



ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΠΑΝΑΓΟΣ Β. ΧΡΗΣΤΟΣ

ΠΕΡΙΒΟΙΟΥ 35
43100

ΚΑΡΔΙΤΣΑ



ΕΔΡΑ:

ΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 29
10431 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. 5243.955
ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Κωδ. 3028 Έτος 30ο Μάρτιος 2007 Αριθμός φύλλου 343 Ιδρυτής - Εκδότης: Σύλλογος Μεσενικολιτών Αθηνών

Ζήτω η 25η Μαρτίου 1821

Ομιλία του Δ/ντή Δημοτικού Σχολείου Μεσενικόλα
κ. **Μπόρλα Ηλία** στην επέτειο στο χωριό



Βρισκόμαστε σήμερα εδώ για να γιορτάσουμε μια από τις μεγαλύτερες γιορτές του ελληνικού έθνους. Την 25η Μαρτίου. Μια ξεχωριστή μέρα διπλής γιορτής: Του Ευαγγελισμού, με το λυτρωτικό για τις ψυχές των ανθρώπων περιεχόμενο και του ξεσηκωμού των υποδούλων Ελλήνων ενάντια στους Τούρκους κατακτητές. Αυτή ακριβώς τη μέρα του λυτρωμού των ανθρώπων από το ζυγό της αμαρτίας διάλεξαν οι πρόγονοί μας για να υψώσουν το λάβαρο της επανάστασης και να βροντοφωνάξουν σ' όλο τον κόσμο: «Ελευθερία ή θάνατος»

Οι ιστορικοί χαρακτηρίζουν την 25η του Μάρτη σαν το μεγαλύτερο εθνικό γεγονός με βαθύτατες πολιτικές προεκτάσεις στις εξελίξεις του 19ου αιώνα.

Καταλήγουν στη διαπίστωση αυτή από το ότι ένας λαός με πλούσιες παραδόσεις και κάτω από πολύχρονη κατοχή που ασφαλώς επέφερε σημαντικές αλλοιώσεις στην εθνική και πολιτιστική του συνείδηση, δε δίστασε να οργανώσει τον επαναστατικό του αγώνα αιφνιτώντας το κόστος που εκ των πραγμάτων θα επέφερε.

Τα μέσα που κατά κόρο χρησιμοποίησε ο *(συνέχεια στη σελ. 2)*

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Σύλλογος Μεσενικολιτών Αθηνών θα πραγματοποιήσει την ετήσια εκδρομή του το Σαββατοκύριακο 5 και 6 Μαΐου:
2 ΗΜΕΡΗ ΕΚΑΡΟΜΗ στα ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ

1η ΜΕΡΑ: Αναχώρηση το πρωί από Αθήνα για τα Καλάβρυτα, ενδιάμεση στάση για καφέ. Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε το **Μέγα Σπήλαιο** και τη **Μονή της Αγίας Λαύρας** φαγητό στα Καλάβρυτα. Ταξινόηση στα ξενοδοχεία, διανυκτέρευση.

2η ΜΕΡΑ: Αναχώρηση μετά το πρόγευμα από τα Καλάβρυτα. Επίσκεψη στο **Μνημείο Πεσόντων**, στη συνέχεια θα επισκεφτούμε τα **Σπήλαια Λιμνών**. Κατόπιν θα πάμε στο **Πλανητέρο** που βρίσκεται μέσα στο πράσινο και θα γευματίσουμε. Αναχώρηση το απόγευμα μέσω Τριπόλεως για Αθήνα με ενδιάμεσες στάσεις.

Για να μπορέσουμε να οργανώσουμε καλύτερα την εκδρομή και να κλείσουμε έγκαιρα ξενοδοχείο παρακαλείσθε για την έγκαιρη δήλωση συμμετοχής σας. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.



Δηλώσεις συμμετοχής στα τηλέφωνα:
6977686749 κος Καρβούνης Χρυσόστομος,
6947270564 κος Λάτσος Γιάννης.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Τοπικό Συμβούλιο Δ. Δ. Μεσενικόλα και ο Σύλλογος Μεσενικολιτών Αθηνών αποφάσισαν από κοινού να ζητήσουν τη συνδρομή των απανταχού Μεσενικολιτών μέσω της «Νεβρόπολης» για διάφορες παρεμβάσεις που κρίνονται απαραίτητες να γίνουν για την αισθητική - λειτουργική αναβάθμιση του χωριού μας.

Για το λόγο αυτό ανοίχτηκε λογαριασμός στην **ΕΘΝΙΚΗ Τράπεζα** με αριθμό λογαριασμού **368/543714 - 85** και παρακαλεί όλους όσους θέλουν να συμβάλουν να καταθέσουν στο λογαριασμό αυτό τη συνδρομή τους.

Ο πρόεδρος του Τ. Σ. Μεσενικόλα: **Μηλιτσης Δημήτρης**
Ο πρόεδρος του Συλ. Μεσενικολιτών Αθηνών: **Καρβούνης Χρυσόστομος**

ΕΥΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ

Ο Δήμαρχος του Δήμου Πλαστήρα, κ. Δημήτριος Τσιαντής, εύχεται στους Δημότες του Δήμου και σ' όλο τον κόσμο,
ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ
Ο Δήμαρχος
ΔΗΜ. ΤΣΙΑΝΤΗΣ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Τοπικού Διαμερίσματος Μεσενικόλα του Δήμου Πλαστήρα, εύχονται στους χωριανούς και σε όλους τους Μεσενικολίτες, όπου κι αν βρίσκονται επί της γης.

ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

Ο Πρόεδρος του Τ.Δ. Μεσενικόλα του Δήμου Πλαστήρα
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Π. ΜΗΛΙΤΣΗΣ



Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Μεσενικολιτών Αθηνών και η Συντακτική Επιτροπή της Νεβρόπολης, εύχονται στους χωριανούς, στα μέλη του Συλλόγου, στους φίλους μας, στους αγαπητότερους της Νεβρόπολης

ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

Για το Δ/κό Συμβούλιο και τη Συντακτική Επιτροπή της Νεβρόπολης

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΝΙΚ. ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ
Πρόεδρος Δ/κού Συμβουλίου

Πουλιά μου διαβατάρικα ... που λέει η λαϊκή μούσα.

«Από πάνω σαν τηγάνι, από κάτω σαν βαμβάκι κι από πίσω σαν ψαλίδι, τι είναι;»

Του Χρήστου Ν. Ψάρρα

Στις αρχές του Μάρτη τα χελιδόνια κατακλύζουν την Ελλάδα και σηματοδοτούν τον ερχομό της άνοιξης. Μπορούμε να δούμε τις φωλιές τους από λάσπη κι άχυρο και να ακούσουμε τα τιτιβισματά τους. Εκτός από το σπιτοχελιδόνο και το σταυροχελιδόνο που χτίζουν τις φωλιές τους κάτω από τις σκεπές και τα μπαλκόνια των σπιτιών στις πόλεις, στη χώρα μας έρχεται και το δεντροχελιδόνο, που προτιμά το χωριό και την εξοχή, το οχθοχελιδόνο, που φωλιάζει σε χαράδρες, βράχους και σπηλιές στα ψηλά βουνά ή κοντά στη *(συνέχεια στη σελ. 4)*

Πολύ καλές εντυπώσεις άφησε το www.mesenikolas.gr

Από τις πρώτες ημέρες της λειτουργίας της η ιστοσελίδα www.mesenikolas.gr <<http://www.mesenikolas.gr>> έγινε πόλος έλξης για τους απανταχού Μεσενικολίτες. Χωρίς ακόμα να έχει περαστεί στις μηχανές αναζήτησης του διαδικτύου έγινε γνωστή από στόμα σε στόμα και οι επισκέψεις είναι ήδη εκατοντάδες. Σπουδαίο ρόλο έπαιξε και το δημοσίευμα της Νεβρόπολης. Συγκινητικές είναι και οι καταχωρήσεις στο βιβλίο επισκεπτών. Μέχρι τη στιγμή που γράφονται αυτές οι γραμμές καταχωρήσεις έκαναν οι **Χρυσόστομος Καρβούνης, Αναστασία Γκανούρη, Βάσω Τσιώλη, Αρτεμής Γουριώτη, Αποστόλης Κορώνης, Ζωή Αδαμοπούλου, Ανδρέας Αδαμόπουλος, Γιώργος Περιστεράς, Μαρία Μανώλη, Ευαγγελία Ντούλη, Μαργαρίτα Τσιγάρη, Γιάννης Γιαννακόπουλος και Χρυσόστομος Μιαρίτης**. Τους ευχαριστούμε πολύ όλους. Επίσης ευχαριστούμε τους **Γιώργο Σιάκο, Ευαγγελία Ντούλη, Ανδρέα Αδαμόπουλο και Χρήστο Βασιλάκο** για τις φωτογραφίες που μας παραχώρησαν και τους **Χρήστο Βασιλάκο και Χρυσόστομο Καρβούνη** για τα κείμενα που μας έστειλαν. Η βοήθεια όλων μας δίνει κουράγιο να συνεχίσουμε. Τέλος θα ήθελα να επαναλάβω ότι τα χρήματα που χρειάστηκαν για το φτιάξιμο της ιστοσελίδας διατέθηκαν από τους συγγενείς του **Φαίδωνα Κρανιά** που έφυγε από κοντά μας στις 26/12/2006. Συγκεκριμένα προσέφεραν:

- * Η κόρη του **Λένα Κρανιά -Κρανίνου** 100 Ευρώ.
- * Η **Όλγα Τσαγανού** 50 Ευρώ
- * Η **Λυδία Μπαλτά-Τσαγανού** 50 Ευρώ
- * Η **Ισαβέλλα Καγιά- Τσαγανού** 50 Ευρώ
- * Η **Ελένη Τηλέμαχου Κρανιά** και οι κόρες της **Νέλυ και Ρένα** 50 Ευρώ.
- * Η **Ιφιγένεια Ηρακλή Κρανιά** 50 Ευρώ.
- * Ο **Μάνος Βασιλίας** 50 Ευρώ.
- * Ο **Κόλιας Νίκος** 50 Ευρώ.
- * Ο **Κρανιάς Σωκράτης** 50 Ευρώ
- * Η **Ιουλία Γιαννακοπούλου -Κρανιά** 50 Ευρώ
- * Ο **Γιώργος Θ. Κρανιάς** 100 Ευρώ.

Για τον ίδιο σκοπό προσέφεραν η **Όλγα Τσαγανού** και οι κόρες της επιπλέον 50 Ευρώ στη μνήμη του **Φώτη Τσαγανού**.

Το Πάσχα θα έχουμε την ευκαιρία να συναντηθούμε στο χωριό από κοντά, και να συζητήσουμε για την ανάπτυξη και την παραπέρα βελτίωση της ιστοσελίδας μας.

Κρανιάς Γιώργος

Εκδήλωση του Συλλόγου Μεσενικολιτών Αθηνών

Γράφει ο Χρυσόστομος Καρβούνης.

Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 4 Μαρτίου 2007 η εκδήλωση του συλλόγου Μεσενικολιτών Αθηνών όπως είχαμε προαναγγείλει μέσω της εφημερίδας "Νεβρόπολη". Την εκδήλωση (η οποία πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του συλλόγου) την τίμησαν με την παρουσία τους περίπου 25 μέλη και φίλοι του συλλόγου στην πλειοψηφία τους γυναίκες. Μόνο 4 άντρες εμφανίστηκαν και φέτος. Ελπίζουμε ότι την επόμενη φορά θα τιμήσουν και αυτοί με την παρουσία τους την εκδήλωσή μας. Είμαστε σίγουροι ότι θα ανταποκριθούν στο κάλεσμά μας. Τους έχουμε ανάγκη γιατί ξέρουμε ότι είναι γλεντζέδες και προσφέρουν πολύ κέφι!



Ελλείπει ανδρών επιστρατεύθηκαν διάφορες λύσεις...

Γύρω στις 11 το πρωί λοιπόν, άρχισαν να έρχονται στα γραφεία μας οι κυρίες, όλες με τα καλούδια τους ανά χείρας, τις ευχαριστούμε πολύ που ανταποκρίθηκαν με τον καλύτερο τρόπο. Ξεκινήσαμε με καφεδάκι και κουβεντούλα και στη συνέχεια με γλέντι και χορό καταλήξαμε να τελειώσουμε στις 3 το μεσημέρι ανανεώνοντας το ραντεβού για τις 4 Μαΐου ημέρα της διεξαγωγής της εκδρομής μας στα Καλάβρυτα. Ήδη 30 μέλη και φίλοι του Συλλόγου δήλωσαν συμμετοχή.

Τους ευχαριστούμε και περιμένουμε και άλλους για να γεμίσουμε το λεωφορείο και η εκδρομή μας να έχει το επιθυμητό αποτέλεσμα.

Οι φίλοι που παρέστησαν στην εκδήλωσή μας ήταν: ο κος Άγγελος Ποδηματάς με τη γυναίκα του Φωτεινή, ο κος Καρβούνης Χρυσόστομος με τη γυναίκα του Ντίνα και τα 2 παιδιά τους Νίκο και Χρήστο, η κα Καρβούνη Τασία, ο κος Σπανός Δημήτρης, η κα Ζευγολατάκου-Αγορίτσα Λούλα, ο μάεστρος κος Παπαϊωάννου Σωτήρης ο οποίος με το ακορντεόν του έδωσε μία ευχάριστη νότα στην εκδήλωσή μας, η κα Λότσου Ευαγγελία, η κα Ψάρρα Καίτη, η κα Αναγνώστου Καλλιόπη, η κα Τζέρου Ευτέρπη, η κα Κουτσόκα Αγλαΐα, η κα Κρανιά Λιάνα την οποία ευχαριστούμε ιδιαίτερα, που ήρθε από τη Μήλο ειδικά για την εκδήλωσή μας, η κα Κρανιά Τζένη με την εξαδέλφη της Μητσιού Κούλα, η κα Φιλίππου Όλγα, η κα Κρεμλή Μαίρη, η κα Παπατή-Μήτσιου Φούλα με τη φίλη της κα Ροντήρη Βασιλική.



Μικρή η παρέα μας αλλά από χορό άλλο τίποτα...



Ο μάεστρος επί τω έργω συνοδεία χοροδίας μικρών και μεγάλων

Ζήτω η 25η Μαρτίου 1821

(συνέχεια από σελ. 1)

κατακτητής για να καθυποτάξει το αδούλωτο φρόνιμα του ραγιά, δεν είχαν καμιά προσδοκώμενη αποτελεσματικότητα. Ποτέ δεν κατάφερε να γονατίσει τις ψυχικές του δυνάμεις και να του αφανίσει κάθε ελπίδα για ξεσηκωμό.

Ούτε οι σφαγές, ούτε οι ταπεινώσεις, ούτε οι λεηλασίες, ούτε οι δυσβάστακτοι φόροι κατάφεραν να αλλοτριώσουν τη συνείδηση του.

Και έτσι παρά την κοινωνική και οικονομική εξαθλίωση και την αγραμματοσύνη έκανε το μεγάλο ιστορικό του άλμα.

Το ακριβό όραμα της λευτεριάς γαλούχησε πολλές γενιές σκλαβωμένων. Χιλιάδες πέθαναν μεταφέροντας στην αιωνιότητα το ανεκπλήρωτο όνειρό τους.

Η πολιτική των ξένων απέναντι στο δράμα των σκλαβωμένων ήταν αρνητική.

Η περιφημη Ιερή Συμμαχία του Μέτερνιχ και των Ευρωπαίων δεν έδινε απολύτως καμιά ελπίδα στήριξης του ενδεχομένου ένοπλου αγώνα των Ελλήνων.

Με σαφήνεια και αποφασιστικότητα είχε σταθεί με το μέρος της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας μιας και τα συμφέροντά τους είχαν ταυτιστεί με την κυριαρχία της.

Ανάλογη ήταν και η στάση των άλλων μεγάλων δυνάμεων της Δύσης.

Με τη στάση τους και την πρακτική τους έδειξαν πως θέλουν λαούς υποταγμένους και θεωρούσαν πως για να επιζηήσει ένας λαός πρέπει απλώς να αλλάξει προσάτη.

Αυτό φάνηκε στις πολυάριθμες ανοργάνωτες εξεγέρσεις του ελληνικού λαού.

Εξεγέρσεις αυθόρμητες, χωρίς στρατηγική και προσανατολισμό και κυρίως χωρίς υποστήριξη.

Δυστυχώς είχαν σαν αποτέλεσμα την οικτρή και αιματηρή αποτυχία τους.

Ασφαλώς οι μεγάλοι δεν είχαν πιστέψει στη ψυχική δύναμη των σκλαβωμένων και εκτιμούσαν πως τα τετρακόσια χρόνια σκλαβιάς ήταν δυνατόν να τους αποκόψουν από την ιστορία τους, από τις παραδόσεις τους, από την ελληνική τους συνείδηση.

Εδώσαν όμως και το μήνυμα στους Έλληνες. Κατάλαβαν πολύ καλά πως ποτέ δεν πρέπει να βασιλεύει η μοίρα ενός λαού στις υποσχέσεις των μεγάλων που σε τελική ανάλυση δεν υπηρετούν τίποτα άλλο παρά τα συμφέροντά τους.

Ετσι λοιπόν οι πρωτοπόρες αγωνιστικές συνειδήσεις άρχισαν από μόνες τους το μεγάλο έργο. Καρδιά και ψυχή του αγώνα τους η Φιλική Εταιρεία.

Ήταν μια λαϊκή οργάνωση με αρχές λειτουργίας, με πειθαρχία, με προσήλωτο στον τελικό στόχο και με αποφασιστικότητα αλλά και άκρα μυστικότητα στη δράση της. Ένα πλήρες δίκτυο πρακτόρων εξαπλώνεται σιγά-σιγά παντού.

Σκοπός της η προπαγάνδα σε κάθε ελληνική γωνιά για το μεγάλο ξεσηκωμό. Εμπυχώνουν τους δειλούς, τονώνουν τους διστακτικούς, προτρέπουν τους γενναίους να επαναστατήσουν, συνεργάζονται με τους οπλαρχηγούς.

Επικοινωνούν και συντονίζονται με την αδούλωτη κλεφτοριά που ποτέ δεν προσκύνησε το τουρκικό σαρίκι. Πρόκειται για εκείνες τις δυνάμεις που μη μοιρώντας να αντέξουν την καταπίεση και σκλαβιά βγήκαν στο βουνό.

Έκαναν σκέπασμα τον ουρανό κι ελπίδα το ντουφέκι.

Επιτέλους το καρσιφίλι άστραψε εκείνο το Μάρτη του '21.

Η σπίθα της λευτεριάς άναψε στα στήθη των σκλάβων και έγινε φλόγα.

Ελαμψε και φώτισε τα κορφοβούνια και τα πελάγη της πατρίδας μας.

Ο σπόρος που έσπειρε με τη δράση του και τις ιδέες του ο Ρήγας Φεραίος ήρθε ο καιρός να καρπίσει.

Το τραγούδι του «καλύτερα μιας ώρας ελεύθερη ζωή παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή» ξεσήκωσε σε ένα γενικό συναγερμό τους ήρωες του '21.

Το έθνος, με ελάχιστες εξαιρέσεις ανταποκρίθηκε σύσσωμο με μια θέληση και ένα πόθο, χωρίς ψυχρούς μαθηματικούς υπολογισμούς για αριθμητική ανισότητα και έλλειψη μέσων, άοπλο με μόνα όπλα το μεγάλο ενθουσιασμό και την αδάμαστη θέληση να νικήσει ή να πεθάνει.

Μάχες πολύνεκρες, κρεμάλες, τουφεκισμοί των αγωνιστών, ολόκληρα χωριά καίγονται και γίνονται στάχτη και ερείπια.

Η μικρή Ελλάδα για επτά χρόνια γίνεται το θέατρο μιας άπιστης πάλης.

Οι ψυχωμένοι άοπλοι Έλληνες αντιμετωπίζουν τους πάνοπλους και πολυάριθμους εχθρούς και γράφουν τις λαμπρότερες σελίδες της ιστορίας.

Το Βαλτέτσι, τα Δολιανά, τα Δερβενάκια, η Αλαμάνη, το Σούλι δεν υπήρξαν μόνο κοιτίδες της

ελληνικής δόξας αλλά μετέωρα φωτεινά που φώτισαν τα σκοτάδια της ανθρώπινης ψυχής.

Ο Κολοκοτρώνης, ο Μπότσαρης, ο Καραϊσκάκης και τόσο άλλοι σκορπούν στεφάνια λευτεριάς.

Αξίζει εδώ να σημειωθεί πως πάνω από 800.000 ψυχές θυσιάστηκαν στον αγώνα, για να λευτερώσουν κάπου ενάμισι εκατομμύριο λαού που στην πλειοψηφία τους ήταν άστεγος και χαροκαμένος.

Το '21 καθιερώθηκε από την πραγματικότητα σαν η αποθέωση του παράτολμου ηρωισμού σε αντίθεση με κάθε λογική πρόβλεψη.



Ο Νιζηταράς μαζί με τον Ανδρούτσο στη μάχη των Δερβενακίων

Η πατρίδα μας έχει ταχτεί από τη μοίρα να είναι θεματοφύλακας της παγκόσμιας ελευθερίας.

Η επανάσταση αποτέλεσε ένα κοσμοϊστορικό γεγονός και διδάξε στην

ανθρωπότητα πως οι σκλάβοι γίνονται ελεύθεροι και πως ο λαός που έχει ιδανικά κερδίζει ακόμα και τον πιο πάνοπλο εχθρό.

Γι' αυτό έγινε ο αγώνας του '21:

για τα υψηλότερα ιδανικά του ανθρώπου, δηλαδή για την κατάκτηση της ελευθερίας, χωρίς την οποία δεν αξίζει η ζωή,

για τη δημιουργία μιας ευνομούμενης πολιτείας, για την πρόοδο του έθνους μας στον πολιτισμό, για την ανάσταση της Ελλάδας.

Κανένα άλλο έθνος δεν πέρασε στο διάβα της

ιστορικής του διαδρομής τόσες και τέτοιες δοκιμασίες όσες το ελληνικό και κανένα άλλο έθνος δεν έδειξε τόσο μεγάλη θέληση για να ζήσει.

Κυρίες και κύριοι Τα μηνύματα της 25ης Μαρτίου 1821 είναι διαχρονικά και εξαιρετικά επίκαιρα.

Να μην ξεχνάμε πως ο αγώνας του '21 δεν ήταν μόνο εθνικοαπελευθερωτικός αλλά ήταν και αγώνας για κοινωνική ισότητα και δημοκρατία.

Το ανάστημα που όρθωσε ο ελληνικός λαός τότε ήταν μια στάση ζωής, ήταν η έκφραση του δικαιώματος που έχει ο κάθε λαός να επιλέγει ο ίδιος το δρόμο που θα πορευτεί.

Τότε απ' τη μια όχθη βρίσκονταν οι κοτζαμπάσπδες και η Ιερή Συμμαχία του Μέτερνιχ και από την άλλη ο επαναστατημένος λαός.

Σήμερα οι ισχυροί της γης επιβάλλουν τα δικά τους δίκια. Χαράζουν δρόμους διαφορετικούς από εκείνους που έχουν ανάγκη οι λαοί: Φτιάχνουν νόμους και καθορίζουν πολιτικές που βρίσκονται σε δυσαρμονία με το αίσθημα του δικαίου.

Κηρύσσουν πολέμους και βάζουν του λαούς να αλληλοσφάζονται. Με τη δύναμη του πυρός, ισοπεδώνουν πόλεις, αφανίζουν λαούς, δολοφονούν αμάχους,

κουρελιάζουν το διεθνές δίκιο. Δυστυχώς έχει εμπλακεί και η πατρίδα μας στη δίνη αυτού του βρώμικου πολέμου είτε στο Ιράκ είτε σε άλλα σημεία του πλανήτη.

Το πνεύμα του '21 μας καλεί να μην αδιαφορούμε και να μη συμβιβαστούμε με την αδικία. Η αμφισβήτηση του ισχυρού και η οργάνωση της αντίστασης στην καταπίεση και στον εξευτελισμό ήδη έχει καταγραφεί στην συλλογική μνήμη του έθνους μας. Αν η μοιρολατρία και η πειθαρχία στην πανίσχυρη Οθωμανική αυτοκρατορία και στην Ιερή Συμμαχία των Ευρωπαίων πρυτάνευσε στη λογική και πρακτική των αγωνιστών της επανάστασης του '21, η απόκτηση της ελευθερίας και της εθνικής μας συνείδησης σήμερα θα θελούσε εν αμφιβόλω.

Επομένως το μήνυμά του '21 στη σημερινή πραγματικότητα είναι σαφές και καθαρό:

Να μην υποκύπτουμε και να μη δεχτούμε σαν μοιραίο τις επιταγές των πολεμοκάπηλων και εκείνων που καθορίζουν τις τύχες των ανθρώπων σε ολόκληρο τον πλανήτη. Να ενώσουμε τη φωνή μας με τη φωνή του κάθε ανθρώπου που δεν μπορεί να ανεχτεί το αιματοκύλισμα που βρίσκεται σε εξέλιξη στη Μέση Ανατολή με απρόβλεπτες συνέπειες για όλους μας. Να μην μείνουμε αδιάφοροι στα σκοτεινά και αιματοβαμμένα τους σχέδια αυτών που χαράζουν σύννεφα με το αίμα των λαών. Να υπερασπιστούμε με κάθε θυσία το αγαθό της ειρήνης σαν χρέος τιμής για όσους χάθηκαν στους πατριωτικούς πολέμους στην ιστορική πορεία της ανθρωπότητας.

Είναι σίγουρο πως χαμένος είναι μόνο ο λαός που σκύβει το κεφάλι.

Να μη δειλιάσουμε ποτέ έστω και αν ο δρόμος του καθήκοντος και της τιμής συμπίπτει με το δρόμο των δυσκολιών και των θυσιών.

Η τιμή και η δόξα στους ήρωες του '21 είναι σίγουρο πως περνά μέσα από τη δική μας κοινωνική και πατριωτική στάση.

Παιδικές Αναμνήσεις - Αληθινό ... παραμύθι

(Η ιστορία αναφέρεται στα 1890 όπως μου την διηγήθηκε η γιαγιά μου Ελένη Κ. Κάτσιανου και όπως την έζησα και εγώ το 1956. Τα ονόματα δεν έχουν καμμία σχέση με την πραγματικότητα)

Σούρουπο μετά το ξερίπωμα και ανηφορίζοντας προς το χωριό, κοντά στα βαθεία γκαλιντόρμα, η Καληποτένη πλέκοντας ξγαρούνια περπατώντας, συναντά την Θώμινα.

- Καλού βράδυ, λέει η Καληποτένη.

- Και στην αφεντιά σου, λέει η Θώμινα. Η Θείος να σου δώσει κι σένα ένα πιδάκι. Κιρός είναι να αποκτίστε πιδί. Τι θα γίνει αυτή η μεγάλη πριουσία, αυτός ου πλούτους, "αντί ν' αφίσειτι απογόνους. Μη του καθυστερήτε.

Η Καληποτένη δεν γινούσαι. Του ξερε ούλου του χωριό. Πουλά τα χρόνια που ήταν παντρεμένη αλλά πιδιά ποιθινά. Ανηφορίζοντας σαπάν σαπάν, μετά του κρυόρμα και κοντά στα πλατανάκια τάχα-τάχα η Καληποτένη κάνει πως ζαλιζεται.

- Ούι θαύμα-θαύμα, λέει η Θώμινα. Γαστρομένη θα είσαι!!

Και από κείνη τη στιγμή, στήνεται το παραμύθι. Σιγά-σιγά διαδίδεται στου χωριό πως η Καληποτένη είναι γαστρομένη και επιτέλους θα κάνει παιδί να αφήσει κληρονόμο. Η Καληποτένη κλείνεται στο σπίτι, τάχα πως είναι γαστρομένη.

Μετά από λίγους μήνες, έβαλε ένα μαξιλάρι στην κοιλά, να δούνε πως περιμένει παιδί και πάει στην εκκλησία.

Κάθισε μέχρι που φύγαν ούλοι, για να την δουν και να πιάσει το μήνυμα πως είναι γαστρομένη.

Ο άντρας της ο Θείος κάθε μέρα βαβαλίκευε τη φουράδα και πήγαινε στουν κάμπου, ψάχνοντας να βρει κάνα κοπέλι να το πάρουν μόλις γεννηθή.

Όπου μια μέρα στο Νταούτι, βρήκαν ένα κοριτσάκι που η μάνατ πέθανε στη γέννα. Κανονίζουν να πάνε να το πάρουν.

Ρίχνουν τις καινούργιες καθαμιλωτές στα πράματα κι ανεβάζουν την Καληποτένη στου γουμάρι και ου Θείος στη φουράδα και πάνε τάχα να γεννησει η Καληποτένη στην Καρδίτσα.

Διαδίδουν πως το πιδί είναι ανάπουδα και πρέπει να του πάρει γιατρού. Πάνε στου Παλιόκαστρο και μένουν κάτω από μια αλυγαριά.

Πάει ου Θείος κι φέρνει το κοριτσάκι.

Το βάζουν στον ντρουβά και ξεκινάν για του χωριό. Στην Γαύρα κάνουν μια στάση, να μαζέψουν καθούρια και αφήνουν τη μικρή πλάι στο ποτάμι μέσα στον ντρουβά και αρχίζουν να σηκώνουν πέτρες και να περισυλλέγουν καθούρια.

Ενας καθούρας πάει και τοιμάτ και κόβει το δάκτυλο του μορού.

Από τότε μένει (παρτσούλι) «το σημαδεμένο».

Η Καληποτένη 40 μέρες λιχόνα, δεν βγαίνει καθόλου έξω.

Μετά βάφτισαν τη μικρή και το όνομα αυτής Ολυμπιάδα.

Τα χρόνια περνούν. Η Ολυμπιάδα μεγάλωσε μέσα στα πλούτη και μέσα σε ούλα της τα καλά.

Μοναχοκόρη και πουλύ πλούσια, έρχεται ο καιρός και την παντρεύουν και βάζουν σόγαμπρο τον Μενέλαο.

Τα χρόνια περνούν όμορφα. Η Ολυμπιάδα έκανε πουλλά πιδιά. Τα σπούδασε, τα πάντρεψε ούλα και ξενιτέφτησαν.

Ου Θείος πέθανε και έμεινε η Καληποτένη με την Ολυμπιάδα και τον Μενέλαο.

Όσο η Καληποτένη κρατιένταν στα πόδια της, ούλα καλά.

Μόλις μεγάλωσε και δεν μπορούσε να κάνει δουλειές, η κόρη της την παραμελούσε, την κακομεταχειριζόταν και άρχιζε να μη της δίνει και φαγητό.

Την έβλεπε σ' ένα δωμάτιο, της έδωσε μια ψάθα και την κλειδωσε να πεθάνει γυμνή.

Ο καιρός περνούσε και κανείς δεν ενδιαφερόταν για την Καληποτένη. Την ξεχασαν ούλοι.

Μια μέρα Σάββατο που είχαμε κατηχητικό, εγώ το έσπασα από το σχολειό και έκανα ντιβιολίτες στον κάτω μαχαλά του χωριού και περπατώντας στα σοκάκια (δεν περιγράφεται σε πόσες τούρες πάτησα, που ο καθένας τα έκανε όπου του άρεσε...) ώσπου σε ένα σοκάκι και από ένα μικρό παράθυρο, άκουσα μια φωνή να μου λέει

- Λίγο ψωμάκι γιάκα μου.

Εγώ τρώμαξα και έφυγα τρέχοντας.

Πήγα στη γιαγιά μου και της είπα που ήμουν και τι άκουσα.

Η γιαγιά μου κατάλαβε για ποιαν επρόκειτο και μου βάζει σ' ένα μισάλι,

ψωμί μια φέτα τυρί και ένα κομμάτι λαχανόπτα.

- Αϊ πλάκιμ, σύρτα να τα δώσεις στην καμμένη την Καληποτένη.

- Νάξερες τι αχοντογυναίκα ήταν και κοίτα πως την κατάντησε αυτή η κόρη της, που δεν είναι και κόρη της. Ξενόφερτη είναι, από το Νταούτι την έχουν πάρει.

- Μα, γιαγιά δεν φτάνω, είναι ψηλά το παράθυρο. Δεν μπορώ να τα δώσω.

Και η γιαγιά μου σοφίζεται και μου τα κρέμασε σ'ένα μεγάλο καλάμι. Το πήρα και το κρατούσα σαν εξαπτέρυγο, με τα δυο μου χέρια. Όταν έφτασα στο σπίτι, βλεπώ στο παράθυρο τη γρηά γυμνή με τα βιζιά της έξω να κρέμονται και τα ολόκληρα ακένιστα μαλλιά της να μισσοκετίζονται τα στήθια της.

Σηκάνω το καλάμι. Η γρηά απλώνει τα δυο της τα χέρια, γουρλώνει τα μάτια της και αρχίζει να

δακρύζει. Τεντόνομαι όσο μπορούσα και σηκάνω τα χέρια μου να φτάσω στο παράθυρο της. Δεν περιγράφεται η τραγική φιορούρα της γρηάς.

Εγώ να τρέμω και αν θυμάμαι, δάκρυσα από την αιδόνα της. Μόλις απλώνει τα δυο της χέρια να ακουμπήσει το μισάλι με τα φαγητά, πετάγεται η κόρη της και μου φωνάζει

Τι κάνεις εκεί παλιοσκόπιασμα. Αν τη θέλει η γιαγιά, να την πάρει στο σπίτι της.

Και δεν με αφήνει να δώσω το μισάλι με το ψωμί στην γρηά Καληποτένη. Από την τρομάρα μου, πετάω τα φαγητά καταγής και φεύγω τρέχοντας και κλαίγοντας πηγαίνω στην γιαγιά μου και της τα περιγράφω με κάθε λεπτομέρεια. Η γιαγιά μου δακρύζει και λέει Την παλιοσκόρφα ! Τι να κάνουμε πιδάκιμ, ο Θεός να την τμωρήσει.

Την άλλη μέρα Κυριακή, πήγαμε στην εκκλησία με την γιαγιά μου. Στο σκόλασμα της εκκλησίας η γιαγιά μου βρσίσει την φιλενάδα της τη Βασιλώ και της λέει

- Βασιλώ, να πάμι μια πάλι να δούμι την Καληποτένη

Η Βασιλώ την είχε θείτσα την Καληποτένη. Λέει η Βασιλώ:

- Έχου τον κόκουρα που βράζει και θα σωθεί του ζμί κι δεν μπορού.

- Αϊ μια πάλι και κατέβασε τον απ' τη φουτιά και να πάμι. Της λέει η γιαγιά μου. Όπως και έγινε.

Μόλις φτάσαμε στο σπίτι, χτυπάμε την πόρτα. Παρουσιάζεται η Ολυμπιάδα, μας καλωσορίζει και μας πάει και μας κλειδώνει στο μοντζάτο.

Πάει στα γρηγόρρα και ντύνει και περιποιείται την γρηά μάνα της. Της βάζει τις καλλίτερες κουβέρτες και την έκανε κούλα !! Έρχεται να μας τρατάρει και μας λέει να περάσουμε να δούμε τη γιαγιά.

Ανεβήκαμε τις σκάλες στον επάνω όροφο. Δεν πίστεφα στα μάτια μου σ' αυτό που έβλεπα. Η γρηά που χθες ήταν γυμνή με ακένιστα μαλλιά, σήμερα σαν αρχόντισσα. Η Καληποτένη δεν μιλούσε. Η γιαγιά μου είπε:

- Όπως σου πρέπει σ' έχει Θείνα !! Και η Καληποτένη απαντά στην γιαγιά μου:

- Αχ Κότσινα, άλλα λέγονται και άλλα δεν λέγονται.

Αργά το απόγευμα της Κυριακής κυτλά η καμπάνια της εκκλησίας πένθιμα.

Η γιαγιά μου έτσι από προαισθηση λέει: - Ο Θεός να την αναπαύσει. Πάει ευτυχισμένη όπως της τέργιασε.

Η γιαγιά μου ετοιμάζεται να πάει να ανάψει ένα κερί. - Γιαγιά θάρθου κι εγώ. Της λέω - Δεν κάνει πιδάκιμ. Θα κατουγιάσει τη νύχτα. Εγώ δεν την άκουσα και πήγα μαζί της. Ανεβήκαμε τις σκάλες του σπιτιού και είδαμε τη γιαγιά Καληποτένη ντυμένη αρχόντισσα και όλα επάνω της να λάμπουν από καθαριότητα.

Εγώ γατζομένος και κρεμασμένος από τα μαζουρά μαζία φορέματα της γιαγιάς μου. Πλησιάζουμε τη νεκρή. Η Ολυμπιάδα μουτζόλγεγε, όπως είπε η γιαγιά μου. Η γιαγιά μου, είπε και ένα μοιρολόι στην νεκρή που δεν θυμάμαι τα λόγια του. Είπε επίσης «Εσένα πρόεπουν τ' άρματα εσένα τα τσουτσέμια» Όπως άκουσα να λένε μετά, δεν είχε άλλο μαντήλι και της έβαλε το νυφικό της με τα τσουτσέμια.

Στον δρόμο του γυρισμού για το σπίτι μας περνώντας από την πλατεία συναντήσαμε μια χωριανή ασπρομάλλα, δεν ήξερα πως την λέγαν, η γιαγιά μου την έλεγε (χωραφοχάιστρα) και της είπε: - Αν ήξερε η Καληποτένη αυτά που θα τραβούσε από το «σημαδεμένο» θα το άφηνε να το φάνε ολόκληρο τα καθούρια!!

Την ιστορία αυτή την έχω ένα βάρος στην ζωή μου και ήθελα με κάποιο τρόπο να την βγάλω από μέσα μου, μήπως και ελαφρύνει την καρδιά μου. Ο Θεός να συγχωρέσει και τις δυο. Η ζωή συνεχίζεται.

Κώστας Ηλία Κάτσιανος

Τηλ. 694452749

ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

Μηνιαία Εφημερίδα
Εκδότης
Σύλλογος Μεσσηνικολιτών Αθηνών

Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο

ΑΓΓΕΛΟΣ Κ. ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ
Υμηττού 80Α - Χολαργός
Τηλέφωνο: 6515127

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ
Εκλεγμένη 7μελής επιτροπή

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ
Σατωβριάνδου 29- 7ος όροφος
104 31 Αθήνα Τηλ. 5243955
Σύλλογος, οργανισμοί: 6 ευρώ Ιδιώτες: 6ευρώ

Επιμέλεια - παραγωγή:
ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ "Καλαυρία"
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΗΛ: 6847794 - 6845288 - FAX: 6842009
e-mail: calavria@acci.gr

Η Νεβρόπολη ενημερώνει

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

- * 1. Η κ. **Αγλαΐα Κουτσικά** Ιωάννου προσέφερε στον Σύλλογο για τις ανάγκες του είκοσι (20) ευρώ. Την ευχαριστούμε πάρα πολύ και της ευχόμαστε ό,τι επιθυμεί.
- * 2. Ο κ. **Σπανός Δημήτριος** Ιωάννου προσέφερε στον Σύλλογο για τις ανάγκες του είκοσι (20) ευρώ. Τον ευχαριστούμε πάρα πολύ και του ευχόμαστε ό,τι επιθυμεί.
- * 3. Η κ. **Μαλαμίτη Μερόπη** του Θωμά προσέφερε στον Σύλλογο και στην Νευρόπολη πενήντα (50) ευρώ, στην μνήμη του συζύγου της **Θωμά Μαλαμίτη** με την συμπλήρωση έξι (6) χρόνων από το θάνατό του. Την ευχαριστούμε πάρα πολύ και αιώνια η μνήμη του αξέχαστου συνεργάτη μας στην Νευρόπολη Θωμά - Αιώνια η Μνήμη του.
- * 4. Η **οικογένεια** του ιατρού **Ιωάννου Ανδρ. Γακιοπούλου** προσέφερε 50 ευρώ στο σύλλογό μας αντί στεφάνων στην μνήμη του **Βασιλείου Ν. Σταθόπουλου**, τέως διευθυντού Εθνικής τραπέζης, συζύγου Ολγας Χ. Γακιοπούλου. Τους ευχαριστούμε πάρα πολύ και αιώνια η μνήμη του Βασιλείου Ν Σταθόπουλου. Στην οικογένειά του επίσης να ζήσουν και να τον θυμούνται για πάντα.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε στην Καρδίτσα όπου και ετάφη η **Παρασκευή** σύζυγος **Θωμά Ιωάννου Μακρυνικά**. Θωμά συλλυπητήρια στην οικογένειά, να ζήσουν να την θυμούνται για πάντα - αιώνια η μνήμη της και ελαφρύ το χώμα που την σκέπασε.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

* Στον Άγιο Γεώργιο του Καρύτση την Κυριακή 18/03/2007 έγινε το ετήσιο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του επίτιμου γενικού επιθεωρητού στρατού, αντιστρατήγου ε.α. **Γεωργίου Παπακωνσταντίνου** γιου της Αικατερίνης και Ιωάννου Παπακωνσταντίνου, ανεψιού επ' αδελφή του Αλέκου και Θωμά Βελιμέζη. Ευχόμαστε στην οικογένειά του να ζήσουν να τον θυμούνται για πάντα και αιώνια η μνήμη του αξέχαστου Γιώργου. Μετά το Μνημόσυνο, προσεφέρθη καφές και αναψυκτικά στο Ξενοδοχείο ΕΣΠΕΡΙΑ ΠΑΛΛΑΣ στην οδό Σταδίου.

* Στο Μεσενικόλα την Κυριακή στις 18/03/2007 έγινε το 40ήμερο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της **Βασιλικής** συζύγου **Λεωνίδα Περ. Μαλαμίτη** το γένος **Ζυγογιάννη**. Ευχόμαστε στην οικογένειά της να ζήσουν, να την θυμούνται για πάντα και αιώνια η μνήμη της. Μετά το Μνημόσυνο προσεφέρθη καφές και φαγητό στην καφετέρια του χωριού

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η κ. **Ανδριάνα Γρίβα - Μπέη**, κόρη του Λάκη και της Λίτσας Γρίβα, γέννησε αγοράκι. Στους ευτυχείς γονείς να τους ζήσει χιλιόχρονο και να το δουν όπως επιθυμούν. Τις ίδιες ευχές και στους παππούδες, γιαγιάδες καθώς και στην προγιαγιά Ανδριάνα.

ΔΩΡΕΕΣ

Η κ. **Τσαγανού Όλγα** προσέφερε 50 ευρώ για το Νεκροταφείο

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

- * Η οικογένεια **Σωτηρίου Πανάγου** στη μνήμη Νικήτα Πανάγου προσέφερε 50 ευρώ
- * Η οικογένεια **Σωτηρίου Παπαναστασίου** αντί στεφάνου στη μνήμη Βασιλικής Λεωνίδα Μαλαμίτη προσέφερε 20 ευρώ
- * Η κ. **Αγγελική Φαμίση - Καπέκα** στη μνήμη της αδελφής της **Κασσιανής Παγανού** προσέφερε 60 ευρώ
- * Επί τη συμπλήρωσει ενός έτους από το θάνατο του πατέρα τους **Μιχαήλ Βασιλάκου**, τα παιδιά του **Παναγιώτα Βρόντου, Στυλιανή Παγανού** και **Πόπη Παπαδοπούλου** προσέφεραν 150 ευρώ
- * Ο κ. **Δημήτριος Περιστεράς** στη μνήμη της συνομηλικού του και εξαδέλφης του **Ολυμπίας - Κωστίκου - Γεωργίου** προσέφερε 40 ευρώ
- * Ο κ. **Δημήτριος Περιστεράς** επίσης στη μνήμη του γείτονα **Λάμπρου Καλαμάτα** προσέφερε 40 ευρώ
- * Η κ. Θεοδώρα και ο κ. Σπύρος Καΐκης στη μνήμη της θείας του Κασσιανής Κων/νος Παγανού αντί στεφάνου προσέφερε 40 ευρώ
- * Η κ. **Κασσιανή Σφέτσιου** στη μνήμη των γονέων της **Αποστόλου** και **Αντιγόνης** καθώς επίσης και στη μνήμη **Νικολάου Βλάτσιου** προσέφερε 50 ευρώ
- * Ο κ. **Αντωνίου Γρηγόρης** στη μνήμη της συζύγου του **Ελένης** προσέφερε 20 ευρώ
- * Ο κ. **Βασίλειος Δημητρίου Μήτσιοις** ταξιαρχος ε.α. που μένει στη Λάρισα προσέφερε 100 ευρώ για το στολισμό του Επιταφίου
- * Η κ. **Αγγελική Φαμίση Καπέκα** προσέφερε 100 ευρώ για την επισκευή της στέγης του Αγίου Δημητρίου. Η κ. **Ελένη** χήρα **Σωτηρίου Μιλήτση** στη μνήμη **Χαριλάου Μιλήτση** προσέφερε 20 ευρώ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΝΕΥΡΟΠΟΛΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ 2007

1. Κρανιά Τζένη Σωτηρίου	Αθήνα	30 €
2. Κουτσικά Αγλαΐα Ιωάννου	Αθήνα	20 €
3. Μπουμπουλίδης Δημήτριος	Βόλος	20 €
4. Σπανού - Κάτσιανου Φούλα		20 €
5. Δημητράκου - Βλάτσιου Λυδία	Πειραιάς	20 €
6. Κική Αδάμου Ν. Ιωνία	Βόλος	25 €
7. Καρασιώτος Θωμάς	Χαλάνδρι	10 €
8. Χρήστος Χαλιαμούρδας	Λάρισα	15 €
9. Νίκος Μηλίτσης	Καρδίτσα	15 €
10. Παπαναστασίου Σωτήριος του Δημητρίου	Καρδίτσα	15 €
11. Βεργιώτη Σπυριδούλα	Βόλος	15 €
12. Σκαμαγκούλης Κων/νος του Σωκράτη	Σουηδία	100 €

Παραδοσιακές νοστιμιές

Ανεβατό

Έβαζαν αλεύρι από καλό καλαμπόκι σε κατσαρόλα με κεντό νερό και το ζεματούσαν, έπειτα το άδειάζαν σε λεκάνη όπου είχαν το προζύμι με λίγο αλάτι και αφού το σκέπαζαν με μια πετσέτα το άφηναν να φουσκώσει. Έπειτα το βάζαν σε ταψί και κοκινίζαν από πάνω λίγο αλεύρι και το άλειφαν με λίγη κουνουκιά και το έψηναν στη γάστρα.

Γιώργος Στεργίου
Λάρισα



Αγγελική Φαληρέα

Τοπογράφος Μηχανικός (ΕΜΠ)
Πολιτικός Μηχανικός (Πανεπιστημίου Πατρών)

Παραταμίσου 3
157 72 Ζωγράφου - Αθήνα

Δήλωση Τοπικού Συμβούλου Μεσενικόλα

Αγαπητό Αναγνωστικό κοινό της "Νεβρόπολης"
Σας ενημερώνω ότι ουδέποτε ως τοπικό συμβούλιο Μεσενικόλα συναποφασίσαμε να ζητήσουμε την συνδρομή των Μεσενικολιτών για παρεμβάσεις που με βάσει το νόμο αφορούν τον Δήμο Πλαστήρα και υποκαθιστούν τις αρμοδιότητές του. Αυτά για την αποκατάσταση της αλήθειας.

Με τιμή
Αντώνης Σκαμαγκούλης
Τοπικός Σύμβουλος Μεσενικόλα
Τέως Αντιδήμαρχος Δήμου Πλαστήρα.

«Μεσενικόλας»

Μεσενικόλα, χωριό μου ταπεινό
Εμορφο σαν όνειρο στοχαστικό
Σ' αγάπησα, αληθινά
Εφθασα κοντά σας, βράδυ βροχερό
Να δω αδέρφια μου, φίλους και γονιό
Ίσως ποιος ξέρει... μακριά
Και εκείνη που ακόμα αγαπώ
Όλο κοντά σου θέλω πάντα να ζω
Λεπτό, ποτέ, στην ξενιτειά
Άκουσες Θεέ μου τον πόθο μου αυτό
Στείλε με για παντοτινά, στο χωριό!

Μερόπη Θ. Μαλαμίτη

Το γλωσσάρι

του Κερασοπούλα

Αράπου= όνομα που δίνεται σε ζώα (μαύρα)
Αρβάλι= Χερούλι πόρτας ή χερούλι από καζάνι
Αργάξου= κατεργάζω δέρμα ή σκληραίνω κάτι
Άργασε το τομάριμ= ψήθηκε το δέρμα μου απ' τη σκληρή δουλειά
Αργαλειός= το εργαλείο της ύφανσης
Αργητό= καθυστέρηση
Αργιές= ομάδα αλόγων που τα φυλάει τσοπάνος και η τούρκικη πίπα καπνίσματος
Αργώ= καθυστερώ
Αρέκατου= παιδί που δεν έκλαψε (ρέκαξε)



Η ΔΙΑΦΘΟΡΑ

Θα δεις τους αστυνομικούς με ρίσκο τη ζωή τους, να κυνηγούν κακοποιούς τιμώντας το ψωμί τους.

Μα είναι κάποιοι λιγοστοί που νιώθουν εξουσία, και κάνουν βόλτα με στολή σε μπαρ για προστασία.

Θα δεις και εφοριακούς τα νόμιμα να πράττουν, που τέλη, φόρους και δασμούς κανονικά εισπράττουν.

Μα είναι κάποιοι κι απ' αυτούς που λάθος τα μετράνε, πλουσίους βλέπουν για φτωχούς αν είναι για να «φάνε»...

Θα δεις πολλοί δικαστικοί, εισαγγελείς κι εφέτες να είναι πάντα τυπικοί του νόμου υπηρέτες.

Κι αυτούς που φώναξαν πολύ πως κάποιοι τους εκθέτουν, να τους κουρεύουνε γουλί και να τους μεταθέτουν...

Θα δεις και τους "Ασκληπιούς" να σπεύδουνε κατ' οίκον κι ο ασθενείς να' ναι γι' αυτούς μονάχα το καθήκον.

Κι αν κάποιοι είναι άπληστος και θέλει (φακελάκι)... απόγονος ανάξιος είναι του Ιπποκράτη,

Θα δεις υπάλληλο σωστό στο κράτος να δουλεύει, που θα τιμεί το μισθό και δεν θα κοροϊδεύει.

Αν τώρα σε καθυστερεί η γραφειοκρατία, με μία «μίζα» φιλική θα σου φανεί αστεία!

Θα δεις ακόμα πιο πολλούς τραπεζοϋπαλλήλους, αυτοί που νιώθουν τους φτωχούς και βοηθούν αλλήλους.

Αν όμως βιάζεσαι πολύ, παίρνεις τα δανεικά σου με κίνηση συμβολική...και κάνεις τη δουλειά σου.

Θα δεις πολλούς να βοηθούν στην πολεοδομία, κι άδειες να χορηγούν για πρώτη κατοικία.

Αν κάποιοι πάλι έχτισαν εξοχικά στην άμμο, να ξέρεις πως οι άδειες (στοιχίσαν)... παραπάνω.

Θα δεις σε όλους τους τομείς διαφθορά μεγάλη, το ψάρι, όμως, θα μου πεις βρωμά απ' το κεφάλι...

Θα δεις που θα χτυπήσουνε και την ασυδοσία, μα πως να καθαρίσουνε οι Σταύλοι του Αυγεία;

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΝΤ. ΑΥΓΕΡΗΣ

Μεσενικολίτικα

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ ΤΟΥ ΒΩΜΑ ΡΗΓΑ-ΠΟΔΗΜΑΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ και ήδη υπαλλήλου του Δήμου Ν.Πλαστήρα

25η Μαρτίου



Με λαμπρότητα εορτάστηκε και φέτος η διπλή γιορτή του Ευαγγελισμού και της 25ης Μαρτίου 1821. Το χωριό σηματοδοτήθηκε ως όφειλε. Στις 10 π.μ. εψάλη η δοξολογία μέσα στον Ιερό Ναό παρουσία του προέδρου του Τ. Συμβουλίου των Τ. Συμβούλων και Δημοτικών Συμβούλων του χωριού.

Στην εκκλησία ήταν οι μαθητές, δάσκαλοι, καθηγητές και χωριανοί. Στη συνέχεια ο δάσκαλος του Δημοτικού σχολείου και Διευθυντής αυτού Μπόρλας Ηλίας εκφώνησε το πανηγυρικό της ημέρας.

Στη συνέχεια εψάλη η επιμνημόσυνη δέηση στο Ηρώων των Πεσόντων, όπου παρεβρέθη και ο Δήμαρχος κ. Τσιαντής Δημήτριος.

Ακολούθως έγινε και η κατάθεση στεφάνων από τον Δήμαρχο, τον πρόεδρο Τ. Συμβουλίου, την Εθνική Αντίσταση και τα σχολεία, Γυμνάσιο, Δημοτικό σχολείο και Νηπιαγωγείο.

Μετά ακολούθησε παρέλαση από την μαθητώρα νεολαία στο συνηθισμένο χώρο, παρουσία του Δημάρχου, προέδρου Τ. Συμβουλίου, Τοπικών και Δημοτικών συμβούλων και του κόσμου.

Στη συνέχεια έγινε σχολική γιορτή στη νέα ανακαινισμένη από τον Δήμο αίθουσα της καφετέριας (διότι η αίθουσα του πνευματικού κέντρου ήταν ανέτοιμη λόγω εργασιών), από τους μαθητές του Νηπιαγωγείου, Δημοτικού Σχολείου και Γυμνασίου, παρουσία της πολιτικής ηγεσίας και του κόσμου. Μετά το πέρας της σχολικής εορτής δόθηκε δεξίωση από τον Δήμο Πλαστήρα στους παρευρισκόμενους.

Στο τέλος ο πρόεδρος του Τ. Συμβουλίου Μηλίτης Δημήτριος παρέθεσε γεύμα εξ' ιδίων, στους τοπικούς συμβούλους, δημοτικούς συμβούλους, καθηγητές κ.τ.λ.

«Πουλιά μου διαβατόρικα ... που λέει η λαϊκή μουσα.»

(συνέχεια από τη σελ. 1)

θάλασσα. Μερικά βραχοχελιδόνα, λέγεται μάλιστα ότι δεν μεταναστεύουν, γι αυτό και τα βλέπει κανείς στην Ελλάδα να κυκλοφορούν και το χειμώνα!

Τα χελιδόνα έρχονται σε μεγάλα σμήνη και ξαναφεύγουν περί τα τέλη Σεπτεμβρίου για τη νότια Αφρική. Τρέφονται με μικρά έντομα που πιάνουν πετώντας.

Γεννούν συνήθως δυο φορές το χρόνο 3 - 5 λευκά αυγά, που κλωσσουν και οι δυο γονείς εκ περιτροπής για 15 περίπου ημέρες.

Χρειάζονται 8 - 15 ημέρες και πολύ κόπο για να χτίσει τη φωλιά του το ένα ζευγάρι χελιδονιών, γι αυτό και συνήθως προτιμούν να ξαναγυρίσουν στην παλιά τους φωλιά.

Αυτό που κυρίως καθοδηγεί τα πουλιά προς το Νότο και πίσω πάλι στον τόπο που γεννήθηκαν, είναι το ένστικτό τους. Πολλά πουλιά δεν έχουν την ικανότητα να "διαβάσουν" το χάρτη του ουρανού, σαν τους παλιούς ναυτικούς, ακολουθώντας τον ήλιο, τ' αστέρια και τη σελήνη. Έχει επίσης αποδειχθεί, ότι τα πουλιά αναγνωρίζουν τα μέρη από τα οποία περνούν βάζοντας, όπως κι εμείς πολλές φορές, χαρακτηριστικά «σημάδια» στο μικρό τους: Βοινά, ποτάμια, λίμνες κ.ά. Πολλοί επιστήμονες πιστεύουν ότι τα πουλιά έχουν μια μαγνητική

αίσθηση και χρησιμοποιούν το μαγνητικό πεδίο της γης σαν οδηγό.

Εξάλλου το φαινόμενο της μετανάστευσης πιστεύεται ότι εμφανίστηκε κατά το τέλος της Εποχής των Παγετώνων, όταν τεράστιες επιφάνειες πάγου έλιωσαν αποκαλύπτοντας νέους βιότοπους με άφθονη τροφή.

Οι κίνδυνοι που παραμονεύουν σε ένα τέτοιο ταξίδι είναι πολυάριθμοι, γι αυτό και ο αριθμός των πουλιών που καταφέρνουν να φτάσουν τελικά στον προορισμό τους είναι πολύ μικρότερος από τον αρχικό. Εκτός από τα γεωγραφικά εμπόδια (ψηλές οροσειρές, πλατιές θάλασσες και τεράστιες ερημικές εκτάσεις) που δυσκολεύουν την εύρεση τροφής και μέρους για ξεκούραση, οι άσχημες καιρικές συνθήκες (παγωνιά, βροχή, δυνατοί άνεμοι, ομίχλη, καταιγίδες) αποπροσανατολίζουν τα πουλιά, τα εξουθενώνουν και τα εμποδίζουν να πετάξουν. Η καταστροφή από τον άνθρωπο πολλών βιοτόπων και υδροτόπων, τα ηλεκτροφόρα καλώδια και οι κολώνες του ηλεκτρικού, αλλά και η χρήση εντομοκτόνων και φυτοφαρμάκων στις φυτείες προκαλούν το θάνατο εκατομμυρίων μεταναστευτικών πουλιών κάθε χρόνο, ενώ πολλά είδη εξ αυτών απειλούνται με εξαφάνιση.

Όποιος θυσιάζει την ελευθερία του για την ασφάλειά του,
στο τέλος μένει χωρίς ελευθερία, αλλά και χωρίς ασφάλεια
(Φρανκλίνος)

Θες και δε θες

Λαϊκός αισθηματικός στίχος

Όταν σε πρωτοείδα, ένιωσα πως εσύ
για μένα είσαι φτιαγμένη για μια ζωή χρυσή,
να μη μου πεις πως ότι, άλλοτε αγαπιάς
ή ότι τα φιλιά σου εδώ κι εκεί σκορπιάς.

Θέλω να μου χαρίσεις αμέσως την καρδιά σου
γιατί αλλιώς η ευθύνη θα είναι όλη δικιά σου,
θες και δε θες να ξέρεις πως θα σε παντρευτώ
τους ώριμους καρπούς σου εγώ θα τους γευτώ.

Εάν δεν συμφωνήσεις σύντροφο να σε πάρω να
ξέρεις πως διαλέγεις αντί γ' αυτό το χάρο, και
στο μακρύ ταξίδι που θα 'ναι το στεγνό
κι οι δυο μαζί θα πάμε ψηλά στον ουρανό.

ΣΤΑΘΗΣ ΕΓΓΑΡΧΟΣ

ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΚΩΝ/ΝΟΥ Μ. ΚΑΖΑΣΗ

Αστυδάμαντος 64 & Αντήνορος
(περιοχή ΚΑΡΑΒΕΛ - Αθήνα)
ΤΗΛ: 210 7243133 και 210 7243255
ΦΑΧ: 210 7243128, Κιν: 6944 325850
Σκοπός μας η εξυπηρέτηση και το συμφέρον σας

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΩΝ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ

ΞΕΝΟΝΑΣ
ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ
ΚΑΦΕ - ΜΠΑΡ - ΨΗΤΑΡΙΑ
ΚΑΤΑΝΕΜΑ 95419 αριθμ 95167

Υπεύθυνος κατ/τος:
Κουβατίδου Μαρία

Του ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΚΟΤΡΩΤΣΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ - ΦΙΛΟΛΟΓΟΥ

Ο ΗΓΟΥΜΕΝΟΣ ΓΑΒΡΙΗΛ - ΔΙΟΝΥΣΙΑΤΗΣ

1886 - 1983

ΤΙΜΗΤΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΙΣΤΟΡΗΜΑ - ΣΥΝΑΞΑΡΙ - ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

"Μνήμη δικαίου μετ' εγκωμίων
όνομα δε ασεβούς σβέννυται"
(Παρ. Γ', 7)

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

1. ΠΕΡΑΣΑΝ αρκετά χρόνια από την ημέρα που ο πολίτης Ιερομόναχος εξεδήμησε, από την παρούσα αυτή πρόσκαιρη ζωή, προς τη μέλλουσα και αιώνια.

Πρόκειται βέβαια, για το Σεβαστό και Μακαριστό άνδρα τον άγιο Γέροντα Ιερομόναχο - Πνευματικό, τον εκ Μεσενικόλα Καρδίτσης ορμώμενο, Καθηγούμενο της Ιεράς Μονής, ΑΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ του Αγίου Όρους πατέρα - Γαβριήλ, κατά κόσμον Γεώργιο Καζάση.

Νεότετος, από τα δέκα οκτώ του χρόνια, στην ακμή της άνδρωσης, μετά την εκπλήρωση του προς την πατρίδα ιερού καθήκοντος, πολυετούς στρατευσεως και ομηρίας του, ως μοναχού στη Βουλγαρία, κατέληξε στον τόπο της εγκαταβίωσης, στα τέλη δεύτερης δεκαετίας του 20ου αιώνα. Και σχεδόν αιωνόβιος παρέδωσε το πνεύμα στο Δίκαιο Κριτή και Σωτήρα Κύριο.

Έζησε στο Όρος, στο ΙΕΡΟ ΚΟΙΝΟΒΙΟ του Αγίου Διονυσίου -Αθω, όλη την επίγεια ζωή του, εν ακημοσύνη, νηστεία και προσευχή, ως ασκητής και λειτουργός, δεόμενος στον Ύψιστο «υπέρ της ειρήνης του Σύμπαντος Κόσμου, της ευσταθείας των αγίων του Θεού Εκκλησιών και της των πάντων ενώσεως».

Σταδιακά ανήλθε τις ανηφορικές βαθμίδες της μοναχικής ζωής και έφτασε στην κορυφή, ως Καθηγούμενος.

Από τη θέση αυτή, μέχρι το βαθύτατο γήρας προσέφερε στο Μοναστήρι του και στην ΙΕΡΑ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ, τις υπηρεσίες του.

Διαχειριζόταν με «φόβο Θεού» τα της Μονής, εκπληρών ταυτοχρόνως με επιτυχία και τα άλλα καθήκοντα, που απέρρεαν από το ύψιστο λειτουργήμα του.

Ο Όσιος - Γαβριήλ, με τη διακρίνουσα σωφροσύνη του, αποδείχτηκε άξιος φορέας του ταλάντου, που άνωθεν του εδόθη.

Εποίμανε την ποιμήνη των λογικών προβάτων και ανάλωσε τον βίον του, «ως καιομένη λαμπάδα», προσφέρον μεγάλες και πολλαπλές υπηρεσίες, όπου τον καλούσε η φωνή της συνειδήσεως και το καθήκον.

Μυσταγωγών νύκτα και ημέραν, έδινε καθημερινά, επί εξήντα και πλέον συναπτά έτη, λαμπρά δείγματα της πολυσχιδούς δραστηριότητάς του.

Πρώτο και κύριο μέλημα του, να υπηρετήσει την Ι. Μονή, την Εκκλησία και την Πατρίδα, από την υψηλή θέση, την οποία επέαζε με την παμφηρεί εκλογή, κατείχε.

Ουδέποτε εδίστασε να θέσει ως πρώτο στόχο την των υψηλών ιδανικών. (Πίστη - Πατρίδα - Οικογένεια). Προ πάντων δε της Ορθοδοξίας και του Έθνους, στα οποία πίστευε ακράδαντα. Και έδωσε τα πάντα για την επιτυχία του έργου και της αποστολής του.

Με την καταπληκτική ευφυΐα, την ευστροφία και την αδιάμαστη θέληση, κατώρθωσε να φέρει σε αίσιο πέρας και να επισφραγίσει το μεγάλο σκοπό, να πραγματοποιήσει το όνειρο του.

Έζησε με το ποιμνίο του «εν ειρήνη και οσιότητι».

Δεν τον άκουσε ποτέ κανείς να υψώνει τη φωνή, ή να επιπλήξει δημοσία. Όλα γίνονταν με τάξη, σωπηλά και αθόρυβα. Με φόβο Θεού. Με το ακίνητο βλέμμα, χωρίς το παραμικρό νεύμα.

Η ζωή του στο Μοναστήρι, υπήρξε μια αέναος και διαρκής προσφορά λατρείας και δοξολογίας του Τριαδικού Θεού. Ευχαριστούσε και εδόξαζε το άγιο Όνομά Του, τιμώντας το λειτουργήμα του και αντιτιμώμενος από το σύνολο των Μοναχών της Μονής του και του Όρους.

Από την ΙΕΡΑ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ και ιδιαίτερα από τη γενέτειρά του, το Μεσενικόλα. Αυτό είχε σα συνέπεια την κοινή αναγνώριση και καταξίωση του, ανά το Πανελλήνιον. Απανοβολούσε την αρετή, τη σοφία και τη σύνεση, δείγματα αληθινής ευσεβείας.

Και τώρα μετάφραση, κοντά στο θρόνο του Χριστού, πιστεύω ότι μας βλέπει και μας ακούει. Μας παρακολουθεί.

Και «ορώσα αοράτως», η αγία ψυχή του, μας ευλογεί και μας συμβουλεύει πατρικά, να βαδίζουμε στη στράτα του Θεού.

Μας λέγει: «Εισέρχεσθε δια της στενής πύλης, διότι πλατεία η οδός η απόγουσα εις την απώλειαν και πολλοί εισίν, οι εισερχόμενοι δι' αυτής» (Ματθ. ζ', 13)

2. Για θέματα κοινού ενδιαφέροντος πολλές φορές δημοσιεύτηκαν επιστολές του, στη «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ» και στον ημερήσιο τύπο της Καρδίτσας, της Λάρισσας, της Θεσ/νίκης, της Αθήνας κ.α.

Τα περισσότερα από τα κείμενα του ήσαν μονογραφίες και άρθρα εθνικού, θρησκευτικού, αλλά και ηθικοκοινωνικού περιεχομένου.

Υπήρξε γόνιμος συγγραφέας έργων σχετικών με τη μοναχική ζωή, τη διατροφή και την άσκηση των μοναχών, αλλά και λογοτεχνικών ιστορικού, μορφωτικού και παιδαγωγικού περιεχομένου.

Έγραψε και εξέδωσε τα βιβλία:

- 1) ΦΩΝΗ ΒΩΩΝΤΟΣ ΕΚ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ
- 2) ΝΕΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΙΝΟΣ
- 3) ΜΑΛΘΟΥΣΙΑΝΙΣΜΟΣ
- 4) ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΟΣΤΑΛΓΙΑΙ
- 5) ΟΔΗΓΟΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΞΟΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΟΥ
- 6) ΛΑΥΣΑΪΚΟ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ
- 7) ΜΟΝΑΧΙΚΗ ΖΩΗ, και πολλά άλλα.

Δείγμα της συμπεπλεγμένης σοφίας του, βρίσκεται αποθησαυρισμένο στο βιβλίο του, «ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΟΣΤΑΛΓΙΑΙ».

Είναι το έργο συμμετοχής του, στον τριετή Πανελλήνιο Ιστορικό και Λογοτεχνικό Διαγωνισμό που προκηρύχθηκε από τα ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ ΤΥΠΟΥ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ και ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ, το 1954.