



ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:
Σατωβριάνδου 29 -
104 31 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 5243.955 -
Συντάσσεται
από Επιτροπή

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

★ ΝΟΕΜΒΡΗΣ 1989 ★ ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 140 ★ ΕΤΟΣ 12ο ★ ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΠΑΪΖΑΝΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

I. Για Γενική Συνέλευση και Αρχαιρεσίες

Ύστερα από απόφαση του Δ)κού Συμβουλίου του Συλλόγου, όπως κάνουμε κάθε χρόνο, σας καλούμε και σας παρακαλούμε, την Κυριακή 28) 1) 1980 και ώρα 9.30' πρωινή, να έλθετε όλοι στα Γραφεία μας, Σατωβριάνδου 29, 7ος όροφος, θα έχουμε εκλογοπολογιστική συγκέντρωση και αρχαιρεσίες σύμφωνα με το Καταστατικό μας.

Το απερχόμενο Δ)κό Συμβούλιο του Συλλόγου σας προσκαλεί και σας παρακαλεί θερμά να έλθετε όλοι στην συγκέντρωση αυτή για να λύσουμε τα προβλήματα του Συλλόγου.

α) Να εκλέξουμε τα Νέα Μέλη του Δ)κού Συμβουλίου από νέους ανθρώπους στον Σύλλογο και στην ηλικία —ανθρώπων που θέλουν να εργασθούν και να αναμιχθούν στα κοινά.

Ο Σύλλογός μας είναι ζωντανός και σαν τέτοιος πρέπει να διατηρηθεί.

β) Να εκλέξουμε νέα Συντακτική Επιτροπή της εφημερίδας από ανθρώπους των Γραμμάτων και ευτυχώς το χωριό μας τέτοιους διαθέτει πάρα πολλούς, να πάρουν στα χέρια τους το βαρύ έργο της σύνταξης, εκτύπωσης και κυκλοφορίας της εφημερίδας.

Αυτά τα βάρη τα έχει σήμερα το Διοικητικό Συμβούλιο —πρέπει να τα βοηθήσουμε.

γ) Να ορίσουμε Επιτροπή από Μέλη του Συλλόγου και του Νέου Δ)κού Συμβουλίου που θα ασχοληθούν με τις πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Καλούμε τους νέους του χωριού μας να ενδιαφερθούν και να ασχοληθούν με τα θέματα αυτά, όπως τα παλαιότερα χρόνια που όλοι θυμόμαστε πόσα προσέφεραν.

Σήμερα πολύ λίγοι νέοι έρχονται στο Σύλλογο —τους ευχαριστούμε— και είναι προς τιμήν τους, περιμένουμε να έλθουν και άλλοι και να δραστηριοποιηθούν —το μέλλον ανήκει σ' αυτούς— εμείς πρέπει να αποσυρθούμε. Τους περιμένουμε.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
Ο Πρόεδρος
ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ

— ★ —

II. Για Αντάμωμα των μελών του Συλλόγου στο κάψιμο της Πρωτοχρονιάτικης πίτας

Επίσης με την ίδια απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου, την Κυριακή 14) 1) 1989 και ώρα 10 π.μ., θα μαζευτούμε όλοι μαζί στα Γραφεία του Συλλόγου, Σατωβριάνδου 29, 7ος όροφος για να κόψουμε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα, για τα 13 χρόνια της εφημερίδας και τα 18 χρόνια από την ίδρυση του Συλλόγου.

Παρακαλούμε όλους, χωριανούς - φίλους και μη να έλθουνε στο αντάμωμα αυτό.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
Ο Πρόεδρος
ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ

Παιδαγωγικά θέματα

Ο άνθρωπος δημιουργήθηκε από το Θεό τέλειος, χωρίς κανένα ελάττωμα. Η πτώση του, όμως, έγινε αιτία να χάσει τις αρετές που είχε και ν' αρχίσουν να φυτρώνουν μέσα στην ψυχή του διάφορα ζιζάνια, ελαττώματα, που αμαυρώνουν την εικόνα του Θεού.

Ορισμένα ελαττώματα κατακτούν εύκολα τα περισσότερα από τα παιδιά γι' αυτό τα ονομάζουμε παιδικά ελαττώματα.

Τα κυριότερα από τα παιδικά ελαττώματα είναι: η επιθετικότητα, ο θυμός, η ζήλεια, η κλοπή, το πείσμα, το μίσος, ο εγωισμός κ.λπ.

Η επιθετικότητα

Με τον όρο επιθετικότητα

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΑ

εννοούμε τους πιο συχνούς μηχανισμούς αντίστασης των παιδιών, όταν βρεθούν σε καταστάσεις συναισθηματος απόγνωσης, κατά τον Δρ Ιωάν. Χασάπη.

Η βίαιη αντίδραση του παιδιού σε καταστάσεις που τις θεωρεί ανεπιθύμητες είναι επιθετικότητα, γράφει ο Δρ Αν. Καβάκας.

Κατά τον Άντλερ είναι «πάλη για επικράτηση».

Οι ψυχολόγοι στο αν η επιθετικότητα είναι ελάττωμα ή κάτι φυσιολογικό για την παιδική ηλικία είναι διχασμένοι. Συμφωνούν όμως όλοι ότι οι γονείς δεν πρέ-

πει να ανέχονται όλες τις μορφές επιθετικότητας.

Την επιθετικότητα μπορεί να την στρέψει το παιδί σε αντικείμενα, άτομα, ακόμα και στον ίδιο τον εαυτό του.

Πώς εκδηλώνεται

Η επιθετικότητα του παιδιού εκδηλώνεται με τους παρακάτω τρόπους: με χτυπήματα, με κλωτσιές, με θυμό, δεν θέλει να φάει, δεν υπακούει ή δεν κοιμάται.

Ακόμα μπορεί να σχίσει τα ρούχα του, να πετάξει αντικείμενα ή να καταστρέψει έπιπλα, να δαγκώσει, να

γρτζουνίσει, να πει άσχημες λέξεις.

Επίσης η επιθετικότητα εκδηλώνεται με ζήλεια, όταν έλθει στην οικογένεια ένα νέο παιδί.

Αιτίες επιθετικότητας

Ασφαλώς όλοι μας θα αναρωτηθούμε, ποια είναι τα αίτια που κάνουν ένα παιδί επιθετικό.

1. Η οικογένεια: Πολλές φορές η οικογένεια με τη δομή της ενισχύει την επιθετικότητα στο παιδί.

Από παρατηρήσεις που έγιναν φάνηκε ότι τα παιδιά που οι γονείς τους προτιμούν για τη λύση των προβλημάτων τους επιθετική συμπεριφορά κι αυτά στη ζωή τους τους μιμούνται και γίνονται επιθετικά.

Επίσης παιδιά που κακοποιούνται από τους γονείς τους συνηθίζουν να κακοποιούν τους συνομηλικούς τους.

«Η ιδέα ότι η επιθετικότητα δεν είναι παρά μόνο μια συνέπεια της αποστερήσης, έχει προκαλέσει τη δημιουργία λαθεμένων μεθόδων για την ανατροφή του παιδιού, γιατί ορισμένοι καλοπροαίρετοι και φιλελεύθεροι άνθρωποι συμπέραναν ότι αν τα παιδιά μεγάλωναν με πολλή αγάπη κι όσο το δυνατόν λιγότερη αποστερήση, δεν θα παρουσίαζαν καθόλου επιθετικότητα. Προς μεγάλη έκπληξη των γονέων που δοκίμασαν συστήματα μεγάλης επείκειας και ελευθερίας, τα παιδιά εμφάνισαν συγκινησιακές ταραχές και συχνά μεγαλύτερη επιθετικότητα παρά αν είχαν υποβληθεί σε αυστηρότερη πειθαρχία», γράφει ο Αντ. Σπορ στο βιβλίο του «Ανθρώπινη επιθετικότητα».

2. Οι κοινωνικές ομάδες όπου ζούμε: Όλοι οι άνθρωποι σαν κοινωνικά όντα α-

● (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη 2η σελ.)

Έκθεση φωτογραφίας

Και άλλη φορά γράψαμε για την έκθεση φωτογραφίας χωριό μέχρι τώρα να καταφέρουμε να την υλοποιήσουμε και τούτο λόγω απροθυμίας να πλουτισθεί αυτή με σπάνιες και ιδιαίτερα παλιές φωτογραφίες, που θα εντυπωσίαζαν τους επισκέπτες της.

Ήδη έχουμε στα χέρια μας μια φωτογραφία σημαντική α-

παρακαλέσαμε τον ακούραστο θερμό συνεργάτη μας Παναγιώτη Ποδημάτα να βρει τον φωτογράφο της Καρδίτσας και από τ' αρνητικά να μεγεθυνθεί τις αντιπροσωπευτικότερες, ώστε να διακρίνονται τα πρόσωπα καλά.

Αλλά και ο Χαρίλαος Αναγνώστου με το υπέροχο χόμπι του για την φωτογραφία μπο-

τε στα Γραφεία του Συλλόγου της Αθήνας ή στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου του χωριού, μόλις δείτε κάποια φωτογραφία παλιά με την εικόνα σας παρέα με ξεχασμένους φίλους σας που ζουν ή δεν ζουν. Θα είναι ή όχι ένα διαρκές μνημόσυνο γι' αυτούς που έφυγαν μια ευχάριστη θύμηση γι' αυτούς που ζουν;

Γι' αυτό κάνουμε έκκληση σ' όλους τους χωριανούς όπου γης να μας εμπιστευτούν σπάνιες μαζικές φωτογραφίες να πλουτίσουμε τις εκθέσεις μας, που βέβαια είμαστε ότι κάθε χρόνο θα πλουτίζονται με νέες προσφορές.

Αν δεν καιγόταν το χωριό θα είχαμε πολλές παλιές φωτογραφίες που θα μας θύμιζαν τα παιδικά μας χρόνια, αλλά και θα δίδασκαν στους νεότερους για τα σκληρά χρόνια των γονιών τους, φρενάροντας τον κατήφορο του ξεσάρτη του ζωής των. Βέβαια ότι θ' ανταποκριθείτε στην έκκλησή μας αυτή, σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων.

Του ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΪΖΑΝΟΥ

πό τα χρόνια του Δημοτικού Σχολείου με τον Δάσκαλο Λαμπράκη Κρασιά, του μακαρίτη Γιάννη Σπανού.

Αλλά και ο Σωκράτης Ποδημάτας έχει μια από το Σχολαρχείο του χωριού με τον καθηγητή είμνηστο Αλέκο Βελημέζη.

Αυτές οι δυο θα αποτελέσουν τους κράχτες να πλουτιστεί η έκθεση και μ' άλλες σπάνιες φωτογραφίες.

Έχουμε επίσης πολλές μαζικές φωτογραφίες από την θεμελίωση του Πνευματικού Κέντρου του χωριού.

Μια προσπάθειά μας να τις μεγεθύνουμε προσέκρουσε σε σοβαρή δαπάνη, γι' αυτό και

ρεί να μας προσφέρει ενδιαφέρουσες φωτογραφίες, που έχει από την αναχώρηση της Παναγίας προς το Βούνεσι τον Ιδρύοντο. Ήδη μας έστειλε λίγες από την εκδρομή μας στην Αιδηψώ - Πευκή - Αη-Γιάννη Ρώσσο και τον ευχαριστούμε.

Φιλοδοξία μας είναι να δημιουργήσουμε δυο διαρκείς εκθέσεις μια για την Αθήνα που συγκεντρώνει τους περισσότερους χωριανούς και μια για το χωριό που συγκεντρώνει τους χωριανούς της διασποράς το καλοκαίρι.

Φανταστείτε την ευχαρίστηση που θα αισθανθείτε όταν σε ανύποπο χρόνο βρεθεί-

Ανακοίνωση

Το Καφέ - Μπαρ - Ψησταριά, που βρίσκεται στο ισόγειο του Πνευματικού Κέντρου στο χωριό μας και ο Ξεβόνας του, λειτουργούν άμωγα υπό την Νέα Δ)ψη του κ. Ιωάννου Απ. Καρθούνη, με όλες τις ανέσεις, την καθαριότητα και την εξυπηρέτηση για κάθε προσερχόμενο.

Μια επίσκεψη θα σας πείσει.
Τηλέφωνο: 0441)95.419, οικίας 0441)95.347.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

Η Κοινότητα Μεσσηνικόλα, προκειμένου να ανεγείρει νέο, σύγχρονο Κοινοτικό Κατάστημα, παρακαλεί όλους τους χωριανούς της, όπου και αν βρίσκονται, να συνεισφέρουν ανάλογα με την οικονομική τους δυνατότητα. Το προσφερόμενο χρηματικό ποσό υπολογίζεται και εκπέμπει, από την φορολογική δήλωση για όσους φορολογούνται από την Εφορία. Λογ/σμός Ε.Τ.Ε. Νο 36891020194 για όποιον θέλει να καταθέσει εντελώς δωρεάν.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ

ΕΥΧΕΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Μεσσηνικολιτών Αθηνών και η Συντακτική Επιτροπή, εύχονται σ' όλους τους χωριανούς και φίλους αναγνώστες ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ.

Ο Πρόεδρος και το Κοινοτικό Συμβούλιο του χωριού μας εύχεται σ' όλους τους χωριανούς ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ.

Παιδαγωγικά θέματα

(Συνέχεια από την 1η σ.) νήκουν σε κάποια ομάδα. Τα παιδιά που συμμετέχουν σε ομάδες με έντονες αγωνιστικές ή επιθετικές τάσεις (καράτε, μποξ, μάλλο, κ.λπ.), γίνονται επιθετικά.

Στις πόλεις, όταν δεν υπάρχουν παιδικές χαρές, γήπεδα, πάρκα για να μπορούν τα παιδιά να αθλούνται, έχουμε μεγαλύτερο ποσοστό επιθετικότητας.

Στο σχολείο η επιθετικότητα έχει σχέση με τις τιμωρίες, ίσως άδικες, και με την αυταρχική συμπεριφορά του δασκάλου, εκδηλώνεται δε τις πιο πολλές φορές εναντίον των συμμαθητών.

3. Τα μαζικά μέσα ενημέρωσης: Τα μέσα ενημέρωσης και κύρια η τηλεόραση παίζουν τον κύριο ρόλο στη διάδοση της επιθετικότητας ανάμεσα στα παιδιά. Η τηλεόραση με τα έργα που προβάλλει διδάσκει σε μικρούς και μεγάλους την επιθετικότητα.

Πώς θα τα απαλλάξουμε;

Όπως τις ασθένειες του σώματος φροντίζουμε να τις θεραπεύσουμε, το ίδιο πρέπει να κάνουμε και για τα ελαττώματα που φύτρωσαν στην ψυχή του παιδιού μας.

Πρέπει να γνωρίζουμε ότι όσο πιο γρήγορα πάρουμε τα κατάλληλα μέτρα, τόσο πιο ενωρίς και πιο θετικά αποτελέσματα θα έχουμε.

Τι μέτρα λοιπόν θα πάρουμε για να καταστείουμε την επιθετικότητα του παιδιού μας;

Για να την θεραπεύσουμε πρέπει να θρούμε τις αιτίες που την προκαλούν και να τις εξαφανίσουμε.

Οι ψυχολόγοι συνιστούν την παιγνιοθεραπεία σαν το πιο κατάλληλο φάρμακο, διότι όπως λένε, το απαλλάσσει από την επιθετικότητα και το άγχος. Το παιγνίδι βοηθεί το παιδί να λύσει τις συγκρούσεις του.

Όταν η επιθετικότητα εκδηλώνεται μέσα στο παιγνίδι και εναντίον των παιγνιδιών του, δεν πρέπει να αποθαρρύνεται, γι' αυτό καλό είναι τα παιγνίδια των

παιδιών να είναι συναρμολογημένα.

Αντίθετα, όταν στρέφεται κατά προσώπων δεν χωρεί αμφιβολία ότι πρέπει να αποθαρρύνεται, να αποδοκιμάζεται και να τιμωρείται το παιδί. Πρέπει να προσέξουμε, διότι η ενθάρρυνση όταν έχει σα στόχο της διάφορα πρόσωπα θα οδηγήσει το παιδί με μαθηματική ακρίβεια να μάθει να χρησιμοποιεί στην κοινωνική του ζωή λαθεμένους τρόπους για να επιβληθεί, με αποτέλεσμα να καταλήξει να αποκτήσει αντικοινωνική συμπεριφορά.

Οι γονείς πρέπει να δείχνουν στα παιδιά τους σιγουριά, αληθινή αγάπη, κατανόηση, να ασχολούνται με αυτά (να παίζουν, να διαβάζουν, να συζητούν, να βγαίνουν περίπατο κ.λπ.).

Να φροντίσουν για τη θεραπεία άλλων ψυχικών ασθeneιών που υποβοηθούν την ανάπτυξη της επιθετικότητας, καθώς και τις σωματικές αρρώστιες που δεν είναι αμέτοχες στην επιθετικότητα του παιδιού, π.χ. το παιδικό άσθμα.

Να αφήνουν τα παιδιά να ξεκουράζονται διότι η κόπωση τα κάνει ανήσυχια, ευερέθιστα και ευαίσθητα.

Η σχολική αυλή πρέπει να έχει κατάλληλα υλικά όπου το παιδί θα μπορεί να εκτονωθεί. Πολύ κατάλληλα είναι τα όργανα γυμναστικής. Ο δάσκαλος να είναι ευχάριστος και αυστηρός όσο χρειάζεται.

Να μην παρακολουθούν τα παιδιά στον κινηματογράφο ή στην τηλεόραση έργα με επιθετικές σκηνές. Στο σημείο αυτό οι γονείς πρέπει να δώσουν πρώτοι το παράδειγμα.

Προσοχή γιατί... Η επιθετικότητα είναι το φοιρότερο από τα ελαττώματα που φωλιάζουν στην ψυχή του παιδιού. Πρέπει να γνωρίζουμε ότι αρχίζει από την ώρα της γέννησης του παιδιού και στο 2ο έτος είναι στο ζενίθ της ανάπτυξής της, μετά ελαττώνεται. Πρέπει οι γονείς να πάρουν όλα τα μέτρα για την καταπολέμησή της, γιατί αν δεν προσέξουν είναι δυνατόν να γίνει χρόνιο ψυχικό νόσημα με αποτέλεσμα να κάνει το άτομο δυστυχισμένο και αντικοινωνικό.

Η βοήθεια του Θεού, που έντονα πρέπει να ζητούν οι γονείς, για την εξαφάνισή της, είναι το αποτελεσματικότερο φάρμακο.

ΓΕΩΡΓ. Θ. ΜΗΛΙΤΣΗΣ Διδάσκων ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ 1. Κανάλη Αγ.: Χαρούμενα και υπάκουα παιδιά, Αθήνα 1985. 2. Καλαντζή Στ.: Η επιθετικότητα στην Προσχολική ηλικία, Σύγχρονο Νηπιαγωγείο 1981. 3. Κασιώλα Ευθ.: Εξελικτική Ψυχολογία, Αθήνα 1976. 4. Χαράπης Ιωάν.: Ψυχολογία Προσωπικότητας, Αθήνα 1980. 5. Στωρ Άντονι: Ανθρώπινη επιθετικότητα, Αθήνα 1979

Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΤΣΙΑΡΑΣ ΚΑΙ Η ΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΠΑΓΓΑΙΟΥ

(Συνέχεια από το προηγ. φύλλο) Από την ανέκδοτη εργασία του Μακεδονομάχου Μιλτιάδη Σκόρδα «Μακεδονικός Αγών 1903 - 1909, Νομού Δράμας», συμπληρώνω: «Ο Μητροπολίτης Χρυσόστομος με τον συνεργάτη του Ιεροδιάκονο Θεμιστοκλή κατώρθωσαν και εσχημάτισαν επιτροπήν Αμύνης από τους Πέτρον Ροικιτζήν, Αθαν. Βαγενάν, Χρηστάκιη Γεωργιάδη, Ευάγγελον Μπινόπουλον, Αλέκον Δερμεντζόγλου, Δημογεροντίαν από τους Κων/νον Δαβέλλαν, Αθαν. Πέτσαν, Μερκούρην Μερκούρη, Νικ. Μακρήν και Νικόλαον Μαρμενίδην. Εκτελεστικήν Επιτροπήν από τους Γεώργ. Μανουσέλην και Ηλ. Ποδηλατιστήν, αγνώστου επωνύμου, διότι κανείς δεν τον ενθυμείται, Κώσταν Καραγιάννην, Γεώργιον Τσοχατζήν, Κώνσταν Μαρβάκη, Κώσταν Μωλακαμπτούση, Μιχαήλ Καραμπάση, Παναγιώτην Γιώταν. Πληροφοριοδότης Ευάγγελον Τζίγκαν, Μιχαήλ Μπακάλην, Τάσιον Καρατοπούδη, Κώσταν Μπίσιον, Τρία αδελφία Τσακίρη, αγνώστων ονομάτων». Από την κασέτα του Νικ. Παπαλούδη προσθέτω επίσης το όνομα του Αθανασίου Παπαλούδη, γιατρού από τη Νικήσιανη.

★ Εργασία της Αγγελικής Χ. Κιουρτσή - Μιχαλοπούλου, καθηγήτριας, κατοίκου Καβάλας.

- ΤΣΑΤΑΛΤΣΑΣ (=Χωριστής) 1) Γεώργιος Τσαμπάσης, 2) Κιμπάρης... 3) Γώγας... 4) Ο Πρόεδρος της Κοινότητος... ΔΟΞΑΤΟΥ 1) Γεώργ. Αργυριάδης 2) Κλεάνθ. Βογιατζής 3) Ιωάν. Ωρολογάς 4) Ο Πρόεδρος της Κοινότητος... Στα ονόματα αυτά προσθέτω τους εξής: 1) Άγγελο Θασίτη (από τη Θάσο), 2) Αθανάσιο Βογιατζή, 3) Θεόδωρο Τζίμα, 4) Θωμά Αργυριάδη, 5) Αναστάσιο Χατζηθεοσιλείου, 6) Δημήτριο Χατζηδημητρίου, δάσκαλο, 7) Σπύρο Μπαζίνα, 8) Λάμπρο Κώνστα, 9) Νίκο Κώνστα, 10) Αριστοτέλη Γιαννάκη, 11) Κερκυστάκη ή της Λεμονιάς γιο, 12) Βασίλης της Μαρούδας. «ΙΔΕΡΝΗΤΖΙΚ» (=Αδριανή Δράμας) Πράκτωρ 1) Κωνστ. Σαμαράς και έτεροι δύο, τα ονόματα των οποίων δεν ενθυμούμαι. ΠΡΟΣΩΤΣΑΝΗ 1) Λεωνίδα Βουλσιάνη, 2) Ο Πρόεδρος της Κοινότητος... 3) Δημοσθένης Λιά...

μης: προς συμπλήρωσιν να ερωτηθεί ο Δήμαρχος Προσωτασάνης.

- Σ' αυτά τα ονόματα προσθέτω και τους: 1) Νικόλαο Αστεριάδη, 2) Βασίλειο Βουλσιάνη, 3) Τριανταφυλλίδη Αθανάσιο. «ΠΛΕΥΝΑ» (Πετρούσα) 1) Γιωάννης Μπαλαμπάνης, 2) Πέτρος Μπαλαμπάνης και εις ακόμη, ο οποίος πρέπει να συμπεριληφθή. ΒΩΛΑΚΟΣ 1) Γεώργιος Κούπτσιος,

2) Άρμεν Κούπτσιος — ο οποίος καταδικασθείς εις θάνατον κατόπιν φόνου Βουλγάρου απηγχονίσθη εις Δράμαν».

Στα ονόματα αυτά προσθέτω και τα υπόλοιπα της ένοπλης ομάδας: 1) Κων/νο Σίνδο, 2) Κυριάκου Γεώργιο, 3) Άγγελο Μίχο, 4) Άρμεν Γεώργιο, 5) Βασίλειο Χριστοδούλου, 6) Βαγγέλη Νικόλαο, 7) Βαγγέλη Γεώργιο, 8) Ιωάννη Ζίργα, 9) Πέτρο Μάντζο (ή Μαουρουδή), 10) Σταμάτη Μπόσκον, 11) Ιωάννην Μπόσκον, 12) Δημήτριο Στάικο, 13) Θεόδωρο Λεπίδα.

Φυτώριο Αγράφων

Του ΓΡΟΒΟΔΗ, ΔΑΣΟΛΟΓΟΥ

(Συνέχεια από το προηγ. φύλλο) Εξαρτάται, λοιπόν, ο αριθμός των φυτωρίων από τον τρόπο παραγωγής, γυμνορίζα - βλώδοφτα - νάυλον σε κοούλες - PAPER POST. Το είδος των φυτών κωνοφόρα - πλατύφυλλα και τον χρόνο παραγωγής μονοετή - διετή - πολυετή. Πιστεύουμε ότι και ο τρόπος παραγωγής δεν θα είναι ένας και τα είδη θα είναι πολλά. Θα παραχθούν μανοετή και πολυετή, καθώς επίσης και δενδρόφυλλα σε μεγάλα μεγέθη ορισμένων δασοπονικών ειδών για ειδικές χρήσεις ειδικής τεχνικής μεταφύτευσης, ώστε να εξυπηρεούνται πολλαπλοί στόχοι από οικονομικές αναδασώσεις μέχρι πάρκα αναψυχής, εναρμονιζόμενα σε ένα ολοκληρωμένο αντικείμενο «Δασοπονία π ο λ λ α π λ ώ ν σ κ ο π ώ ν». Γι' αυτό δεχόμαστε ένα μέσο αριθμό παραγωγής φυτωρίων 2 - 2.500.000. Έχουμε, λοιπόν, ένα φυτώριο εκτάσεως 46 στρ. που θα παράγει ετησίως 2.000.000 φυτά και σε περίοδο ακμής μέχρι 12.000.000. Για να εκτιμήσουμε την οικονομικότητα του έργου χρησιμοποιήθηκε η μέθοδος ανάλυση - κόστος - ωφέλεια. Αξιολογήθηκαν εκτός από τα οικονομικά μεγέθη και το κοινωνικό κόστος και οι ωφέλειες. Το οικονομικό κόστος ίδρυσης με τιμές 1986 ανέρχεται σε 28.000.000. Με χρόνο απόσβεσης κεφαλαίου 20 χρόνια (και δασικό επιτόκιο 6%) ο έτος ετήσιο τοκοχρεωλύσιο 2.456.000. Το ετήσιο τοκοχρεωλύσιο συγκρινόμενο με τις ετήσιες οικονομικές ωφέλειες που θα έχει το Δασαρχείο Καρδίτσας από την παραγωγή των φυτωρίων, κάνει την επένδυση λίαν αντιοικονομική, γιατί οι ωφέλειες είναι 150.000 από την μεταφορά των 150.000 φυτωρίων που προμηθεύεται το Δασαρχείο από τα όμορα Δασαρχεία. Και εδώ είναι το κλειδί του προβλήματος. Πιστεύω ότι κανείς δεν θέλει να γίνει μια αντιοικονομική επένδυση, κανείς δεν θα αποφασίσει να στήσει μια προβληματική επιχείρη...

ση. Όπως όμως αναφέραμε παραπάνω, όλα σχεδόν τα φυτώρια υπολειπούν και είναι σίγουρο ότι κάθε μέτρα θα γίνονται πιο προβληματικά με την ανάπτυξη της τεχνολογίας. Είναι επιβεβλημένη η δημιουργία κεντρικών φυτωρίων με ακτάργηση των μικρών. Το Δ.Φ. Αγράφων (Νεοχώρι) σαν κεντρικό φυτώριο Κεντρικής Ελλάδας, νομίζουμε ότι είναι ιδανικότερη λύση και αυτό χωρίς τοπικισμους αλλά επιστημονικά τεκμηριωμένο. Η περιοχή είναι ιδανική για δασικό φυτώριο. Έχει υψόμετρο 800 μ. Βρίσκεται στις πλαγιές της Πίνδου και ως εκ τούτου θα καλύπτει μεγάλη γκάμα φυτών θερμοβίων και ψυχροβίων. Το κυριότερο είναι ότι βρίσκεται σε δασική περιοχή και τα δενδρόφυλλα θα είναι προσαρμοσμένα από την αρχή για δασικά περιβάλλοντα. Πρέπει εδώ να τονισθεί ότι η επιτυχία των αναδασώσεων κρίνεται στα πρώτα δύο χρόνια που τα φυτά περνούν στο ΣΟΚ μεταφύτευσης. Εάν αντέξουν τα πρώτα χρόνια, η διάσωση είναι σίγουρη. Το δασικό φυτώριο Νεοχωρίου είναι το καταλληλότερο από όλα τα άλλα φυτώρια των γύρω Δασαρχείων.

(Συνεχίζεται)

Διορθώσεις

Ο δαίμονας του τυπογράφου έβαλε πάλι την ουρά του στο προηγούμενο φύλλο της «N». Έτσι η προσφορά του Αντώνη Θανάπουλου ήταν στη μνήμη του Θόδωρου Σφήμα και όχι Σφήνα. Επίσης το ταξίδι στο Βόλο και το ρεπορτάζ από και ήταν του συνεργάτη μας ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΟΛΗΜΑΤΑ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ Ενοικιαζόμενα Δωμάτια

Πέρα από τον Ξενώνα κλινών ου λειτουργεί άψογα στο χωριό μας το Μεσσηνικόλα, υπάρχουν και ενοικιαζόμενα δωμάτια λουξ ισάριθμων κλινών με τις καλύτερες προδιαγραφές και ανέσεις. Υπεύθυνος Καραμήτρης Ιωάννης, τηλ. 0441)95.250.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Καβάλα 20.11.1989

Αγαπητέ κύριε Ποδηματά, χαιρέτε.

Για λόγους πάνω από τη θέλησή μου, δεν μπόρεσα ν' απαντήσω στην αποστολή της «Νεβρόπολης» (Σεπτ. 1989, αρ. φύλλου 138).

Πήρα την εφημερίδα και θερμά ευχαριστώ. Ήταν κι αυτό το τεύχος, όπως και κάθε άλλο τεύχος άλλωστε, γραμμένο με καλαισθησία και φροντισμένο με τη γνώση πια αγάπη των συνεργατών του. Γιατί μόνο με πολύ μεράκι δουλεμένη μπορεί να είναι αυτή η επαρχιακή εφημερίδα, που δεν έχει τίποτε να ζηλέψει από τις εφημερίδες των μεγάλων κέντρων.

Η πλήρης ενημέρωση γύρω από τα συμβάντα της περιοχής και ο σχολιασμός των γεγονότων που γίνεται με μια χαρακτηριστική γλαφυρότητα, με ιδιαίτερη ευαισθησία και λεπτό χιούμορ (ας μου επιτρέψει αυτές τις αντικειμενικές κρίσεις για την πένα του ο φίλος Παναγιώτης Ποδηματάς), τα διάφορα καλογραμμένα άρθρα της Σύνταξης, τα λαογραφικά θέματα και η λοιπή ύλη, κάνουν την εφημερίδα ευπρόσδεκτη και ευχάριστη στο διάβασμα όχι μόνο για τους συγχωριανούς σας, αλλά και για κατοίκους άλλων περιοχών (παραβάλατε εμένα και την οικογένειά μου, που σε οικογενειακή συγκέντρωση τη διαβάζουμε).

Ήταν ευχάριστη έκπληξη

για μένα και μεγάλη τιμή συγχρόνως να βρω ανάμεσα στις σελίδες της «Νεβρόπολης» απόσπασμα της εργασίας μου, που έγινε αφορμή της γνωριμίας μου με το γραφικό Μεσσηνικόλα και τους εξαιρετικούς και αγαπητούς μου πια κατοίκους του.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες οφείλω στον κ. Γιάν. Παίζα, που με πολλή φροντίδα και προσοχή έκανε την επιλογή του κειμένου, αφού χρειάστηκε βέβαια να διαθέσει και πολύτιμο χρόνο για τη μελέτη της εργασίας μου.

Ευχαριστώ επίσης θερμά τη Σύνταξη (εσάς κ. Ποδηματά) για την τόσο όμορφη παρουσίαση που μου έκανε και για τα πολύ κολακευτικά λόγια για το πρόσωπό μου και άλλοτε και τώρα.

Είναι πολύ μεγάλη χαρά για μένα να νιώθω τη ζεστασιά και την αγάπη με την οποία γενικά με περιβάλατε και με κάνατε να νιώθω σαν συμπατριώτισσά σας.

Θα με βρείτε πάντα πρόθυμη να προσφέρω ό,τι μπορώ για το καλό του τόπου σας.

Τελειώνοντας, εύχομαι με υγεία και χαρά να συνεχίζετε έτσι ακριαίον την πολύτιμη πνευματική σας προσφορά.

Με εκτίμηση ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΙΟΥΡΤΣΗ - ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ Φιλολόγος Καθηγήτρια 3ου Λυκείου Καβάλας

«ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ» Μηνιαία Εφημερίδα ΕΚΔΟΤΗΣ Σύλλογος Μεσσηνιωτών Αθηνών Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο ΑΓΓΕΛΟΣ Κ. ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ Τηλετύ 80Α - Χολαργός Τηλέφ. 6515.127 ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ Εκλεγμένη 7μελής Επιτροπή ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ Σατωδριάνδου 29 - 7ος όρ. 104 81 ΑΘΗΝΑ Τηλ. 5248.955 Υπεύθυνος Τυπογραφείου Γ. ΧΑΛΚΙΟΠΟΥΛΟΣ Γερανόυ 7 — Αθήνα Τηλ. 5223.066 - 5244.800 Συνδρομές: Σύλλογοι, οργανισμοί 1000 Ιδιώτες 400

«Οίνος ευφραίνει καρδίαν ανθρώπου»

Σε λίγες μέρες βγαίνει ο πύρος από το θαρέλι. Το καινούργιο κρασί, μόχθος μιας ολόκληρης χρονιάς, θα γεμίσει τα ποτήρια. Θα το γευθούν οι κρασοπατέρες, θα χαρούν, θα αστείευθούν, θα τραγουδήσουν, θα χορέψουν. Θα ευφρανθεί η καρδούλα τους, και θα πάρουν καινούργιες δυνάμεις να συνεχίσουν το δρόμο της ζωής, γιατί ο οίνος ευφραίνει καρδίαν ανθρώπου, όπως έλεγε ο προφητάναξ Δαβίδ.

Και ευφραίνει όχι μόνο τις καρδιές των ανθρώπων, αλλά και των θεών, αφού κανείς δεν αμφιβάλλει ότι το κρασί έχει θεϊκή προέλευση. Στο προσκήνιο ο Δίας, οπ ατέρας των θεών και των ανθρώπων. Αυτός που τόσο λατρεύτηκε απ' τους προγόνους μας, ήταν πολύ φοβερός αλλά και άτιμος και σιλιμουριδιαρής. Είχε βέβαια τη μόνιμη κατοικία του στον Όλυμπο, αλλά διατηρούσε και γκαρσονιέρες στο Δίο της Πιερίας κάτω από τον Όλυμπο, στα ριζά, αλλά και πολύ μακρύτερα μέχρι την Ίδη της Κρήτης. Συγκοκατέβαινε από τον Όλυμπο και συναντούσε κρυφά κι απόκρυφα απ' την γυναίκα του την Ήρα, τις θεές τις Νεραίδες που τον άρεσαν, καθώς και τις θαυματούλες και τις ωραιότερες κοπέλες των θνητών. Σ' ένα τέτοιο δρομολόγιο, στο δρόμο προς την Κρήτη συνάντησε τη Σεμέλη. Τόσο του άρεσε που στάθηκε μπροστά της σαν πανέμορφο βασίλειο. Τη θαύμασε και ζήτησε ένα ποτήρι κρασί, νεκταρ τόλεξαν οι ολύμπιοι θεοί. Το ήπιε και ταίλιμπουρδισε μαζί της. Καρπός αυτού του έρωτα ο Διόνυσος, ο θεός της αμπέλου και του κρασιού.

Η Ήρα, που με το δικό της ήταν υπερβολικά ζηλιάρια και τον παρακολουθούσε στενά, έμαθε τα σχετικά με τη Σεμέλη. Ντόθηκε γριά και δρέθηκε κοντά της. Στη συζήτηση, η Σεμέλη της εκμυστηρεύτηκε πως ήταν έγκυος από κάποιον βασιλόπουλο. Δεν γνώρισε η καμημουλά με ποιον είχε να κάνει. Η πονηρή Ήρα της έλεγε, όταν την ξαναεπισκεφθεί, πρώτα να τον πείσει να δώσει όρκο στα ύδατα της Στυγός, που ήταν απαράβατος όρκος

των θεών και αφού ορκιστεί να του ζήτησει να παρουσιαστεί μπροστά της αυτός που είναι στην πραγματικότητα. Έτσι και έγινε και ο Δίας παρουσι-

αυ απ' ότι του χρειάζεται μισά τις λέξεις και στραβώνει τη μούρη του, πιθαικίζει, και όταν το παρατραβήξει, μεθάει, γίνεται φέσι κατά το κοινώς λε-

Του Χρήστου Μηλίτου

άστηχε μπροστά της με όλη του τη μεγαλοπρέπεια, με αστραπές, βροντές και κεραυνούς, και αφού πρώτα έβγαλε το βρέφος απ' τα σπλάχνα της και το έραψε στο μηρό του για να συμπληρωθεί ο χρόνος της κύησης, την κατέκαισε.

Όταν συμπληρώθηκε ο χρόνος της κύησης, έσχισε το μηρό του, πήρε το παιδί, το τοποθέτησε σε μια σπηλιά, που η είσοδός της ήταν καλυμμένη με μια πελώρια κληματαριά γεμάτη σταφύλια. Απ' αυτά τρεφόταν ο μικρός θεός Διόνυσος κι έτσι αγάπησε το αμπέλι και τα προϊόντα του και ανακηρύχτηκε θεός προστάτης του σταφυλιού και του κρασιού.

Όταν μεθούσε, κι ήταν σχεδόν πάντα τύφλα στο μεθύσι, σκόρπιζε χαρές και γέλια στους συντρόφους του γι' αυτό κι οι πρόγονοί μας τον καλούσαν πάντα στα συμπόσια τους, να τους κάνει συμπροψία και να πει μαζί τους την αθάνατη ρετσίνα. Ο Ανακρέοντας τον τραγουδούσε με τη λύρα του, Διόνυσε, Διόνυσε, έλα στη γιορτή μας και τελείωνε με την επωδή: Γλυκὴ δὴ παρῆς, θεὸς ἡ ρετσίνα, μακριὰ ἀπ' τῆς ζωῆς τῆς ρουτίνας. Τ' αμπέλι είναι ἀπ' τὰ πρῶτα δείγματα τοῦ φυτικού κόσμου, που ἔδωσε ο θεός στις 5 μέρες της Δημιουργίας του κόσμου. Ο Νώε μετά τον κατακλυσμό, όταν η κιβωτός του άραζε στο Αραράτ, πρώτη του δουλειά ήταν να φυτέψει αμπέλι. Λένε πως τότε πέρασε κοντά του ο διάβολος και προσφέρθηκε να τον βοηθήσει. Πήγε κρυφά απ' το Νώε απ' τα ζώα της κιβωτού, ένα αρνί, ένα λιοντάρι, ένα τίθηκο κι ένα γουρούνι. Τα σφαξε, πήρε το αίμα, το ανακάτεψε και πότισε με αυτό τις κλιματόθεργες του Νώε. Από τότε, όταν ο άνθρωπος τρώει σταφύλια είναι ήσυχος σαν αρνάκι. Όταν πει λίγο κρασάκι παίρνει δυνάμεις, γίνεται παληκαράς, λιονταρίζει. Όταν πει κάτι παραπά-

γόμενο και κυλιέται κατά γης σαν το γουρούνι.

Πίνετε, λοιπόν, αγαπητοί μου εν μέτρο, «πίετε εξ αυτού πάντες», το είπε και ο Θεάνθρωπος. Το κρασάκι είναι ευλογημένο και απ' την Παναγία και απ' το γιο της. Θέλετε κι αυ'ό ιστορικό;

Η Παναγία θέλησε κάποτε ναμ σταλάσει, κρασί όμως δεν υπήρχε. Οι Άγγελοι έτρεξαν να το προμηθευθούν. Έτρεχαν παντού και ρωτούσαν τα ζώα, τα πουλιά, τα ερπετά, τα πετούμενα, ακόμα και το τζίτζικα, αλλά όλα αυτά αδιαφόρησαν. Ο τζίτζικας μάλιστα θύμωσε γιατί του διέκοψαν το μονότονο τραγούδι. Πήραν λοιπόν στενοχωρημένοι το δρόμο του

— Τώρα μονάχα το κρασί μας κατενθουσιάζει μέρες και νύχτες τόχουμε για μόνη συντροφιά και τη στιγμή που ο Ρωμιός το γλυκοκατεβάζει αμέσως συλλογίζεται και την Αγιά Σοφιά. Τότε το μαύρο χάλι του και τους κοκμούς ξεχνά με τα ποτήρια πολεμά και θάλασσα τα κάνει.

Λαογραφίες του χωριού

ΣΥΧΑΡΙΚΙΑ

Συχαρίκα παίρνει, με το δικό του, ο πρώτος που φέρνει την ευχάριστη είδηση.

Αυτό αποτελεί εθιμοτυπικό νόμο για το λαό, και πρέπει να τηρείται κάθε φορά σε τέτοια περίπτωση. Και ποιος θα αθετήσει αυτή του την υποχρέωση. Ανάλογα με τη βαρύτητα και με το ποιον της χαριμόσυνης είδησης που φέρνει, παίρνει και την ανάλογη χρηματική τιμή, για το νέο κι ευχάριστο που φέρνει πρώτος.

Συχαρίκα, δαίνουν απ' την ομόριξη λέξη — συχαίρω, χαιρώ και εγώ, για την καλή είδηση που φέρνω. Είναι το απροσδόκητο νέο που φέρνει κάποιος ένα γράμμα, μια καλή είδηση. Και για την είδηση αυτή, του δίνεται αμοιβή, όποια και νάναι.

Ο ερχομός του ξενητεμένου, του για τόσο καιρό απομακρυσμένου, την είδηση, θα πάρει τα συχαρίκα.

Πόσες ειδήσεις περιμένει ο καθένας, ανάλογα με τα πολυποίκιλια προβλήματα της ζωής. Η μάνα του ξενητεμένου, που κάθε λίγο με αγωνία και με δάκρυα, αγναντεύει πέρα το δρόμο, τον ορίζοντα, ο καθένας το αγαπητό του απομακρυσμένο πρόσωπο, την έκδοσή της επιθυμητής του μεγάλης υπόθεσης.

Τρέχα να πάρεις τα συχαρίκα, ακούς κάθε φορά. Η ανυπόμονη προσμονή, με την καλή και χαρούμενη είδηση, σκορπάει τη χαρά, την αγαλλίαση, σβήνει την αγωνία, μαλακώνει και απομακρύνει τον πόνο.

Στη θέση τη δυσάρεστη της καρτερίας μπαίνει τώρα η ανέλπιστα ευφροσύνη, η ελπίδα,

δυστυχισμένου, όταν είδαν μπροστά τους ένα αγριόκλημα γιομάτο σταφύλια σκαρφαλωμένο πάνω σ' ένα πανύψηλο δέντρο. Του είπαν πως η Παναγία θέλει μερικά σταφύλια, να κάνουν κρασί για να μεταλάβει. Το κλήμα χαμήλωσε στη γη και είπε: — Ολόκληρο να με κόψετε και να με πάτε στη μητέρα του Χριστού. Η Παναγία που έμαθε αυτά, τσευ λόγησε. Το ελόγησε και ο Χριστός στο Γάμο στην Κανά της Γαλιλαίας και έτσι το σταφύλι ανακηρύχτηκε ο βασιλιάς των φρούτων και το κρασάκι, το ευλογημένο αυτό υγρό, που παρηγορεί, απελευθερώνει, ηρεμεί και εμπνέει, ανακηρύχτηκε ο βασιλιάς των ποτών. Πίνετε λοιπόν, αγαπητοί μου, πίνετε πάντες και ευφρανεθείτε, αλλά να το πίνετε, να μην σας πίνει. Να το πίνετε να ενθουσιάζεστε, και να ξεχνάτε τα βάσανα και τους καμμούς της ζωής, όπως λέγει στους παρακάτω στίχους και ο κρασοπατέρας ο Σουρής:

— Τώρα μονάχα το κρασί μας κατενθουσιάζει μέρες και νύχτες τόχουμε για μόνη συντροφιά και τη στιγμή που ο Ρωμιός το γλυκοκατεβάζει αμέσως συλλογίζεται και την Αγιά Σοφιά. Τότε το μαύρο χάλι του και τους κοκμούς ξεχνά με τα ποτήρια πολεμά και θάλασσα τα κάνει.

Χριστουγεννιάτικα

Προ τραγουδιούνταν τα παλιότερα χρόνια απ' τα παιδιά, την παραμονή των Χριστουγέννων.

Χριστούγεννα πρωτούγεννα, πρώτη γιορτή του χρόνου — για βγαίτε δέτε, μάθετε, πως ο Χριστός γεννιέται. — Γεννιέται και βαπτίζεται στους ουρανοί απάνω, — και πάνω από τους ουρανοί πολύ καλό μας στέλνει. — Το μούσκο και το λείβανο και το καλό θυμιάμα, — ο μούσκος πάει στις άρ-

Χριστούγεννα πρωτούγεννα, πρώτη γιορτή του χρόνου — για βγαίτε δέτε, μάθετε, πως ο Χριστός γεννιέται. — Γεννιέται και βαπτίζεται στους ουρανοί απάνω, — και πάνω από τους ουρανοί πολύ καλό μας στέλνει. — Το μούσκο και το λείβανο και το καλό θυμιάμα, — ο μούσκος πάει στις άρ-

Χριστουγεννιάτικη ποίηση

Από ψηλά μαν αρμονία ακούω να χίνεται δω κάτω Χριστός γεννιέται! κι η μανιά τ' άχαρου φεύγει του θανάτου!

Χριστός γεννιέται και τα μύση που χόρτσαν Λαούς και τόπους ασ σκορπιστούν, για να κινήσει συγγνώμης δάκρυ στους ανθρώπους.

Και στην ψυχή μας η Εισήνη, μ' όλα τα πλούτια της αείρεα, χορά να στήσει μια σαγήνη να σφίξει όλων μας τα χέρια.

ΚΙΤΣΙΟΣ ΑΝΤΦΑΝΤΗΣ

ΚΑΛΑΝΤΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ

Του Παναγιώτη Ποδηματά

Με μεγάλη χαρά περιμέναμε, όταν είμασταν μικροί, τις ημέρες των Χριστουγέννων και του Νέου έτους, να πηγαινουμε να τραγουδήσουμε τα κάλαντα. Όταν λοιπόν έφτανε η παραμονή των Χριστουγέννων, η πρώτη εκδήλωση, πρώτο χαρμόσυνο χάλπισμα, ήταν τα κάλαντα που τα παιδιά μέσα στη νύχτα, προς το ξημέρωμα, τραγουδούσαν από σπίτι σε σπίτι αφήφώντας σοκάκια και κακοσταπιές, ανακατεύοντας τις λάμπες και αδειάζαμε τις γούρνες με τα νερά, για να πάρουμε την δεκαρίτσα και ότι άλλο θα είχε να μας προσφέρει κάθε νοικοκυρά. Πολλά παιδιά έφτιαχναν και πυροφάνα από ριτσίνι που υπήρχε στο θαρέλι, σαν κατακάθι, του κρασιού ρετσίνα. Είμασταν δηλαδή σωστά δαιμόνια όπως χαρακτηριτικά ενθουμάμαϊ πως έγγραφα σε μια έκθεσή μου, στο Δημοτικό Σχολείο, όταν ο δάσκαλός μας, μας έδωσε σαν θέμα «πως πέρασα τα Χριστούγεννα».

Κάλαντα

Χριστουγεννιάτικα

Προ τραγουδιούνταν τα παλιότερα χρόνια απ' τα παιδιά, την παραμονή των Χριστουγέννων.

Χριστούγεννα πρωτούγεννα, πρώτη γιορτή του χρόνου — για βγαίτε δέτε, μάθετε, πως ο Χριστός γεννιέται. — Γεννιέται και βαπτίζεται στους ουρανοί απάνω, — και πάνω από τους ουρανοί πολύ καλό μας στέλνει. — Το μούσκο και το λείβανο και το καλό θυμιάμα, — ο μούσκος πάει στις άρ-

Προσφορές για την εκκλησία μας

Στη μνήμη της αποθιώσασης Πηνελόπης Χαριλάου Βασιαρδάνη, πρόσφεραν οι κατωτέρω τα εξής ποσά, στην ενοριακή μας εκκλησία:

- Γεώργιος Καμηνιώτης, Χαρούλα Καμηνιώτη, Νίκος Βασιαρδάνης και Ολυμπία Καμηνιώτη δρχ. 25.000.
- Πιπίτσα Βασιαρδάνη δρχ. 10.000.
- Στέλλα Ανδρέα Μαστρογιαννίτη δρχ. 5.000.
- Λυδία Σοφ. Θεοδωρίδη δρχ. 5.000.
- Λιλίκα Παπαευθυμίου και Βάγδα Νασιάκου δρχ. 5.000.
- Λουκάς και Χαρίλαος Παπαναργύρου, Ελ. και Γιάννης Μπέης δρχ. 5.000.
- Πιπίτσα Κων. Βασιαρδάνη Αναστασίου και Αριάδνης δρχ. 10.000.
- Σιγάρια Βασιλική στη μνήμη των γονέων της Δημητρίου και Παρρασκυλούς και των αδελφών της Ελένης και Ευαγγελής δρχ. 5.000.
- Σωτήρης Ιωάννου Καρασιώτης και Έφφη στην μνήμη της συζύγου και μητέρας Ελένης Καρασιώτου δρχ. 50.000.
- Αγγελική Μιχ. Νούσια στην μνήμη του συζύγου της Μιχαήλ και κουνιάδου της Θωμά Νούσια δρχ. 5.000.

χοντες και τα κεριά στις αγίους, — και τα καλά τα θυμιάτα πηγαινουν στις εκκλησίες.

Μετέπειτα στα νεότερα χρόνια τα παιδιά τα γύρισαν στον μοντερνισμό κάπως, με το τραγούδι:

Καλή ημέρα άρχοντες, — σαν είναι ορισμός σας, — Χριστού τη Θεία γέννηση — να πω στ' Αρχοντικό σας, — Χριστός γεννιέται σήμερα — εν Βηθλεέμ τη πόλη, — οι ουρανοί αγάλλονται — χαιρέται η φύση όλη. — Εν τω σπηλαιώ τίκτεται, — εν φάτη των αλόγων, — ο βασιλεύς των Ουρανών — και ποιητής των όλων, — πλήθος Αγγέλων ψάλλουσι — το δόξα εν υψίστοις — και τούτο άξιον εστί — οι των ποιμένων πίστη — Εν της Περσίας έρχονται — τρεις μάγοι με τα δώρα, — άστρο λαμπρό τους οδηγεί — χωρίς να χάσει ώρα. — Εφθάσαν σε Ροσαλήμη, — με πόθο ερωτώσι, — πού εγεννήθη ο Χριστός — να πα να τον ευρώσι. — Τόμαθε και ταράχτηκε — ο βασιλεύς Ηρώδης. — Πολύ του κακοφάνηκε — κι έγινε θηριώδης, — πάρα πολύ φοβήθηκε — δια την

● (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 4)

Θεραπεία δια βελονισμού

Όπως γράφουμε και σε άλλη στήλη της «Ν», αποφάσισα να μεταβώ στο Βόλο προς θεραπεία διά βελονισμού και ακτινών λέιζερ, αφού από όλη την Θεσσαλία, μόνο στο Βόλο, Ανθίμου Γαζή 128 (τηλ. 0421-39.484), υπάρχει το ζεύγος Νικολάου και Ευτυχίας Κυριακού, που εφαρμόζουν την διά βελονισμού θεραπεία, και πέσαν αυτής χρησιμοποιούν και τις ακτινές λέιζερ, ως και την ομοιοπαθητική. Εκ των ανωτέρω, η Ευτυχία Κυριακού, σύζυγος του Νίκου, δέχεται αρρώστους και στην Λάρισα, στο εκεί Ιατρείο της, Κύπρου και Ανδρούτσου 1 (τηλ. 041-222.304). Οι ανωτέρω είναι μέλη της Ελληνικής Ιατρικής Εταιρείας Βελονισμού, ειδικευθέντες σε κέντρα βελονισμού του εξωτερικού. Επίσης το εν λόγω ζευγάρι, πέρα από τις ανωτέρω μεθόδους θεραπείας, εφαρμόζουν και την ομοιοπαθητική μέθοδο, με φάρμακα, για την οποία δεν κατέχω πολλά πράγματα. Οι εν λόγω γιατροί, σύμφωνα με συντακολογίους, καταπιάνονται με αρκετές αρρώστιες.

Θα πρέπει επίσης να σημειωθεί εδώ, ότι η θεραπεία διά βελονισμού, παρ' όλη τη σημασία της λέξεως, είναι τελείως ανώδυνη και αναίμακτη. Δεν έχει καμιά παρενέργεια, εφόσον εφαρμόζεται αποκλειστικά από γιατρούς με τις κατάλληλες συνθήκες αποστείρωσεως.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ «Ν» ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1989

— ★ —

Φιλίππου Σωτ. Θωμάς, Θεσσαλονίκη	Δρχ. 2.000
Γκίκας Σταύρ. Στέφανος, Θεσσαλονίκη	» 1.500
Αθανασίου Τάκης και Ευτυχία, Φάρασσα	» 1.000
Ράικος Ιωάν. Θωμάς, Μεσσηνικόλα	» 1.000
Παπαχαρφαλάμπους Ελένη, Βόλος	» 1.000
Τσαγανού - Γιοθάνη Ευαγγελή, Καρδίτσα	» 1.000
Καλκιά Απ. Κίμων, Μεσσηνικόλα	» 1.000
Παπαθανασίου Αθ. Σωτηρία, Αθήνα	» 1.000
Παναγιωταρά Μαργαρίτα, Αθήνα	» 1.000
Φιλίππου Κ. Αριστ., Καρδίτσα	» 1.000
Στάμου Ιωάν, Αθήνα	» 700
Μανώλης Δημ. Γεώργιος, Μεσσηνικόλα	» 1.000
Καραμυγκιολής Απόστολος, Αθήνα	» 1.000

ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ

Ισαμίνη Μαρτυράκη - Ποδηματά, Αιολίσια	Δρχ. 1.000
- Αυγουστού	»
Μουλαμίτσης Χρ. Δημήτριος, Μεσσηνικόλα	» 500
Οκτωβρίου	»
Σταμογιώργος Αν. Σωτήριος, Μορφοβούνι	» 500
Οκτωβρίου	»

Νοέμβριος

Προτελευταίος μήνας ο Νοέμβριος, και σε λίγο ακόμα ένας χρόνος φορτώνεται στην πλάτη μας, αισθητή η διάβα των χρόνων είναι κυρίως σ' εκείνους που πιάνουν τα 65 και το χαλεπόν γήρας, που λέει ο λόγος, γίνεται αισθητότερο, από τους μικρότερους σε ηλικία. Οι χωριανοί μας, κατά τον μήνα τούτον, γέμισαν και τάπωσαν (απούμωσαν) τα βαρέλια με το βρασμένο, και καθαρισμένο (λαγαριασμένο) πια κρασί, για να αργάσει, και να το ανοίξουν με τον καιρό του (όταν ψηθεί).

Άλλη τους δουλειά επίπονη, των κατοίκων του χωριού μας, τον μήνα τούτον, είναι η απόσταξη των στεμφύλων (τσιπούρων) απ' όπου βγαίνει το ρεφενάτο και εύγευστο, για τους μερακλήδες, τσίπουρο - ρακί. Και μια που θρικόμαστε στην απόσταξη και τους παρακολουθώντας αυτή μερακλήδες, για να πιουν, και όχι να βοηθήσουν, μπορούμε να αναφέρουμε εν συντομία ένα μικρό ευτράπελο περιστατικό, απ' τα πολλά που πραγματοποιούνται σ' αυτές τις ώρες της απόσταξης. Τα πρόσωπα που λαβαίνουν μέρος είναι μακαρίτες πια, και δεν πρόκειται να παρεξηγηθούν ή να συκοφαντηθούν, αντίθετα εκεί που βρίσκονται θα στρίβουν τα μουστάκια τους, και θα λένε... περασμένα χρόνια!!!

Κάποτε λοιπόν στα παλιότερα εκείνα χρόνια, που ο Γερο - Χρήστος Λαδιάς καταγινόνταν με την απόσταξη του τσίπουρου, και όταν είχε καζονιασμένο, το ρεφενάτο - δεύτερη απόσταξη, με τα αρώματα γλυκάνισο κ.λπ., παρουσιάστηκε εκεί ο γιος του Νικόλαος, και ο φίλος του Χρήστος Γώγος, και άρχισαν να πίνουν από τον λουλά της λάντζας, με το ίδιο ποτήρι, που ο ένας το άδειαζε και ο άλλος το γέμιζε, ώπου σε μια στιγμή, ο Μπάμπας - Χρήστος αγανακτισμένος λέει στο γιο του Νίκο: «Νίκου, αφήστε να τρέξει και λίγο στην κατασρόλα». Η κατασρόλα είναι κάτω απ' τον λουλά και μαζεύει το τσίπουρο. Έτσι, για τους πιο πάνω μερακλήδες, τα σχόλια περιττεύουν. Άλλη εργασία με την οποία ασχολούνται οι χωριανοί μας, είναι το μάζεμα των ελιών από όσα δένδρα δεν καταστράφηκαν τελείως από τον περυσινό παγετό. Ο καιρός τον Νοέμβριο, κατά το πρώτο 10ήμερο, ήταν καλοκαιρινός, που βοήθησε την μετακίνηση των ψηφοφόρων, για να ψηφίσουν στις 5 Νοεμβρίου, και να απολαύσουν υπέροχες ημέρες. Οι υπόλοιπες υπερδεμένες με ήλιο, θροχή, ομίχλη και λίγα χιόνια στις ορεινές περιοχές.

Η επέτειος της Νεβρόπολης

Στον 13ο χρόνο, μπαίνει το μήνα τούτο, η εφημερίδα μας, και της ευχόμαστε να

Νέα του χωριού

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΟΔΗΜΑΤΑ Τ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

τους χιλιάσει. Σε μια μικρή ανασκόπηση και ανάλογη παρατήρηση, βλέπουμε ότι η «Νεβρόπολη» έχει αρκετά θελτλωθεί και έχει φτάσει στο ύψος της αποστολής της απαλλαγμένη από κομματικές και πολιτικές δημοσιεύσεις, προσπαθεί να θίξει θέματα και στόχους του χωριού μας, και της περιοχής μας γενικότερα, προς θελτλώση τούτων για το καλό όλων μας. Έτσι, θα πρέπει να ευχηθούμε «να είναι ελαφρό το χάμα που σκεπάζει» τους ιδρυτές της Ιατρο Θωμά Κατσιώκο, Πρόεδρο τότε του Συλλόγου Μεσενικολιτών, και Γεώργιο Λαδιά, ο οποίος κατέβαλε τα πρώτα έξοδα και συνέβαλε για το ξεκίνημά της, αφού «κάθε αρχή και δύσκολο», που λέει ο λόγος. Τέλος θα πρέπει να ευχαριστήσουμε και να συγχαρούμε την Συντακτική Επιτροπή, που αποτελείται από τον Πρόεδρο του Συλλόγου Άγγελο Ποδηματά, τον συνταξιούχο Δημοσίου και πάντα παρόντα Γιάννη Παιζάνο, τον ακούραστο και με νέες ιδέες πάντα νεαρό γιατρό Θωμά Ποδηματά, τον κ. Χρήστο Ψάρα, την κυρία Λούλα - Αγορίτσα Ζευγολατάκου και τον κ. Σωτήρη Μακρινίκα.

Επίσης, θα πρέπει να ευχαριστήσουμε και εκείνους, που με τα διάφορα δημοσιεύματά τους προσπαθούν να κάνουν ευχάριστη και ελκυστική την εφημερίδα μας, ή και να θίγουν τα «κακά κείμενα» προς θελτλώση τους, ή την αποφυγή παρεκτροπών. Τέτοιοι είναι ως γνωστό οι Σωτ. Λαδιάς, Χρήστος Μηλίτης, Θωμάς Μαλαμίτης, Γεώργιος Βελήτσας, Χρ. Φιλίππου, ο εξάδελφός μου Χριστόφορος Σχισμένος, Περικλής Μαλαμίτης, ως και η νεαρή Θεοδώρα Ν. Φιλίππου, που το πρώτο ξεκίνημά της στο προηγούμενο φύλλο ήταν αρκετά ευχάριστο, και πιστεύουμε πως θα συνεχίσει. Έγτερα απ' όλα αυτά, προσπαθώ και εγώ να καταχωρώ ότι συλλαμβάνω εδώ στο χωριό, προς ενημέρωση των αναγνωστών. Τελειώνω με μια ευχή, όλοι οι συχωριανοί μας όπου και αν βρίσκονται να ενισχύσουν την έκδοση της εφημερίδας οικονομικώς, και υλικώς, ώστε να μη θρεθεί στην ανία η νύκνη να σταματήσει την έκδοσή της. Περισσότερα πιστεύω να γράψει η σύνταξη.

Μπερδεμένα πράγματα

Πολλά επαινετικά λόγια είπαμε πιο πάνω, για την αγαπητή μας «Νεβρόπολη», τους εκδότες και συντάκτες της, θα πρέπει όμως να λέμε και για τα παράτυπα και τα μπερδεμένα, όπως συνέβη στο προηγούμενο φύλλο της, που στην 3η σελίδα με

τον τίτλο «Διάφορα Νέα», και υπότιτλο 10 μέρες στο Βόλο, γράφεται ολόκληρο το κείμενο, χωρίς να φαίνεται ποιος ήταν στο Βόλο. Θα πρέπει, δηλαδή, ο αναγνώστης να έχει ικανότητες μνήντουμ, ή να ανοίξει τον ονειροκρίτη.

Κοινοτικά θέματα

1) Στο Κοινοτικό Γραφείο κατατίθενται αιτήσεις των κατόχων ελαιοδένδρων, προκειμένου η Δ'νοση Γεωργίας να προβεί, εν καιρώ, στην επιδότηση παραγωγής ελαιολάδου.

2) Επίσης συντάσσονται και κατατίθενται αιτήσεις για την χορήγηση απ' τη Δ'νοση Γεωργίας της εξισωτικής αποζημίωσης στους ορεινούς και μειονεκτικούς κατοίκους της περιοχής, από ενισχύσεις της ΕΟΚ.

3) Απεστάλησαν στην Κοινότητα οι πίνακες εκτιμήσεως, και αποζημιώσεως των παραγωγών μας, απ' τον Ο.Γ.Α., για ζημιές που έπαθαν στις καλλιέργειές τους, από την ανεμοθύελλα και το χαλάζι του καλοκαιριού. Το πλείστον των ενδιαφερομένων δεν έμεινε ικανοποιημένο απ' την εκτίμηση του γεωπόνου.

Κοινοτικά έργα

1) Ανετέθη στον εργολάβο Δημήτριο Παυσ. Μηλίτη η κατασκευή του έργου «Επέκταση και θελτλώση του χώρου γιορτής κρασιού», προϋπολογισμού μελέτης 3.000.000 δρχ., του εν λόγω χρηματικού ποσού διατιθέμενου από τον Αναπτυξιακό Σύνοδο Λίμνης Ν. Πλαστήρα και εκ του ποσού των 40.000.000 δρχ., που έλαβε τούτος από το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων, όπως σε προηγούμενο φύλλο της «Ν.» γράψαμε.

2) Άρχισε η διάνοξη του δρόμου «θελτλώσεως κοινοτικών βοσκοτόπων», που ξεκινά απ' το Μοναστήρι Παναγίας, προς Γουρνοκούμασο, Χαλικιάκι, μέχρι Πετράλωνο. Η μελέτη ανέρχεται στο ποσό των 1.300.000 δρχ. Το εν λόγω ποσό προέρχεται από τη Δ'νοση Γεωργίας και το πρόγραμμα θελτλώση βοσκοτόπων.

3) Στάσιμες παραμένουν οι εργασίες στο κοινοτικό κατάστημα, και τούτο, γιατί ο έλεγχος που έγινε στο Χημείο, θρέθηκε να μην έχει την προβλεπόμενη ποσότητα τσιμέντου στο μεπτόν που έπεσε στις κολώνες και την πλάκα του. Αναμένεται όπως οι μηχανικοί της Τ.Υ. Δ.Κ. Ν. Καρδίτσας δώσουν τη λύση.

4) Με εναέριο φωτισμό φωτίζονται οι κοινοτικές πλατείες και οι κεντρικοί, γύρω απ' αυτές, δρόμοι. Κατασκευαστής τους είναι ο ηλεκτερολόγος εργολάβος Μαυρογιώργος και η διαπά-

νη δρχ. 500.000 από επιδότηση του Νομαρχιακού Ταμείου.

5) Το Νομαρχιακό Ταμείο διέθεσε, επίσης, δρχ. 300 χιλιάδες, που διατέθηκαν για τον ελαιοχρωματισμό και υδροχρωματισμό του Δημοτικού Σχολείου.

Αθλητισμός και γυναίκα

Υπό την διεύθυνση της Αντιγόνης Τζέλου - Κρασιά, συζ. του Αναστασίου, καθηγήτριας Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, άρχισε και λειτουργεί η Σχολή Αθλητισμού και Γυναίκα, στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου, όπου αρκετές γυναίκες και κορίτσια του χωριού μας, αθλούνται για καλύτερη σιλουέτα.

Νέος Διοικητής του Σταθμού μας

Ο Αριστοτέλης Τσιώγγας, απ' την Καρδίτσα, είναι ο νέος Διοικητής του Σταθμού Χωροφυλακής Μεσενικόλα, που ήλθε σε αντικατάσταση του επιτυχόντος στην Σχολή Αξιωματικών, Παναγιώτη Σουλιώτη. Επίσης στο Σταθμό μας προστέθηκε και ένας ακόμη χωροφύλακας, ο Θεοφάνης Κρύος, απ' το Μουζάκι.

Εν όψει των Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς

Άρχισαν οι προετοιμασίες για τις μεγάλες γιορτές της Χριστιανοσύνης, τα Χριστούγεννα, την Πρωτοχρονιά - Αη Βασίλη, των Φώτων, κ.λπ. Έτσι, καθέναν χωριστά και κάθε οικογένεια χωριστά, φροντίζει ώστε τις άγιες αυτές ημέρες να έχει τα απαραίτητα, αλλά και τα καλύτερα αγαθά. Τα καταστήματα γενικά τις ημέρες αυτές κάνουν χρυσές δουλειές σε ρουχισμό, τρόφιμα, καλλυντικά, παιχνίδια κ.λπ. Το κυριότερο μέλημα κάθε οικογένειας είναι η προμήθεια χοιρινού κρέατος, το οποίο συνηθίζεται παλαιότερα να καταναλώνεται τις ημέρες των Χριστουγέννων, γι' αυτό κάθε σπίτι έτρεφε το δικό του γουρουνί. Τα παιδιά προετοιμάζονται να τραγουδήσουν τα κάλαντα στις παραμονές Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς. Έτσι, η σκέψη μας στρέφεται στα παλιότερα μας χρόνια, που κι εμείς μικροί τότε, μέσα στο σκοτάδι, πριν ξημερώσει, γυρίζαμε από σπίτι σε σπίτι, τραγουδώντας τα τραγούδια τα οποία και στέλνω και πιστεύω να μπορεί η σύνταξη της Νεβρόπολης, να έχει τον χώρο να καταχωρήσει για ανάμνηση.

Προσφορές - Εισφορές

Για την ανέγερση του νέου κοινοτικού καταστήματος πρόσφεραν οι:

α) Ποδηματάς Κων)νίνος του Λάμπρου δρχ. 10.000 και στη μνήμη των γονέων του Λάμπρου και Μαρίας. β) Γκίκας Στέφανος του Σταύρου δρχ. 5.000. γ) Απάστολος Σάκκας του Γεωρ. δρχ. 10.000 στη μνήμη των γονέων του Γεωργίου και Ευτυχίας. δ) Τσαγανός Σεραφείμ του Αποστ., δρχ. 2.000. ε) Παπαθανασίου Φωτεινή δρχ. 20.000 στη μνήμη του αποβιώσαντος συζύγου της Αθανασίου. στ) Τέλος, στη μνήμη της αγαπημένης τους νύφης Κικής Κακιοπούλου, οι Τζένη και Σωτήρης Στυλ. Κρασιάς πρόσφεραν 10.000 για την αποπεράτωση του νέου κοινοτικού καταστήματος Μεσενικόλα.

Για την ενοριακή μας εκκλησία πρόσφεραν

Ο Σωτήρης Καρασιώτος του Ιωάννου και η κόρη του Έφη πρόσφεραν για την συντήρηση του Ενοριακού μας Ιερού Ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου δρχ. 50.000, στη μνήμη της συζύγου και μητέρας τους Ελένης Καρασιώτου και η Αγγελική Μιχ. Νούσια πρόσφερε για τον ίδιο σκοπό δρχ. 5.000 και

στη μνήμη του συζύγου της Μιχαήλ και του κουνιάδου της Θωμά Νούσια.

ΓΑΜΟΙ

Παντρεύτηκε στην Αθήνα η οδοντίατρος Έφη Γεωργίου Ράικου, με τον Γεώργιο Ρέσσα, Δ'νοτη Ασφαλιστικής Εταιρείας Αθηνών. Τους συγχαίρουμε και τους ευχόμαστε να ζήσουν και να ευτυχίσουν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε και κηδεύτηκε στην Αθήνα, η Σταυρούλα Καρασιώτου, ύστερα από λίγες ημέρες μετά το θάνατο του συζύγου της Ιωάννου Καρασιώτου. Επίσης, προμηνός σκοτώθηκε σε αυτοκινητικό δυστύχημα, ενώ μετέβαινε για κυνήγι, ο Δημήτριος Μόλτσας, σύζυγος της Ευαγγελίας Τσιώλη, γαμπρός της Αιμιλίας Τσαγανού.

Τους οικείους τους συλλυπούμαστε εκ βάθους ψυχής.

Ευχές

Ο υποφανώνμενος Παναγιώτης Ποδηματάς εύχομαι σε όλους τους συγγενείς, φίλους, γνωστούς και αγνώστες της «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ», Χαρούμενα Χριστούγεννα και με χαρά και υγεία το Νέο Έτος 1990.

Π. Π.

Κάλαντα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς

● (Συνέχεια από τη σελ. 3)

δασιλεία, — μήπως την πάρει ο Χριστός — και χάσει την αξία.

Κάλαντα Πρωτοχρονιάτικα

που τραγουδούσαν τα παιδιά τα παλιότερα χρόνια την παραμονή της Πρωτοχρονιάς - Αγίου Βασιλείου:

Άγιος Βασίλης έρχεται — Γενάρης ξημερώνει, — Βασίλη μ' πάθην έρχεσαι — και πούθε κατεβαίνεις, — από τη μάνα μ' έρχομαι, — στο διάσκαλο πηγαίνω, — κάτσε να πιεις, — κάτσε να τραγουδήσεις, — κι αν είσαι και γραμματικός — πές μας την αλφαβήτα. — Στην πατερίτσα ακούμπησε να πέι την αλφαβήτα, — και η πατερίτσα ήταν χλωρή — κι απόλυσε κλωνάρια, — κλωνάρια χρυσοκλώνια, — Χριστοκομποδιασμένα, — που τα κομποδιάζει ο Χριστός — με το δεξί το χέρι, — με το δεξί με το ζερβί — με τ' άγιο το Βαγγέλιο. — Κατέδημε μια πέδρικα — να πιέ κρύο νεράκι, — παίρνει νερό στα γύχια της — και χιόνι στα φτερά της, — δροσίξει τον αφέντη της — δροσίξει την κυρά της.

Το νεότερο τραγούδι και γνωστό σ' όλους είναι:

Αρχιμηνιά κι αρχή χρονιά, — φηλή μου δεβρολιβανιά, κι αρχή, κι αρχή καλός μας χρόνος, — εκκλησιά, εκκλησιά με τ' άγιο θρόνος. — Αρχή που

γιόρισε ο Χριστός ο Παντοδύναμος Θεός, — στη γή, στη γη να περπατήσει — και να μας, και να μας καλοκαρδησει. — Βαστάει πέννα και χαρτί ζαχαροκάμιο ζιμωτή, — χαρτί και καλαμάρι, — δεσ και με, δεσ και με το παλιόκαρι. — Το καλαμάρι έγγραφε την μοίρα μου την έλεγε — και το, και το, χαρτί ομίλει άσπερ μου, — άσπερ μου χρυσέ μου ήλιο.

Άγιος Βασίλης έρχεται — και δεν μας καταδέχεται — από την Καισαρεία — σεις αρχό - σεις αρχάντισσα κυρία. — Ποιος έχει κόρη έμορφη, — να θγει, να θγει να μας κεράσει — και γ' ασπρί - γ' ασπρίσει να γεράσει.

Τ' χρόν, ερμηνευμένο «και του χρόνου να είμαστε καλά να τα ξαναπούμε».

Τα παιδιά χάριν συνταμίας δεν έλεγαν τα τελευταία στιχάκια των τραγουδιών, τα οποία τα μάθαινε η μάνα μου, όπως τα ήξερε από την γενέτειρά της τη Μπελοκουμήνη. Σήμερα που έχει περάσει τα 90 της χρόνια, δεν ενθυμείται να με τα επαγαλάβει, αλλά ούτε και εγώ τα θυμίζω, γι' αυτό έγγραφα όσα είχα στο νο μου.

Στο τραγούδι των παιδιών, έτρεχαν πρόσχαρες οι νοικοκυρές, που ξύπναγαν πριν ξημερώσει, να προετοιμάσουν το σπίτι, για την γιορτή. Να ζυμώσουν πρόσφορα, αυγοκυλούρες και Χριστόψωμα, και πρόσφεραν στα παιδιά χρήματα, σύκα, καρύδια, κ.λπ. και με το χαμόγελο στα χελη τους εύχονταν, και αυτές «καλή χρονιά».

Π. Π.