι τέτοιες περιπτώσεις, για να μην πω από αγανάκτηση. Ούτε καλωσύνη, από αγάπη προς το καλό, δεν μπορεί να κάνει κανείς στην εποχή μας. Πληρώνετε αυτόμάτως με το νόμισμα της άχαριστίας !! Φαίνεται πως η ευεργεσία κατάντησε συνώνυμη της άχαριστίας...

Φτώδ’ μας δλους μας μαζί,  
να μην βασκαθούμε.  
Σωτήρης Λαδιός

Στενών με τη Κωνσταντινούπολη κάτω από τον «έλεγχό της» και να παραδώσει να σπουδαιότερα τμήματα της Τουρκίας στους υποτελείς συμμάχους της, ανάμεσα στους οποίους ήταν και η ελληνική άρχουσα τάξη. Κατά τη διάρκεια του πολέμου, οι Άγγλοι για να τραβήξουν την Ελλάδα στο στρατόπεδο της Αντάντ, είχαν υποσχεθεί στο Βενιζέλο, ότι θα της παραχωρούσαν [τη Σμύρνη μαζί με την ενδοχώρα της καθώς και την Ανατολική Θράκη. Έτσι, με τη δικαιολογία της προσάρτησης νέων εδαφών, ο Βενιζέλος έρριξε τη χώρα στο μακελειό που τόσα δεινά στοίχισε στον ελληνικό λαό.

Για τη σημασία που έδινε η Αγγλία στην επέκταση της Ελλάδας στη Μ. Ασία είναι πολύ διαφωτιστικό το παρακάτω απόσπασμα ομιλίας του τότε άγγλου πρωθυπουργού Λόυδ Τζώρτζ στην αγγλική βουλή,

«Οι Έλληνες είναι ο λαός του μέλλοντος εις την Μεσογειακήν Ανατολήν. Γόνιμα και πλήρεις δράσεως αντιπροσωπεύουν τον χριστιανισμόν πολιτισμόν εναντίον της βαρβαρότητας των Τούρκων. Είναι τώρα 5-6 εκατομμύρια. Εάν επεκταθούν ως υπολογίζομεν, θα γίνουν 20 εκατομ. εντός 50 ετών. Αριστοι ναύται, θα καταστούν δύναμις ναυτική. Θα γίνουν οι πρώτοι φύλακες της μεγάλης οδού ήτης εξασφαλίζει την ενότητα της συμπολιτείας». (Ιστορία της Ελλάδας, Γ. Κορδάτου, τόμος 13ος).

Με άλλα λόγια, ο ελληνικός στρατός πήγε στα Μικρά-Ασία σαν χωροφύλακας των συμφερότων της Αγγλίας.

Η Γαλλία με τα δικά της σχέδια επί της Τουρκίας, έπιδίωκε να ολοκληρώσει και να στερεώσει αποικιακό καθεστώς στη Συρία και το Αίβανο και να πάρει ολδικήρη την περιοχή της Κιλικίας και μιά πλατιά σφαιρα επιρροής βορειότερα απ’ αυτήν. Στις περιοχές όπου δεν είχε βλέψεις καθαρά επεκτατικού χαρακτήρα, όπως η Κων/πολη και η Μικρά Ασία, η Γαλλία πάλεβε για να διατηρήσει τα οικονομικά της συμφέροντα και προνόμια και, γιατί όχι, να επεκταίνει, δεδομένου ότι στην Τουρκία είχε τοποθετημένα μεγαλύτερα κεφάλαια σε σχέση με την Αγγλία.

Στα σχέδια της Ιταλίας περιλαμβάνονταν η διεκδίκηση της νοτιοδυτικής Μικράς Ασίας μαζί με την περιοχή της Σμύρνης. Ακόμα και οι ΗΠΑ είχαν φιλοδοξίες για κυριαρχία οικονομική στη Κωνσταντινούπολη, στα Στενά, στη Μικρά Ασία και την Αρμενία.

Από τα παραπάνω βγαίνει, ότι τα συμφέροντα και οι επιδιώξεις των ξένων δυνάμεων σ αυτήν την περιοχή αλληλοσυγκρούονταν. Η κάθε μιά απ’ αυτές επιδίωκε να δυναμώσει σε βάρος της άλλης. Ο ανταγωνισμός τους τις έφερε πολλές φορές μπροστά σε ασυμβίβαστες αντιθέσεις που, όπως θα δούμε πιο κάτω, επέδρασαν σοβαρά στην τροπή των εξελίξεων.

Σε δύο μόνο σημεία συμφωνούσαν απόλυτα οι ξένοι. Πρώτο, στην ιδέα του διαμελισμού και, δεύτερο, στην κατάπιξη των επαναστατικών και απλευθερωτικών κινημάτων της περιοχής, σαν βασιική προϋπόθεση για την πραγματοποίηση του διαμελισμού.

Έτσι οι Άγγλοι πραγματοποίησαν πρώτα την ένοπλη επέμβαση στη Ρωσία για να καταλύσουν το νεαρό Σοβιετικό κράτος. Σ’ αυτήν την επέμβαση παράσυραν και άλλα μικρά κράτη της Ευρώπης, ανάμεσα στα οποία και την Ελλάδα. Το εκστρατευτικό σώμα

που έστειλε ο Βενιζέλος στην Οδ κρυνία ήταν το αντάλλαγμα στην υπόσχεση της Γαλλίας για υποστήριξη από μέρους της των εδαφικών αξιώσεων της Ελλάδας επί της ανατολικής Θράκης και της Σμύρνης.

Σχεδόν ταυτόχρονα με την επέμβαση στη Σοβιετική Ρωσία, οι σύμμαχοι έβαλαν σε εφαρμογή τα σχέδιά τους για τη μοίραση της Τουρκίας. Αγγλικά, γαλλικά και ιταλικά στρατεύματα κατέλαβαν μεγάλες τουρκικές περιοχές. Λίγο αργότερα με την υποστήριξη κυρίως της Αγγλίας, πραγματοποιήθηκε και η αποστολή των ελληνικών στρατευμάτων στην περιοχή της Σμύρνης (15 Μάη 1919).

Η Αγγλία ενδιαφερόταν για την παρουσία του ελληνικού στρατού στη Μικρά Ασία για τρεις λόγους: Πρώτο, γιατί είχε το Βενιζέλο δικό της όργανο, δεύτερο, για ν’ αντιμετωπίσει, μέσω του ελληνικού στρατού, το απελευθερωτικό κίνημα των Τούρκων, τή στιγμή που δεν διέθετε αγγλικές δυνάμεις γι’ αυτό το σκοπό, τρίτο, για να χρησιμοποιήσει την Ελλάδα σαν αντίρροπο στα σχέδια της Ιταλίας και προπάντων της Γαλλίας.

Η Μικρασιατική Εκστρατεία υποκινήθηκε από τα συμφέροντα των Άγγλων, αλλά ταυτόχρονα ήταν και προϊόν του μεγαλοιδεατισμού της άρχουσας τάξης της Ελλάδας. Με το σύνθημα της «Μεγάλης Ιδέας», δηλαδή της δημιουργίας μιάς «Μεγάλης Ελλάδας των πέντε θαλασσών και των δύο Ηπείρων», η ολιγαρχία καμουφλάριζε την υποτέλεια της στους ξένους και αποπρόσανατο λίζε το λαό από τα πραγματικά προβλήματα του τόπου. Έβλεπε την πρόοδο της χώρας στους επεχτατικούς πολέμους και όχι στην οικονομικοκοινωνική ανάπτυξη της στηριγμένη στην εθνική ανεξαρτησία.

Η Αγγλία προκειμένου να πραγματοποιήσει τα σχέδιά της δεν παρέλειψε, βέβαια, να κολακεύει και να εκμεταλλευθεί τον μεγαλοιδεατισμό της ολιγαρχίας. Αυτή από την πλευρά της, είτε με εκπρόσωπο τον Βενιζέλο είτε με τον βασιλιά Κωνσταντίνο, υπηρέτησε δουλικά τα αγγλικά σχέδια πιστεύοντας πως εξασφάλιζε και τα δικά της συμφέροντα. Έτσι οδήγηθηκε η χώρα στη Μικρασιατική Εκστρατεία και καταστροφή.

\*\*\*

Βέβαια οι Άγγλοι και ο Βενιζέλος όταν έδιναν εντολή για την απόβαση στη Σμύρνη δεν φάνερωσαν τους πραγματικούς σκοπούς της. Την παρουσίασαν σαν πράξη δίκαιη και ανθρωπιστική που είχε μοναδικό σκοπό να προλάβει τις μεγάλες σφαγές των χριστιανικών πληθυσμών που ετοιμάζαν άμεσα οι Τούρκοι. Προηγούμενα ο Βενιζέλος, για ν’ αποσπάσει όσο το δυνατό έγκαιρα τη συγκατάθεση για την απόβρση από τον Πρόεδρο των ΗΠΑ Ουίλσον και από τον γάλλο πρωθυπουργό Κλεμανσώ, έφερε στη συνεδρίαση του Ανάτατου Συμβουλίου της Δίσκεψης του Παρισιού μιά τουρκική πρόβλεψη προκήρυξη που απειλούσε με «σφαγή όλους τους εχθρούς του Προφήτη». Αργότερα αποδείχτηκε ψεύτικη (βλ. πρακτικά της Διάσκεψης για την Ειρήνη, τόμος αφιερωμένος στις ελληνικές υποθέσεις). Στο μεταξύ όμως, οι σύμμαχοι της Αντάντ, ανήσυχτοι από την πρόοδο που σημείωνε το εθνικοαπελευθερωτικό κίνημα στην Τουρκία, βρήκαν μιά ωραία δικαιολογία για να στείλουν τον ελληνικό στρατό στη Σμύρνη.

(Συνεχίζεται)

## ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

### Οι ανδριάντες των δύο Σωτήρων της Πατρίδος

Δεν είναι έργο και καθήκον ενός απλού πολίτου να κρίνει από καλλιτεχνικής απόψεως την προτομή του θρυλικού στρατιώτη και ενδόξου τέκνου της Καρδίτσας Νικολάου Πλαστήρα ο οποίος ήτο ΛΙΤΟΣ μεν και ρεπέρριτος αλλ’ ευσταλής και σφριγηλός μέχρι του αγεράχου ευθυτενής ως νεανίας και οπωσδήποτε δεν ήτο ταλαίπωρος, γηραλέος και κακόμοιρος.

Θα ηδύνατο όμως η επιτροπή να παρατηρήσει ότι και η επιγραφή — λεζάντα είναι πολύ πτωχή διά την δράσιν, τους αγώνας και την προσφοράν προς την πατρίδα του τιμηθέντος παρά της βουλής διά του τίτλου «Αξίος της Πατρίδος» δεύτερο από απόψεως χρόνου τέκνου του νομού Καρδίτσας δηλ’ μετά τον έτερον αετόν των Αγράχων τον θρυλικόν πολέμαρχον και ανυπέρβλητον ηγέτην στρατάρχην της Επανάστασεως του 1821 Γεώργιον Καραϊσκάκη.

Τα δύο «φτωχόπαιδα» της Καρδίτσας τα οποία έσωσαν την Ελλάδα ήσαν άξια τιμηκότερων εκδηλώσεων και μάλιστα εις την πρωτεύουσάν της.

Εις τον χώρον έμπροσθεν του Πανεπιστημίου των Αθηνών υπάρχει μιά θέσις ΚΕ-

ΝΗ ενδεδειγμένη διά την τοποθέτησιν του πεσόντος διά την απελευθέρωσιν της Γεωργίου Καραϊσκάκη.

Είναι η ακριβώς αντίστοιχος προς τον ανδριάντα του φιλέλληνοσ Γλάδστωνος.

Ας ενεργήσουν παρακαλούμεν τα αρμόδια σαματεία και οι κ.κ. βουλευταί Καρδίτσας να στηθή εκεί ο ανδριάνς του αητητήτου στρατάρχου της Ρούμελης και σωτήρος της ψυχομαχούσης Επανάστασεως πριν γίνη ο διορισμός του ως στρατάρχου Ρούμελης.

Αξίζει πιστευόμεν η αφιέρωσις ολίγων τετραγωνικών προ του Πανεπιστημίου εις τον προμαχίσαντα αγωνιστήν ο οποίος έπεσεν εις την μάχην έξωθι των πυλών των Αθηνών.

Είμεθα βέβαιοι ότι ουδαμόθεν θα υπάρξη αντίρρησις και αντίδρασις διά την προ του Παν/μίου τοποθέτησιν του ανδριάντου του Γεωργίου Καραϊσκάκη καθώς και διά την μνείαν εις την επιγραφήν ότι έσωσεν την Ελλάδα «εσθηκυίαν εοί ξυροού ακμήσ» και ότι εγένετο «Αξίος της Πατρίδος».

Ευχαριστών  
ΓΕΩΡ. ΓΚΟΥΜΑΣ

## ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΕΣΙΩΤΩΝ

Την έκλογοαπολογιστική του Συνέλευση πραγματοποιήσε ο Σύλλογος των Μορφοβουνεσιωτών στις 30 Γενάρη.

Τό έργο του άπερχόμενου Δ. Σ. έκανε ο άπερχόμενος πρόεδρος Π. Κατοίκος, τόν οικονομικό άπολογισμό ο ταμίας Δην. Σακελλαρίου, άκολουθήσαν έρωτήσεις και όμιλιες και άφρου έκλεισε τό θέμα της άπερχόμενης Διοικήσης άκολουθήσε ψηφοφορία.

Έκλέχτηκαν για τό Δ. Σ.  
Λατίνος Άποστόλης Κατοίκος Πάν.  
Κοντοστέργιος Γιώργος Σκούφη Άλένα Κυρίτσης Δημήτριος Σακελλαρίου Δημήτριος  
Έξελεγκτική Έπιτροπή έξελέγησαν  
Πολύζος Σωκράτης Ζαρκάδας Λεωνίδα

Τσαντούλας Δημήτρης  
Ίσοψήφισαν οι Ρεφενές Άποστόλης Μανώλης Βάιος

Την δεύτερη βδομάδα συνεδρίασαν τα παραπάνω μέλη του Δ. Σ. για τή συγκρότησή τους σε σώμα. Από τους Ισοψηφίσαντες ο Άπ. Ρεφενές, έκανε πρόταση να μείνει για τό Δ. Σ. ο Β. Μανώλης. Πρόταση έγεινε και από τό Β. Μανώλη, να μείνει ο Άπ. Ρεφενές στο Δ. Σ. Τελικά επικράτησε η άποψη του Άπ. Ρεφενές και προχώρησε η διαδικασία.

Έκλέχτηκαν: Κοντοστέργιος Γιώρ. πρόεδρος Μανώλης Βάιος αντιπρόεδρος Σκούφη Άλένα γ. γραμματ. Σακελλαρίου Δημήτρ. ταμίας Λατίνος Άποστ. έφορος Κατοίκος Παν. Μέλος Κυρίτσης Δημ. »

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΕΣΙΩΤΩΝ

### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Στις 27/2/83 στο μακρνεϊό Άφοι Κουσταρέλου, έγειναν έκλογές για τήν ανάδειξη του Δ. Σ. και τής Ε. Ε. του Συλλόγου Μορφοβουνεσιωτών Καρδίτσας.

Μετά από μυστική ψηφοφορία, εκλέχτηκαν για τό Δ. Σ.  
1. Πολύζος Σεραφείμ ψήφ. 68  
2. Λατίνος Βάιος —» 61  
3. Μαβρανζάς Γιάννης » 59  
4. Κουσιός Δωρόθεος » 54  
5. Καλανζής Γιάννης » 50  
6. Κατοίκος Γιάννης » 50  
7. Κουσταρέλος Σπύρος » 47

Για τήν Έξ. Έπ.  
1. Γιαννάκος Θωμάς » 76  
2. Τσιαντής Γιάννης » 73  
3. Σανιδάς Θωμάς » 61

Συγκροτήθηκαν σε σώμα  
1. Πολύζος Σερ. πρόεδρος  
2. Μαυρανζάς Γιάν. άντι/δρος  
3. Λατίνος Βάιος γ. γραμ/τέας  
4. Κουσταρέλος Σπυρ. ταμίας  
5. Κουσιός Δωρόθεος μέλος  
6. Κατοίκος Γιάννης »  
7. Καλανζής Γιάννης »

# • ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ •

Από τον Γραμματέα της Κοινότητας ΠΑΝ. ΠΟΔΗΜΑΤΑ

## ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

Ευχάριστες ήταν οι ημέρες του πρώτου δεκαπενθημέρου του μηνός Φεβρουαρίου, και τελείως αντίθετα, το δεύτερο 15ήμερο έληξε με λίγα μόνον χιόνια αλλά με τσουχτερό κρύο και παγωνιά τέτλια που όπωσδήποτε προξένησε ζημιές, κυρίως στα ελαιόδεντρα και τις αμυγδαλιές, χώρια το έσωτερικό δίκτυο ύδρευσης που οι τεχνίτες δεν προλαβαίνουν να μπαλώσουν τις σπασμένες σωλήνες του.

## Ο ΧΟΡΟΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Ίκανοποιητικά τα αποτελέσματα του ετήσιου χορού του Συλλόγου Μεσσηνικολιτών στην Αθήνα που έγινε την 12 Φεβρουαρίου στην αίθουσα Αίγλη του Ζαπτείου. Παραβρέθηκαν περί τα 200 άτομα. Η αίθουσα ήταν πολυτελέστατη, το προσωπικό του καταστήματος λίαν περιποιητικό και η όρχηστρα υπέροχη στο είδος της. Το κέφι δημιουργήθηκε σε υπέρτατο βαθμό, και κράτησε αμείωτο μέχρι το τέλος της διασκεδάσεως. Ο Πρόεδρος, και το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου χαρούμενοι και άνοιχτόκαρδοι υποδέχονταν τους επισκέπτες, με το προβάδισμα πάντοτε της Κατίνας Ζούκα που προσπαθούσε να το κρατήσει άκαμπτο μέχρι τέλους, αφού κατάφερε και τράβηξε και έμένα στο μικρόφωνο να τραγουδήσω, τελικά έγινε συμβιβασμός με δύο ανέκδοτα. Παρ' όλα ταύτα έμειναν κάπως δυσαρεστημένοι οι παλιοί χορευταράδες του τσάμικου και του συρτού χορού, γιατί η όρχηστρα, ακολουθούσα και αυτή την μοντέρνα κατάσταση, δεν μπορεί να έχει καλή απόδοση στα δημοτικά και παραδοσιακά τραγούδια, με τα όποια χορεύονται αυτοί οι χοροί, και τα όποια χρειάζονται ειδικά εκπαιδευμένα κλαρίνα. Ανάρπαστοι έγιναν επίσης και οι λαχνοί που άφησαν κάπιο έσοδο στο Σύλλογο. Πριν απ' το χορό ο πρόεδρος Σωτήριος Αδάμος χαιρέτη τους επισκέπτες και τους ευχήθηκε καλή διασκέδαση. Τους χαιρετισμούς απ' το κοινοτικό συμβούλιο και τους κατοίκους του χωριού Μεσσηνικόλα μετέφερε ο υποφαινόμενος. Και ναι μόνον τα 200 - 220 άτομα που παραβρέθηκαν στο χορό ίκανοποίησαν κάπως την διεύθυνση και γενικά τον Σύλλογο, έλειψαν πάρα πολλοί που δεν δικαιολογείται ή απουσία τους σε καμιά περίπτωση. Αποφεύγω για ευνόητους λόγους να σχολιάσω για την απουσία τους, θα πρέπει όμως οι ίδιοι να καταλάβουν πόσο ωφελεί ή παρουσία τους σε τέτοιες εκδηλώσεις στο Σύλλογο, στο χωριό, και α' αυτούς τους ίδιους. Τέλος εύχομαι σε όλους όπως να μην απουσιάσουν από τέτοιες ομαδικές συγκεντρώσεις έτσι ώστε ενωμένοι να βοηθούν τον Σύλλογο να πλησιάζει στους στόχους του.

## Ο ΧΟΡΟΣ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑ

Το άλλο Σαββατόβραδο, ήθε στις δραχ. 85.000. Στο στερα απ' το χορό της Α-χορό προσκλήθηκαν και τίθηναι, στις 19 Φεβρουαρίου, έγινε ο ετήσιος χορός των Μεσσηνικολιτών στην Καρδίτσα, στο νεόκτιστο και πολυτελέστατο έξοχικό κέντρο «Ροτόντα» που βρίσκεται στο δρόμο προς Καρδίτσα και σε σημείο ίσης απόστασης από Καρδίτσα και το χωριό Μητρόπολη. Για το χορό διατέθηκαν περί τα 300 εισιτήρια, και στο κέντρο ήλθαν 270 περίπου άτομα, απ' το χωριό κατέβοκαν καμιά σαρανταριά, ή περιποίηση ήταν άψογη και το κέφι σε υπέρτατο. Οι τιμές προσιτές, το εισιτήριο (φαγητό και λοιπά) 350 δραχμές, το κρασί «Ταυρωπός λητώ» δραχ. 140 το μπουκάλι. Το κατάστημα δεν διέθετε όρχηστρα, διέθετε όμως πλούσιο ρεπερτόριο από δημοτικά τραγούδια και κλασική μουσική. Πρόσχαρο και πάντα με το χαμόγελο στα χείλη ο Πρόεδρος του Συλλόγου Αρίστιπος Φίλιππου και τα λοιπά μέλη αυτού δέχονταν τους επισκέπτες. Υπήρχε λαχειόφορος αγορά με πλούσια δώρα, οι λαχνοί διατέθηκαν στο σύνολο προς ένισχυση των οικονομικών του Συλλόγου και το συνολικό κέρδος της βραδιάς ανήλ

## ΣΗΜΕΙΩΣΗ-ΣΧΟΛΙΟ

Ο αγαπητός σ' όλους μας Γραμματέας της Κοινότητας Π. Ποδηματάς στα νέα που μας έστειλε έχει και μια παράγραφο, που αναφέρεται στη διαμάχη, που δημιουργήθηκε κατά την τελευταία Γ. Συνέλευση του Συλλόγου μας. Την παράγραφο αυτή δεν τη δημοσιεύουμε γιατί για τη διοίκηση του Συλλόγου, το ζήτημα αυτό εκλείει μιά για πάντα. Ο κ. Ποδηματάς, βεβαιώνει μακριά από την έδρα του Συλλόγου και δεν είναι σε θέση να γνωρίζει τα interna corporis αυτού, συνεπώς δεν τον παραξηγούμε για όσα γράφει πάνω στο ζήτημα. Αλλοστε ο κ. Παϊζάνος παρατήρησε και από τα Δ. Σ. και από τη διεύθυνση της «Ν.» πριν από την Γεν. Συνέλευση, δεν τον διώξαμε ούτε από το Σύλλογο ούτε από την Εφημερίδα και αν θέλει να εργασθεί για το Σύλλογο και το χωριό δεν τον εμποδίζει κανείς να το κάνει.

## Η Σύνταξη

## Απόσπαση δασκάλου

Για λόγους υγείας πέτυχε απόσπαση ο Δ/ντής του Δημοτικού μας Σχολείου κ. Παναγιώτης Λουλουδάκης για το Δημοτικό Σχολείο Αγναντερού. Τον αντικατέστησε ή Νομαρχιακή δασκάλα δ. Ρένα Θανασοπούλου απ' το Φανάρι. Η παραμονή του κ. Λουλουδάκη ως Δ/ντού του Σχολείου τους 4 περίπου μήνες, από την έναρξη του σχολικού έτους, φρόντισε όπως τα παιδιά να παρουσιάζονται πώς φοιτούν σε ένα υποδειγματικό Σχολείο, αλλά και διά την διακόσμηση του κτιρίου, ώστε τούτο να δείχνει με μεγαλοπρέπεια τον σκοπό που προορίζεται. Ευχόμαστε στον κ. Λουλουδάκη και στην καινούργια του θέση να έχει τον ίδιο ζήλο και την ίδια απόδοση.

## Λίγα λόγια για τον Σ.Κώτη

Όπως γράψαμε και σε προηγούμενο φύλλο της «Ν» ο Ταχ. υπάλληλος του Ταχυδρομείου Μεσσηνικόλα κ. Σπύρος Κώτης πέτυχε μετάθεση για τα Τρίκαλα όπου έχει και ιδιόκτητη κατοικία. Ο Σπύρος υπηρέτησε στόχωριό μας σαν ταχυδρομικός διανομέας των γύρω χωριών 10 ολόκληρα χρόνια. Κατά το χρονικό αυτό διάστημα απομωιώθηκε με τους κατοίκους του Μεσσηνικόλα, απέκτησε τους φίλους του που τους αγαπούσε και τον αγαπούσαν άδελφικά, ήταν εξυπηρετικότατος, και αγαπήθηκε πάρα πολύ από τους χωριανούς μας αλλά και από τους κατοίκους των άλλων χωριών που εξυπηρετούσε σαν ταχυδρομικός διανομέας. Σε όλο το χρονικό αυτό διάστημα κανέναν δεν δυσαρέστησε και κανέναν δεν παραπονέθηκε για παράλειψη της υπηρεσίας του. Πάντα με το χαμόγελο στα χείλη

## Μας έστειλαν τη συνδρομή τους

Όπως γίνονται πάντα, δημοσιεύουμε τα ονόματα των συνδρομητών με τα ποσά που μας έστειλαν για την «Νεβρόπολη» που έχει θέση αποδείξεως για τον συνδρομητή, αλλά και δικαιολογητικά για το Ταμείο της Ενώσεως, γιατί το κομμάτι αυτό της Εφημερίδας με τα ονόματα και τα ποσά των συνδρομητών καρφίτσωνα πίσω από την απόδειξη, με την οποία χρεώνεται σαν έσοδο εφημερίδος, στο Ταμείο του Συλλόγου.

Αρχίζουμε με τα ονόματα αυτών που η προσφορά τους είναι συγκινητική και τους ευχαριστούμε ιδιαίτερα, ευχόμενοι όπως το παράδειγμά τους μιμηθούν και άλλοι για να βοηθήσουν τους λίγους που προσπαθούν :

Μήτσιος Χρ. 'Αλ.(Θ/νικη)	2000	Κόφρας Κων/νος	300
Σάκκα Γεωργία (Καναδ.)	2000	Μήτσιος Β. Παναγ.	300
Σβάρνας 'Αναστ. (ΗΠΑ)	1650	Καλαμάτας ρ. Θεοδ.	300
Βογιατζής Φώτιος	1500	Ζούκας Χρ. Δημ.	300
Γακιοπούλος Χρ. (Βόλος)	1000	Ζαριαδούλας 'Αγ. Κων.	250
Βρόντου 'Αριστέα (ΗΠΑ)	820	Κουτσιάννας Δαμ.	200
Οικονόμου 'Ιωάν. 'Ιερέας	500	Λατίνος 'Αποστ.	200
Κραγιώ-Γιαν/πούλου 'Ιουλια	500	Ευνόγαλος Χρ.	200
Σφέτσιος Σ. 'Ιωάν.	500	Μαργέλου Χαρ. Χα	200
Ζάχος Βασ. (Λάρισα)	500	Κιάφας Βασ.	260
Μαλαμίτσης Θ. »	500	Γούσιος Κων.	200
Εύθυμιου Αικατ.	500	Κατσακίωρης Κων.	200
Ντότσια Μερόπη	500	Σκουφής 'Αποστ.	200
Σταμογιώργος Σωτ.	560	Παναζής Δημ.	200
'Αντωνάκης Γ Σωκρ.	500	Κατοίκος Θωμ.τουΣτεφ.	200
'Αδαμοπούλου-Μηλίτση		Καφετζής Σωκρ.	200
Δήμητρα (Τρίκαλα)	500	Καραγιώργος Στεφ.	200
Δημητράκου-ΒλάτσηΛυδία	500	Φιλίππου Κων. (Βόλος)	200
Γραβάνης Θωμ. (Βόλος)	500	Βλαχάβας Ν. Δημ. »	200
Παπάκος Κώστας	500		
'Αλεξίου 'Ιωάν. (Λάρισα)	500		
'Αλεξίου Ι. Σωτ. »	500		
'Αλεξίου Ι. Θωμ. »	500		
Κουτίνος Σωτ.	500		
Γιαννάκος Βασ.	500		
Νασιόκος Θωμ.	500		
Λαδιάς 'Αντ. (Καρδίτσα)	500		
Γρίβα Λίτσα »	500		
Τσαγιάνης Π. Σωτ.	400		
Καραμήτρος Κ. (Λάρισα)	400		
Κάντζιου-Γκανούρη 'Ανθή	300		
Ευαγγελόπουλος Θ. (Βόλος)	300		
Ζαχαρίας Βασ.	300		
Χούτας Γεώργιος	308		
Πατσιούρας 'Ηλίας	300		
Λατίνος Γιάννης	300		
Κατοίκος Θωμ. Γεωρ.	300		
Πολύζος Κ. Βασ.	300		
Μανώλης Εύαγ.	300		
Κορώνης Η. 'Αποστ.	300		

## ΣΤΕΙΛΑΤΕ ΤΗΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ; ΣΤΗ «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ»; ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΣΑΣ;

## ΕΓΕΙΝΑΝ ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΝΟΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Οι Καρδιτσιώτες φοιτητές της Αθήνας ψήφισαν την Κυριακή 6/3.

Τα αποτελέσματα έχουν ως εξής :

Ψήφισαν 131  
Έγκυρα 129.

Νήσαν :

Δημοκρατική Ένωτική Κίνηση : 118 ψήφοι 6 έδρες.  
Ανεξάρτητη Φοιτητική Ένωση Καρδιτσιωτών 11 ψήφοι 1 έδρα.

Τη νικήτρια παράταξη υποστήριξαν ή Πανοπουδαστική (φοιτητική παράταξη προσκειμένη στο ΚΚΕ) και άλλοι δημοκράτες φοιτητές, ενώ την Α. Φ.Ε.Κ. υποστήριξε ή Δ. Α. Π. (φοιτητική παράταξη προσκειμένη στη Ν. Δ.).

## ΓΙΑ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ Π.Κ. ΜΕΣΗΝΙΚΟΛΑ

Ο πρόεδρος της Ένωσης Μεσσηνικολιτών κ. Σωτ. Αδάμος, συνοδευόμενος από την κ. Όλγα Σβάρνα, επισκέφτηκε τον Υφυπουργό έσωτερικών κ. Μιλτ. Παπαϊωάννου και του εξέθεσε το ζήτημα του διορισμού βιβλιοθηκάρου στην βιβλιοθήκη του Π.Κ. Ο κ. Υφυπουργός έδειξε πλήρη κατανόηση και υποσχέθηκε να τον ξαναεπιφύουμε μέσα σ' ένα μήνα για να προσπαθήσει να δώσει ίκανοποιητική λύση στο ζήτημα. Κατόπιν τούτου έλπίζουμε ότι το ζήτημα του βιβλιοθηκάρου θα λυθεί ευνοϊκώς για να λειτουργήσει άπρόσκοπτα ή βιβλιοθήκη του Π.Κ. Η εφημερίδα μας ευχαριστεί τον Υφυπουργό κ. Παπαϊωάννου για το ενδιαφέρον του.

Π.Π.

Η Σύνταξη