



Ταχυδρομικά κατεβλήθησαν



# ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ  
Σατωβριανδου 29 104 31 ΑΘΗΝΑ 5240.673

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 1986	ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 95	Πρώτος Διευθυντής ΓΙΑΝ. Δ. ΠΑΥΖΑΝΟΣ	ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
------------------	---------------	--	-----------------------------

## ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ ΠΟΔΗΜΑΤΑ ΣΤΟΥΣ ΠΡΟΣΕΛΘΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΧΟΡΟ

## Ο Χορός μας

Αγαπητοί συγχωριανοί,  
Αγαπητοί μας φίλοι,  
Κυρίες και κύριοι,  
Από μέρους του Δ)κού Συμβουλίου του Συλλόγου Μεσσηνικολιτών Αθηνών, σας καλωσορίζω στον Αποκριάτικο χορό μας. Η μεγάλη προσέλευσή σας μας συγκινεί και μας δίνει μεγάλο κουράγιο και δύναμη για την συνέχιση των αγώνων μας για το καλό του Συλλόγου μας και του χωριού μας.  
Σας ευχαριστώ πολύ που μας τιμήσατε, ιδιαίτερα ευχαριστώ

τους χωριανούς μας, τους φίλους μας, τον αγαπητό Πρόεδρο του χωριού μας, που τιμά τον χορό μας μαζί με την γυναίκα του.  
Τον ακούραστο Παναγιώτη Ποδημάτα, επίτιμο Γραμματέα της Κοινότητάς μας, που τόσα πολλά προσέφερε σε όλους μας, στους χωριανούς και σε όσους περνούν από το χωριό.  
Τους κατοίκους του χωριού μας που παρά το κρύο και την κούραση, ήλθαν από το χωριό να τιμήσουν το χορό μας. Όπως ανακοινώσαμε ο Χορευτικός Ομι-

λος του χωριού μας θα μας παρουσιάσει απόψε ωραίους παραδοσιακούς χορούς, ευχαριστούμε πάρα πολύ αυτά τα παιδιά που ξεκίνησαν από 323 χιλιόμετρα μακριά για να μας διασκεδάσουν, τα ευχαριστούμε πολύ και τα καμαρώνουμε. Ο πρόεδρος του χωριού μας θα χαιρετήσει το χορό μας και θα πει δυο λόγια για το χορευτικό όμιλο, τον ευχαριστούμε.  
Επίσης, ο Παναγιώτης Ποδημάτας ο ακούρατος αυτός άνθρωπος θα μας πει δυο λόγια — όχι βέβαια σαν αυτά που φέλνει σε μας, αν χρειασθεί καμιά φορά.  
Εγώ δεν θα σας απασχολήσω σήμερα, ούτε θα σας κουράσω με άλλα θέματα του Συλλόγου, σήμερα είναι μέρα χαράς, γιορτής, κεφιού, σήμερα ήλθαμε να γλεντήσουμε. Τα θέματα του συλλόγου στις συνελεύσεις και στις συνεστιάσεις.  
Σας ευχαριστώ πολύ.  
Ο πρόεδρος του χωριού και αγαπητός φίλος Χρυσόστομος Κορώνης, έχει το λόγο.  
Το Διοικητικό Συμβούλιο

Όπως είχαμε προαναγγείλει έγινε το Σαββατόβραδο 1η Μάρτη 1986 ο ετήσιος αποκριάτικος χορός του συλλόγου μας στο πολυτελέστατο Ξενοδοχείο ΟΣΚΑΡ στο Σταθμό Λαρίσης. Ήταν κάτι το καταπληκτικό, κάτι το ανεπανάληπτο, τόσο κόσμος, τόσο πλήθος και πάθος είχε ο Σύλλογος, να δει από τα πρώτα χρόνια της ιδρύσεώς του, τότε που υπήρχε ζήλος και μεγάλο ενδιαφέρον για το Σύλλογό μας όπως συμβαίνει σε όλα στην αρχή, μετά όσα νάναι, περνάει ο ενθουσιασμός.  
Από νωρίς άρχισαν να καταφθάνουν οι χωριανοί και φίλοι μας, στις 10 η ώρα, τα πάντα είχαν συμπληρωθεί, τραπέζια, χώροι κλπ.  
Η αλήθεια είναι ότι μας έαφνιασε η τόσο μεγάλη προσέλευση του κόσμου, είχαμε μερικές επιφυλάξεις διότι, αφ' ενός μεν ο θάνατος της ανηψιάς του Κώστα Βασαρδάνη τέως Βουλευτού και ιδρυτικού μέλους του Συλλόγου μας, Ελπης Κατσαρού κόρης του Γεωργίου Αδάμου που λόγω του μεγάλου κύκλου συγγενείας επηρέασε πολλούς που σίγουρα θα είχαν έλθει, και με την ευκαιρία αυτή το Δ)κό Συμβούλιο του Συλλόγου εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια στον σύζυγό της, στην μητέρα της και στην αδελφή της καθώς και στον θείο της και λοιπούς συγγενείς και ευχόμαστε καλή υπομονή.  
Αφ' ετέρου δε η γρίπη που τόσο κόσμο αυτές τις ημέρες έχει καθηλώσει στο κρεβάτι επηρέασε πάρα πολλούς που θα ερχόντανε.  
Σκέφθητε να μην είχαν συμβεί αυτά τα δύο γεγονότα. Θα θέλαμε άλλο ένα Ξενοδοχείο να τακτοποιήσουμε τον κόσμο.  
Ο χορός άρχισε με την προώθηση του προέδρου του Διοικ. Συμβουλίου του Συλλόγου Αγγελου Ποδημάτα, τον χαιρετισμό των προσελθόντων από τον πρόεδρο του χωριού Χρ. Κορώνη και στη συνέχεια από τον επίτιμο γραμματέα της κοινότητας Παναγιώτη Ποδημάτα.  
Επακολούθησαν χοροί παραδοσιακοί από τον χορευτικό όμιλο του χωριού, που πρώτη φορά παρουσιάστηκε στο χορό με εξαιρετική επιτυχία και καταχειροκροτήθηκε από όλους. Μπράβο και πολλά συγχαρητήρια.  
Στη συνέχεια χόρεψαν αυράκι και χασάπικο οι δυο μικρές κορές του συγχωριανού μας δασκάλου Θωμά Παπαδημητρίου χαταχειροκροτηθέντα. Μπράβο. Μπράβο τα ευχαριστούμε πολύ και πολλά συγχαρητήρια.  
Μετά ο Πρόεδρος του Συλλό-

γου κάλεσε τον Επίτιμο Πρόεδρό του Συλλόγου Θωμά Κατσάκο, τον πρώην πρόεδρο Γιάννη Παυζάνο και τα Δ)κά Συμβούλια να σύρουν τον χορό.  
Επκολούθησε η Λαχειοφόρος Αγόρα με τα πλούσια δώρα και στη συνέχεια χορός μέχρι της 2 το πρωί υπό τους ήχους της Μουσικής του Εξαιρετού Μουσικοσυνθέτη Τούττα Παναγιώτη και του επίσης καλλιφωνου τραγουδιστή Θόδωρου Μπαμπέλη, κιθαρίστα Μακρυγιώργου και Αρμονίστα Στεργίου. Επαιξε μπουζούκι και τραγούδισε επίσης ρεμπέτικα τραγούδια ο χωριανός μας Τάκης Φίλιππου καταχειροκροτηθείς.  
Ο κόσμος ήτανε τόσοσ πολύς που για να γράψουμε όλα τα ονόματα θέλουμε πολύ χώρο και επειδή υπάρχει κίνδυνος να ξεχάσουμε κανέναν και να παρεξηγηθούμε, δεν θα γράψουμε ονόματα, άλλως τε όποιος ήλθε ξέρει για τον εαυτό του. Πάντως ευχαριστούμε πολύ όλους και ζητούμε συγγνώμη για τυχόν παραλήψεις και μες ερασιτέχνες είμαστε. Πάντως διάθεση είχαμε να εξυπηρετήσουμε όλους κατά τον καλύτερο τρόπο και κουρασθήκαμε πολύ γι' αυτό όλοι παρά τη γρίπη που είχαμε, στο χορό ήλθαμε αφού πήραμε ασπιρίνη και ΝΤΕΠΟΝ το μισό σχεδόν Δ)κό Συμβούλιο. Γι' αυτό ζητάμε συγγνώμη για τυχόν παραλείψεις και επειδή στις κρίσεις σας και πάλι σας ευχαριστούμε για την τόσο χαρά που μας δώσατε με την τόσο μεγάλη προσέλευσή σας.

## ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Προς την Εφημερίδα «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ»  
Από το Δ.Σ. των Απανταχού Μορφοβουνιωτών  
ΑΘΗΝΑ, 14 Φεβρουαρίου 1986  
Ο Σύνδεσμος των απανταχού Μορφοβουνιωτών, είχε την ετήσια Γενική Συνέλευσή του, στις 26 του Γενάρη 1986. Η συμμετοχή των μελών ήταν πολύ ικανοποιητική, αλλά πάντα υπάρχει θέση και για τα απόντα μέλη. Η Γεν. Συνέλευση διήρκεσε περί τις τρεις ώρες και διεξήχθη σε ήρεμη και πολιτισμένη ατμόσφαιρα.  
Στην αρχή της συνελεύσεως τον λόγο έλαβε ο πρόεδρος του Συνδέσμου Γ. Κοντοστέργιος που αναφέρθηκε στα πεπραγμένα του χρόνου που τελείωσε και αναφέρθηκε και στο τί πρόκειται να γίνει στο αμέσως μέλλον. Εκ μέρους του Ταμιά του Συνδέσμου έγινε ο οικονομικός απολογισμός και διαβάστηκε αυτός και εκ μέρους της Εξελεγκτικής Επιτροπής δια του στόματός του κ. Ζαρκάδα Λεωνίδα. Η Γ.Σ. ενέκρινε τον Οικον. απολογισμό ομόφωνα και γενικά τα πεπραγμένα.  
Αναφέρθηκε η ίδρυση του ποδοσφαιρικού σωματίου του χωριού μας «ΑΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΟΥ» που άρχισε ήδη τους αγώνες και του ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία. Στη συνέχεια αποφασίστηκε όπως στο Πνευματικό κέντρο του χωριού μας αναρτηθεί μαρμάρινη στήλη όπου θα αναγράφονται τα ονόματα των ευεργετών του συνδέσμου. Πέρα όμως από την στήλη αυτή θα υπάρχει και βιβλίο όπου οι δωρητές και ευεργέτες θα μπορούν να γράφουν τις επιθυμίες τους σχετικά με τις δωρεές που θα κάνουν. Την απόφαση αυτή πήρε η πλειοψηφία

των παρευρισκομένων μελών.  
Σε άλλη ψηφοφορία αποφασίστηκε όπως το Πνευματικό Κέντρο του χωριού μας δοθεί το όνομα «ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΟΥ» Μ. ΤΣΟΥΛΑΣ, και τούτο για να αποδοθεί ελάχιστος φόρος τιμής στον μακαρίτη για τις υπεράνθρωπες προσπάθειες που κατέβαλε για την ίδρυση του Συνδέσμου και για τους μετέπειτα αγώνες του για την επιβίωση του Συνδέσμου.  
Μεταξύ των άλλων θεμάτων που συζητήθηκαν ήταν και αυτά όπως της προσπάθειας που έγινε για την κατασκευή ενός Ξενώνα στο χωριό μας με την σύνταξη οικονομοτεχνικής μελέτης εκ μέρους του Βασιλούλη Γ. και Νασιάκου Ηλία, αλλά δεν υπήρξε συνέχεια. Ξεκίνησε φέτος μια καινούργια προσπάθεια για τις Ατζέντες που κάνει ο Σύνδεσμος, όπου από φέτος αναγράφονται τα ονόματα των συγχωριανών μας και μοιράστηκε στους παρευρισκόμενους. Στους απόντες θα αποσταλεί ταχυδρομικώς με συνημμένη επιταγή για την οικονομική τακτοποίηση των μελών. Ελπίζουμε όπως τα μέλη ανταποκριθούν στην προσπάθειά μας και εμείς υποσχόμαστε να διορθώσουμε τις διάφορες ατέλειες και παραλείψεις τον επόμενο χρόνο.  
Τέλος, αναφέρθηκε και η ημερομηνία τελέσεως του ετήσιου χορού του Συνδέσμου που θα γίνει την Παρασκευή 14 Μαρτίου '86 στο κέντρο «ΚΑΣΤΕΛΛΟ».  
Ελπίζουμε στην καθολική συμμετοχή των συγχωριανών μας και τους καλούμε όπως ανταποκριθούν στο κάλεσμα μας.  
Φιλικώτατα,  
Το Δ.Σ. των Απανταχού Μορφοβουνιωτών

## Το νέο Δ)κό Συμβούλιο του Συλλόγου

- Τα Μέλη του νεοεκλεγέντος Δ)κού Συμβουλίου των εκλογών της 2ας Φεβρουαρίου 1986 συνήλθαν σε Σώμα, σύμφωνα με το καταστατικό του Συλλόγου, την 12)2)86.  
Κατόπιν ψηφοφορίας, απεφασίσαν.  
1) Πρόεδρος, Αγγελος Ποδημάτας.  
2) Αντιπρόεδρος, Κων)νος Κάτσιανος.  
3) Γεν. Γραμματέας, Λευτέρης Κατσάκος.  
4) Ταμίας, Νίκος Φιλίππου.  
5) Εφορος, Σωκράτης Ποδημάτας.  
6) Μέλος, Αναστάσιος Ζάχος.  
7) Μέλος, Απόστολος Μηλίτσας.  
Το Δ)κό Συμβούλιο

## ΕΝΙΣΧΥΣΗ

Ο συγχωριανός μας Γκαρδός Νίκος Θ. Τσαγανός προσέφερε 15.000 δρχ. για ενίσχυση των σκοπών του Συλλόγου μας. Θερμά ευχαριστούμε. Το Δ)κό Συμβούλιο

Υ.Γ. Εκείνοι που με την θέλησή τους δεν ήλθαν, ας ρωτήσουν να μάθουν τί έχασαν.  
Το Διοικητικό Συμβούλιο

## ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στον ανηψιό μας Γιατρό Θωμά Σ. Ποδημάτα, θερμά συγχαρητήρια για τους αρραβώνες του, με την Μίκα Αντωνοπούλου.  
Αγγελος και Φωτεινή Ποδημάτα  
Συγχαίρουμε θερμά τους Θωμά Σωκρ. Ποδημάτα και Μίκα Αντωνοπούλου για τους αρραβώνες τους.  
Κώστας — Ρούλα Κάτσιανου

## ΟΡΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ 10—12 Ζάχος Αναστ. ΤΡΙΤΗ 10—12 Σωκρ. Ποδημάτας. ΤΕΤΑΡΤΗ 10—12 Ν. Φιλίππου. ΠΕΜΠΤΗ 10—12 Αγγ. Ποδημάτας. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5—8 (απόγευμα) Απόστολος Μηλίτσας. ΣΑΒΒΑΤΟ 10—12 Κ. Κάτσιανος.



# ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΜΑΣ

• του Θωμά Μαλαμίτση

Οι πρώτες πληροφορίες, που αρχικά θεωρήθηκαν μυθικές παραδόσεις, επιβεβαιώνονται από γραπτές μαρτυρίες και από μνημειακή τέχνη, που έφερε στο φως η αρχαιολογική σκαπάνη. Μια αρχαία παράδοση μας λέγει ότι η Πανδώρα, η όμορφη κόρη του Δευκαλίωνα, πλάγιασε με ερωτικό αγκάλισμα μέσα στα ανάκτορα, με τον Δία, που εξουσίαζε όλους τους θεούς και γέννησε τον αντριωμένο Γκρέκο. Γιαυτό και λεγόμαστε Γραικοί. Ο πατέρας μας λοιπόν ο Δίας, όλο τέτοιες σκανδαλιές έκανε. Αφού στην Κρήτη σε να οροπέδιο του Φηλορείτη, υπάρχει ένας θεοτάτος πλάτανος αειθαλής, ο οποίος έγινε κατ' εντολή του Δία να μην πέφτουν τα φύλλα του και τον χειμώνα και τον βλέπει το ζηλότυπο μάτι της γυναίκας του Ηρας, όταν έκανε έρωτα με κάποια που δεν την θυμάται.

Να, γιατί λοιπόν οι Έλληνες είναι θερμάταιμοι, επειδή είχαμε πατέρα τον Δία. Αυτό το μάθανε οι Ευρωπαίες και πέρνουν τα νησιά μας σθάρνα ως και ξεδοντισμένες γριές γερμανίδες ξεδοντίζοντας μάρκα και αγοράζοντας...καμάκια. Ο Αριστοτέλης, μας λέγει ότι, οι πρώτοι κάτοικοι της Ελλάδας ονομάζονταν Γρεκοί. Κατά συνέπεια οι Έλληνες σαν φυλή και σαν Έθνος διαγράφουν έναν κύκλο ζωής πολλών χιλιετιών. Ο

ανασκαφές στο Σέσκιλο Βόλου, στην Κάρλα, στο Γεντική Λάρισσα, στην Χαλκιδική, στον Αλυστράτι Δράμας και γενικά, σε όλη την Ελλάδα, υπάρχουν οικισμοί που έζησαν την 7η χιλιετηρίδα π.Χ. στο Σπήλαιο των Πετραλώνων στη Χαλκιδική. Βρέθηκαν σκελετοί ανθρώπων, που έζησαν πριν 700 χιλ. χρόνια. Οποιοι δεν πήγε, αείζει τον κόπο να ηγαίνει. Οι ανθρωπίνοι αυτοί σκελετοί έχουν ύψος 1,50 του μέτρου. Το μέσον όρος ζωής τους ήταν 25—30 ετών. Όταν έφτανε στα 30 λογίζονταν βαθεία γεράματα!.. Είχαν όμως και ένα άλλο προτέρημα, αυτό δεν το μαρτυρώ. Θα σας το πεί εκεί, όταν πάτε, η Ξεναγός.

Το σπήλαιο έχει θερμοκρασία, χειμώνα - καλοκαίρι 18 βαθμούς. Είναι κατά δύο και τρεις φορές μεγαλύτερο, από το σπήλαιο των Ιωαννίνων και όπως μας είπε ο Ξεναγός, δεν έχει εξερευνηθεί άλλο, δηλαδή μπορεί να φτάνει ως την Τουρκία..

— Σιγά, ρε φίλε, να μην φτάνει και ως το Τουρκεστάν...

Μα τί το παράξενο ακούς, όταν οι Ρώσοι σου λένε, ότι πέρα, από τα νησιά Σαμόρα και Μαδέρα ανακάλυψαν με τον δορυφόρο τους, ένα κύλωμα στον Ατλαντικό ωκεανό, με διάμετρο 800 χιλ. Το κύλωμα αυτό δημιουργείται από την μεγάλη απορρόφηση νερού

που κάνει, ένα τεράστιο, σε διάμετρο τούνελ περνώντας κοντά από την ρευστή και διάπυρη ύλη μεταφέρει το θερμό σε πολλούς βαθμούς αυτό νερό στην άλλη πλευρά της γης, στην Αμερική, δημιουργώντας το θερμό ρεύμα. Κατά τον ίδιο τρόπο μπορεί να δημιουργήσει και το άλλο ψυχρό ρεύμα περνώντας κάτω από τους πάγους του Β. Πόλου. Επομένως ως μη μας φαίνονται υπερβολικά αυτά, που λέμε για το σπήλαιο. Αείζει τον κόπο, σε όποιον δεν πήγε να ηγαίνει να το δει.

Εκτός από τους ανθρωπίνοους σκελετούς, θα δει και σκελετούς από ζώα της παλαιολιθικής εποχής, που τα έφερε μέσα ο άνθρωπος για την τροφή του. Πιο πέρα υπάρχουν και οι μεγάλες ξενοδοχειακές επιχειρήσεις εκείνου του φτωχούλη του Καρά. Με μια χούφτα χιλιάδικα περνάτε ένα Σαββατοκύριακο, σαν Μαχαραγιάς. Έχει όμως και αγριοκορτσές... Εγώ κοιμήθηκα κάτω σε μια από αυτές και τη νύχτα. Και ταζα την μεγάλη και την μικρή άρκτο γύρω, στον παλινό, την πούλια, τα λιτροπόδια, τους χαζοπλανήτες που τρέχουν από τον ένα ορίζοντα στον άλλο, νομιζοντας, πως θα βρουν καλύτερο περιβάλλον. Το άχυρο του παππά και τόσα άλλα ουράνια φαινόμενα. Πέρασα καλά! Γειά σας.

Θωμάς Μαλαμίτση

## Η ΓΕΣΑΣΕ: Διαφωνεί με τις τιμές της ΕΟΚ

Να χρησιμοποιήσει το δικαίωμα του «βέτο», να απορρίψει τις τιμές της ΕΟΚ, να καθορίσει τιμές στα αγροτικά μας προϊόντα με βάση το κόστος και ένα λογικό κέρδος και να πάρει όλα τα μέτρα για την προστασία των μικρομεσαίων αγροτικών εισοδημάτων και για την αυτοδύναμη ανάπτυξη της αγροτικής μας οικονομίας ζητά με ανακοίνωσή της (17.2.86) από την κυβέρνηση, η ΓΕΣΑΣΕ. Ταυτόχρονα, η Γενική Συνομοσπονδία Αγροτικών Συλλόγων Ελλάδας, χαρακτηρίζει τις τιμές της ΕΟΚ σαν απαράδεκτες και εξευτελιστικές και καλεί όλους τους Έλληνες αγρότες και αγρότισσες, τους Αγροτικούς Συλλόγους και τις Ομοσπονδίες τους

να τις αντιπαλέψουν. Οι τιμές αυτές, τονίζεται στην ανακοίνωση αποτελούν συντριπτικό χτύπημα για τους Έλληνες αγρότες και την ελληνική αγροτική οικονομία και αν εφαρμοστούν θα προκαλέσουν τη «δραματική μείωση των ήδη μειωμένων μικρομεσαίων αγροτικών εισοδημάτων στη χώρα μας». Και τούτο —όπως προσθέτει— γιατί είναι δεδομένο ότι υπάρχουν, εκατοντάδες χιλιάδες μικρομεσαία νοικοκυριά, μεγάλη σύληση του κόστους παραγωγής και πολλαπλάσιος πληθωρισμός στη χώρα μας από ότι ο μέσος πληθωρισμός στην ΕΟΚ.

Τις τιμές της ΕΟΚ καταδικάζει και η ΠΑΣΕΓΕΣ εν σχετική ανακοίνωσή της.

## ΟΙ ΟΜΑΔΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ

Όπως είναι γνωστό, η ΕΟΚ έχει θεσπίσει ενισχύσεις για ομάδες παραγωγών. Θεωρεί μάλιστα και τους συνεταιρισμούς σαν ομάδες παραγωγών. Το αγροτικό κίνημα της χώρας μας, όμως έχει αντιδράσει στο θεσμό των ομάδων παραγωγών γιατί με το καθυστάς αυό ευνοείται το πέρασμα της αγροτικής γης στα χέρια των λίγων οικονομικά ισχυρών μεγαλοκτηματιών. Αντίθετα οι γεωργι-

κοί συνεταιρισμοί, στους οποίους μετέχουν με μερίδα όλοι οι αγρότες, επιτρέπουν τη διατήρηση της μικρής ιδιοχρησίας. Πρόσφατα η Γενική Συνομοσπονδία Αγροτικών Συλλόγων Ελλάδας (ΓΕΣΑΣΕ) με αφορμή συζήτηση για την αναδιάρθρωση της καπνοκαλλιέργειας ζήτησε να μην ενισχύονται οι επενδύσεις από ομάδες παραγωγών αλλά μόνο από τις συνεταιριστικές οργανώσεις.

## Οι Τρεις Ιεράρχες ως Παιδαγωγοί

★ Της Χαρίκλειας Λιαπή - Ανυφαντή, Διηγήτριας Δημ. Σχολ. ΜΕΣΣΕΝΙΚΟΛΑ

Το έργο των Τριών Ιεραρχών, όχι μόνο το θεολογικό, αλλά και το ανθρωπιστικό, υπήρξε ευρύ και πολύμορφο. Πάντως το περισσότερο ενδιαφέρον είναι εκείνο που αναφέρεται στις αντιλήψεις, που είχαν για την ΑΓΩΓΗ των παιδιών και για την Παιδαγωγική επιστήμη γενικότερα.

Περισσότερο από όλους τους Πατέρες της Εκκλησίας μας οι Τρεις Ιεράρχες, ασχολήθηκαν με προβλήματα παιδαγωγικής και διδακτικής φύσεως. Πηγή των παιδαγωγικών τους ιδεών είναι οι προσωπικές εμπειρίες και η θρησκευτική τους ΠΙΣΤΗ. Δεν υπάρχει παιδαγωγικό ή διδακτικό ζήτημα που να μην το έθιξαν. Τον ορισμό και το σκοπό της αγωγής δαρίζονται από την Αγ. Γραφή. Κι αυτός δεν είναι άλλος από το «εν παιδεία και νοουθεσία Κυρίου εκπρέφουσαι τους παίδας». Σκοπός ήλαδή της αγωγής είναι να γίνει το παιδί ένας τέλειος χριστιανός πρώτα, κι ένας σωστός κι ολοκληρωμένος άνθρωπος έπειτα.

Η Αγία Γραφή και οι κλασικοί συγγραφείς ήταν τα κείμενα που έπρεπε να μελετούν οι μαθητές. Βέβαια, η άρνηση ή η αποδοχή της κλασικής παιδείας, υπήρξε ένα σοβαρό πρόβλημα στο οποίο τελικά δόθηκε η λύση του ΣΥΓΚΕΡΑΣΜΟΥ της χριστιανικής με την κλασική παιδεία. Πιστεύουν βαθιά στη σπουδαιότητα της αγω-

γής των παιδιών και των εφήβων. Εκείνο όμως που τονίζουν ιδιαίτερα, είναι η σημασία των πρώτων εντυπώσεων κατά την τρυφερή ηλικία, τότε που η ψυχή του παιδιού είναι ασχημάτιστη και εύπλαστη σαν το κερί. Επομένως η επιτυχία της αγωγής εξαρτάται κι από το ΧΡΟΝΟ που αυτή θα αρχίσει τη μορφωτική της επίδραση.

Τα όργανα τώρα και οι φορείς της αγωγής είναι κυρίως οι ΓΟΝΕΙΣ. Ο πατέρας και η μητέρα πρέπει να μιμούνται τους ζωγράφους και τους λιθοξόους. Οτι είναι περιττό, ας το αφαιρούν, ό,τι ταιριάζει, ας το προσθέτουν. Κάθε μέρα πρέπει να αυξάνουν τα φυσικά του προτερήματα και να καταπολεμούν τα ελαττώματα.

Μετά τους γονείς υπεύθυνοι για το έργο της αγωγής είναι οι ΔΑΣΚΑΛΟΙ και οι παιδαγωγοί. Αυτό, κατά τους Τρεις Ιεράρχες, πρέπει να είναι προικισμένοι με πνευματικές και ηθικές ιδιότητες να είναι έμπειροι και να έχουν σταθερότητα ηθών. Ακόμη ο δάσκαλος πρέπει να κατέχει πλήρως τις γνώσεις που διδάσκει στους άλλους. Το να επιχειρεί κανείς να εκπαιδεύει άλλους, προτού ο ίδιος μορφωθεί αρκετά, είναι και τολμηρό και ανόητο. Κατά το Μ. Βασίλειο ο δάσκαλος πρέπει να είναι «αρχέτυπον βίου, νόμος έμψυχος και κανών αρετής» δίνοντας έτσι άριστο ηθικό πρότυπο

στους μαθητές του.

Ένα από τα κύρια χαρακτηριστικά του δασκάλου είναι το να δείχνει αυτός ΠΑΤΡΙΚΗ εύνοια στους μαθητές του, και να υπερτερει, μερικές φορές σε φιλοστοργία κι από αυτούς ακόμη τους φυσικούς γονείς του. Τότε ο δάσκαλος είναι άξιος του ονόματός του, όταν μόνη ικανοποίηση και παρηγοριά θεωρεί την προαγωγή και πρόοδο των μαθητών του.

Ως προς τα μέσα και τις μεθόδους της αγωγής η συνήθεια, η άσκηση, η επιτήρηση και η επαγρύπνηση, προπάντων όμως η ΚΑΛΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ του στενού οικογενειακού περιβάλλοντος παίζουν σπουδαίο ρόλο για τη σωστή αγωγή. Επιπλέον η διδασκαλία, εποπτική και συγκεκριμένη, οι νοητικές, οι προσταγές, ακόμη και οι απειλές και οι ποινές, θεωρούνται απαραίτητα μέσα αγωγής ανάλογα με την περίπτωση.

Βέβαια, από όλες τις πλευρές της αγωγής υπερέχει κατά του Τριών Ιεραρχών η ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ αγωγή, η οποία αποτελεί το θεμέλιο και την προϋπόθεση κάθε άλλης αγωγής. Ηθική διαπαιδαγώγηση, θεοσέβεια και στροφή προς τις αιώνιες πνευματικές αξίες αποτελούν τον τελικό σκοπό και το ύψιστο παιδαγωγικό ιδεώδες.

Η σύντομη αυτή αναφορά στις παιδαγωγικές ιδέες των Τριών Ιεραρχών δείχνει το μεγάλο ενδια-

## Συλλαλητήριο στην Κορδίτσα

Την Τετάρτη 26/2 έγινε μεγάλη συγκέντρωση διαμαρτυρίας των αγροτών του Νομού Κορδίτσας στον κινηματογράφο «Αστέρια». Η συγκέντρωση οργανώθηκε μετά από απόφαση της γενικής συνέλευσης της Ομοσπονδίας Αγροτικών Συλλόγων Κορδίτσας.

Πάνω από 1.000 αγρότες με εκατοντάδες τρακτέρ πήραν μέρος στη συγκέντρωση. Ο κινηματογράφος γέμισε ασφυχτικά και οι αγρότες που έμειναν απ' έξω έκαναν δέματα καπνού, εκφράζοντας τη διαμαρτυρία τους, για την πολιτική της κυβέρνησης.

Μιλώντας στη συγκέντρωση ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας Αγροτικών Συλλόγων Κορδίτσας, Γ. Πράντζος, τόνισε: «Είμαστε ενάντια στην εφαρμογή του «Πράσινου βιβλίου» της ΕΟΚ και της

«Λευκής Βίβλου» του Λουξεμβούργου για ενιαία εσωτερική αγορά. Η ιστορία μας έχει διδάξει, πως στα αιτήματά μας, τα κατακτάμε με αγώνες. Αν υπάρχει αδράνεια από την κυβέρνηση, θα προχωρήσουμε σε νέους δυναμικούς αγώνες».

Τις ευθύνες της κυβέρνησης για την παραμονή της χώρας μας στην ΕΟΚ και την εφαρμογή της αντιαγροτικής πολιτικής, που υπογορεύει το διευθυντήριο της Ε.Ο.Κ., επεσήμανε στην ομιλία του ο γραμματέας της Ομοσπονδίας Αγροτικών Συλλόγων Κορδίτσας Βαγγέλης Μπούτας.

Το ψήφισμα της συγκέντρωσης επιδόθηκε μετά από πορεία, στο Νομόρχη Κορδίτσας.

Κ.Γ.

φέρουν που έδειξαν για τα ψυχολογικά και παιδαγωγικά προβλήματα στα οποία εμβάθυναν τόσο, όσο λίγοι απ' τους διανοούμενους και τους συγγραφείς της Αρχαιότητας. Οι ιδέες τους αυτές ανέβρυσαν από τα πολύπλευρα ανθρωπιστικά προσόντα τους και, πριν απ' όλα, από την πίστη τους, που δεν ήταν νεκρή, αλλά ζωντανή κι ενεργητική. Ακόμη από το σεβασμό προς την ανθρώπινη προσωπικότητα, από τη βαθιά κατανόηση των κοινωνικών προβλημάτων, από το υποδειγματικό ήθος κι από την ελληνοχριστιανική τους αγωγή. Δίκαια λοιπόν θεωρείται ότι οι Τρεις Ιεράρχες έθεσαν τις βάσεις πάνω στις οποίες στηρίχτηκε η νεότερη παιδαγωγική επιστήμη.

Ιδιαίτερη όμως είναι η αξία των παιδαγωγικών τους ιδεών στις μέρες μας. Ο σύγχρονος άνθρωπος με τα τεχνικά επιτεύγματα του υπερβαίνει τα όρια του ορατού κόσμου, ταξιδεύει στο διάστημα, ενεργεί μεταμοσχεύσεις νεφρών και καρδιάς, προχωρεί σε μια σκάθεκτη πορεία για νέες κατακτήσεις, αλλά δε φροντίζει, όσο πρέπει, να θεμελιώσει αυτές τις επιτυχίες. Και η ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ αυτή δε βρίσκεται παρά στην ορθή και συστηματική αγωγή των νέων, που αποτελούν το μέλλον και την ελπίδα της Εκκλησίας και της Πατρίδας, αλλά και της κοινωνίας γενικότερα.

Χαρίκλεια Λιαπή — Ανυφαντή, Διηγήτρια Δημ. Σχολ. Μεσσηνικόλα



# ΧΛΩΡΑ ΚΛΑΔΕΜΑΤΑ ΣΤΟ ΑΜΠΕΛΙ

Χλωρά ή θερινά κλαδέματα είναι οι εργασίες που γίνονται όταν το αμπέλι μας βρίσκεται σε βλάστηση. Τέτοιες εργασίες είναι το βλαστολόγημα, το ξεφύλλιμα, η αφαίρεση φορτίου, το κορφολόγημα κ.ά.

Έχουν σκοπό οι παραπάνω εργασίες στη διατήρηση της σχέσης της βλάστησης προς την παραγωγή σταφυλιών σε σημεία που θα πάρουμε τελικά περισσότερη παραγωγή και ποιοτικά καλύτερη.

Δεν πρέπει να παραλείπονται από κανένα αμπελοργό και θα πρέπει να γίνονται από έμπειρο κλαδευτή και ποτέ όλες οι παραπάνω εργασίες μαζί. Πρόκειται για μεγάλο και σοβαρό σφάλμα. Πρέπει να γίνονται από έμπειρο κλαδευτή γιατί εάν δεν γίνουν σωστά και στο χρόνο που χρειάζονται τότε έχουμε αντίθετα αποτελέσματα, γίνεται μεγάλη ζημιά. Πρέπει πριν κάνουμε οποιαδήποτε εργασία να ξέρουμε για ποιο σκοπό την κάνουμε.

1. Βλαστολόγημα ή ξεβλαστάριασμα ή καθάρισμα: Είναι η αφαίρεση ολόκληρων βλαστών που δεν έχουν σταφύλια και που βγαίνουν από τις τοίμπες ή από θέσεις που δεν είναι επιθυμητές. Το βλαστολόγημα βοηθάει στον καλύτερο φωτισμό προς βελτίωση της ποιότητας των σταφυλιών και συμβάλει στο περιορισμό των αναγκών σε νερό.

Πρέπει να γίνεται το αργότερο, μέχρι το ξεχώρισμα των μικρών ακόμα σταφυλιών. Δηλαδή όταν οι βλαστοί έχουν μήκος 10—15 εκατοστών για να μη αφαιρεθούν και κληματίδες που θα δώσουν σταφύλι. Δεν γίνεται αργότερα γιατί τότε αφαιρούμε και φύλλα που έφαγαν ένα σωρό τροφές για να γίνουν καταστρέφουμε την ισορροπία και την υγεία του κλήματος.

Κρίσιμες περιόδους του αμπελιού είναι η άνθηση και ο περ-

κασμός (γυάλισμα ραγών).

Η αφαίρεση ώριμης βλάστησης στην άνθηση μπορεί να προκαλέσει την τόσο επιζήμια ανθόρροια ή αντισορραγία. Και η αφαίρεση ώριμης βλάστησης στην περίοδο περκασμού μπορεί να προκαλέσει καθυστέρηση της ωρίμανσης ή ανωμαλίες στην ωρίμανση (νερού λιασμα ή κακό χρωματισμό των σταφυλιών). Στις κρίσιμες περιόδους του αμπελιού ενεργούμε ωφέλημα, όταν αφαιρούμε μικρά ανώριμα μέρη της βλάστησης (μασχαλήθρες).

Το βλαστολόγημα πρέπει να γίνεται από τον ίδιο κλαδευτή που κάνει και το χειμερινό κλάδεμα. Διότι έτσι μπορεί να αφήσει κληματίδα σε θέση αντικατάστασης ή για κάλυψη κενών, άσχετα από το αν οι κληματίδες αυτές έχουν ή δεν έχουν σταφύλια.

2. Ξεφύλλιμα (αφαίρεση φύλλων): Το ξεφύλλιμα αποσκοπεί στον καλύτερο αερισμό ή φωτισμό του κλήματος και ειδικά των σταφυλιών πριν ή μετά την άνθηση.

Πρέπει να ξέρουμε ότι:

α) Το μεγάλο φύλλο είναι ένα εργοστάσιο.

Στο φύλλο γίνεται η τροφή και μετά μεταφέρεται σε όλα τα μέρη του φυτού και τα τρέφει.

β) Μικρά φύλλα, βλαστοί, καρποί κλπ. τρώνε και μεγαλώνουν από τις τροφές και τη δράση των μεγάλων φύλλων.

γ) Έχει υπολογιστεί από επιστήμονες ότι κάθε σταφύλι έχει ανάγκη από τις τροφές που θα του ετοιμάσουν 25—30 περίπου μεγάλα φύλλα απ' το βλαστό που βρίσκεται ή φύλλα από στέρφους βλαστούς, που αφήσαμε.

Πότε πρέπει να ξεφυλλίσουμε.

α) Αφαιρούμε τα πατόφυλλα της βέργας που είναι μικρά γιατί εμποδίζουν τον καλό αερισμό και το φωτισμό του κλήματος. Η

εργασία αυτή πρέπει να γίνεται πριν από την άνθηση του αμπελιού.

β) Όταν έχουμε πυκνή βλάστηση, αφαιρούμε πριν από την άνθηση μαζί με τα πατόφυλλα και μερικά φύλλα κατά προτίμηση από το εσωτερικό του κλήματος για τον καλύτερο αερισμό — φωτισμό και στη συνέχεια καλύτερο δέσιμο του σταφυλιού.

γ) Στο Μοσχάτο Αμβούργου στο Κάρντινας καθώς και σε μερικές οινόποιήσεις ποικιλίες, που δεν έχουν καλό δέσιμο, όπως π.χ. είναι ο ροδίτης, σε συνδυασμό με ένα κορφολόγημα, αφαιρούμε, ακριβώς πριν από την άνθηση, ένα ή δύο φύλλα της βέργας κάτω από τη θέση του κατώτερου σταφυλιού.

Το ροζακί (κέρνιο) ωριμάζει καλύτερα τα σταφύλια του κάτω, από τον ισκίο των φύλλων. Ενώ στον ήλιο και σε λίγο θειάφι θαίνουν εύκολα εγκομμάτια ή γίνονται έτσι κοκκινωπά και χονδρόφλουδα, ανεπιθύμητα στην αγορά.

δ) Στις μεσορώιμες ποικιλίες που διατηρούνται τα σταφύλλια στο κλήμα μετά το Σεπτέμβριο και μετά τις πρώτες φθινοπωρινές βροχές και μαζί με την ελάττωση της θερμοκρασίας του ήλιου, αφαιρούμε τμηματικά κάθε φορά από λίγα φύλλα, κυρίως από το εσωτερικό, για να φωτίζουμε και να αερίζουμε καλύτερα τα σταφύλλια και να ραντίζονται καλύτερα με τα φάρμακα.

ε) Σε καμία άλλη περίπτωση δε ξεφυλλίζουμε και ειδικά δεν ξεφυλλίζουμε απότομα. Απότομη αφαίρεση φύλλων αν δεν κάψει τα σταφύλια, θα τα κοκκινώσει ή θα τα νερουλιάσει και θα τα υποβαθμίσει ποιοτικά (κλούβιασμα των σταφυλιών) και

στ) Τα σταφύλια του αμπελιού πρέπει να παραμείνουν και μετά τον τρυγητό μέχρι τη φυσιολογική των πτώση από το κρύο.

## 3) Κορφολόγημα:

Με το κορφολόγημα κόβουμε ένα μέρος της κορφής της βέργας με τα μικρά φύλλα, περισσότερο ή λιγώτερο κάθε φορά κι ανάλογα με την ποικιλία, το σκοπό, που επιδιώκουμε με το κορφολόγημα, και την εποχή.

Δεν υπάρχει κανόνας που να λέει πρέπει ή δεν πρέπει να κόβουμε κορφολόγημα.

Σε ορισμένες περιπτώσεις το κορφολόγημα είναι ωφέλιμο, κι αντίθετα όταν γίνεται σε ακατάλληλη εποχή και χωρίς μέτρο είναι επιζήμιο.

Ο τρόπος που λειτουργεί ωφέλιμα το κορφολόγημα είναι ο εξής:

Όπως είπαμε παραπάνω, τις τροφές τις φτιάχνουν τα μεγάλα φύλλα. Σε μια κληματίδα (βέργα) με μεγάλα φύλλα, με τα τσαμπιά και με την κοφή που έχει τα μικρά φύλλα, τα μεγάλα ετοιμάζουν τις τροφές για να φάνε τα τσαμπιά και η κοφή με τα μικρά φύλλα. Είναι φανερό ότι αν αφαιρέσουμε την κοφή με τα μικρά

φύλλα, τότε οι τροφές θα πάνε κατ' ευθεία στα σταφύλια που θα τραφούν για ορισμένο χρονικό διάστημα, καλύτερα. Γιατί μετά από μία εβδομάδα μετά το κορφολόγημα, από το μάτι που είναι στη ρίζα του φύλλου του κάθε κόμπου θα πετάξουν οι ταφυφειές βλαστοί (τσιμπές — μασχαλήθρες), οι οποίοι θα αρχίσουν να τρώνε πάλι σε βάρος του σταφυλιού.

Εάν πετύχουμε το μικρό αυτό διάστημα (μία εβδομάδα) να συμπίσει με την εποχή της ανθοφορίας και του γυαλισματος (περκασμού) του σταφυλιού τότε μονάχα έχουμε το αναμενόμενο ωφέλιμο αποτέλεσμα.

## Πότε κορφολογούμε

Σε ποικιλίες που έχουν τάση για ανθόρροια, όπως είναι το Μοσχάτο Αμβούργου το κορφολόγημα ακριβώς πριν από την άνθηση και λίγους κόμπους πάνω από το ψηλότερο σταφύλλι βοηθάει την καρπόδεση, την ομοιομορφία και τον καλύτερο σχηματισμό των σταφυλιών. Αντίθετα δεν κορφολογούμε ποικιλίες που έχουν τάση να έχουν πυκνό ή κανονικό σταφύλι, γιατί τότε με το κορφολόγημα το σταφύλι γίνεται πολύ πυκνό.

Κορφολογούμε επίσης ελαφρά ακριβώς πριν από την ωρίμανση των σταφυλιών (γυάλισμα) ή λίγο νωρίτερα, σε όλες τις ποικιλίες σε περιοχές ή σε χρονιές Εηρασίας για να εξασφαλίσουμε έτσι στα σταφύλια περισσότερες τροφές και νερό και να ωριμάσουν έτσι καλύτερα.

Κορφολογούμε μία κληματίδα που ξέφυγε και εμποδίζει την κυκλοφορία.

Επίσης κορφολογούμε νωρίς όταν δεν έχουμε σταφύλια ή τα χάσαμε (π.χ. από χαλάζι) για να έχουμε παρατάμπια που πολλές φορές δίνουν μια σημαντική παραγωγή.

**ΠΡΟΣΟΧΗ!** Το κορφολόγημα που επαναλαμβάνεται περισσότερες φορές, σε οποιαδήποτε άλλη εποχή και για οποιοδήποτε άλλο σκοπό, είναι τόσο επιζήμιο και εξαντλητικό, όσο πιο βαθιά (όσο πλησιάζουμε προς τη βάση της βέργας) γίνεται, όχι μόνο για τί πετάμε μαζί με το μέρος που κόβουμε και μεγάλα ωφέλιμα φύλλα, αλλά και γιατί στη θέση μιας κορφής που έτρωγε και που κόψαμε, βγαίνουν περισσότερες κορφές που τρώνε από τις μασχαλήθρες της βέργας που έμεινε.

## 4) Αφαίρεση ταχυφιών (μασχαλήθρες)

Μετά το κορφολόγημα που κάναμε για το καλύτερο δέσιμο των σταφυλιών σε 8—10 μέρες έχουμε με πέταγμα των ταχυφιών (τσιμπές — παραβλάσταρα, μασχαλήθρες). Τις μασχαλήθρες τις αφαιρούμε όταν ακόμα είναι πολύ μικρές. (5—10 εκατοστά). Δεν αφαιρείται η μασχαλήθρα της κορφής, για τη συνέχιση της βλάστησης.

Η αφαίρεση της μασχαλήθρας πρέπει να γίνεται με ψαλιδάκι και πάντοτε να γίνεται με μέτρο. Το μονόκλωνο της βέργας επηρεά-

ζεται πολύ από ισχυρούς ανέμους (Εξακίζουν τα μεγάλα φύλλα και παρουσιάζει στα μεγάλα φύλλα την τάση έλλειψης καλίου.

## 5. Αφαίρεση φορτίου σταφυλιών.

Όπως είναι γνωστό η ποσότητα είναι πάντοτε σε βάρος της ποιότητας.

Το αμπέλι για να κάνει περισσότερο και καλύτερα σταφύλια θα πρέπει να φορτωθεί κανονικά. Τα πολλά τσαμπιά δεν δένουν κανονικά και εξαντλούν άσκοπα το κλήμα που είναι φορτωμένο και τελικά το κλήμα δίνει λίγα σταφύλια, ανούσια, ξερά ή νερούλα.

Όταν διαπιστώσουμε πως το φορτίο που έχει το αμπέλι μας είναι υπερβολικό, πρέπει να το βοηθώντας αφαιρώντας ανάλογα πριν ή μετά την άνθηση, λιγώτερα ή περισσότερα τσαμπιά, γνωρίζοντας, πως, πριν την άνθηση αφαιρούμε τσαμπιά σε ποικιλίες που δεν δένουν καλά (Κάρντιναλ μοσχάτο) και μετά την άνθηση αφαιρούμε τσαμπιά σε ποικιλίες που θέλουμε να γίνουν πιο αριώργες. Για το ροζακί (κέρνιο) πρέπει να περιμένουμε πρώτα να δέσει και μετά να αφαιρέσουμε φορτίο, εφόσον κρίνουμε πως είναι υπερβολικό. Γενικά σε μικρά αμπέλια η αφαίρεση φορτίου πρέπει να γίνεται αρκετά νωρίς με το βλαστολόγημα.

Στα αμπέλια 3—4 χρόνων κρατούμε ανάλογα από 10—20 θλαστάρια και τσαμπιά, και σε αμπέλια σε πλήρη καρποφορία 15—20 και σε αμπέλια ζωηρά που κλαδεύονται σε 3—4 αμολυτές των 6—8 ματιών (π.χ. κέρνιο) επιτρέπεται να έχουμε μέχρι 25 ή 30 βέργες και αντίστοιχο αριθμό σε σταφύλια.

Η αφαίρεση σαμπιών γίνεται από κληματίδα (βέργα) που έχει 2 ή 3 τσαμπιά. Πετάμε τα ανώτερα στη θέση της βέργας γιατί τα κατώτερα είναι τα πιο καλοσχηματισμένα και σε σταφύλια γίνονται πιο μεγάλα και πιο βαριά.

ΑΠΡΙΛΗΣ 1983

## ΣΥΛΛΗΠΤΗΡΙΑ

— Ο Σύνδεσμος των Απανταχού Μορφοβουνιωτών, εκφράζει τα συλλυπητήριά του, στην οικογένεια Χρ. Νασιάκου, για τον πρόωρο χαμό της γυναίκας του Κωνσταντίας.

Το Δ.Σ.

— Η οικογένεια Δημ. Σακελλαρίου, εκφράζει επίσης τα συλλυπητήριά της, προς τον Χρ. Νασιάκο για το χαμό της γυναίκας του.

**ΣΤΕΙΛΑΤΕ ΤΗΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ ;**  
 ● Στη «Νεβρόπολη» ;  
 ● Στο Σύλλογο του χωριού σας ;

**\* ΠΡΟΤΙΜΗΣΤΕ  
 \* ΤΑ ΚΡΑΣΙΑ  
 \* ΤΗΣ Ε.Γ.Σ. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ  
 \* ΘΑ ΤΑ ΒΡΕΙΤΕ \***

Στην Αθήνα Αμπελόκηποι Πανόρμου 5 & Ριαγκούρ Τηλ. 69.25.640

στην Καλλιθέα Μενελάου 58 Τηλ. 95.24.780

στον Πειραιά Αλκιδιάδου 185 Τηλ. 45.19.048



# Ο ΠΑΠΑ - ΠΑΝΤΕΛΗΣ

Ενας άγιος Ιερέας έφυγε από κοντά μας και ύστερα από μακρόχρονη ασθένεια, είναι ο ασπληντος Παντελεήμων Κολεσιδάς.

Πέθανε στις 30 Ιανουαρίου και εκηδεύθη από τον Ι.Ν. Αγίου Νικολάου Καρδίτσας. Της ακολουθίας, προεξείχεν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Κλεόπας και πολλοί Ιερείς της Καρδίτσας και των γύρω χωριών.

Ο ασπληντος γεννήθηκε εις το χωριό Θραψίμι όπου και επεράτωσε τις στοιχειώδεις σπουδές του και αφού υπηρέτησε την πατρίδα εισήλθε εις τον Ιερό Κλήρο.

Ως Ιερέας, υπηρέτησε εις την Ρεντίνα και εις την συνέχεια επί μίαν δεκαετία εις το χωριό μας εις τον Ιερόν μας Ναό.

Ηταν ένας ευφυέστατος και δραστήριος κληρικός. Εις το Μεσενικόλα βοήθησε να γίνουν πάρα πολλά έργα εις τον Ιερόν μας Ναό τα οποία θα τονίζουν για πάντα το πέρασμά του.

Ηταν αγαπητός από όλους τους Μεσενικολίτες, τους οποίους αγαπούσε και εκτιμούσε και δεν δημιούργησε ποτέ πρόβλημα με κανέναν καθότι έκαμνε με όλους πάρεα.

Μετά το χωριό μας υπηρέτησε μέχρι του θανάτου του εις την Καρδίτσα εις τον Ιερόν Ναό Αγίου Νικολάου τον οποίον αποπεράτωσε.

Ευχόμεθα ο Πανάγαθος να αναπαύσει την ψυχήν του ασπληντου Παντελεήμονα Κολτσιδά.

## Δωρεές Υπέρ των Εκκλησιών του Χωριού μας

Τον περασμένο χρόνο συγκεντρώθηκαν από δωρεές Μεσενικολιτών μερικά χρήματα τα οποία θα χρησιμοποιούν εις την αποπεράτωσιν διαφόρων έργων.

Ένα ποσόν των 130.000 δραχ. διατέθηκε εις τον Ιερόν Ναό Αγίου Νικολάου για την στήριξη του Ιερού Ναού με σίδερα και μεπετό γύρω από την εκκλησία και σε βάθος ενός και πλέον μέτρου μέχρι τα θεμέλια διότι λόγω κατολισθήσεως υπέστη ρήγμα τα σε όλες σχεδόν τις πλευρές.

Η αντιστήριξη τελείωσε αλλά έχουν μείνει αρκετές ελλείψεις ακόμη.

Ένα ποσόν διατέθηκε για την αγορά 3.500 κεραμιδιών για την στέγη του Ιερού Ναού Κοιμήσεως Θεοτόκου η οποία τα τελευταία χρόνια παρουσίασε τεράστια προβλήματα λόγω των ντόπιων κεραμιδιών τα οποία είναι προβληματικά.

Τώρα συγκεντρώνονται χρήματα δια την πληρωμήν και αγοράν καθροτιών και πληρωμήν των τεχνιτών οι οποίοι θα αλλάξουν την σκεπή.

Τον προηγούμενο χρόνο έγιναν οι εξής δωρεές προς τους Ιερούς Ναούς Κοιμήσεως Θεοτόκου και Αγίου Νικολάου.

Πινακούλης Απόστολος Ιερέας 10.000. Τζέλου Στυλιανή και Ολγα 2.000. Αναγνώστου Χαρίλαος 3.000. Βασιλική Δ. Φιλίππου εις μνήμην Μαρίας Σ. Καρακαντά. Βασιλική Σ. Φιλίππου 3.000. Καπέκα — Φαμίση Αγγελική 4.000. Μπουρμπούλα - Μακρυνίκα Κατίνα 5.000. Ψημμένου Ευτυχία 7.000. Ευαγγελόπουλος Θωμάς 1.500. Βλάχου Ελένη 1.000. Σάκκα Ευτυχία 1.000. Βασιλική Καρακαπάνη εις μνήμην του πατρός της Στεργίου 10.000. Καπέκα Ολγα 2.000. Μπαλάφα Κων)νος, αντί μνημοσύνου για τους γονείς του Κων)νο και Αγορίτσα 5.000. Πανάγος Θεοφάνης 3.000. Κων)ντία Θανοπούλου 5.000 εις μνήμην γονέων της Αναστασίας, Πηνελόπης ανεψιού της Αγγέλου και νύφης της Δήμητρας. Ποδημάτα Ευαγγελία εις μνήμην συζύγου της Θωμά 5.000. Ιωακείμ Φώτιος 10.000. Νούσιας Βασιλείος 15.000 εις μνήμην πατρός του Μιχαήλ, της γιαγιάς του Αικατερίνης και

γαμβρού του Θεοφάνη Μπέκα. Καλλιόπη Σωτήριος εις μνήμην του υιού του Χρήστου 25.000. Γακίτσου - Στάκου Ευαγγελία 3.000. Σάκκα Ολγα - Σουλτάνη 5.000. Ευάγγελος Τσαγανός 2.000. Ράικου Μαρίνα 2.000. Γακίτσου Βασιλείος 1.000. Χαρίλαος Λαδιάς Ι. και Αριστέιδης Λαδιάς Ν. 5.000. Μήτσιου Αριστίππος 1.000. Βελιμέζης Δημήτριος 1.000. Νούσιας Ιωάννης 1.000. Αλέξανδρος Γιαννακός 1.000. Μήτσιου Ηρακλής 1.000. Καραγιάννης Ηλίας 1.000. Ευαγγελία Πετρή 1.800. Χλιτίου Σοφία 2.000. Αντωνούλας Γεώργιος 3.000. Τζίφος Απόστολος 5.000. Παϊζάνος Γεώργιος Δημητρίου 2.000. Κ. Παπαδοπούλου 2.000. Καρασιώτης Βασιλείος 3.000. Αριστέα Β. Φώτου 1.000. Χρήστος Ν. Λαδιάς 1.000. Στέλα Α. Ποδημάτα 1.000. Τζιωρτζιώτη Χρυσούλα 5.000. Γκανούρη Ευτυχία 2.000. Κοτρώτου Σοφία 1.000. Λαδιάς Αντώνιος 1.000. Ξανθήρας Χρυσόστομος 3.000. Φάρρα Αικατερίνη 10.000. Ιερέας Ζάχος Νικόλαος 1.000, εις μνήμην συγγαμβρού του Αποστόλου Σφέτσιου. Ξηνογαλά Ευαγγελία 2.000. Ζαχαρίας Θωμάς 2.000. Γιώγος Βασιλείος 5.000. Καρασιώτης Δημήτριος 2.000. Παναγιώτης Ψημμένος 5.000 αντί μνημοσύνου στη μνήμη Γαβριήλ Διονυσάτου. Κασιάκου Ευαγγελία 1.000. Ολυμπία (Πιπίτσα) Βασαρόδην Κ. 5.000. Μηλιότης Κων)ντία 4.000. Μακρυνίκα Αντιγόνη 1.000. Φιλίππου Δημήτριος Σ. 1.500. Μπαλάφα 1.000. Μηλιότης Γεώργιος 1.000. Μπαλάφας Ιωάννης 5.000. (Παπαρηγορίου) Παπαδημητρίου Βασιλείος 6.000. Περιστέρας Κων)νος 5.000. Ξαντήρου Φωτεινή 500. Σβάρνα Φωτεινή 1.000. Κουτσικά Αγορίτσα 1.000. Γιαννακού Βασιλική Χ. 2.000. Αθανασίου Βασιλείος 5.000.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο ευχαριστεί όλους όσους προσέφεραν διάφορα ποσά εις τον Ιερόν Ναόν για την εκτέλεσι διαφόρων έργων και εύχεται σε όλους όπως ο Κύριος τους χαρίζει χαρά, υγεία και ειρήνη.

Δια το Εκκλ. Συμβούλιον  
Ο Πρόεδρος  
Καναβός Ηλίας Ιερέας

# Η εξουσία των Αποτών

## ΑΠΟ ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΒΛΑΤΣΙΟΥ

Εκείνα τα χρόνια για να επιβιώσει κανείς και προπαντός όταν ήταν πρόσωπο σημαντικό, λ.χ. όπως εγώ απαραίτητα νάχει κι ένα φίλο από τους καταδικωμένους Αποτούς. Εγώ εκείνη την εποχή, είχα κι ένα φίλο και προσητάτη κάποιο ονόματι Κώστα Κουμπογιάννη απ' τ' Αγραφα του οποίου το ιστορικό του θα το γράψω παρακάτω.

Το 1932 ήρθε από το Ξηρόμερο ένας ονόματι Φωτάκης. Μαχαιροβγάλτης, δυναμικός και λαθρέμπορας. Αυτός παλαιότερα είχε αρραβωνιαστεί μια κοπέλλα από τ' Αγραφα, αλλά όταν έμαθαν το ποτόν του αναγκάστηκαν να διαλύσουν τον αρραβώνα και την παραμονή του γάμου τον ειδοποίησαν ότι ο γάμος ματαιώνεται. Αυτός όμως θεώρησε προσβλητικό, το γεγονός και παίρνει 40 καθαλά ρηδες κι έρχεται έξω απ' το χωριό και ειδοποίησε τον αστυνόμο να πάει να τους συναντήσει. Ο ενωμοτάρχης, μη μπορώντας να κάνει διαφορετικά, πήγε και τους συνάντησε. Του διηγήθηκαν το περιστατικό και δήλωσαν πως είναι διατεθειμένοι έστω και δυναμικά να πάρουν τη νύφη. Ο αστυνόμος με τρεις χωροφύλακες που είχε τί μπορούσε να κάνει;

Αναγκάστηκε να τους φέρει σε συμβιβασμό και τελικά κατέληξαν να πάρουν τη νύφη αναίμαχτα. Αυτός ο Φωτάκης λοιπόν ύστερα από λίγο καιρό έφερε στ' Αγραφα δυο φορτώματα λαθραίο κανόνια. Ήξερε όμως πως εκείνος που θα μπορούσε να πουλήσει τον κανόνι είμουνα εγώ.

Ερχεται κρυφά στο μαγαζί μου και μου λέει:

— Κώστα, έχω φέρει δυο φορτώματα κανόνια, σε παρακαλώ προσπάθησε να τον πουλήσεις και τα χρήματα μου τα στέλνεις όποτε μπορέσεις.

Του λέω: Φωτάκη δεν θα μπορέσω να τον κρατήσω γιατί ο αστυνόμος είναι καινούργιος και δεν έχω ακόμα γνωριμίες, αργότερα ίσως. Δεν μου έφερε αντίληψη κι έφυγε. Ύστερα όμως από μισή ώρα βλέπω τους χωροφύλακες να φέρνουν το Φωτάκη δεμένον και από κοντά τέσσερις γυναίκες φορτωμένες με τα τέσσαρα σακκιά κανόνια. Παραξενεύτηκα, και πήγα αμέσως στην αστυνομία να μάθω τί συνέβη. Τον επισκέφτηκα στο κρατητήριο και τον ρωτώ να μάθω τί συνέβη. Αυτός όμως νομίζοντας πως τον κανόνι τον πρόδωσα εγώ αντί άλλης απάντησης, μου λέει: Φύγερε π...στη, γ...μώ το σταυρό σου, με κατέστρεψες. Πού θα πας όμως, δεν θα με γλυτώσεις. Πόσα χρόνια θα δικαστώ; Θα με το πληρώσεις πολύ ακριβά. Εμεινα άναυδος δεν ήξερα τί να υποθέσω. Την επόμενη τον συνόδεψα για το Καρπενήσι. Πέρασε από δίκη και καταδικάστηκε δυο χρόνια φυλακή και 80 χιλιάδες πρόστιμο! Δηλαδή ο άνθρωπος καταστράφηκε. Υπηρέτησε φυλακή τα δυο χρόνια και πούλησε όλα τα υπάρχοντά του να πληρώσει το πρόστιμο.

Όταν βγήκε από τη φυλακή, πήρε μαζί του και δύο μπράβους του και ήρθαν στ' Αγραφα να με εκδικηθεί, δηλαδή να με σκοτώσει. Αυτοί οι Ξηρομερίτες το κρατούν μέσα τους σαν τους Μαυιάτες. Ήρθε λοιπόν στ' Αγραφα και αφού πήρε τα καφενεδάκια σβάρνα, όπως θα λέγαμε και αφού έπιασε κατά κόρο, ήρθε και σταμάτησε έξω από το μαγαζί μου και καιροφυλαχτώντας να μπει μέσα για να με χτυπήσει. Κείνη την ώρα μπήκε ο κουνιάδος του και μου λέει: Κώστα, φυλάξου, γιατί ο Φωτάκης είναι έξω και θα σου κάνει ζημιά. Έγινε έξαλος. Χωρίς να φταιώ σε τίποτα, να πάω σαν το σκυλί στ' αμπέλι!

Στο συρτάρι του μαγαζιού είχα ένα πιστόλι αυτό ήταν ο αχώριστος σύντροφός μου. Το βγάδω έξω και τ' ακουμπάω στον μπαγκο και λέω στον κουνιάδο του:

— Βαγγέλη, αν τολμήσει και μπει στο κατώφλι του μαγαζιού, θα τον σκοτώσω. Και θα τον σκοτώσω οπωσδήποτε προκειμένου να με σκοτώσει αυτός. Βγήκε έξω και του είπε:

— Ο Κώστας, έχει έτοιμο το πιστόλι, αν τολμήσεις να μπει μέσα, θα σε σκοτώσει. Είχε καλμάρι κάπως και έφυγαν μαζί για το σπίτι. Ύστερα από δυο τρεις μέρες ο παπάς του χωριού είχε ξεφλουδίσματα, μαζεύονται όπως και στα δικά μας χωριά συγγενείς και γείτονες και το ψευτοδιασκεδάζουν. Εκεί ήμουνα κι εγώ. Έαφνικά μπαίνει μέσα λίγο τραβηγμένος (μεθυσμένος) και λέει:

— Απόψε θα βελάξει ο χάρος και ταυτόχρονα θγάξει το μαχαίρι και με χτυπάει κατάστηθα, υπέθεσα ότι με μαχαίρωσε. Τον άρπαξα από το λαιμό και παραλίγο να τον λιντζάρω. Ρίχτηκαν όλοι απάνω μου και τον απόσπασαν από τα χέρια μου. Τί είχε συμβεί. Το μαχαίρι κατά καλή μου τύχη, είχε βγει με το θηκάρι μαζί και γλύτωσα από θάυμα. Σε λίγο ήρθε η αστυνομία έμαθε το περιστατικό και το μόνο που έκανε τον πήρε, τον κράτησε ως το πρωί, και μετά τον άφησε κόνοντάς του συστάσεις να μην το επαναλάβει αυτό. Ενώ θα έπρεπε να του σχηματίσει δικογραφία και να τον στείλει στον εισαγγελέα, για απόπειρα φόνου.

Η αλήθεια όμως ήταν πως και η αστυνομία δεν τολμούσε σε κάτι τέτοιους να επιβληθεί γιατί φο

βόταν από τις μετέπειτα συνέπειες. Εγώ τώρα μη μπορώντας να κάνω διαφορετικά αναγκάστηκα να καταφύγω στο φίλο μου (ας τον πούμε) τον Κώστα Κουμπογιάννη.

Αυτός, όπως παραπάνω έχω πει ήταν ένας δυναμικός άνθρωπος μεγάλος τσέλιγκας με αρκετά γιδοπρόβρατα και μπορώ να πω συναγωνιζόνταν ακόμα και τον μεγάλο και τρανό της περιοχής εκείνης Κώστα Μαλαμούλη. Όμως ήταν μεν δυναμικός και καλό παλκάρι, αλλά δεν ήταν κακοποιός όπως εκείνοι που ανάφερα παραπάνω. Τόσο αυτόν όσο και τον Μαλαμούλη σας παρακαλώ να τους κρατήσετε στη μνήμη σας, γιατί αργότερα είχαν διαδραματιστεί μεγάλα γεγονότα.

Πήγα λοιπόν στο σπίτι του και του είπα τα καθέκαστα.

— Ήρθε, του είπα, ένας ξένος από το Ξηρόμερο και κάνει τον παληκαρά στον τόπο σας, του είπα, δεν έχει κανέναν ψυχή να τον βάλει στη θέση του; Πρέπει να ομολογήσω, πως, ο Κουμπογιάννης ως την ώρα εκείνη δεν γνώριζε απολύτως τίποτα. Όταν άκουσε αυτό, σηκώνεται και πηγαίνει στο σπίτι που έμενε. Τον παίρνει από κει και τον φέρνει στην αγορά. Περνώντας από το μαγαζί μου, του λέει:

— Εδώ, θα πάρουμε ένα ηξιότο. Αυτός, όμως, έχοντας το προηγούμενο, δυσκολεύτηκε να μπει μέσα, αλλά με την επιμονή του Κουμπογιάννη αποφάσισε και μπήκαν μέσα. Ζήτησαν και τους έδωσα από ένα κονιάκ και στη συνέχεια του λέει:

— Τί έχεις με τον Κώστα; Τί συμβαίνει; Εκείνος άρχισε να ελαιστορεί, τα διατρέξοντά.

— Ο Κώστας, του λέει, με κατέστρεψε. Με πρόδωσε τον κανόνι και κάθισα δυο χρόνια φυλακή και πλήρωσα τις 60 χιλιάδες πρόστιμο.

Ο Κουμπογιάννης, όμως, ο οποίος ήταν γνώστης των πραγμάτων αυτών και πολλών άλλων, του λέει:

— Τον κανόνι δεν τον πρόδωσε ο Κώστας, αλλά κάποιος άλλος. Όταν το φθινόπωρο θα κατέβω στο Ξηρόμερο θα σου πω, ποιος πρόδωσε τον κανόνι και τώρα αν δεν έχεις άλλη δουλειά, να σηκωθείς και να φύγεις.

Την άλλη μέρα, πήρε τους μπράβους του και έφυγαν για το Ξηρόμερο.

## Παράδειγμα για Μίμηση

Αξιόλογη, αξιέπαινη, αλλά και τιμή για το χωριό μας είναι η ενέργεια του συγχωριανού μας Γεωργίου Λαδιά, μεγαλεμπόρου του Βιβλίου, κατοίκου Αθηνών, που δια του Τύπου και επιστολών του ανήγγειλε ανά το Πανελλήνιο τη διάθεση Σχολικών βιβλίων για τους μαθητές της Δημοτικής Εκπαίδευσης, συνολικής αξίας 30.000.000 δραχμών.

Την πράξη αυτή του Γιώργου σχολίασε με τα καλύτερα λόγια ο λόκληρος σχεδόν ο Αθηναϊκός Τύπος, η Τηλεόραση, αλλά και άλλοι σοβαροί και διακεκριμένοι επιστήμονες της πρωτεύουσας.

Το χωριό μας, έχει λόγους να υπερηφανεύεται και να καμαρώνει για το λαμπρό και πάντα αξιοτέκνο της.

Π.Π.



# Νέα απ' το χωριό Μεσενικόλα

Τού Παναγιώτη Ποδημάτα τ. Γραμματέα τής Κοινότητας

## ΦΛΕΒΑΡΗΣ

Κουτσοφλέβαρος αλλά μας τσουρούφλιασε κυριολεκτικά με τα χιόνια, τους πάγους και τα συνεχιζόμενα κρύα του χωριού να κάνει ούτε μια μέρα καλοκαίρια. Η συγκοινωνία διακόπηκε επανειλημμένως από τα χιόνια και τον παγετό και τα σχολεία διέκοψαν τις εργασίες τους για μερικές ημέρες, αλλά ο καιρός περνάει και η άνοιξη όπου νάνε θα φανεί στον ορίζοντα.

## ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑΣ

Με μεγάλη επιτυχία τελείωσε η ταχύρρυθμη επιμορφωτική εκπαίδευση των χωριανών μας από επίλεκτα στελέχη του Υπουργείου Γεωργίας και (ινοσιτούτου οίνου και ινοσιτούτου αμπέλου) και της Δ/νσης Γεωργίας Καρδίτσας. Η επιτυχία οφείλεται κατά κύριο λόγο και στον καιρό που δεν επέτρεπε να πηγαίνουν για εργασία οι αμπελοουργοί μας και στο ότι αντιλήφθηκαν την σημασία των ομιλιών, έτσι ανέτρεψαν τις αρχικές μας προγνώσεις, που καθώς τις κατακρίναμε με το προηγούμενο φύλλο της Νεβρόπολης. Την λαμπράν επιτυχία σε άτομα που παρακολούθησαν και το ενδιαφέρον που έδειξαν μέχρι το τέλος οι χωριανοί μας, που βγαίνει από τις σοβαρές και έμπειρες ερωτήσεις και απαντήσεις τους προς τους ομιλητές, ικανοποίησε πλήρως τους προϊσταμένους των ανωτέρω υπηρεσιών οι οποίοι χαλαρίζουν τα έξοδα και τον χρόνο που διέθεσαν για την εκπαίδευση. Εμείς μετά χαράς ανακαλούμε τα στην προηγούμενη εφημερίδα γραφέντα που γράφτηκαν θετικά χωρίς να δούμε και το τέλος των ομιλιών.

## ΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Στο Δημήτρη Σ. Φιλίππου ανατέθηκε το σωβάνισμα, στον Αντώνη Σκαμαγκούλη οι ηλεκτρικές εγκαταστάσεις και στον Βαγγέλη Ποδημάτα οι υδραυλικές, της δεύτερης πτέρυγας του Πνευματικού Κέντρου, ώστε σύντομα να λει-

τουργήσει σαν Καφετέρια. Ο Ξεβάνας αυτού θα καλυφθεί σε όλα τα κρεβάτια κατά τις τρεις ημέρες των αποκρέω από Αθηναϊκό Ορειβατικό Όμιλο που θα έλθει τις ημέρες αυτές στο χωριό μας και από εκεί θα εκδράμουν προς φράγμα και την κορυφή του Μπυρλέρου την μία ημέρα και προς Φλυακλή και την κορυφή Βουτακάκι την άλλη. Πρόβλημα γεννάται για τον ύπνο των υπολοίπων εκδρομικών που θα περισέψουν από τον Ξεβάνα και τους οποίους θα πρέπει να τους φιλοξενήσουν με στα σπίτια μας.

## Ο ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Την 25 Φεβρουαρίου, ημέρα Τετάρτη, ο Αγραφιωτικός Σύλλογος αφιέρωσε τη βραδιά της ημέρας αυτής στο Δημοτικό και κυρίως στο Αγραφιωτικό Δημοτικό τραγούδι. Στην μεγάλη αίθουσα του κινηματοθεάτρου της Δημαρχίας Καρδίτσας συγκεντρώθηκαν πάνω από 500 άτομα το πλείστον από τα Αγραφιωτικά χωριά για να ακούσουν τα ξεχωριστά ταλέντα στο τραγούδι και τη μουσική, από πνευστά και έγχορδα όργανα των διαφόρων περιοχών των Αγράφων. Κατ' αυτή έλαβαν μέρος ερασιτέχνες, όπως το συγκρότημα της κοινότητας Αηδιάς, του Κέδρου, του Κοροπλεσιού, του Νεοχωρίου, της Φυλαχτής, της Αργιθέας. Από το χωριό μας και η μόνη γυναίκα, μέσα στους τραγουδιστές, ήταν η Ελευθερία Περικλή Μαλαμίση. Το πλήθος καταχειροκρότησε τους τραγουδιστές που όλοι τους τραγούδισαν παραδοσιακά τραγούδια που εκφράζουν την ιστορία, την παληκαργιά, την τουρκική σκλαβιά, τα κατορθώματα των αγραφιωτικών κλεφτών, των Κατσαντανώνων τον έρωτα κλπ. Όλοι πρόσφεραν την ανεπανάληπτη αυτή εκδήλωση, εντελώς δωρεάν.

## Ο ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

Σημαντική πρόδο σημείωσε ο χορευτικός όμιλος του χωριού μας στους συρτούς καλαματιανούς και τσιτάμικους παραδοσιακούς χο-

ρούς. Τούτο μας ενθάρρυνε ώστε να λάβουμε μέρος στον ετήσιο αποκρίτικο χορό του συλλόγου Αθηνών, που πραγματοποιήθηκε την 1η Μαρτίου στην μεγάλη και πολυτελέστατη αίθουσα του Ξενοδοχείου ΟΣΚΑΡ. Με την απόφαση αυτή του χορευτικού μας Ομίλου, εντάθηκαν και οι προσπάθειές μας για τις προετοιμασίες, ώστε η εμφάνισή του να είναι πιο άρτια. Κατά πρώτο έπρεπε να ελασφαλισθούν οι παραδοσιακές φρεσιές των αγοριών φουσανέλλα με τα συνεπακόλουθα της — τσαρούχια, κάλτσες, φούντες, πεσλιά, υποκάμισα — των κοριτσιών κάλτσες, φόρεμα, υποκάμισα, μαντίλες για την εξεύρεση τους, γυρίσαμε τα χωριά Μητρόπολη, Παληοκκλησί, Καληθυρο και τελικά τις δανειστήκαμε από την Ματαράγκα, ενώ τις γυναικείες φορεσιές τις προμηθευτήκαμε από τον όμιλο «Καραγκούνα», με μικρό κατά την διεύθυνσή της ενόικιο. Μισθώσαμε λεωφορείο από την επιχείρηση με τουριστικό λεωφορείο Καρδίτσας «Κολοκοτρώνης» και ήλθαμε σε συνεννόηση με τον Σύλλογο Αθηνών που κατέβαλαν 25.000 δρχ. για έξοδα μετακινήσεως των παιδιών του Ομίλου ως και την εξασφάλιση του φαγητού αυτών κατά την βραδιά της εκδηλώσεως όλοι τακτοποιήθηκαν με την προσπάθεια όλων μας — των παιδιών και του συλλόγου που επιφορτίσθηκε πέραν των άλλων να παραλάβει τις φορεσιές την νύχτα της προηγούμενης ημέρας (Παρασκευή) από τον Χορευτικό Όμιλο Αγίου Γεωργίου που τις χρησιμοποίησε τη βραδιά εκείνη κατά τον ίδιο τρόπο. Από το χωριό μας κατεβήκαμε στο σύνολο 40 άτομα.

Το αποτέλεσμα ήταν να γεμίσει ασφυκτικά η αίθουσα και να προκύψουν διάφορες μικροπαραεξηγήσεις. Για την εκδήλωση μίλησε ο πρόεδρος του συλλόγου Αγγελος Ποδημάτας. Χαιρετισμό από το χωριό απηύθυνε στους προσερχομένους ο Πρόεδρος της Κοινότητας Χρυσόστομος Κορώνης και ο υποφαινόμενος παρούσας τον χορευτικό όμιλο. Την διασκέδαση άνοιξε ο χορευτικός όμιλος με εξαιρετική επιτυχία που καταχειροκροτήθηκε από το πλήθος που εκφράστηκε με τα καλύτερα λόγια ο δε ενθουσιασμός τους κορυφώθηκε με τον χορό από τις δυο μικρές οδελφές Χρύσα και Βασιλική Θωμά Παπαδημητρίου που χόρεψαν συρτάκι και χασάπικο. Το γλέντι συνεχίστηκε με ορχήστρα που ήλθε με τη φροντίδα του Συλλόγου και η οποία απέδωσε με μεγάλη επιτυχία το πρόγραμμά της και με τον Τάκη Φιλίππου, που έπαιξε μουζούκι και τραγούδησε ρεμπέτικα τραγούδια που μας εξέπληξε.

Όπως είπαμε και κατά την παρουσίαση του χορευτικού ομίλου, για την αξιοποίησή του υπάρχει οικονομικό πρόβλημα και πολλοί προσφέρθηκαν να ενισχύσουν την κατάσταση γιατί στα γραφεία του Συλλόγου αφήσαμε διπλότυπο μπλοκ και όποιος επιθυμούσε να προσφέρει κάτι μπορεί να πε-

ράσει να καταθέσει ότι ευχαριστείται. Ο φετινός χορός των Μεσενικολιτών στην Αθήνα θα μείνει αξέχαστος σ' αυτούς που τον τίμησαν και καμώς σ' εκείνους, που δεν μπόρεσαν να παραβρεθούν. Τελειώνοντας ευχαριστούμε κι εμείς με της σειρά μας τον Σύλλογο Μεσενικολιτών Αθηνών για τη συμμετοχή και συμπαράσταση στον χορευτικό όμιλο ώστε να κάνει την πρώτη και υπέροχη εμφάνισή του στο χορό.

Ευχόμαστε του χρόνου καλύτερα.

## ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ Δ.Σ.

Για το νεοεκλεγές Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Αθηνών ευχόμαστε ολόψυχα καλή διοίκηση — ομόνοτα — αγάπη και διεκπεραίωση των υποθέσεων του χωριού και των απανταχού Μεσενικολιτών.

## ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Για το Πνευματικό Κέντρο Μεσενικόλα πρόσφεραν οι Κων)νος Ν. Βασαρδάνης στη μνήμη της Ελπίδας Χρ. Κατσαρού δραχμές 5.000, Πιπίτσα Κων. Βασαρδάνη στη μνήμη της Ελληνς Χρ. Κατσαρού δρχ. 5.000, Κων)νος και

Πιπίτσα Βασαρδάνη στη μνήμη του Αθανασίου Νασιάκου δρχ. 5.000, Αγγαία Αδάμου και Δημήτρης Παπανδρέου στη μνήμη της Ελληνς Κατσαρού δρχ. 15.000, Πηνελόπη και Νίκος Βασαρδάνης στη μνήμη της Ελληνς Κατσαρού και Αθανασίου Νασιάκου δρχ. 5.000, Αγορίτσα Νασιάκου στη μνήμη της Ελληνς Κατσαρού και Αθανασίου Νασιάκου δρχ. 10.000, Γεώργιος και Χαρούλα Καμνηνιώτη στη μνήμη Ελληνς Κατσαρού, Αθανασίου Νασιάκου και Τούλας Παπαναργύρου δρχ. 3.000, Ανδρέας Μαστρογιαννίτης στη μνήμη της Ελληνς Κατσαρού δρχ. 5.000.

## ΛΗΞΙΑΡΧΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

Γεννήσεις.— Γέννησε στην Καρδίτσα η Βούλα Κων)νου Ιωακείμ, αγοράκι και στη Λάρισσα η Σωτηρία Αναστ. Σφέτσιου, επίσης αγοράκι. Τους ευτυχείς γονείς ευχόμαστε να τους ζήσουν και να ευτυχίσουν.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα «Νέα του Χωριού» τα γράφω στην Αθήνα, που βρίσκομαι τούτες τις μέρες γιατί αυτό δεν υπάρχουν λεπτομέρειες επίσης δεν έχουμε τα ονόματα που πλήρωσαν τη συνδρομή για τη «Νεβρόπολη» τα οποία θα δημοσιευθούν στο επόμενο φύλλο. Π.Π.

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ

Μερικών η προσφορά είναι συγκινητική και τους ευχαριστούμε ιδιαίτερα, ευχόμενοι το παράδειγμα τους να ακολουθήσουν και άλλοι συγχωριανοί. Αυτοί είναι οι κ.κ.:

Θανάπουλος Κίμων Καναδάς	4.000	Αποστολακούλης Θωμάς (Αθήνα)	500
Ευδιά — Παληοκαρίτη Βασιλική (Αθήνα)	1.000	Νούσια Ιωαν. Αρετή (Αθήνα)	500
Οικονόμου — Παληοκαρίτη Μαργαρίτα (Αθήνα)	1.000	Μηλίτσης Γρ. Δημήτρης (Καρδίτσα)	700
Βελιμέζης Θ. Αναστ. (Αθήνα)	1.000	Σταχτιά — Γούλα Αθηνά (Αθήνα)	500
Μαστρογιάννη — Τσάμη Γεώργιος και Μαρία (Αθήνα)	1.000	Σπανός Ιωάννης (Βόλος)	500
Κουτσίκας Στέργιος (Αθήνα)	1.000	Φούντα Ευτυχία (Πειραιάς)	500
Κουτσίκας Γιάννης (Αθήνα)	1.000	Διακουμάτου — Σταφυλά Κων)να (Αθήνα)	500
Κουτσίκας Αντώνης (Αθήνα)	1.000	Κυρίκου — Σταφυλά Δήμητρα (Αθήνα)	500
Τσέλιου — Αντωνούλα Μαρίκα (Αθήνα)	1.000	Γονατά — Σταφυλά Αγορίτσα (Αθήνα)	500
Νατσούλη — Θεογιάννη Παρασκευή (Αθήνα)	1.000	Καμνηλιάρη — Σταφυλά Αλεξάνδρα (Αθήνα)	500
Μάστορας Λευτέρης (Αθήνα)	500	Σταφυλάς Γεώργιος (Αθήνα)	500
Ζάχος Σεραφείμ (Τρίκαλα)	500	Σταφυλάς Αναστάσιος (Αθήνα)	500
Βασιλάκης Ι. Κώστας (Αθήνα)	500	Βελέντζα Γ. Γεωργία (Αθήνα)	500
Μακρυνίκας Χ. Κώστας (Καρδίτσα)	500	Κατοίκος Αποστ. (Βόλος)	400
Τσαγανού Σωτ. Αριστέα (Θεσσαλονίκη)	500	Καυχίτσα Αμαλία (Θεσσαλονίκη)	300

## ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ Ι. ΓΑΚΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Αλκέτου 12 (Προφ. Ηλίας Παγκρατίου) ΑΘΗΝΑ  
Τηλέφωνο 7523.859

## Αυτά που Φεύγουν

## ΚΑΙ ΘΙ ΜΕΛΙΣΣΕΣ ΣΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ

Στο προηγούμενο φύλλο της «Νεβρόπολη» γράψαμε για τον ακοκίτη θάνατο του Παπα Παντελή εκλεκτού Ιερέως που χρόνια υπηρέτησε στο χωριό μας.

Όταν λοιπόν ο Παπα Παντελής υπηρετούσε στην ενορία του Μεσενικόλα αγάπησε πάρα πολύ το χωριό μας και αγαπήθηκε πιο περισσότερο. Τις εργασίες και τις προσπάθειές του για την Εκκλησία εξετίμησε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης κ.κ. Κλεόπας, και θέλησε να τον κατεβάσει στη Καρδίτσα και να του αναθέσει, εν λευκώ, την αναστήλωση του Ναού του Αγίου Νικολάου. Στην πρόταση του Σεβασμιωτάτου ο

Παπα Παντελής αντέδρασε και δεν ήθελε να εγκαταλείψει το Μεσενικόλα. Κάποια μέρα που ο Μητροπολίτης κατέβαινε απ' τη Πεζούλα σταμάτησε με το αυτοκίνητό του έξω από το Κοινοτικό Γραφείο όπου βρισκόμουν εγώ, και μου λέει: «Τί τον κάνατε τον πατέρα Παντελεήμονα και δεν θέλει να φύγει από το χωριό σας» και εγώ του απάντησα: «Δεν έχετε Σεβασμιώτατε, πως οι μέλισσες πηγαίνουν στα τριαντάφυλλα». Την φράση αυτή επανέλαβαν ο Σεβασμιώτατος όταν αντάμωνε τον Παπα Παντελή. Τί να γίνει όμως, αφού υπάρχει θάνατος!!