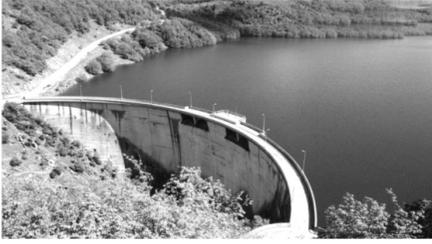


ΠΑΡΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
ΚΕΜΠΑ
Αριθμός σελίδας
85



ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:
ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 29
10431 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 6971735155
ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Κωδ. 3028 Έτος 37ο Οκτώβριος 2014 Αριθμός φύλλου 426 Ιδρυτής - Εκδότης: Ένωση Μεσσηνικολιτών Αθήνας

Ταχυδρομικές επιταγές

Επειδή πολλές επιταγές χάνονται, γι' αυτό παρακαλούμε στο εξής να αποστέλλονται στη διεύθυνση:
Καρθίνης Χρυσόστομος
Ψαρά Ε. 4 - 8, Αγ. Ελευθέριος, Τ.Κ. 111 43
Αποστολή κειμένων στο mail: syl_mes_ath@yahoo.gr

60' Ελλάδα

60' Λίμνη Πλαστήρα, και ούτε ένα λεπτό για τον Μεσσηνικόλα!
Δεν πειράζει κύριε Μάνεση, δεν πειράζει ALPHA!
Ο Μεσσηνικόλας, το ιστορικότερο χωριό της Λίμνης Πλαστήρα, το δικό μας αγαπημένο χωριό δεν χεριάζεται καμία διαφήμιση, καμία προβολή και καμία προώθηση μέσα από τα ΜΜΕ, ειδικά όταν πρόκειται για 2λεπτα και 3λεπτα μικροαφιρωματάκια μόνο και μόνο για να ανεβαίνουν οι δικές σας τηλεθέσεις!!
Πήγατε και στο διπλανό μας Μορφοβούνι, αλλά μας απογοητεύσατε! Πολύς ντόρος, πολύ φασαρία για το τίποτε!

Για τον Μεσσηνικόλα Κύριε Μάνεση αξίζουν ολόκληρες εκπομπές, 2ωρες και 3ωρες, για να μπορέσει κανείς να αναδείξει τις ομορφιές του και τους υπέροχους ανθρώπους του.
Δεν έχετε ο Μεσσηνικόλας κύριε Μάνεση!
Εσείς και οι τηλεθεατές σας χάσατε!
Εμείς είμαστε πάντα εδώ, λάτρεις του χωριού μας και πάντα πιστοί σε αυτό!

Επίσης, Κύριε Μάνεση, υπάρχει Δημοτικό Σχολείο ΚΑΙ Νηπιαγωγείο στον Μεσσηνικόλα!
Δεν είναι του Κρυονερίου, το

μοναδικό Δημοτικό Σχολείο!
Μην παραπληροφορείτε τους τηλεθεατές σας!
Αλλά, δεν ενδιαφερθήκατε να το μάθετε.
Και παρεμπιπτόντως, έπρεπε να είσατε κοντά μας στον εορτασμό της χθεσινής Εθνικής Επετείου, για να δείτε πόσο περήφανα κατέθεσαν στεφάνια, απήγγειλαν τα ποιήματα και τραγούδησαν τον Εθνικό μας Ύμνο, τα λιγοστά (7 στον αριθμό) παιδάκια του Δημοτικού και Νηπιαγωγείου Μεσσηνικόλα. Έστω και αν τα περισσότερα από αυτά τα παιδιά δεν είναι Ελληνικής καταγωγής.

Και κάτι ακόμα, στο Μεσσηνικόλα ευδοκμεί η μοναδική, σε όλο τον κόσμο, ποικιλία σταφυλιού Μάυρο Μεσσηνικόλα και υπάρχουν 2 υπερσύγχρονα οινοποιεία στο χωριό που παράγουν και προσοθούν το ονομαστό κρασί "Μάυρο Μεσσηνικόλα" και πολλά άλλα γευστικάτα Μεσσηνικόλα κρασιά.
Ίσως την επόμενη φορά, μπειτε στον κόπο να ενημερωθείτε καλύτερα για την ιστορία της περιοχής και τότε είναι σίγουρο ότι θα περάσατε και από τον Μεσσηνικόλα, και θα τον αφιερώσατε ολόκληρη την εκπομπή σας!

Αναστασία Γκανούρη.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΟΔΗΓΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

ΕΝΑ ΕΥΛΟΓΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ

Ελάχιστη η αναφορά στο Μεσσηνικόλα, το πανέμορφο και πολυβραβευμένο χωριό της περιοχής μας

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΗΛΙΤΣΗΣ

Από καιρό το είχα λάβει, γιατί έχει εκδοθεί στη Καρδίτσα και κυκλοφόρησε μπροστά από πολύ καιρό. Δεν μπορώ να θυμηθώ γιατί το έβαλα στη βιβλιοθήκη μου χωρίς να το ρίξω ούτε μια ματιά. Τώρα το διάβασα με μεγάλη προσοχή. Πρόκειται για τον τουριστικό οδηγό του Νομού Καρδίτσας, που εκδόθηκε από τη Νομαρχία Καρδίτσας και τον προλογίζει ο τότε και νυν Νομάρχης Καρδίτσας κ. **Φώτης Αλεξάκος**. Είναι μια πρωτότυπη επιμελημένη εργασία. Περιέχει αρκετό φωτογραφικό, ιστορικό και λαογραφικό υλικό, αρκετές διαδρομές πολλά αξιοθέατα, φυσικά τοπία, μνημεία και δραστηριότητες από την πόλη της Καρδίτσας και από αρκετά χωριά του Νομού, ακόμα και από τα πιο απομακρυσμένα του κάμπου και των Αγραφών. Περιέχει αρκετές φωτογραφίες από εκκλησίες, αρχαιολογικούς χώρους, ιστορικούς τόπους, υπέροχα φυσικά τοπία, και με τους χάρτες που περιέχει διευκολύνει πάρα πολύ τον κάθε ενδιαφερόμενο περιηγητή να γνωρίσει την Καρδίτσα και τα χωριά της, ακόμα και στα απόμακρα ηρωικά Αγραφα. Όλα αυτά καλά και ωραία. Έχω όμως ένα μεγάλο παράπονο και δεν μπορώ να ησυχάσω αν δεν το αναφέρω. **Έχει παραμελήσει η συντακτική του επιτροπή το ιστορικό του χωριού το Μεσσηνικόλα.** Αρκέστηκε να γράψει μόνο λίγες γραμμές και να αναφερθεί μόνο στο Μουσείο Οίνου του χωριού, χωρίς να αναφερθεί στο πλήθος των βραβείων τα οποία έχουν πάρει οι χωριανοί μας, όχι μόνο στις εκθέσεις της χώρας μας, αλλά και στον Άγιο Φραντσίσκο της Αμερικής και πρόσφατα **στο μεγαλύτερο διαγωνισμό οίνου του κόσμου που πραγματοποιήθηκε στις Βρυξέλες με τη συμμετοχή 6289 δειγμάτων κρασιών από 54 χώρες από όλον τον κόσμο, που ο Μεσσηνικόλας έλαβε το χρυσό μετάλλιο.** Ούτε μια φωτογραφία τουλάχιστον από τη μεγαλύτερη εκκλησία μας, που είναι αφιερωμένη στην Κοίμηση της Θεοτόκου. Οι εργασίες της ανέγερσης άρχισαν επί δημαρχίας Στέφανου Κοτρώτσου 1901-1904 και τελείωσαν το 1906 επί δημαρχίας Αναστασίου Βλάτσιου τελευταίου Δημάρχου

του τέως Δήμου της Νεβρόπολης. Είναι δεύτερη στο μέγεθος εκκλησία στο νομό με πρώτον τον Άγιο Κωνσταντίνο της Καρδίτσας. Επίσης μεγάλη παράλειψη που δεν φρόντισε να περιλάβει μια φωτογραφία από την **πλάκα που βρίσκεται εντοιχισμένη στη κάτω μεγάλη πλατεία του χωριού, στην οποία είναι χαραγμένη η επαναστατική προκήρυξη που πραγματοποιήθηκε με τη συμβολή του Μεσσηνικόλα οπλαρχηγού Απόστολου Βασαφδάνη και αντιπροσώπων πολλών χωριών των Αγραφών και του κάμπου στις 5 του Απριλίου του 1878.** Ιστορικό γεγονός που συνετέλεσε συν τοις άλλοις, στο διώξιμο του Τούρκου κατακτητή και την προσάρτηση της Θεσσαλίας στο νεοσύστατο Ελληνικό κράτος. **Ούτε φιλοτιμήθηκε να περιλάβει μια φωτογραφία από τη γιορτή κρασιού του Μεσσηνικόλα,** που αποτελεί θεσμό για το χωριό μας και που φιλοξενεί κάθε χρόνο περισσότερους από 2.000 επισκέπτες. Ακόμη όχι μόνο φωτογραφία, αλλά και **καμία αναφορά δεν έγινε για το Πνευματικό Κέντρο του χωριού** που θεμελιώθηκε στις 15 Αυγούστου του 1973 και που πριν λίγα χρόνια ήταν το μοναδικό στην ύπαιθρο της Δυτικής Θεσσαλίας. Πιστεύω ακράδαντα ότι οι παραλείψεις αυτές δεν έγιναν σκόπιμα, αλλά ο συντάκτης ή η συντακτική επιτροπή του κείμενου το έκαναν από άγνοια και μήθελα. Η Γραμματέας του Συλλόγου μας εξαιρετική κυρία, η καθηγήτρια κ. **Νέλλη Παναγοπούλου** που υπήρξε δημοτικός σύμβουλος, ασχολείται αρκετά χρόνια με τα κοινά και έχει προσφέρει πάρα πολλά στα πολιτιστικά δρώμενα του χωριού μας, είναι γνώστης των πάντων και ενδιαφέρεται για την προβολή του χωριού μας, πιστεύω ότι με μεγάλη ευχαρίστηση θα του έδινε αρκετές πληροφορίες. Ο Μεσσηνικόλας διαχρονικά έχει δώσει πολύ αίμα στους αγώνες της πατρίδας μας Είναι κρίμα το ιστορικό αυτό χωριό, που οι προγονοί του έλαβαν μέρος και διακρίθηκαν σε όλους τους αγώνες του έθνους, ακόμα και στη πολιορκία του Μεσολογγίου, να αγνοηθεί.

σελ. 2

Ο ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΑΣ ΤΟ ΜΠΑΛΚΟΝΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Γράφει ο Χρήστος Μηλιτσης.

Ο Μεσσηνικόλας είναι ένα από τα ομορφότερα χωριά του Νομού Καρδίτσας. Βρίσκεται στις Ανατολικές πλαγιές του ορεινού όγκου Πίνδου - Βουτσιάκας, στο Β.Α. μέρος των Αγραφών. Μένει περήφανο, σκαρφαλωμένο και ψηλά στους πρόποδες της περήφανης Πίνδου, χωμένο μέσα στο πράσινο χρώμα, που κυριαρχεί παντού ολόγυρα, σ' ένα ξέφυλλο πλάτωμα τριγωνικό, που κλείνεται ανάμεσα σε δυο βαθύσκοιτες χαράδρες. Βρίσκεται σε απόσταση 22 χιλιομέτρων περίπου από την Καρδίτσα, στα Β.Α από την τεχνική λίμνη του Πλαστήρα. Η θέα του είναι από παντού πανοραμική, περιβλεπτή και αξιοθαύμαστη. Φαντάζει σαν αεροφωλιά κάτω από την κορυφή του Γαζή, σε υψόμετρο 670 μέτρα περίπου. Χωμένο μέσα σε μια πρασινάδα φανταχτερή, πλεγμένη από θάμνους, ρείκια, πεύκα καστανιές, αγράμπελες, λίγα έλατα και διάφορα άλλα δέντρα. Δύο παλιόβαθρες και πολύπυκνες σε βλάστηση χαράδρες, ξεκινώντας από τις κορυφές του βουνού, απλώνονται αριστερά και δεξιά και περικλείουν έτσι το χωριό στην αγκαλιά τους. Περίγυρα θάλασσα από πράσινο. Δέντρα Θεόρατα, καστανιές, κουτσουπιές, βελανιδιές, κρνανιές, ασφένδαμοι, μοιριές, καρδιές, κνιδωνιές, αμυγδαλιές, γέριχοι κουφιασμένοι πλατάνοι κεραινοκτυπημένοι, μυρωδάτες αγράμπελες με τα λευκά τους άνθη, ντυμένες σαν νυφούλες, μολόχες και λογής-λογής αγριόχορτα και κυκλάμενα ανοίγουν διάπλατα τη καρδιά, σε κάθε περαστικό διαβάτη. Διάσπαρτες εδώ και εκεί, πηγές κρυστάλλινες, ξεχύνουν απ' τα κατάβαθα της γης, τα



γάργαρα και καθαρά νερά τους, χαρίζονται δροσιά κι' ανακούφιση σε κάθε διψασμένο περαστικό ξομάχο. Πολλά φυτά πολύχρωμα και μυρωδάτα σμίγουν τ' αρώματα των λουλουδιών τους με το άρωμα του Θυμαριού και της ρίγανης και κάνουν το δροσερό βουνίσιο αεράκι να μοσχοβολά περίγυρα και να ανοίγει διάπλατα τη καρδιά σε κάθε περαστικό διαβάτη. Διάσπαρτες εδώ και εκεί κρυστάλλινες πηγές ξεχύνουν απ' τα κατάβαθα της γης τα γάργαρα και καθαρά νερά τους, χαρίζονται δροσιά κι' ανακούφιση σε κάθε περαστικό ξομάχο. Πουλιά πολύχρωμα και γλυκόλαλα, ενδημικά και αποδημητικά, σε κάθε εποχή και κάθε τόπο, πετούν χαρούμενα από κλαδί σε

κλαδί και κελαηδούν χαρμόσυνα, ενώνοτας τις γλυκόηχες φωνούλες τους, σε μια συμφωνία αρμονική, μελωδική, σε μια μαγική πανδασία. Μπροστά στα πόδια του βουνού, σε απόσταση βολής 5.000 μέτρων περίπου βρίσκεται η Μητρόπολη, το αρχαίο Παλιόκαστρο. Είναι ακριβώς στη θέση που ο τεράστιος ορεινός όγκος της Πίνδου, ακουμπάει σ' ένα από τα πολλά πλοκάμια της και ριζώνεται στο Θεσσαλικό κάμπο. Από δω το μάτι φτάνει πολύ μακριά ως το Πήλιο και το Μαυροβούνι. Δεξιά στο μονό οριζόντιο φαίνεται η Όθρυς με τις δαντελωτές της κορυφές. Από την άλλη μεριά, φαντάζουν οι πανύψηλες κορυφές του Ολύμπου, που είναι πάντα υπερήφανες,

επιβλητικές και χιονοσκέπαστες, και, που κατοικούσαν κάποτε οι Ολύμπιοι Θεοί, οι Θεοί των προγόνων μας. Σ' αυτή την ομορφη τοποθεσία, ανάμεσα σε πυκνούς θάμνους, λαγκαδιές και ρουμάνια, ανάμεσα σε δάση από καστανιές, ροζιάρικους κέδρους και πελώριες βελανιδιές, καθώς και σ' άλλα πυκνόφυλλα δέντρα, βρίσκεται ο Μεσσηνικόλας, το χωριό μου, καρούς και χρόνια. Εδώ το συγχωρόνουν τα ξεροβόρια. Το σκεπάζουν του Φθινοπωριού τα σύννεφα και συχνά το ραίνουν οι υδρόσταλες της άνοιξης και τα χιόνια του Χειμώνα. Το περιούζει το δροσερό μαϊστράλι, της άνοιξης μέσα στις σελινοφόρες νυχτιές της. Ελαφροκοιμισμένο ονειρεύεται μέσα στο γλυκόπνοο θρόισμα των φύλλων ξυπνά το πρωινό σύθαμμο από το γλυκόλαλημα του κορδαλλού που ασυγκράτητος φτερουγίζει προς τα ύψη την ώρα που ροδοσκάζει η αυγή. Γλυκοφιλιούνται οι ροδοστάλες με τα ευωδιαστά κρνανίθη και μυρώνουν το βουνίσιο, καθαίο μαεστράλι και κάθε πρωινό ο φλογερός δίσκος του ήλιου, προβάλλοντας απ' την Ανατολή το περιούζει με τις χρυσούφαντες ακτίνες του και γλυκάνει πιο πολύ τις τόσο πλούσιες και μαγεμένες ομορφιές του. Έτσι περήφανο, αγέροχο, καμαρωτό, δεν νοιάζεται στο πέρασμα του χρόνου. Δεν το τρομάζουν τα φοβερά αστροπελέκια και οι μεγάλες μπόρες του Χειμώνα. Δεν το φοβίζονται οι παγεροί βοριάδες και οι συχνές νεροποντές, ούτε ακόμα και η οργή και η ανθρωπινή μαγία που ξέσπασε κατά καιρούς απάνω του, αν και τόσο δοκιμάστηκε σκληρά. Δύο φορές κάρηκε στα χρόνια της κατοχής. Μόνο η πανύψηλη πέτρινη εκκλησία που βρίσκεται στο κέντρο του χωριού

έμεινε άθικτη και λιγοστά σπίτια ξέφυγαν από τις εμπρηστικές φλόγες και την εκδικητική μαγία και οργή του Ιταλογερμανού κατακτητή Ο Μεσσηνικόλας παλαιότερα, υπήρξε μια Κοινοπολιτεία ζηλευτή, που για πολλά χρόνια ήταν έδρα του τέως Δήμου της Νεβρόπολης, περιοχής των Δυτικών Θεσσαλικών Αγραφών, που υπάγονταν διοικητικά, αυτά τα χρόνια στο Νομό Τρικάλων. Η ιστορία λοιπόν της Κοινοπολιτείας, δεν μπορεί να είναι διαφορετική, ούτε μπορεί κανείς να την ξεχωρίσει, από την ιστορία των Αγραφών και η ιστορία αυτή είναι πλούσια σε περιεχόμενο.

Τα Θεσσαλικά Αγραφα, χωρίζουν τη Θεσσαλία από την Ευρυντανία, έτσι λόγω της Γεωγραφικής θέσης που κατέχουν, υπήρξαν απ' τα παλιά χρόνια, ο τόπος που αλληλοσυγκρούονταν οι διάφορες βαρβαρικές ορδές που κατέβαιναν από το Βορρά. Το σημερινό χωριό βρίσκεται στα ίχνη από μια αρχαία μικρή πόλη της Θεσσαλιώτιδας που λέγονταν Πολίχνα. Η λέξη Πολίχνα είναι Δωρική και σημαίνει μικρή πόλη. Η ιστορία της γυρίζει 2.000 χρόνια π.χ και αναφέρεται σαν Πελασγική Πολίχνα, και ήταν Πελασγικό οχυρό. Βρισκόταν ακριβώς που Δυτικά και Βόρεια από το σημερινό χωριό. Εκεί κοντά βρίσκεται ακόμα και σήμερα ένα ξέφωτο και άδεντρο πλάτωμα, που οι χωριανοί το ξέρουν σαν απέλι του Σφέτσιου. Στη κορυφή αυτού του πλατώματος, λίγες δεκάδες μέτρα προς τα Β.Δ. μπορεί και σήμερα κανείς να βρει αρκετά ερείπια στη θέση Ζαβατάκος ή Μιμέτη, σε μια θέση περίοπτη, που αποτελεί πραγματικό βεγγάτορα - κρυστάλλι - για την περιοχή.

σελ. 2

Χορευτικός Σύλλογος Μεσενικόλα

Ο Χορευτικός Σύλλογος Γυναικών Μεσενικόλα, έπνεε τα λούστια μετά την αποχώρηση κάποιων Κυριών για διάφορους λόγους.

Ο αριθμός των συμμετεχουσών συνεχώς μειωνόταν με αποτέλεσμα να υπάρχει σοβαρό οικονομικό πρόβλημα και σκέψεις για διάλυση του Χορευτικού Συλλόγου.

Ανάσα ζωής όμως έδωσαν οι άνδρες του Μεσενικόλα, που σαν γνήσιοι Μεσενικολίτες και άνδρες που πάντα δίνουν τη σωστή λύση στα δύσκολα, ήρθαν να συμμετάσχουν ομαδικά στον Σύλλογο, με την εγγραφή και παρουσία τους.

Συνεχίζει λοιπόν δυναμικά ο Χορευτικός Σύλλογος πλέον μικτός, μεγαλύτερος και δυναμικότερος από ποτέ!

Ευχαριστούμε θερμά τους :

Τάσο Καλλιό
Βασίλη Γκανούρη
Βασίλη Πανάγο
Χρήστο Μαλαμίτση



Αντώνη Σκαμαγκούλη
Δημήτρη Σκαμαγκούλη
Χαρίλαο Λαδιά
και όλους τους φίλους που εξέφρασαν την επιθυμία να συμμετάσχουν ενεργά και δίνουν το καλό παράδειγμα και σε άλλους συγχωριανούς για να δηλώσουν συμμετοχή

στο "Χορευτικό"!!

Όλες οι γυναίκες του Χορευτικού Συλλόγου σας περιμένουμε για να μεγαλώσει ακόμη περισσότερο η παρέα μας!

Αναστασία Γκανούρη.

Ο ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ ΤΟ ΜΠΑΛΚΟΝΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

από σελ. 1

Από κει μπορεί κανείς να δει και να θαυμάσει ολόκληρο το Θεσσαλικό κάμπο, από τα Τρίκαλα ως το Πήλιο και την Όρθρυ. Τα ερείπια αυτά σχηματίζουν ένα τοίχος κυκλικό, που πιθανώς να αποτελούσε τον προμαχώνα της Πολίχνας. Στο μέρος αυτό το έδαφος με το πέρασμα του χρόνου, έπαθε αρκετές καθιζήσεις. Το τοίχος παρασύρθηκε αρκετά μακριά και έφτασε μέχρι τη θέση Βούλια. Εδώ βρέθηκαν αρκετά λείψανα απ' αυτό. Παρόμοια λείψανα κυκλικού οχυρού, βρέθηκαν και στη θέση Σταυρός το έτος 1932. Από γεωγραφική άποψη το μέρος αυτό έχει μεγάλη στρατιωτική σημασία. Ανάμεσα στις δύο κορφές του Γαζι που υψώνονται πάνω από το σημερινό χωριό, υπάρχει ένα ομαλό στενωπό άνοιγμα, που διευκόλυνε την κάθοδο από τη Νεβρόπολη στην αρχαία μεγάλη πόλη της Θεσσαλιώτιδας, που λέγονταν Μητρόπολη και τότε όπως και σήμερα, αργότερα Παλιόκαστρο. Η Πολίχνα ήταν ένα από τα τρία οχυρά φρούρια που περιβάλλαν τη Μητρόπολη. Το Δεύτερο βρισκόταν στο χωριό Βουνέσι, σημερινό Μορφοβούνι, και στη τοποθεσία Άγιος-Γεώργιος, όπου σήμερα υπάρχει ένα ξωκλήρι και το τρίτο στο βουνό Κοκουργιάκος, πάνω απ' το χωριό Πορτίτσα και λίγο Νοτιότερα στη τοποθεσία Βομπότρυπα ή Βεμικότρυπα. Τα φρούρια αυτά είναι πολύ παλαιά, όπως αποδεικνύουν τα υπολείμματα από τα Πελασγικά τείχη, καθώς και οι θολωτοί τάφοι που βρέθηκαν κατά τη διάνοιξη της σήραγγας του υδροηλεκτρι-

κού εργοστασίου του Μέγδοβα. Τα οχυρά αυτά ήταν προπύργια εναντίον των Δολόπων που έμειναν στην Ευρυτανία. Η Πολίχνα που την μνημονεύει μαζί με το Οθόρνιο ο καθηγητής Θόδωρος Αξενίδης, βρισκόταν στο πέρασμα από το οποίο ξεχρονόταν και έκαναν επιδρομές στο Θεσσαλικό κάμπο, οι Αργαίοι Δόλοτες και οι Αθαμάνες. Νοιώθω την ανάγκη, και αισθάνομαι μεγάλη υπεργραφία, να σημειώσω εδώ ότι από τους 70 (εβδομήντα) Βουλευτές που έχουν εκλεγεί στο Νομό Καρδίτσας μετά την προσάρτηση της Θεσσαλίας στο νεοσύστατο Ελληνικό Κράτος μέχρι σήμερα, οι 10 (δέκα) είναι από το Μεσενικόλα και αυτό και μόνον αποδεικνύει τη ζωτικότητα και τη πνευματική ανωτερότητα των κατοίκων του χωριού μας. Όποιος επιθυμεί να επαληθεύσει τα γραφόμενα, μπορεί να επισκεφτεί στο ιντερνέτ www.mesenikolas.gr στην ιστοσελίδα του Φαίδωνα Κρασιά που τα έχω στείλει με τον τίτλο ο Μεσενικόλας ακτινοβολεί παντού και πάντοτε. Το χωριό έχει αναδείξει πάρα πολλούς επιστήμονες που έχουν διαπρέψει σε όλους του τομείς της πολιτικής, στρατιωτικής και κοινωνικής ζωής της χώρας μας. Από την απελευθέρωση της Θεσσαλίας μέχρι σήμερα, όπως προαναφέραμε, έχει αναδείξει δέκα βουλευτές, πέντε στρατηγούς, τρεις Νομάρχες, τέσσερις Μακεδονομάχους και πάρα πολλούς επιστήμονες, και σωρεία υπαλλήλων που διέπρεψαν σε όλα τα στάδια της στρατιωτικής, πολιτικής και κοινωνικής ζωής του τόπου και δεν έπρεπε να αγνοηθεί.

από σελ. 1

Αναφέρεται ακόμα και στη Ρωμαϊκή ιστορία και συγκεκριμένα στους εφυλίτους πολέμους της Ρώμης, μεταξύ Πομπήιου και Γάϊου Καίσαρα. Χρονολογικά τοποθετείται γύρω στο 2.000 χρόνια π.χ. και ανήκε αρχικά στους Πελασγούς. Αργότερα κατακτήθηκε από τους Αλευάδες, Θεσσαλούς, τους Αιολείς, καταστρέφεται από τους Θεσπρωτούς και ξανακτίστηκε από τους Δωριείς. Γύρω στα 1.100 π.χ. καταλαμβάνεται από τους Αχαιούς και στη συνέχεια από τους Μυρμιδόνες, Ρωμαίους, Μακεδόνες, Βυζαντινούς, Τούρκους, Σλάβους και Καταλανούς. Αργότερα πέφτει στα χέρια του Αλή-Πασά και λεηλατείται από τους Τσαμάρδες και τους Αρβανιτάδες. Ακολούθησε με λίγα λόγια την τύχη της Μητρόπολης που ήταν το προπύργιο της. Η Μητρόπολη κτίστηκε από τους Πελασγούς γύρω στα 3.000 π.χ. Αυτό αποδεικνύεται από πολλούς Πελασγικούς τάφους που βρέθηκαν όχι μόνο στη Μητρόπολη, αλλά και αρκετές εκατοντάδες μέτρα μακριά απ' αυτή σε στρατιωτικά σημεία που αποτελούσαν την ζώνη ασφαλείας της. Πελασγικοί τάφοι, βρέθηκαν και στην περιοχή Μεσενικόλα και συγκεκριμένα στη θέση Μεσιακό-Κοντογιάννη από το 1915 μέχρι το 1930, καθώς και λείψανα αρχαίου οικισμού στη θέση Γιώτη. Πολίχνα, ήταν η παλιά ονομασία του Μεσενικόλα. Στους προ, και μετά χριστιανικούς χρόνους και για αρκετά χρόνια από το 325 π.χ. μέχρι και το 120 μ.χ. όπως ολόκληρη η Θεσσαλία έτσι και η Πολίχνα έζησαν κάτω από τη Βυζαντινή κυριαρχία. Γνώρισαν τότε, απόλυτη ησυχία, πρόοδο και ευημερία. Ήταν τα χρόνια μας όμως-

φης και ήρεμης ζωής. Οι κατά καιρούς επιδρομές, είχαν όλες αποτύχει και ολόκληρη η Θεσσαλία παρουσίαζε-μεγάλη οικονομική άνθιση. Στα χρόνια αυτά της ευημερίας που το θρησκευτικό συναίσθημα είχε αρκετά αναπτυχθεί, κτίστηκαν πάμπολλα μοναστήρια, όχι μόνο στο Θεσσαλικό, αλλά και σε ολόκληρο τον Ελλαδικό χώρο. Τότε κτίστηκε κατά μία εκδοχή και το Μοναστήρι της Κορώνας, από τη δυναστεία των Κομνηνών, από τον Ιωάννη ή τον Αλέξιο από το 1087-1118 μ.χ. στο οποίο οι Βυζαντινοί Αυτοκράτορες, παραχώρησαν πολλά προνόμια και κτήματα. Όμως φτάνει η καταστροφή. Το κύμα των Σλάβων με τον αρχηγό το Συμεών -Ουρός, κυριέψατε τη Θεσσαλία. Προξένησε μεγάλες καταστροφές, έκανε άγριες σφαγές και έκαψε πολλές Θεσσαλικές πόλεις. Έτσι καταστράφηκε και η Μητρόπολη και η Πολίχνα, γύρω στα 1315-1367 μ.χ. και από τότε ορίστικα το όνομα Πολίχνα. Πριν καταστραφεί το οχυρό της Πολίχνας στα χρόνια της Φραγκοκρατίας, βέβαιο είναι ότι οι κάτοικοι της κατεβαίνουν Νοτιότερα, γιατί στο ίδιο μέρος με τι συνεχείς καθιζήσεις, δεν ήταν δυνατόν να κτισθεί εκεί το καινούργιο χωριό. Έτσι εγκαταστάθηκαν Ν-Α πιο κάτω, σε ένα σχετικά μικρό πλάτωμα, στη σημερινή του θέση. Ανάμεσα στους κατοίκους αυτούς, υπήρξε και κάποιος μεγάλος νοικοκύρης, που τον έλεγαν Νικόλα. Από αυτόν πήρε το όνομα το χωριό μας με τη προσθήκη της Φραγκικής λέξης Μεσέ, κατάλοιπα της Φραγκικής γλώσσας που την κόλλησαν οι Φράγκοι, χάρις στην υποδοχή στις πολλές φιλοφρονήσεις και τα πλούσια δώρα που τους χάριζε. Έτσι ο

Μεσέ- Νικόλας με το πέρασμα του χρόνου, έλασε το γράμμα -χ- και τη Γαλλική προφορά και έμεινε το όνομα Μεσενικόλας, δηλαδή κυρ- Νικόλας. Στα χρόνια που ακολούθησαν, υπήρξε μεγάλη αναταραχή στα χωριά των Αργάφων και γενικότερα σε ολόκληρη τη Θεσσαλία. Ο Σέρβος Αυτοκράτορας Συμεών- Ούρεςης, ετεροθαλής αδελφός του Δουσάν 1355-1371 μ.Χ. εγκατέστησε τη Σερβική κυριαρχία στη Θεσσαλία και έφτασε μέχρι τα Φάρσαλα και το Δομοκό. Οι μεγάλοι όμως μάστιγα στους χρόνους αυτούς, ήταν οι Αρβανίτες που κατέκλυσαν τη περιοχή των Αργάφων, κατέστρεψαν πόλεις και χωριά, λεηλάτησαν σπίτια, έσφαξαν τους άνδρες, έπαιρναν κορίτσια και αγόρια και πολλοί απ' αυτούς, γύριζαν στο τόπο τους φορτωμένοι με λάφυρα. Το 1333 μ.χ. δήλωσαν υποταγή, στον αφέντη της Θεσσαλίας Ανδρόνικο τον Γ'. Το 1363 μ.χ. οι Τούρκοι με το Σουλτάνο Μουράτ τον Α' λεηλάτησαν και κατέστρεψαν τη Θεσσαλία. Πολέμησαν με τους Φράγκους που είχαν κρατήσει μερικά οχυρά, καθώς και με τα Βυζαντινά υπολείμματα του Δεσποτάτου της Ηπείρου και επικράτησε έτσι, μεγάλη αναστάτωση στην περιοχή. Στους αιματηρούς αυτούς πολέμους οι κάτοικοι από τη Μητρόπολη και τα γύρω χωριά, ανεβαίνουν για ασφάλεια και ιγουργιά ορεινότερα. Συγκεντρώνονται γύρω από τον καινούργιο οικισμό, και όλο πληθαίνουν, γιατί πολλοί κληνημένοι έρχονται πάνω στα βουνά, που αποτελούν φυσικά οχυρά για να αποφύγουν τις σφαγές και τον εξοπόνδισμό από τους Τούρκους. Έτσι δημιουργήθηκε ο Μεσενικόλας. Οι κάτοικοι του χωριού έχουν καλή σωμα-

τική διάπλαση και εξαιρετή πνευματική ανάπτυξη. Είναι από τη φύση προικισμένη με ψυχοπνευματικές αρετές και πλούσιο συναισθηματικό κόσμο. Διακρίνονται για την αντοχή, τη δύναμη, το θάρρος, την εργατικότητα και την νοικοκυροσύνη. Με την πολυμύχη εργασία τους, την υπομονή, την αδάμστη θέληση και προ παντός με το σφιγμένο τους πνεύμα, πάρα πολλοί από τους χωριανούς μας ανέβηκαν σε πολύ υψηλά αξιώματα. Διέπρεψαν σε όλους τους τομείς της Κρατικής μηχανής και προσέφεραν μεγάλες υπηρεσίες στην πατρίδα, πράγμα που μας κάνει να είμαστε περήφανοι γι' αυτούς. Ακόμα περισσότερο νοιώθει κανείς περήφανος, όταν έρχονται στο νου του οι ηλιοκαμένοι Ξομάχοι του χωριού, αυτοί που είναι στερεά ακόμα δεμένοι με την πατριδική γη, αυτοί που παραμένουν και ζουν στο ορεινό και θαυμάσιο αυτό χωριό και ζυμώνονται καθημερινά με τον ευλογημένο ιδρώτα τους το σκληρό και πετρωμένο χώμα των αμπελιών τους. Αυτοί που ύστερα, από τη δημιουργία της λίμνης του Πλαστήρα στη Νεβρόπολη, που είχε σαν αποτέλεσμα τον περιορισμό της αγροτικής έκτασης που καλλιεργούσαν και πάρ' όλα αυτά παρέμειναν στο χωριό από τη μεγάλη αγάπη που τον είχαν και απασχολούνται σήμερα αποκλειστικά με τους καινούργιους αμπελώνες, που κάνουν τα μοσχομύριστα και γλυκίστα επιτραπέζια μοσχάτα και κέρια σταφύλια και τα περίφημα Μεσενικολίτικα κρασιά, που έχουν βραβευθεί κατά καιρούς, όχι μόνο στις Διεθνείς εκθέσεις Θεσσαλονίκης, αλλά και του Αγίου Φραγκίσκου της Αμερικής και άλλων χωρών ακόμη. Τέτοια βραβεία

έχουν πάρει οι χωριανοί μας Βασίλειος Παϊζάνος, Αντωνούλας Κωνσταντίνος, Καζάνης Θωμάς και Καζάνης Δημήτριος. Τα βλέπει κανείς ανησυχούμενα στα καταστήματα του Γεωργίου και Αριστίππου Αντωνούλα, στο Κοινοτικό κατάστημα και σε μερικά σπίτια των χωριανών μας Ο Μεσενικόλας, σαν πρωτεύουσα του Δήμου της Νεβρόπολης, υπήρξε έδρα όλων των υπηρεσιών. Ταχυδρομείου, Τηλεφωνείου, Δασονομείου, Αγροτικού Ιατρείου, Κτηνιατρείου, Ειρηνοδικείου, Συμβολαιογραφείου Υποθηκοφυλακείου, Δημοτικού Σχολείου, Σχολαρχείου και Αστυνομικού Σταθμού, με αρκετή δύναμη χωροφυλάκων. Από την ίδρυσή του Δήμου, 1833 μέχρι το 1912 που καταργήθηκαν οι Δήμοι και ιδρύθηκαν οι Κοινότητες, στο χωριό μας υπηρέτησαν οι παρακάτω Δήμαρχοι. Ο Απόστολος Σάκκας, ο Βολιώτικης, ο Κορκόντζελος Γεώργιος, ο Βασαράδης Μιλτιάδης από το 1896 μέχρι το 1900. Ο Κορκόντζελος Στέφανος από το 1900 έως το 1903. Ξανά πάλι ο Κορκόντζελος από το 1903 μέχρι το 1906 και τελευταίος ο Αναστάσιος Βλάτσιος από το 1906 μέχρι το 1914, δεδομένου ότι, το διάταγμα για τη σύσταση της Κοινότητας, άργησε δύο χρόνια να υλοποιηθεί. Ο Μεσενικόλας έχει δώσει πολύ αίμα στους αγώνες της πατρίδας μας και έχει αναδείξει πάρα πολλούς επιστήμονες που έχουν διαπρέψει σε όλους τους τομείς της πολιτικής, στρατιωτικής, και κοινωνικής ζωής της χώρας μας. Από την απελευθέρωση της Θεσσαλίας μέχρι σήμερα 1907 έχει αναδείξει 10 βουλευτές, 6 στρατηγούς, 3 Νομάρχες και πάρα πολλούς άλλους επιστήμονες.

ΣΤΗΛΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΩΝ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΑΝΤ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
(ΣΥΖ. ΑΝΔΡΕΑ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ)
ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ ΛΑΡΙΣΑΣ
ΡΟΥΣΣΕΛΤ 32 ΛΑΡΙΣΑ Τ.Κ 41335
ΤΗΛ. 2410534797-2410624943
ΚΙΝ. 6936931402-6978116767
E-MAIL: anpapag@uth.gr, anadamop@uth.gr

Παπαναστασίου Δημήτριος (του Σωτηρίου)
Τεχνικός συναγεμών - Ηλεκτρολόγος εγκαταστάσεων
Τηλ.: 211 1765549 Κιν.: 6974762478 -
Μεταμορφώσεως 42, Χαλάνδρι

'Ταυροπος'

Κέντρο δραστηριοτήτων Λίμνης Ν. Πλαστήρα
Δημήτρης Χαρολαμπίδης
Κιν.: +30 6977740066
tavropos@gmail.com - www.tavropos.com

Γεώργιος Κρασιάς

Γαστρεντερολόγος
Ηρώων Πολυτεχνείου 39
Λάρισα
Τηλ.: 2411116028, Κιν.: 6977594469

Τα αγαπημένα Μεσενικολίτικα κρασιά του Συναπερισμού «ΔΙΟΝΥΣΟΣ» ξανά κοντά μας

Στο τέλος του Οκτώβρη αναμένεται να επανακυκλοφορήσουν στην αγορά τα προϊόντα που οι καταναλωτές στην Καρδίτσα αλλά και σε άλλες πόλεις προμηθούν και εμποτεύονται πολλά χρόνια

Ο «ΔΙΟΝΥΣΟΣ Α.Σ.» ιδρύθηκε το 2011 από Αμπελουργούς του Νομού Καρδίτσας, με έδρα την Τοπική Κοινότητα Μεσενικόλα. Τα μέλη του ανέρχονται σε 80 και αξιοποιούν έκταση 850 στρεμμάτων.

Ο σκοπός του συνεταιρισμού είναι η παραγωγή ποιοτικών προϊόντων, μέσα από την αξιοποίηση της παραγωγής των μελών του αλλά και όλων των αμπελουργών του Νομού.

Για να πετύχει τους στόχους του μίσησε τις εγκαταστάσεις του Οινοποιείου και αποστακτρίου της πρώην ΕΑΣ Καρδίτσας αξιοποιώντας τα ίδιο έμπειρο προσωπικό.

Οίνοι: Αρεσύνιο, Άκρατος, Μεσενικόλα, Αρεσύνιο, Αρεσύνιο, Αρεσύνιο

Αποστάγματα: Τσίπουρο, Τσίπουρο με γλυκάνισο, Τσίπουρο χωρίς γλυκάνισο

Δρ Βασίλης Ψάρας D.D.S., M.Sc.

Ειδικός Προσθετολόγος (Lund Univ., Sweden)
Διδάκτωρ Οδοντιατρικής
Λέκτορας Οδοντιατρικής Σχολής Παν/μίου Αθηνών

Μιχαλακοπούλου 104 Τ.Κ. 115 28 - Αθήνα
Τηλ.: 210 77 94 073
Κιν.: 6977 28 47 37
E-mail: vpsaras@dent.uoa.gr

ΠΩΛΗΤΗΡΙΑ

- 1) Πωλείται **χωράφι 8 στρεμμάτων**, στην τιμή των 2000€, στη θέση Αλέξη Βρύση. Τηλ. Επικοινων.: 2102626327 Τσαγανού Μαρία.
- 2) Πωλείται **παλιά πέτρινη οικία** στο Μεσενικόλα. Τηλ. Επικοινων.: 2105323865, 6940869551 Ποδημάτ Αλένη.

ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

Μηνιατική Εφημερίδα

Εκδότης

Ένωση Μεσενικολιτών Αθηνών
Υπεύθυνος σύμφωνα με τον νόμο
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ

Φαρά 3-4-8, Αγ. Ελευθέριος Τ.Κ. 111 43
Τηλ. & Fax: 210 2289877
Κινητό: 6977686749

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Εκλεγμένη 7μελής επιτροπή

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ

Σατωβριάνδου 29-7ος όροφος,
104 31 Αθήνα - Κιν: 6971735155
Σύλλογοι, Οργανισμοί:20€, Ιδιώτες: 20€

Σχεδιασμός - Επιμέλεια

"Καλαυρία"

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΗΛ: 6847794 - 6845288 - FAX: 6842009
e-mail: calavria@acci.gr

ΔΥΟ ΛΕΞΕΙΣ – ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ! (Παριανές σκέψεις)



Γράφει ο:
Χρήστος Γ. Κοτρώτσιος

Αγαπητοί συγχωριανοί και φίλοι, Με τη ραστώνη των διακοπών, σημειώσα λίγα πράγματα: Φροντίζω να ακολουθώ το λεγθέν του Γερόντος Μεσσηνικόλα: «Για χίλια που ξέρεις και ένα που δεν ξέρεις, φάτα, για... να μαθαίνεις». (Λαϊκή παροιμία)
- Γράφω λίγα, αν υπάρξει χώρος στη «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ» μας.
Α. Αρχίζω από την ονομαστή – αρχαία ΠΑΡΟ, πατρίδα του Σοφιστή = φιλόσοφου, Προδίκου, του βου π.Χ. αι.
- Υπήρξε ο επινοητής, του αληθινού ιστορικού – «μύθου», για το γνωστό στους πολλούς «Σταυροδρόμο».
Ηρακλής, ο γνωστός, ημίθεος – ήρωας, με τους άθλους του, «έφηβος γενόμενος, εν απορία ήν ποίαν οδόν επί τον βίον τράποιτο» = (να βαδίσει!). Τον της καϊκίας, ή τον της Αρετής. Προτίμησε τον δεύτερο.
Εδώ, στην Παροικιά – χώρα της ΠΑΡΟΥ, του νομού ΚΥΚΛΑΔΩΝ, έκτισε το 333 μ.Χ. η ευσεβής χριστιανή Ελένη, μητέρα του Μ. Κωνσταντίνου (313 – 337 μ.Χ.), Αυτοκράτορα Ρώμης, και από 313 (Διάταγμα Μεδιολάνου, περί ανεξίτησης), της Νέας Ρώμης – Κων/πολλής, όταν πήγαινε η Αγία ΕΛΕΝΗ, με καράβι της εποχής, στους Αγίους Τόπους – (Ιερουσόλυμα), να ανασκάψει και να ανεύρει τον Σταυρό του Σωτήρος – ΧΡΙΣΤΟΥ και να οικοδομήσει Ναούς Αναστάσεως, Αναλήψεως, Γεννήσεως του Χριστού και άλλους.
Λόγω φοβεράς θαλασσοταραχής – τρικυμιών, έμεινε στην ΠΑΡΟ επί τριήμερον. Τότε έκτισε εδώ, για οικοδομήσει Ναούς Αναστάσεως, Αναλήψεως, Γεννήσεως του Χριστού, του Χριστού, ΕΚΑΤΟΝΤΑ-

ΠΥΛΙΑΝΗΣ ή ΚΑΤΑΠΟΛΙΑΝΗΣ, με πέτρες πελεκητές, από κατάλευκο εκλεκτό μάρμαρο των Λατομείων Πάρου. Γιορτάζει μάλιστα πανηγυρικά ο Ναός σε (5) μέρες (15 Αυγούστου) και συρρέει πλήθος προσκυνητών, στη χάρη της, με αναθήματα – τάματα, για κάποιου θαύμα.
Β. Επανερχομαι στα δικά μας, τα Μεσσηνικολικά.
Αρχίζω με το φίλατο **Σωτήρη**, που θα γιορτάζε προ (4) ημερών, τον ΣΩΤΗΡΟΣ, παιδί του Μαστρο-Βαγγέλη, Παπαϊωάννου, εμπειροτέχνη, τεχνίτη της πελεκητής πέτρας, από το δικό μας Λατομείο – Μαντέμι, την Εκκλησιά του Μεσσηνικόλα, ΚΟΙΝΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ, το καμάρι και στολίδι του χωριού και συνδετικό κρίκο, όλων μας, με παρούσα, φέτος, για (20) μέρες, την ΠΑΝΑΓΙΑ της ΚΟΡΩΝΑΣ, και την τιμία «Κάρα» του ΑΓ. ΣΕΡΑΦΕΙΜ.
Παρέμβαση: Μηχανικός πολιτικός του Ε.Μ.Π. με «άριστα» το δίπλωμα, και Ναοδόμος, ο Δήμαρχος του Καποδιστριακού – Δήμου ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ, ο Στέφανος Κων. Κοτρώτσιος (1900 – 1903), εκπονητής του σχεδίου, άνευ αμοιβής, άμισθος, επόπτης του έργου και καθοδηγητής, πρωτοξάδελφος του πατέρα μου, αδελφός Μάρκου, Βουλεντού – ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ. Το 1912, ιδρύθηκαν οι Κοινοί της.
Ο φίλος μου Σωτήρης, ο εκλεκτός Μασέτρος – Μουσικός προ μηνός, «μας άφησε χρόνους», και μια ζωηρή, περιλήφη ανάμνηση! «Έπεσε επί των επάλξεων», τακτικό μέλος πάντοτε του Δ.Σ. του ΣΥΛΛΟΓΟΥ, σε άριστη και αρμονική συνεργασία με όλους. Μας διασκεδάζε στις εκδρομές και συναξείς – χορούς, κ.λπ., με το Αχορνετόν του, ή το πάνο.
Ο μεγάλος πανίστας – μουσικός, και άξιος συνεργάτης του Διεθνούς μας Μουσουργού – συνθέτη Μίκυ Θεοδωράκη, του Γρηγόρη Μπιθικώτη, κ.α. – Αιώνα και άλητος, η αγαθή μήμη του.
Επαναλαμβάνω, παρακαλών θερμώς, ει δυνατόν, για τα «Πεταχτά»!
Αρχίζω χωρίς να ακολουθώ την επίκαιρη «αξιολόγηση», των ημερών, μεταξύ άξιων και φιλικών προσώπων.
Τα πιο θερμά συγχαρητήριά μου και πολλών άλλων, πιστεύω, στους:
1. Στην Ενοριακή Επιτροπή της ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΑΣ, Ι.Ν. ΚΟΙΜΗΣΗΣ της ΘΕΟΤΟΚΟΥ, ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΑ, με προσιτάμενο τον αιδεομότητοπ. Στέφανο Σταμούλη και τα μέλη του Ενοριακού Συμβουλίου, διότι συνεχίζουν το κορυφαίο, όντως, «πανάρχαιο έθιμο».
Πάντα «άξιοι, ο Κύριος να τους ευλογεί και

να τους ενισχύει, να μας παρέχουν, αξίως, τη Θεία χάρη Του.
2) Στον άγνωστο συνάδελφο και φίλο, **Δημήτρη Περιστέρη**, (ΛΑΡΙΣΑ), Μαθηματικό, για την «ΚΡΙΣΗ ΓΑΪΔΑΡΩΝ» και άλλα εκλεκτά πάντοτε και προσεγμένα, με μαθηματική και θεολογική σκέψη – κρίση, κείμενά του. Ήσαν φίλοι οι γονείς μας, αν δεν κάνω λάθος, ο πατέρας ή παππούς του, Γ. Περιστέρης Ράφτης εξάιτετος και ο πατέρας μου Γεώργιος Χρ. Κοτρώτσιος, Τσαγκάρης.
3) Στον πανάριστο μαθητή μου και φίλο γκαρδιακό, **Εμμανουήλ Γ. Καζάση**, λαμπρό επιστήμονα, Ιατρό – Καρδιολόγο, τέως Διτή του ΝΟΣΜΕΙΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ «Ο ΑΓΙΟΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ».
Για την τακτική ενημέρωσή μας, σε ιατρικά θέματα και τις πολλές και χρήσιμες συμβουλές του, δωρεάν. Υπήρξε μαθητής μου, πρώτος – άφθαστος στο νου, εμπειρία και ήθος, αλλά και γνώση.
Στο Ιδιωτικό Λύκειο, Ηλία Καραμαργιάλα και Βασιλείου Μπαρμπαρούση, εξάδελφον μου, εκ μητρός, και την αγαπητή μας Αλίκη Πέτη, Τσαγανού, υπόδειγμα συζύγου, Μαθηματικών – αμφοτέρων, στην ΚΑΡΔΙΤΣΑ, με προσφορά πλήθους εκλεκτών επιστημόνων, που διαπρέπουν.
4) Στον αγαπητότατο φίλο και μαθητή μου **Φώτη Νικ. Βογιατζή**, Πρόεδρον Εφετών, επί τιμή, του πρώτου – Αριστούχου, της «ογδόης» Η' τάξεως Σημαιοφόρου του Β' Γυμνασίου Αρρένων, επί Αλεξάνδρου Βελιμέρη, Γυμν/ρχου – Λυκειαρχου, αιμνήστου από ετών, εκλεκτού μου φίλου εν ζωή. Βαθύνουε κριτής της Θέμδος και συγγραφέας πολλών βιβλίων, όπως 1) ΟΙ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ 2) Ζωγραφική και Αιμογραφία, 3) ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ – ΓΙΑΤΡΟΣΟΦΙΑ, του θείου του και εξάδελφου μου Πελοπίδα Χατζάρα εκ της συζύγου του, της εξαιρετης ΦΩΦΩΣ, Κόρης, Βασ. Αναστασίου. Επίσης πολλών άλλων αυτοτελών βιβλίων. Τακτικό μέλος του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ Ν. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ, Περιοδικό «ΓΝΩΣΗ» και «ΓΝΩΜΗ» με συχνή παρουσία, εκλεκτών κειμένων του.
5) Τον εξάιτετο, άγνωστό μου προσωπικό, αλλά γνωστό και φίλο από τηλεφωνική επικοινωνία, εκ μέρους μου (δίδ) σπουδαίο Διδάσκαλο, τον **Γεώργιο Μηλίτη**, στα ΤΡΙΚΑΛΑ.
Αναγνωρίζω, τη λαμπρή εργασία του, που δημοσιεύθηκε σε (3) συνέξεις στη ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ. ΘΕΜΑ: ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ (ΑΘΩΣ), ασκητή, Όσιο άνδρα, Αρχιμ.

ΓΑΒΡΙΗΛ, κατά κόσμο **Γεώργ. Καζάση**, (1886 – 1983), αιόμιον, με τιμητική πλακέτα στον Πλάτανο προ της οικίας και Καφενείου Θωμά Καζάση, (δίδ) Πρόεδρον Μεσσηνικόλα. Διετέλεσε ΗΓΟΥΜΕΝΟΣ κυρίαρχης Ι. ΜΟΝΗΣ, με το [1/4] Αγιορίτικης Σφραγίδος. Εκ των πρώτων πρώτος, Μακεδονομάχος (Πρωτοπαλίκαρο), ύστερα από το θάνατο με «μπαμπεσιά» του ΚΑΠΕΤΑΝ ΖΕΖΑ, (ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ), στη Β.Δ. Μακεδονία.
Στον ΗΓΟΥΜΕΝΟ ΓΑΒΡΙΗΛ, οφείλεται η διάσωση του ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ και των (20) Ιερών Μονών, των Ι. ΝΑΩΝ και ΚΤΙΣΜΑΤΩΝ, διότι ιδέα και γνώμη δική του ήταν να σταλεί η γνωστή επιστολή στον Αδόλφο Χίτλερ (Γ' ΡΑΪΧ – ΑΞΟΝΑΣ), διαφερασμένη γεγραμμένη, τον Μάρτη 1941, μεταβίβη της καταστροφικής μανίας των Γερμανών και Βουλγάρων τότε, κατά της Ελλάδος. Έτσι διασώθηκε η αυτόνομος και ανεξάρτητος Πολιτεία, το ΠΡΩΤΑΤΟ – ΚΑΡΥΕΣ – ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ, με Υπουργό Έξωτ. Τον Αυτοδίδακτο ΓΑΒΡΙΗΛ, όντα μόνον απόφοιτον του Ελληνικού Σχολείου (ΣΧΟΛΑΡΧΕΙΟ ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΑ), πολυμαθέστατο, σοφό άξιο του ονόματος και οργανωτή της Χιλιετηρίδος του ΑΓ. ΟΡΟΥΣ (1963), με πατριάρχες παρόντες και αντιπροσώπους των απανταχού Ορθοδόξων, επί Πατριάρχου ΑΘΗΝΑΓΟΡΑ εξ Ηπειού.
6) Την πολυαγαπητή ανειψία, εκ μητρός, **Νέλλη Τσαγανού – Παναγοπούλου**, σύζυγον του Ακτινολόγου Ιατρού, που έδωσε την ίδια ζωή, θυσία στο καθήκον, για τους άλλους, τους πάγοντες – ασθενείς, όλου του Νομού ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ.
-Ο λόγος για την κρατίστη Φιλολόγο και Ιστορικό, μη αποδεχθείσα προαγωγή στο βαθμό της Γυμ/ρχου – Λυκειαρχου – Δευθυνητίας, από αγάπη για την έδρα και τα παιδιά. Είναι ήδη από μηνών, η Γεν. Γραμματέας του αναβιώσαντος ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΣ (νέος), ο Γνωστός με το ψευδώνυμο «Κερασποπούλας» της ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ, κος Περικλής Μαλαμίτσης.
Εννοείται ότι ο λόγος για πρόσωπα με ευθύνη, κύρος και ηθικό βάρος, στο έργο που αναλαμβάνουν.
7) Αναφέρομαι τώρα στον εξάιτετο νέο φίλο και βαπτισισμό μας, με νουνό τον ξάδερφό μου, **Σοκράτη Μαρκ. Κοτρώτσιο**, διαπρεπή – ολιγόλογο, εν τη ταχύτητι του λόγου, Δικηγόρο, του Δ. Συλλόγου Καρδίτσης, για τον Βουλευτή Μάρκου Κων. Κοτρώτσιου, εν συνεχεία δε Νομικού Συμβούλου της ΕΤΕ, αδελφό του Στεφάνου. Ο

κος **Περικλής Μαλαμίτσης**, εκτός από το λάδι του Μυστηρίου στη βάπτιση, πήρε και το όνομα του παππού του Περικλή γείτονά μας. «Ανάστησε» τον «εν υπνώσει» τελούσα ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΙΤΩΝ της ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ, που ήταν ορφανός μετά το θάνατο του συμμαθητή και φίλου μου Αριστίδο Κων. Φιλίππου, Γεωπόνου, της Δασογεωπονικής Σχολής, τ. Πρόεδρου.
8) Την εκλεκτή κυρία, **Βάνα Αντωνάκη**, νύφη Μεσσηνικολίτη συζύγου, σχεδόν μόνιμη Γραμματέα των Οικονομικών, μέλος επί 30/ετία, του Δ.Σ. του ΣΥΛΛΟΓΟΥ, μετά την απόλεια του Νίκου Φιλίππου, παλαιού μέλους, πατέρα της Θεοδώρας, νομίζω, Εφοριακού, δεξί χέρι του Επιτίμου νυν Προέδρου, **Άγγελου Κ. Ποδημάτη**, που ασχολείται με το «ρεπορτάζ». Η προσφορά της και Αντωνάκη κρινεται εξόχως σημαντική. Δις επικονώνησα από τηλεφώνου, να τη συγχάρω, για τις πολύτιμες γνώσεις της και τα χρήσιμα και βασικά στοιχεία, που δημοσιεύει η «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ», τόσο χρήσιμα, για την υγεία, αν και πρακτικά πράγματα και πολλά άλλα ενδιαφέροντα θέματα, ποικίλου περιεχόμενου.
-Επεξεργάζομαι σχετικώς τα αφορόντα, τα όρια του Μεσσηνικόλα, που μου ζήτησε και τα ονόματα τοπωνυμιών των τοποθεσιών αμπελοκαλλέργειας, δασών και ό,τι θυμώμαι από το παλιό οροπέδιο ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ κατά τα 4/5 Μεσσηνικολικά λιβάδια και χωράφια, από περιοχή Πεζούλας, μέχρι και «άσπρα Λιθάρα», έθνην και ένθεν του Ταυρωπού – Νεβροπολίτη ποταμού.
9) Για τον άξιο και δραστήριο Πρόεδρό μας, το φίλο κος **Χρυσόστομο Νικ. Καρβούνη**, τον ικανό εργατή όχι τον λόγον, αλλά των έργων. Εκδόθη – Διτή της «ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ», φιλοτιμώς και άδοντως μοχθούντα «εν παντί καιρώ», νύκτα και ημέρα, δεν ξέρω αν κοιμάται, έστω για λίγο, δε θα ήθελα να γράψω κάτι, φοβούμενος μήπως ... χάσει το μόνιμο χαμόγελό του και το ενδιαφέρον «να ακούει». Του φτάνουν οι πολλές και βαριές ευθύνες και το φορτίο που επομιότησε ως άλλος «ΑΤΛΑΣ» κρατών την Υδρόγειον. Νομίζω ότι δεν υπερβάλλω. Φταίχτης ο δικός μου φίλος, Άγγελος, και η Φωτεινή, ίσως. Είναι και η οικειοθελής αποδοχή.
-Καμαρώνω την εξάιτητη γυναίκα του, και **Κωνσταντίνα**, για τη συμπράσταση, υπομονή και την ευγένειά της. Είναι η άξια Ηπειρώτισσα, από τη Φιλιππιάδα ΠΡΕΒΕΖΑΣ περιοχή της δικαιοδοσίας μου, ως Γ.Ε.Μ.Ε. ΠΡΕΒΕΖΗΣ – ΛΕΥΚΑΔΟΣ.
(Συνέχεια στο επόμενο φύλλο)

ΦΑΣΚΟΜΗΛΟ ή ΑΛΙΣΦΑΚΙΑ ή ΦΡΑΣΚΟΜΗΛΙΑ ή ΛΑΤΙΝΙΚΑ SALVIA OFFICINALIS

Το λατινικό του όνομα σημαίνει σάλβια ο θεραπευτής, ο σωτήρας. Στην Αρχαία Ελλάδα ήταν ιερό βότανο, γιατί μπορούσε να σώσει τη ζωή ενός ανθρώπου, καθώς το χρησιμοποιούσαν σε δαγκώματα φιδιών. Οι Γάλλοι το λένε Ελληνικό τσάι και το χρησιμοποιούν στην παρασκευή φαρμάκων. Οι Κινέζοι το λένε ιερό βότανο, Ελληνικό βλαστάρι και το θεωρούν πολύ καλύτερο από το δικό τους τσάι. Η παράδοση των Άγγλων λέει ότι το φασκόμηλο φυτρώνει σε κήπους σοφών. Στην χώρα μας είναι ονομαστό το φασκόμηλο της Κρήτης. Η συγκομιδή



του γίνεται τις πρώτες ημέρες του Μαΐου πριν βγει ο ήλιος. Ας δούμε καλύτερα τι μας προσφέρει το

ταπεινό ελληνικό βότανο που τόσο λατρεύεται ανά τον κόσμο: Αφέψημα λοιπόν φασκόμηλου, τონώνει θαυματουργά την μνήμη και όλον τον οργανισμό, και προφυλάσσει από το Αλχχάιμερ. Μειώνει τον ιδρώτα, βοηθάει τις γυναίκες κατά την εμμηνόπαυση. Προφυλάσσει από τους ρευματισμούς, είναι αντιπυρετικό, μειώνει την ενόχληση του κρυολογήματος, είναι ιδανικό όταν πίνετε χλιαρό για έναν ερεθισμένο λαϊμό ή όταν κάνουμε γαργάρες. Βοηθά στην θεραπεία της χρόνιας βρογχίτιδας. Καταπολεμά την νευροπάθεια, την ημικρανία, τον πονοκέφαλο. Προλαβαίνει το

άσπρισμα των μαλλιών αν τα ξεβγάξεις με αφέψημα φασκόμηλου, είναι πολύ ευεργετικό για το δέρμα, και χρησιμοποιείται σαν απολυμαντικό. Σπουδαίο είναι το εξής: ότι αν βράσεις αρκετά φύλλα του σε νερό και κάνεις σαπούνια με αυτό το νερό και πράσινο σαπούνι, πλένεις ανοιχτές πληγές, ακόμη και πληγές κατακλίσεων, στεγνώνεις με πεσέτα μαλακή χωρίς ξέβγαλμα ή τρίψιμο και θεραπεύεις τις πληγές. Είναι ιδανικό για πλύσεις σε περιοχές με ακμή ή σπυράκια. Δύο φλιτζάνια την ημέρα πάντα μετά από το φαγητό σε απαλλάσσουν από τον τυμπανισμό. Αλοιφή από φασκόμηλο

θυμάρι, λεβάντα και δεντρολίβανο, χρησιμοποιούσαν για προστασία από επιδημίες μολυσματικών ασθενειών. Φρέσκα φύλλα του φυτού αν τα τρίψουμε σε δέρμα με τσιμπήματα εντόμων, φέρνουν ανακούφιση από φαγούρα ή πόνο. Προσοχή! Δεν πρέπει να πίνουν φασκόμηλο όσοι έχουν πίεση. Ούτε οι γυναίκες που θηλάζουν, γιατί πικρίζει το γάλα τους. Ας ελπίσουμε ότι οι επιστήμονες που μελετούν το θαυματουργό αυτό μυρωδικό βότανο, να καταφέρουν να θεραπεύσουν τη νόσο Αλχχάιμερ, όπως ελπίζουμε.
Βάνα Αντωνάκη

Η Νεβρόπολη ενημερώνει

Γεννήσεις

♥ Η **Ασημίνα Ποδημάτα**, κόρη του Γιάννη και της Χαρίκλειας Ποδημάτα, εγγονή του Ρήγα και της Στέλλας Ποδημάτα, και ο σύζυγός της **Ευάγγελος Νταής**, απέκτησαν το πρώτο τους παιδάκι, ένα υγιέστατο **κοριτσάκι**.
Στους ευτυχείς γονείς, παππούδες και γιαγιάδες ευχόμαστε να τους ζήσει και να το δουν όπως επιθυμούν.

Κηδείες

† Στις 16/10/2014 απεβίωσε στην Καρδίτσα, ο συγχωριανός μας, **Απόστολος Ζαχαρίας**, ετών 57. Η κηδεία του τελέστηκε στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου στο Μεσσηνικόλα, παρουσία πλήθους κόσμου.
Μετά την τελετή η οικογένεια, πρόσφερε καφέ και φαγητό στην καφετέρια.
Ευχόμαστε να είναι αιώνια η μνήμη του Απόστολου Ζαχαρή.

† Στις 11/10/2014 απεβίωσε στις Σοφάδες, η συγχωριανή μας, **Αγορίτσα Πουλιάρη-Μανώλη**, ετών 72. Η κηδεία της τελέστηκε στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Σοφάδων.
Μετά την τελετή η οικογένεια, πρόσφερε καφέ σε γειτονικό καφενείο.
Ευχόμαστε να είναι αιώνια η μνήμη της Αγορίτσας Μανώλη.

Μνημόσυνα

† Την Κυριακή 12/10/2014 τελέστηκε στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Μεσσηνικόλα, μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του συγχωριανού μας **Λαοκράτη Μηραϊτή**. Μετά την τελετή η οικογένεια πρόσφερε καφέ, στην καφετέρια.
Ευχόμαστε να είναι αιώνια η μνήμη του Λαοκράτη Μηραϊτή.

† Το Σάββατο 18/10/2014 τελέστηκε στον Ιερό Ναό Αγ. Χρυσόστομου Δράμας 40ήμερο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του συγχωριανού μας **Άρη Δημ. Καρβούνη**. Μετά την τελετή η οικογένεια πρόσφερε καφέ, γλυκά και πίτες στο πνευματικό κέντρο του Ναού.
Ευχόμαστε να είναι αιώνια η μνήμη του Άρη Καρβούνη.

Προσφορές στην Εκκλησία

- ♦ Η **οικ. Χρυσόστομου Αρ. Αντωνούλα**, στη μνήμη του **Απόστολου Ζαχαρή**, πρόσφερε το ποσό των 60€.
- ♦ **Ανωνύμως**, στη μνήμη του **Απόστολου Ζαχαρή**, πρόσφερε το ποσό των 100€.
- ♦ Ο **Αναστάσιος** και η **Βασιλική Κρανιά**, στη μνήμη του **Απόστολου Ζαχαρή**, πρόσφεραν το ποσό των 50€.
- ♦ Η **οικ. Αλέξανδρου Γιαννακού**, αντί στεφάνου, στη μνήμη **Σταυρούλας Παϊζάνου**, πρόσφερε το ποσό των 50€.
- ♦ Η και **Τσιρέπα Αναστασία**, πρόσφερε το ποσό των 20€.
- ♦ Ο **Ηλίας** και η **Λίτσα Τσέλιγκα**, πρόσφεραν το ποσό των 20€

Πριονός Στέλιος

Επίτονος Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Μεσσηνικόλα

Προσφορές στον Πολιτιστικό Σύλλογο Μεσσηνικόλα

Ο κος **Βάιος Ποδημάτας** προσέφερε στον Πολιτιστικό και Επιμορφωτικό Σύλλογο του χωριού μας το ποσό των 50 ευρώ.
Το Δ.Σ. του συλλόγου την ευχαριστεί θερμά.

Επιτυχόντες σε ΑΕΙ - ΑΤΕΙ

Η **Φανή Ποδημάτα**, κόρη του Αναστασίου και της Χαρίκλειας Ποδημάτα, εγγονή του Δημήτρη και της Ελένης Ποδημάτα, πέρασε στη Φαρμακευτική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών.
Ευχόμαστε Καλή Σταδιοδρομία.

Ευχές

- ♦ Συγχαίρουμε τον αγαπητό μας εγγονό **Χρήστο Μιλτιάδη Μηλίτη**, που πήρε το πτυχίο του Φαρμακοποιού, και του ευχόμαστε ολόψυχα πρόοδο και καλή σταδιοδρομία.
Ο παππούς του **Χρήστος** και η γιαγιά του **Γεωργία**.
- ♦ Συγχαρητήρια στη χαριτωμένη μας εγγονή **Χρυσάνθη Βαίου Μηλίτη** που πήρε με άριστα το πτυχίο Νηπιαγωγού από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και της ευχόμαστε ολόψυχα πρόοδο και καλή σταδιοδρομία.
Ο παππούς της **Χρήστος** και η γιαγιά της **Γεωργία**.
- ♦ Θερμά συγχαρητήρια στον αγαπημένο μας εγγονό **Θωμά Ζούκα** του Σωτηρίου και της Δημήτρας, που πήρε το πτυχίο του Μηχανολόγου-Ναυπηγού από το Μετσόβιο Πολυτεχνείο.
Ο παππούς **Θωμάς** και η γιαγιά **Ελένη Ζούκα**.

Μεσενικολίτικα

Νέα του χωριού

Από την ιστοσελίδα του χωριού μας www.mesenikolas.gr

28η Οκτωβρίου



Τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου και Νηπιαγωγείου Μεσενικόλας

Με βροχερό καιρό γιορτάστηκε στο χωριό μας η επέτειος του ΟΧΙ. Μετά την καθιερωμένη δοξολογία έγινε κατάθεση στεφάνων από τον Δήμο, την Τοπική Κοινότητα, το Δημοτικό σχολείο και το Νηπιαγωγείο του χωριού μας. Ακολούθησε μια συγκινητική και όμορφη σχολική γιορτολόγια στην καφετέρια. Και του χρόνου να είναι τελετά καλά. Δυστυχώς λόγω της βροχής που έπεφτε ασταμάτητα δεν τελέστηκε η παρέλαση των μικρών μαθητών.

Εκδήλωση για τον Αλέκο Ζούκα



Με μεγάλη επιτυχία έγινε την Κυριακή 19 Οκτώβρη στο χωριό μας η αμειωμένη στη μνήμη του Αλέξανδρου Ζούκα εκδήλωση, που οργάνωσε ο πολιτιστικός σύλλογος του χωριού μας. Στην κατάμεστη αίθουσα από Μεσενικολίτες αλλά και επισκέπτες, που ήρθαν από κοντινές και μακρινές πόλεις, τους παραβρεθέντες καλωσόρισαν οι πρόεδροι της τοπικής κοινότητας και του συλλόγου μας Τάσος Καλλιός και Χρήστος Γιαννακόπουλος αντίστοιχα. Για τη ζωή του Αλέκου μίλησαν οι Βάσος Ποδηματάς και Γιώργος Κρασιάς. Η Λαρισαία κ. Βάσω Πανάγου συνεργάτης για πολλά χρόνια του Αλέκου στις εκδόσεις "ΕΛΛΑ" μίλησε για το πλούσιο έργο του και όχι μόνο, ενώ στη συνέχεια προβλήθηκε συγκινητικό βίντεο για τη ζωή του. Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν η γυναίκα του Δέσποινα, τα δύο του παιδιά Αλκινόη και Ρωμανός καθώς και ο αδερφός του Θεοδωής. Επί τόπου σχηματίστηκε πολυμελής ορχήστρα που έπαιξε τα τραγούδια που τόσες φορές στο παρελθόν τα είχαμε τραγουδήσει μαζί με τον αξέχαστο φίλο και συγχωριανό μας. Έπαιξαν κιθάρα ο Γιώργος Σακελλαρίου, και μπουζούκι οι Αποστόλης Σακκάς, Γάκης Φιλίππου, Θεοδωής Ζούκας, Δημήτρης Σκαμαγκούλης και Γιώργος Καταραχιάς. Ο κόσμος είχε την ευκαιρία να γευτεί τις πίτες και τα γλυκίσματα που είχαν ετοιμάσει με μεγάλη προθυμία οι γυναίκες του χωριού μας καθώς και τα κρασιά που προσέφεραν οι Γιώργος Καραμήτρης και Τάσος Καλλιός.

Ξανά μαζί μας!!!

Στο τέλος Οκτώβρη αναμένεται να ξανακυκλοφορήσουν τα κρασιά και τα τσίπουρα του συνεταιριστικού οινοποιείου Καρδίτσας που για λειτουργική με την ευθύνη του συνεταιρισμού "Διώνισος" με έδρα τον Μεσενικόλα. Έτσι η τοπική αγορά ετοιμάζεται να υποδεχθεί ξανά τα πολύ αγαπητά κρασιά "Μεσενικόλα", "Ακρατος" και "Αρετσίνωτο" καθώς και το εμφιαλωμένο τσίπουρο σε δύο "εκδόσεις" μία με γλυκάνισο και μία χωρίς. Η επαναλειτουργία του οινοποιείου υπήρξε ένας αληθινός άθλος σκληρών των αμπελουργών του Μεσενικόλα που για δύο ολόκληρα χρόνια σήκωσαν το κύριο βάρος του αγώνα για την επίτευξη αυτού του αποτελέσματος. Ευχόμαστε κάθε επιτυχία στο εν λόγω εγχείρημα.

Έφυγε ο Λάκης Ζαχαρής

Ο Λάκης Ζαχαρής ένας ακόμη φίλος, συμμαθητής και συγχωριανός έφυγε πολύ νέος από τη ζωή την Τετάρτη 15 Οκτώβρη και κηδεύτηκε την Πέμπτη 16/10/2014 από την εκκλησία του χωριού μας. Ο Λάκης υπήρξε καλός οικογενειάρχης και πατέρας, που έζησε με αξιοπρέπεια. Στο τελευταίο του ταξίδι τον συνόδευσαν εκατοντάδες συγχωριανοί συνεργάτες και φίλοι. Καλό σου ταξίδι Λάκη Ζαχαρή! Θα σε θυμόμαστε πάντα!

Απόσπασμα Ημερολογίου του Χρήστου Ιωαν. Αναγνώστου, Μεσενικόλας 1892 – Αθήνα 1972

(Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο)

Επειδή η γυναίκα έκλαιγε και οδύρετο για την κατάσταση, από τα δεξιά της εισόδου – εμείς είμαθα στο αριστερό – ηκούσθη μία φωνή ανδρός μάλλον λεπτή που έλεγε «Πάψε κουμπάρα μη κλαις από τους δικούς σου δεν θα πειράξουμε κανένα, μη φοβάσαι», όμως εκείνος που μιλούσε φωναχτά βέβαια, δεν εφάνετο εάν ήτο μόνος του ή είχε και άλλους οχυρωμένους εκεί, πάντως βολή γέγνετο από εκεί. Τας ανωτέρω φράσεις επειδή τας επανέλαβε κάμποσες φορές τας αποτύπωσα στη μνήμη μου και όταν μετέπειτα τας είχαμε πει στον πατέρα μου και αυτός μου είπε ότι αυτά τα έλεγε ο περιβόητος Νακόπουλος, ο οποίος ήτο πραγματικά κουμπάρος της Καραμήτριναις και χάρι της συμπύσεως αυτής ζήσαμε για να γράψουμε τα απομνημονεύματα αυτά στη γερωνική μας ηλικία.

Γράφω την περιοχή αυτή διότι μετά από αρκετή ώρα μάχης άρχισαν να αραιώνουν τα πυρά και άρχισαν από αμφοτέρωτα μέρη βλαστήμιες, φοβέρες, βρισιές και πάλι ξανάρχισε η πύκνωση των πυρών, στις οποίες δυστυχώς – ευτυχώς δεν υστέρησε ο πατέρας μου από τον Στυλογιάννη που πολεμούσε. Φαίνεται ότι η Καραμήτριναισα απέκρινε την καταγωγή μας. Εκείνη τη στιγμή βλέπει έναν από τους ληστές με ένα χατζάρι σαν τα παλιά καπαγάνια να τρυπά τον τοίχο ν' ανοίξει πολεμίστρα. Φαίνεται είτε τυχαίως είτε επειδή κορνιάχτηκε από την έξω πλευρά η τρύπα, έρχεται μία σφαίρα στη λαβή και του σπάει τα δάκτυλα. Ένας άλλος από την πλευρά του Νακόπουλου έβγαλε στην είσοδο ακάλυπτος ορισμένα δευτερόλεπτα στριφογυρίζοντας σαν σφούγγα με την φουστάνελλα και βρίζοντας ξανατρώπωνε μέσα.

Όταν πέρασαν όλα αυτά και κρίνοντας με το φτωχό μου μυαλό ότι δεν μπορούσε να φύγει, τότε έβαλα τα κλάματα και ζητούσα την μάνα μου. Τότε έβγαλε ένας από τους ληστές από το ταγάρι του ένα καρβέλι και ένα μαχαίρι που τράβηξε από το θηράκι, έκοψε μια φέτα ψωμί και μου το έδωσε. Όμως το ψωμί εκείνο έμεινε στο χέρι μου χωρίς να φάω ούτε μπουκιά έως ότου φαίνεται μετά από πολύ ώρα πολέμου διέταξε

κάποιος να μας πάρει ένας ληστής – δηλαδή την γυναίκα και εμάς τα παιδιά – και με φυλάξεις από τις σφαίρες, δηλαδή έρχονταν ανάμεσα στους τάφους και έτσι μας πήγε όπισθεν του νεκροταφείου στον κήπο του Μανώλη και να μας αφήσει εκεί και να πάρει και νερό να φέρει στους πολεμιστάς. Καίτοι στο σημείο αυτό η μνήμη μου είχε σχεδόν παύσει να λειτουργεί, όμως θυμάμαι αμυδρά μέσα σε κάτι τάφους άδειους, είδα μερικούς από αυτούς 2-3 – δεν θυμάμαι καλά – ξαπλωμένους. Τώρα σκοτωμένοι ήσαν, τραυματίες δεν ξέρω, μάλλον μου φαίνεται ότι είδα να μας κυτάνουν την ώρα που περνούσαμε εμείς που είμαθα υποχρεωμένοι να έρπουμε υψηλότερα από αυτούς.

Όταν φθάσαμε στον κήπο του Μανώλη εκεί ο συνοδός μας άφησε. Από τότε και πέρα λίγα ενθυμούμαι. Τον ανήφορο που είμαθα υποχρεωμένοι να περπατάμε μέσα στα κλαριά και πέτρες να φθάσουμε στο «Νταίρη – Αγία» δηλαδή στην οφρύν να ποίμε του υψώματος να γύρωμε προς το Βουνέσι, διότι δεν ήτο δυνατόν να πηγαίνουμε άλλο λόγω της συνεχιζόμενης μάχης. Αργότερα και όταν μεγαλώσαμε πα άκουσα από τον πατέρα μου να λέει ότι από το Στυλογιάννη είδε ότι ανεβαίνανε κάτι σαν άνθρωποι, δεν μπορούσε να ξεχωρίσει καλά διότι η απόσταση ήτο περί τα 1000 μέτρα και τα κλαριά εμπόδιζαν την ορατότητα, προς στιγμήν ενόμισε για ληστές και ετοιμάστηκε να διορθώσει το κλειστοκόπο του Γκρά στα 1000 μέτρα και να αρχίσει βολή, διότι η βολή με το νεκροταφείο ήτο 400 μέτρα. Όμως θυμήθηκε ότι πρό της μάχης ήσαν κάτι παιδιά που είχαν κούινες εκεί από ενοχίες και σταμάτησε. Παρ'όλιγο δηλαδή να εύρισκε καμιά σφαίρα κανένα από εμάς τα δύο παιδιά από τον πατέρα τους.

Στο Βουνέσι που πήγαμε μας πήρε μία οικογένεια Γαλαπλά λέγονταν, μια ηλικιωμένη γυναίκα θυμάμαι και ένα ή δύο κορίτσια μεγάλα. Σε λίγο ξέσπασε μία μπόρα από εκείνες του Μαΐου που τα νερά με την ορμή τους παρασύρουν ό,τι βρουν. Η μπόρα αυτή υπήρξε και η αιτία της λήξεως της μάχης. Όπως είμαθα αργότερα μία επιπλέον αιτία ήτο ο φόνος του αρχηγού Γεωργίου Τσούκα.

Εκεί θυμάμαι όταν άρχισε να νυκτώνει έβαλα τα κλάματα και φώναζα. Τότε με πήραν και με έκλεισαν στο υπόγειο στα βαρέλια του κρασιού – άδεια ήταν – για να μην ακουγώμασθε. Από την στιγμή αυτή διετηρήθη στη μνήμη μου ότι κάτι το εξαιρετικό συνέβαινε, όμως κοιμήθηκα και το πρωί μάλλον στα πρώτα χωράματα της ημέρας της επόμενης, ξύπνησα στην αγκαλιά της Γιαννακούλαινας Καραμήτριναις, η οποία τρέχοντας από το Βουνέσι προς το χωριό μας και είδα την κόκκινη ανατολή. Όπως μου εξήγησαν κατόπιν, τα γεγονότα εξελίχθησαν ως εξής:

Όταν οι ληστές είδαν ότι απέτυχαν η επεξεύρισε και ήτο αδύνατο να συνεχίσουν λόγω της μπόρας, περισσότερον ηθέλησαν να συμπυχθούν πάλι προς το Βουνέσι. Όμως εκεί κοντά στη βούση του Κυργιατίνη συγκέντρωθηκαν και καμιά διακοσαριά μέτρα επάνω προς την κορυφή του υψώματος «Γαζή» βρέθηκε το πώμα του αρχηγού. Φαίνεται ότι οι ακολουθούντες αντόν είτε από φόβο, είτε διότι δεν ήθελαν να το διαδώσουν δια το ηθικό των ανδρών, δεν το είπαν αμέσως και έτσι φαίνεται ότι ύστερα από αναζήτηση ευρέθη.

Επιηκολούθησε φαγωμάρα μεταξύ των, ωστόσο όμως δεν ξέχασαν και εμάς που μας έστειλαν στο Βουνέσι. Επειδή ο πατέρας μου έγινε αντιληπτός – όπως αναφέρω παραπάνω – από τις βρισιές και φοβέρες που έκαναν και από τα δύο παρατάξεις, όταν έμαθαν ότι εκ των τεσσάρων (4) που είμαθα εμείς που είχαμε παγιδευθεί τα δύο (2) παιδιά ήσαν του Γιαννάκη Κυργιατίνη – έτσι τον έλεγαν τότε τον πατέρα μου, όνομα παρατσούκλι προϋπάρχοντος επαναστάτου αρχισαν να ερευνούν να μας βρουν για να μας κοντέψουν τα κεφάλια. Γι' αυτό η γυναίκα εκείνη με τα κορίτσια της μας έκρυψαν στα βαρέλια στο υπόγειο, όπου καλή τύχη με πήρε και μένα ο ύπνος και έτσι δεν υπήρχε κίνδυνος να μας ανακαλύψουν. Το πρωί η Μακαρίτισσα η Καραμήτριναισα, γυναίκα-παληγάρι, μόνη της πήρε την απόφαση και μας πήρε με κίνδυνο και της ίδιας της ζωής της και μας έφερε προς το χωριό. Στο δρόμο λίγα μέτρα από το «Νταίρη-Αγία», δεν ενθυμούμαι καλώς, είχαν βγει πολλοί οπλισμένοι προς το Βουνέσι να μας αναζητήσουν, βέβαια ήταν

και ο πατέρας μου.

Γι' αυτή την ηρωική πράξη αυτής της γυναίκας σε όλη μου τη ζωή την εκράτησα τόσο σεβασμό που νομίζω ότι δεν ήτο κατώτερος από τον σεβασμό προς την μητέρα μου. Μάλιστα ήθελα να την βλέπω όταν ενηλικιώθη και πήγαινα στο χωριό κατά περιόδους. Και αυτή πόσο συνεκίνητο όταν έβλεπε αντόν τον τρόπο μου.

Θυμούμαι ότι ο μεγάλος μου αδελφός Μήτσος σαν παιδί όταν θάψανε τους φονευθέντες μας έλεγε: «εγώ είδα τον Τσούκα σιωπηρό, η σφαίρα τον κτύπησε στο μουστάκι και βγήκε στο κούφτα (δηλαδή κρανίο)».

Επίσης θυμάμαι ότι σε μια συμπλοκή με ομάδα ληστών ήσαν φονευθεί 4 ή 5 χωροφύλακες, ο επικεφαλής ελέγετο Ζαμπούρας. Επίσης λίγο θυμάμαι τα βράδαινα οι φύλακες του χωριού φώναζαν κατά διαστήματα το «φύλακες γρηγορείτε», ότι για την καλύτεραν ασφάλειάν μας φύγαμε από το σπίτι μας και μέναμε στη θεία μας την Βασιλική κρασιά, και ότι φύγαμε οικογενειακώς από το χωριό για ένα διάστημα (δεν μπορώ να ξεχωρίσω πόσο διάστημα) και πήγαμε στα Κανάλια, διότι εκεί κοντά στο Φανάρι ήτο Τουρκία μετ' αυτού όμως δεν ενοχλούντο οι κάτοικοι από τα κακοποιά στοιχεία.

Έπειτα θυμάμαι όταν γυρίσαμε στο χωριό ήλθε στρατός Ελληνικός. Οι χωριανοί όμως δεν έπαυαν να βγαίνουν «κουσιάδα» δηλαδή εκκαθαριστικές επιχειρήσεις.

Δηλαδή όλα αυτά σαν όνειρο έμειναν στη μνήμη μου, όπως π.χ. μας επέταξε το μουλάρι και πήγε ο πατέρας μου κοντά με τους στρατιωτικούς που το επέταξαν, μέχρι Λαμιάς πέζος.

Με το γεγονός αυτό της επέταξε εμάς ένα οικογενειακό δραματικό δυστύχημα, το οποίον μας ετοίχισε πολύ, ιδίως εμάς τους μικρότερους αδελφούς. Όπως το έμαθα από μεγάλος θα το διατυπώσω, διότι μεγάλος δεν θυμάμαι τίποτε, μόνον φασαρίες, κινήσεις ανθρώπων της οικογενείας μου και ξένων, κλάματα και κάτι τέτοια, που δεν είχα ούτε την μνήμη ούτε την κρίση να ξέρω τι γίνεται. Άλλωστε ένα παιδάκι στην ηλικία μου τι να ξέρει έπειτα από το περιστατικό αυτό της μάχης και της περιληψείας μου.

Ψέματα

Πολλές φορές τα ψέματα είναι πιο ιερά που την αλήθεια σαν θα πεις παθαίνεις και ζημιά.

Άλλωστε όλοι οι άνθρωποι μέσα στο ψέμα ζούνε πάρα πολύ το σκέφτονται αλήθεια για να πούνε.

Ψέματα λέει η μάνα στο παιδί να φάει το φαί του λέει πως αν δεν το φάει αντό θα χάσει τη φωνή του.

Ψέματα λέει ο σύζυγος όταν ταλιμπουρδίζει πως είχε τάχατες δουλειά στο σπίτι όταν γυρίζει.

Ψέματα λέει ο υπουργός πως θα σε διορίσει και αν κατά λάθος θα σε βρει τότε δεν σε γνωρίζει.

Ψέματα λέει ο πολιτικός την ψήφο να σε πάρει μα όταν γίνει βουλευτής αμέσως σε ξεχνάει.

Ψέματα λέει ο δήμαρχος έργα τρανά θα κάνει και πως το δόλιο σου το χωριό Παρίσι θα το κάνει.

Ψέματα λέει ο έμπορος πραγμάτια να πουλήσει για να σου πάρει τα λεφτά και ρέστο να σ' αφήσει.

Ψέματα λέει κι ο γιατρός έχεις τρανό σαράκι για να σου πάρει τα λεφτά μέσα στο φακελάκι.

Ο Δικηγόρος άλλωστε ποτέ δεν λέει αλήθεια μαθαίνει και σε σέβανε μεγάλα παραμύθια.

Ψέματα λέει κι ο παπάς χορήματα αν δεν πάρει λέει μισά τα γράμματα μισό και το τροπάρι.

Ψέματα λέει κι ο λαός εσένα θα ψηφίσει κι όταν μπει στο παραβάν θα σε τακτοποιήσει.

Εγώ ο δόλιος απορώ πως λένε όλοι ψέματα και γ'ω δεν το μπορώ αλήθεια για να πω.

ΚΕΡΑΣΟΠΟΥΛΑΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2014

1. ΚΟΥΡΚΟΥΝΗ ΕΥΡΩΔΙΚΗ	ΦΑΡΣΑΛΑ	20€
2. ΤΣΕΛΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΓΑΛΑΤΣΙ	50€
3. ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗ ΕΡΙΦΥΛΗ	ΒΥΡΩΝΑΣ	30€
4. ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ ΘΩΜΑΣ	ΙΛΙΣΙΑ	20€
5. ΛΑΔΙΑΣ ΑΠ. ΧΡΙΣΤΟΣ	ΧΑΛΑΝΔΡΙ	30€
6. ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ	ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ	20€
7. ΑΝΤΩΝΟΥΛΑ ΑΡ. ΕΛΕΝΗ	ΑΘΗΝΑ	20€
8. ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΑΡΙΣΤΙΠΠΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
9. ΤΣΙΛΙΩΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
10. ΜΥΡΓΙΩΤΗ ΘΕΟΔΩΡΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
11. ΔΗΜΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΚΡΥΟΝΕΡΙ	20€
12. ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ ΡΗΓΑ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
13. ΚΟΥΝΑΤΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
14. ΒΑΣΙΛΑΚΟΣ Κ. ΙΩΑΝΝΗΣ	Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ	20€
15. ΣΙΩΚΟΣ Κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	50€