



«ΠΑΗΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ - PORTE - PAYE»

ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ



ΕΔΡΑ:
Σατωβριάνδου 29 -
104 31 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 5243.955 -
Συντάσσεται
από Επιτροπή

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΕΤΟΣ 15ο ★ ΜΑΪΟΣ 1992 ★ ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 169 ★ ΠΡΩΤΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΠΑΪΖΑΝΟΣ

Ιστορική αναδρομή

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Μια μικρή συμβολή στον αγώνα υπέρ της Μακεδονίας

Το άρθρο αυτό δημοσιεύτηκε για πρώτη φορά πριν από 42 χρόνια, τον Μάϊον του 1950, στην εφημερίδα των Παλ. Πολεμιστών

1. Μακεδονία ονομάσθη η χώρα της Χερσονήσου του Αίμου, η οριζομένη εκ νότου υπό του Αιγαίου Πελάγους και της Θεσσαλίας και εκτεινομένη προς ανατολάς μέχρι Ροδόπης και της πεδιάδος του Νέστου ποταμού, προς βορράν μέχρι των κοιλάδων των διαρροομένων υπό του κάτω Στρυμόνος και του Αξιού και προς δυσμάς μέχρι των Αλβανικών Αλπεων. Η Μακεδονία κατά τους αρχαίους χρόνους ως γεωγραφική έννοια έλαβε διάφορον έκτασιν. Είς σχετικώς, Κ. Αμάντου, παρατηρήσεις εις την μεσαιωνικήν γεωγραφίαν κλπ. σ. 46 επ' Αθήναι, 1924. Καθ' όλον σχεδόν τον Μεσαίωνα η Μακεδονία εκκαλείτο Ιλυρικόν ή Θεσσαλία. Η χώρα ειρήνη το πρώτον Μακε

δονία υπό του Ηρόδοτου, κληθείσα άλλως υπ' αυτού και Μακεδονία γή (7,127). Ο Αιλιανός την ονομάζει

ΤΟΥ ΣΩΤ. ΑΔΑΜΟΥ ΣΥΝ. ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ

Μακεδονίτιδα γήν (Ζ, 15, 20), εν αρχαίω δ' επιγράμματι φέρεται ως γή Μακεδών (Ανθ. Παλ. 7,45). Απαντά και ο ποιητικός τύπος Μακηδονία ως επίσης και Μακηδών. Το όνομα των Μακεδόνων, των αρχαιολογικών κατοίκων της Μακεδονίας, αφ' ών έσχε το όνομα και η χώρα είναι της αυτής ρίζης προς το μάκεδος, μακεδανός, μακρός. Οι Μακεδόνες εκκαλούντο και Μακέται ή Μάκεδνοι. Κατά δε τον Ηρόδοτον (Α. 56, Θ. 43) οι Μάκεδνοι ή-

«Ο ΦΡΟΥΡΟΣ» και αξίζουν ιδιαίτερα συγχαρητήρια στο ΣΩΤΗΡΗ.

Η ΣΥΝΤΑΞΗ

σαν γένος δωρικόν, το οποίον κατόκει εν Φθιώτιδι (Θεσσαλία) υπό τον Δευκαλίωνα, εξεδιόχθη δ' εκείθεν υ

πό των Καδμείων βορειώτερον προς την Πίνδον.

2. Αι γινόμενα προτιμών ετών εις τινά μέρη της Μακεδονίας αρχαιολογικά ανασκαφάσιν απεκαλύψαν μνημεία τινά, τα οποία αποδεικνύουν ότι ήδη από της νεολιθικής εποχής, ήτοι 3.000 έτη προ Χριστού, εις την Μακεδονίαν υπήρχον

οικισμοί ανθρώπων, τους οποίους κατώκουσαν μακρυνότων σημερινών ελλήνων πρόγονοι, οι καλούμενοι προέλληνες. Ούτοι ήσαν συγγενείς των κατοίκων των βορειωτέρων της χερσονήσου του Αίμου χωρών και των νοτιωτέρων γειτόνων των. των προϊστορικών κατοίκων της Θεσσαλίας, τούτο αποδεικνύεται και εκ της ομοιότητος των ευρεθέντων μνημείων, ως και των άλλων αντικειμένων.

3. Οι π ρ έ λ λ η ν ε ς ούτοι της Μακεδονίας δεν (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη 2η σελίδα)

Ιστορία και πρακτική ενός θεσμού

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

Με έντονο και ανυποχώρητο, αρχικά, προσωπικό αγώνα, η Αμερικανίδα κοινωνιολόγος Άννας Τζάρβις, που συγκλονίστηκε από το θάνατο της

α. Ότι η μητέρα, ως ασταύρητη πηγή ζωής, αποτελεί ταυτόχρονα το θεμέλιο της οικογενείας, αλλά και της κοινωνικής ζωής γενικότερα και

ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ Ν. ΨΑΡΡΑ

προσφιλους της μητέρας και που απεδίωξε τελικά άγριμη το έτος 1948, σε ηλικία 84 ετών, ξεκίνησε δειλά η καθιέρωση, πρώτα στις Η.Π.Α. και αργότερα και στα υπόλοιπα κράτη του Δυτικού κόσμου, ο εορτασμός της «Ημέρας της Μητέρας».

Η χώρα μας συνειδητοποιήσε, εγκολπώθηκε και υιοθέτησε έγκαιρα το θεσμό αυτό το έτος 1928, από τότε δε γιορτάζεται ανελλιπώς και στην Ελλάδα, τη δεύτερη Κυριακή του Μαΐου, όπως έχει καθιερωθεί διεθνώς.

Όλοι μας, αλλά και ο καθένας μας χωριστά, διώνουμε, σε κάθε στιγμή της ζωής μας, την καθοριστικής σημασίας συμβολή του θεσμού της Μητέρας στην οικογένεια και την κοινωνική δομή γενικότερα. Υπό την έννοια αυτή, η συνειδητοποίηση της αξίας του θεσμού αυτού δεν έχει ανάγκη επετειαίων. Όμως, η «Ημέρα της Μητέρας» παρέχει την ευκαιρία για να γίνουν δύο σοβαρές επισημάνσεις:

6. Ότι συμβολίζει και εκφράζει την ελπίδα του έθνους για το μέλλον και την πορεία της ανθρωπότητας, μέσα στην ατέρμονα ροή του χρόνου.

Εξ άλλου, η αποστολή της μάνας, στην οποία περιέχεται όλη η μεγάλη και ιερή στιγμή της μητρότητας που και η εκκλησία μας ύμνησε στο πρόσωπο της Παναγίας, δεν τερματίζεται με την παροχή του αγαθού της ζωής, διότι η σχέση, η υφή της μάνας προς το παιδί, είναι πολυδιάστατη, είναι ακατάλυτη, γι' αυτό και συνεχίζεται πιο πέρα, στα παιδιά των παιδιών της.

Η παρουσία της παρακολουθεί τον άνθρωπο από τα σπέρματα, από τη βρεφική του ηλικία, ως την οριστική διαμόρφωση των βασικών στοιχείων του χαρακτήρα του, κι απ' αυτή την άποψη η μάνα αποτελεί εξειδικασμένο θεμελιακό παράγοντα που δίδει το στίγμα αλλά και τη διάσταση στο σχεδιασμό για την ανάπτυξη της

● (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 2)

ΤΟ ΘΕΙΟ ΔΡΑΜΑ

μέσα από τις εξιστορήσεις του Ρωμαίου ιστορικού συγγραφέα Τάκιτου.

ΤΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΣ Ν. ΦΙΛΙΠΠΟΥ

Συγκλονιστικές οι μέρες της Μεγάλης Εβδομάδας, όπως τις ζει κάθε χρόνο ο λαός μας. Όλοι μας παρακαλούμαστε με κατανύξη και δέος τα γεγονότα της εβδομάδας αυτής και συμπασχουμε με τον Θεάνθρωπο. Παρακολουθούμε τη θριαμβευτική πορεία και είσοδο του Κυρίου στα Ιεροσόλυμα, την προδοσία και σύλληψή Του, τα φρικτά Πάθη και την Ανάστασή Του.

«Ουαί υμίν, Γραμματείς και Φαρισαίοι υποκριταί».

Η φράση αυτή δε θα σήσει στο διηνεκές του χρόνου, καθώς και το κροτάλισμα του μαστιγίου Του, για το Ναό, που μεταβλήθηκε σε εμποροαγορά. Κεραινοβολούσε το διεφθαρμένο Ιερατείο, αγάπησε πολύ τα παιδιά κι εκείνα με τη σειρά τους ανταποκρίθηκαν στην απαλότητα των συμβουλών Του. Τα μικρά παιδιά διακατέχονται από πηγάδια προσέγγιση στο Θείο Δράμα και ακολουθούν νοερά κάθε χρόνο τα βήματα του Μεγάλου Μύστη προς το Γολγοθά.

Είναι σχεδόν άγνωστη η ιστορία του 11χρονου Λεύκιου, για τον εκατόνταρχον Ιδομαίου, διοικητή της φρουράσανατολικής Ιερουσαλήμ. Ο αξιωματικός αυτός διέθεσε και τη φάλαγγα που έσερνε τον Ιησού στο μαρτύριό Του. Το μικρό αγόρι στη θέα των προσηλακισμών και του ξυλοδαρμού του Αθώου, έπαθε ισχυρό νευρικό κλονισμό και έπεσε νεκρό στα πόδια Ρωμαίου λεγεωνάρου. Οι αραβόφωνοι χριστιανοί της (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στην 3η σελ.)

Το Πνευματικό Κέντρο

Το Πνευματικό Κέντρο, που είναι το μοναδικό στην ύπαιθρο της Δυτικής Θεσσαλίας θεμελιώθηκε στις 15 Αυγούστου του 1973. Η πρωτοβουλία της δημιουργίας του οφείλεται στην Ένωση Μεσσηνικολιτών «Νε

ραθερίζουν αρκετοί ξένοι στο χωριό. Στο πρώτο όροφο υπάρχουν Βιβλιοθήκη μεγάλη αίθουσα διαλέξεων και ο δεύτερος όροφος χρησιμοποιείται ως Ξενώνας. Έχει σύγχρονη Υδραυλική εγκατάσταση, διαθέτει κεν

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΜΗΛΙΤΣΗ

τρόπολη». Το οικοπέδο παραχωρήθηκε από τον Νικόλαο Βλάτσιο και τους κληρονόμους του. Τα αρχιτεκτονικά σχέδια εξεπόνησεν ο αρχιτέκτων Άρης Σερμπέτης τη δε στατική μελέτη ο κ. Δημ. Χρήστ. Σερμπέτης πολιτικός Μηχανικός. Τα χρήματα εξοικονομήθησαν από δωρεές των χωριανών μας και διαφόρων άλλων φίλων του χωριού. Η Κυβέρνηση δια του Νομάρχη Καρδίτσας παραχώρησε 100.000 δραχμ.

Το κτίριο του Πνευματικού Κέντρου είναι διόροφο. Υπάρχει μεγάλη αίθουσα στο ισόγειο που χρησιμοποιείται σήμερα σαν καφετέρια και σαν εστιατόριο το καλοκαίρι που πα

ραβερίζουν αρκετοί ξένοι στο χωριό. Στο πρώτο όροφο υπάρχουν Βιβλιοθήκη μεγάλη αίθουσα διαλέξεων και ο δεύτερος όροφος χρησιμοποιείται ως Ξενώνας. Έχει σύγχρονη Υδραυλική εγκατάσταση, διαθέτει κεν

ΖΟΥΚΑΣ Β. ΣΕΡΑΦΕΙΜ

Φυσικοθεραπευτής Ν.Δ.Τ.
Ειδικός για εγκεφαλικές παραλύσεις

ΤΑΓΚΟΥΛΗΣ Α. ΒΑΣΙΛΗΣ

Φυσικοθεραπευτής
ΒΟΒΑΤΗ - Ηλεκτροθεραπεία
LASER - Μάλαξη
Κινησιοθεραπεία
Ενύργωνη Γυμναστική

Αχιλλοπούλου και Αθ. Λιάκου 113
ΒΟΛΟΣ Τηλ. 49221



Μια σεμνή τελετή

Στις 27/5/92 στο Ξενοδοχείο «ΤΙΤΑΝΙΑ» στις αίθουσες ΟΜΗΡΟΣ και ΣΩΚΡΑΤΗΣ, ο Σύλλογος των Απανταχού εκ του Νομού Καρδίτσας καταγομένων, απένεμε Τιμητικές πλάκες στους

Ευάγγελο Αγγέλη
Νικόλαο Μέγα - Ανώνη
Απόστολο Στρογγύλη.
Για το Συγγραφικό και Λαογραφικό έργο τους.
Χαιρετισμό απηύθυνε ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Τάκης Κουσαφής έγκριτος Δικηγόρος.

Στη συνέχεια έγινε παρουσίαση του Ευαγγέλου Αγγέλη από τον Λογοτέχνη Δημοσιογράφο κ. Χρ. Χειμώνα και ο τιμώμενος έκανε τον σχετικό χαιρετισμό.

Μετά ο Λογοτέχνης κ. Ν. Δανθής έκανε την παρουσίαση του κ. Ν. Μέγα - Ανώνη Επιθεωρητού Αγροτικής Τραπέζης και επίσης ο

τιμωρημένος απηύθυνε και ρετισμό.

Και ο Νικόλαος Αντώνιου Λογοτέχνης και Συνταξιούχος Δάσκαλος έκανε την παρουσίαση του κ. Απόστολου Στρογγύλη και ο τιμώμενος απηύθυνε το σχετικό χαιρετισμό.

Επηκολούθησε δεξίωση στο Φουαγιέ του Ξενοδοχείου με αναμνηστικά και εκλεκτούς μεζέδες.

Τιμή στον Σύλλογο Καρδίτσας για την εξαιρετική αυτή εκδήλωση και δύο φορές τιμή στους Λογοτέχνες μας και Λαογράφους μας που τιμήθηκαν σε αναγνώριση τους τεράστιου έργου του Συγγραφικού και Λαογραφικού. Ευχόμεσθε να υπάρξει και συνέχεια και σε άλλα πρόσωπα από Καρδίτσα διά την δράση τους που όλους μας τιμά.

Αγγελος Ποδηματάς

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Το ρουσφέτι

Οσοι μπορούν, και σκέπτον βικά μας Βελατία!
 (ται Ξύπνα, πια και κατάλαβε
 και «ψέμα», δεν ανέχονται πως ξένοι, μας θοσκάνε
 Μα αντέχουν. Την Αλήθεια! τον τόπο μας, ρημάξανε
 Ας ρίξουν τότε μια ματιά κατά διαόλου πάμε!
 στους παρακάτω...στίχους Και όπως είναι πια γνωστόν
 οι εκλεκτοί των εκλεκτών
 των παρασίτων κοπιτών
 που φόρους δεν πληρώνουν
 Γιατί κι αυτούς στη ράχη
 (σου

ΤΟΥ ΣΩΤ. ΛΑΔΙΑ

πριν είναι πιά πολύ αργά
 που τα κεφάλια μας ξερά!
 χτυπήσουμε, στους τοίχους!
 — Τίποτα άλλο δεν ανθεί
 σε τούτο το...Δοθλέτι
 παρά, το τρισκατάρατο,
 κι αμαρτωλό... ρουσφέτι.
 Πούος έχει φουσκωτό...
 (πουγγί!

πούος έχει όμορφη αδερφή.
 'Η μάνα, ή Γυναίκα
 τότε, χωρίς αναβολή
 παίρνει ρουσφέτια... δέκα!
 Μη μ' αναγκάζεται αδερ-
 (φοί,

να εξακολουθήσω,
 φοβούμαι περισσότερο,
 μη, σας... αγανακτήσω!
 Τι να σου πώ; Τι να μου
 (πεις;

Και τι να ομολογήσω;
 Εμπρός μας είναι ο γκρεμός!
 Κι ο «θόθος» από πίσω!
 Αλλοι θοσκούν τον τόπο μας
 με τα τρανά ρουσφέτια.
 Ας τον «αχαχόλο» να πεινά
 εμείς, θα ζούμε απ'τα δεινά

εσένα τους.. φορτώνουν.
 Δέστε πως φιγουράρουνε
 τσούρμιο μαζί...οι ξεφτίλες!
 Ξεταπιωτά ποζάρουνε
 στις κοσμικές τις... στήλες!
 Μα ο πλούτος κάνει εγκλή
 (ματα

το χρήμα να αποκτήσει.
 Και ούτε, μπορεί σαν άν-
 (θρωπος
 αυτός ποτέ, να ζήσει
 φωνάζουν μάταια οι λαοί
 Να ανοίξει, ο πλούτος το
 (πουγγί.

Κι ότι, χρωστάει, να δώσει
 πριν είναι πια πολύ αργά
 για να το μετανοιώσει
 Αυτά φωνάζουνε οι λαοί
 Μα, κάτω από την πρέσσα
 Ελα, που, οι λαογυδάρτες
 (του

ποτέ δεν έχουν.. μπέσα!..
 Τι είναι αυτά, λαέ που λές;
 Για μάθε πια να φέρεσαι!
 ★ (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ.3)

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ από την 1η σελ.)

ανήκον εις την ινδοευρωπαϊκήν ομοφυλίαν, κατώκουν ως επί το πλείστον εις τα πεδινά και παραποτάμια μερη και ήσαν γεωργοί και κτηνοτρόφοι. Εκείθεν, περί τας αρχάς της Χαλκίδης εποχής (2.600 π.χ.), τινες των προελλήνων τούτων, τους οποίους μερικοί ταυτίζουν προς τους Πελασγούς Βλ. Γ. Κορδάτον Αισχύλον και τα Κησιφώντος Μετάφρ. σ. 26 σημ. εις Βιθλιοθήκη Αρχαίων Ελλήνων πεζογράφων και ποιητών Ιω. Ζαχαροπούλου και τήλθον δια θαλάσσης νοτιότερον και εγκαταστάθησαν εις την ανατολικήν Πελοπόννησον. Εις τας αρχάς της δευτέρας πχ. χιλιετηρίδος ήρχισαν να κατέρχονται προς νότον εκ των Β. Δ. της Ευρώπης τα ινδοευρωπαϊκά φύλα της αρίας ομοφυλίας, ήτοι οι 'Ιωνες, οι Αχαιοί, οι Αιολείς και τελευταίοι οι Δωριείς προκαλέσαντες γενικήν αναστάσειν εις την Μακεδονίαν και δημιουργήσαντες ίδιον πολιτισμόν. Τότε δέ, υπό την πίεσιν πιθανώς της τελευταίας των Δωριέων επιδρομής, οι παλαιότεροι της Θεσσαλίας κάτοικοι διέβησαν τον Ολύμπον και τα ανατολικά Καμβούνια και εγκαταστάθησαν εις την Ν.Δ. πεδινήν χώραν του Αλιάκμονος ποταμού. Εκείθεν εξεδίωξαν τους Πιερείς, οι οποίοι είτε δια θαλάσσης είτε διαβάσαντες τον Στρυμόνα, εγκαταστάθησαν με την σειράν των περί το Παγγαίον όρος. Ούτοι διαβάσαντες επίσης και τον Αλιάκμονο ποταμόν κατέλαβον μονίμως την πεδινήν Ημαθίαν, η οποία κατέστη μετά ταύτα κέντρον του νέου φυλετικού οικισμού των Μακεδόνων με πόλεις την Αιγιάς (Εδεσσάν), Βέρροιαν και Κίτιον.

Η παλιότητα και σταθερώς επαναλαμβανόμενη παράδοσις ότι η εθνική των

Μακεδόνων δυναστεία προήρχετο εξ Αργούσ, Πρύλλ, Ισοκράτους, - Φίλιππος 12 της Πελοποννήσου και ανεφέρετο εις την Ελληνικήν αυτής καταγωγήν, πείθει, νομίζομεν αρκούτως, ότι οι πέραν του Ολύμπου μεταναστεύσαντες δεν ήσαν αμιγείς Πελασγοί, αλλά κατάλοιπα του Ελληνικού κόσμου της Μυκηναϊκής περιόδου.

Εγκατασταθέντες, ως είδομεν ανωτέρω, εις τας νέας των εστίας οι Μακεδόνες διεξήγαγον επί μακρούς αίώνας ακαταπαύστως αγώνες προς τους εντοπίους και τους γειτονικούς λαούς Πελασγούς, Ιλλυρίους, Παίονας και τα διάφορα Θρακικά φύλα τα κατοικούντα εις τας χώρας τας κειμένας πέραν του Στρυμόνος ποταμού.

4. Αναμφισβήτητος είναι και κατά την αρχαιοτάτην ταύτην περίοδον ο Ελληνικός χαρακτήρ της Μακεδονίας. Περί τούτου δε πείθουσι προδήλως και τα πολυπλήθη ελληνικά απομνημόνια πχ. Ειδομένη, Αργος, Πέλλα, Ημαθία, Πιερία, Ανθεμόυς, Απολλωνία, Αμφίπολις, Αταλάντη, Ευρωπός, Φίλιπποι, Ακάνθος, Νεάπολις, κ.ά.

5. Περί δε της μεταγενεστερας ιστορικής περιόδου μαρτυρούσι τα υπό της παραδόσεως αναφερόμενα ονόματα βασιλέων, οίτινες εθασίλευσαν εις την Μακεδονίαν από το Θ' μέχρι του Γ' αιώνος προ Χριστού, πχ Κάραντος, Περδίκας, Φίλιππος, Αμύντας, Αλκέτας, Αέροπος, Αλέξανδρος, Α' όστις μάλιστα το 476 πχ. συμμετέσχεν εις τους λαθόνας χώραν Ολυμπιακούς αγώνας επονομασθείς «φιλέλλην». Αλλά ο ελληνικός της Μακεδονίας χαρακτήρας αποδεικνύεται περιτράνω και εκ της γλωσσικής συγγενείας των κατοίκων της

Μακεδονίας, και κατ' αυτήν ακόμη την προϊστορικήν εποχήν, προς τους λοιπούς Ελληνας, αν και ελάχιστα αι σωζόμενοι μέχρι σήμερον λέξεις καθαρώς Μακεδονικής προελεύσεως, εν τούτοις μαρτυρούν περί τούτου (Βλέπε σχετικώς Γ.Ν. Χατζιδάκη, περί του ελληνισμού των αρχαίων Μακεδόνων, Γλωσσικά μελέται Α' σ. 33 επ. Αθήναι 1901, του αυτού και πάλιν περί του ελληνισμού των αρχαίων Μακεδόνων, Επιτηρ. Εθν. Πανεπιστημίου Αθήναι 1911 σ. 87 επ.), ως και εκ της ελλείψεως σημαντικών διαφορών μεταξύ των Μακεδόνων και των άλλων Ελλήνων είτε εις τον Ιδιωτικόν είτε εις οικογενειακόν βίον αυτών.

6. Κατά την επακολουθήσαν ιστορικήν περίοδον ηδραϊώθη τόσο ο ακραιφνης ελληνικός χαρακτήρ της Μακεδονίας ώστε οι ανελθόντες εις τον Μακεδονικόν θρόνον Βασιλείς από του Περδίκας του Β' υιού Αλεξάνδρου του Α' μέχρι του Μεγάλου Αλεξάνδρου ο οποίος πραγματοποίησε την ενότητα του ελληνισμού εθεώρου, και δικαίως, εαυτούς Ελληνας η ηγεμονία της Μακεδονίας εφ' ολοκλήρου της Ελλάδος ήταν η μόνη ιστορικός επιβεβλημένη λύση των Ελληνικών πραγμάτων η οποία άνοιγε κοσμοίστορι

κή προοπτική για τον Ελληνισμό. Από δε της βασιλείας Περδίκας του Β', η Μακεδονία ήρχισε βαθμηδόν να εισέρχεται εις τον δημόσιον και ιδιωτικόν βίον των νοτιότερων κατοικούντων Ελλήνων και να αποκτά τον γνήσιον ελληνικόν πολιτισμόν. Ο Περδίκας Β' και ο Αρχάλαος 413 - 399 πχ. μάλιστα είχαν καλέσει εις την αυλήν των πολλούς Ελληνας σοφούς μεταξύ των οποίων και τον πατέρα της ιατρικής Ιπποκράτην, του δε Μεγάλου Αλεξάνδρου διδάσκαλος υπήρξεν, ως γνωστόν, ο μέγας Σταγειρίτης φιλόσοφος Αριστοτέλης.

7. Κατά την μετέπειτα επακολούθησαν Ελληνιστικήν αποκληθείσαν περίοδον, κατά την οποίαν παρήταξ έριδας περί την διαδοχήν του Μεγάλου Αλεξάνδρου μεταξύ των διάδοχών του, ο ελληνικός της Μακεδονίας χαρακτήρ ούδόλως εξησθένειεν. Την εποχήν ταύτην ακριβώς ο Βασιλεύς Κάσσανδρος (319 - 297 π.χ.) υιός του Αντιπάτρου νυμφεμφθείς την αδελφήν του Μεγ. Αλεξάνδρου Θεσσαλονίκην μετωνόμασε προς τιμήν της την παλαιάν πόλιν Θέρμην κειμένην επί του ομανύμου κόλπου, εις Θεσσαλονίκην και έκτοτε φέρεται το όνομα τούτο η σημερινή πρωτεύουσα της Μακεδονίας. (Συνεχίζεται)

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ από την 1η σελ.)
 προσωπικότητάς του, κι ακόμη για την επαγγελματική και οικογενειακή του αποκατάσταση. Παραστατικοί ανάγλυφοι και πάντα επίκαιροι είναι οι νέπες, παλαιοί, μοναδικό ό-

μως στο είδος των, στίχοι του Γάλλου ποιητή Ζαν Ρισπέν, οι αναφερόμενοι στο αμέριστο, στο αφαλιδίευτο, στο καθολικό ενδιαφέρον της μάνας προς το παιδί, σ' αυτή ταύτη την καρδιά της μάνας προς αυτό:

Ένα παιδί μοναχοπαιδί αγόρι
 αγάπησε της μάγισσας την κόρη
 δεν αγαπώ του λέει εκείνη, παιδιά.

Μ' αν θέλεις να σου δώσω το φιλι μου
 της μάνας σου να φέρεις την καρδιά
 να ρίξω να την φάει το σκυλι μου.

Τρέχει ο νιός τη μάνα του σκοτώνει
 και την καρδιά τραβά και ξεριζώνει
 και τρέχει να την πάει μα σκοντάφτει
 και πέφτει ο νιος κατάχαμα με δαύτη.

Κυλάει ο νιος και η καρδιά κυλάει
 και την ακούει να κλαίει και να μιλάει
 μιλάει η μάνα στο παιδί και λέει
 -Εχτύπησες αγόρι μου;... Και κλαίει!...

ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ

Μεσ' τη κατάφυτη κορφή, σαν νάσαι απτού φώλη
 χωριό μου ανθοστόλιστο, φαντάζεις μια χαρά.
 Τα κάτασπρα σπιτάκια σου στον ξάστερο ουρανό
 σαν γλάροι καθρεφτίζονται που πλγουν στο γιολό.

Ντυμένο με στο πράσινο να στέκεσαι θωρό
 παίζοντας με τα σύννεφα, πετάς με τον αετό.
 Το γραφικό σου ψήλωμα η ολόδροση πηγή
 της κυκλαμιάς τα χρώματα σου δίνουνε πνοή.

Τη χρυσοκέντητη αυγή τ' απιδόνι σε ξυπνά
 κι ο ήλιος πρωτογαίνοντας εσένα χαιρετά
 Και να στο πρώτο λάλημα του κράχτη πετεινού
 ζωή με σφρίγος ξεπηδά, ξεχύνεται παντού.

Νέες, νέοι και γέροντες με μέτωπο ψηλά
 και με τα χελη πολλόντας, τρέχουνε στη δουλειά.
 Χαρμόσυνα τα σημαντρα χτυπούν το δειλινό
 κι, ο ήλιος γέρνει απόμαχος πίσω απ' το θουνό.

Κοπαδιστά γυρίζουνε τα ζώα απ' τις θοσκές
 παντού κωδωνοκρούσματα, βελάσματα, φωνές.
 Μέσα σε σύννεφα χρυσά ο ήλιος κολυμπά
 και αεράκι ολόδροσο στο κόρφο σου φουά.

Και σύ τη μητρική αγκαλιά ανοίγεις να ριχτεί
 κάθε ψυχή που πόνεσε ανάπαυση να βρεί.
 Μαργαριτάρι έγχρωμο, διαμάντι λατρευτό
 1 λες, κι ο Θεός σε κέντησε με χέρι στοργικό.

Χ. ΜΗΛΙΤΣΗΣ

ΞΕΝΩΝΑΣ «Ν. ΠΛΑΣΤΗΡΑΣ»
Εστιατόριο - Διασκέδαση - Ύπνος
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΠ. ΚΑΡΑΠΑΝΟΣ
ΝΕΡΑΙ· ΔΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΤΗΛ. 0441 - 92.460, 92.461

Η Εταιρία μας

Η πρώτη η Εταιρία μας που ήταν στην πατρίδα ήτανε τότε η τρανή και ξεκουστή Λαϊδα.
 Η Δεύτερη που στήθηκε ήταν στα αιπελάκια με γυναικεία πρόνοια με θυλικά μεράκια.
 Η τρίτη η μικρότερη εις τον Μεσσηνικόλα που δήλωσε για έδρα της τ' Αντώνη τον Αχερώνα.

Εκεί τα συζητούσανε οι Δυό οι εταίροι τα σύκια πως θα μάζωναν κανέννας να μην ξερεί.

Οι Ίδρυτές της ήτανε ο Γιώργος και ο Μάρκος ο Γιώργος πάντα σοβαρός ο Μάρκος αεράτος.

Χρηματοδότες είχανε τον Σούλη και τον Στέργιο καμιά φορά βοήθαγε και ο Κωστάκης ψαράς.

Όλο το αντικείμενο που κάνανε τις μπίζνες ήταν τα σύκια απ' τ' αρνιά κι η χωματένιες μπίζνες.

Τότε ου ήταν η δραχμή σαν ρόδα απο κάφο τριάντα σύκια έδωνα μία δραχμή να πάρω.

Την ίδια τότε την τιμή είχαν τα κουϊνάκια που όλη μέρα στον καυγά θάζανε τα παιδάκια.

Εδούλευε τότε πολύ εκείνη η Εταιρία με πίστη κι αφασίωση και με τρανή Λατρεία.

Ο Γιώργος ήτανε καλός και είχε και σημάδι ο Μάρκος ήταν άρπαγος ανάποδος Τσιανάκι.

Μια μέρα που μετρούσανε τα σύκια εκεί στη Ρούγα μέσ το Καζάνι έπεσε του Μάρκου η φτερούγα.

Φορούσε Σάκο Λούτρινο που τούδωσε η ύντρα γιομάτο τρήχες ήτανε του Σάκου η φτερούγα.

Γιομάτο τρήχες γιόμισαν τ' Αντώνη τα Ρενζέλια εμείς όταν το είδαμε ψαφίσαμε στα γέλια.

Σαν καταφτάνει η Τασία κι αρπάζει το ξυθάλι τον Μάρκο εκινήγαγε απ' το Δειλινό ως το θράδι

Η Εταιρία δούλευε σερπί εννέα μήνες τα σύκια ούλα έμασε έμασε και τις μπύλιες.

Και ήρθε πλέον ο καιρός τα κέρδη να μοιράσουν και την συνεργασία τους να την εσταματήσουν.

Αθροίσανε τα χρήματα τα θάλανε στην μέση και δύο φορές επήρανε από δραχμούλες έξι.

Ο Μάρκος μόλις τ' αρπαξέ και πριν να τα μετρίσει αρχίσανε να σκέπτετε σια πού θα τα κουμπίσει.

Ο Γιώργος μόλις τσάκοσε όλο το μερτικό του στον Βλαχογιώργο έτρεξε να ντύση τον εαυτό του.

Δύο κιλέδες τριηπλή αγόρασε ο δόλιος τούρχονταν σα να ήτανε δικός του ο κόσμος όλος.

Τα έδωσε τη μάνα του τσιρέπια να τον κάνει τάθαλε και καμάρωνε σαν γύφτικο σκεπάρνι.

Αφτά λοιπόν σκαρφίζονται οι φίλοι μου μικροί έτσι τους επερίσσευε τότες καμιά δραχμή.

ΚΕΡΑΣΟΠΟΥΛΑΣ

ΤΟ ΘΕΙΟ ΔΡΑΜΑ

Τα νέα του χωριού

• ΣΥΝΕΧΕΙΑ: Από την σελ. 1

μόν τη μνήμη του παιδιού εκείνου, που έγινε το πρώτο Χερουβίμ στη διάρκεια της Σταύρωσης.

Ο Ρωμαίος ιστορικός συγγραφέας Τάκιτος αποκαλύπτει ότι, όταν οι μαθητές και κρυπτοθραυμαστές του Ιησού κλειδαμπαρώθηκαν για το φόβο των Ιουδαίων, τα παιδιά της Ιερουσαλήμ σκαρφάλωσαν στις πλαγιές για να φορτωθούν δεμάτια με λαμπρές (=μυρωδάτα σκίνα) και κρίνα του αγρού, που τα απόθεσαν στο θάβρο του Σταυρού, προ της Αποκαθήλωσης. Όταν ένας στρατιώτης επιχειρήσε να τα εμποδίσει, τα παιδιά όρμησαν πάνω του και, αφού τον πέταξαν κάτω από το αλόγο του, τον ξυλοφόρτωσαν. Η προσφορά εκείνη των μικρών ανταρτών, καθιέρωσε το στόλισμα των εκκλησιών τη Μεγαλοβδομάδα με λαμπρές και τους Επιταφίους με αγριολούλουδα των θουρών. Την ίδια μέρα της θλίψης, τα παιδιά, κατά τον Τάκιτο, λιθοβόλησαν στους δρόμους της Ιερουσαλήμ τον Αρχέλαο και τον Φίλιππο, συνεργάτες του Καίφα. Σύμφωνα με τη διήγηση του Τάκιτου, ταράχες παιδιών ξέσπασαν στην Ιερουσαλήμ και τη Βηθανία, όπου τελέστηκε ο Μυστικός Δείπνος. Τα παιδιά της Βηθανίας, την Κυριακή των Βαΐων, οδηγούσαν το γαϊδουράκι του Χριστού στα Ιεροσόλυμα και συνέβαλαν στην αποθέωσή Του από το λαό. Οι αρχιερείς, οι γραμματείς και οι Σαδδουκαίοι έλαβαν γνώση της θριαμβευτικής άφιξης του Ιησού και αποφάσισαν, οριστικά, την εξόντωσή Του.

Ο Τάκιτος ήταν ένα είδος συγγραφέας και δημοσιογράφου της εποχής και με την ιδιότητά του αυτή γνώρισε το Χριστό, αλλά παρέμεινε ειδωλολάτρης.

Παρόλα αυτά συμφωνούσε με την αλήθεια των παρθολών Του και τον τρόπο που καταδικάζε την αρχειρατική συμμορία.

«Ουαί υμίν, γραμματείς και Φαρισαίοι υποκριταί, ότι αποδεκατούτε το ηδύοσμον και το άνθηον και το κύμνον, και αφήκατε τα θαρύτερα του νόμου, την κρίσιν και τον έλεον και

την πίστιν ταύτα δε έδει ποιήσαι κάκεινα μη αφιέναι». Ο ιδιοφυθμος Ρωμαίος, που απέκτησε και δημόσια αξιώματα, συμπάθουσε και θαύμαζε το Χριστό και τον παρότρυνε να τον πάρει μαζί του στη Ρώμη.

«Λέγω σοι, ουδέν καλόν αλλά πικρίας και βασάνους θα αποκομίσεις εν τη γή των πατέρων σου. Άφησε αυτούς εκβαλείν το κάρφος εκ των οφθαλμών των και ελθέ μετ' εμού εις Ρώμην». Όπως αναφέρεται στην περγαμινή «Πεσαρίν», ο Τάκιτος είχε προτείνει στον Ιησού να τον φυγαδεύσει και στην Ελλάδα για να τον σώσει από τα χέρια της κάστας της Ιερουσαλήμ. Ο Δάσκαλος, όμως, ήταν αμετάπειστος και του εξομολογήθηκε ότι προορισμός Του ήταν να πεθάνει σύμφωνα με τις ερμηνείες των Γραφών. Σε αντίθεση με άλλους ερευνητές ο Τάκιτος αποδίδει εθνικούς λόγους στην προδοσία του Ιούδα, αφού με τα 30 αργύρια που πήρε δεν αγόραζε ούτε μια φορεσιά. Σχετικά με τη φυσιογνωμία του Χριστού ο Τάκιτος περιγράφει ότι ήταν ένας ψηλός ξανθός νέος με την αριστικρατική εμφάνιση Ρωμαίου πατρικίου, που φορούσε πάντοτε άραφο χιτώνα χρώματος λευκού. Το πρόσωπό Του ήταν αρυτίδωτο και το βλέμμα Του, μολονότι γαλήνιο, έμοιαζε με ακτίνα φωτός. Χωρίς αμφιβολία — ισχυρίζεται ο Τάκιτος — είχε το ωραιότερο παράστημα του κόσμου. Όταν φανεί κάπου είναι μετριόφρων και η διδασκαλία Του εντυπωσιάζει τα πλήθη. Με τη δύση του ηλίου αποχωρίζεται από τους μαθητές Του και προσευχόμενος κλαίει. Είναι κάτοχος κάθε επιστήμης και προκαλεί το γενικό θαυμασμό. Τέτοια, περίπου, περιγραφή του Χριστού έκανε και ο Πούλβιος Λέντουλος, άλλοτε κυβερνήτης της Ιουδαίας. Για τον Λάζαρο, ο Τάκιτος λέει, ότι μετά την επαναφορά του στη ζωή, ήταν δυστυχής και τον αποστρέφονταν ακόμη κι οι γνώριμοί του στην Ιουδαία. Και ο ίδιος απέφευγε να εμφανίζεται γιατί τον φώνα-

ζαν θρυκόλακα και νεκροζώντανο. Μάλιστα, ένας σιδεράς με τους βοηθούς του στα περίχωρα της Ιερουσαλήμ, όπου περιφερόταν ο Λάζαρος, επιχειρήσαν να τον συλλάβουν και να τον κάψουν. Λίγες μέρες προ της Σταύρωσης, ο Τάκιτος διατάχθηκε από τον Πιλάτο να επιστρέψει στη Ρώμη. Στο μεταξύ ο Ιησούς συλλαμβάνεται από τους στρατιώτες και οδηγείται στο Πραιτώριο, όπου και καταδικάζεται σε θάνατο. Μετά ακολουθεί ο Γολγοθάς, ο Σταυρός και το μαρτύριο σαν Νόμος του Πιλάτου και των αρχιερέων. Όταν πληροφορήθηκε τη Σταύρωση του Ραβί, στη Ρώμη, ο Τάκιτος απευθύνθηκε στον Τιθέριο Καίσαρα και κατήγγειλε τον Πιλάτο πως χρηματίζεται από το Ταμείο των αρχιερέων για να παρακάμπτει το Ρωμαϊκό Νόμο. Ο Τιθέριος δεν ασχολήθηκε προσωπικά με την υπόθεση του Χριστού και την ανέθεσε στον αρχηγό της 5ης Τετραρχίας (Στρατιάς) Χιλίαρχο Λουκίλιο, φίλο του Τάκιτου. Το χρονικό σε μετάφραση του 1750 αναφέρει: «Ελθόντος του πρώτου κούρσορος Ροχαάβ, μετά στρατιωτών εις Ιεροσόλυμα και δίσσαντες Πιλάτω αλύσει, ωσαύτως Άγγελον, Καίσαρα και σύν τούτοις τους πρώτους των Σαδδουκαίων, τας γυναίκας αυτών, επόρνευσαν τα έθνη. Επί τοιχών Δαβίδ εφόνευσαν εις Ρώμην, φτάσαντες δε εις Κρήτην απέθανεν ο Καίσαρας, οι δε εξελθόντες έθαψαν αυτών εν τινι τόπω. Το παμμάκρον αυτώσάμα εξεπήδησεν του τάφου μη δεχόμενος τούτο, της γής. Οι δε εγχώριοι, ιδόντες τούτο, άραντες λίθους κατέχωσαν αυτό. (Μέχρι σήμερα, η τοποθεσία εκείνη λέγεται Καίφας). Άναν, δε αρχιερέα, εις Ρώμην ετύλιξαν γυμνόν εν τός νωπού δέρματος βοός, ξηρανθέν δε τούτο, εξήλθαν τα εντόσθιά του. Τον δε Πιλάτον, Λουκίλιος Ξί

φει, αυτόν απέκτεινε ίδιας χερσί».

Αυτό ήταν λοιπόν το τέλος των αρχιερέων.

Στην ίδια υποθλητική ατμόσφαιρα της φετινής άνοιξης αναβιώνει το μαρτύριο στον κακοτράχαλο Γολγοθά, καθώς ο Νυμφίος πορεύεται με το Σταυρό Του προς το τέλος της ανθρώπινης δοκιμασίας Του.

Σε κείνοτο απόμακρο σκηνικό από το ύψος του Σταυρού Του δέχεται τους χλευασμούς του ίδιου πλήθους που τον υποδέχτηκε στην Ιερουσαλήμ. Και όμως, προσεύχεται και συγχωρεί το ελινό λεφούσι και υπόσχεται στο ληστή: «Άμήν λέγω σοι, σήμερα μετ' εμού έση εν τω Παραδείσω». Η φρικτή εικόνα θα κλείσει με το «τετέλεσται», όταν θα αφήσει την τελευταία Του πνοή.

Σε απέραντη δυστυχία και ο Κεντυρίωνας Ιδομαίος, που έχασε το παιδί του, κτυπά το στήθος του, ενώ η σκοτεινιά διαδέχεται το γαλάζιο ατσάλι του ορίζοντα. Δύο φοβισμένα ανθρωπάκια, ο Νικόδημος και ο Ιωσήφ της Αρμαθαίας, θα τον αποθέσουν «με σινδόν καθαρά» σε λατρευτό μνήμα στην πλαγιά του Γολγοθά.

Με την Ανάσταση του Σωτήρα στους πρωινούς πέπλους της Ιουδαίας, η ανοιξιάτικη αγκαλλίαση θα εκποτίσει τα δάκρυα των Παθών και στην πορεία προς Εμμαούς σημειώνεται και η τελευταία εμφάνισή Του.

Οι μαθητές ξετρυπώναν διστακτικά από τους κρυφάνες τους, όπου είχαν κρυφτεί για το φόβο των Ιουδαίων, για ν' ακούσουν από τις γενναίες μυροφόρες το «Χριστός Ανέστη». Οι ησούς τους περιβάλλει ακόμη με απέραντη αγάπη, αλλά δεν τους επιτρέπει πια να Τον αγγίσουν: «μή μου άπτου».

Η φύση χαμογελά, επιθεβαιώνοντας πανηγυρικά την αναστάσιμη χαρά, μέσα από την πυκνότητα του εκτυφλωτικού φωτός από το χρυσοκέντητο τάπητα των αγριολουλουδιών της Τιβεριάδας.

Θεοδώρα Ν. Φιλίππου

ΤΟ ΡΟΥΣΦΕΤΙ

• (ΣΥΝΕΧΕΙΑ από τη σελίδα 2)
Άμάν, δεν υποφέρεσαι Αληθινό, Γαϊδούρι Να, πάρε...προκαταβολή, δύο φάσκελα στη μούρη! — Τι εννοείς; Τι εννοώ; Και πως περνάς; Και πως (περνώ; Κακήν - κακώς! Έτσι περνώ.) (νώ.) Και τον κακό καιρό μου! Και μέρα - νύχτα σκεπτι- (κός) τρίτω...το κούτελό μου.

«ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ»
Μηνιαία Εφημερίδα
ΕΚΔΟΤΗΣ
Σύλλογος Μεσσηνικολιτών
Αθηνών
Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο
ΑΓΓΕΛΟΣ Κ. ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ
Τμηματού 80Α - Χολαργός
Τηλέφ. 6515.127
ΣΤΥΝΤΑΚΤΗΣ
Εκλεγμένη Γμελής
Επιτροπή
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ
Σαταθωριάνδου 29 - 7ος όο.
104 81 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 5248.955
Υπεύθυνος Τυπογραφείου
Γ. ΧΑΛΚΙΟΠΟΥΛΟΣ
Γερανού 7 - Αθήνα
Τηλ. 5223.066 - 5244.800
Συνδρομές:
Σύλλογοι, οργανισμοί 1000
Ιδιώτες 1.000

Συνδρομές της Νεβρόπολης

1) Παπακωνσταντίνου Κων/νος Αθήνα	2.000
2) Ζαχαρίας Γεώργιος Βαΐου Θεσ/νίκη	1.000
3) Λαδιά Ευδοξία Γεωργ. Αθήνα	3.000
4) Τσιγάρας Απόστολος Χρήστου Αθήνα	3.000
5) Μπλάνα Σοφία Σωτηρ. Κοζάνη	1.000
6) Γκανούρης Σωτήριος Βασίλ. Μεσσηνικόλας	1.000
7) Γκανούρης Βασίλειος Σωτηρίου Ρόδος	1.000
8) Καρακώστας Κων/νος Καρδίτσα	1.000
9) Καραμήτρος Θεμιστοκλής Καρδίτσα	1.000
10) Καταβούτα Μαρία Παϊζιάνου Σταμάτας	1.000
11) Χατζάρα Πατρούλα Παϊζιάνου Τρικολά	1.000
12) Πλιάκου Κασσιανή Παϊζιάνου Πολύδρωσο	1.000

• (ΣΥΝΕΧΕΙΑ από τη σελ. 4)

Η περιφραγή του προαυλίου του εξωκκλησίου Άγιος Δημήτριος δαπάνης 150.000 δρχ. η περιφραγή του προαυλίου του εξωκκλησίου Η ΠΑΝΑΓΙΑ Ζωοδόχου Πηγής, δαπάνης δρχ. 350.000, επισκευή μηχανοαλίων 150.000 δρχ., Αγιογράμματα - Τοιχογραφία στην εκκλησία 1.500.000 δρχ. συμπλήρωση της αλλαγής της στέγης αυτής 500.000 δρχ., αγορά μιας ηλεκτρικής σκούπας 100.000, κατασκευή εξωτερικών θυρών του άμβωνος δρχ. 400.000. Όλα τα αγωγέρω να λάβουν γνώση οι προσφέροντες και να γνωρίζουν ότι ο οβολός τους πίνει τόπο. Κατά τον τελευταίο μήνα πρόσφεραν η Ρένα Δημοσθένους Καρασιώτου δρχ. 10.000, ο Αλέκο Αναστ. Κυριαζής δρχ. 10.000 στη μνήμη των γονιών του Αναστασίου και Αντιγόνης, Η Σοφία Μπλάνα το γένος Γεωργ. Πριονά κάτοικος Κοζάνης πρόσφερε δρχ. 5.000 στη μνήμη του συζύγου της Σωτηρίου.

Νέο βιβλίο του Νίκου Γ. Παπαγεωργίου

Νέο βιβλίο εξέδωσε ο μισοχωριανός μας αλλά πολύ φίλος και αγαπητός του χωριού μας κ. Νίκος Γ. Παπαγεωργίου με τον τίτλο «Μνήμες Ελπίδες Όνειρα». Το εν λόγω βιβλίο περιλαμβάνει έξι μετρες ποιητικές συλλογές του και αναφέρεται στην καθημερινή ζωή, στη φύση και τις ανθρώπινες σχέσεις. Ο Νίκος γνωστός ανά το πανελλήνιο για τον συνδικαλισμό του, που επί σειρά ετών κατείχε την προεδρία,

κατέχει την πείρα, αλλά και το έμφυτο να γράφει και να συνθέτει ποιήματα. Έξι μετρες είναι το εν λόγω βιβλίο του. Ένα αντίτυπο αφιερώνει στην Κοινότητα Μεσσηνικόλα για την βιβλιοθήκη της. Ας σημειωθεί ότι ο Νίκος και τ' αδέρφια του για τη βιβλιοθήκη Μεσσηνικόλα πρόσφεραν τις ντουλάπες της, τα τραπέζια και τις καρέκλες στη μνήμη των γονιών τους. Το βιβλίο του, παραληφθέν καταχωρήθηκε και τοποθετήθηκε στη βιβλιοθήκη προς διάθεση των αναγνωστών τον συχαίρουμε και τον ευχαριστούμε.

ΓΑΜΟΙ

Παντρεύτηκε στην Καρδίτσα ο Λάμπρος Αποστ. Πυριώτης γιος της Λαμπρινής Αν. Ράικου με την Σταυρούλα Παλαμιώτης τους συχαίρουμε και τους ευχόμαστε βίον ευτυχισμένο.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Απεβίωσε στην Αθήνα ο χωριανός μας Σπύρος Ευθυμίου, ετών 75. Τους οικείους του συλλυπούμεθα.

Απεβίωσε στον Βόλο ο Ευτυχία Αργ. Γιαννακοπούλου, το γένος Δημητρίου και Θεοδώρα Φιλίππου, αδελφή του ταμιά του Συλλόγου Νικολάου Φιλίππου, εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ στο Μεσσηνικόλα και σε καλή θέση σπίτι με δύο δωμάτια - κουζίνα κ.λπ. βοηθητικούς χώρους.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες στο τηλ. 0441 - 22.539 Καρδίτσα κ. Δημήτριον (Τζιμήν) Μήτσιο. Π. Π.

ΤΟ ΝΕΟ ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΟ ΚΤΕΛ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Ένα από τα σοβαρά προβλήματα που απασχολεί το Δήμο Καρδίτσας και τις λοιπές υπεύθυνες υπηρεσίες της πόλης είναι και η εξεύρεση χώρου, που θα χρησιμοποιηθεί για ανέγερση των εγκαταστάσεων του νέου υπεραστικού ΚΤΕΛ του Νομού.

Εδώ οι γνώμες διίστανται με επικρατέστερη την τοποθέτηση τούτου έξω της πόλεως, προς το ποτάμι Καράμπαλη. Είναι λοιπόν σοβαρά πράγματα αυτά, από υπεύθυνους και σωστούς ανθρώπους μιας πόλεως; Δεν σκέπτονται ότι το υπεραστικό ΚΤΕΛ αφορά τους κατοίκους των χωριών, ως και εκείνων που θέλουν να ταξιδεύσουν σε άλλες πόλεις της Ελλάδος. Τι θα γίνει ο ταλαίπωρος, ο χωριάτης, που θα κατέβει στην πόλη. Έτσι οι επιβαρύνσεις και τα έξοδα πολλαπλασιάζονται, και από κάπου πρέπει να πληρωθούν, αυξάνοντας το εισιτήριο, ή τον εξόδων του Οργανισμού.

Κατόπιν των πιο πάνω σκέψων, σκόπιο και συμφέρον για όλους, επιβατικό κοινό, και λεωφορευτικούς είναι όπως το συγκρότημα του υπεραστικού ΚΤΕΛ γίνει εντός της πόλεως, ώστε και οι επιβάτες να το φτάνουν με τα πόδια, και οι κάτοχοι λεωφορέων να μην έχουν απώλεια εισιτηρίων, α-

φού προκειμένου, να φθάσουν στην Καράμπαλη θα φροντίσουν να φύγουν με οποιοδήποτε άλλο μέσο. Τέτοιοι χώροι είναι ο, του παλαιού Νοσοκομείου, ή του παράγγιγγ του Αλλαμανή, ή ο ιδιόκτητος χώρος του ΚΤΕΛ, αφού επεκτείνον τούτους αγοράζοντας περιόικους χώρους, και αν τούτο είναι απαραίτητο. Τυχόν αντιδράσεις γειτνιαζόντων με τους χώρους αυτούς, λόγω ενοχλήσεων κ.λπ. δεν ευσταθούν, διότι η αξία της γύρω περιοχής θα αυξηθεί, και θα μεταδληθεί σε προσδοκώμενα καταστήματα, και επιχειρήσεις, ενώ οι ενοχλήσεις θα είναι μηδαμινές. Τούτο προκύπτει και εκ του γεγονότος, ότι η εγκατάσταση του παλαιού ΚΤΕΛ στα κτίρια Ταλιαδούρου, ούτε την κατοικία τούτου ενοχλούσαν, ούτε το ξενοδοχείο του Άρνη, ούτε τους γείτονες, αφού όλοι τους κατασκεύασαν καταστήματα, τα οποία ήταν περιζήτητα προς ενοικίαση και την στέγαση προσδοκώρων επιχειρήσεων. Κατόπιν τούτου θα πρέπει όλοι οι υπεύθυνοι να σκεφθούν σοβαρά. Να αναλογισθούν ευθύνες ανεπανόρθωτες και να υπολογίσουν και αυτούς για τους οποίους γίνεται το ΚΤΕΛ, γιατί τούτο δεν γίνεται γι' αυτούς που θγάζουν αποφάσεις από μέσα απ' τα γραφεία, αλλά γενικότερα για το κοινό. Π. Π.

Μάιος 1992

Νέα του χωριού

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΠΟΔΗΜΑΤΑ Τ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

29η Μαΐου σήμερα, πρώτη μέρα με ηλιοφάνεια, αφού επί δεκαήμερον είχαμε κακοκαιρία με συνεχείς βροχές ομίχλες και πτώση της θερμοκρασίας.

Ο άστατος αυτός καιρός επέφερε μεγάλες ζημιές στα αναπτυσσόμενα αμπέλια της περιοχής μας, αλλά και στο Θεσσαλικό κάμπο, στα θαμνάκια, τα μπουτανικά, και τα σιτηρά που στρώσανε σε να πέρασε οδοστρωτήρας. Μεγάλη επίσημη ζημιά επέφερε η συνεχής βροχοπτώση στα πρώιμα κεράσια της περιοχής, τα οποία άνοιξαν και έγιναν ακατάλληλα για το εμπόριο. Οι χωριανοί μας τρέχουν να θλαστολογίσουν τα αμπέλια και να ραβτίσουν με χαλκό και θειάφι για να προφυλάξουν απ, τον περονόσπορο και τη χιολέρα, και ξεχορτάρισμα που λόγω των πολλών βροχών τα χορτάκια υπερανάπτυχθηκαν καλύπτοντας τα κλήματα, αφαιρώντας από αυτά τροφή και ήλιο. Ο κούκος έπαψε να το λέει στα υψώματα, και άρχισε να ακούγεται τα βράδια η κλαψάριξη φωνή του Γκιώνη.

Η Πρωτομαγιά

Μια ωραία πρωτομαγιά περάσαμε και φέτος αφού ο καιρός ήταν υπέροχος για εμβρομή. Έτσι όλο σχεδόν το χωριό μας γύριξε στην ύπαιθρο για να το διασκεδάσει, μια και η μέρα το καλούσε - Παρασκευή του Πάσχα εορτή της Παναγιάς «Ζωοδόχου Πηγής» και οι κάτοικοι λειτούργηθηκαν στο μοναστήρι - ξυκαλιές της «Η Παναγία». Κόριο στέκι της φετινής Πρωτομαγιάς των χωριανών μας ήταν η τοποθεσία 'Αγθη, κοντά στη Λίμνη όπου όλη η περιοχή φούντωσε από κλημούς που φήγονταν κυρίως κερμπό και λιγοστά αμνοερίφια αφού όλοι ήταν χορτάτοι απ' τον οβελία που σούβλησαν στα Πασχαλογύρτια. Με φαγοπία και χορό πέρασε και αυτή η μέρα για να ευχηθούμε και του χρόνου.

Πριν από 15 χρόνια

Στο 5ο φύλλο της «Νεβρόπολης» μηνός Απριλίου 1978 αναφέρονται μεταξύ άλλων και τα πιο κάτω θέματα Τα Διοικητικά Συμβούλιο του Μεσενικόλα - Μορφοβουνίου - Μοσχάτου και Κρουσερίου εύχονται στους απανταχού συγχωριανούς τους, για ένα καλό Πάσχα Ο Γιάννης ο Παϊζάνος αναφέρεται για τον χορό των Βουνοπεσιωτών που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα και χαρακτηριστικά πως ο φίλος μας Βάγιος Τσούλας ενθουσίασε τους παρευρισκόμενους με τον χορό του την Καραγκούνα στα τρία. Ο ίδιος ο Γιάννης Παϊζάνος σε άρθρο του συμβουλεύει τους αναγνώστες της «Ν» να συνδράμουν να διατηρηθεί η έκδοσή της για το καλό της περιοχής μας. Σε άλλη στήλη ο ίδιος αναφέρεται για τον αναφανό του Πάσχα, που σαν έθιμο δεν πρέπει να χαθεί, να και που μέχρι σήμερα διατηρείται χάρη στην προσπάθεια μερικτών νέων.

Για τα Θεσσαλικά Πασχαλικά έθιμα και κυρίως στα θληκωτά τραγούδια αναφέρεται ο

αείμνηστος Σαραφείμ Τσιτσάς. Στις Θεσσαλικές ομορφιές κατατάσσει το χωριό μας ο Χρήστος Μ. Μηλίτσος δάσκαλος, με τίτλο «Ο ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ» Για τη συνεσίωση των Μεσενικολιτών που έγινε στο κέντρο Πανσιόλυπο Καρδίτσας γράφει ο Γιώργος Ν. Κατσιάκος. Οι νέοι του Συλλόγου Αθηνών δια του Γεωργίου Θ. Κρανιά καλούνται για πολιτιστική δραστηριότητα όπου αλλού αλλά και στο χωριό. Τα νέα του χωριού γράφει ο υποφαινόμενος για τη συνέχιση και τασκευής του Πνευματικού Κέντρου, αναφέρονται αυτοί που πρόσφεραν για το Π.Κ. αναφέρονται αραβωνιάσματα, γάμοι, γεννήσεις, και θάνατοι. Για το δράμα της Κύπρου γράφει η εφημερίδα και τέλος ο Χρήστος Β. Πανάγος δάσκαλος απ' τις λαογραφίες του χωριού γράφει για τις προξενήτρες.

Γεύμα παρέθεσε ο πρόεδρος της Κοινότητας

Από καιρού εις καιρόν και μάλλον τακτικά ο Πρόεδρος της Κοινότητάς μας Απόστολος Γ. Σταφυλάς παραθέτει πλούσια γεύματα σε επίσημα πρόσωπα της περιοχής μας, του Νομού Καρδίτσης, ή και της Κεντρικής Ελλάδος γενικότερα, με σκοπό οι επισκέπτες να γνωρίζουν από κοντά τον όμορφο Μεσενικόλα που όσο πάει ομορφαίνει, και μάλιστα με ταχύ ρυθμό τον τελευταίο καιρό που ο ίδιος προεδρεύει.

Ένα τέτοιο πολυτελέστατο και πλούσιο γεύμα πραγματοποιήσε ο Πρόεδρος την 27ην τρέχοντος μηνός στην ευρύτατη και πολυτελέστατη αίθουσα της καφετέριας, πρις τιμήν του περιφερειακού επιθεωρητή Κεντρικής Ελλάδος της Εμπορικής Τραπεζής κ. Μπατσής και του περιφερειακού Επιθεωρητή Κεντρικής Ελλάδος του αμίλου Ασφαλιστικών Εταιριών «Ο ΦΟΙΝΙΣ». Το εν λόγω τραπέζι τίμησαν και παρακάθησαν ο κ. Νομάρχης με την σύζυγό του, ο διευθυντής Αστυνομικής Διευθύνσεως Καρδίτσας και συγχωριανός μας κ. Ζάχος με τή της σύζυγου του, ο θαμβασκοδιομηχανικός της Καρδίτσας κ. Παπακώστας Βασιλείος μετά της σύζυγου του, ο αλευροβιομήχανος Καρδίτσας κ. Παρθένος Πέτρος μετά της σύζυγου του, για τον οποίο αξίζει να σημειώσουμε εδώ τα διάφορα εκλεκτά προϊόντα - παράγωγα των Δημητριακών, αίτου, αρθοσώτου τα οποία εμποδίζει με με διάφορες θρεπτικές και υγιεινές ουσίες διαθέτει σε πακέτα τα οποία φέρουν τη φήμη του και αναγράφουν τον τρόπο χρήσεως τους, που αξίζει όλοι να τα χρησιμοποιούμε σαν οικιακό φαγητό. Παρακάθησαν επίσης ο δικηγόρος Καρδίτσας κ. Γεώργιος Γαλούσης, ο γιός του πρόεδρου Γεώργιος Τραπεζικός υπάλληλος και οι πάντοτε παρόντες σε τέτοιες εκδηλώσεις ο υποφαινόμενος και ο γυν γραμματέας Θωμάς Ποδημάτας και άλλοι. Το γεύμα εκτός από το κυρίως φαγητό φητ άρνι της σούβλας, συνόδευε το σπλιγάντερο, το κοκορέτσι, οι πίτες - τυρόπιττα και χορτόπιττα, το γιαούρτι και το εύγεστο για την εποχή ξυνόγαλο, που οι επισκέπτες το ρούφιζαν ευχάριστα. Ακολούθησε γλυκό μελαχρινή που κατασκεύασε η ίδια η Προεδρίνα Χαρούλα Σταφυλά, εξαιρετικής ποιότητας ήταν επίσης και το κρασί παραγωγής ή του συγχωριανού μας Κων. Καρασιώτου.

Οι επισκέπτες μετά το γεύμα και ύστερα από μία βόλτα στο κέντρο του χωριού, αναχώρησαν κατευχαριστημένοι και εμείς ευχόμεστε «πάντα τέτοια».

Γιά το νέο ΚΤΕΛ Καρδίτσας

Το σήριαλ για το νέο Κ.Τ. Ε.Λ. Καρδίτσας συνεχίζεται, και όπως διαβάσαμε στις τοπικές εφημερίδες, στις αρχές Ιουνίου θα είναι έτοιμη η μελέτη για την μετεγκατάσταση του Σταθμού Λεωφορείων Καρδίτσας στο χώρο της Δ) υσεως Εγγείων Βελτιώσεων, ο οποίος όπως και άλλοτε είπαμε είναι κοντά στο ποτάμι Καραμπάλη επί της οδού Λαρίτσας.

Δεν αναφέρεται όμως τίποτα γι' αυτούς που θα ταξιδεύουν προς άλλες κατευθύνσεις των ορεινών κυρίως χωριών, θα καταβαίνουν στο ΚΤΕΛ ή το ΚΤΕΛ θα κάνει και σταθμό μέσα στην πόλη, γιατί εκεί που θα γίνουν δεν εξυπηρετείται το κοινό, και ο κάθε ταξιδιώτης θα φροντίζει να φεύγει με άλλο μέσο ή με ΤΑΧΙ, αλλά τέτοια σφάλματα οι Έλληνες στο τέλος τα βλέπουν.

Η κάμνια τρώει τα δένδρα

Εκτός από τα πεύκα που βρίσκονται γύρω απ' το χωριό τα οποία σχεδόν τα ξέρανε η ειδική προς τούτο κάμνια, άλλη παρόμοια και ειδική κάμνια τρώει τώρα και τα δένδρα λεκανιδιάς, και εμποδίζει τη διάσπασή τους. Οι αρμόδιοι της δασικής υπηρεσίας αναβάλλουν την καταπολέμησή τους για το Φθινόπωρο, προφανώς για να μην εμποδίσουν τα λοιπά έντομα που επικάθηνται τώρα την Άνοιξη σ' αυτά και επιμένουν την γονιμοποίησή τους ως και την προστασία των μελισσιών.

Μερική πληρωμή των σταφυλοπαραγωγών

Με παρέμβαση του κ. Νομάρχη Καρδίτσας των βουλευτών αυτής και άλλων παραγόντων η Αγροτική Τράπεζα αποδέσμευσε για την χρεωκοπημένη Ένωση Συν) αμιών Νομού Καρδίτσας το ποσό των 100 εκατομμυρίων, με σκοπό να πληρωθούν οι αμπελοπαραγωγοί του Νομού, που έχουν να λάβουν την αξία των περιαινών σταφυλιών που παρέδωκαν στην Ένωση, και τα υπόλοιπα να διατεθούν στις απαραί-

τητες ανάγκες της Ενώσεως. Η Ένωση αφού πήρε τα χρήματα διέθεσε στους σταφυλοπαραγωγούς το ήμισυ του ποσού που είχε να λάβει ο καθένας, και το άλλο μισό πληρώθηκαν μερικοί μισθοί των υπαλλήλων. Έτσι οι χωριανοί μας χαρτίλιωθήκαν παίρνοντας τα μισά χρήματα, αλλά και με έκπτωση, αφού τα σταφυλία «Μαύρα Μεσενικόλα» είχαν συμφωνήσει σε 70 δραχ. το κιλό, τώρα τα κοστολογούν σε 62 δραχ. Των υπολοίπων σταφυλιών η τιμή είναι λευκά Α' 70 δραχ. Λευκά Β' 54 δραχ. και κοινά 46 δραχ. Με τι όρεξη λοιπόν και με ποια προοπτική να προχωρήσει ο κάθε παραγωγός για την ανάπτυξη και την καλλιέργεια αμπελιών. Ύστερα από αυτά ο καθένας προτιμάει το ξερίζωμα έναντι αμοιβής που δίδεται απ' την Ε.Ο.Κ. για το συμφέρο της θέσθιας, αφού θα κυκλοφορούν ανετότερα τα Ευρωπαϊκά κρασιά της Γαλλίας κ.λπ. Έτσι θα έλθει η ώρα που η περιοχή μας η οποία, καθ' ομολογία κορυφαίων επιστημόνων, είναι η καλύτερη της Ελλάδος να μείνει έρημη γη δοθέντος ότι μετά την εκρίζωση κατά το σύστημα της Ε.Ο.Κ. απαγορεύεται στο μέλλον η επαναφύτευση στην εν λόγω θέση αμπέλι.

Σύσκεψη για την ανάπτυξη της περιοχής της Λίμνης Ν. Πλαστήρα

Στο ΚΕΓΕ Καρδίτσας πραγματοποιήθηκε πρόσφατα σύσκεψη τεχνοκρατών και άλλων υπευθύνων με αντικείμενο τη χωροταξική μελέτη της Λίμνης Ν. Πλαστήρα. Στην εν λόγω σύσκεψη πήραν μέρος οι μελετητές, εκπρόσωποι του Υ. ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. (φορέας που χρηματοδοτεί τη μελέτη) υπηρεσιακοί παράγοντες και οι κοινοτάρχες της περιοχής. Κατά την συζήτηση οι μελετητές παρουσίασαν την Α φάση της μελέτης (προμελέτης), η οποία προβλέπει μια ήπια μορφή ανάπτυξης, ώστε να αποφευχθεί η απότομη εισροή επενδυτικών κεφαλαίων στην παραλίμνια περιοχή, η οποία θα σημάνει άναρχη και ανεξέλεγκτη δόμηση με ταυτόχρονη δημιουργία εστιών ρύπανσης.

Η εν λόγω μελέτη θα παραδοθεί στο Τμήμα Πολεοδομίας του Νομού προκειμένου να γίνουν οι προτάσεις από τους επιβλέποντες ενώ μέσα στο καλοκαίρι θα παραδοθούν κανονικά οι άλλες δύο φάσεις της μελέτης.

Κοινοτική δραστηριότητα

Απ' το Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας με την φροντίδα του συγχωριανού μας μηχανικού και Δ) ντού του Πολιτικού Γραφείου του κ. Υπουργού, κ. Μιχαήλ Χ. Σταφυλά, επιδοτείται η Κοινότητά μας με δραχ. 3.000.000 για την κατασκευή τεχνικών έργων στην νέα κοινοτική οδό συνδέσεως με το Νεκροταφείο, και

την ασφαλτόστρωση αυτής. Επίσης με την μέριμνα του ανωτέρω η Κοινότητά μας επιδοτήθηκε με το ποσό των δραχ. 5.000.000 για την βελτίωση της θέσεως και αναστήλωση του Ηρώου των πεσόντων, ως και την διαμόρφωση διαφόρων σημείων των κοινοτικών πλατειών. Επίσης η Κοινότητα με ειδικό τεχνητή ανακατασκευάζει - αναπαλαιώνει το παραδοσιακό εκκλησάκι στα Πλατανάκια ή Δεκατιά κατά τον φίλον μας Γεώργιο Χ. Βελέντζα, στο οποίο οι χωριανοί μας, κυρίως τον καιρό που πεζοί ή με τα ζώα τους και όχι με τα αυτοκίνητα που ηγαλούν σήμερα, έκαναν τον πρώτο σταυρό τους το πρωί, για να καλοβραδιάσουν, και τον τελευταίο το βράδυ να καλοξημερώσουν. Τέλος εντός του κοινοτικού Γραφείου, που είναι ειδική αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου, κατασκευάστηκε, μερίμνη της Κοινότητας μεγάλη τουλάπα που κάλυψε ολόκληρη την δυτική πλευρά αυτής, και η οποία είναι ένα σωστό κόσμημα, εδώ το θραβείο ανήκει και στον καλλιτέχνη κατασκευαστή Γεώργιο Λ. Βασιλάκο, παραδοσιακό ξυλουργό του χωριού μας που του αξίζουν πολλά συγχαρητήρια.

Η εκτροπή του Κερασιώτη

Και πάλι στη φάση της υλοποιήσεως η εκτροπή του Κερασιώτη. Όπως πολλές φορές γράψαμε στη Νεβρόπολη, τώρα με δελτίο Τύπου της Νομαρχίας ο Νομάρχης κ. Σόλων Κατσιάκης απέστειλε στο Εθνικό Τυπογραφείο για να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως (Φ.Ε.Κ.) απόφαση του για την αναγκαστική απαλλοτρίωση αγρών στις Κοινότητες Κρουσερίου και Κερασιάς προκειμένου να αρχίσει η κατασκευή του έργου «Εμπλουτισμός ταμειυτήρα (λίμνης) Ν. Πλαστήρα με εκτροπή του ρέματος Κερασιώτη».

Η εν λόγω απόφαση στάλθηκε από τον κ. Νομάρχη και στα Υπουργεία Οικονομικών και Βιομηχανίας, Ενεργείας και Τεχνολογίας, στη Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού (Δ.Ε.Η.) και στη Δ) νση Τεχνικών Υπηρεσιών Καρδίτσας και αναφέρει μεταξύ άλλων τα εξής:

Κηρύσσουμε αναγκαστική απαλλοτρίωση για λόγους δημοσίας ωφελείας και ειδικότερα για την κατασκευή του έργου εμπλουτισμός με νερό του ταμειυτήρα Ν. Πλαστήρα με εκτροπή του ρέματος Κερασιώτη. Έκταση συνολικού εμβαδού 6.200 τ.μ., η οποία έκταση αποτελείται από δύο τεμάχια - αγρούς, που βρίσκονται το ένα στην Κοινότητα Κρουσερίου 2.400 τ.μ. και το άλλο στην Κοινότητα Κερασιάς 3.800 τ.μ.

Η απαλλοτρίωση κηρύσσεται υπέρ και δαπάναις της Δ.Ε.Η., τις οποίες αυτή έχει προβλέψει στον προϋπολογισμό του έτους 1992.

Με την ανωτέρω εκτροπή προβλέπεται όπως και άλλοτε γράψαμε να εισέρχεται στη λίμνη 10 εκατομμύρια κυβικά νερό σε ετήσια βάση.

Η Ένωση Συν) αμιών Καρδίτσας

Γενική συνέλευση των μελών της πραγματοποιήσε προημερών η Ε.Λ.Σ. Καρδίτσας, στην οποία και όπως πάντα δεν βρήκαν λύση να προχωρήσουν σε εξυγίανση και την σταθεροποίηση της. Δεν αποδέχτηκαν τις έγγραφες συμβουλές και παραινήσεις των κρατικών λειτουργών και την Α.Τ.Ε. που είναι και ο παράγων χρηματοδοτήσεώς της. Δεν αποδέχθηκε η πλειοψηφία των μελών της την εκποίηση ενός των Σούπερ Μάρκετ της, ώστε να ξεκαφρώσει από υπέρογκα χρέη της, ως και την μείωση του προσωπικού της για να μειωθούν τα έξοδά της. Εφ' όσον η Ένωση δεν δοθήθηκε ώστε η Ένωση να βρει τον δρόμο της, ο Πρόεδρος αυτής κ. Γ. Τσιμπούκας υπέβαλε την παραίτησή του. Το Δ.Σ. στην δεύτερη συνεδρίασή του ανέδειξε για Πρόεδρό της τον κ. Παγγώνη, ο οποίος κάλεσε τους υπεύθυνους να προσφέρουν και να σκεφθούν θετικά και να μπορέσει η Ένωση να σταθεί στα πόδια της, αφήνοντας κατ' μέρος κομματικές και εγωϊστικές αντιλήψεις. Παρ' όλα ταύτα η διαφωνία υφίσταται και καμία θετική ενέργεια δεν φάνετα στον ορίζοντα...

Η ομάδα ποδοσφαίρου

Ομάδα ποδοσφαίρου σύστησαν οι νέοι του χωριού μας με την ονομασία «Εθνικός». Στο δικαστήριο κατατέθηκαν τα σχετικά δικαιολογητικά από την δικηγόρο Καρδίτσας και συγχωριανή μας Αγγέλα Σφήκα, αναμένεται η έκδοση της σχετικής αποφάσεως, ώστε να νομιμοποιηθεί αυτή και να αρχίσει τη δράση της. Αξίζει να σημειωθεί ότι προ δύο ή τριών ετών οι νέοι μας νίκησαν τις άλλες ομάδες των γύρω χωριών της λίμνης Πλαστήρα και απέσπασαν το κύπελλο, το οποίο φυλάσσεται στο Γραφείο της Κοινότητας. Από μέρους της Κοινότητας η εν λόγω ομάδα θα τύχει κάθε συμπαράστασης ηθική και οικονομική.

Δραστηριότητες του Δ) κού Συμβουλίου της Εκκλησίας

Δύομισυ περίπου χρόνια υπηρέτει στην ενοριακή μας εκκλησία το εκκλησιαστικό συμβούλιο που αποτελείται απ' τον εξαίρετο ιερέα Σωτήρη Τσιακαράκη ως Πρόεδρο, τον ταμία Αλκ. Μηλίτση Αντιπρόεδρο Χρήστο Πριονά, του Γραμματέα Ιωάννη Γιαννακόπουλο και μέλος τον Πανσάνια Μηλίτση, κατά την εν λόγω περίοδο το εκκλησιαστικό συμβούλιο επέδειξε δραστηριότητα και με την ενίσχυση πάντοτε των απανταχού Μεσενικολιτών, η οποία ανέρχεται σε δεκάτά ποσά κατασκευάσαν τα πιο κάτω εκκλησιαστικά έργα πέραν της τοποθετήσεως των καλοριφέρ και της επιστρώσεως του δαπέδου της ενοριακής μας εκκλησίας με μοκέτα για τα οποία επιφορτίστηκε η Κοινότητα.

● (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 3)