



ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:
Σατωβριάνδου 29 -
104 31 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 5243.955 —
Συντάσσεται
από Επιτροπή

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΜΑΪΟΣ 1989 ★ ΑΡΙΘΜ. ΦΥΛΛΟΥ 134 ★ ΕΤΟΣ 12ο ★ ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΠΑΪΖΑΝΟΣ

ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΑΜΠΕΛΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ (ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ 9-2-1989)

«Πρώτα αποτελέσματα δοκιμαστικών ποικιλιών οινοποιίας»

Μετά από αίτημα της Ένωσης Γεωρ. Συνεταιρισμών Καρδίτσας στο υπουργείο Γεωργίας το 1981 για αναγνώριση ονομασίας προέλευσης «Μεσενικόλα» και την σχετική πρόταση της Κεντρικής Επιτροπής Προστασίας Οινοπαραγωγής (ΚΕΠΟ) με την οποία συνιστούσαν τη δοκιμαστική καλλιέργεια στην περιοχή των ποικιλιών SYRAH, CARIGNAN, Νεγκόσκα και CABERNET SAUVIGNON, οι αρμόδιες υπηρεσίες, δηλαδή η Δ' νση Γεωργίας Καρδίτσας και το Ινστιτούτο Αμπέλου προχώρησαν στην εγκατάσταση δοκιμαστικών αμπελώνων.

2ος ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ
Κοινότητα : Μεσενικόλα,
θέση: Τσιατή, ιδιοκτήτης :
Βασίλης Τσίγκας.

Αποστάσεις φύτευσης: 1,
50X1,10, άρα 606 πρέμνα ανά στρέμμα.
Ο δοκιμαστικός αυτός πο-

θέση: Κατινάρι. Ιδιοκτήτης:
Γιάννης Καλαντζής.

Περιλαμβάνει τις ποικιλίες SYRAH, CABERNET SAUVIGNON και Νεγκόσκα.

Απόσταση φύτευσης: 2,00X
1,50, άρα 333 πρέμνα ανά στρέμμα.

6ος ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ

Κοινότητα: Μορφοβουνίου,
θέση: Κατινάρι. Ιδιοκτήτης:
Ξανθή Μήτσιου.

Περιλαμβάνει τις ποικιλίες SYRAH, CARIGNAN, CABERNET SAUVIGNON και Νεγκόσκα.

Αποστάσεις φύτευσης: 1,
30 X 1,80, άρα 427 πρέμνα ανά στρέμμα.

7ος ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ

Κοινότητα: Δαφνοσπηλιάς
(ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 2)

Υπό ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Τ. ΔΑΡΗ Δρος Γεωπόνου Δ' ντού Ινστιτούτου Αμπέλου

Περιλαμβάνει τις ίδιες ποικιλίες SYRAH, CARIGNAN, CABERNET SAUVIGNON και Νεγκόσκα.

Αποστάσεις φύτευσης: 1,
20 X 1,20 άρα 694 πρέμνα ανά στρέμμα.

3ος ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ

Κοινότητα: Μεσενικόλα,
θέση: Κάτω Λάκκες, ιδιοκτήτρια: Χρυσούλα Καπερώνη.

Περιλαμβάνει τις ίδιες ποικιλίες: SYRAH, CARIGNAN, CABERNET SAUVIGNON και Νεγκόσκα.

τίζεται με σύστημα στάγδην.

4ος ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ

Κοινότητα: Μοσχάτου, θέση: Βραταεία.

Ιδιοκτήτης : Αθανάσιος Παϊζάνος.

Περιλαμβάνει μόνο την ποικιλία CABERNET SAUVIGNON. Αποστάσεις φύτευσης: 1,45X1,90, άρα 352 πρέμνα ανά στρέμμα.

5ος ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ

Κοινότητα: Μορφοβουνίου,

Τα χαρακτηριστικά των αμπελώνων είναι τα ακόλουθα:

1ος ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ

Κοινότητα : Μεσενικόλα.
Θέση: Άνω Λάκκες, ιδιοκτήτης Τάσος Πανάγος.

Περιλαμβάνει τις ποικιλίες: SYRAH, CARIGNAN, CABERNET SAUVIGNON και Νεγκόσκα.

Απόσταση φύτευσης: 1,60 X 1,40, άρα 416 πρέμνα ανά στρέμμα.

Γράμμα που λάβαμε

Μεσενικόλας 3 Μάη 1989
Αγαπητή «Νεβρόπολη»,
Χρόνια πολλά.

Δεν ξέρω σε ποιο τσερβέλο γεννήθηκε η σκέψη για την εκδήλωση στο Πνευματικό Κέντρο του χωριού μας την ημέρα του Πάσχα.

Ήταν μια εκδήλωση που αξίζει προσοχής και μελέτης για να συνεχίζει πάντα.

Δεν μπορώ να γράψω περισσότερα γιατί όπως νοιώθω γρατσουάνω τα τείχη του Νεκροταφείου.

Με αγάπη
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ
ετών 90

ΠΑΣΧΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ - ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΕΘΙΜΟΥ

Στο προηγούμενο φύλλο της «Νεβρόπολης» ανακοινώσαμε ότι κυκλοφορήσαμε γρήγορα την εφημερίδα του Αγριλίου χωρίς να τελειώσει ο μήνας λόγω των εορτών του Πάσχα — θα πηγαίναμε να κάνουμε Πάσχα στο χωριό μας χωριό.

Όλοι νομίζαμε και περιμέναμε ότι φέτος το Πάσχα, καθώς ήτανε αργά θα είχαμε θαιμάσιο καιρό, αι-δε! Μέχρι το Μ. Σάββατο ο καιρός σχετικώς καλός, αλλά την Κυριακή το πρωί ανήμερα του Πάσχα ο καιρός μας τα χάλασε, βροχές και κρύο πολύ χειμωνιάτικο.

Οι χωριανοί που άναψαν φωτιές έξω σε ανοιχτούς χώρους, αναγκάστηκαν να τις αποσύρουν στα σκέπαστρα και να ψήσουν το αρνί είτε κάτω από τις θεράντες ή μέσα σε σκεπασμένους χώρους.

Έτσι το κρύο δεν επέτρεψε την δεύτερη ημέρα του Πάσχα το απόγευμα να πραγματοποιηθεί στην κάτω πλατεία του χωριού ή συνέχιση της αναβίωσης του παλαιού εθίμου του χορού όλων των χωριανών.

Ποιος δεν θυμάται αυτές τις

παλαιές καλές ημέρες που ήμαρζε το χωριό μας γεμάτο κόσμο — ζωντανό κι ευτυχισμένο — στην μνήμη μου φέρνω τον χορευτάρη του χωριού

μας μακαρίτη Τάσιο Κιάφφα να σέρνει πρώτος το χορό μαζί με την πολυμελή οικογένειά του μεταδίδοντας έτσι το κέφι και τη χαρά και στους άλλους χωριανούς.

Ο πρόεδρος της Κοινότητας κ. Αλέκος Γιαννακός και το Κοινοτικό Συμβούλιο του χωριού μας προγραμματίσαν τον χορό όπως κάθε χρόνο και φέτος να γίνει στην κεντρική πλατεία με την συμμετοχή όλων των χωριανών για να μας θυμίσουν τις παλιές καλές ημέρες του Πάσχα. Εφέτος όμως ο καιρός μας τα χάλασε: το κρύο ήτανε τσουχτερό (χειμωνιάτικο) κι έτσι αποφασίσθηκε τελευταία ώρα η εκδή-

λωση να γίνει στην αίθουσα υποδοχής του πνευματικού μας Κέντρου.

Πράγματι, ο κόσμος συγκεντρώθηκε στην αίθουσα και υψώ-

Του ΑΓΓΕΛΟΥ ΠΟΔΗΜΑΤΑ

τους ήχους της ορχήστρας προσφορά της Κοινότητας και της ετοιμασίας, που έκαναν ψητό αρνί — αργά και κρασί — χόρεψαν οι χωριανοί μας και οι χωριανές μας μαζί με τον πρόεδρο και το Κοινοτικό Συμβούλιο.

Το κέφι και ο χορός συνεχίστηκαν πάνω από 2 ώρες — χόρεψαν πρώτα τα γερόντια και μετά οι άλλοι.

Ευχάμαστε και του χρόνου να είμαστε καλά και να χορέψουμε όλοι μαζί σαν το παλιό καλό καιρό που αυτές τις ημέρες όλοι μαζί λένε το Χριστός Ανέστη, εορτάζουν, χορεύουν, πανηγυρίζουν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

Η Κοινότητα Μεσενικόλα, προκειμένου να ανεγείρει νέο, σύγχρονο Κοινοτικό Κατάστημα, παρακαλεί όλους τους χωριανούς της, όπου και αν βρίσκονται, να συνεισφέρουν ανάλογα με την οικονομική τους δυνατότητα. Το προσφερόμενο χρηματικό ποσό υπολογίζεται και εκπίπτει, από την φορολογική δήλωση για όσους φορολογούνται από την Εφορία. Λογ/σμός Ε.Τ.Ε. Νο 36891020194 για όποιον θέλει να καταθέσει εντελώς δωρεάν.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ

Η εκδρομή μας

Όπως πάντα μετ' εμποδίων και καταβάλλοντας τεράστια προσπάθεια έγινε η εκδρομή μας προς το Πευκί την Κυριακή 4.6.1989.

Αν και δημοσιεύτηκε στην «Νεβρόπολη» στην πρώτη σελίδα με χοντρά στοιχεία να τηλεφωνήσουν όσοι ενδιαφέρονταν, ένας μόνο τηλεφώνησε. Έτσι χρειάστηκε να γίνουν πάνω από 40 τηλεφώνια και

Του ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΪΖΑΝΟΥ

μετά από πολλές αυξομειώσεις και μία αναβολή, έγινε η εκδρομή με 48 άτομα αν και υπήρχε ζήτηση που δεν ικανοποιήθηκε.

Γι' αυτό παρακαλώ άλλη φορά μια πιθανή εκδρομή ν' αντιμετωπίζεται υπεύθυνα μετά από στάθμιση των συνθηκών και μια α ν α π ό φ ε υ κ τ η ματαίωση να την γνωρίζετε στον υπεύθυνο εγκαίρως, διευκολύνοντας το έργο του.

Στις 8.15' π.μ., επιβιβασθήκαμε στο πούλμαν οι μισοί σχεδόν και από τον Άγιο Λευτέρη της Αχαρνών όσοι εξυπηρετούνται με τον υπόγειο σιδηρόδρομο.

Το πούλμαν άνετο με κλιματισμό και φιμέ παράθυρα μας χάρισε μια υπέροχη οπτική σ' όλη την διαδρομή. Δυστυχώς, βγαίνοντας από την Αθήνα, η προστινή πόρτα άρχισε να νάζια της, με κατάληξη ο οδηγός να την κλείσει οριστικά, εξυπηρετούμενοι με δυσκολία από την πίσω πόρτα.

Γύρω στις 10 είμασταν στην Αρκίτσα. Μέχρι να πιούμε έναν καφέ, ήρθε το φέγγυ μωύτ. Παρέες - παρέες επιβιβαστήκαμε στους δυο ορόφους του φέγγυ μωύτ και το κατάστρωμα. Πλησιάζοντας στην Αιδηψό ο Χαρίλαος Αναγνώστου μας έβγαλε μερικές φωτογραφίες, που οι ενδιαφερόμενοι θα προμηθευτούν από τον ίδιο.

Ήταν μια ευχάριστη νότα το ταξίδι με το φέγγυ μωύτ μετά από την δίωρη καθήλωση στο πούλμαν. Από την Αιδηψό φύγαμε αμέσως και μετά από ένα παραλιακό — λάθος — ταξίδι, φθάσαμε στο Πευκί γύρω στις 2.

Ένα ψυχρό βορειαδάκι που έκανε την θάλασσα πιο ψυχρή, έγινε η αιτία να μην αποπειραθεί κανείς να πάρει το πρώτο του μπάνιο. Καλή παραλία του Πευκί με αρκετές ταβέρνες και άλλα καταστήματα. Έτσι φαίνεται συγκεντρώνει το καλοκαίρι αρκετό κόσμο.

Μετά το φαγητό και μια μικρή βόλτα γνωριμίας
(ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη 2η σελ.)

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΤΗΣ ΟΝΟΜΑΣΙΑΣ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ

Σχετικά με το παραπάνω θέμα σας γνωρίζουμε:

1. Η Κεντρική Επιτροπή Προστασίας Οινοπαραγωγής (ΚΕΠΟ) στη συνεδρίασή της της 28.8.81 για το θέμα, αυτό απεφάνθη ότι είναι πρόωγη η αναγνώριση της ονομασίας αυτής και ότι για να αποφασίσει θα έπρεπε πρώτα να εγχοκατασταθούν στην περιοχή δοκιμαστικοί αμπελώνες με βελτιωτικές ποικιλίες προκειμένου να μελετηθεί η προσαρμοστικότητα των ποικιλιών και η ποιότητα του παραγόμενου οίνου.

2. Το Ινστιτούτο Οίνου με το 488) 10.6.83 έγγραφό του, αναφέρει ότι, επειδή μέχρι τότε δεν υπήρχε παραγωγή από

τις δοκιμαστικές φυτεύσεις, αναγκάστηκε να αναμείξει κρασιά της ντόπιας ποικιλίας «Μεσενικόλα» με κρασιά από βελτιωτικές ποικιλίες που καλλιεργούντο σε άλλες περιοχές.

Από τα παραπάνω προέκυψε ότι οι καταλληλότερες βελτιωτικές ποικιλίες που καλλιεργούνται σε άλλες περιοχές.

Από τα παραπάνω προέκυψε ότι οι καταλληλότερες βελτιωτικές ποικιλίες είναι οι SYRAH και CARIGNAN.

Το Ινστιτούτο οίνου, όπως υποστηρίζει, έχει ολοκληρώσει την περίοδο αυτή τις εργασίες του από οινολογικής πλευράς

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη 2η σελ.)

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Μεσενικόλα με ικανοποίηση δέχεται τις προσφορές των απανταχού Μεσενικολιτών για την ανέγερση Νέου Κοινοτικού Καταστήματος του χωριού, και τους ευχαριστεί.

Η εκδρομή μας

(Συνέχεια από την 1η σελίδα)

φύγαμε για τον Αγιάννη το Ρώσο. Υπέροχη διαδρομή στις κατάφυτες από ελιές πλαγιές, αλλά κείνο που θα μείνει αξέχαστο σ' όλους τους εκδρομείς ήταν η διαδρομή δίπλα στο κατάφυτο από πλατάνια ρέμα. Το πούλμαν κυριολεκτικά θάδριζε αρκετή ώρα σε στοά από πλατάνια, λίγο πριν τον Αγιάννη.

Λίγο πριν φθάσουμε στην εκκλησία με λίγα λόγια αναφέρθηκα στην ζωή και το μαρτύριο του Άγιου, που γεννήθηκε το 1690 στη Ρωσία. Στον πόλεμο με τους Τούρκους πιάσθηκε αιχμάλωτος. Πουλήθηκε σ' ένα Τούρκο για να περιποιείται τα ζώα του. Ο Αγιάννης ο Ρώσος έκανε το σταύλο ασκήτηριο τρώγοντας ψωμί και νερό και την θρώμα του σταύλου έκανε τα βράδια οσμή ευωδίας πνευματικής. Μετά από αυτή την στερημένη ζωή επόμενο ήταν ν' αρρωστήσει και να πεθάνει το 1730 σε ηλικία 40 χρόνων στο Προκόπι της Μ. Ασίας. Το 1924 με την ανταλλαγή των πληθυσμών ευσεβείς Προκοπιανοί μετέφεραν το σκήνωμα στο Προκόπι της Ευβοίας.

Θαύματα έκανε πολλά, όπως τόνισα, μα μέχρι τώρα δεν έκανε ακόμη ένα, προς χάρη των Προκοπιανών, που τον αγάπησαν, να τους απαλλάξει από τον Εγγλέζο ποικιλικά Λόρδο Νοέμ Μπέκερ, που λυμαινεται χιλιάδες στρέμματα της περιοχής.

Με ευλόβει όλοι ανάψαμε ένα κερί, πολλοί δε φόρεσαν την σκούφια και την ζώνη του Αγίου.

Μετά από μικρή στάση στην Χαλκίδα και ένα γερό μπουτλιάρισμα στην εθνική κοντά στην Αθήνα τέλειωσε το ταξίδι μας γύρω στις 10 το βράδυ.

Στην εκδρομή συμμετείχαμε εγώ με την γυναίκα μου, ο Άγγ. Ποδημάτας με την Φωτεινή, ο Σωτ. Κατάκος με την Ισιμήνη και τα παιδιά, ο Η. Τσιάνης με την Μαίρη με τα παιδιά τους και παρὰ φίλων τους ο Σοφοκλής Μπάλας με την Μαριάνθη, ο Νίκος Βελέτζας με την Αργυρώ και τον Γιώργο, ο Χαρίλ. Αναγνώστου με την γυναίκα του και τον Δήμο, ο Χρ. Ψαρράς με την Καίτη, ο Κ. Καστάκος με την Φιλή και την συμπεθέρα τους, η κυρία Φιλίππου με την Θεοδωρούλα και δυο φίλες της, ο Ευριπίδης Κωσταντάκος με την Λούλα, ο Θανάσης Ζαφειρής με την Ελένη, ο Φαίδων Κρανιάς, ο Νίκος Καρβούνης με τη γυναίκα του, ο Τάσιος Νάκας με την Πολυτίμη (Μηλίτση), η Γεωργία Στεφ. Τσαγανού με την Ελένη Σβετζούρη (Μηλίτση).

Το μεγάφωνο που δεν έλεγε τίποτα και η απουσία της Καλλιόπιδας υπήρξαν και αιτίες στην εκδρομή να λείπει η ζωντανία.

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΑΜΠΕΛΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ

• (ΣΥΝΕΧΕΙΑ από την 1η σελ.)
Ιδιοκτήτης : Ανδρέας Κουτλής.

Περιλαμβάνει τις λευκές ποικιλίες : SHARDONNAY, FOLLE BLANCHE και Ασύρτικο.

Αποστάσεις φύτευσης: 1, 20X2,00, άρα 416 πρέμνα ανά στρέμμα.

Στους παρακάτω δοκιμαστικούς πάρθηκαν παρατηρήσεις για μεν τους Καπερώνη (3), Καλατζή (5) και Μήτσιο (6) για τα χρόνια από 1985 - 88 (4 χρόνια), για τους Παπάγο (1), Τσίγκα (2) και Παϊζάνο (4) για δύο χρόνια (1987 - 88 και για το δοκιμαστικό λευκών ποικιλιών για 3 χρόνια (1985 - 87) ενώ για το 1988 λόγω χαλαζόπτωσης στις 10 Μαΐου 1988 η παραγωγή καταστράφηκε κατά 80 - 90 τοις εκατό.

Από τη μελέτη των στοιχείων που πάρθηκαν θγαίνουν τα ακόλουθα συμπεράσματα:

1. Εποχή ανοίγματος των ματιών (έκπτυξη οφθαλμών).

Και για τις 4 ερυθρές ποικιλίες CARIGNAN, SYRAH, CABERNET SAUVIGNON και Νεγκόσκα γίνεται το 1ο δεκάημερο του Απριλίου, ειδικότερα για το CARIGNAN 6-10 Απριλίου, για το SYRAH 7-10 Απριλίου, για το CABERNET SAUVIGNON 5-10 Απριλίου και για τη Νεγκόσκα 6-11 Απριλίου.

Για τις λευκές ποικιλίες SHARDONNAY, FOLLE BLANCHE και Ασύρτικο, τα μάτια ανοίγουν νωρίτερα 3-6 Απριλίου.

2. Εποχή ωρίμανσης των σταφυλιών.

Για τις ερυθρές ποικιλίες παρουσιάζεται μια διαφορά ανάλογα με τη θέση του δοκιμαστικού αμπελώνα, έτσι για το CARIGNAN είναι 18-27 Σεπτεμβρίου, για το SYRAH είναι 8-20 Σεπτεμβρίου, για το CABERNET SAUVIGNON είναι 8-23 Σεπτεμβρίου και για τη Νεγκόσκα (πίο όψιμη) είναι 19 Σεπτεμβρίου - 5 Οκτωβρίου.

Για τις λευκές ποικιλίες η SHARDONNAY είναι πρώιμη (1 Σεπτεμβρίου) ενώ η FOLLE BLANCHE και το Ασύρτικο συμβαδίζουν (20 και 17 Σεπτεμβρίου αντίστοιχα).

3. Αριθμός σταφυλιών κατά φυτό.

Για τις ερυθρές ποικιλίες δεν παρουσιάζονται διαφορές μεταξύ τους, έτσι το CARIGNAN έχει 14-18 σταφύλια, το SYRAH το ίδιο, το CABERNET SAUVIGNON 13-20 σταφύλια και η Νεγκόσκα 13-18 σταφύλια.

Στις λευκές ποικιλίες ο αριθμός είναι λίγο μεγαλύτερος, έτσι το SHARDONNAY έχει 23 σταφύλια, η FOLLE BLANCHE 19 και το Ασύρτικο 21.

4. Παραγωγή κατά φυτό.

Επειδή κάθε δοκιμαστικός αμπελώνας έχει διαφορετικές αποστάσεις φύτευσης και έτσι διαφορετικό αριθμό φυτών κατά στρέμμα δεν είναι δυνατή η σύγκριση παρά με το χαρακτηριστικό της παραγωγής σταφυλιών κατά κλίμα.

Από τη μελέτη ενός πίνακα σύγκρισης φαίνεται ότι ο ποτιστικός αμπελώνας της κας Καπερώνη στο Μεσενικόλα, καθώς και ο αμπελώνας του κ. Παϊζάνου στο Μεσενικόλα επίσης, έχουν τη μεγαλύτερη παραγωγή 4.762 κιλά μέχρι 5.798 κιλά κάθε κλίμα. Αν δε ληφθεί υπόψη ότι ο αριθμός των σταφυλιών κατά φυτό είναι περίπου ο ίδιος σε όλους τους αμπελώνες, άρα τα σταφύλια σ' αυτούς τους δύο δοκιμαστικούς αναπτύχθηκαν καλύτερα, λόγω της υγρασίας του εδάφους.

Αντίθετα, τη μικρότερη παραγωγή παρουσίασε ο αμπελώνας του κ. Τσίγκα στο Μεσενικόλα. Θα πρέπει να υπενθυμίσουμε ότι ο αμπελώνας αυτός έχει την πιο πυκνή φύτευση (694 φυτά το στρέμμα) κι έτσι ο υπερβολικός αυτός αριθμός φυτών δεν τους επέτρεψε να τραφούν κανονικά, με αποτέλεσμα τη μειωμένη απόδοση σε σταφύλια.

Όσον αφορά την επίδραση της ποσότητας σταφυλιών στην ποιότητα του κρασιού που έγινε, αυτό είναι θέμα των συναδέλφων του Ινστι-

τούτου Οίνου και θα σας παρουσιάσουν τα αποτελέσματα στη συνέχεια.

Άλλες Παρατηρήσεις

Όλες οι ποικιλίες που δοκιμάστηκαν στην περιοχή Καρδίτσας δεν παρουσίασαν ιδιαίτερα προβλήματα στο περιβάλλον ή από ασθένειες σε σύγκριση με την γτόπια ποικιλία Μαύρο Μεσενικόλα, επίσης δεν παρουσίασαν προβλήματα σύμπτωσης με το αντιφυλλοξηρικό υποκαείμενο (άγριο), που χρησιμοποιήθηκε.

Αυτά που λέμε ισχύουν από εμπειρογική άποψη, ενώ για το τελικό προϊόν θαρύνουσα γνώμη θα έχει το Ινστιτούτο Οίνου.

Πριν τελειώσω αυτή τη σύντομη εισήγηση θα ήθελα να σας παρουσιάσω μερικά στοιχεία για τις νέες αυτές ποικιλίες στην περιοχή σας, αυτά χτήσαν από παρατηρήσεις σε άλλες περιοχές της Ελλάδας και του Εξωτερικού.

Το CARIGNAN ή MAZUELA είναι ισπανική ποικιλία που καλλιεργείται και στη Νότιο Γαλλία, παρουσιάζει καλή αντοχή στους ανέμους και στην ξηρασία, είναι όμως ευαίσθητο στον περονόσπορο και το ωίδιο, και απαιτεί καλή λίπανση σε κάλι. Δίνει καλύτερο κρασί σε υψόμενα και πλαγιές.

Το SYRAH καλλιεργείται στη Νότιο Γαλλία και θέλει προσοχή στο κλάδεμα, γιατί τα μίστια της θάσης δεν είναι παραγωγικά. Ευαίσθητο στη σαπίλα (βοτρυτίδα) και πολύ ευαίσθητο στη χλώρωση. Ευαίσθητο στην ξηρασία και την υπερβολική υγρασία, κατάλληλο για φτωχά εδάφη.

Το CABERNET SAUVIGNON

NON ποικιλία της περιοχής του Μπορντώ, Γαλλίας έχει πολύ αλγερό ξύλο και έτσι δημιουργεί προβλήματα στο κλάδεμα, είναι ευαίσθητο στην ξηρασία και στην όψιμη προσβολή από ωίδιο, αντίθετα ανθεκτικό στη σαπίλα (βοτρυτίδα) λόγω χοντρής φλούδας.

Όσον αφορά την ποικιλία Νεγκόσκα, είναι η ποικιλία που συγκαλλιεργείται με το Ευνόμαυρο στην περιοχή κυρίως της Γουμένισσας στο Κιλκίς και δεν υπάρχουν ιδιαίτερες μελέτες γι' αυτήν.

Από τις λευκές ποικιλίες η SHARDONNAY θεωρείται η πιο εκλεκτή ποικιλία της Γαλλίας, παρουσιάζει ευαίσθησία στους παγετούς της άνοιξη ενώ είναι ανθεκτική στο περονόσπορο και στη χλώρωση. Ευαίσθητη στον άνεμο, στην ανισορρογία και στην ξηρασία. Η παραγωγή σταφυλιών είναι μικρή και ακανόνιστη.

Η FOLLE BLANCHE είναι παραγωγική ποικιλία, αλλά με μικρά σταφύλια και χωρίς ιδιαίτερα χαρακτηριστικά.

Όσον αφορά το Ασύρτικο, είναι η καλύτερη ελληνική ποικιλία με πατρίδα τις Κυκλάδες, η καλλιέργειά της έχει επεκταθεί και σε άλλες περιοχές και θελιώνει σημαντικά την ποιότητα των κρασιών από άλλες ποικιλίες.

Τελειώνοντας αυτή την ομιλία θα ήθελα να τονίσω ότι στόχος όλων των ασχολουμένων με την αμπελοκαλλιέργεια είναι να διατηρηθούν οι περιοχές με αμπελοκαλλιέργεια, όπως ο Μεσενικόλας, γιατί σ' αυτές τις περιοχές το καλό κρασί φτιάχνεται με μεράκι. Υποχρέωση όλων μας είναι να βοηθήσουμε τους αμπελοαγρούς να θελιώσουν το προϊόν τους, χωρίς όμως να γίνει άλλο ένα και νό κρασί.

ΠΑΡΟΙΜΙΩΔΕΙΣ ΦΡΑΣΕΙΣ

«Πήγαν για μαλλί και βγήκαν κουρεμένοι»

Μια από τις πιο σκοτεινές εποχές που έζησε η Ελλάδα, ήταν όταν στα παράλια της έκαναν επιδρομές οι διάφοροι πειρατές, προ παντός όμως οι Αλγερινοί, που περνούσαν από το μαχαίρι όλα τα γυναικόπαιδα ή άρπαζαν τις όμορφες κοπέλλες για να τις πουλήσουν στα σκλαβοπάζαρά τους.

Στη Μήλο υπήρχαν τότε μεγάλα εργαστήρια ταπητουργίας, που έφτιαχναν χαλιά με ωραιότατα σχέδια με ένα ειδικό μαλλί. Τα χαλιά αυτά τα πουλούσαν πανάκριβα στους διάφορους πλούσιους της Πόλης, της Κύπρου και της Βενετίας. Την εποχή εκείνη δρούσε στο Αιγαίο ένας φοβερός κουρσάρος, ο Αλή Μεμέτ Χάν. Μια σκοτεινή νύχτα, λοιπόν, βγήκε

μαζί με τα παλληκάρια του στη Μήλο για να την κουρσέψει. Οι πειρατές μπήκαν ακόκταν επιδρομές οι διάφοροι πειρατές, προ παντός όμως οι Αλγερινοί, που περνούσαν από το μαχαίρι όλα τα γυναικόπαιδα ή άρπαζαν τις όμορφες κοπέλλες για να τις πουλήσουν στα σκλαβοπάζαρά τους. Στη Μήλο υπήρχαν τότε μεγάλα εργαστήρια ταπητουργίας, που έφτιαχναν χαλιά με ωραιότατα σχέδια με ένα ειδικό μαλλί. Τα χαλιά αυτά τα πουλούσαν πανάκριβα στους διάφορους πλούσιους της Πόλης, της Κύπρου και της Βενετίας. Την εποχή εκείνη δρούσε στο Αιγαίο ένας φοβερός κουρσάρος, ο Αλή Μεμέτ Χάν. Μια σκοτεινή νύχτα, λοιπόν, βγήκε

ΠΑΡΟΙΜΙΟΓΡΑΦΟΣ

Ανακοίνωση

Το Καφέ - Μπαρ - Ψησταριά, που βρίσκεται στο ισόγειο του Πνευματικού Κέντρου στο χωριό μας και ο Ξενώνας του, λειτουργούν άφογα υπό την Νέα Δ'νοση του κ. Ιωάννου Απ. Καρβούνη, με όλες τις ανέσεις, την καθαριότητα και την εξυπηρέτηση για κάθε προσερχόμενο.

Μια επίσκεψη θα σας πείσει.

Τηλέφωνα: 0441)95.419, οικίας 0441)95.347.

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

• Συνέχεια από την 1η σελ. και δεν χρειάζεται άλλες δοκιμές.

Εκείνο το οποίο απέμεινε είναι η διαπίστωση των χαρακτηριστικών του κρασιού, από τις παραπάνω ποικιλίες που θα καλλιεργούνται στις συνθήκες της περιοχής.

3. Το Ινστιτούτο Αμπέλου εγκατέστησε δοκιμαστικούς αμπελώνες στις Κοινοότητες Μεσενικόλα, Μορφοβουνίου και

Μοσχάτου και με το αριθ. 66) 29.1.87 έγγραφό του αποφαινεται και αυτό, ότι την καλύτερη προσαρμοστικότητα στην περιοχή έχουν οι ποικιλίες «SYRAH» και «CARIGNAN».

4. Η Δ'νοση ΠΑΠ - Δενδροκηπευτικής μετά την ημερίδα που έλαβε χώρα στις 9.2.1989 στην Καρδίτσα, με το αριθμ. 294530) 10.4.1989 έγγραφό της ζητά από τα Ινστιτούτα Αμπέλου, Οίνου και Εδαφολογίας τα τελευταία αποτελέσματα των εργασιών τους.

— Το Ινστιτούτο Αμπέλου με το αριθμ. 222) 17.4.89 έγγραφό του θεσπίζει την προσαρμοστικότητα των ποικιλιών SYRAH και CARIGNAN.

— Το Ινστιτούτο Οίνου με το αριθμ. 177) 19.4.89 έγγραφό του, μετά από δοκιμαστικές οινοποιήσεις της παραγωγής των παραπάνω δοκιμαστικών, που εγκαταστάθηκαν στην παραπάνω Αμπελοαγροτική ζώνη, αποφαινεται ότι καλύτερες θελιωτικές ποικιλίες είναι:

α) SYRAH: Πρώιμη ποικιλία. Για την καλλιέργειά της απαιτούνται υγρά εδάφη και

β) CARIGNAN: Είναι κατάλληλη για αβαθή και ξηρο-

θερμικά εδάφη, για πλαγιές. Δεν πρέπει να ποτίζεται.

Η συμμετοχή των τριών ποικιλιών στην παραγωγή του εν λόγω οίνου προτείνεται:

Μαύρο Μεσενικόλα: τουλάχιστο 70%.

SYRAH ή CARIGNAN : τουλάχιστο 15 - 30%.

Βέβαια όταν προσεχώς θα συνέλθει η ΚΕΠΟ για το θέμα αυτό και αφού εν τω μεταξύ θα έχουν γίνει λεπτομερέστερες μελέτες θα καθοριστούν τα τελικά ποσοστά, μέσα στα ανωτέρω όρια.

Κατόπιν των ανωτέρω διαπιστώνουμε ότι εάν στις Κοινοότητες Μεσενικόλα, Μορφοβουνίου και Μοσχάτου, όπου μελετήθηκαν οι δοκιμαστικοί αμπελώνες, εξασφαλιστούν οι παραπάνω βασικές προϋποθέσεις, πέραν των λοιπών που αναφέρονται στις σχετικές αποφάσεις για την αναγνώριση ονομασιών προέλευσης, το Υπουργείο Γεωργίας δεσμεύεται να προχωρήσει στην αναγνώριση της αυτομόνης ονομασίας προέλευσης Μεσενικόλα, μετά από σχετική εισήγηση της ΚΕΠΟ.

Ο Υφυπουργός Δ. ΠΙΤΣΩΡΗΣ

«ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ»
Μηνιαία Εφημερίδα
ΕΚΔΟΤΗΣ
Σύλλογος Μεσενικολιτών
Αθηνών
Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο
ΑΓΓΕΛΟΣ Κ. ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ
Τηλετ. 80Α - Χολαργός
Τηλέφ. 6515.127
ΣΤΥΛΑΚΤΕΣ
Εκλεγμένη Γενική Επιτροπή
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ
Σατωβριάνδου 29 - 7ος όθ.
104 81 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 5243.955
Υπεύθυνος Τυπογραφείου
Γ. ΧΑΛΚΙΟΠΟΤΑΟΣ
Γεωαίνου 7 - Αθήνα
Τηλ. 5223.066 - 5244.800
Συνδρομές:
Σύλλογοι, οργανισμοί 1000
Ιδιώτες 400

Νέα του χωριού μας

Ονομασία

προελεύσεως κρασιού

Στη συνέχεια της ημερίδας, που έγινε στο Μεσσηνικόλα την 9.2.1989, από στελέχη του Υπουργείου Γεωργίας, και την προεδρία του συγχωριανού μας Ηρακλή Γακιοπούλου Προέδρου της Π.Α.Π. - ΔΕΝΔΡΟΚΟΜΙΚΗΣ του Υπουργείου τούτου, σχετικά με την αναγνώριση του Οίνου Μαύρου Μεσσηνικούλα, της ονομασίας προελεύσεως, απεστάλη στην Κοινότητα Μεσσηνικόλα σχετικό έγγραφο, το οποίο δημοσιεύεται αυτούσιο σε άλλη στήλη, προς γνώση των ενδιαφερομένων παραγωγών, οι οποίοι θα πρέπει να συμμορφωθούν με τα, σε αυτό, γραφόμενα, κυρίως στην φύτευση νέων αμπελώνων με τις προτεινόμενες ποικιλίες.

Επιχορηγήσεις

Με 500.000 δρχ. επιχορηγήθηκε η Κοινότητά μας από το Νομαρχιακό Ταμείο Καρδίτσας για την καλύτερη ηλεκτροφώτιση της κεντρικής πλατείας Μεσσηνικόλα, και με δρχ. 800.000 απ' τη Γεωργ. Υπηρεσία Καρδίτσας για την εκτέλεση αγροτικών δρόμων.

Προσφορές - Δωρεές

Για την ανέγερση του νέου κοινοτικού καταστήματος προσέφεραν: ο Κων)νος Ν. Βασαρδάνης δρχ. 10.000 στη μνήμη του Θεοδώρου Μαυρίκα, πεθερού της κόρης του Τζένης. Ο Αντώνης Δημ. Ιωακείμ δρχ. 10.000 στη μνήμη του πατέρα του Δημητρίου Ιωακείμ. Η Λυδία Αντ. Μακρυνίκας δρχ. 5.000 στη μνήμη του πατέρα της Χρήστου, της μητέρας της Αγγλαίας, και του αδελφού της Θωμά. Για την αποκατάσταση ζημιών στην εκκλησία εκ της πυρκαγιάς κλπ., προσέφεραν η Γεωργία Βαρβαρέκου δρχ. 10.000 στη μνήμη της μητέρας της Ευαγγελής. Ο Ψημμένος Δημήτριος δρχ. 5.000 στη μνήμη του πατέρα του Αποστόλου. Επίσης αρκετοί χωριανοί, που κατάλογο δημοσιεύουμε σε άλλη στήλη, προσέφεραν για το σκοπό αυτό α-

νάλογα ποσά, και στη μνήμη προσφιλών των προσώπων. Τέλος, ο πάντα πρώτος στις δωρεές για έργα κοινής ωφελείας του χωριού μας, με σοβαρά ποσά, Παπαναστασίου Απόστολος του Ανδρέα πρόσφερε για την κατασκευή έργων στην εκκλησία δρχ. 200.000.

Ληξιαρχική Κίνηση

ΓΕΝΗΣΕΙΣ

Η Φρειδερίκη σύζ. Κων. Κορώνη γέννησε το τέταρτο αγοράκι της. Η Λαμπρινή σύζυγ. του Θωμά Μαλαμίτσι, γέννησε αγοράκι. Επίσης η Αλίκη θυγ. Γρηγορίου Αντωνίου και σύζυγος Ευαγγέλου Σοφού, γέννησε αιώσις δύο αγόρια και ένα κορίτσι (τριδυμα). Τους γονείς ευχόμαστε να τους ζήσουν και να προκόψουν.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Βαπτίσθηκε το εγγονάκι του Νικ. Ζαφείρη, της κόρης του Τζένης και ονομάστηκε Ελένη. Ευχόμαστε να τους ζήσει και να ευτυχίσει.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Αρραβωνιάστηκε η Ευθυμία Σωτ. Παπαναστασίου, με τον χωριανό μας Άγγελο Αχ. Στυλογιάννη, και ο Δημήτριος Γεωργ. Μαλαμίτσι με την Δασκάλα Ευαγγελή Συροπούλου. Τους συχαίρουμε και τους ευχόμαστε καλά στέφανα.

ΓΑΜΟΙ

Παντρεύτηκε στη Θεσσαλονίκη η Χαρίκλεια Σταύρου Γκίκας, με τον Δημήτριο Γούλιο, κάτοικο Θεσσαλονίκης, και ο γιατρός Ανδρέας Κ. Ζαρκαδούλας, με την Δήμητρα Παπαδημητρίου.

Τους ευχόμαστε βίο ευτυχισμένο και ανθόσπαρτο.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε την Μ. Παρασκευή 28.4.89 και κηδεύτηκε στην Αθήνα ο συγχωριανός μας.

ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΛ.
ετών 82

Τα παιδιά του: Κωνσταντίνος, Γεωργία, Δημοσθένης, Βασίλική και Παναγιώτης, προσέφεραν στην μνήμη του και την μνήμη της μητέρας τους ΜΕΛ-

ΠΟΜΟΝΗΣ δρχ. 30.000 για την αποκατάσταση της ζημιάς της εκκλησίας του χωριού.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο γιος του Μήτσιου Ιωακείμ ΑΝΤΩΝΗΣ πρόσφερε στη μνήμη του πατέρα του δρχ. 10.000 για το νέο κοινοτικό κατάστημα του χωριού.

Νεκρολογία

Με δόνη κηδεύσαμε στις 2.5.1989 και ώρα 5 μ. μ. στο Γ' Κοιμητήριο Αθηνών τον αγαπημένο μας σύζυγο και πατέρα, γιο και παππού



ΔΗΜΗΤΡΙΟ ΧΡ. ΙΩΑΚΕΙΜ
ετών 72

Η μητέρα: Βασιλική. Η σύζυγός του: Χρυσούλα. Τα παιδιά του: Αντώνης - Θωμάς - Αγγελία. Τα εγγόνια: Χρυσούλα και Δημήτρης. 7 αδελφια, ανήψια, οι λοιποί συγγενείς και φίλοι.

ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Πραγματικά ο θάνατος του ΜΗΤΣΙΟΥ ήταν αφιδίσις, γιατί ήταν κατάγερος, όπως με πληροφόρησε ο κουνιάδος του ο Λμπρος. Ένα μικρό εγκεφαλικό ξεπεράστηκε εύκολα και πήγαινε καλά. Δυστυχώς όμως ένα δεύτερο και τρίτο ήταν το μοιραίο να τελειώσει την ζωή του, ανάμεσα στα αγαπημένα του πρόσωπα.

Ήταν πολύ αγαπητός ο άλλος ο ΜΗΤΣΙΟΣ, γιατί αθόρυβα από μικρός ξεκίνησε το επάγγελμα του σιδηρά από την Καρδίτσα για να καταλήξει φθασμένος στον Αγίαννη το Ρέντη του Πειραιά. Στοιχισμός σύζυγος και πατέρας ευτυχής να δει καλά αποκαταστημένα όλα τα παιδιά του γι' αυτό και έφυγε ευχαριστημένος, αν και θα μπορούσε να ζήσει κάμνη, να χαρεί τ' εγγονάκια του.

Διωνία η μνήμη του.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΤΖΑΝΟΣ

ΤΟ ΝΕΟ ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΟ ΚΤΕΛ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

Ύστερα απ' τον προβληματισμό των υπευθύνων υπηρεσιών και κατοίκων της Καρδίτσας, για τον χώρο τοποθέτησής του εφίππου χάλκινου Ανδριάντος του Στρατηγού Νικ. Πλαστήρα, άλλο παρόμοιο θέμα, εξ ίσου σοβαρό, προκύπτει τώρα. Αυτό είναι ο χώρος που θα χρησιμοποιηθεί για την ίδρυση των εγκαταστάσεων του υπεραστικού ΚΤΕΛ Καρδίτσας. Εδώ οι γνώμες διίστανται με επικρατέστερη την τοποθέτηση τούτου έξω της πόλεως, προς το ποτάμι Καράμπαλη. Είναι λοιπόν σοβαρά πράγματα αυτά, από υπεύθυνους και σωστούς ανθρώπους μιας πόλεως; Δεν σκέπτονται ότι το υπεραστικό ΚΤΕΛ αφορά τους κατοίκους των χωριών, ως και εκείνους που θέλουν να ταξιδεύουν σε άλλες πόλεις της Ελλάδος; Τι θα γίνει ο ταλαίπωρος ο χωριάτης, που θα κατέβει στην Καρδίτσα να φωνίσει; Θα είναι υποχρεωμένος να μισθώσει ταξί να μεταφερθεί με τα πράγματά του στο ΚΤΕΛ, ή το ίδιο το ΚΤΕΛ θα υποχρεωθεί να κάνει και παραρτήματα μέσα στην πόλη. Έτσι οι επιβαρύνσεις και τα έξοδα πολλαπλασιάζονται, και από κάπου πρέπει να πληρωθούν, αυξάνοντας το εισιτήριο ή των εξόδων του Οργανισμού.

Κατόπιν των πιο πάνω σκέψεων, σκόπιμο και συμφέρον για όλους, επιβατικό κοινό, και λεωφορευόχους, είναι όπως το συγκρότημα του υπεραστικού ΚΤΕΛ γίνει εντός της πόλεως, ώστε και οι επιβάτες να το φτάνουν με τα πόδια, και οι κάτοχοι λεωφορείων να μην έχουν απώλεια εισιτηρίων, αφού προκειμένου να φθάσουν στην Καράμπαλη θα φροντίσουν να φύγουν με οποιοδήποτε άλλο μέσο. Τέτοιοι χώροι είναι ο του παλαιού Νοσοκομείου, ή του πάρκινγκ του Αλλαμανή, ή ο ιδιόκτητος χώρος του ΚΤΕΛ, αφού επεκτείνον τούτον αγοράζοντας γειτονικούς χώρους, και αν τούτο είναι απαραίτητο. Τυχόν αντιδράσεις γειτνιαζόντων με τους χώρους

αυτούς, λόγω ενοχλήσεων κ.λπ. δεν ευσταθούν, διότι η αξία της γύρω περιοχής θα αυξηθεί, και θα μεταβληθεί σε προσοδοφόρα καταστή-

Του συνεργάτη μας Παναγ. Ποδηματά

ματα, και επιχειρήσεις, ενώ οι ενοχλήσεις θα είναι μηδαμινές. Τούτο προκύπτει και εκ του γεγονότος ότι η εγκατάσταση του παλαιού Κ. Τ.Ε.Λ. στα κτίρια Ταλιαδούρου, ούτε την κατοικία τούτου ενοχλούσαν, ούτε το ξε-

νοδοχείο του Άρνη, ούτε τους γείτονες, αφού όλοι τους κατασκεύασαν καταστήματα τα οποία ήταν περιζήτητα προς ενοικίαση, και την στέγαση προσοδοφόρων επιχειρήσεων. Κατόπιν τούτου θα πρέπει όλοι οι υπεύθυνοι να σκεφτούν σοβαρά, να αναλογισθούν ευθύνες ανεπανόρθωτες, και να υπολογίσουν και αυτούς για τους οποίους γίνεται το Κ. Τ.Ε.Λ., γιατί τούτο δεν γίνεται για αυτοί που βγάζουν αποφάσεις από μέσα απ' τα γραφεία, αλλά γενικότερα για το κοινό.

Π. Π.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ ΜΑ'ΙΟΥ

1) Φαληρέα Αρετή, Αθήνα	Δρχ. 5.000
2) Γιαννακός Αλέξανδρος Θ., Καρδίτσα	» 2.000
3) Ιωακείμ Δ. Αντώνης, Αθήνα	» 1.250
4) Κυριτσόπουλος Λάμπρος, Αθήνα	» 1.250
5) Κιάφφας Θωμάς, Τρίκαλα	» 1.000
6) Λαδιάς Ι. Σωτήρης, Αθήνα	» 1.000
7) Κατσάκος Λευτέρη & Ρωξάνη, Αθήνα	» 1.000
8) Άνθιμος Σωτήρης, Λάρισα	» 1.000
9) Μπάλλα Αντιγόνη, Μεσσηνικόλα	» 1.000
10) Καρακατάνης Χρήστος Γ., Μεσσηνικόλα	» 1.000
11) Αντωνούλα - Τσέλιου Μαρία, Αθήνα	» 1.000
12) Βαρβαρέκου Γεωργία, Καρδίτσα	» 1.000
13) Τσιγάρα Βασιλική Δημ., Καρδίτσα	» 1.000
14) Ποδηματάς Κων. Ιωάν., Λάρισα	» 1.000
15) Πανάγος Σωτήρης Βασ., Καρδίτσα	» 1.000
16) Κουρκούνης Δημήτριος Χρ., Φάρσαλα	» 1.000
17) Σφήκας Τρύφων Θεοδ., Καρδίτσα	» 1.000
18) Μηλίτης Χαρίλαος Σωτ., Θεσσαλονίκης	» 1.000
19) Μηλίτης Μαριάνθη Θωμ., Θεσσαλονίκη	» 1.000
20) Γιαννακού Αγαπούλα Σωκρ., Καρδίτσα	» 1.000
21) Κατέκας Σωκράτης Απ., Καρδίτσα	» 1.000
22) Ιωακείμ Αναστάσιος Γεωργ., Βόλος	» 1.000
23) Αδάμος Δημήτριος Ιωάν., Αθήνα	» 1.000
24) Σκαμαγκούλης Λάμπρος Αχιλ., Βόλος	» 1.000
25) Αντωνίου Πανσανίας Ηλ., Καρδίτσα	» 1.000
26) Κυρίτση Αφροδίτη Αριστ., Καρδίτσα	» 1.000
27) Καρακάστας Κων)νος, Καρδίτσα	» 1.000
28) Μηλίτης Αλκιβιάδης, Μεσσηνικόλα	» 1.000
29) Τσαγανός Κ. Γιάννης, Αθήνα	» 700
30) Κορώνης Θωμάς Αντ., Μεσσηνικόλα	» 500
31) Γραπάτσα - Κορώνη Τζένη, Καρδίτσα	» 500
32) Γιαννακός Χρήστος Σωτ., Μεσσηνικόλα	» 500
33) Κουρκούνης Θωμάς Αν., Βόλος	» 500
34) Αανόπουλος Χρήστος, Μεσσηνικόλα	» 500
35) Ψαρράς Τηλέμαχος, Βόλος	» 500
36) Αντωνάκη Ευτυχία, Αθήνα	» 500
37) Τσαγανός Απ. Σεραφείμ, Καρδίτσα	» 500
38) Γρίβας Απόστ. και Λίτσα, Καρδίτσας	» 500
Κερασιώτης Γιάννης, Αθήνα	» 5.000
Μήτσιος Χρ. Αλέκος, Θεσσαλονίκη	» 2.500
Κατοίκος Παναγιώτης, Αθήνα	» 1.000
Σβετζούρη Ελένη (Μηλίτση)	» 1.000
Παϊζάνος Κ. Γεώργιος, Κατερίνη	» 500
Τσαγανός Παναγιώτης, Χολαργός	» 500

Δωρεές για την αποκατάσταση ζημιών εκ της πυρκαγιάς για την εκκλησία μας

Τσιακαράκη Ευθυμία Σωτηρ.	Δρχ. 1.000	Θεογιάννη Λευκοθέα Νικολ.	» 5.000	Φιλίππου Χρήστος Βασίλ.	» 1.000
Κορκούνης Θωμάς Αναστ.	» 1.000	Γιαννακού Βασιλική Χρήστου	» 2.000	Παπαδημητρίου Αμαλία Θωμά	» 1.000
Καρασιώτης Δημοσθένης Ιωάν.	» 1.000	Βαλάφας Ιωάννης Αποστόλου	» 1.000	Μηλίτση Μαρία	» 1.000
Αδελφοί Ζούκα Ελευθερίου	» 2.000	Λαδιάς Χρήστος Δημητρίου	» 2.000	Ποδηματάς Άγγελος Κων)νου	» 2.000
Γιαννακός Γεώργιος Αναστ.	» 2.000	Πανάγος Νικήτας Βασίλη	» 1.000	Σάκας Απόστολος Γεωργ.	» 5.000
Παπαδημητρίου Βασίλειος Ιωάννου	» 5.000	Αντωνούλα Βασιλική Γεωργίου	» 1.000	Κάτσανος Κων)νος Δημητρίου	» 5.000
Τσαγανός Γεώργιος	» 1.000	Σφήκας Θεόδωρος Δημητρίου	» 1.000	Μηλίτση Κων)ντία Βασιλείου	» 3.000
Βασιλούλης Παναγιώτης Θεοδοσίου	» 10.000	Σταθόπουλος Γεώργιος Κων)νος	» 1.000	Μηλάνορη Ευτυχία	» 1.000
Τσιγάρας Βασίλειος Χρήστος	» 5.000	Ζοχαρή Θωμάς Χρήστου	» 1.000	Ψάρας Τηλέμαχος Χρήστου	» 5.000
Αντωνούλας Θωμάς Αλκιβιάδη	» 1.000	Φούντα Ευτυχία Τιμολέοντος	» 1.000	Αντωνούλας Αντώνιος Αλκιβιάδης	» 2.000
Βασιλάκου Αλεξάνδρα Ιωάννου	» 1.000	Σφέτσου Αικατερίνη Χρήστου	» 400	Πανάγος Σωτήριος Βασιλείου	» 3.000
Παπαδημητρίου Ανδρονίκη Αποστόλου	» 1.000	Φιλίππου Δημήτριος Σωτηρίου	» 1.000	Θεογιάννη Παρασκευή Ναστούλη	» 10.000
Ψημμένος Ευτυχία Βασίλ.	» 500	Τσιώλης Ιωάννης	» 500	Ποδηματάς Ευαγγελή του Θωμά	» 10.000
Σαντήρου Ελένη Γεωργίου	» 1.000	Μηλίτσης Πανσανίας Δημητρ.	» 1.000	Καλλιάν Ηλίας Βασιλείου	» 500
Μακρυνίκας Όλγα Θεοδοσίου	» 5.000	Καρακατάνης Δημήτριος Αποστόλου	» 1.000	Γκίκας Σταύρος Στεφάνου	» 3.000
Πανακούλα Πολυξένη	» 2.000	Κων)ντού Χρυσούλα Καζνέση	» 2.000	Άγνωστος	» 5.000
Ποδηματάς Χρυσούλα Ιωάννη	» 2.000	Καλιάν Ηλίας Βασιλείου	» 2.000	Μακρυνίκας Θωμάς Ιωάννου	» 1.000
Χαλιάν Ευθύμιος Αποστόλου	» 3.000	Μηλίτσης Αλκιβιάδης Δημητρ.	» 1.000	Ζαρκαδούλας Κων)νος Ανδρέα	» 1.000
Σταθόπουλος Κων)νος Γεωργίου	» 1.000	Κρινίτσας Βασίλειος	» 2.000	Ψημμένος Αριστομένης Γεωργίου	» 3.000
Αδελφοί Νικ. Λαδιά	» 1.000	Ζαφείρη Αλεξάνδρα Αλεξ.	» 2.000	Μηλίτση Αικατερίνη Αριστ.	» 1.000
Μακρυνίκας Αντιγόνου Χρήστου	» 5.000	Ψημμένος Ερωτόκριτος Γεωργίου	» 1.000	Σκαμαγκιώλης Λάμπρος Αχιλλέας	» 5.000
Θεογιάννη Παρασκευή Νικολ.	» 5.000	Καζάσης Θωμάς Χρήστου	» 1.000		

Απρίλης

Πριν αναφερθούμε αποκλειστικά για τον Μάη, έχουμε νομίζω να αναφέρουμε λίγα, αλλά τα σοβαρότερα, θέματα του Απριλίου, που έλαβαν χώραν στο δεύτερο 15ήμερο αυτού, αφού κλείσαμε τότε νωρίς, ώστε η εφημερίδα να βγει πριν από το Πάσχα. Ο Απρίλης λοιπόν συνέχισε την καλοκαιρινή του εμφάνιση μέχρι την 30ή του ημέρα, ημέρα της Αναστάσεως του Κυρίου, οπότε ξέσπασε ανεμοθύελλα, και χάλασε όλα τα σχέδια και τις διαθέσεις των εορταζόντων χωριανών μας και ξένων.

Μιάης

Ο Μιάης τσαλακωμένος, και κακομοιρισμένος από την προηγούμενη μέρα (30 Απρίλη), δεν μπόρεσε να συνηθισθεί, και να δώσει στον καθένα την ευκαιρία να τραγουδήσει τα χαρούμενα τραγούδια του, όλα πήγαν στραβά και ανάποδα. Η βλάστηση των αμπελιών δεν ήταν ομοιόμορφη, ώστε κάθε γεωργός να προσφέρει με τη σειρά τις εργασίες του, και ενώ τελείωνε το βλαστολόγημα, στα κλήματα που αναπτύχθηκαν κανονικά, ξαναγύριζε απ' την αρχή, να τακτοποιήσει και εκείνα που καθυστέρησαν. Δεν έφτασαν όμως όλα αυτά, και μια ανεμοθύελλα που ενέσκηψε την 15.5.89 επέφερε μεγάλες ζημιές στα αμπέλια, και τα σπυροφόρα δένδρα, κυρίως στα κεράσια και τα αμύγδαλα. Χειμωνιάτικη με κρύο και πυκνή ομίχλη βροχή, ωφελιμότητα για την γεωργία, και την κτηνοτροφία, έπεσε στις 22 και 23 Μάη, με αποτελεσμα να ξεδιψάσει η γη και να γίνει ανάλογη αποταμίευση νερού.

Πάσχα 1989

Η καλοκαιρία του Απριλίου όπως και πιο πάνω γράψαμε, ώθησε τους διαμεμένους στα διάφορα κέντρα της Ελλάδος, να θγουν στην ύπαιθρο να γιορτάσουν τις άγιες ημέρες του Πάσχα. Έτσι, από τις αρχές της Μεγάλης Εβδομάδας, άρχισαν να συγκεντρώνονται στο χωριό μας αρκετοί ξενιτεμένοι, αλλά και άγνωστοι ή γνωστοί συγχωριανών μας, που επιθυμούσαν να κάνουν Πάσχα στο χωριό. Πάνω από 40 άτομα κατέβηκαν στους ξενώνες της Κοινότητας, και του Γιάνη Καραμήτρου. Οι χωριανοί μας φρόντισαν, ο καθένας για λόγου του, ή και όλοι μαζί όπου υπήρχε ανάγκη, να προστοιμάσουν το χωριό, αρχίζοντας πρώτα απ' την καθαριότητα, και έπειτα από το πασχαλινό τραπέζι, που θα έπρεπε τίποτα να μην λείπει, κυρίως δε ο οθειλιάς, κατά προτίμηση κατσίκι, και μαγειρίτσα που θα ήταν έτοιμη μετά την λειτουργία της Αναστάσεως. Οι γυναίκες συγύρισαν το σπίτι, ζύμωσαν τις ροδοκόκκινες κουλούρες και τσουρέκια, ως και τα πρόσφορα για την λειτουργία. Τα βράδια της Μ. Εβδομάδος η εκκλησία μας γέμιζε

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΟΔΗΜΑ ΤΑ Τ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ Μ. ΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

από πιστούς, που παρακολουθούσαν τα Πάθη του Χριστού. Το μεγαλύτερο εκκλησίασμα ήταν το βράδυ της Μ. Παρασκευής, στην περιφορά του Επιταφίου, που το πλήθος θα υπερβαίνο τους 500. Όλα ήταν έτοιμα και την 12 παρά 5' νυκτερινή ώρα του Σαββάτου προς την Κυριακή, χτύπησαν οι καμπάνες της εκκλησίας μας για την Ανάσταση, και ενώ όλα εντός της εκκλησίας ήταν σκοτεινά, πρόβαλε στην Ωραία Πύλη ο παπασ - Σωτήρης (παπάς της ενορίας μας) κρατώντας δέση λαμπάδων αναμμένων, προβάλλων έτσι το φως της Αναστάσεως. Όλοι μας τρέξαμε να ανάψουμε τις δικές μας λαμπάδες, απ' τη φλόγα του παπά, και αμέσως ετοιμαστήκαμε να βγούμε στο προαύλιο της εκκλησίας, όπου θα γίνονταν η λειτουργία της Αναστάσεως. Εκείνη όμως τη στιγμή, οι ασκοί του Αιόλου άνοιξαν, δημιουργώντας μια σφοδρή ανεμοθύελλα. Επήλθε αμέσως σκοτάδι, όλες οι λαμπάδες έσβησαν, και ο παπάς με τους ψάλτες, αφού είπαν στα πεταχτά το πρώτο τροπάριο, έξω απ' την εκκλησία, εισήλθαν και αυτοί και η λειτουργία συνεχίστηκε εντός του ναού. Τελειώνοντας την λειτουργία, κακήν - κακώς, ανταλλάχτηκαν μερικές ευχές, «Χριστός Ανέστη, Χρόνια Πολλά», και ο καθένας στο σπίτι του, με στήθη, τούτη τη φορά, τη λαμπάδα του, αφού ο άνεμος υπερβαίνο τα 7-8 μποφόρ. Σοβαρό πρόβλημα και εδώ ήταν το ψήσιμο, για όποιον δεν είχε στέγαστρο, ή άλλο κατάλληλο χώρο, για να προφυλάσσεται από τον αέρα και τη βροχή. Πολλοί ματαίωσαν το ψήσιμο της σχάρας, και έβαλαν μπρος το φούρνο και το ταψί. Έτσι άδοξα πέρασε το φετινό Πάσχα, ματαιώνοντας τα περισσότερα σχέδια και επιθυμίες των κατοίκων, αφού ο καιρός συνεχίστηκε με βροχές και κρύο, και τις υπόλοιπες γιορτάσιμες ημέρες, ευχάματα του χρόνου καλύτερα.

Ο Αναφανύς

Όπως είναι γνωστό, παραπράδοτο έθιμο επικρατεί στο χωριό μας, το άναμμα του Αναφανού, την ώρα της Αναστάσεως. Περί τούτου γράφω λίγα λόγια για τους ακούστε τη λέξη αυτή για πρώτη φορά. Τον αναφανό φτιάχνουν τα παιδιά του χωριού, σε εμφανές και περιόπτο χώρο, στο ύψωμα πάνω απ' το χωριό, μεταφέρονται κέδρα και ξερά κλαδιά, τα οποία στοιβάζουν, ως είδος θημιανιάς, πάνω σε ξύλινη σχάρα που γίνεται δύο μέτρα περίπου, πάνω απ' το έδαφος, στηριζόμενη σε πασσάλους. Έτσι και φέτος, οι νεαροί του χωριού μας, ετοίμασαν τον α-

ναφανό, και του έβαλαν φωτιά, την ώρα της Αναστάσεως με μεγάλη επιτυχία σε φωταγωγήση, αλλά ποιος να τον δει, αφού όλοι μας αναγκαστήκαμε να τρυπώσουμε, το γρηγορότερο, στην εκκλησία για να αποφύγουμε το κακό της ανεμοθύελλας; Το πιο πάνω έθιμο του αναφανού είναι κατά την γνώμη μου, όπως σε πολλά χωριά κείνο τον Ιούδα, που κατασκευάζουν με άχυρα και λουπά, θέλοντας, με την μεγάλη αυτή φωτισία, να δείξουν τη λαμπρότητα της γιορτής και να αναγγείλουν το χαρμόσυνο γεγονός, της του Χριστού Αναστάσεως.

Ο Πασχαλινός χορός

Για 4η χρονιά φέτος πραγματοποιήθηκε ο πασχαλινός χορός, ένα παλιό προπολεμικό έθιμο που το Πάσχα, εκτός από τους μαχαλάδες, που συγκεντρώνονταν τα κορίτσια της γειτονιάς, και χόρευαν τους παραδοσιακούς χορούς κυρίως Συρτό - Καλαματιανό και τσάμικο, στην κεντρική πλατεία του χωριού. Έβγαίνουν οι χορευταράδες άντρες και γυναίκες, και στήνανε τον χορό με τη βοήθεια ενός καλού τραγουδιστή, και τις καλλιτέχνιδες γυναίκες, που επαναλάβαιναν τους στίχους του τραγουδιστή. Το έθιμο τούτο σταμάτησε στους χρόνους της κατοχής, και τις μετέπειτα δύσκολες ημέρες. Τελευταία αφού όλα πάνε καλά, ο καθένας μας θυμάται τα παλιά εκείνα χρόνια, και τα νοσταλγεί. Έτσι το Κοινοτικό Συμβούλιο, και οι Σύλλογοι Μεσεσικολιτών Αθηνών και Καρδίτσας, εκτός των άλλων, επανέφεραν και τον πασχαλινό χορό. Για φέτος το Κοινοτικό Συμβούλιο όρισε, όπως ο γενικός χορός, γίνει τη δεύτερη μέρα του Πάσχα, έκανε δε και σχετική προετοιμασία, παρουσιάζοντας στους προσερχόμενους αρνί ψητό, κόκκινα αυγά, και εκλεκτό Μεσεσικολικό κρασί, μίσθος δε και την ορχήστρα των δημοτικών τραγουδιών, τους Αρίφδες απ' την Καρδίτσα. Συμπαράστατες του χορού ήταν από μέρους του Συλλόγου Αθηνών ο Πρόεδρος αυτού, Άγγελος Ποδημάτας, και της Καρδίτσας Τρύφων Σφήκας, λόγω της κακοκαιρίας ο χορός έγινε στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου, και όχι στην πλατεία όπου είχε προγραμματισθεί. Άρχισε στις 3.30 το απόγευμα, μετά την λειτουργία, και τελείωσε στις 8 το βράδυ. Η αίθουσα γέμιζε από κόσμο, χορεύοντες και μη χορεύοντες. Πριν του χορού ο Πρόεδρος της Κοινότητας Αλέξ. Γιαννακόπουλος κλήθηκε σε όλους το Χριστός Ανέστη, και τα Χρόνια Πολλά, και τους ευχαρίστησε για την προσέλευσή τους. Τους υπενθύμιζε για τα κα-

τασκευαζόμενα, ως και τα προγραμματισμένα έργα, από την Κοινότητα, και ζήτησε την συμπαράσταση όλων, όπου και αν βρίσκονται, Κυρίως ζήτησε ο κ. Πρόεδρος την συνδρομή όλων, για την ανέγερση του νέου κοινοτικού καταστήματος, που εντός ολίγου θα αρχίσει η κατασκευή του, ως και την παραχώρηση από όποιον χρειαστεί, μικρού χώρου, για την διάνοξη δρόμων, προς διέλευση αυτοκινήτων. Το χορό άνοιξαν οι νεότεροι του χωριού, όπως ο Θεόδωρος Σφήκας, ο Λάμπρος Μανώλης κ.λπ., συνοδευόμενοι με τα μέλη του Κοινοτικού Συμβουλίου. Χορεύαντες και μη έμειναν ικανοποιημένοι από την ωραία αυτή εκδήλωση, και απεχώρησαν κατενθουσιασμένοι, ευχόμενοι στον πρόεδρο και τους λοιπούς οργανωτές και του χρόνου. Ο Πασχαλινός χορός με θυμίζει κάποιο ευτράπελο, που φτάνει στις ημέρες μας, από στόμα σε στόμα, καιρός είναι να το γράψουμε για κοινή ανάμνηση. Κάποια λοιπόν νοικοκυρά, εκείνου του καιρού, ετοίμασε τα του οίκου της, ότι μπόρεσε σε τρόφιμα, και σε ρουχισμό, ως και ένα καινούργιο πουκάμισο για τον άντρα της, χωρίς να προλάβει να του κολλήσει και τα δύο μανίκια, επάνω από το πουκάμισο, θα φορέσει το σακκάκι, και έτσι δεν θα φαίνεται, σκέφθηκε η κακομοίρα! Όλα πήγαν καλά ώπου φτάσανε και στο χορό της πλατείας. Όταν ο άνδρας της λεγόμενης μητέρας να χορεύει μπροστά, άρχισε να βγάζει το σακκάκι, όπως συνηθίζεται. Μάταια η γυναίκα του έτρεχε κοντά του, και φώναζε, μη Γιάργο, μη βγάζεις το σακκάκι σου, θα κρυώσεις. Τελικά ο Γιάργος έβγαλε το σακκάκι και φάνηκε το πουκάμισό του που είχε ένα μανίκι. Καταντροπιάστηκε η γυναίκα, και επί παρουσία όλων, έδωσε τον όρκο: «Να της κοπών τα χέρια και τα δυο αν του χρόνου δεν θα έχει κολλήσει και το άλλο μανίκι στο πουκάμισο του άνδρα της».

Ζημιές

από ανεμοθύελλα

Σοβαρές ζημιές προκάλεσε η ανεμοθύελλα της 15.5.89 κυρίως στα αμπέλια και στα σπυροφόρα δένδρα. Η ζημιά στα αμπέλια πέρασε τα 50:0 της παραγωγής, και ανάλογα με το πόσο το καθένα από αυτά ήταν εκτεθειμένο στον άνεμο. Η ζημιά προήλθε από το ξεκόλλημα των περισσότερο ανεπτυγμένων, και κατά συνέπεια καλύτερων σε παραγωγή νέων τρυφερών βλασταριών του κλήματος. Στα σπυροφόρα δένδρα, κυρίως στις αμυγδαλιές και τις κερασσιές, τινάχτηκε ο καρπός άγουρος, ή χυπήθηκε και έχασε τη

θωριά του. Γεωπόνοι της Δ) νέως Γεωργίας και του Ο. Γ.Α, διαπίστωσαν τη ζημιά, και οι γεωργοί μας υπέβαλαν στην Δ) νση του ΟΓΑ αιτήσεις, προς σχετική αποζημίωση. Οι υποβληθείσες αιτήσεις ανέρχονται στις 200.

Εκδηλώσεις προς τιμή του πολιούχου Καρδίτσας Αγίου Σαραφείμ

Με ιερές ακολουθίες που πραγματοποιήθηκαν το Σάββατο 13 Μαΐου στη γενέτειρα του Αγίου Σαραφείμ, το χωριό Πεζούλα, και τον τόπο μαρτυρίου του στο Φανάρι, άρχισαν οι λατρευτικές εκδηλώσεις προς τιμήν του, σαν πολιούχου της πόλεως Καρδίτσας. Το απόγευμα της ίδιας ημέρας, αρχές και λαός της πόλης, υποδέχτηκαν μπροστά στο ξενοδοχείο «ΑΡΝΗ» την τίμια Κάρα, και εν συνεχεία η σχηματισθείσα θρησκευτική πομπή κατέληξε στον Μητροπολιτικό Ναό, όπου τελέστηκε μέγας πανηγυρικός εσπερινός. Την επομένη συνεχίστηκαν οι εκδηλώσεις, προς τιμήν του Αγίου, με ορθρο - πανηγυρική θεία αρχιερατική λειτουργία, και Λιτανεία στην κεντρική πλατεία της Καρδίτσας, με την παρουσία των Σεβασμιωτών Μητροπολιτών, Αρσισης κ. Σαραφείμ, Τρίκκης κ. Αλεξίου, Θεσσαλιώτιδος κ. Κλεώπα, του ηγουμένου της Ι. Μονής Κορώνας, όπου φυλάσσεται και η Αγία Κάρα, κληρικών και Αρχών της περιοχής, της Φιλαρμονικής του Δήμου, μαθητριών, προσκόπων, τμημάτων στρατού - αστυνομίας και πλήθους κόσμου, που κατέκλυσε την πλατεία.

Καραϊσκάκεια '89

Επιτυχία σημείωσαν και φέτος οι πολιτιστικές εκδηλώσεις «τα Καραϊσκάκεια 1989», που πραγματοποιήθηκαν από 14-21 Μαΐου στην Καρδίτσα, και σε άλλους Δήμους και χωριά, προς τιμήν του μεγάλου ήρωα της επαναστάσεως 1821, αξιοτέκνου της Καρδιτσιώτικης γης, Γεώργιο Καραϊσκάκη. Τα Καραϊσκάκεια διοργάνωσε η Ένωση Πολιτιστικών Συλλόγων Ν. Καρδίτσας, με την ενίσχυση της Νομαρχίας κατά το κυριότερο μέρος των εκδηλώσεων. Την επίσημη έναρξη των εκδηλώσεων κήρυξε ο Νομάρχης Καρδίτσας κ. Μιχ. Χρυσόχοιδης, την 9η βραδινή ώρα της 14 Μαΐου, και ακολούθησε επίκαιρη ομιλία από τον Πρόεδρο της Ενώσεως Πολιτιστικών Συλλόγων Καρδίτσας κ. Γεώργιο Κούτρα, με θέμα «Ο Γεώργιος Καραϊσκάκης», Το πρόγραμμα πλούσιο, πλαισιωμένο από χορευτικά συγκροτήματα, ελληνικά και ξένα, από θεατρικούς αμίλους, και ομιλητές, ικανοποίησε πλήρως τους Καρδιτσιώτες και τους επισκέπτες

που προσήρχοντο να παρακολουθήσουν τις παραστάσεις του. Έλαβαν μέρος χορευτικά συγκροτήματα Κρήτης, Κερκύρας, Μυτιλήνης, Ευεΐνου Πόντου, Λέσχης Θεσσαλονίκης και Τρικάλων. Τα ντόπια χορευτικά συγκροτήματα με ελληνικούς παραδοσιακούς χορούς του Σώματος Ελληνίδων Οδηγών - ΟΤΕ, της κ. Μ. Ιωαννίδου, των Σαρακατσανίων, του Καροπλεσίου, της Αργιθέας και των Καμινάδων, Συλλόγου Πλαστήρα και Παλάς, η Καραγκούνα, του Συλλόγου Γυναικών. Τα ξένα χορευτικά συγκροτήματα Πορτογαλίας, Γιουγκοσλαβίας, Τσεχοσλοβακίας, Πολωνίας και Γαλλίας, Έλαβε μέρος ο γνωστός καλλιτέχνης - τραγουδιστής Τόνιος Πασχάλης με την ορχήστρα του. Εγένετο ομιλία κατά των ναρκωτικών από τον επίκ. καθηγητή Πανεπιστημίου Αθηνών Λοΐζο Παύλο, και προβλήθηκε ταινία, για τα ναρκωτικά, από τον Ανδρέα Ανδριανόπουλο. Ο όμιλος του Ξυλοπαρικού Τρικάλων παρουσίασε τη θεατρική παράσταση «Η Γκόλφω άλλαξε βιολί και ο Τάσος βγήκε στο κλαρί». Οι ανωτέρω εκδηλώσεις επαναλήφθηκαν ανάλογα, και σε άλλους Δήμους ή Κοινότητες όπως, στο Μαυρομάτι, γενέτειρα του Καραϊσκάκη, στο Μουζάκι, Σοφάδες, Παλαμά, Αγναντερό, Προάστιο, Ανάθρα, Κέδρο, Μητρόπολη.

Δημοπράτηση έργων

Δημοπρατήθηκε η κατασκευή του νέου κοιν. καταστήματος, μελέτης 5.000.000 δρχ. (κατασκευή του τσιμεντένιου σκελετού), ανάδοχος εργολάβος αναδείχθηκε ο Βασίλης Γκαβαλάκης, μηχανικός, με έκπτωση 270). Επίσης επαναδημοπρατήθηκε το αρθρευτικό έργο των Κοινοτήτων Μοσχάτου - Μεσεσικολά - Μορφοβουνίου, μελέτης 300 εκατομμυρίων δρχ. Ο ανάδοχος πρόσφερε έκπτωση 470), πλην όμως η δημοπρασία ακυρώθηκε, επειδή αυτοί οι εργολάβοι, που έλαβαν μέρος, δεν κατέθεσαν τα απαραίτητα δικά ή δεν είχαν τα τυπικά ή ουσιαστικά προσόντα.

Τέλος, δημοπρατήθηκε η, υπό του Αναπτυξιακού Συνδέσμου Λίμνης Νικ. Πλαστήρα, ανέγερση εστιατορίου επί της πλαζ Λαμπερού, μελέτης 33 εκατομμυρίων δρχ. Η δημοπρασία ακυρώθηκε, επειδή αυτοί οι εργολάβοι, που έλαβαν μέρος, δεν κατέθεσαν τα απαραίτητα δικά ή δεν είχαν τα τυπικά ή ουσιαστικά προσόντα.

Η πρόωρη συνταξιοδότηση

Συνεχίζεται η κατάθεση, στην Α.Τ.Ε. Καρδίτσας, των αιτήσεων και ο έλεγχος αυτών, για την πρόωρη σύνταξη των αγροτών. Μέχρι σήμερα έχουν υποβληθεί 4.000 περίπου αιτήσεις, και εγκρίθηκαν οι 130, μεταξύ των οποίων και του συγχωριανού μας Αποστόλου Ηλ. Κορώνη.