

ΙΑΤΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

AIDS: Αλήθειες και πλάνες

Εγινε επίκαιρο και καυτό θέμα, από έγα φυλλάδιο του Υπουργείου Υγείας, Πρόνοιας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων για ενημέρωση πάνω σε αυτό το θέμα.

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ AIDS

Είναι το αρχικά των λέξεων ACQUIRED IMMUNE DEFICIENCY SYNDROME που ελληνικά μεταφράζεται σε Σύνδρομο Επικτητης Ανοσολικής Ανεπάρκειας - ΣΕΑΑ. Είναι μια νέα αρρώστεια, στην χώρα μας μέχρι σήμερα έχουν προσβληθεί ελάχιστα άτομα που ανήκουν στις «ομάδες υψηλού κινδύνου», όπως θα εξηγήσουμε παρακάτω.

Το αίτιο της νέας αυτής αρρώστειας είναι ο ίδιος LAV-HTLV III. Ο ίδιος αυτός προσβάλλει τα λεμφοκύτταρα, στον ορό του αίματος και επομένως σε κάθε βιολογικό έκριμα του οργανισμού που τα περιέχει.

Μόλις γίνεται η αναστάτωση στα λεμφοκύτταρα, προσβλήθηκε ο ιός από την παράλογη αναστάτωση του ανοσολογικού μας συστήματος. Τότε ο αιγμός προσβλήσεων μετά την αιματοκοπία δεν μπορεί να καταπολεμήσει τους διάφορους μικροοργανισμούς ή να παρεμποδίσει την ανάπτυξη νεοπλασμάτων. Για αυτό τελικά η λοιμώση από τον ίδιο οδηγεί στην εμφάνιση ασυνήθιστων λοιμώσεων και γενοπλασμάτων.

ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΡΩΣΤΕΙΑ;

Για πρώτη φορά αναγνωρισθήκε το 1981 που πρωτοδιαγνώνθηκε τον Ιανουάριο την προλλάχια την παράλογη αναστάτωση στα λεμφοκύτταρα στη Νέα Υόρκη και στο Σαν Φραντζίσκο των Η.Π.Α. Γι' αυτό αρχικά ονομάσθηκε «Αγόστος των ομοφυλόφιλων». Γρήγορα όμως διαπιστώθηκε ότι προσβάλλει και άλλες ομάδες από την προλλάχια (τοπικούς, πολυμεταγενέμενους) και είναι δυνατό τελικά νέρα από τις κλειστές αυτές ομάδες και στο γενικό πληθυσμό.

Οι ανακάλυψη ζου αιτίου και η δυνατότητα εργαστηριακής διαγνώσεως απέδειξαν ότι ο ίδιος πιθανώς να προϋπολογίζεται στην Κεντρική Αφρική σε ένα είδος πιθήκων από τους οποίους μεταδόθηκε στον ανθρώπο.

Διαπιστώθηκε ότι και στην Κεντρική Αφρική η αρρώστεια εμφανίστηκε σχετικά πρόσφατα. Αποτελεί μεταδόθηκε στην Καραϊβική και σε άλλες περιοχές της Γης. Η αρρώστεια άρχισε να εξαπλώνεται πιο γρήγορα όταν άρχισε να προσβάλλει τους ομοφυλόφιλους και τις ειδικές ομάδες.

ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ AIDS

Οι ίδιοι είναι ευποθήσιες στις συγκρίσεις του περιβάλλοντος, ώστε δεν μεταδίδεται στη θάλασσα, κολυμβητικές δεξαμενές, τουαλέτες, σε κινόχροπτους χώρους, στο σχολείο, με τη χειραψία ή τα τρόφιμα.

Ο ίδιος δεν μεταδίδεται στο περιβάλλον των ασθενών με AIDS, ή των ασθμών που έχουν προσβληθεί από τον ίδιο, εκτός από τους ερωτικούς συντρόφους τους και από την μητέρα στο παιδί κατά την εγκυμοσύνη ή κατά τον τοκετό.

Ο ίδιος δεν μεταδίδεται με τη λευκωματίνη, με την κοινή γαστριρίνη ούτε με άλλες ειδικές σφαιριές. Δεν μεταδίδεται με τη εμβολία το εμβολίο της ηπατίτιδας ή δεν μεταδίδει τον ίδιο τον ΑΙΗΤΖ.

ΠΟΣΟ ΕΞΕΛΙΣΤΕΙ Η ΜΟΛΥΝΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΙΟ

Εισαγωγή μολύνσεως. Ο ίδιος είναι δυνατόν να εισέλθει στον οργανισμό για προκαλέσει λοιμώση. Είναι όμως δυνατόν να πολλαπλασιασθεί. Τότε λίγες χρόνιες μετά τη μόλυνση ο ίδιος ανιχνεύεται στα λεμφοκύτταρα και έτσι κατορθώνει.

Στους περισσότερους τα συμπτώματα υποχωρούν τελείων, αλλά παραμένουν τα αντισώματα και ο ίδιος. Τα άτομα αυτά γίνονται επομένως ασυμπτωματικοί φορείς του ιού και επομένως μπορεί να μεταδίδουν την αρρώστεια στους άλλους. Είναι δυνατόν να παραμείνει επι μέρος η λοιμώση μογοπυρήνωση.

Στους περισσότερους τα συμπτώματα υποχωρούν τελείων, αλλά παραμένουν τα αντισώματα και ο ίδιος. Τα άτομα αυτά γίνονται επομένως ασυμπτωματικοί φορείς του ιού και επομένως μπορεί να μεταδίδουν την αρρώστεια στους άλλους. Είναι δυνατόν να παραμείνει για μακρό χρόνιο διάστημα ή και να εξελιχθεί σε AIDS μετά από 1 — 5 χρόνια. Η πιθανότητα να εξελιχθεί η λοιμώση σε αρρώστεια

(ΑΙΗΤΖ) είναι περίπου 10% για τους ομοφυλοφίλους ενώ για τους πολυμεταγγίζομενους και το γενικό πληθυσμό είναι 1—2% μόνο.

Δεν είναι γνωστό ποιοι παράγοντες επηρεάζουν την εξέλιξη της λοιμώσεως. Πιστεύεται όμως ότι άλλες λοιμώσεις ή διάφορα αντιγονικά ερεθίσματα αυξάνουν την πιθανότητα εξέλιξης της λοιμώσεως σε AIDS. Επαναπόλουσα στην φορά με τον ίδιο (ΑΙΗΤΖ) ΗΤΛΥ III από άλλο φορέα προσθέτει στην εξέλιξη σε AIDS.

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΤΟΥ AIDS

Η προσβολή από τον ίδιο είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Μπορεί για προκαλέσει λεμφαδενικό σύνδρομο δηλ. διόγκωση λεμφαδένων, ελαφρό πυρετό, διάρροια, απώλεια βάρους και διάφορες λοιμώσεις που ανταποκρίνονται στη θεραπευτική σημείωση.

Τέλος μπορεί να έχει συμπτώματα κλασικού ιού ΛΑΒ-ΗΤΛΥ III αποτελεί υποθηκωπή ένδειξη. Η ανεύρεση αντισωμάτων χωρίς τις χαρακτηριστικές λοιμώσεις και νεοπλασμάτων (π.χ. «Σάρκωμα Καποζί»). Όταν αυτά διοιστώθουν, η πρόθετη ανιχνεύση αντισώματων προς τον ίδιο ΛΑΒ-ΗΤΛΥ III αποτελεί υποθηκωπή ένδειξη.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΤΟΥ AIDS

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δάσσος σε ειδικά αποτελέσματα.

Η διάγνωση του AIDS απαιτεί την λοιμώσεως είναι δυνατόν να γίνεται με πονκό δά

ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΗ - ΔΗΜΗΤΡΗ

Συνέχεια από τη σελ. 2

σώνουν τις αγιογραφίες της πλευράς.

Στη βόρεια πλευρά του κυρίων ναού βλέπουμε τις τοιχογραφίες των αγιών: Αναστασίας της Ρωμαΐσας, Μαρίνας, κατεστραμμένη μορφή αγίας, Θέκλας, Βαρβάρας, Κυριακή, Αικατερίνη, Γεωργίου του Νέου (από τα Γιάννενα) με την τοπική του στολή, Κων/γου και Ελένης, Μηνά, Ευσταθίου, Θεοδώρου του Στρατηλάτου και του Αγίου Γεωργίου με στρατιωτική στολή.

Στη δεύτερη σειρά εικονιζόνται οι Απόστολοι: κατεστραμμένη, Εφραστος, Κάρπος, Αριστόβουλος, δύο κατεστραμμένες, Παρμενίς, Ιούδας, δυσανάγνωστες δύο, Λουκάς Απόστολος, και Νικάνωρας.

Οι παραστάσεις: Η θεραπεία των δαιμονιζόμενων των Γεργεσίνων (Ματθ. η', 28) η θεραπεία του Παραλιτικού (Ματθ. θ', 1), η θεραπεία του εκ γενετής τυφλού (Ιωάν. θ', 1), καθώς παραστάσεις εμπνευσμένες από το «Μή κρίνετε ήνα μη κριθήτε» (Ματθ. Ζ', 1) και του τυφλού ο δηγούν, αποτελούν την τρίτη σειρά της βόρειας πλευράς.

Αλλά και η οροφή του ναού έχει πολυάριθμες παραστάσεις. Είτην οροφή του αριστερού κλίτους έχουμε τις εξής: Τους προφήτες Ελισαίος, Ωσέι, Ιωάννης και Αρμός, καθώς και τους Αγ. Αικατερίνη και Γεώργιο. Έπάρχει και άλλη μία τοιχογραφία που όμως είναι κατεστραμμένη.

Στο μέσο του κεντρικού κλίτους δεσπόζει ο Παγκράτιωρας που περιβάλλεται από τους τέσσερες Ειαγγελιστές Ιωάννη, Λουκά, Ματθία και Μάρκο.

Και η Βασιλίσσα των ουραγών, η Παναγία μας, είναι μέσα σε κύκλο, Υπάρχει και η επιγραφή: «Α είναι στις μακαρίζειν στην Θεό τόκο». Την τοιχογραφία της Κυρίας των Αγγέλων περιβάλλουν οι παραστάσεις της Ζωδόχου Πηγής, των Εισοδίων, η μαστίγωση και ο εμπαιγμός της Ιησού.

Στην οροφή του δεξιού κλίτους υπάρχουν μαρτυρολόγια κατεστραμμένα.

Και τα τόξα είναι κατάγραφα από εικόνες. Στα τόξα που χωρίζουν το βόρειο με το κεντρικό κλίτος βλέπουμε τις τοιχογραφίες. Πρ. Ησαΐας, ο Κύριος Εσταυρωμένος αγάμεμος σε αγγέλους, το λιθοβολισμό του Πρωτομάρτυρα Στεφάνου (ο Πρωτομ. Στέφανος φορεί διακονική στολή), νεαρός άγιος, στο ειλητάριο του γράφει «Κύριε εισακήκοα τα έργα σου καί», στο ειλητάριο του γέροντα μοναχού που είναι μετά, διαβάζουμε: «Γυναικά σε θνητήν, αλλ' υπερφύσως και μητέρα Θεού ειδότε, Παγάμωμε οι κλεί»,

Στα τόξα που χωρίζουν το κεντρικό και νότιο κλίτος έχουμε τις παρακάτω τοιχογραφίες: τον Προφ. Δαβίδ, μάρτυρα για τους κόσμου το κεφάλι με τσεκούρι, μάρτυρας σταυρωμένους αγάποδα, τον Προφ. Δανιήλ, τον Ιωάννη Δαμασκηνό, τους Προφ. Αγγαίο, Ιερεμία, Γερεών, Μαλαχία καθώς και άλλες κατεστραμμένες εικόνες με μαρτυρία αγίων.

Ο δεσποτικός θρόνος κοσμείται με την εικόνα του Μεγάλου Αρχιερέως έργον των Μιχαήλ Γ. Ζωγράφου και του αγεωμού του Ηλία εκ Σαμαρίγης, 1894, Αυγούστου 10.

Στο ξελόγλυπτο τέμπλο που κοσμείται με τις παραστάσεις της αρπέλου και το άνοιγμα της ουράς παρωνιού υπάρχουν οι παρακάτω εικόνες: Στα δημόθυρα είναι: α) Προφήτες Δαβίδ και Σολομών, β) Ιεζεκήλ, ο Αρχάγ. Γαβριήλ, η Παναγία (Ειαγγελίσμος), Ησαΐας, γ) ο Αγιος Βασίλειος, Χρυσόστομος, Γρηγόριος Θεολόγος και Χαράλαμπος.

Στη δεξιά πλευρά του κέντρου υπάρχουν οι εικόνες: α) Ο Παντοκράτωρ, β) η αποστολή της κεφαλής του Τίμιου Προδρόμου (1787), γ) ο Αγιος Μερκούριος καβαλάρης να φονεύει τον Ιουλιανό τον Παραβάτη (15 Μαΐου 1852).

Στην αριστερή πλευρά του πέμπτου βλέπουμε τις εικόνες: α) Παναγία η Γοργούπηκος (1787), β) ο Άγιος Δημήτριος καβαλάρης που σκοτώνει ένα στρατιώτη. Στο άλογο του άγιου επιβαίνει και ένας μοναχός. Στην κορυφή της εικόνας υπάρχει ένας νεαρός άγιος που στο ένα του χέρι κρατεί το Τίμιο Σταυρό και στο άλλο ένα στεφάνι (1852), γ) ο Άγιος Χαράλαμπος με αρχιερατική στολή κάθεται σε θρόνο και πατεί τον διάβολο. Στην εικόνα διάθουμε: δια χειρός Μαργαρίτου ισχροθρήματος η εικόνα διάθημένης στο χώρο αυτό.

Πιο πάνω είναι οι εικόνες: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γέννηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η θεραπεία των δαιμονιζόμενων των Γεργεσίνων (Ματθ. η', 28) η θεραπεία του Παραλιτικού (Ματθ. θ', 1), η θεραπεία του εκ γενετής τυφλού (Ιωάν. θ', 1), καθώς παραστάσεις εμπνευσμένες από το «Μή κρίνετε ήνα μη κριθήτε» (Ματθ. Ζ', 1) και του τυφλού ο δηγούν, αποτελούν την τρίτη σειρά της βόρειας πλευράς.

Πιο πάνω είναι οι εικόνες: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η θεραπεία των δαιμονιζόμενων των Γεργεσίνων (Ματθ. η', 28) η θεραπεία του Παραλιτικού (Ματθ. θ', 1), η θεραπεία του εκ γενετής τυφλού (Ιωάν. θ', 1), καθώς παραστάσεις εμπνευσμένες από το «Μή κρίνετε ήνα μη κριθήτε» (Ματθ. Ζ', 1) και του τυφλού ο δηγούν, αποτελούν την τρίτη σειρά της βόρειας πλευράς.

Πιο πάνω είναι οι εικόνες: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η θεραπεία των δαιμονιζόμενων των Γεργεσίνων (Ματθ. η', 28) η θεραπεία του Παραλιτικού (Ματθ. θ', 1), η θεραπεία του εκ γενετής τυφλού (Ιωάν. θ', 1), καθώς παραστάσεις εμπνευσμένες από το «Μή κρίνετε ήνα μη κριθήτε» (Ματθ. Ζ', 1) και του τυφλού ο δηγούν, αποτελούν την τρίτη σειρά της βόρειας πλευράς.

Πιο πάνω είναι οι εικόνες: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παραστάσεις: Η Γεννηση του Χριστού (χειρ Μαργαρίτου μακριντζώσου, 1853), η Βάπτιση του Χριστού, η Ανάληψη, η Υπαναπτή, η Αγία Τριάδα, η Μεταμόρφωση του Ευαγελισμού, η Γένηση της Θεοτόκου, η οὐληψη της Αγίας Αννης και τα Εισόδια της Θεοτόκου.

Οι παρ

