



# ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:  
Σατωβριάνδου 29 -  
104 31 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 5243.955 -  
Συντάσσεται  
από Επιτροπή

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΙΟΥΛΙΟΣ 1988 ★ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 124 ★ ΕΤΟΣ 11ον ★ ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΠΑΪΖΑΝΟΣ

## Διεθνές Φεστιβάλ Τουρισμού Λίμνης Νικολάου Πλαστήρα από 1-20 Αυγούστου στο Νομό μας

Η Νομαρχία Καρδίτσας, η Ένωση Αγραφιτών χωριών, ο Αναπτυξιακός Σύνδεσμος των Κοινοτήτων της Λίμνης «Νικ. Πλαστήρα», η Λαογραφική Εταιρεία, «Νικόλαος Πλαστήρας» και οι Κοινοότητες και Πολιτιστικοί Σύλλογοι των Αγραφιτών χωριών οργάνωσαν από 1-20 Αυ

στο Μορφοβούνι: Βραδιά φαριού, προσφορά των Μορφοβουνιωτών που φεαρεύουν στην Λίμνη και χορευτικά συγκροτήματα Πολωνίας — Τουρκίας. Στην Πορτίνα: Συναυλία Παραδοσιακού τραγουδιού. 4) 8) 88 Καστανιά: Στο χώρο των κατασκευών βραδιά φίλλας — εμφάνιση των

Βαθύλαχη: Δημοτικό τραγούδι. Ραχούλα: Ρεμπέτικο τραγούδι. 9) 8) 88: Δήμος Σοφάδων: Τα ξένα χορευτικά συγκροτήματα. Αμάραντος: Λαογραφική Εταιρεία «Νικ. Πλαστήρα». 10) 8) 88: Αμάραντος: Πρωτοποριακό Θέατρο. 11) 8) 88 Μορφοβούνι: Συναυλία Δημοτικού Τραγουδιού. 12) 8) 88: Ρεντίνα: Λαογραφική Εταιρεία Νικ. Πλαστήρα. Μεσενικόλα: Γιορτή κρασιού από 12-15) 8) 88.

13) 8) 88: Συναυλία Δημ. Τραγουδιού στην Φυλακτική. 17) 8) 88: Αρχαία τραγωδία «Αντιγόνη» από ΔΗ.Π.Ε. ΘΕ Βέροιας. 20) 8) 88: Λουτροπήγη: Χορευτικός Όμιλος «Καραγκούνα». Παληούρι: Περιφερειακό Θέατρο. Επίσης: Φυλακτικά 88 από 12-15) 8) 88 Καταφυγιτικά 88 από 12-15) 8) 88 Και στην πλαζ Λαμπερού από 5-6 Αυγούστου Ιστιοπλοϊκοί Αγώνες.

### ΤΟΥ ΑΓΓΕΛΟΥ ΠΟΔΗΜΑΤΑ

γούστου τις παρακάτω εκδηλώσεις στον Νομό μας. Το Φεστιβάλ εκτός από τους παραπάνω φορείς, έχει χρηματοδοτηθεί από τον ΕΟΤ, την ΤΕΔΚ (Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων) την Ένωση Γεωργικών (Συν)αμών Καρδίτσας (Ε.Γ.Σ.Κ.).

Τουρκίας — Πολωνίας και Ν. Πλαστήρα με παραδοσιακούς τοπικούς χορούς. Αθροιστικά: Περιφερειακό Θέατρο. Καλλιθέρο: Ο Θεατρικός Όμιλος. 5) 8) 88: Στο Δήμο Καρδίτσας στο Πανσίλυπο: Εμφανίσθηκαν όλα τα ξένα χορευτικά συγκροτήματα, αφού πρώτα έκαναν επίσκεψη αεροδρομίου στον κ. Δήμαρχο. Κερασιά: Περιφερειακό Θέατρο. Απιδιά: Θεατρικός Όμιλος. Μπεγοκομύλη: Εμφανίσθηκε η Ρεμπέτικη Κομπανία «Τα καλά παιδιά».

6) 8) 88: Έγινε η ξενάγηση των δημοσιογράφων και των τουριστικών πρακτόρων στη Λίμνη Νικ. Πλαστήρα, από τον Νομάρχη Καρδίτσας κ. Μιχ. Χρυσοχόδη. Στις 7.30 μ.μ. ο Υπουργός Βιομηχανίας και Ενέργειας κ. Πεπονής εγκαινιάσε τα έργα της τουριστικής αξιοποίησης της Λίμνης Πλαστήρα στην πλαζ Λαμπερού, όπου εξεφώνησε εμπνευσμένο λόγο για τα αναπτυξιακά αυτά έργα. Και εξέλεξε τα έργα του αιμνηστού Στρατηγού και Πρωθυπουργού Νικ. Πλαστήρα, του εμπνευστού κατασκευστή αυτού του έργου κατασκευής της Λίμνης.

7) 8) 88: Καρδίτσα: 3ο Αναπτυξιακό Συνέδριο Αγραφιτών χωριών. 8) 8) 88: Λουτρά Σκομβού: Χορευτικό συγκροτήμα Πολωνίας.

## ΣΥΓΧΑΙΡΟΥΝ ΤΟΝ Κ. ΝΟΜΑΡΧΗ ΓΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

Ομάδες συγχωριανών μας που επισκεφθήκαμε τις πλαζ και τα λοιπά τουριστικά και κή του δράση, στο Νομό, και κυρίως για τα ακτασκευαζόμενα έργα στην περιοχή

### ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΟΔΗΜΑΤΑ

αναπτυξιακά έργα που έχουν γίνει γύρω από τη λίμνη Ν. Πλαστήρα, με εξουσιοδότησαν, και με παρεκάλεσαν να συντάξω και αποστείλω, για δημοσίευση, στις εφημερίδες Καρδίτσας, θερμά και εγκάρδια συγχαρητήρια, στον Νομάρχη Καρδίτσας, κ. Μιχ. Χρυσοχόδη, για την αναπτυξια-

μπορεί να πιστέψει, ότι αυτά έγιναν μέσα σε 3 μήνες. Είναι αλήθεια ότι στην πρώτη σοβαρή και πετυχημένη, όπως αποδείχθηκε αργότερα, συνεδρίαση των τοπικών παραγόντων, που πραγματοποιήθηκε την Άνοιξη στο Μορφοβούνι, με την προεδρία του κ. Νομάρχης Λίμνης, που κανείς δεν

## ΤΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΤΟΥ ΑΙΜΙΝΗΣΤΟΥ ΓΕΩΡΓ. ΛΑΔΙΑ

Στις 30) 7) 88 ημέρα Σάββατο, στο χωριό μας, στην εκκλησία του χωριού μας η οικογένεια του αιμνήστου Γεωργίου Λαδιά, ενός από τα ιδρυτικά μέλη του Συλλόγου και της εφημερίδας Νεβρόπολης στα πρώτα θήματά της, ετέλεσε 40 θήμερο μνημόσυνο στην μνήμη του.

τά και από τον Αναστάσιο Ζάχο. Όπως γράφαμε και στην αρχή ο Σύλλογος τιμά την μνήμη του Γεωργίου Λαδιά, του επιτυχημένου εμπόρου και οικογενειάρχη και δεν ξεχνά τις υπηρεσίες που προσέφερε σαν ιδρυτικό μέλος αυτού για την ίδρυσή του και εν συνεχεία την παραπέρα εξέλιξή του και άνδρωσή του, την κατασκευή του Πνευματικού Κέντρου, την έκδοση της εφημερίδας, την βοήθεια στους χορούς και τόσα άλλα, την στέγαση προσωρινά στις αρχές στο κατάστημά του στην Ιπποκράτους των γραφείων του Συλλόγου, το πρώτο χαρτί για την έκδοση της εφημερίδας.

1) Ο Ιερομόναχος της Ιεράς Μονής Κορώνης (Αρχιμανδρίτης) Μακάριος. 2) Ο Ιερομόναχος της Ιεράς Μονής Σίμωνος Πέτρας του Αγίου Όρους (Αρχιμανδρίτης) Διονύσιος. 3) Ο Ιερέας του χωριού μας Σωτήρης Τσακαράκης. 4) Ο Ιερέας της Κοινότητας Αγίου Γεωργίου Αριστέιδης Τριανταφύλλου και, 5) Ο Ιερέας Νικόλαος Κόγιας. Παραβρέθηκαν πολλοί κάτοικοι του χωριού και οι συγγενείς του αιμνήστου Γεωργίου Λαδιά. Ο Σύλλογος Μεσενικολιτών Αθηνών εκπροσωπήθηκε από τον Πρόεδρο Άγγελο Ποδημάτ

Ο Σύλλογος εύχεται μακροζωία στην οικογένειά του, τη γυναίκα του Ευδοξία και στην κόρη του Ελένη Λαδιά για να τον θυμούνται και ελαφρό το χόμα της Αττικής γης που τον σκεπάζει. Αιωνία σου η μνήμη αξέχαστε Γιώργο. Άγγελος Ποδημάτ

## ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΕΩΣ

Του Γιάννη Πατζάνου

Κατά καιρούς στο παρελθόν γράφτηκαν άρθρα σχετικά με την ονομασία προελεύσεως των κρασιών μας προκειμένου να επιτευχθεί αυτή η διάκριση που θα βελτιώσει κατά πολύ το χωριό μας και θ' ανακουφίσει τους αμπελουργούς μας.

ταν συνοδεύσαμε την αντιπροσωπεία του χωριού που αποτελούνταν από τους κ.κ. Αριστ. Φιλίππου και Θόδωρο Καλαμάτα και τον Πρόεδρο του Βλασίου κ. Καλογρούλη.

Ήταν η δεύτερη φορά που επισκεφθήκαμε μαζί με τον αείμνηστο επίτιμο Πρόεδρο κ. Κασάκο, το Ινστιτούτο Οίνου και Αμπέλου και συνομιλήσαμε με την Διευθύντρια κ. Κουράκου, ό-

τις διαμαρτυρηθούν έντονα για την απόρριψη της αίτησης να εγκριθεί από την αρμόδια επιτροπή για τα κρασιά μας, η ονομασία προελεύσεως. Επισκεφθήκαμε την κ. Κουράκου και τους συνεργάτες της, οι οποίοι κατένανασαν την αγανάκτηση των μελών της αντιπροσωπείας, τονίζοντας ότι δεν πρόκειται για απόρριψη, αλλά για αναβολή, μέχρι να εμπλουτισθεί το Μαύρο Μεσενικόλα με 10ο) άλλες ποικιλίες που υπέδειξαν.

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΡΚΟΝΤΖΕΛΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

από 1890 μέχρι 1896 και από 1903 — 1906 (Συνέχεια του προηγούμενου)

από 1890 μέχρι 1896 και από 1903 — 1906 (Συνέχεια του προηγούμενου)

Να όμως που προχθές είμασταν έτοιμοι, και εγκαινιάσαμε αξιόλογα και καλλιτεχνικά έργα, που ο καθένας έτριβε τα μάτια του. Θα ήταν όμως παράλειψη, αν μετά τα συγχαρητήρια προς τον κ. Νομάρχη δεν απονέμαμε, έπαινο και συγχαρητήρια, προς τους στενοχούς συνεργάτες, όπως τον Μιχάλη Μούχο που νυχτοεπιμελεί στα έργα, και στις συνελεύσεις, αλλά και σε όλους τους υποαλλήλους της Νομαρχίας, και των άλλων υπηρεσιών, τον Πρόεδρο του Αναπτυξιακού Συνδέσμου Γεωργ Ντόβολο και τα μέλη του Αναπτυξιακού Συνδέσμου των 14 χωριών, γύρω από την Λίμνη, που ο καθένας, στο πόστο του, παραμερίζει κάθε άλλη εργασία για την προώθηση και διεκπεραίωση τις επείγουσες και δύσκολες υποθέσεις των ανωτέρω έργων.

Αφηγήσεις ΑΠΟΣΤ. ΤΖΙΦΟΥ

Και πάλι συγχαρητήρια στον κ. Νομάρχη και τους συνεργάτες του.

Στο προηγούμενο φύλλο της «Ν» γράψαμε για τον ερχομό του Γεωργ. Κορκόντζελου απ' το Κεράσοβο της Ευρυτανίας στο Μεσενικόλα όπου η έδρα του τότε Δήμου Νεβροπόλεως όπου βοηθούμενος απ' την πολιτική χρημάτισε δήμαρχος τα έτη 1890—1896 και 1903—1906. Ο Γ. Κορκόντζελος είναι γραμμένος και στα Μητρώα Αρρένων της Κοινότητάς μας ως γεννηθείς το έτος 1834 και στο ληξιαρχικό βιβλίο θανάτου της εκκλησίας μας ως αποβιώσας την 15.9.1916. Το 1890 βοηθούμενος απ' τα πολιτικά πρόσωπα της Καρδίτσας Τερτίπη - Σπ. Ταλιαδούρο και τη συμμαχία του

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Μεσενικόλα με ικανοποίηση δέχεται τις προσφορές των απανταχού Μεσενικολιτών για την ανέγερση Νέου Κοινοτικού Καταστήματος του χωριού, και τους ευχαριστεί.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Η Κοινότητα Μεσενικόλα, προκειμένου να ανεγείρει νέο, σύγχρονο Κοινοτικό Κατάστημα, παρακαλεί όλους τους χωριανούς της, όπου και αν βρίσκονται, να συνεισφέρουν ανάλογα με την οικονομική τους δυνατότητα. Το προσφερόμενο χρηματικό ποσό υπολογίζεται και εκπίπτει, από την φορολογική δήλωση για όσους φορολογούνται από την Εφορία. Λογισμός ΕΤΕ Νο 36891020)94, για όποιον θέλει να καταθέσει εντελώς δωρεάν. Ο Πρόεδρος της Κοινότητας ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ

# ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΪ-ΣΚΑΚΗΣ Ονομασία προελεύσεως

Ο περίφημος αρματολός των Αγραφών, στρατάρχης της Ρούμελης και αρχιστρατήγος της Ελλάδος γεννήθηκε στο Μαυρομάτι Καρδίτσας το 1782. Μητέρα του ήταν η Ζωή Δημοσκή που κατάγονταν απ' το χωριό Σκουληκάρια της Άρτας και ήταν καλόγραμμα στο Μοναστήρι του Αγ. Γεωργίου. Πριν κηλουργηθεί είχε παντρευτεί το Γιαννάκη Μαυροματιανό. Αυτός πέθανε και την άφησε χήρα και άστεκη. Σε μια σπηλιά, κοντά στο Μοναστήρι, γεννήθηκε τον Καρσιόσκην, που από κλέφτης του Κατσωνίου αρχή αξελίχτηκε σε αρχιστράτηγο της Ελλάδος.

Το θρέφος ο πατέρας του οπλαρχηγός Καρσιόσκος το μετέφερε αρχικά στο χωριό Λεοντότο, και αργότερο στο χωριό Γραλιόσα όπου πέρασε τα πρώτα νεανικά του χρόνια. Σε ηλικία 15 χρονών έγινε κλέφτης στο σώμα του Κατσωνίου. Πιάστηκε όμως από τους Τούρκους σε μια μάχη. Τον έφεραν μαζί με άλλους στα Γιάννενα και αναγκάστηκε να καταταχθεί σαν σωματοφύλακας του Αλή - πασά.

Όταν αποστράφη ο πασάς του Βιδινίου, που ήταν και φίλος του Ρίγγα του Βελεστινίου, ακολούθησε τα στρατεύματά του Αλή που κινήθηκαν εναντίον του του δόθηκε η ευκαιρία ν' αυτομολήσει στο στρατό του Παασβάνηλου. Συνελήφθη και αργότερα και πάλι από τους Τούρκους, και για τιμω-

ρία τον βάδουν στη φάλαγγα και του δίνουν χίλιους ραβδίσιους στα πόδια, και ρίχνεται στη φυλακή. Μετά από δυο χρόνια κατόρθωσε ν' αποδράσει. Καταφεύγει και πάλι στα κλέφτικα, γίνεται πρωτοπαλίκαρο του Κατσωνίου και λέγεται μάλιστα πως αυτός σκότωσε τον Βελιγρέκα, ένα απ' τα φημισμένα πρωτοπαλίκαρα του Αλή.

Στη μάχη που δόθηκε στο Κομπότι, οι Τούρκοι κατατροπώθηκαν και το έβαλαν στα πόδια. Ο Καρσιόσκης για να τους δώσει την περιφρόνησή του, ανέθηκε σ' ένα βράχο, γυμνώθηκε και τους έδειξε τα σπλάχνα του, ενώ συγχρόνως τους έβριζε, ήταν πολύ θυμολόγος, ένας Γκέκας του πυροδόθηκε και τον τραυματίσε στα... ανάμεσα στους δύο μηρούς. Γρήγορα όμως αποθεραπεύτηκε άφησε τον Κατσωνίου και τράβηξε προς το Βάλτο. Είχε από παιδί την επιθυμία να πάρει το Αρματολίκι των Αγραφών.

Προσπάθησε να εξεγείρει σε επανάσταση τους κλιτικόντας γύρω από τη Βόνιτσα, αλλά δεν τα κατάφερε. Αναγκάστηκε σ' Άγραφα και καταστρώνουν σχέδια, να πάρουν στα χέρια τους τ' αρματολίκι των Αγραφών, από τους απογόνους του Γιαννάκη Μπουκουβάλα, που τον κατείχαν από το 1781. Συγκρότησε ισχυρό σώμα από Βαλτινούς και με τη βοήθεια του Γιάννη Ράγκου, αναγνωρίστηκε ως αρχή-

γός, όχι μόνο απ' τους κατοίκους των Αγραφών, αλλά και απ' τους πασάδες της Λαρίσας. Ερωτοτροπεί στην αρχή με τους Τούρκους για να εδραιώσει και στεργήσει το αρματολίκι του. Αργότερα τους κηρύσσει ένα πόλεμο σκληρό και απειλικτό. Ονομαστή είναι η μάχη της Τριφυλλίας κοντά στο χωριό Κλειτός που κατ-

## ΧΡΗΣΤΟΥ ΜΗΛΙΤΣΗ

έσφαξε τους Τούρκους σε μια μάχη που σήμερα φέρνει το όνομα «Μάχη του Καρσιόσκην» και φονεύει τον αρχηγό τους Λιάσπη. Η δράση του Καρσιόσκην κορυφώνεται με την έκρηξη της επανάστασης, όταν τ' αντιωμάχια Άγραφα φέρνουν από τις πρώτες κιόλας μέρες της επανάστασης το μεγαλύτερο μέρος του αγώνα. Το πρώτο χρόνο γίνεται μέλος της Φιλικής Εταιρίας και τον βρίσκουμε ν' αντιπροσωπεύει τ' Άγραφα στο Συνέδριο των Φιλικών που έγινε στη Λευκάδα. Με την έναρξη του τρίτου χρόνου της επανάστασης και συγκεκριμένα το δεύτερο δεκαήμερο του Γενάρη του 1823, ο Ομήρ Βρυώνης και ο Κιουταχής στέλνουν πολυάριθμο στρατό στα Άγραφα με αρχηγούς τον Ισμαήλ πασά Πλιάσα, τον Ισμαήλ Χατζή Μπένη και Άγου Βεσάρη. Ο Καρσιόσκης με 950 άνδρες πιάει τη διάβαση στο χωριό Άγιος Βλάσης στη θέση Κορμηλιά, προξενεί τεράστιες ζημιές στους Τούρκους και τους εξαναγκάζει να επιστρέψουν στο Αργίνο. Στη μάχη της Κορμηλιάς σκοτώθηκε το πρωτοπαλίκαρο και υπαρχηγός του Καρσιόσκην Μπακογιάννης. Οι Τουρκαρβάντες περνούν απ' το Αργίνο στη Λεπινού και Κραβασαρά καταδιωκόμενοι από τον Καρσιόσκην. Το Νεμέβριο τον ίδιο χρόνο, εκεί απ' Κραβασαρά στη θέση Λάσπη δίνει μεγάλη μάχη και τους πεσοποιεί, όσο έμειναν πέρασαν στη Πρέβεζα. Μπουλούκια από Αρβανίτικα σώματα και με αρχηγό τον Σελιχάρ πασά εισέβαλε στην Άγραφα και αιχμαλώτισε αρκετούς κατοίκους των Αγραφών. Οι οπλαρχηγοί Καρσιόσκης και Στουρνάρης τον πολέμησαν και οι Τουρκαρβάνηδες ζήτησαν απ' τον Καρσιόσκην ειρήνη, και έγινε προσωρινή ανακωχή αφού ο Σελιχάρ δέχθηκε ν' απελευθερώσει τους αιχμαλώτους και να επιστρέψουν τα πράγματα που λεηλάτησε.

Στα μέσα της χρονιάς εμφανίζεται Μουσταή πασάς Σκόντρας, κατεβαίνει στη Θεσσαλία. Απ' εκεί έστειλε γράμμα στον Καρσιόσκην με σκοπό να τον προτεταροίσει του έγραψε: «Με λένε Μαχμούτ πασά Σκόντρα. Είμαι πιστός, είμαι τίμιος. Ο περισσότερος στρατός μου αποτελείται από χριστιανούς. Διορίστηκα απ' το Σουλτάνο να ησυχάσω τους λαούς, δεν θέλω να χύσω αίμα, μη γένοιτο. Ψευτιάς δεν ξέρω. Όποιος θέλει να είναι μαζί μου, πρέπει να είναι κοντά μου. Όποιος δε θέλει, ως καρτερεί το πλόιμ μου. Δένα μέρες σας δίνω καιρό να σκεφτείτε». Ο Καρσιόσκης στέλνει το γράμμα αυτό στο Στουρνάρη Αρχηγό των ανταρτοσυνισμάτων του Ασπροποτάμου με σημείωμα δικό του και του γράφει:

«Ίδες τί γράφει ο σαλεπιτζής, ο κερατάς. Εγώ ώρισα όλους ο λαός να τραβήγεται σε δυνατές θέσεις και μόνος μου. Επειδή είμαι άρρωστος θέλω αποσυρθεί στα Παλούκια, εκεί θα τους καρτερίσω κι' ακούς ειδήσεις μου έπειτα. Κάμε το χρέος σου λοιπόν αδελφέ κι' εκεί για με εξεύρεις». Η θέση Παλούκια είναι μια περιοχή στα Βραχμικιά. Ταυτόχρονα έστειλε και την απάντησή στο πασά Σκόντρα το περιεχόμενο της οποίας όπως λέγει ο Παπαστεργίου, καθώς γράφει ο κ. Τόλης μας τη δίενη έμμετρα ο Γραμματέας του Καρσιόσκην Γαζής. Είναι η παρακάτω:

«Μου γράφεις ένα μπουγιουρτί, λέγεις να προσκυνήσω κι' εγώ πασά μου ρώτησα τον Π... μου τον ίδιο κι' αυτός μου αποκρίθηκε με μη σε προσκυνήσω κι' αν έλθεις κατ' επάνω μου ευθύς δε πολέμησω».

Ύστερα απ' αυτά τα συμβάντα, όταν ο Σκόντρας πήρε τη ναπάντησή απ' τον Καρσιόσκην εξαρνήθηκε. Έστειλε το Στρατηγείο στη Νεδρόπολη, διείρεσε το στρατό του σε τρία σώματα, το ένα με αρχηγό τον Σουλτζια το έστειλε εναντίον του Στουρνάρη. Άλλο σώμα με 8.000 περίπου άνδρες και με αρχηγούς τους Νεζελαντίν μπέη και Σεφέρ πασά τον στέλνει εναντίον του Καρσιόσκην και το τρίτο με τον Άγου - Μπεσάρη να περάσει από τη Ρεντίνα, να εξουδετερώσει κάθε αντίσταση να κινείται στη κοιλάδα του Ευήρου ποταμού. Και τους έδωσε εντολή να συνηθηθούν όλοι γύρω από το Βραχόρι.

Ο Καρσιόσκης άρρωστος πια και αβοήθητος αναγκάστηκε να αποσυρθεί στο Μοναστήρι του Προυσού. Ο Σκόντρας δίνει αργότερα μια αποτυχισμένη μάχη στο Ανατολικό και υποχωρεί κατατροπωμένος. Αλλά η δράση του γενναίου αρματολού των Αγραφών δε σταμάτα εδώ. Η φήμη του εξαπλώθηκε παντού, όλων των ανθρωπών που κατοικούσαν Θεσσαλικά Άγραφα και Γραμμές νο χωριά Θεσσαλίας και Ρούμελης. Όλοι προσεύχονται γι' αυτόν και οι Τούρκοι τον τρέμουν.

«Τρέμουν τα κάστρα τρέμουνε τρέμουν τα Βελαίτια τρέμει κι' η δόλι Ρούμελη για τον Καρσιόσκην».

Η τόλη, το στρατηγικό του μυαλό, παρ' όλο ότι ήταν αγράμματος, αναγνωρίστηκαν από σπουδαίους και μεγάλους πολιτικούς και στρατιωτικούς άνδρες της εποχής του, γι' αυτό και του ανέθεσαν από κοινού αργότερα την Αρχιστρατηγία του Αγώνα.

Πέθανε απ' το θανατηφόρο τραύμα που δέχτηκε στη μάχη του Φαλήρου στις 23 Απριλίου του 1827 και η Πατρίδα τον έταξε μεταξύ των μεγάλων στρατηγών του απελευθερωτικού Αγώνα.

«Όπως μας πληροφορεί ο Πρόεδρος του Συλλόγου Μεσσηνικολιτών Αθηνών Άγγελος Ποδηματάς, η εφημερίδα του Ιουλίου θα εκδοθεί στις αρχές Σεπτεμβρίου μαζί με την εφημερίδα του μηνός Αυγούστου, έτσι οι αναγνώστες μας θα διαβάσουν παλαιά νέα για τον μήνα Ιούλιο».

## ΠΑΛΑΙΑ ΝΕΑ

Την πήραμε στο τμήμα και αφού ενεργήθηκαν όλα όσα από το Νόμο προβλέπονταν, ενεργήθη και προανακήρυξη από τον υπομοίραρχο Γαλιάνη από την οποία αποδείχτηκε ότι το έμβρο ανήκε στην κοπέλα που ήταν κρεβατωμένη επί της οποίας η προαγωγός ενήργησε έκδοση χωρίς να προλάβει να εξαφανιστεί το έμβρο όπως επεδίωκε.

Ας σημειωθεί ότι η κοπέλα καταγόταν από την Ελασσώνα, όπως προανέφερα και είχε καταστεί έγκυρος με το μνηστήρα της και γιαυτό είχε καταφύγει σ'

(Συνέχεια από την σελ. 1)

των, για να κεντρώσουν οι χωριανοί μας.

Εκτοτε δεν έχουμε καμιά πληροφορία, αν κεντρώθηκαν και πόση επιτυχία είχαν και αν άρχισαν να κεντράδια να καρπίζονται, για να εμπλουτίσουν τα «κρασά μας, για να προωθήσουν αυτοδύναμα στην ονομασία προελεύσεως. Στην πρόσφατη ολιγοήμερη επίσκεψή μου στο χωριό, είχα μια μικρή συζήτηση με τον Βασίλη Μακρυνίκα, καθώς και με τον Μένιο Παϊζάνο, που όμως δεν προλάβαμε να θιξουμε το επίμαχο θέμα της ονομασίας προελεύσεως.

Ο Βασίλης, σαν αντιπρόσωπος στην ΚΕΟΣΟΕ και ο

Θόδωρος Καλαμάτας στην Ε.Γ.Σ. Καρδίτσας και οι δυο τους παραγωγοί και μόνιμο κάτοικοι του χωριού, είναι οι πιο αρμόδιοι να μας ενημερώσουν πάνω στο θέμα της ονομασίας προελεύσεως. Εμείς είμαστε πρόθυμοι να τους συμπαράσταθουμε στις ενέργειές τους, ακόμη και μόνιμοι να κινηθούμε στους αρμόδιους της Αθήνας, με την δική τους υποδείξει.

Τυσικά και ο κ. Αρίστιπος Φιλίππου μπορεί να γράψει σχετικά για την ενημέρωση όλων μας, για την εξέλιξη της τότε προσπάθειάς του.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΪΖΑΝΟΣ

## ΜΙΑ ΠΡΟΑΓΩΓΟΣ

(ΣΤΥΝΕΧΕΙΑ από το προηγ.)

Αρχίσαμε την έρευνα από το πρώτο δωμάτιο το προς την κυρία είσοδο του σπιτιού καθώς και στο δεύτερο χωρίς αξιόλογο γεγονός. Στο τρίτο όμως βρήκαμε νάνα κρεβατωμένη μιά κοπέλα η οποία ερωτηθείσα σχετικά μας απάντησε ότι καταγόταν από την Ελασσώνα ότι η προαγωγός ήταν θεία της και ότι ήταν αδιά-

αυτήν για έκτρωση η οποία ήταν πολύ ικανή για τέτοια. μικροπράγματα!!! Κατόπιν των ανωτέρω θα περιμένα ο οποιοσδήποτε θα «κυρία» αυτή θα επιμωρείτο με βαρυά ποινή από το Δικαστήριο κ.λ.π. Και εντούτοις η περιβόητη «κυρία» απηλλάγη πάσης κατηγορίας μετά φανών και λαμπάδων!!!

Εννοείται ότι κείνη την ε-

### Του Δημήτρη Βλαχάκα

θετη και ήταν ξαπλωμένη στο κρεβάτι.

Βλέπαμε πλέον καθαρά ό-τι θρισκόμασταν στον ίδιο δρόμο και χωρίς να χάσουμε τις ελπίδες μας φθάσαμε στην κουζίνα όπου ήταν σχεδόν γιομάτη παλιοεπιμερίδες. Λέμε στην «κυρία» να σηκώσει μιά - μιά όλες τις εφημερίδες πράγμα που τόκαμε αλλά παρατήρησα ότι καμια μετέδενε γιατί δεν σήκωνε μιά - μιά τις εφημερίδες όπως της είπα αλλά πολλές μαζί. «Νά, μου λέγει η «κυρία», ωρίστε κύριε Μήτσο τίποτα δεν είναι» και νάχει το κουράγιο να χαμογελάει τελειώς ατάραχη.

Τότε φωνάζω το χωροφύλακα Κώστα Καραμπά και του λέγω να ελέγξει όλες εκείνες τις εφημερίδες μιά-μιά πράγμα που έκαμε ο χωροφύλακας οπότε σε κάποια στιγμή θρήκε ότι υπήρχε ένα έμβρο τυλιγμένο σε εφημερίδες.

Τότε ο Καράμπας απευθυνόμενος προς την προαγωγός της λέγει: «Κι' αυτό τί είναι, παρακαλώ κυρία Λενιά γατάκι ή κουταβάκι».

Παρ' όλα αυτά η προαγωγός εξακολουθούσε να διατηρεί το θάρρος και την ψυχραιμία της σαν να μην συνέβαινε τίποτα, έχουσα, προφανώς ελπίδας και εμπιστοσύνη σε ξένους, παράγοντας.

Την πήραμε στο τμήμα και αφού ενεργήθηκαν όλα όσα από το Νόμο προβλέπονταν, ενεργήθη και προανακήρυξη από τον υπομοίραρχο Γαλιάνη από την οποία αποδείχτηκε ότι το έμβρο ανήκε στην κοπέλα που ήταν κρεβατωμένη επί της οποίας η προαγωγός ενήργησε έκδοση χωρίς να προλάβει να εξαφανιστεί το έμβρο όπως επεδίωκε.

Ας σημειωθεί ότι η κοπέλα καταγόταν από την Ελασσώνα, όπως προανέφερα και είχε καταστεί έγκυρος με το μνηστήρα της και γιαυτό είχε καταφύγει σ'

ποχή είχε τα μέσα και πολλά ατού γιατί έκαμε αυτή τη θρωμοδουλειά και μετ' επιτάσεως διαδιδόνταν ότι ήταν αδύνατο να τιμωρηθεί από Δικαστήριο.

Ο κύριος λόγος της απαλλαγής ήταν ο εξής:

Το Γραφείο της Εισαγγελίας αντί να κλητεύσει κι' εμένα μάρτυρα κατηγορίας γιατί ήμου και ο ουσιοδέστερος εντούτοις δεν είχα λάθει παρόμοια κλήση και όταν κατά τη διάρκεια της διαδικασίας διεπίστωσε ο Πρόεδρος του Δικαστηρίου ότι στράβωνε η υπόθεση διέκοψε προς στιγμήν και διέταξε τον κλητήρα να με βρεί και να παρουσιασθώ να εξετασθώ ως μάρτυρας πλην όμως δεν μπόρεσαν να με θρουν και έτσι η προαγωγός «απηλλάγη» πανηγυρικός. Κάλη καλά που δεν μας κατάγγειλε και για δυσφήμιση!!!

Κατόπιν της αποφάσεως του Δικαστηρίου η «κυρία» αυτή εξακολουθούσε το βιολά της αλλά με μεγάλες προφυλάξεις γιατί φοβότανε μόνον την καταδίωξη!!!

«ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ»  
Μηνιαία Εφημερίδα  
ΕΚΔΟΤΗΣ  
Σύλλογος Μεσσηνικολιτών  
Αθηνών  
Τπεύθυνος σύμφωνα  
με το νόμο  
ΑΓΓΕΛΟΣ Κ.  
ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ  
Τιμητού 80Α - Χολαργός  
Τηλέφ. 6515.127  
ΣΤΥΝΤΑΚΤΕΣ  
Εκλεγμένη Γμελής  
Επιτροπή  
ΔΙΕΤΟΤΗΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ  
Σατωβριάνδου 29 - 7ος όρ.  
104 81 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 5243.955  
Υπεύθυνος Τυπογραφείου  
Γ. ΧΑΛΚΙΟΠΟΥΛΟΣ  
Γεραίου 7 - Αθήνα  
Τηλ. 5223.066 - 5244.800  
Συνδρομές:  
Σύλλογοι, οργανισμοί 1000  
Ιδιώτες 800

## Η ΑΝΤΑΡΤΩΜΑΝΑ

Του Ανδρ. Τερλιμπάκου, Συμβούλου «Π.Σ.»  
Αναδημοσίευση από την εφημ. «ΦΑΝΑΡΙ»

Μόλις κουνάλοει τη ξαλιιά τς με ξύλα τούαυα για τ' φουτιά τς ανάσα παίρνει στα οαλιά τς η γούά η παντέρημ στα στερνά τς

Αποστειμένη απ' τη δ'λειά τς τρέιβε τα πόδια τς τα στραβά τς να σηρωθεί να πάει καλιά τς να τενωθεί μεσ' τον οντά τς

Στην ψάθα 'κει με την προβιά τς το μόνο στρώμα στα πλευρά τς πάει κι η γάτα 'κει κοντά τς η μόνιμη παρηγοριά τς

Τα σπύτι τς τούαυαν οι μπάτο (οι)  
το ντάμι τς τούαυαν οντά τς μάζεψ 'κει τα έχοντά τς και το αίμα στην καρδιά τς.

Ένα ταψί να ψεν' το τμάτσι (ι) το χλιαροπήρουν, μπακαράτς(ι) για το μπλονγούε, τον τραχανά τς δυο πάτα και την αρχοντιά τς.

Βεντούα τ' φτηνά βάζ' στην κ' λιά τς την κεραμίδα στα πλευρά τς βοτάνια, χόρτα, για ιλιές(ι) και βρίσκει έτσι τη γιατροιά τς.

Κανείς δεν άσει τη μηλιά τς ούτε το βόγγο απ' την καρδιά τς μονάχη κάθιτσι σ' γουνιά τς παρέα με τη συμφοριά τς.

Στη λάμπ' του κέδρου απ' τη φουτιά τς τα τούρέπια πλέν' τα θιά τς δένει θηλιές τα βάσανά τς κ' η γάτα πυρών(ει) τα πεισινά τς.

Κοιμήθηκε πάνω στην προβιά τς και βλέπ' η γούά στα 'νεράτα τς τα σκοτωμένα τα παιδιά τς να κάθονται στην πυουσιτιά τς.

Και ναμαρών τς αρματουσιές τς το μπότζε και τη λεβεντιά τς να κουνεντιάζουνε μαρπουστά τς για τα μελλούμενα τα θιά τς.

Νύφες να πλένουν τα προκιά τς άλλες δουζάναν τα μωρά τς στο σώμα απλώνουν τα θρασιά τς κιάλοι γελούσαν μι γκαρδιά τς.

Τα σκοτωμένα τα παιδιά τς στα ξύπνια και ορασιά τς κινλοφορούν αναμεσά τς και φεύγουν απ' τα καταχτά τς.

Γελώντας ξύπνησε απ' τ' χαρά τς με θρόθηκε μόνη στον οντά τς αντίμα με τη μοναξιά τς κι τ' γάτα μόνη συντροφιά τς

Ρίχνει στις πλάτες το σαγιά τς και στο κακάβ(ι) τον τραχανά τς με δαυλί συμπάει τ' φουτιά τς μουσκέβ(ει) μι δάκρυα τη μουκιά τς.

Θόλωσε πάλι η ματιά τς καθώς κοιτάει ολιγορά τς και στα συμάτινα γυαλιά τς γκαλιούρισε την αφεντιά τς.

Θιμήθη το Δεδε - αγάτς τονάντε τς πόμεινε ντραγά τς μαζί μ' αινούς εκεί σ' αματιά τς και την ορφάνια στα μικρά τς.

Αζέοια τάχει τα μυαλά τς και δεν πιστεύει τα τρελλά τς γιατί μακιά απ' τα σινοαά τς των τούρκων γίνανε βορά τς. Απ' τον άντρα τς ποιόμενι ντογάτς, για της πατρίδας τα ιερά τς τ' απατήλιά τα οσιά τς έχει τη σύντξ' στα χωριά τς.

Μα δεν της δίνουν τα λεφτά τς γιατί κι αυτή και τα παιιά τς και στην αρχή και στα στερνά τς δεν πρόδοσαν τα ιδανικά τς.

Τώρα η γούά στα ογδόνταεφτά τς θα πάρει λέει τα λεφτά τς απ'!! Ξεμπερδέψουν τα χαρά τς και... Ξασφαλι' τα γηρατιά τς.

Ξεμπερδεμένα τα χαριά τς ήθωνε για την εκφορά τς η' ανταρτωμένα στα κακά τς την πρώη γάτα στην προβιά τς.

# ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ «Τα κουσούρια της ντροπής»

★ Στο προηγούμενο φύλλο της «Ν» δημοσιεύθηκε από τον συνεργάτη μας Παναγ. Ποδηματά κριτική επί της εργασίας, της Αγγ. Κιουρτσή - Μιχαλοπούλου, που αφορά τη δράση του οπλαρχηγού Κων. Νταή (Καπετάν Τσάρα) οποίος έδρασε στην περιοχή Καβάλας — Παγ- γαίου πολεμώντας τους Βουλγάρους και Τούρκους. Κα- τ'όπιν τούτου η κ. Κιουρτσή απέστειλε την πιο κάτω ευ- χαριστήρια επιστολή στον Π.Π. που αξίζει να την δημο- σιεύσουμε στην εφημερίδα μας.

Καβάλα, 20 7 1988

Αγαπητέ κύριε Ποδηματά, Πήρα την όμορφη εφημε- ρίδα σας «Νεβρόπολη» και σας ευχαριστώ πολύ. Ομο- λογώ ότι πολλά πράγματα με κατέπληξαν. Πρώτα - πρώτα, η προσωπική σας δραστηριότητα. Πότε προλά- θετε και διαβάσατε την ερ- γασία μου, γράψατε κριτι- κή και τη δημοσιεύσατε κι- όλας. Είστε καταπληκτικός.

Διάβασα το άρθρο σας «Ο Κων)νος Νταής ή Καπε- τάν Τσάρας» και μου άρεσε πολύ. Είναι περιεκτικό και πολύ κατατοπιστικό. Σας ευ- χαριστώ για τα καλά σας λόγια. Με την ευκαιρία, θα ήθελα να σας συγχάρω για την ευχέρεια λόγου που έ- χετε. Αυτό το είχα διαπι- στώσει ήδη από τα γράμ- ματά σας που μου είχατε στείλει και τώρα με το ω- ραίο άρθρο σας και την ο- λοσέλιδη με ποικίλα θέματα ενημέρωσή σας. Έχετε την ικανότητα να γράφετε ω- ραία και να διαβάσουν τα κείμενά σας οι αναγνώστες σας ευχάριστα. Καλογραμ- μένη και ενδιαφέρουσα η σε- λίδα «Νέα του Χωριού» που γράφετε. Επιτυχημένη η ε- πιλογή των θεμάτων. Φα- ντάζομαι πόση νοσταλγία νι- ώθουν οι απόδημοι συμπα- τριώτες σας, καθώς τους ζωντανεύετε σεις όλες τις γωνιές και τα θέματα του χωριού. Συχαρητήρια και σε όλους τους χωριανούς σας. Φαίνεστε, γενικά απ' όσα διάβασα στην ωραία ε- φημερίδα σας, ότι είστε δρα- στήριοι, ενεργητικοί και α- γαπάτε πολύ την ιδιαίτερη πατρίδα σας. Αυτό άλλωστε δείχνει και το ότι εκδίδετε

την τοπική σας εφημερίδα, πράγμα που και κόπο πολύ και χρήματα πολλά προύπο- θέτει. Μέσα σ' ένα τέτοιο κλίμα είναι πολύ φυσικό να έχουν γεννηθεί και να εξα- κολουθούν να γενιούνται και ν' ανδρώνονται άνθρω- ποι, που καταξιώνουν την παρουσία τους στη γη είτε σε χρόνια δύσκολα (όπως ο καπετάν Τσάρας) είτε σε χρόνια ειρηνικά κι ευτυχι- σμένα (όπως οι σύγχρονοι Μεσενικολίτες).

Με εκτίμηση  
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΙΟΥΡΤΣΗ - ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ

Η κ. Κιουρτσή από την αλληλογραφία με τον Παναγ. Ποδηματά, σαν Γραμ- ματέα της Κοινότητας, για να συγκεντρώσει περισσότε- ρα στοιχεία για τον Κων. Νταή, και από την εφημε- ρίδα Νεβρόπολη που διάβα- σε, αλλά και με την προ- σωπική της επαφή με τον συγχωριανό μας Δημήτρη Θεοδ. Μακρυνίκα, που δια- μένει λόγω της εργασίας του, στην Καβάλα, αγαστη- σε πάρα πολύ το χωριό μας και αποφάσισε να το επι- σκεφθεί. Έτσι πέρασε στο Μεσενικόλα ένα τριήμερο με- τά του συζύγου της και των τριών παιδιών της. Έκταναν τον γύρο της Λίμνης, επι- σκέφθηκαν τα αξιοθέατα της περιοχής, και έμειναν κατάπληκτοι από το πράσι- νο, την Λίμνη και τα ανα- πτυξιακά της έργα. Κατά την ολιγοήμερη εκεί παρα- μονή τους διαπιστώθηκε το υπόδειγμα της οικογενείας και το κοινωνικό πρότυπο.

Η ΣΥΝΤΑΞΗ

## Λαογραφίες του χωριού

### ΓΕΛΑΔΑΡΑΙΟΙ

Οι βοσκοί για αγελά-δες, οι γελαδάρηδες με τη λαϊκή φρασεολογία. Κυρίως φτωχοί και ακτήμονες, έ- χοντας το μόνο βιοποριστικό πάρσιμμο, την αμοιή τη ρά- γα, για το εξάμηννο βόσκη- μα στις αγελάδες. Το κοπάδι αυτό είναι η α- γέλη, η γελαδαριά. Το ί- διο όνομα έχει και ο τόπος της σύναξης αυτών, και τό-πος εκκίνησης για το βό- σκημα, σε μια άκρη του χω- ριού. Εκεί μαζεύονται τα ζώα και ξεκινούν για τα προκαθορισμένα της μέρας βοσκοτόπια. Κυρίως τέτοια είναι τα βοσκολιβάδα και γενικά η εξοχή, ακόμα και το δάσος, τρώγοντας φύλλα και χορτάρια, ακόμα και κάστανα και θελανιδία. Εκεί μέσα σ' αυτούς τους τόπους, σχολογούν οι δυνα- τές φωνές του γελαδάρη, που είναι ένας ή δυο ανά- λογα με τον αριθμό των ζώ-

ων. Φωνές πότε σιγανές, μα πότε εντονότερες ω-ω-ία και για το διώξιμο των λύ- κων του - του νηπου - ντούααα. Ο οδηγός, τα βό- δια ή οι μεγαλόσωμες αγε- λάδες με τα μεγάλα και η- χηρά κουδούνια. Πίσω οι αγελάδες και παρακοντά τα μοσχάρια, βελάζοντας. Ο δρόμος γνωστός και ίδιος κάθε μέρα, αλλάζοντας στο διάβα τους, τα τόσα φωνά- γματα. Αντιλαλούν οι ρηματιές, τα διάσελα κι οι λαγκαδιές και όλη η γύρω περιοχή. Και οι φωνές αυτές πλαισι- ώνονται με τα κουδούνια απ' τις πιο λαίμαργες αγε- λάδες που τρέχουν και χά- νονται και ξεστρατούν απ' το κοπάδι. Μια αρμονική μουσική μέσα στο δάσος, το λιθάδι, την εξοχή.

● ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
στο επόμενο φύλλο

Αυτό που ακούστηκε, δεν ή-ταν ουρλιαχτό φραγή ήταν!.. Που συγγλόνισε ξαφνικά τους επιβάτες του τραμ. Όλοι, πε- τάχτηκαν όρθιοι, και έστρε- ψαν τα κεφάλια τους και τα βλέμματά τους, προς το μέρος «της κραυγής». Και τι είδαν; Μια ξουμπουρούδικη κουκλί- τσα με τουρλουτές περιφέρει-ες, που θα τις ζήλευαν ακόμη και οι βουλευτές! Στρογγυλή, παχουλή και έξαλλη σήκωνε το τσαντάκι της με ορμή και ένας αξιοσέβαστος κύριος με μονόκλα και παμ - τρελελέ έσκυ- βε το κεφάλι του και έτρωγε τις τσαντιές της κουκλίτσας κα- τακέφαλα!!  
— Παλιόγερα! Παλιόξεκού- τη! Ερείπιον εν κατεδαφίσει!  
— Με πέθανες, με φουλτά- κιασες τον πισινό μου!  
— Μα δεσποινίς.  
— Σκάσε, παλιάνθρωπε, γε- ροπαρалуμένο, ξεκούτη, αμο- ραλιτέ.  
— Δεσποινίς, φτάνει!...  
Και το τσαντάκι της θελακί- κης δεσποινίδος διέγραψε α- στραπιαία τόξα στον αέρα και κατέβαινε στο κεφάλι του α- ξιοπρεπούς κυρίου, όπως τα σούκαας της κατοχής!  
Ο γέρος έδεχτο αυτή την οδυνηρή επαφή με απάθεια γνήσιου στωικού! Όταν όμως, είδε ότι, η ξουμπουρούδικη, παχουλή, και έξαλλη δεσποι- νίς δεν είχε καμιά διάθεση να σταματήσει. Κάποτε επιτέ- λους ενόμιζε πρέπον να δια- μαρτυρηθεί.  
— Καλά δεσποινίς, σώνει επιτελους!...  
Αλλά το θηλυκό εμάνετο:  
— Εσχάτογερε με τρέλλα- νες, με αλλοιθώριες!  
— Μα σας παρακαλώ επι- τέλους σταματείστε!  
— Με ετάραξες γεροραμολι- μέντο!...  
Και οι επιβάτες του τραμ ευλογούσαν την τύχη που τους χάρισε μια τόσο συναρπαστική σκηνή.  
Παρακολουθούσαν με ακα- τάσχετη περιέργεια το επεισό- διο.  
— Μα τι σας έκανε δεσποι- νίς:

— Μούδωσε μια τσιμπιά, ο άτιμος!  
— Πού, πού; Ρώτησαν όλοι οι κουτοπεριέργοι «γελαστά και ανόητα»!  
— Να εδώ, και έδειξε η στρουμπούλη δεσποινίς το ση- μείο όπου η βέβηλος χείρ του γεροξεκούτη «ημάρτησεν»!  
— Εκεί, ε; Και όλοι τους πασπάτευαν. Α, τον παλιάν-θρωπο! Και τα άπληστα βλέμ- ματα των ευτυχών επιβατών του τραμ εμπάνιζαν καταγαρη- τευμένα το δυτικό ημισφαίριο της μαγευτικής εκείνης περι- φέρειας της κοπέλλας!...  
— Ο άνθρωπος εστίμησεν! Διότι θεθαίως, εστίμηθη, α- πό τα θέλγητρα της νεαράς!!  
Αλλά όμως, η συσσωρευμέ- νη πείρα του λαού μας λέει:  
— Ο τσιμπήτσας, τσιμηθεί σεται!  
Και αυτή τη φορά το όργα- νον τον εστίμησεν!  
— ... Ορίστε μέσα κύριος! Αυτόφωρο!  
— Μα σας παρακαλώ!  
— Έλα, έλα, έλα - έλα!  
Και οδηγήθη!!  
Εδώ κλείνει η αυλαία του δράμου, για να ανοίξει στην αίθουσα του Πταισματοδικείου: Τον είδε ο Πταισματοδίκης και αγανάκτησε, έφτασε η φα- λάκρα του μέχρι το ταβάνι!  
— Πάλι εδώ εσύ!  
— Μας σας παρακαλώ βλέ- πετε έτερον - εκάτερον!  
— Μωρέ τι σας παρακαλώ και έτερον - εκάτερον, και κο- λοκύθα στο πάτερον. Δεν ντρέ- πεσαι το μονόκλ και το μούσι σου!  
— Κύριε να σας εξηγήσω.  
— Δεν θέλω να μου εξηγή- σεις. Ξέρω γιατί σε έφεραν εδώ. Ε, κύριε πόλισηαν έρρι- ξε πάλι τσιμπιά καμιάς;  
— Και τι τσιμπιά! κύριε Πρόεδρε.  
— Τα είδες λοιπόν, που σε θυμάμαι. Τα είδες που σε έ- χω σταμπάρει. Μα δεν ντρέ- πεσαι; Ντροπή σου γέρος άν-θρωπος να κάνεις αυτές τις βρωμοδουλειές και να μην α-

φίνεις ήσυχες τις γυναίκες του κόσμου. Τι θέλεις να σου κά- νω τώρα;  
Αλλά ο μπαμ - τρελελέ, εί- χε ψυχραιμία στωική!  
— Αδυναμίες, κύριε πρόε-δρε, βλέπετε το γήρας είναι ο-δυνηρόν, χάνονται οι τέρψεις της ζωής, χάνονται και οι ελ-πίδες!!  
— Έλα - έλα, όλοι οι άν-θρωποι περνάμε τον βιολογικόν μας κύκλο. Αλλά είναι αξιο-πρεπείς και δεν αποκτούνε κου- σούρια της ντροπής όπως ε- σείς!  
Συγχρόνως, συνηθισμένος στα πρόστυμα αυτού του είδους ο μούσης. Ρωτάει τον Πρόε-δρο.  
— Πόσα;  
— Το δικαστήριο κηρύσσει ένοχον τον κατηγορούμενον και επιβάλλει 5.000 χιλιάδες πρό-στιμον. Μα την άλλη φορά δια- μαρτυρήθηκε ο μπαμ - τρελε- λές, πλήρωσε τα μισά! Το α- στυνομικό όργανο επαινέθη σχο- λιάζων:  
— Ακριβάνε κύριε η ταρί- φα! Έγχομε και πληθωρισμό!  
Ο Πταισματοδίκης ξαναπή- ρε το λόγο:  
— Για πρόσχε εδώ. Άμα

σε ξαναδώ εδώ για αυτή τη δουλειά, δεν θα γλυτώσεις έ-τσι εύκολα. Ακούς; Δεν μπο- ρείς να ασχημονείς σε βάρος των γυναικών και να έρχεσαι εδώ και να ξεμπερδεύεις με 5.000, ακούς; Ο Νόμος προβλέ-πει και άλλας ποινάς! Θα σου κάνω εγώ να το κόψεις αυτό το κουσούρι της ντροπής! Και έκανε μια γκριμάτσα αηδίας!  
— Ο τσιμπουκολαιουσακίας έσκυψε το κεφάλι του, άνοιξε το πορτοφόλι του επλήρωσε το πρόστυμο! «και πάει για φρέ-σκα»...  
Μουρμουρίζοντας στο δρό-μο:  
— Ακριβά μωρέ παιδί μου πολύ ακριβά. Μια τσιμπιά 5 000!...  
Και πράγματι, ακριβά! Και πραγματικά με πέντε χιλιά-δες, δεν θα ταμπουσε απλώς. Αλλά θα εγένετο και παρά μέ-σα!  
Τώρα θα μου πεις, με τι;  
— Με το πέος τέως! «Χρα- νικόν επίρρημα»...  
Ο κύκλος των περιέργων α- ραίωνε καθώς έβλεπε τον τύ-πο να περνάει από μπροστά τους και πολλοί φέρνανε τα χέ- ρια τους αυνανίσθητα στον πι- ανό τους! Διά λόγους προνοί-ας, ίσως!...

## ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΡΚΟΤΖΕΛΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

● Συνέχεια από την 1η σελ.  
από τον αναλαβόντα την δη- μαρχία, του Δήμου Νεβρόπο- λους, Γεώργιο Κορκόντζελο, ήταν να μεταφέρει το κοινοτι- νεκροταφείο που ήταν στη σημερινή πλατεία του χωριού στη θέση Αϊ - Ηλία όπου βρί- σκεται σήμερα. Να κατασκευά- σει την μεγαλόπρεπη εκκλη- σία με το Η ΚΟΙΜΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ σε αντικατάστα- ση της μικρούλας που ήταν τό- τε. Μετέφερε την εμποροζωο- πανήγυρη απ' την περιοχή της Κοινότητας Κερασίας που πραγματοποιούνταν ως τότε ε- πί τριήμερο, από 5-7 Σε- πτεμβρίου, στη θέση Άσπρα Λιθάρια όπου τελούνταν μέ-χρι της καλύψεως του χώρου αυτού από την Λίμνη, Ν. Πλα- στήρα. Μετά μεταφέρθηκε στη θέση Διάσελο όπου λει- τούργησε για 3-4 χρόνια, για να μεταφερθεί μετέπειτα μό- νο ως εμποροπανήγυρη στην πλατεία του χωριού μας όπου τελείται και σήμερα. Η εμποροζωοπανήγυρη στ' Άσ- πρα Λιθάρια άφηγε ένα έσο-δο στο χωριό μας από την μί-σθωση του καταλαμβανόμενου χώρου από τα παραπήγματα ει- πόρων και λοιπών καταστη- μάτων, τον κατά κεφαλή φό- ρο πωλουμένων μικρών και μεγάλων ζώων και του φό- ρου ζυγιζομένων και πωλου- μένων προϊόντων όπως τυριά, δημητριακά, μαλλιά, κλπ. Άλ- λο έργο του δημάρχου Κορκόν-τζελο στο χωριό μας ήταν τα γκαλντερήματα που κατασκεύα- σε στους κεντρικούς δρόμους του χωριού μας ώστε να είναι υποφερτή η κυκλοφορία των πεζών αποφεύγοντας το πατρο- παράδωτο λάσπιωμα.  
Τα λίγα γράμματα που κα- τέχε ο Κορκόντζελος ήταν αρ- κεία με την εξυπνάδα του και την στήριξη της πολιτικής να ασκήσει και το επάγγελμα του δικολόβου στο τότε Βιρηνοδι- κείο Νεβρόπολους που είχε την έδρα του στο χωριό μας.  
Γι' αυτό θα αναφερθούμε στο άλλο φύλλο της Νεβρόπολης.

## Ελεύθερο βήμα

Ελάβαμε την παρακάτω επιστολή του Προέδρου της Κοινότητας Μεσενικόλα, την οποία δημοσιεύουμε, σε α-πάντηση της επιστολής που έχει μόνο η δική της οικο-γένεια. Στο πέρασμα του χρόνου πάρα πολλοί συγχω- ριανοί μας έχασαν νέα παι-διά. Ο πατέρας της θα ξέ-ρει ότι κι εγώ έχασα έναν αδελφό στην ηλικία περί- ποου του δικού της.  
Αρκετοί έχασαν νέα παλ- ληκάρια, που πολέμησαν στους αγώνες της Ελλάδος.  
Σκέπτεται η νεαρή δεσποι- νίς τι θα γινόταν, αν όλοι αυτοί οι συγχωριανοί μας, που έχουν τα ίδια δικαιώ- ματα στον πόνο, ήθελαν να κάνουν κάτι παρόμοιο στο κέντρο του χωριού;  
Δεν επικαλέσθηκα λοιπόν, ούτε τον πόνο, ούτε το ότι

κακώς έγινε η βρύση και ξέρει πώς έγινε. Σεβάστη-κα τον πόνο τους και μετέ- φερα τη βρύση χωρίς κα- μιά τους δαπάνη σε μέρος σαφώς καλύτερο και κεν-τρικότερο. Αυτό από κανέ- να δεν μπορεί να αμφισθη- τηθεί. Αντί, λοιπόν, να ευ- χαριστεί το Κοινοτικό Συμ- βούλιο γι' αυτήν την κατ' εξαίρεση μεταχείριση, χρη- σιμοποιεί χυδαίες εκφρά- σεις, που, όπως είπα δεν θα σχολιάσω.  
Εκτός αν η επιστολή της είχε άλλους στόχους και εί- ναι κατευθυνόμενη, οπότε είναι να λυπάται κανείς για το κατάντημα.

Ευχαριστώ για την φιλοξενία  
ΑΛ. Θ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ  
Πρόεδρος οκινότητας  
Μεσενικόλα  
II.Π.

ΙΟΡΓΙΟΣ

Αισθητός σε μεγάλο βαθμό ήταν στο χωριό μας ο καύσωνας του πρώτου 10ημέρου του Ιουλίου...

Οι παραθεριστές ελάχιστοι, παρ' όλη την υπερβολική ζέση στη και τον καύσωνα, εμπόδιον κατά πρώτο λόγο ήταν η παράταση του σχολικού έτους...

Έλλειψαν τα Σχολεία

Κανονικά έλειπε το Δημοτικό Σχολείο και παιδιά και δάσκαλοι ξέγνιαστοι θα περάσουν ευχάριστα καλοκαίρι...

Μαθητές που η επίδοσή τους χαρακτηρίζεται άριστη ή πολύ καλή είναι...

Α' τ ά ξ η

- Αλεξοπούλου Ιωάννα 16 1) 9 πολύ καλά (λίαν καλώς) Βελιμέζη Βασιλική 16 2) 9 πολύ καλά...

Β' τ ά ξ η

- Βασιλείου Μαρία 19 7) 11 Άριστα Γάνη Μαργιολή 18 10) 11 Άριστα...

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΟΔΗΜΑΤΑ Τ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

- Φιλίππου Σωτήριος 15 8) 11 πολύ καλά Χούτα Βάια 17 6) 11 πολύ καλά...

Για τη νέα σχολική χρονιά 1988-89 στάλθηκαν στο Γυμνάσιο απ' τα Δημοτικά Σχολεία των γύρω Κοινοτήτων 20 απολυτήρια ισαριθμών μαθητών...

Η σύσταση του Γυναικειού Συναγερμού Α. Πλαστήρα

Σε δεύτερη συνεδρίαση συγγήθη η ομάδα γυναικών των Κοινοτήτων γύρω από την Αίμνη Ν. Πλαστήρα...

Η Εξισωτική Αποζημίωση

Στο ποσό των 1.050.000 ανήλθε φέτος η εξισωτική αποζημίωση, που θα δοθεί στους γεωργούς και κτηνοτρόφους του χωριού μας.

Η αποζημίωση καθορίζεται σε 600 δραχ. κατά στρέμμα που καλλιεργείται...

Την μερίδα του λέοντος λαμβάνουν οι Καρακατσιανέοι (πα...

τέρας και γιος) που έχουν το κοπάδι με τα πρόβατα.

Ήρθε το κρουαζιερόπλοιο

Μέσα στις άλλες ενέργειες, και δραστηριότητες του Νομαρχη Καρδίτσας κ. Μ. Χρυσόχορδη, ήταν και ο πλουτισμός της Λίμνης με ένα Κρουαζιερόπλοιο...

Το κακό μάτι έπιασε και εδώ, και στο κατέδαμα του πλοίου με γερανό που φέραν από το Βόλο...

Το Διεθνές Φεστιβάλ Τουρισμού στ' Αιγιάλας - Α. Πλαστήρα

Στη συνέχεια των άλλων εκδηλώσεων που έχει προγραμματίσει ο Αναπτυξιακός Σύλλογος της περιοχής Λίμνης Πλαστήρα...

Η Παναγιώτη Κορωνιώτισσα

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, το χωριό μας θα φιλοξενήσει την εικόνα της Παναγίας της Κορωνιώτισσας...

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Αναπτυξιακού Συναγερμού Αποφασίζει

Με αποφάσεις του, το Δ)κό Συμβούλιο του Αναπτυξιακού Συναγερμού περιοχής Λίμνης Πλαστήρα αποφάσισε για την αποδοχή δραχμών 10.000.000...

103.000 το μήνα, και το των Καλυθίων Πεζούλας στον Σεραφείμ Θυμιόπουλο κάτοικο Πεζούλας...

Ο αμαξωτός δρόμος Μοσχάτου

Περατώθηκε, ασφαλτοστρώθηκε και τέθηκε σε κυκλοφορία ο αμαξωτός δρόμος από Μητρόπολη - Μοσχάτο - Τσαρδάκι...

Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του αείμνηστου Γ. Λαδιά

Τεσσαρακοσόημερο μνημόσυνο τελέστηκε στον ενοριακό μας Ναό Η ΚΟΙΜΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ...

Η Παναγιώτη Κορωνιώτισσα

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, το χωριό μας θα φιλοξενήσει την εικόνα της Παναγίας της Κορωνιώτισσας...

Τουρνουά ποδοσφαίρου

Ποδοσφαιρική ομάδα του χωριού μας σε πρώτη συγνώνιση με την ομάδα Πεζούλας...

νολο ή και ένα καφεδάκι στους ηλικιωμένους, ενώ τώρα ούτε μια καρέκλα δεν υπήρχε έξω από τα κελιά...

Πρώτη πολιτιστική εκδήλωση στην πλαζ Λαμπερού

Η πρώτη πολιτιστική εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στην πλαζ Λαμπερού την 31 Ιουλίου...

Μια διόρθωση μα τι διόρθωση

Πέρι ο Μπαρμπα - Βασίλης Γώγου του Δημητρίου κατέβαλε την συνδρομή στη Νεβρόπολη...

Αξίωμα Κίνηση

Γ ε ν γ η σ ε ι ς: Η Αλεξάνδρα σόζυγος Αρ. Καλυθιώτη το γένος Ιωάννου Γιακοπούλου...

Β α π τ ί σ ε ι ς: Βαπτίστηκε το αγράκι του Χρήστου Βασιλάκου...

Γ ά μ ο ι: Παντρεύτηκε η Φωτεινή Γεωργίου Βασιλάκου...

Π.Π.

ομάδος που έσπασε το πόδι του με τον δικό μας παίκτη Ηλία Ν. Κάτσιανου...

Το Νερό

Πανταλής έλλειψη νερού παρουσάστηκε στο εσωτερικό δίκτυο υδρεύσεως των οικιών του χωριού...

Δωρεές - Προσφορές

Για την ανέγερση του νέου κοινοτικού καταστήματος η Όλγα Ν. Βαλάβα πρόσφερε δραχ. 5.000...

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ Ι. ΓΑΚΙΟΠΟΥΛΟΥ ΚΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ Αλκέτου 12 (Προφ. Ηλίας Παγκρατίου) ΑΘΗΝΑ. Τηλέφωνο 7523.859