



Handwritten signature and date: Σεπτέμβριος 14, Αθήνα 11 31



# «ΠΑΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ - PORTE - PARE» ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:  
Σατωβριάνδου 29 -  
104 31 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 5243.955 -  
Συντάσσεται  
από Επιτροπή

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΕΤΟΣ 14ο \* ΙΟΥΝΙΟΣ 1991 \* ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 159 \* ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΠΑΪΖΑΝΟΣ

## ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΟ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου και η Συντακτική Επιτροπή της Εφημερίδας «Νεβρόπολη», σας ανακοινώνουν ότι σύμφωνα με την απόφαση της Γενικής Συνέλευσης, η Εφημερίδα του Ιουλίου και του Αυγούστου θα κυκλοφορήσουν τον Σεπτέμβριο, λόγω θερινών διακοπών. Η εφημερίδα που έχετε στα χέρια σας είναι του Ιουνίου.

Φεύγουμε λοιπόν για διακοπές για το ωραίο χωριό μας που έχει άριστο κλίμα για όλες τις ηλικίες κι ευχόμεθα και σε σας φίλοι μας Αναγνώστες και Συνδρομητές. Καλές Διακοπές και καλή αντάμωση πάλι τον Σεπτέμβρη με υγεία - χαρά και ανανεωμένοι.

Σας περιμένουμε όλους, χωριανούς και φίλους, στο χωριό μας, που όπως είπαμε παραπάνω έχει πολλά καλά, κλίμα για όλες τις ηλικίες, εξυπηρετήσεις για όλα τα καθημερινά για τις διακοπές, αλλά και πολιτιστικές εκδηλώσεις, Γιορτή του Κρασιού τον Αύγουστο και Γιορτή της εκκλησίας μας τον Δεκαπενταύγουστο και πολλές - πολλές εκδρομές στην περιοχή της Λίμνης και των γύρω περιοχών, που είναι η Ελβετία της Ελλάδας μας. Ελάτε, λοιπόν.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο και την Συντακτική Επιτροπή  
Ο Πρόεδρος  
ΑΓΓΕΛΟΣ Κ. ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ

## Τράπεζα αίματος

Το αίμα δεν πουλιέται παρά μόνο χαρίζεται, από ανθρώπους με αισθήματα και καρδιά, σε ανθρώπους με σοβαρή και επείγουσα ανάγκη.

Δυστυχώς, η χώρα μας έχει το θλιβερό πρόβλημα να είναι μεταξύ των χωρών με υψηλό δείκτη αυτοκινητικών δυστυχημάτων, αποτέλεσμα της κακής κατάστασης των δρόμων, της λειψής παιδείας (απα-  
Του ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΪΖΑΝΟΥ

ράδεκτο τρόπο χορήγησης διπλωμάτων οδήγησης) και τον ευέξαπτον, λόγω του μεσογειακού κλίματος χαρακτήρα. Σημαντική περίπτωση αποτελούν τα ατυχήματα για ανάγκη μετάγγισης ποσοτήτων αίματος.

Αλλά το δράμα των οικογενειών που έχουν παιδιά με μεσογειακή αναιμία δεν αφήνουν ασυγκίνητο τον συνάνθρωπο που διαθέτει στοιχειώδη αισθήματα φιλανθρωπίας.

Μα και οι περιπτώσεις εγχειρήσεων, είναι συνηθισμένο φαινόμενο που μερικές φορές απαιτείται ποσότητα αίματος που υείναι συνήθως αδύνατο να ικανοποιηθεί από το στενό οικογενειακό περιβάλλον του

Με τις σκέψεις αυτές κατάληξα στην απόφαση να εισηγηθώ στο Δ.Σ. του Συλλόγου την ανάληψη μιας έντονης προσπάθειας δημιουργίας ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΑΙΜΑΤΟΣ για τις ανάγκες των συγχωριανών μας του λεκανοπεδίου, αλλά και όσων από αναπότρεπτη ανάγκη κατάληξαν στην Αθήνα για θεραπεία. Μάλιστα, η τελευταία αυτή περίπτωση καθιστά την ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ, πραγματική σανίδα σωτηρίας, γιατί πιθανόν ο συγχωριανός μας της επαρχίας να μη διαθέτει στην Αθήνα στενούς συγγενείς.

Για την υλοποίηση της υπέροχης αυτής ιδέας παρακαλώ όσους μπορούν να βοηθήσουν, να δραστηριοποιηθούν, γράφοντας τις απόψεις τους, που θα καταχωρηθούν στη «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ», ή τηλεφωνώντας σε μένα στο τηλέφωνο 6510.454 όλες τις ώρες.

Μεγάλη ελπίδα υλοποίησης της ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΑΙΜΑΤΟΣ είναι τα νιάτα μας και παρήγορη είναι η πρώτη προσπάθεια του νεότερου μέλους του Δ.Σ. του Συλλόγου μας, του γιου του Νίκου και της Τασίας Καρβούνη, Χρυσόστομου, που οργάνωσε, όχι μόνο εκδρομή των νέων, αλλά και συγκέντρωση της νεολαίας του χωριού στα ιδιόκτητα γραφεία μας, για μια πρώτη επαφή γνωριμίας με τον Σύλλογο, δημιουργώντας τεράστιες δυνατότητες αναπτύξεως πολιτιστικών εκδηλώσεων, στους συγχωριανούς του λεκανοπεδίου.

Κλείνοντας, ευχή μου είναι ο στόχος αυτός να γίνει στόχος όσο το δυνατόν περισσότερων συγχωριανών μας, με την ελπίδα ως τα Χριστούγεννα η ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟΣ να γίνει πραγματικότητα.

## Ηθικές αρετές της Πολιτιστικής και Εθνικής μας κληρονομιάς

Του ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΥ

Η ύλη της εφημερίδας μας πρέπει να ποικίλλει για να προκαλεί το ενδιαφέρον των αναγνώστών. Το άρθρο μου αυτό είναι ιστορικό και ανάγεται εις τον 5ον π.Χ. αιώνα, από τη μελέτη της Αθηναϊκής Δημοκρατίας. Εξέλεξα δε αυτό το θέμα για να εξαγάγετε συμπεράσματα αφού συγκρίνετε τα ήθη της εποχής εκείνης με τα σημερινά δεδομένα, κυρίως δε των αρχόντων της Πολιτείας.

Το μεγαλουργήμα της Αθηναϊκής Πολιτείας στα γράμματα και τις τέχνες, στη δημοσία και διωτική ζωή αυτών οφείλεται στον μεγαλύτερο πολιτικό των αιώνων όλης της ανθρωπότητας, τον Περικλή. Γι' αυτό και ονομάστηκε χρυσός αιώνας του Περικλή. Ο Περικλής ήταν μια μεγαλοφυΐα μέσα σε έναν υπέροχο λαό με πάρα πολλές αρετές. Η μεγαλύτερη δε αρετή των προγόνων μας ήταν η εθνική ενότητα. Αν χάσει ένα έθνος την εθνική του ενότητα, γρήγορα θα διαλυθεί. Οι πρόγονοί μας είχαν εις τον υπέρταστο βαθμό το συναίσθημα της εθνικής ανωτερότητας των, γι' αυτό δεν έχασαν την εθνική τους ενότητα και δεν χάθηκαν στο πέρασμα θαρβάρων επιδρομών, όπως πάρα πολλά έθνη που αφομοιώθηκαν με τους κατακτητές και εξαφανίσθηκαν. Ενώ οι πρόγονοί μας με τον πολιτισμό τους παρέμειναν αδούλωτοι και καθόπταζαν τους κατακτητές, οι οποίοι ανέγνω-

## ΩΔΗ ΣΤΟ ΝΙΚ. ΠΛΑΣΤΗΡΑ



Γεννήθηκες κι αντρώθηκες με τους καμηούς του Γένους Του Ρήγα οι πόθοι άναψαν στα στήθια σου φωτιά Ανάστησες ονειράτα και θρούλους ξεχασμένους Με της ψυχής την αστραπή και με τη λεβεντιά.

Ήλιος και φως το διάβα σου που διαλύει τα σκότη Της Ρωμιοσύνης σύμβολο, πνοή κι απαντοχή Δείκτης πορείας κι οδηγός για την πικρή τη νιότη Βόλτασμα ελπίδας σπου ραγιά, του σκλάβου την ψυχή.

Του Ολύμπου ξαναθύμιζες τον καστροπάρτη 'Αρη Ξαν σίφουνας ως σάρανες τα τείχη των εχθρών Κι η φήμη του αλύγιστου του Μαύρου Καβαλάρη Μνήμες ξυπνούσες αλαργινών τρισένδοξων καιρών.

Κι όταν κόπηκαν τα φτερά της δόλιας Ρωμιοσύνης -Παλιά κατάρα ο διχασμός κι φίλοι μας εχθροί- Το Γένος μας οδήγησες στους δρόμους της Ειρήνης Καινούργια δίνοντας πνοή στην πληγωμένη Δρυ.

Στάθηκες πάντα ταπεινός, απλός μαζί κι αγνός Πλάι στων φτωχών, των ταπεινών κι απόκληρων το πλήθος Υπέροχος και ξάστερος γαλάζιος ουρανός Γεμάτο φως Ελληνικό, πλημμυρισμένος με 'Ηθος.

HP. ΧΡ. ΠΑΠΑΔΗΜΟΣ

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Μεσσηνικόλα αποφάσισε να αποπερατώσει την εσωτερική αιογράφηση του ενοριακού μας Ναού.

Γι' αυτό καλεί όλους τους Μεσσηνικούς, όπου και αν βρίσκονται, να προσφέρουν το κατά δύναμη για να τελειώσει το έργο.

Ο καθένας μπορεί να αναλάβει την αιογράφηση μιας αυτοτελούς εικόνας. Μπορεί, επίσης, να καταθέσει ότι έχει ευχαρίστηση στο λογαριασμό της εκκλησίας που έχει ανοίξει στην Εθνική Τράπεζα Ελλάδος, που είναι: 368945549.34.

ΞΕΝΩΝΑΣ «Ν. ΠΛΑΣΤΗΡΑΣ»  
Εστιατόριο - Διασκέδαση - Ύπνος  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΗ. ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ  
ΝΕΡΑΪ Δ Α ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ  
ΤΗΛ. 0441 - 92.460, 92.461



# ΤΑ ΑΡΧΙΚΑ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΕΛΕΤΖΑ

Όλοι μας ξέρουμε τις περιφημες ΔΕΚΟ, για τις οποίες τόσος λόγος γίνεται τελευταία. Αυτές είναι: Ο Οργανισμός Τηλεπικοινωνιών Ελλάδος (ΟΤΕ), Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού (ΔΕΗ), Οργανισμός Αγροτικής Ασφάλισης (Ο.Γ.Α.) κι ένα σωρό ακόμα τέτοιες.

Ας δούμε τώρα πώς εξηγούσε τα αρχικά των Δ.Ε. Κ.Ο. στις παραστάσεις των επιθεωρήσεων στα θέατρα το 1947 - 1948 η περίφημη ηθοποιός Ρένα Ντορ.

Τι ήθελα τώρα ν' αναπολήσω τα περασμένα και να θυμηθώ μια Αθήνα της αναδουλειάς, της λειψυδρίας και των τόσων στερήσεων; Αλλά ας τα διαβάσουν οι νεώτεροι να μαθαίνουν πώς η Αθήνα στάθηκε για μας τους ξενοχωρίτες μια καικιά μητριά. Παρ' όλα όμως τα δεινά που μας ταλάνιζαν, το θεατρικό το ζητούσαμε και τ' απολαμβάναμε.

Τότε στην Αθήνα ανθούσε το θέατρο της Επιθεώρησης πράγμα που σήμερα σπάνια βλέπουμε. Πολλοί επιθεωρησιακοί θίασοι στα καλοκαιρινά θέατρα πλαισιωμένα απ' τους γνωστούς καμ-

κούς της σκηνής που σήμερα ελάχιστοι ζουν. Στην οδό Καρόλου, στην πλατεία Βάθης βρίσκονταν τότε το θέατρο Σαμαρτζή. Οι ηθοποιοί διαλεχτοί μεταξύ αυτών και η Ρένα Ντορ. Ήρθε η σειρά της να κάνει το νούμερό της και θγαίνει σιγά - σιγά μαζεύοντας το κάτω εσώρουχό της με το πρόσχημα ότι λάσκαρε το λάστιχο και της έπεσε. Αυτή η χειρονομία ήταν «κάθε έξοδο στη σκηνή η ατάκα της Ρένας».

Τη ρωτάει ο κομπέρ: «Πες μας Ρένα, τι θα πει Τ.Τ.Τ.»; (το τότε υπουργείο Ταχυδρομείων, Τηλεπικοινωνιών, Τηλεγράφου). Κι η Ρένα απαντά: «Τ.Τ.Τ. Τίποτα, Τίποτα, Τίποτα».

«Για την ΟΥΛΕΝ, τι λες Ρένα;» (η σημερινή Ε.Υ.Δ. ΑΠ.). «ΟΥΛΕΝ: Όλοι υποφέρουμε λόγω Έλλειψης Νερού».

«Για την ΤΑΕ (ο πρόδρομος της Ολυμπιακής Αεροπορίας) τι λες Ρένα;». «Τ. Α.Ε.: Τρελλοί ανεβείτε επάνω». Απάντησε εύστοχα και σε μερικές ερωτήσεις και ταύτα φθεγξαμένη (ωραία αυτή τη φράση), η Ρένα απεχώρησε προς το καμαρίνι της, μαζεύοντας πάλι το... το οποίο τώρα ίσως να της έπεσε πραγματικά, ύστερα απ' τα φρενιτώδη χειροκροτήματα του φιλοθεάμονος κοινού (αυτή κι αν είναι ωραία φράση).

Βγήκα από το θέατρο και προχωρώντας για το σπίτι ήρθε στο μυαλό μου μια περίπτωση απάντησης στα ΑΡΧΙΚΑ από ένα αγροφύλακα και του χωριού μου, που πιθανόν να μην πέρασε καθόλου το κατώφλι του σχολείου.

Αγροφύλακας ο μπάμπια Γιώργος στο χωριό, φωνάζοντας ένα καινούργιο καπέλο με το χρυσαφί σήμα της Αγροτικής Ασφάλειας Αγροφυλακής (κάτι τέτοιο), κάθισε δίπλα στους συγχωριανούς του, κι ένα πειραχτήρι της παρέας τον ρώτησε: Ωρέ Γιώργο, τι θα πουν αυτά τα τρία άλφα στο καπέλο σου; Κι ο μπάμπια Γιώργος ετοιμόλογα απαντά: Τρία Άλφα; Αγροφύλακας Άχρηστος Άνθρωπος.

Κάνοντας αυτή τη σύγκριση, θαυμάζω την εξυπνάδα αυτών των ανθρώπων των αγραμμάτων με το πηγαίο χιούμορ με τα οποία ξεπερνούσαν την κάθε στενοχώρια της τότε αγροτικής ζωής.

## Ευθύμα και Ξοβαρά

— Καλημέρα Θρασύβουλε, κάθησε να πιούμε έναν καφέ. Τι στέκεσαι όρθιος και φουσκώνεις τα μάγουλά σου και φυσάς σαν νάσαι ο θεός του ανέμου ο Αίολος;...

— Άστα, φίλε μου, συγχύστηκα με την γυναίκα μου την Περσεφόνη αλλά δεν φταίει αυτή, εγώ φταίω που (ήθελα κεχαγιά στο κεφάλι μου) την κουβάλησα απ' επάνω από τα Ζαγοροχώρια, την πήρα και την έφτιαξα, νοικοκυρά, θα μου πεις, πού θα εύρισκα την καλύτερη, διότι είναι ζήτημα τύχης.

Διότι όλες είναι έχιδνες. Είναι σαν να έχεις ένα τσουβάλι γεμάτο οχιές και θάλανε μέσα ένα χέλι. Πρέπει να σου έχουνε ευλογήσει όλα τα Πατριαρχεία, καθολικικά και ορθόδοξα. Βάζοντας το χέρι μέσα να το πετύχεις.

Όταν την έφερα από κει πάνω, να την ξύνες με το κουτάλι, δεν έβγαζες κρέας, ούτε για έναν κεφτέ. Τώρα τρώει και πίνει και την Άρτα φοβερίζει. Έγινε σαν εκείνα τα μυθικά τέρατα που αναδύονται από το βυθό της θάλασσας.

Πρώι - πρώι που σηκώθηκα με όλο γυρόφερνε, γύρω και όλο κάτι κολπάκια, ασυνήθιστα, έκανε, έκοβα εγώ τώρα και αφήνα να δω τι θέλει να σκαρώσει και για μια στιγμή, μου λέει:

— Ξέρεις τι γιορτή είναι σήμερα;

— Πού θέλεις να ξέρω, πάς ή Δεσπότης είμαι για να ξέρω;

— Σήμερα είναι του Μεγάλου Πέρσου!

— Μπα;... Τίνος Πέρσου, του μακαρίτη του Σάχη, ή του Χομεϊνί;...

— Άντε, χρόνια πολλά, να ζήσει, κορακοζώητη νάσαι, να κόβει ο Θεός μέρες από σένα και να δίνει εμένα.

Μου έδωσε έναν μακροσκελέστατο κατάλογο, για διάφορα ψώνια, διότι θα ερχόταν η ξαδέλφη της, από το χωριό και θα την έφερνε, λέγει, και διάφορα δώρα. Τι ποτε ψωροκάστανα όλο κασίδα και λίγο καρύδια, που την ψίχα την θγάζεις με το τσαγκροσούλι... και λίγο γιδοσούρι σκάφφι, για να πίνεις νερό να χορταίνεις και να γίνεται οικονομία στην μπουμπουτόκλουρα.

Ε... άνοιξα τον κατάλογο, είδα τα ψώνια, αλλά μου την έδωσε, όταν είδα ούισκου με το άσπρο άλογο. Το είδε βλέπεις η άτιμη στην τηλεόραση.

— Μπα, της λέγω, έπινες και στο χωριό σου ούισκου και θέλεις και άσπρο άλογο; Ούτε με κόκκινο, ούτε με γαλάζιο;

— Μωρέ τι μας λες... μπα μόνον εσύ να πίνεις με τους φίλους σου; Τώρα και εμείς οι γυναίκες είμαστε ίσως με τους άνδρες.

— Τον κακό σου τον καιρό... δεν διάβασες τι έλεγε ένας Κογκολέζος επιστήμονας, ότι οι γυναίκες θα γίνουν ίσια με τους άνδρες, τότε μόνον, αν μπορέσουν και κατουρήσουν τον τοίχο, όπως τον κατουρούν οι άνδρες.

Επομένως, όσο και να θέλετε και όσο να τεντώσετε την κοιλιά σας προς τον τοίχο, αυτό δεν πρόκειται να το πετύχετε και έτσι σβήνει το άσπρο άλογο.

ΘΩΜΑΣ ΜΑΛΑΜΙΤΣΗΣ

## Πρόδροιτα του χωριού

# Ο ΑΓΡΟΦΥΛΑΚΑΣ

† Του ΣΕΡΑΦΕΙΜ ΤΣΙΤΣΑ

Είναι μια ζωντανή παρουσία και του πιο μικρού χωριού ο αγροφύλακας. Ο πανταχού παρών. Ανεκάλθη οι σχέσεις των κτηνοτρόφων δεν ήταν αγαθές με τη γεωργία. Δεν ήταν μονάχα η στενότητα των λευτέρων βοσκωτών που οδηγούσε στην παράβαση. Ήταν η βουλμία, η λαίμαργία των τσοπάνηδων.

Καίγονταν η καρβούλα τους όταν έβλεπαν στα φυλαγμένα κτήματα να φουντώνει η χλωροσιά. Λαίμαργούσαν πιο πολύ από τα τετράποδα. Ύστερα ήταν και οι αθλήτες αγροζήμιες. Υπάρχουν ζώα που έχουν το διάβολο μέσα τους. Κι όταν δεν είναι νηστικά θα χαλάσουν τον κόσμο να παραδιάσουν. φράχτες να σπάσουν τα δασήματα και τα πεδουκλώματα για να μπουν στο περιδόλι για να κάβουν ζήμια. Ιδιαίτερες τέτοιες επιδόσεις έχει η γίδα. Θα κορφολογήσει βλαστάρια, θα στραβώσει κεντράδα θα σκατέψει: ότι εκλεκτό διαθέτει η απαγορευμένη φυτεία. Οι δασικοί οι γυναικίες είμαστε ίσως με τους άνδρες.

— Μπα, της λέγω, έπινες και στο χωριό σου ούισκου και θέλεις και άσπρο άλογο; Ούτε με κόκκινο, ούτε με γαλάζιο;

Είναι: παμφάγα και ρημάχτρα Πανεξυπηνη και θαριτωμένη. Έχει πολλές ιδιότητες από την αθρόπινη ράτσα των χωριών μας στα οποία συζεί. Ο γράφων τις γραμμές αυτές έχει διαπιστώσει περιστασιακά από θάνα. Σ' ένα δάσος φυλλοβόλων δρυών στα Τζουμέρκα υπό την υπερβολή είχε φωνάξει κάθε νεαρό και προσπελάσιμο σ' αυτή δενδρόλλιο ο τόπος είχε γίνει «τηγάνι».

Σύζωνταν μονάχα υψηλά δέντρα με υπερψωμένα κλωνάρια. Όταν πλησίαζε το γιδοκοπάδι στο δάσος αυτό γινόταν κάτι συγκινητικό. Είχαν επιστημάνει όλα τα δέντρα που είχαν κάποια μικρή κλίση, καμπούρα ή στράβλιμα στον κορμό (δεν ήταν κατακάθετα και παλρνοντας από μακριά φόρα πηδούσαν και στηλώνονταν επάω στις κορφές τους σαν αϊλουροι.

Αλλά και κάμωρα μια νεαρή κατσίκια στην κορφή νεαρού πορνηριού που ταλαντεύονταν σαν κούνια από το θάρος της. Τη φωτογράφησα. Άκουσε το κλικ της φωτογραφικής μηχανής κι ακαριαία σήλωσε την προσοχή της σ' αυτή.

Έτσι δόγηκε μια απίθανη στάση που τιμήθηκε να ταξιδέψει μέχρι την Αμερική σε ειδικές Υπηρεσίες Προστασίας του περιβάλλοντος. Πολύ με παρέσυρε η γιδολογία. Αλλά δεν φύγαμε νομίζω από το πορτραίτο του Αγροφύλακα. Γιατί αυτήν επιστρατεύει πρώτον και καλύτερο η Δασική Υπηρεσία για τη συνδρομή του στο έργο της προστασίας του δάσους.

Μονάχα μόνο οι Δασικοί; Η Αστυνομία, η Νομαρχία, όλες οι κρατικές αρχές, που απευθύνονται: στα χωριά, αυτόν έχουν τον πιο πρόχειρο. Όταν αναγγελθεί η άφιξη ή έρθει από την πρωτεύουσα του νομού ο Νομάρχης, ο Νομιάτρος, η Αστυνομία κ.λπ., ο πρώτος που θα

στρατολογηθεί είναι ο Αγροφύλακας αρμόδιος και υπεύθυνος για κάθε ενημέρωση, πληροφόρηση και συμπάρασταση. Κι ενώ μοχθούσε πολλές φορές πιο πολύ από τον Χωροφύλακα και τον Δασοφύλακα με πίκρα έβλεπε αυτούς με, μόνιμους και με τακτικό μισθό και σύνταξη, αυτός δε αμειβόταν με... τρεις και εξήντα. Άλλαξαν βέβαια τα πράγματα τα τελευταία χρόνια. Η απαίτηση του κόσμου των χωριών, η εξόντωση των ζώων και των κοπαδιών η αλλαγή νοοτροπίας αυτών που έμειναν στο χωριό, αλλαγή στο πολύ καλύτερο, αλλάφρωσαν τους μπλε λάδες του Αγροφύλακα από αγροζήμιες από «πεδοκόπια», «συλλήπτερα» κι εκτιμήσεις φθοράς και αγροζήμιες από τρεχάματα στ' Αγρονομία και τα Πταισιολογικά.

Παράλληλα δειλιώθηκαν σημαντικά η οικιακή - επαγγελματική θέση του Αγροφύλακα.

Έτσι που νάχει κι αυτός μοίρα στον ήλιο.

Τα παλιά χρόνια υπήρξαν αγροφύλακες που έμειναν ονομαστοί. Ένας τέτοιος ήταν ο περιφημος Μήσιος Καρμυπέρης στο χωριό μου. Πάθος αληθινό στη δουλειά του, φεράς στα πόδια του και μυαλό ξυράφι. Είχε επιβάλει χρόνια ολόκληρα υποδειγματική τάξη στους αμπελώνες του χωριού, απόλυτη ασφάλεια από διδοπα και τετράποδα.

Από το ύψος της δραγμασίας του είχε γίνει ο φόβος και τρόμος των απειθαρχών, των ενέξαιτων. Γνώριζε και προλάβαινε τα πάντα. Οι αρχές ορκίζονταν σ' όνομά του. Τέτοια ωραία κεραιόγραμμα επικύρωναν το αξίωμα ότι τα πρόσωπα θα γράφουν πάντοτε —και την πιο μικρή— Ιστορία.

Η ιστορία του Αγροφύλακα έχει συνθεθεί τόσο με τη ζωή την παλιά, παραδοσιακή και γραφική ζωή του χωριού.

Ο Αγροφύλακας του χωριού μου είχε την επίσημη φέστα του μια φορά το χρόνο στις 8 Αυγούστου, γιορτή του Σωτήρος.

Ήταν η πρώτη μέρα —για την παλιά εποχή μιλάμε— που το χωριό μου —Αμπελοχώρι— γίνονταν τα πρώτα πρώιμα στα φύλλα. Από το λόφο της δραγματίας περνάει ο δρόμος που οδηγεί σ' αμπελία. Κι από κει περνούσαν στο γυρισμό οι κοπελιές το πρωί του Σωτήρα με τα κλάθια και τις «κάνιστρες» γεμάτες με τις διαλεχτές ποιητικές των σταφυλιών κρουστάλια, μπατιάκια, κοκκινοκορυστάλια, αυγουλάτα, αετονόχια, ροδίτες...

Γυρίζοντας για το χωριό έκαναν τον υποχρεωτικό σταθμό στο δρόμο της δραγματίας —στην Τσιούκα— όπου ο Αγροφύλακας είχε στρώσει πάνω σε πλακερές πέτρες μεταξωτά μετάλλια στα οποία άφηναν διαλεχτά τσαμπιά, αλλάζοντας

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 3)

## ΕΙΝ' Η ΖΩΗ...

Σιωπηλοί διαβάτες, μπρος στις ζωής το δρόμο, με το σταυρό στον ώμο, παθών ακούιμε κ'ράχτες μη σε φοβίζου: θάρρος, κι είν' η ζωή πλατιά θάλασσα κι είναι φάρος να δρούμε σ' ανοιχτά, η πίστη μας κέρια σε κάποιο ιδανικό, τους και καρδιά σαν ταίρια, μάς λεν το μυστικό!

Αθήνα Απρίλης 1948  
ΚΙΤΣΙΟΣ Γ. ΑΝΥΦΑΝΤΗΣ  
«Αγαπημένων Θύμησες»

## ΜΙΑ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ ΑΞΙΑ ΓΙΑ ΜΙΜΗΣΗ

Ο παλιός συνεργάτης της «Ν.» με το Καραούλι του Νταϊραγιά ο φίλος και κειθαλής κ. Βάσιος Τσούλας, σ' όλη του τη ζωή, είχε σαν καλύτερο φίλο του την πλούσια βιβλιοθήκη του, με εκατοντάδες μικρά και μεγάλα βιβλία.

Στα 86 χρόνια του ο Βάσιος, πήρε την υπέροχη απόφαση να χαρίσει, όχι μόνο τα βιβλία, αλλά και το έπιπλο της βιβλιοθήκης του στο Πνευματικό Κέντρο του χωριού του, το Βουνέσι που τόσο αγαπάει, Μπαράσο του Βάγια. Εύχρημα να δρεθού μίμητές σου.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΪΖΑΝΟΣ

## Ηθικές αρετές

• (ΣΥΝΕΧΕΙΑ από την 1η σελ.) πως γίνεται στα μεγάλα αρχοντικά. Για τις καθημερινές δαπάνες του κανόνιζε ο υπηρέτης του Ευάγγελος στα απολύτως αναγκαία. Προσωπική ανάμιξη στα οικονομικά του ο ίδιος δεν είχε καμία. Από την φύση ήταν πλασμένος για οικονομία.

2) Επιδίδε να μην περιπέσει σε αλαζονία και υπερβολία που οδηγούν έναν ηγέτην στον αυταρχισμό, τον αντιδημοκρατισμό και την αυθαιρέσια.

3) Ρήτωρ δεινός και διημαγωγός άριστος. Με εντιμότητα, ειλικρίνεια και οξυδέρκεια σαγήνευε τα πλήθη.

4) Στον φίλο του τον Φειδία που κατασκεύασε το άγαλμα της Αθηνάς, συνέστησε να το κατασκευάσει κατά τοιούτον τρόπο που ο χρυσός να θγαίνει εύκολα από το άγαλμα και να ζυγίζεται προς απόκρουση κάθε κακόβουλης κατηγορίας. Όταν κατηγορήσαν τον Φειδία για σπατάλες και κλοπές, δεν μπόρεσαν να στηρίξουν οι κατηγοροί του την κατηγορία. Στράφηκαν,

έπειτα, στις παραστάσεις στην ασιβίδα, που παρίστανε την αμαζονομαχία. Είς αυτήν ο Περικλής πολεμάει με μια αμαζόνα κατά τρόπον ακατάλληλον και ο μεγάλος καλλιτέχνης της ανθρωπότητας Φειδίας ρίχθηκε στη φυλακή, αρρώστησε και πέθανε φυλακισμένος.

Ο φιλόσοφος Θεόφραστος στα ηθικά του γράφει: Οι χαρακτήρες των ανθρώπων αλλάζουν, ανάλογα με όσα τους παρουσιάζει κάθε φορά η τύχη. Αλλοιώνονται από τα πάθη και χάνουν την αρετή τους. Ένα μόνον εύχρημα, πιο μετρημένο στην υπερηφάνεια και πιο σεβαστό στην πραότητα. Να επιβάλλει τις απόψεις του με επιχειρήματα λογικά και όχι με μοναρχία και αυταρχισμό.

Συγκρίνετε τα ήθη της εποχής εκείνης με τα ήθη του σημερινού πολιτισμού όλης της ανθρωπότητας. Τι θα θγάλατε από την αντιπαράθεση αυτή; Είμαι βέβαιος, δεν μπόρεσαν να στηρίξουν οι κατηγοροί του την κατηγορία. Στράφηκαν,

ΝΙΚΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ» ΜΗΝΟΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 1991

	Δρχ.	2.000
1) Κατσάκος Δημ. Γιάννη, Αθήνα	»	1.000
2) Γακιδόπουλος Χρήστος, Βόλος	»	750
3) Τσαγιάνος Απ. Σεραφείμ, Καρδίτσα	»	750
4) Γρίβας Γ. Απόστολος, Καρδίτσα	»	1.000
5) Καρασιώτας Στ. Αντώνιος, Αθήνα	»	3.000
6) Ζούκας Θ. Ελευθέριος, Μόναχο	»	3.000
7) Γρηγοριάδης Χρήστος, Αθήνα	»	



# Τα νέα του Χωριού

## Εκδρομείς με πούλιαν στο χωριό μας

Για τρίτη φορά, ο δευτεράτος οδηγός και αυτοκινητιστής Γεώργιος Παπαβασιλείου, ο οποίος διατηρεί Γραφείο Γενικού Τουρισμού στην Αθήνα και στην οδό Χίου 21, επισκέπτεται με εκδρομείς το χωριό μας, και την γύρω περιοχή της Λίμνης Ν. Πλαστήρα. Την εν λόγω εκδρομή πραγματοποιήσαν Αθηναίοι επισπευόμενοι το Σάββατοκύριακο της 15 και 16 Ιουνίου.

Στους εν λόγω 40 περίπου εκδρομείς ήταν άτομα που μετείχαν και στις προηγούμενες εκδρομές με το ίδιο πούλιαν, εκ των οποίων, 5-6 οικογενειακοί μας φίλοι, που είναι ο Χρήστος Γρηγοριάδης και η οικογένειά του μετά των πλησιεστέρων συγγενών του. Για τη γνωριμία του Χρήστου με τον αδελφό μου Χρυσόστομο, που υπηρετούσαν μαζί στην Κορέα, και τη συνάντησή τους προ διετίας σε νοσοκομείο Αθηνών, όπου οι δυο τους νοσηλεύονταν στον ίδιο θάλαμο, και τα κερθάτι τους ενός δίπλου στον άλλο, θα έχω γράψει σε προηγούμενο φύλλο της «Ν». Οι εν λόγω εκδρομείς κατέλυσαν στον Ξενώνα μας. Το απόγευμα του Σαββάτου επισκέφθηκαν την ανατολική πλευρά της Λίμνης μέχρι το Φράγμα αυτής. Οι εν λόγω εκδρομείς που είχα την τιμή να τους ξεναγήσω, και κυρίως εκείνοι που ήλθαν για πρώτη φορά στα μέρη αυτά, έμειναν κατάπληκτοι απ' τη φυσική ομορφιά και το τουριστικό περιβάλλον της περιοχής, που, χωρίς κανένα διαταγμό, ομολογούν ότι όχι μόνο στην Ελλάδα, αλλά και στην Ευρώπη δεν συναντά κανείς τέτοια ομορφιά και τέτοια ολόκληρη. Την δεύτερη ημέρα ακολουθήσαμε την δυτική πλευρά της Λίμνης και γευμακίσαμε στο θέρετρο Νεράιδα, όπου έμειναν κατευχαριστημένοι και πλήρως ικανοποιημένοι από τον Α) γή του Κέντρου Χρήστο Καραπάνο, από τα πλούσια και νόστιμα φαγητά του, αλλά και τις προσιτές τιμές τους. Μετά το φαγητό ακολούθησε χορός με διάφορες χαρούμενες αμφίσεις, ως και η ξενάγηση στη βρύση του Λεξάνδρη και στην άκρη του ταπίου αυτού, που έβγαζαν προβάλλει: μπροστά μας το θεόρατο και παρθένο δάσος από έλατα και μια απότομη και θαυμάσια χαράδρα, ώστε να μην χορταίνει το μάτι σου να βλέπει.

Κατά τη διαδρομή πέρα απ' την προφορική ξενάγηση τους διάβασα διάφορα ιστορικά γκουμντά για τη Λίμνη, το Μεναστήρι της Ι. Μονής Κορώνης και λίγα για το χωριό μας, τα οποία ζήτησαν και τα πήραν γραπτά για ενθύμιο της θαιμιάς αυτής εκδρομής. Ευρίσκοντας στο χωριό προμηθεύτηκαν όλοι τους από 2-3 κιλά κεράσια απ' τον παραγωγό Ηλία Καπερώνη και αν-

χώρησαν κατευχαριστημένοι απ' την εκδρομή αυτή, με την σκέψη να ξανάρθουν με λεωφορείο ή με Ι. Χ. Τελειώνοντας αναλογίζομαι γιατί καθυστερεί τόσο η τουριστική ανάπτυξη αυτής της περιοχής, αφού όλοι όσοι περιούν ομολογούν ότι είναι ανεπαλήθρη, στην Ελλάδα και για να φθάσει κανείς στο Φράγμα πρέπει να διανύσει 12-15 χιλ. ένα κατεστραμμένο οδικό δίκτυο. Επίσης απορώ πως το πλείστον των Ελλήνων δε γνωρίζει την εν λόγω περιοχή και τη βλέπει για πρώτη φορά.

## Συμμεψη για την εκτροπή του Κερασιώτη

Συνεχίζοντας οι συσκέψεις για την εκτροπή του ποταμού Κερασιώτη, ώστε τα νερά του να χύνονται στη λίμνη Ν. Πλαστήρα και όχι στη θάλασσα που χύνονται ως τώρα, και να κατατούν άχρηστα. Τελευταία λοιπόν συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε τις μέρες τούτες στη κίθουσα συνεδριάσεως της Νομαρχίας Καρδίτσας, όπου παρήστη ο μελετητής της ΔΕΗ κ. Ξανθουλές και οι γεωλόγοι αυτής κυρία Ηιλίτση και ο κ. Λιάκουρας. Παρέστησαν επίσης ο Πρόεδρος του ΕΒΕΚ κ. Κατσάρας, οι προϊστάμενοι της Δ) σεις Γεωργίας κ. Χαντζής και Οργανισμού Βάμιζκος κ. Γκαρραγκούνης. Εκπρόσωποι της Δ) σεις ΓΕΒ κυρία Μπαρτζιάνη και κ. Καρακώστας, της Δ.Ε.Η. Ταυρωπού κ. Παντόπουλος, εκπρόσωποι του Τμήματος Προγραμματισμού της Νομαρχίας και ο Πρόεδρος της Κοινότητας Κερασιώτη κ. Ζαρκάδας. Κατά τη συζήτηση ο κ. Ξανθουλές ανέπτυξε τα υπέρ και τα κατά των τριών προτάσεων του για την εκτροπή που είναι: Η εκτροπή μέσω εξωτερικού καναλιού και κατά μήκος του δρόμου, η εκτροπή με αγωγό μέσω Κρουονιού. Κατά την διάρκεια της συζήτησεως διατυπώθηκαν ερωτήσεις και απήσεις και εν συνεχεία μετέβησαν επί τόπου προκειμένου να διαπιστώσουν από κοντά τα διάφορα προβλήματα και ποιός από τους τρόπους κατασκευής του έργου θα έχει μικρότερο κόστος, και... έχει ο Θεός...

## Το καλό το παληκέρυ ξέρει κι άλλο μονοπάτι

Μακάρι όλοι όσοι ανέλαβαν κάποιο αξίωμα, και ο ταλαίπωρος λαός εμπιστευτηκε σ' αυτούς την τύχη του είχαν την ευθυξία το ήθος και την παληκέρυ του Νομαρχη Καρδίτσας κ. Σόλωνα Κατσιή. Δεν δίσταζε και δεν υπολόγιζε τίλους, αξιώματα και χρήματα, όταν είδε πως ο νομός μας αδικείται κατάφωρα και άλλοι αετονύχηδες με διάφορα κόλπα και προφάσεις προσπαθούν να πάρουν την μερίδα του λέοντος από τα διανεμοόμενα κονδύλια της Ε.Ο.Κ. και εις βάρος πάντα του Νομού μας, να

# ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

## Παιδικά ελαττώματα. Γιατί το παιδί μου δεν υπακούει;

Ζούμε σε μια εποχή όπου το μεγαλύτερο μέρος από τα παιδιά δεν θέλουν να υπακούσουν στους μεγαλύτερους τους. Τα περισσότερα σπιτία που έχουν μικρά ή και μεγάλα παιδιά είναι σε συνεχή αναστάτωση. Οι φωνές, οι διαπληκτισμοί, τα παράπονα κάνουν τη ζωή μέσα στο σπίτι πολλές φορές μαρτυρική. Οι γονείς και τα παιδιά είναι δυο αντίπαλα στρατόπεδα. Πόσες φορές οι μεγαλύτεροι δε θυμούνται τα παιδικά τους χρόνια και λέγουν: «Πού να το ληψούμε εμείς να φέρουμε αντιρρήσεις στην επιθυμία των γονέων μας».

### Αίτια ανυπακοής

Οι ειδικοί λέγουν ότι: «Ανυπακοή είναι η συνειδητή και επίμονη άρνηση του παιδιού, ν' ανεχτεί τη γονική εξουσία». Η ανυπακοή εκδηλώνεται με την άρνηση να κάνει αυτό που ζητούν οι γονείς του ή κάνει το αντίθετο απ' αυτό που του λέγε. Στη νουπακοή τις περισσότερες φορές το παιδί ξέρει ποιο είναι το κακό, αλ-

λά κάνει σκόπια το αντίθετο, για να δείξει, ότι δεν ανέχεται την εξουσία των γονέων.

### Του ΓΕΩΡΓ. ΘΩΜ. ΜΗΛΙΤΣΗ, Διδασκάλου

Ο Ρ. Ντράικωρς στο βιβλίο του «Η πρόκληση να είμαστε γονείς», ονομάζει την ανυπακοή «χαρακτηριστικό όπλο στην πάλη των παιδιών για εξουσία».

Άρα η ρίζα της ανυπακοής είναι ο εγωισμός. Ο εγωισμός που οδήγησε τους Πρωτόπλαστους να μην υπακούσουν στην εντολή του Θεού και να γίνουν αιτία το ανθρώπινο γένος να εξοριστεί από τον κήπο της Εδέμ.

Πολλές φορές αιτία για την ανυπακοή του παιδιού δεν είναι μόνο ο δικός του εγωισμός, αλλά και ο εγωισμός των γονέων του. Ένας ξένος ιατρός και παιδαγωγός γράφει: «Σε πολλές περιπτώσεις η παρακοή έρχεται να πει πολύ περισσότερα για το χαρακτήρα των γονέων παρά για το χαρακτήρα των παιδιών».

Εκτός από τον εγωισμό των γονέων, πολλές φορές

αιτία για την ανυπακοή του παιδιού είναι και η ανυπακοή της. Σήμερα θέλουν να κάνει τούτο το παιδί και α-

ριο ζητούν να κάνει το αντίθετο. Ή πόσες φορές οι γονείς ζητούν να κάνει κάτι το παιδί, ενώ αυτοί κάνουν το αντίθετο. Απαιτούν π.χ. το παιδί να μη βλέπει τηλεόραση, ενώ αυτοί φεύγουν από το δωμάτιο όπου την έχουν όταν θα τελειώσει το πρόγραμμα.

Πολλές φορές οι γονείς έχουν απαίτηση να κάνει το παιδί κάτι που είναι αντίθετο από τη φύση του. Π.χ., θέλουν να κάθεται σκίνητο. Ξεχνούν, ότι παιδί σημαίνει κίνηση και ότι το παιδί τους δεν είναι κούκλα ή μιμπελό.

Άλλοτε το παιδί δεν υπακούει στους γονείς του όχι από κακή διαθεση, αλλά γιατί δεν μπορεί να κάνει όσα οι γονείς του του επιβάλλουν.

Όταν οι γονείς δεν ακολουθούν τον ίδιο δρόμο στη διαπαιδαγώγηση του παιδιού, τότε αυτό γίνεται ανυπακούο. Μόλις ο μικρός εκφράσει μια επιθυμία, ο πατέρας την ικανοποιεί αμέσως παρά τις αντιρρήσεις της μητέρας.

Τα παρακαίδημένα παιδιά ρέπουν συνήθως στην ανυπακοή. Το παιδί που μεγαλώνει σε σπίτι όπου όλοι είναι υπηρέτες του και προσπαθούν να το ευχαριστήσουν ή να ελαττώσουν τις προσπάθειές του στην εκτέλεση των καθημερινών εργασιών του, το παιδί αυτό δεν χωρεί αμφιβολία, ότι θα γίνει μέσα στην οικογένεια ο φορέας της ταραχής και των διαπληκτισμών.

Όταν το παιδί ήσπευει, ότι δεν έχει καμιά αξία και ότι όλοι μέσα στο σπίτι ή στην τάξη τον περιφρονούν και τον παραβλέπουν, τότε, για να κερδίσει το χαμένο έδαφος γίνεται ανυπακούο. Θέλει έτσι να τραβήξει την προσοχή του περιβάλλοντος, θέλει να δείξει ότι υπάρχει κι αυτός. «Έχω γνωρίσει, γράφει ο Δρ Λη Σωλκ, πολυάριθμα παιδιά τα οποία είναι βασικά τρομοκρατημένα, που εκκλιπαρούν για στργή και αποδοχή και που λίγο-πολύ φέρονται διαρκώς άσχημα».

Πολλές φορές προσπαθούμε να επιβάλουμε τη θέλησή μας στα παιδιά, ενώ θάταν πιο καλά να κερδίσουμε τη συνεργασία τους.

Ο τόνος της φωνής μας και ο τρόπος που το πλησιάζουμε αποτελούν σοβαρούς παράγοντες για να κερδίσουμε τη συνεργασία του. Πόσες φορές δε νοιώθουμε από πριν ότι το παιδί θα αντισταθεί στις απαιτήσεις μας είτε γιατί η στιγμή είναι ακατάλληλη, είτε γιατί αυτό που θέλουμε να κάνει δεν αρέσει στο παιδί. Στις περιπτώσεις αυτές υψώνουμε τη φωνή μας, ή μιλούμε με κβιθυμία, ο πατέρας την ικανοποιεί αμέσως παρά τις αντιρρήσεις της μητέρας.

Ανακεφαλαιώνουμε τις κυριότερες αιτίες ανυπακοής των παιδιών: Ο εγωισμός του παιδιού και των γονέων του, η αστάθεια στις εντολές μας και οι παράλογες απαιτήσεις μας, το πνίξιμο της προσωπικότητας του. Να μην ξεχνούμε ότι όταν το παιδί κάνει το αντίθετο από αυτό που του λέμε, ζητά έμμεσα το ενδιαφέρον μας. (Συνεχίζεται)

## Ο αγροφύλακας

(Συνέχεια από τη σελ. 3) ευχές και χαιρετούρες για τα καινούρια «μπερεκέτια» και την καλή χρονιά.

Ο δραγάτης αυτή τη μέρα βρισκόταν στο επίσημο σαλόνι του λόφου που εξουσιάζει μεγάλος διγλάτορας και φύλακας της σοδιάς του χωριού του. Κάθε σπίτι έστειλε ένα πιάτο από τα πρωτοτύγητα σταφύλια στην εκκλησία, γεμίζοντας ένα τεράστιο καφίνι που το ευλογούσε ο παπάς στο τέλος της λειτουργίας με την ειδική ευχή των σταφυλιών.

Ο παπάς ευχαριστούσε τον Θεό που ευλόγησε τον καρπό της γης, τον ελθόντα «εις την φάσην ταύτην» της ωριμότητάς.

### Χαλάζι στον κάμπο

Βιβλική καταστροφή προξένησε σε περιοχές του κάμπου Ν. Καρδίτσας το χαλάζι και η ανεπιθύηλα που ενέσκηψε στις αρχές του μηνός Ιουνίου με αποτέλεσμα να καταστραφεί παντελώς η καλλιέργεια κυρίως των χωριών Κυψέλης-Πασχαλιτσας - Ορφανών και των άλλων γύρω χωριών. Έτσι οι αγρότες του κάμπου δάσκονται σε απόγνωση, αφού τα ίδια χωράφια έσπεραν πριν απ' το χαλάζι δυο ή τρεις φορές λόγω των συνεχιζομένων βροχαπτώσεων. Επίσης στα αιμπέλια μας ένας δυνατός άνεμος στο τέλος του πρώτου 10ημέρου του Ιουνίου προξένησε αρκετή ζημιά σπάζοντας τα εύθραυστα βλαστάρια των αιμπελιών, κυρίως των θέσεων Μηλιές - Κοντογιάννια - Απόσνια - Ασφέντομο κλπ.

Η φάση αυτή της ωριμότητάς ήταν για τον δραγάτη η πιο κρίσιμη που τον κρατούσε άγρυπνο και ανήσυχο για να την διαφυλάξει από τις κακές προθέσεις.

«Καλός ο αγιασμός» —λέει η λαϊκή παροιμία— καλή όμως είναι και η γάτα». Στην περίπτωση αυτή γάτα ήταν ο δραγάτης ο Αγροφύλακας, ο ακούραστος αυτός άτλας του χωριού και της Ελληνικής εσχής. ΕΠΗΜΕΛΕΙΑ:

ΚΙΤΣΙΟΥ Γ. ΑΝΥΦΑΝΤΗ

## ΛΑΪΚΗ, ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ, ΛΙΤΟΤΗΤΑ

Χάντε πάλι απ' την αρχή. Άγχος και... νηστεία. Κατά θέλημα... Θεού, Προπατορική αμαρτία του... χαμάλ - λαού. Αυτά πάντα παθίναμε, και στους παληούς... καιρούς και νάτους πάλι σήμερα, τους τρεις μας... Υπουργούς δραστήριοι κι αρμόδιοι, στα... οικονομικά! Εξήλωσαν με πίστη τους... προς τα... Ιδανικά! Της «κλασσικής» του γένους μας νηστείας και ισχνότητας που φέρνουν για τη χώρα μας, μια εποχή λιτότητας. Εξήλωσαν σαν Έλληνες... Ποθούν... διακαώς!... Επί της υποουργίας τους, να τρέφεται... ο λαός με ελαίος, λίγα, όσπρια, με θλίητα και με σέλινα, γιατί, το «λιτοδίαιτον». Είναι αρετή του Έλληνα! Ουδέποτε θ' αφήσομεν τους Έλληνες... ημείς... να τρέφονται, με πλούσια φαγητά. Υψηλής. Τιμής! μ' αυγά και με βουτύρατα, με όρνιθες... και χήνες, με ψάρια και με κρέατα. Που έχουν και... τοξίνες!... Γιατί όπως ξέρει έκαστος, που στη φυλή... πιστεύει του Έλληνα. Ο «Στόμαχος». Αυτά, δεν τα... χωνεύει!... Ουδέποτε, θ' αφήσομεν, προς χάριν της... φυλής να γίνει ο Έλληνη έρμαιον, τραπέζης πακτωλής να τρώει μπιφτέκια τρέμοντας μήπως τυχόν χαρεί και να παχιάει. ο σβέρκος του, απ' το καλό... φαί!... Γιατί, όπως λέγουν, ρήτορες, του Έθνους... τιμημένο! Του Έλληνα ο τράχηλος δεν πρέπει να χοντραίνει και στο σκαρί του ο Έλληνας για νάνα σβέλτος ήρωας Κι αν τον καλέσει άξαφνα. Ο του πολέμου. Ο Άρης! θ' αγωνιστεί καλύτερα αν είναι... κοκκαλιάρης και όταν πά τα ελεύθερος, αν κοκκαλιάρης μένει Γιατί είναι από τα κόκκαλα και η λευτεργιά βγαλμένη.



Ιούλιος 1991

# Νέα του χωριού

## ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΟΔΗΜΑΤΑ Τ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

Το πρώτο 10ήμερο του Ιουνίου πέρασε με βροχές, το δεύτερο με υπερβολική ζέστη, και το τρίτο άρχισε με σχετική πτώση της θερμοκρασίας και το θορακάκι να θραύζει εκείνους που μένουν υπό σκιά του λάχιστον. Τα λιγιστά κεράσια ωριμάσαν και για εκείνους που έχουν για πρόβλημα καρδιολογικά γοντα κάπως, αφού η τιμή τους χονδρικά κειμένεται από 350-400 δρχ. το κιλό.

Οι παραθεριστές λιγιστοί, όπως πάντα προτιμούν, στην αρχή, τη θάλασσα και το χωριό, το επισκέπτονται κατά τον Αύγουστο με τα σταφύλια, και τις γιορτές κρασιού και 15 Αυγούστου. Οι χωρικοί μας κάνουν τα τελευταία ταξίδια - ξεσημπλιάσματα και ραντίσμα στα αμπέλια, τα οποία, δείχνουν πως φέτος θα έχουν καλή παραγωγή, έξω από κανένα χαλάζι ή ανεμοθύελλα. Άλλη σοβαρή δουλειά των χωριανών μας είναι το κόψιμο και αποθήκευση του άγριου χόρτου των λειβαδιών και που φέτος είναι πλούσια η παραγωγή, λόγω των πολλών βροχών, και θα χρησιμοποιηθεί για ζωοτροφή ολόκληρου του έτους, μέχρι την καινούργια σοδιά.

Ο Ιούνιος λέγεται και θεριστής (εμείς τον λέμε θερτή) γιατί τούτον το μήνα θερίζουν τα σιτηρά, και τα άλλα δημητριακά. Στις 21 Ιουνίου συμβαίνει το θερινό ηλιοστάσιο, η ημερομηνία αυτή αποτελεί την αρχή του Νέου και το τέλος του προηγούμενου τροπικού έτους, πάλι η ημέρα με μεγάλους και ο ήλιος γυρίζει.

Στις 24 του ίδιου μήνα γιορτάζεται η γέννηση του Ιωάννου. Η λειτουργία γίνεται συνήθως στα εξωκλήσια μας όπου μαζεύουμε και ρίγανη για αυτό και η γιορτή λέγεται τ' Αϊ Γιαννιού του Ριγανά. Επίσης στις 29 του μηνός αυτού είναι η γιορτή των δύο κορυφαίων Αποστόλων Πέτρου και Παύλου στις 30 η γιορτή των 12 Αποστόλων. Σημειώνω δύο παροιμίες που έχω στο νού μου. Απ' το θέρος ως τις ελιές δεν απολείπουν οι δουλειές. Καλοκαίρι πια με ζέστες, αλλά και με πολλές δουλειές.

### Πρόγραμμα

#### Αγροτουρισμός

Σε συνέδριο του Αγροφυτικού Συνδέσμου ο Νομάρχης Καρδίτσας κ. Σόλων Κατσίκης ανήγγειλε ότι επίκειται η έγκριση του προγράμματος αγροτουρισμού, και προβλέπεται η διάθεση στο Νομό μας 80χ. 1,3 δις για την διαμόρφωση και αξιοποίηση κατοικιών, κατοικίων της περιοχής, για την αγροτουριστική αξιοποίηση και ανάπτυξη.

#### Εκδρομή στα Γιάννενα

Από καιρό είχε δημιουργηθεί η επιθυμία πολλών συγχωριανών μας, για μια ημερήσια ομαδική εκδρομή. Τελικά αποφασίστηκε, οργανώθηκε, και πραγματοποιήθηκε την Κυριακή στις 2 του μηνός Ιουνίου, για τα Γιάννενα με εκδρομικό πούλμαν 50 θέσεων, και με τον αξιόλογο και ρεκνή οδηγό Μέμο Τοπούζη, του εκδρομικού Γραφείου Καρδίτσας «ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ». Το πούλμαν

υπερκαλύφθηκε γρήγορα και πολλοί χωριανοί μας έμειναν απ' έξω, και οι οποίοι θα συμπεριληφθούν στην άλλη, που θα δημιουργηθεί πρόσφατα. Η εκκίνηση απ' το χωριό έγινε στις 06.00 το πρωί και η διαδρομή ήταν πολύ ευχάριστη. Στον Κάμπο του Δεσπότη ή στην Κατάρτα υψόμετρο 1.750 μ. απ' τη θάλασσα, κάναμε την πρώτη στάση για ένα πρόγευμα και να αδειάσει ο καθένας μας τα παπούδια του, κατά τον Μέμο οδηγό, ο οποίος μας εξήγησε από πού η θέση αυτή ονομάστηκε Κάμπος του Δεσπότη ή Κατάρτα, δηλαδή ότι το υψίπεδο αυτό πήρε το όνομα από έναν δεσπότη που τα καλά χρόνια, κατεδαφίζοντας απ' τα Γιάννενα προς τα Τρίκαλα, στη θέση αυτή, τον έπικε θεομηνία και ξεπάγιασε, γι' αυτό πήρε το όνομα Κάμπος του Δεσπότη ή Κατάρτα γιατί πριν ξεπαγιαστεί καταράστηκε τον τόπο αυτό. Τώρα γίνεται υπόγειος σήραγγα για να αποφευχθεί αυτή η κακοτοπιά, κατά τους χειμερινούς ιδίως μήνες, που τον περισσότερο καιρό είναι αδιάβατη και αποτελεί το πρώτο δείγμα της κακοκαιρίας στους τηλεοπτικούς σταθμούς που διατυμpanίζονται «έκλεισε η Κατάρτα». Δεύτερος σταθμός έγινε στο Μέτσδο, όπου επισκεφθήκαμε το αρχοντικό του Τοσίτσα - Αδέρωφ και θαμιάσαμε την τουριστική κίνηση που έχει αναπτυχθεί στο μέρος αυτό. Παρακάμφσαμε το τελεφερίκ της περιοχής γιατί ιδεν ήταν σε κίνηση την ημέρα εκείνη, και φθάσαμε στο σπήλαιο του Περμάματος, στο οποίο μπήκαν όσοι το επισκέφθηκαν για πρώτη φορά, αφού και το εισιτήριο ήταν 1.000 δραχ. για το ζευγάρι. Στην παραλία της λίμνης των Ιωαννίνων, όπου τα κέντρα και ο τουρισμός έφθασε στο κατακόρυφο, γευματίσαμε. Στη συνέχεια με το καρδάκι επισκεφθήκαμε τη νησίδα της Κυράς Φροσύνης, και το ισπίτι που σκοτώθηκε ο Αλή Πασάς, ο γνωστός Τουρκοαλβανός τύραννος της περιοχής. Τελευταία επίσκεψη έγινε στους Μουζακέους περιοχή 12 χιλ. έξω των Ιωαννίνων, όπου τα κέρνα ομοιάζουν με διάφορες ιστορικές μορφές και παραστάσεις, που θαυμάζει κανείς τη δεξιοτεχνία των κατασκευαστών, που είναι το μόνο θέαμα της περιοχής, που δεν κόβεται εισιτήριο, και η επίσκεψη γίνεται δωρεάν. Έστερα από ολιγόωρη παραμονή στα κέντρα του χωριού αυτού, για ένα καφέ, πήραμε το δρόμο της επιστροφής περνώντας από το Κέντρο των Ιωαννίνων χωρίς να επισκεφθούμε το ιστορικό Μουσείο, γιατί ήταν κλειστό. Όλοι οι εκδρομείς έμειναν ικανοποιημένοι και ευχαριστημένοι.

Δεν έλειψε και ο χορός μέσα στο πούλμαν, που γενικεύτηκε στην τελευταία στάση στην Κατάρτα. Στο χωριό φθάσαμε περί την 12 νυκτερινή ώρα και όλοι μας χαίρεθήκαμε τον φίλο μας τον Μέμο και τον καπερώσαμε για νέα εκδρομή όσο το δυνατόν συντομότερα.

### Έκλεισαν τα σχολεία

Με χαρές και αγαλλιώσεις οι μαθητές του Γυμνασίου και του Δημοτικού Σχολείου δρόνησαν τις σάκκες τους στο τραπέζι και αποχαίρετησαν τους καθηγητές και δασκάλους τους για ένα καλό - δροσερό και ένυδρο καλοκαίρι. Έτσι προεβιάστηκαν από την Α' τάξη του Γυμνασίου για τη Β' τάξη οι:

- 1) Θυμιοπούλου Όλγα του Σαραφείμ, 2) Κουτρομάνου Πολυξένη του Σπυριδωνος, 3) Μαλέσκας Αναστάσιος του Γεωργίου, 4) Παπαδοπούλου Παναγιώτα του Βασιλείου, 5) Σταύρου Βασίλειος του Θωμά και 6) Τσιλιός Στέφανος του Δημητρίου.

Από τη Β' τάξη στη Γ' τάξη οι:

- 1) Αλεξόπουλος Αλέξανδρος του Ματθαίου, 2) Βελιμέζη Σοφία του Δημητρίου, 3) Γούλα Ελένη του Νικολάου, 4) Γούσιος Γεώργιος του Φιλίππου, 5) Θέος Αθανάσιος του Παναγιώτη, 6) Καρακώστα Δήμητρα του Γεωργίου, 7) Κρικέλλη Αγορή του Σαραφείμ, 8) Κυρίτης Θωμάς του Ειναγγέλου, 9) Εηροφώτου Βασίλειος του Ηλία, 10) Παύσιος Βασίλειος του Δημητρίου, 11) Παπαδόπουλος Χρυσόστομος του Βασιλείου, 12) Παπακωνσταντίνου Μαρία του Ηρακλή, 13) Σανιδάς Σαραφείμ του Χρήστου, 14) Σάββας Ιωάννης του Σαραφείμ, 15) Σκούφης Γεώργιος του Βάιου, 16) Σταμογιώργος Κων/νος του Γεωργίου, 17) Σταύρου Σοφία του Θωμά, 18) Σωτηρίου, Θωμαΐτσα του Βασιλείου, και 19) Σωτηρίου Παναγιώτης του Στεφάνου.

### Απολύονται οι:

- 1) Αλεξόπουλος Βάιος του Ματθαίου, 2) Βασιλείου Κων/νος του Σαραφείμ, 3) Γώγου Χριστίνα του Δημητρίου, 4) Κασιοδράς Κλεάνθης του Βασιλείου, 5) Μπαλατσούκα Αναστασία του Γεωργίου, 6) Παύτη Αντιγόνη του Δημητρίου, 7) Σάββα Γεωργία του Σαραφείμ, 8) Σταύρου Ευθυμία του Παναγιώτη, 9) Σταύρου Παναγιώτης του Σωτηρίου, 10) Τσιαντούλα Τζένη του Χαράλαμπους, 11) Τσιούνη Ιωάννα του Θωμά.

### Αρίστευσαν οι:

- Ο Σταύρος Ευθυμία της Γ' τάξης με 18 8) 12, η οποία λαμβάνει και βραβείο και Τσιούνης Ιωάννης με 18 6) 12 και με λίαν καλώς προβιβάστηκαν η Κουτρομάνου Πολυξένη της Α' τάξης με 17 3) 9 και παίρνει το βραβείο και ο Γούσιος Γεώργιος Β' τάξης με 17 5) 11 με βραβείο.

### Τα αποτελέσματα απ' το Δημοτικό είναι:

Στην Α' τάξη εγγράφηται η Αντωνούλα Ελευθερία του Κων

σταντίου. Από την Α' στη Β' τάξη προάγονται οι Κορώνης Απόστ. του Ηλία, Μουντζούρης Απ. του Πέτρου, Σαμαγκούλης Δημ. του Αντωνίου, Κούκου Ηλιάνα του Χρυσ. και Ζαφείρη Αναστασία του Ηλία. Από τη Β' τάξη στην Γ' προάγονται: ο Αντωνούλης Άρης του Κων. και ο Κρανιάς Γεώργιος του Αναστ. Από τη Γ' τάξη στη Δ. Κορώνης Αθανάσιος του Κω. Μουντζούρης Δ. του Πέτρου και η Μιρρίτη Ντίνα του Σωκρ. Από την Δ' τάξη στην Ε' προάγονται: η Κούκου Ελένη και η Απ. Καρακωστανή. Από την Ε' στην ΣΤ' προάγονται: η Καρακωστανή Χρυσούλα του Δημητρίου και ο Κορώνης Σπύρος του Κων/νου.

Από την ΣΤ' απολύεται: ο Κούκος Βασίλειος του Χρυσ.

Ευχόμαστε σε όλους καθηγητές - δασκάλους και μαθητές καλό καλοκαίρι και καλή ξεκούραση.

### Συνεδρίαση της Ολομέλειας του Συνδέσμου Αγροφυτών

Στις 17 Ιουνίου το δρόμο, στα Γραφεία της Ενότητας Αγροφυτικών Χωριών Καρδίτσας συνήλθε σε συνεδρίαση η ολομέλεια του Συνδέσμου ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου του Βασίλ. Τσαντήλα, προς συζήτηση και επίλυση διαφόρων επειγόντων ζητημάτων. Στην εν λόγω συνεδρίαση παραβρέθηκε και ο Νομάρχης κ. Σόλων Κατσίκης, που έδωσε επαντήσεις σε πολλά θέματα που αφορούν την αγροφυτική περιοχή. Από τον κ. Νομάρχη ζητήθηκε η μη ποιοτική και εξ ολοκληρωθεί διάθεση του ποσού των 250 εκατομμυρίων για την αξιοποίηση της περιοχής της Α. Πλαστήρα, όπως αποπεράτωση των ξενώνων, και την γύρω απ' αυτήν δρόμων, πάρκων κ.λπ. ως και την παρακολούθηση των εργασιών για την έγκαιρη και ποιοτική άριστη κατασκευή των έργων που η μέχρι σήμερα ενέργειά τους δείχνει ασυγχώρητη και σκόπιμη αδράνεια, έτσι ώστε τα έργα να καθυστερούν και πολλά κονδύλια επιδοτήσεως της Ε.Ο.Κ. χάνονται. Αποφασίστηκε επίσης η έκδοση παραγραφικών λευκώματων με τα θρησκευτικά και ιστορικά μνημεία των Αγράφων. Από τον Νομάρχη ζητήθηκε σχετική οικονομική ενίσχυση 1 εκατομμυρίου. Η προστασία του δασικού πλούτου, της αλιείας της Λίμνης, και γενικά του φυσικού περιβάλλοντος της περιοχής της Λίμνης, και έγινε πρόταση όπως δραστηριοποιηθούν η Αγροφυτική, οι δασικές υπηρεσίες, η αστυνομία και οι Κοινοτήτες για την καλύτερη επιτυχία του σκοπού αυτού. Τέλος από τον κ. Νομάρχη ζητήθηκε να ενταθεί η μέριμνα για την τοποθέτηση αγροτικών ιατρών στα αγροτικά και κοινοτικά ιατρεία της περιοχής.

Έστερα απ' αυτά ο κ. Νομάρχης αποχώρησε και οι σύνεδροι αποφάσισαν ακόμα: Καθόρισαν ομόφωνα το 4ο ανάμωμα των Αγροφυτών πραγματοποιηθεί την 11 Αυγούστου στην Κοινότητα Καστανιάς, όπου οι παιδικές κατασκηνώσεις, ως μόνο χώρο κατάλληλο για το σκοπό αυτό. Ορίστηκε επιτροπή για να εξετάσει την επαναλειτούργια του θεσμού «Λαϊκό Πανεπιστήμιο Αγράφων», ορίστηκε επίσης επιτροπή αποτελούμενη από τον συγχωριανό μας και αιτιπρόεδρο του Συνδέσμου Αρίστιππου Φιλίππου, και τους Μηχανικούς Φώτη Αλεξάκο και Βάιο Ποζιό για τον προγραμματισμό και την φροντίδα διαολίξεως και εκτροπής της σήραγγας Δομοκού. Με ευχαρίστηση η Ένωση αποδέχτηκε ποσό 800.000 από τον μηχανικό Βάιο Ποζιό για την κατασκευή διαφημιστικής πινακίδας της Λίμνης Ν. Πλαστήρα.

### Προσφορές-Εισφορές Για την Κοινότητα

Ο Τσαγαλός Σαραφείμ του Αποστόλου πρόσφερε 800.000 για την αποπεράτωση του κοιν. καταστήματος και στη μνήμη των γονιών του Αποστόλου και Ιουλίας και του αδελφού του Θωμά.

### Για την Εκκλησία

Η Ουρανία Τσιλιώνη - Μακρύνα έστειλε απ' την Αμερική 100 δολάρια στη συνέχεια 20 δολλ., που δημοσιεύσαμε στο προηγούμενο φύλλο της «Νεβρόπολης», για την κατασκευή εικόνων στην ενοριακή μας εκκλησία. Η Γλυκερία Μανιώτη κάτοικος Βόλου πρόσφερε 800.000 για την αγορά γράφησης της εκκλησίας και στη μνήμη του συζύγου της Σαραφείμ. Επίσης για τον ίδιο σκοπό ο Γεράσιμος Αθανασίου κάτοικος Φαρσάλων πρόσφερε 800.000 και στη μνήμη των γονιών του.

### ΓΕΝΗΣΕΙΣ

Εκ παραδρομής στο προηγούμενο φύλλο της «Νεβρόπολης» αναφέραμε ότι η Αγγελική σφζ. Νικολάου Σωτ. Ιωακείμ γέννησε στη Λάρισα κοριτσάκι, αντί του ορθού Αγγελική σφζ. Ευαγγέλου Σωτ. Ιωακείμ, ζητάμε συγγνώμη από τους ενδιαφερομένους και τη Δ) νση της εφημερίδας.

Η Ειρήνη σφζυγος Σωτηρίου Μακρινίκα γέννησε στην Αθήνα αγοράκι, τους ευχεύεις γονείς τους ευχόμεθα να ζήσει και να προκόψει.

### ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Βαπτίστηκε στην Καρδίτσα το κοριτσάκι του Νικολάου Απ. Κάτσιανου και ονομάστηκε Ελένη. Στην Ι. Μ. Κορώνης το κοριτσάκι του Νικολάου Σωτ. Ψημμένου και ονομάστηκε Χριστίνα - Παρισκευή. Στο χωριό μας το αγοράκι του Σωτηρίου Αντωνίου Στυλογιάννη και ονομάστηκε Αντώνιος, 4η

γενεά μετά τον προπάππον του Αντώνιο Στυλογιάννη, που από καλόγηρος τα θρόνησε και παντρεύτηκε. Ευχόμαστε να ζήσουν και να ευτυχίσουν.

Βαπτίστηκε το κοριτσάκι της Χριστίνας Γούναρη κάρης της Κασσιανής Σφέτσιου στην Αθήνα και ονομάστηκε Κασσιανή, να τους ζήσει και να ευτυχίσει.

Βαπτίστηκε το αγοράκι του Σαραφείμ Δημ. Θωμά και ονομάστηκε Αναστάσιος στο χωριό Σάπες Ροδόπης, στους γονείς ευχόμεθα να τους ζήσει και ευτυχίσει.

### ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Αρραβωνιάστηκε ο Κων/νος Γ. Σταθόπουλος στο Βόλο με την Ελένη Προδρόμου.

Τους συγχαίρουμε και τους ευχόμαστε καλά στέφανα.

### ΓΑΜΟΙ

Παντρεύτηκε στην Καρδίτσα ο Γεώργιος Σοφ. Μπαλάς με την Γεωργία Τσουκαλά, στην Αθήνα ο Λάμπρος Ρήγας Ποδηματίας με την Μαρία Παπαδημητρίου, στην Αθήνα επίσης η Χριστίνα Βασιλείου Νούσια με τον Παναγιώτη Καρμή.

Ευχόμαστε σε όλους δύο ευτυχισμένο και ανθοσπάρτο.

Η Φωτεινή Γ. Μετσουδάνη θυγατέρα της Αλεξάνδρας του Λάμπρου Μανώλη, παντρεύτηκε στην Αθήνα με τον Τιμόλεοντα Βυσταγιάννη. Τους ευχόμεθα να ζήσουν και να ευτυχίσουν.

Αριστοτέλης Κάτσιανος γιος της Κατίνας, το γένος Γ. Μακρινίκα παντρεύτηκε στο Βόλο με την Χρυσάνθη Βογιατζή, ευχές να ζήσουν ευτυχισμένοι.

### ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε στη Θεσσαλονίκη ο Σωκράτης Ψημμένος ή Μπουμπουτσέλας, ετών 66, τους οικείους του συλλυπούμαστε εκ βάθους ψυχής.

Πωλείται σπίτι κοντά στην κοινοτική πλατεία του χωριού μας, όποιος ενδιαφέρεται μπορεί να συνηγορηθεί με τον ιδιοκτήτη στην Αθήνα και στο τηλέφωνο 01) 8971.457.

ΣΗΜ.: Τα νέα του χωριού κλείνουν στις 23 Ιουνίου επειδή το προεδρείο του Συλλόγου διατάσσεται να εκδώσει την εφημερίδα και να αναχωρήσει για παραθερισμό.

### ΦΥΣΙΚΟΘΕΡ)ΤΗΡΙΟ ΣΤΟ ΒΟΛΟ

Ο Ζούκας Σαραφείμ του Βασιλείου, Φυσικοθεραπευτής Ν. Δ. Γ. ειδικός για παιδιά με εγκεφαλική παράλυση.

### ΤΑΓΓΟΥΛΗΣ Α. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

Φυσικοθεραπευτής BOBATH - ΜΑΛΛΑΞΕΙΣ - LASER - Κινησιοθεραπεία - Ηλεκτροθεραπεία - Ενδόγανη Γυμναστική. Αχιλλοπούλου και Αθανασίου Διάκου 113 - Βόλος