



ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:
ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 29
10431 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 6 9 7 1 7 3 5 1 5 5
ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Κωδ. 3028 Έτος 39ο Ιούλιος - Αύγουστος 2016 Αριθμός φύλλου 446 Ίδρυτής - Εκδότης: Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας

Ταχυδρομικές επιταγές

Επειδή πολλές επιταγές χάνονται, γι' αυτό παρακαλούμε στο εξής να αποστέλλονται στη διεύθυνση:

Καρβουνής Χρυσόστομος
Ψαρά Ε. 4 - 8, Αγ. Ελευθέριος, Τ.Κ. 111 43
Αποστολή κειμένων στο mail: syl_mes_ath@yahoo.gr

Νέο Διοικητικό Συμβούλιο στον μορφωτικό και εκπαιδευτικό σύλλογο Μεσενικόλα

Μετά την ολοκλήρωση της γιορτής κρασιού και της μεταφοράς της εικόνας της Παναγίας στο Μορφοβούνι, έγινε το βράδυ του δεκαπενταύγουστου και η ετήσια γενική εκλογικοαπολογιστική συνέλευση του συλλόγου, καθώς και οι αρχαιρεσίες για την ανάδειξη του νέου διοικητικού συμβουλίου και της εξελεγκτικής επιτροπής.

Στη συνέλευση, μετά από διεξοδική και πλούσια συζήτηση, εγκρίθηκαν τα πεπραγμένα της απερχόμενης διοίκησης καθώς και η έκθεση της εξελεγκτικής επιτροπής.

Το νέο διοικητικό συμβούλιο συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

Πρόεδρος: **Χρήστος Γιαννακόπουλος**

Αντιπρόεδρος: **Δημήτρης Σκαμαγκούλης**

Γραμματέας: **Ορέστης Κρασιάς**

Ταμίας: **Βάσω Ψημμένου**

Μέλος: **Τάσος Καλλιός**

Στην νέα εξελεγκτική επιτροπή εξελέγησαν οι: **Κρασιάς Γιώργος, Γουργιώτη- Ψημμένου Άννα και Ηλίας Κορώνης.**

Ευχόμαστε η θητεία της νέας διοίκησης να είναι ακόμα πιο παραγωγική για το καλό και την πρόοδο του Μεσενικόλα.

«Ελεύθερος είναι εκείνος που μπορεί να ζει χωρίς να λείει ψέματα».

Αλμπέρ Καμύ

ΔΡΩΝΕΝΑ ΚΑΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ

Καλοκαίρι στο Μεσενικόλα

Κάθε χρόνο και περισσότερος κόσμος επισκέπτεται το χωριό και απολαμβάνει τις ομορφιές του

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ

Καλοκαιρινές διακοπές στο Μεσενικόλα. Πιστεύω η καλύτερη επιλογή που μπορεί να κάνει κάποιος όταν επιλέγει ορεινές διακοπές. Το χωριό μας και γενικά ολόκληρη η περιοχή της λίμνης Πλαστήρα μπορεί να καλύψει τις ανάγκες και τα θέλω του κάθε επισκέπτη διότι έχει πολλές επιλογές. Περιπάτους στο δάσος από μοναδικά μονοπάτια, μπάνιο στη λίμνη, ιππασία, ψάρεμα, διασκέδαση, νυχτερινή ζωή και ότι άλλο βάλει στο μυαλό του θα το έχει. Το χωριό μας ο Μεσενικόλας και φέτος έσφυζε από ζωή. Τόσος κόσμος και νέα παιδιά είχαμε χρόνια να δούμε. Πιστεύω ότι κάθε χρόνο γίνεται και περισσότερος ο κόσμος που μας επισκέπτεται.

Τα καφενεία και οι ταβέρνες έσφυζαν από κόσμο. Η ταβέρνα "Μεσέ Νικολά" της Μαρίας πάντα έτοιμη να σου προσφέρει σπιτικά μαγειρευτά και όχι μόνο. Το καφενείο-μεζεδοπωλείο "Το Καπηλειό" του Τάσου Αντωνούλα σερβίριζε καθημερινά τσίπουρα και κρασί με εκλεκτούς μεξέδες αλλά συχνά έψηνε αρνιά και κοκορέτσια θυμίζοντας παλιές εποχές. Και στην πάνω κεντρική πλατεία τα εγγόνια του Αρίστιπου με το πολύ προσεγμένο μαγαζί τους προσέφεραν στις παρέες τον καφέ ή τα τσιπουράκια στο μοναδικό και πανέμορφο τοπίο που διαθέτει το χωριό μας, κάτω από τα θεόρατα πλατάνια. Το τρίγωνο στο καφενείο του Μίμη είναι σχολείο για όποιον θέλει να μάθει δηλωτή αφού εκεί διδάσκουν οι καλύτεροι παίχτες του Μεσενικόλα! Τα βραδάκια λειτουργούσε και το "Κιόσκι" της οικογένειας Κορώνη, στον ειδικό χώρο της γιορτής κρασιού όπου μάζευε αρκετό κόσμο συνδυάζοντας το καλό φαγητό με τη δροσιά του χώρου.

Και φέτος πολλές ήταν οι εκδηλώσεις που έλαβαν χώρα στο Μεσενικόλα και σας τις αναφέρω:

► Την **Κυριακή 31 Ιουλίου** το απόγευμα, ξεκίνησαν πολλοί χωριανοί μας με τα αυτοκίνητά τους, αλλά και πολλοί με τα πόδια, για να πάνε στο Μοναστήρι της Κορώνης, να παραλάβουν τη θαυματουργή εικόνα της Παναγίας της Κορωνιώτισσας και την τίμια κέρα του Αγίου Σεραφείμ, τοπικού μας αγίου και προστάτου, για να τις μεταφέρουν στο χωριό μας πρωτοστατώντος του ιερέα του χωριού, αιδεσιμότατου Πατέρα Στέφανου Σταμούλη. Η μεταφορά έγινε από τους χωριανούς μας όπως τα παλιά χρόνια με τα πόδια κρατώντας τη θαυματουργή εικόνα στα χέρια και ακολουθώντας τη διαδρομή Κορώνη- Βρύση Βελέντζα-Άγιος Δημήτριος-Χωριό.

► Το **Σάββατο 6 Αυγούστου** πραγματοποιήθηκε συναυλία των "Χαϊνιδών" στο χώρο της γιορτής Κρασιού, όπου την παρακολούθησαν



πλήθος χωριανών και επισκεπτών.

► Την **Κυριακή 7 Αυγούστου** είχαμε στην κεντρική πλατεία, δημοτική βραδιά προσφορά του Κώστα Η. Κάτσιανου στην οποία διασκέδασαν και χορεύσαν όλοι οι χωριανοί.

► Τη **Δευτέρα 8 Αυγούστου** πραγματοποιήθηκε τιμητική εκδήλωση προς τιμήν του εξαίρετου Μεσενικολίτη ιατρού Ιωάννη Τσαγανού. Για τη ζωή και το έργο του μήλησε η κόρη του κα Μάγια Τσαγανού. Ο Γιώργος Κρασιάς και η Καθηγήτρια Θάλεια Τσαγανού θύμισαν στους παρευρισκόμενους συγκινητικά περιστατικά από τη ζωή του Γιατρού.

► Την **Τρίτη 9 Αυγούστου** το πρωί στην κεντρική πλατεία είχε ζωγραφική για παιδιά και το βράδυ παράσταση καρναβιόζης με το έργο: "Ο Καρναβιόζης και ο Μινόταυρος".

► Την **Τετάρτη 10 Αυγούστου** το βράδυ ο Δήμος Λ. Πλαστήρα προσέφερε θεατρική βραδιά για τους Μεσενικολίτες με το θέατρο "ΟΨΙΣ" παρουσιάζοντας το έργο: "Χαμογέλαστε Παρακαλώ".

σελ. 4

Ομιλίες στη Γιορτή κρασιού

Προέδρου Ένωσης Μεσενικολιτών Αθήνας

Αγαπητοί καλεσμένοι

Αγαπητοί χωριανοί.

Πάiron το λόγο ως εκπρόσωπος της Ένωσης Μεσενικολιτών Αθήνας για να δηλώσω τη σταθερή παρουσία μας στο πλευρό του χωριού και των εκδηλώσεων που διοργανώνονται αλλά και για να υποσχεθώ την αμέριστη συμπαράστασή μας με οποιονδήποτε πρόσφορο τρόπο, εφόσον βέβαια μας ζητηθεί, έτσι ώστε αυτού του είδους οι εκδηλώσεις να συνεχιστούν και να μην εκφυλιστούν, διότι είναι το μόνο όπλο που μας έχει απομείνει στην αντιμετώπιση της πολύμορφης κρίσης που περνάει ο τόπος μας.

Ευχαριστώ που με ακούσατε και εύχομαι από καρδιάς και οι φετινές εκδηλώσεις να στεφθούν από πλήρη επιτυχία.

Προέδρου Μεσενικόλα

Κύριε Δήμαρχε, αγαπητοί προσκεκλημένοι και επισκέπτες, φίλες και φίλοι Μεσενικολίτες.

Είμαστε και φέτος στην ευχάριστη θέση να σας καλωσορίσουμε στην 33η Γιορτή του Κρασιού του Μεσενικόλα. Μία γιορτή που έχει καθιερωθεί πλέον ως θεσμός εδώ και αρκετά χρόνια. Μία γιορτή για να τιμήσουμε το εξαιρετικό κρασί των παραγωγών του χωριού μας, που με τόσο μόχθο και κόπο δουλεύουν όλο το χρόνο στα αμπέλια τους και πολύ συχνά με δύσκολες συνθήκες και παλεύοντας με κάθε αντιξοότητα που παρουσιάζεται για να πετύχουν το επιθυμητό αποτέλεσμα.

Και το επιθυμητό αποτέλεσμα είναι τα φημισμένα κρασιά μας που χρόνο με τον χρόνο γίνονται όλο και πιο γνωστά και όλο και πιο αγαπητά σε όλη την

Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό.

Μεγάλη επιβράβευση για εμάς η αναγνώριση του "Μαύρου Μεσενικόλα" ως κρασί ονομασίας προέλευσης ανώτερης ποιότητας.

Τέτοια κρασιά λοιπόν θα γευτείτε και θα απολαύσετε και στη φετινή γιορτή μας. Μία γιορτή που δούλεψαμε σκληρά για να τη διοργανώσουμε δεδομένων των δυσκολιών που η κρίση μας προκάλεσε.

Ο Πολιτιστικός και Μορφωτικός Σύλλογος Μεσενικόλα, η Τοπική Κοινότητα, ο Δήμος Λίμνης Πλαστήρα καθώς και αρκετοί εθελοντές ήταν αρωγοί στην προσπάθειά μας και τους ευχαριστούμε πολύ!

Εδώ και δύο χρόνια έχουμε καθιερώσει τη διοργάνωση και άλλων πολιτιστικών εκδηλώσεων παράλληλα με τη Γιορτή

Κρασιού. Έτσι λοιπόν, τις προηγούμενες ημέρες είχατε την ευκαιρία να συμμετάσχετε και να παρακολουθήσετε και άλλες εκδηλώσεις σχετικές με το κρασί μας, με τα ήθη και τα έθιμά μας.

Όμως, δεν είναι ώρα για πολλά λόγια. Είναι ώρα για γλέντι, χορό και διασκέδαση. Γιατί όπως είπε ένας Άγγλος συγγραφέας, "Πέντε προσόντα πλέκουν το εγκώμιο τον κρασιού: είναι δυνατό, όμορφο, ευωδιαστό, δροσερό και σε κάνει να χορεύεις."

Γι αυτό πείτε όσο αντέχετε και χορέψτε όσο το λείη η ψυχή σας! Και επίσης μην ξεχνάτε ότι «το κρασί είναι το πιο υγιές και το πιο υγιεινό ποτό».

Καλή διασκέδαση σε όλους!!


Αρχίζει η φετινή οινοποιϊκή περίοδος στον Α.Σ «Διόνυσος»

Με ποιοτικά κριτήρια η παραλαβή των σταφυλιών
Άμεση κατάργηση του ΕΦΚ στο κρασί ζιτούν οι αμπελουργοί



Την έναρξη της φετινής οινοποιϊκής περιόδου για τον Α.Σ. "Διόνυσος" από την 1η Σεπτεμβρίου ανακοίνωσε η Διοίκηση του Αγροτικού Συνεταιρισμού. Σημειώνει ότι η αμπελουργική περίοδος έχει εξελιχθεί ιδιαίτερος ικανοποιητικά, προσδίδοντας ποιοτικά χαρακτηριστικά στην παραγωγή οινοστάφυλων.

Οι ποικιλίες

Η έναρξη της νέας οινοποιϊκής περιόδου, ανέφερε χθες σε συνέντευξη Τύπου ο Πρόεδρος του Συνεταιρισμού κ. Φώτης Γκαζούνης, θα γίνει αρχικά με τη συγκέντρωση- παραλαβή ποικιλιών Σιράχ, Καμπερνέ, Καρινιάν και Ασύρτικο. Θ' ακολουθήσουν οι υπόλοιπες ποικιλίες κα συγκεκριμένα Μοσχάτο, Αμβούργο, Ροδίτης, Σαββατιανά, ενώ η παραλαβή θα ολοκληρωθεί με την ποικιλία Μαύρο Μεσενικόλα.  σελ. 2

Τώρα είναι αργά;



Γράφει ο **Εμανουήλ Καζάς**
ΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ

Ποιος το λέει αυτό και πότε. Ο γιατρός, ο δικηγόρος, ο μηχανικός, ο τεχνοκράτης, και ο πολιτικός με διορατικότητα, ήθος, ποιότητα και δύναμη.

Εμείς νομίζουμε ότι για τους επιστήμονες μπορεί να ισχύει η πρόβλεψη. Για τους ιερωμένους και θεογνώστες ποτέ δεν είναι αργά, γιατί η ζωή συνεχίζεται και πέραν του θανάτου. Για τους πολιτικούς; Μα δεν ζητάμε τον καρκίνοπαθί να γίνει καλά. Ζητάμε να συζητήσουμε, να γράψουμε για το καυτό θέμα της Ελλάδας, το θέμα της υπογονιμότητας, υπογεννητικότητας και δημογραφικής στασιμότητας ή μείωσης του πληθυσμού της χώρας. Ποιας χώρας. Μα της δικής μας. Ή μήπως δεν είναι δική μας; Όχι, γιατί υπάρχουν σήμερα πολιτικοί και ασχολούμενοι με τα κοινά οι οποίοι μόνο τη χώρα δεν σκέπτονται. Παραδείγματα όσα θέλεις. Το πρόβλημα δεν είναι, ούτε προκλήθηκε από τις κυβερνητικές πολιτικές. Είναι παλιό από 1940 και πριν. Και ενώ άλλες χώρες πάμφτωχες (Ινδία) αναπαράγονται με ρυθ-

μούς ιλιγγιώδεις ώστε να φτάνουν και να ξεπερνούν τον αριθμό των κατοίκων σε δισεκατομμύρια. Η Τουρκία τώρα έχει 80 εκατομμύρια τούρκους. Δηλαδή 1 προς 8. Αντε βγεις. Εμείς εκεί 10-11 εκατομμύρια χώρα οι ξενιτεμένοι. Η χώρα αραϊοκατοικημένη. Πάλι καλά. Γιατί αν είχαμε τα νούμερα της Τουρκίας πως θα τα βγάζαμε πέρα και με πους. Θα μας πεις μεγάλη οικογένεια μεγάλη δύναμη. Ναι αλλά όχι με κείνους που ψάχνουν και ψάχνονται για προβολή, επίσημα γεύματα και άλλες παροχές εκπροσωπώντας μονίμως ένα λαό δέκα εκατομμυρίων «μονίμως» που «μονίμως» ξεσηκώνουν και του φορτώνουν όλες τις ατάκες και εξυπνάδες όπως: «μαζί τα φάγαμε». Αλλά εσείς πληρώστε. Σκεφτήκαμε ίσως τους Ρομά που γεννοβολάνε πάνω από 6 παιδιά γιατι

παίνουν επίδομα. Να ένα κίνητρο. Εσύ πλήρωνε ΕΝΦΙΑ υπογεννητική Έλληνα και πες τίποτα. Μπορείς; Πότε, τώρα ή πάντοτε. Μόνο διαφθορά και το μέγα έλεος. Και μετά Omeita έτσι; Δεν είδα, δεν ξέρω. Δεν άκουσα. Βρε παιδιά μήπως φταιει τίποτα και δεν τεκνοποιούμε; Η απιστία, η γυναικομανία, οι αμβλώσεις, τα sex toys κ.α. για ρίξτε μια ματιά. Δες τις φούστες, το μπούστο, το κούνημα ειδικά... το βλέμμα, το πόδια έξω τι να πεις; Πας στο σπίτι τι να δεις. Πρώτα γκρίνια. Μετά άλλα. Παράπονα για απραξία. Πέφτεις και ροχαλίζεις αμέσως. Και από ελληνικά; Ε τώρα κάναμε δυο φτάνει. Ύστερα «κρίση» έχουμε. Το πρώτο που κάνουμε κόβουμε τους γάμους και τις γέννες. Μια γέννα στοιχίζει πάνω από 6.000 όλα. Ο γάμος περισσότερα. Είναι λοιπόν στις καφετέριες. Χαζοί είμαστε; Εκεί βλέπουμε ότι

θέλουμε. Και άμα λάχει να... ούμε... περιμένετε! Τι κάνουμε, θα γεράσουμε χωρίς εγγόνια; Σε ποιον θα λέμε την ιστορία της Ελλάδας; «και εξήληθεν ο σπείρων τον σπόρον αυτού» είδατε τι λέει ο Χριστός; Όχι μόνον σπείρα. 75.000 θάνατοι – 50.000 γεννήσεις (2015-2016). Εμείς μαθαίνουμε ότι τα γραφεία τελετών κάνουν προσφορές. Τρέξτε! Έχουμε ξαναγράψει ότι το λεπτό χιούμορ μέσα στην πληροφορηση είναι προτέρημα. Τώρα είναι αργά; Ποτέ και για τίποτα. Κι αν είναι δεν το λέμε με τα γαλόνια φορτωμένα στις πλάτες. Εμείς θα λέγαμε: Ίδρωση δημογραφικού οργανισμού με κίνητρα για τεκνογονία κ.α. με πόρους αυτό το ΕΝΦΙΑ, ΦΠΑ και τους κλέφτες. Ξέρετε πόσα είναι; Σε 10 χρόνια γίναμε 25 εκατομμύρια ελλήναρες.

Η Μεσενικολίτικη Θέα

Το χωριό μας επειδή έχει εξαιρετική θέα χαρακτηρίζεται και σαν το μπαλκόνι της Θεσσαλίας. Μέχρι πού όμως μπορεί να φτάσει το μάτι μας απ' τον Μεσενικόλα;

Όταν η ατμόσφαιρα είναι μουντή με το ζόρι βλέπουμε τους λόφους που χωρίζουν τη δυτική από την ανατολική Θεσσαλία. Όταν η ατμόσφαιρα είναι διαυγής βλέπουμε πεντακάθαρα στον ορίζοντα τα βουνά της ανατολικής Θεσσαλίας παραταγμένα το ένα δίπλα στο άλλο. Όλυμπος, Κίσαβος, Μαυροβούνι, Πήλιο, Όθρυς.

Μήπως όμως είναι δυνατό να δούμε και πιο πέρα; Να δούμε ας πούμε τη θάλασσα ή ακόμα και τα βουνά στα πόδια της Χαλκιδικής απέναντι απ' τον Αγιοκάμπο;

Ο υποφανόμενος αλλά και μερικοί ακόμα τολμήσαμε να πούμε ότι είδαμε απ' το χωριό μας τα νερά του Αιγαίου. Είναι δυνατόν; Το επιτρέπει αυτό η σφαιρικότητα της γης;

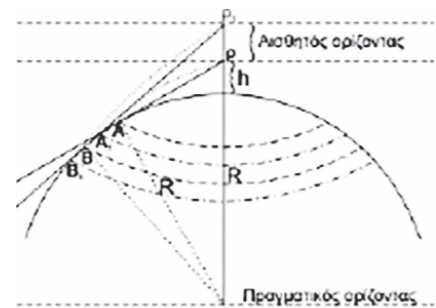
Κάπου εκεί αρχίζει η έρευνα και το διάβασμα. Τι είναι ο οπτικός ορίζοντας; Τι είναι ο οπτικός (αισθητός) ορίζοντας; Τι είναι η διάθλαση του φωτός; Τι είναι η θερμοκρασιακή αναστροφή;

Οπτικός ορίζοντας είναι η κυκλική γραμμή που περιλείπει κάθε φορά το οπτικό μας πεδίο στην επιφάνεια του πλανήτη μας.

Πόσο μακριά βρίσκεται αυτή η γραμμή από μας όταν δεν υπάρχουν φυσικά εμπόδια όπως βουνά κλπ; Προφανώς η απόσταση αυτή εξαρτάται από το υψόμετρο στο οποίο βρισκόμαστε. Όσο πιο ψηλά βρισκόμαστε τόσο περισσότερα παρακάμπουμε της σφαιρικότητα της γήινης επιφάνειας και άρα μπορούμε να δούμε μακρύτερα.

Αν δουλέψουμε με το πυθαγόρειο θεώρημα (σχήμα) καταλήγουμε στη σχέση:

$(AP)^2 = R^2 + 2Rh + h^2 - R^2$ ή $(AP)^2 = 2Rh + h^2$ όπου AP είναι η απόσταση του ματιού μας από τον φυσικό ορίζοντα, R η ακτίνα της γης και h το ύψος στο οποίο βρισκόμαστε. Αν μάλιστα θεωρήσουμε το h ασήμαντο σε σχέση με το R τότε το AP ισούται με την τετραγωνική ρίζα του 2Rh και τελικά η απόσταση σε Km δίνεται από το γινόμενο του αριθμού 3,569 επί την τετραγωνική ρίζα του ύψους μετρομένου σε μέτρα.



Έτσι καταλήγουμε στον παρακάτω πίνακα που συνδέει το ύψος στο οποίο βρίσκεται ο παρατηρητής με την απόσταση του φυσικού ορίζοντα από τα μάτια του.

Ύψος σε m	Ακτίνα του φυσικού ορίζοντα σε Km
5	8,0
10	11,3
50	25,2
100	36,0
300	61,9
500	79,8
800	101,0
1000	112,9
1500	138,2
2000	159,6

Ο οπτικός μας ορίζοντας όμως είναι ακόμα πιο πέρα. Γιατί συμβαί-

νει αυτό; Προφανώς γιατί η πορεία του φωτός καμπυλώνει λόγω της διάθλασης, αφού διαδίδεται γρηγορότερα στον ζεστότερο αέρα που βρίσκεται φυσιολογικά κοντύτερα στη γη. Αυτός είναι και ο λόγος που βλέπουμε τον ήλιο λίγο πριν ανατείλει και λίγο μετά τη δύση του από τον φυσικό ορίζοντα. Δηλαδή λόγω της διάθλασης η διάρκεια της μέρας είναι λίγα λεπτά της ώρας μεγαλύτερη απ' ότι θα ήταν αν δεν υπήρχε η ατμόσφαιρα. Έτσι τελικά η απόσταση του οπτικού ορίζοντα υπολογίζεται από το γινόμενο του αριθμού 3,8 (αντί του 3,569) επί την τετραγωνική ρίζα του ύψους. Με βάση αυτό τον υπολογισμό ο οπτικός ορίζοντας από τον Μεσενικόλα για αντικείμενο μηδενικού υψομέτρου (επιφάνεια της θάλασσας) απέχει 100,5 Km. Όσο δηλαδή είναι και η απόσταση σε ευθεία γραμμή του Αγιοκάμπο.

Από το άλλο μέρος το πρώτο πόδι της Χαλκιδικής απέχει από τον Μεσενικόλα σε ευθεία γραμμή 150 Km περίπου. Επειδή έχουν όμως και τα βουνά του ποδών της Χαλκιδικής υψόμετρο είναι ορατά και από απόσταση μεγαλύτερη των 150 Km εφόσον ξεπερνούν το ύψος των 300 μέτρων και τα κοιτάζουμε από υψόμετρο τουλάχιστον 700m.

Αλλά τι γίνεται με τη θάλασσα, αφού όπως φαίνεται το μάτι μας υπό κανονικές συνθήκες με το ζόρι φτάνει στην ακτή του Αγιοκάμπο; Είναι δυνατόν να τη δούμε;

Η απάντηση είναι ναι, εφόσον υπάρχει πάνω από την επιφάνειά της το φαινόμενο της θερμοκρασιακής αναστροφής. Αν δηλαδή η θερμοκρασία στα χαμηλά στρώματα του αέρα γίνει κάποιου στιγμή μικρότερη απ' ότι στα υπερκείμενα στρώματα. Αυτό

συμβαίνει αν λόγω της υψηλής καθαρότητας της ατμόσφαιρας το έδαφος αποβάλλει τη νύχτα γρήγορα θερμότητα με ακτινοβολία ή αν φυσήξει θαλάσσια αύρα ή αν ακόμα ψυχρές αέριες μάζες "κατακυλήσουν" λόγω της βαρύτητας προς την επιφάνεια της θάλασσας μέσα από μια κατηφορική κοιλάδα (ο κρύος αέρας είναι ως γνωστόν βαρύτερος απ' τον ζεστό). Αυτή η κατάσταση, αν έχουμε άπνοια, δημιουργεί στασιμότητα στην κατακόρυφη κυκλοφορία του αέρα (είναι η αιτία και του φωτοχημικού νέφους για παράδειγμα στην Αθήνα).

Σε αυτή λοιπόν την κατάσταση της θερμοκρασιακής αναστροφής το ηλιακό φως που ανακλάται στην επιφάνεια της θάλασσας, ακολουθεί στην διαδρομή του προς τα μάτια μας ακόμα πιο καμπυλόγραμμη πορεία δίνοντας στην επιφάνεια της θάλασσας ένα πλασματικό υψόμετρο ώστε να μπορούμε να τη δούμε. Όπως περίπου γίνεται και με τα αντικείμενα που είναι βυθισμένα μέσα στο νερό και τα βλέπουμε λόγω της διάθλασης αρκετά ψηλότερα από εκεί που βρίσκονται.

Δεν ξέρω αν σας έπεισα αλλά ελπίζω τα πρωινά, λίγο πριν την ανατολή του ήλιου να ρίχνετε από δω και στο εξής, όταν είναι καθαρή η ατμόσφαιρα, προσεκτικές ματιές προς το άνοιγμα που υπάρχει ανάμεσα στον Κίσαβο και το Μαυροβούνι, ελπίζοντας κάποια φορά να σταθείτε κι εσείς τυχεροί.

Πηγές: Ηλεκτρονικό βιβλίο, μαθήματα γεωγραφίας: <http://www.geo.auth.gr/322/chapter031.html> ΒΙΚΙΠΑΙΔΕΙΑ Θερμοκρασιακή αναστροφή: https://el.wikipedia.org/wiki/Κρανιάς_Γιώργος

Κρανιάς Γιώργος

από σελ. 1



Κριτήρια

Όπως υπογράμμισε ο Πρόεδρος του Αμπελοοικονομικού Συνεταιρισμού, τα σταφύλια που θα παραλαμβάνονται θα ελέγχονται και θα κατατάσσονται ποιοτικά με κριτήρια, στα οποία φέτος θα συμπεριλαμβάνεται και εκείνος των βαθμών Μπωμέ που ορίζονται στους 12 για τις ερυθρές και τους 11 για τις λευκές ποικιλίες.

Τιμές

Σε ότι αφορά τις τιμές, όπως διαμήνυσε η Διοίκηση του Συνεταιρισμού, αυτές θα οριστούν άμεσα, μετά την συνέλευση της ΚΕΟΣΟΕ, στην οποία θα συμμετάσχει αντιπροσωπεία του "Διόνυσου". Οι τιμές ωστόσο θα είναι διαφορετικές για τα μέλη του συνεταιρισμού, από εκείνες των μη μελών. "Στόχο μας δεν είναι να εκδιηθηθούμε τα μη μέλη, αλλά να ενδυναμώσουμε τον συνεταιρισμό μας" είπε χαρακτηριστικά ο κ. Γκαζούνης, ενώ πρόσθεσε ότι το οινόπνευτο του Συνεταιρισμού θα διαθέτει ισορροπημένο μού στο σε λευκό, ροζέ και κόκκινο ΕΦΚ κρασί. Η Διοίκηση του Συνεταιρισμού καταδίκασε για ακόμη μια φορά την πολιτική της κυβέρνησης σχετικά με την επιβολή του ειδικού φόρου κατανάλωσης (ΕΦΚ) στο κρασί, τονίζοντας ότι με το συγκεκριμένο μέτρο, αυξήθηκε η παράνομη διακίνηση και η φοροαποφυγή, γεγονός που έφερε μείωση των εσόδων. "Επιμένουν όμως στην επιβολή του και αρνούνται την άμεση κατάργησή του, την οποία ζητάμε. Πρόκειται για μια επιλογή που ως στόχο έχει την καταστροφή των μικρών και συνεταιριστικών οινόποιείων, τη συγκέντρωση της παραγωγής σε λίγους ιδιώτες, την απαξίωση και συρρίκνωση της αμπελοκαλλιέργειας", επισήμανε χαρακτηριστικά.

ΛΑΜΠΡΟΣ ΜΗΤΑΚΟΣ

Ο Προσωπικός γιατρός του Μαύρου Καβαλάρη Νικολάου Πλαστήρα

Γράφει ο **Χρήστος Μηλίτσος**

Ο Μεσενικόλας έχει αναδείξει πάρα πολλούς επιστήμονες που έχουν διαπρέψει σε όλους τους τομείς της πολιτικής, στρατιωτικής, και κοινωνικής ζωής της χώρας μας. Ένας εξαιρετικός υπηρέτης του Ιπποκράτους υπήρξε ο Μεσενικολίτης γιατρός **Λάμπρος Μητάκος**. Γεννήθηκε στο Μεσενικόλα Καρδίτσας το 1886 και ήταν το πρώτο από τα έξι παιδιά του Χρήστου και της Ανθής Μητάκου. Σπούδασε ιατρική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και άσκησε το λειτουργήμα του στη Καρδίτσα. Διακρίθηκε για την τιμότητα και την αφιλοχρηματία του. Θεράπευε ανιδιοτελώς τους φτωχούς και αδύναμους του ιδιαίτερα τους συγχωριανούς του που τον λάτρειαν πραγματικά.



Ο **Λάμπρος Μητάκος**

Επειδή στην εποχή του τα βιομηχανικά φάρμακα ήταν ελάχιστα και σχεδόν ανύπαρκτα, ασχολήθηκε με τη βοτανολογία διότι πίστευε και δεν είχε άδικο, ότι η φύση ήταν σε θέση να δώσει κάθε λογής φάρμακο για όλες τις παθήσεις, γι αυτό δραστηριοποιήθηκε στο τομέα αυτό και είχε μάλιστα μεγάλη επιτυχία.

Χρημάτισε προσωπικός γιατρός του Μαύρου καβαλάρη Νικολάου Πλαστήρα καθώς και του Μητροπολίτου Καρδίτσας και Φαναριοφρασεών μακαριστού Ιεζεκιήλ. Έλαβε μέρος σε όλους τους αγώνες της εποχής του ως ιατρός. Συνελήφθη από τους Γερμανούς το 1943 μαζί με πολλούς άλλους Καρδιτσιώτες και μεταφέρθηκε στους στρατώνες της πόλης. Ήταν ο μόνος τότε από τους συλληφθέντες που γνώριζε και ομιλούσε τη γερμανική γλώσσα, που την έμαθε στην διάρκεια του πρώτου παγκοσμίου πολέμου, που υπήρξε αχμάλωτος μαζί με τον αγρότη Ιεζεκιήλ. Οι Γερμανοί τον χρησιμοποίησαν για διερμηνεία να συνομιλήσουν με τους κρατούμενους γιατί ήταν ο μόνος που γνώριζε τα γερμανικά. Για τις

υπηρεσίες του αυτές και προπαντός την προσφορά και τον τίμον χαρακτήρα του προσφέρθηκαν να τον ελευθερώσουν. Όμως δε δέχτηκε και τους είπε. Ή θα ελευθερώσετε όλους, ή κανέναν και έτσι παρέμεινε για αρκετό καιρό κρατούμενος στο γερμανικό στρατόπεδο. Έφυγε από τη ζωή το έτος 1958, αφού προσέφερε αρκετό οδόκιμο έργο στη κοινωνία. Όπως αναφέραμε πιο πάνω υπήρξε προσωπικός γιατρός του αιμάνιστου Νικολάου Πλαστήρα, ο οποίος πέθανε πάμφτωχος και τις τελευταίες στιγμές της ζωής του χάρισε το χρυσό του ρολόγι, λέγοντας - Γιατρέ μου για τους κόπους σου δεν έχω χρήματα να σε δώσω, πάρε το ρολόγι μου για να με θυμάσαι-. Ο Γιατρός δεν θέλησε να το κρατήσει αλλά ο Πλαστήρας το άφησε και ταξί-

δεψε πάμφτωχος για τον άλλο κόσμο. Αυτός ήταν ο εξαιρετός Μεσενικολίτης γιατρός Λάμπρος Μητάκος, ο οποίος τίμησε και εξόσησε ευδόκιμα το επάγγελμά του τον οποίον αρκετοί χωριανοί μας έχουν ξεχάσει εντελώς, για τις πάμπολλες προσφορές και υπηρεσίες του αλλά ευτυχώς ενθυμήθηκαν τον άξιον συνεχιστή του ανθρωπιστικού του έργου τον αιμάνιστο γιατρό Γιάννη Γακιόπουλο, ο οποίος τίμησε και αυτός που εξόσησε ευδόκιμα το επάγγελμα του πράγμα που αναγνωρίστηκε από ολόκληρο τον ιατρικό κόσμο της πόλης που δικαίως τον ανακήρυξε επίτιμο πρόεδρο του ιατρικού Συλλόγου Καρδίτσας και τίμησαν αυτόν με το να ονομάσουν τη μεγαλύτερη πλατεία του χωριού, πλατεία Γιάννη Ανδρέα Γακιόπουλο.

ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

Μηνιατική Εφημερίδα

Εκδότης

Ένωση Μεσενικολιτών Αθηνών

Υπεύθυνος σύμφωνα με τον νόμο

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ

Ψαρά 4-8, Αγ. Ελευθέριος Τ.Κ. 111 43

Τηλ. & Fax: 210 2289877

Κινητό: 6977686749

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Εκλεγμένη 7μελής επιτροπή

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ

Σατωβριάνδου 29-7ος όροφος,

104 31 Αθήνα - Κιν: 6971735155

Σύλλογοι, Οργανισμοί:20€, Ιδιώτες:20€

Σχεδιασμός - Επιμέλεια

"Καλαυρία"

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΗΛ: 6847794 - 6845288 - FAX: 6842009

e-mail: calavria@acci.gr

ΤΟ ΝΕΟ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟ ΤΟΠΙΟ – Ο ΚΟΦΤΗΣ



Του Γιώργου Βασιλούλη. gvasioulis@yahoo.gr

Στην ηλεκτρονική μας εποχή όπου η διακίνηση πληροφοριών έχει εκμηδενίσει το χρόνο, οι αστάθμητοι παράγοντες που επηρεάζουν την οικονομική πολιτική μιας χώρας, ειδικά όταν αυτή βρίσκεται σε βαθιά ύφεση όπως η Ελλάδα, είναι πολλοί. Στη χώρα μας δοκιμάζονται διάφορα οικονομικά συστήματα, πειραματίζονται οι οικονομικοί εγκέφαλοι των κυβερνήσεων "σου κασιδή το κεφάλι", (βλ. Βαρουφάκης) περισσότερο από διάθεση προσωπικής προβολής σε μη δοκιμασμένες μεθόδους ανάπτυξης και συνήθως αποτυγχάνουν. Έτσι πεζόμενοι από τη γενικότερη κυβερνητική πολιτική και προσπαθώντας να αντλήσουν δημόσια έσοδα εδώ και τώρα, καταφεύγουν στην εύκολη μέθοδο επιβολής νέων φόρων καθώς και στην αύξηση των συντελεστών των ήδη υπαρχόντων. Είναι αδύνατο να μη γνωρίζουν τη

θεμελιώδη αρχή που διέπει τη δημοσιονομική πολιτική, πως σε περιόδους οικονομικής ύφεσης δεν αυξάνονται ποτέ οι συντελεστές φορολόγησης, ούτε επιβάλλονται νέοι φόροι, όταν παράλληλα το δημόσιο οφείλει σε ιδιώτες από επιστροφές φόρων και προμήθειες το αστρονομικό ποσό των 5,5 δις. ευρώ. Έχω υπηρετήσει επί 33 χρόνια στις φορολογικές υπηρεσίες του υπουργείου οικονομικών και σε θέσεις ευθύνης. Τέτοια φοροκαταιγίδα, τέτοιο τσουνάμι φόρων, θέσπιση τέτοιας αλόγιστης δημοσιονομικής πολιτικής, δεν θυμάμαι να έχει ξανασυμβεί. Η εμπειρία διδάσκει πως σε περιόδους ύφεσης, η αύξηση των φόρων ευνοεί τη φοροδιαφυγή, μειώνει την κατανάλωση και κατ'επέκταση τα φορολογητέα έσοδα. Στην αγωνία τους όμως να εισοχύνουν τα ταμεία του δημοσίου άμεσα, κάνουν πάντοτε όλοι το ίδιο λάθος. Η σημερινή κυβέρνηση στην απέλπιδα προσπάθειά της να γεμίσει τα άδεια ταμεία, προκειμένου να πετύχει τους στόχους του προϋπολογισμού πλεονάσματος που υπέγραψε πρόσφατα με τους δανειστές, αυξάνει τους συντελεστές του Φ.Π.Α. και της φορολογίας των επιχειρήσεων, μειώνει το προσωπικό φορολόγητο, αυξάνει τη φορολογία σε βενζίνη, πετρέλαιο κίνησης, θέρμανσης, υγραέριο, φυσικό αέριο και επιβάλλει νέους φόρους στην κινητή τηλεφωνία, στο INTERNET, στη συνδρομητική τηλεόραση, στον καφέ κ.λ.π. Τα αποτελέσματα είναι εκ

των προτέρων γνωστά. Θα υπάρξει δραματική μείωση των δημοσίων εσόδων. Οι εξουθενωμένοι από τη μακρόχρονη οικονομική ύφεση επαγγελματικοί κλάδοι, με τοποθετήσεις τους εστιάζουν το αυτονόητο. Εκπρόσωπος επαγγελματικού σωματείου σε νησί των Κυκλάδων, δηλώνει από την Τ.Υ. απερίφραστα πως "αποδείξεις από τώρα και στο εξής θα εκδίδουμε μόνο όταν θα επισκέπτεται το νησί μας για έλεγχο κλιμάκιο του υπουργείου των οικονομικών". Τα οικονομικά θέματα είναι αρκετά πολύπλοκα και τα στεγανά των χρηματοπιστωτικών κολοσσών, δυσχεραίνουν την πρόσβαση ημών των κοινών θνητών στο παγκόσμιο οικονομικό γίγνεσθαι. Η χάραξη της οικονομικής πολιτικής από μια χώρα απαιτεί ενδελεχή ενημέρωση και άριστη γνώση του αντικείμενου. Παρόλα αυτά τολμώμε να περιγράψουμε πολύ γενικά το πλαίσιο πάνω στο οποίο θα μπορούσε υπό προϋποθέσεις να οικοδομηθεί ένα ανταγωνιστικό περιβάλλον οικονομικής ανάπτυξης στη δύσκολη αυτή χρονική συγκυρία. Οικονομολόγοι και πολιτικά κόμματα συμφωνούν πως το μέγα πρόβλημα της οικονομίας που θα μας οδηγήσει στην έξοδο από την κρίση είναι η ανάπτυξη. Πως όμως θα επιέλθει η πολυπόθητη αυτή ανάπτυξη σ' ένα περιβάλλον εχθρικό για την προσέλκυση νέων επενδύσεων, αλλά και για την παραμονή στη χώρα εκείνων που με δυσκολία

ακόμη λειτουργούν; Γιατί, δεν ακούω μόνο οι δημόσιες επενδύσεις, όταν και αν ποτέ αυτές πραγματοποιηθούν. Αν δεν ενεργοποιηθεί ο ιδιωτικός τομέας και ειδικότερα οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις που στη χώρα μας αποτελούν τη ραχοκοκάλια της οικονομίας, ανάπτυξη δε θα υπάρξει. Και για να ενεργοποιηθεί ο ιδιωτικός τομέας χρειάζεται ένα φιλικό επενδυτικό περιβάλλον. Οι πύλones πάνω στους οποίους θα οικοδομηθεί ένα υγιές ελκυστικό περιβάλλον προσέλκυσης και λειτουργίας της ιδιωτικής επιχειρηματικότητας είναι: Πρώτο: Απλουστευμένο σύστημα φορολογίας των επιχειρήσεων που να είναι ανταγωνιστικό των γειτονικών χωρών, με σταθερούς συντελεστές φορολόγησης σε βάθος χρόνου προκειμένου να προγραμματίσει ο κάθε επιχειρηματίας τους επενδυτικούς του στόχους. Όταν στις γειτονικές χώρες οι φορολογικοί συντελεστές είναι σταθεροί και της τάξεως του 10-15%, ενώ στη χώρα μας αλλάζουν κάθε χρόνο και με ποσοστά υπεردιπλάσια, με ποια λογική ο οποιοσδήποτε επιχειρηματίας θα επενδύσει στην Ελλάδα; Δεύτερο: Απλούστευση των διαδικασιών ίδρυσης νέων επιχειρήσεων. Η πολυνομία που απαιτεί ένα βονόλο γραφειοκρατικές διαδικασίες ευνοώντας παράλληλα και τη διαφθορά, αποτρέπει τους ξένους αλλά και τους τόποιους επιχειρηματίες να επενδύσουν. Στις προηγμέ-

νες χώρες αρκεί μια αίτηση των επενδυτών για έναρξη νέας επιχείρησης και την υπόλοιπη διαδικασία για το στάδιο μιας επιχείρησης αναλαμβάνει το δημόσιο. Τρίτο: Εξυγίανση του συνδικαλιστικού κινήματος. Ο συνδικαλισμός όπως λειτουργεί στη χώρα μας, αποτελεί τροχοπέδη στην επιχειρηματικότητα. Το συνδικαλιστικό κίνημα προκειμένου να επιτελέσει την πράγματι σπουδαία αποστολή του, είναι ανάγκη να απαγκιστρωθεί από τον κομματισμό και να επικεντρωθεί στη διεκδίκηση των νόμιμων κλαδικών αιτημάτων και όχι να αποτελεί φερέφωνο της κομματικής αντιπαλότητας. Μια ελληνική παθογένεια αρκετών δεκαετιών που πρέπει να εκλείψει. Τέταρτο: Η πρόσβαση στη χρηματοδότηση εκ μέρους των τραπεζών, πρέπει άμεσα να αντιμετωπισθεί. Στις τράπεζες δόθηκαν αρκετά δις για το σκοπό αυτό, αλλά το πρόβλημα παραμένει. Ένα από τα παράδειγμα επενδυτικής αραξίας. Διαθέτουμε μία από τις φτωχότερες παραλίες της Ευρώπης, από το Φάληρο έως το Σούνιο, την ελληνική Ριβιέρα και δεν εκδηλώνεται επενδυτικό ενδιαφέρον αξιοποίησής της με πολλαπλά οφέλη για την ελληνική οικονομία, λόγω ακριβώς των παραπάνω ελληνικών παθογενειών. Και η μοναδική σοβαρή πρόταση επένδυσης για την αξιοποίηση του Ελληνικού καθυστέρει απελπιστικά προσκρούοντας και στην κυβερνητική ιδεολο-

γία ως προς τις κρατικοποιήσεις και τις ιδιωτικές επενδύσεις. Και ενώ έχει παγωθεί η παραμονή μας στον αστερισμό των μνημονίων των διεθνών επιτηρήσεων και στη βαθειά ύφεση, μας έρχεται καπάκι και η θέσπιση του δημοσιονομικού κόφτη. Ο μηχανισμός αυτόματων περικοπών - ή επί το κομψότερο διορθώσεων - σε περίπτωση δημοσιονομικών αποκλίσεων τα επόμενα χρόνια, είναι ένα καινούργιο εργαλείο που επέβλελλαν οι δανειστές στην κυβέρνηση, προκειμένου να κατοχυρώσουν το ετήσιο πρωτογενές πλεόνασμα που συμφωνήθηκε με το μνημόνιο. Έτσι όταν το ποσοστό του πλεονάσματος υπολείπεται του συμφωνηθέντος, υπάρχει η δέσμευση να αναπληρωθεί αυτό αυτόματα χωρίς νομοθετική ρύθμιση, από τη μείωση συγκεκριμένων κρατικών δαπανών, συμπεριλαμβανομένων των μισθών και συντάξεων. Εξαιρούνται τα ποσά των κρατικών δαπανών που προορίζονται για ευαίσθητους τομείς, όπως υγεία, επιδόματα ανεργίας κ.λπ. Ο μηχανισμός αυτός βέβαια δεν ενεργοποιείται στις περιπτώσεις επίτευξης των στόχων του πρωτογενούς πλεονάσματος. Επειδή όμως ζούμε στην Ελλάδα, κάτι τέτοιο μοιάζει απίθανο να συμβεί και έτσι ο "κόφτης" θα κρέμαται συνεχώς πάνω από τα κεφάλια μας απειλώντας ακόμη περισσότερο τα ήδη χουτοσυρμένα πενήνρα όπως κατάντησαν επιδόματα μισθών και συντάξεων.

Επιστολές που λάβαμε



Αγαπητοί απανταχού Μεσσηνικολίτες γεια και χαρά σε όλους σας. Σας γράφουμε τη μικρή αυτή επιστολή θέλοντας να σας ενημερώσουμε πως οι εργασίες στην εκκλησία μας συνεχίζονται με αργό αλλά σταθερό ρυθμό. Με ικανοποίηση σας λέμε ότι στη δυτική και νότια πλευρά της εκκλησίας έχουν βαφτεί τα παράθυρα και έχουν αντικατασταθεί τα τζάμια. Η εικόνα είναι άριστη από όλες τις οπτικές πλευρές και αν το δείτε. Εδώ βέβαια πρέπει να αναφέρουμε ότι η αρχιτέκτων Μαργέτα Χαβαλέ βοήθησε τα μέγιστα αφιλοκερδώς σε ότι αφορούσε τον τρόπο και μέθοδο συντήρησής της εκκλησίας μας. Συνεχίζοντας σας γράφω και κάτι παραπολιτικά από τα παρασκήνια των εργασιών τρία βράδια που στην εκκλησία είχαν βγει τα παράθυρα. Σκοπιά τη νύχτα φυλάζανε οι Ράϊκος Δημήτρης, Ζάχος Σεραφείμ, Ανδρέας Καζάσης και Γιάννης Παπαδημητρίου. Εγώ δεν φύλαξα νούμερο, ο Λαδιάς Χαρούλαος, διότι έκανα τις αλλαγές στη σκοπιά. Αυτά από τα παραπολιτικά. Οι εργασίες προχωρούν κανονικά. Το Δεκαπενταύγουστο που θα έρθετε στο χωριό θα δείτε και μόνοι σας τις διαφορές. Πρέπει να συνεχίσετε να συνεισφέρετε οικονομικώς διότι έχουμε πολλά ακόμη να κάνουμε ώστε να φέρουμε την κατάσταση στις επισκευές της εκκλησίας μας σε ικανοποιητικό επίπεδο που θα αρμόζει στην ιστορία του Μεσσηνικόλα.

Σημ: Δύο νέα μέλη προστέθηκαν στην επιτροπή. Κορώνης Απ. Ηλίας Κάτσιανος Η. Κων/νος.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ
Ευχαριστούμε θερμά από καρδιάς την Αρχιτέκτων Μαργέτα Χαβαλέ, που με την εμπειρία της, τη μεθοδικότητά της μας βοήθησε τα μέγιστα αφιλοκερδώς σε ότι αφορούσε τον τρόπο και μέθοδο συντήρησης της εκκλησίας μας, Κοίμηση της Θεοτόκου Μεσσηνικόλα.
Τα μέλη Ζάχος Σεραφείμ - Καζάσης Ανδρέας - Τσαγανού-Παναγοπούλου Νέλλη - Λαδιάς Χαρούλαος - Καρβούνης Χρυσόστομος
Δρ. Βασίλης Ψάρρας
D.D.S., M.Sc. Odont. Dr.
Επ. Καθηγητής Οδ/κής Παν/μίου Αθηνών
Ειδικός Γναθολόγος - Προσθετολόγος Lund Univ. Σουηδία
Μιχαλακοπούλου 104 ● 11528 Αθήνα ● τηλ: 210 7794073
κιν: 6977284737 vpsarras@dent.uoa.gr www.vpsarras-dent.gr

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Title: δωρεές. Subtitle: ΓΙΑ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ "ΚΟΙΜΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ" ΜΕΣΣΗΝΙΚΟΛΑ. List of 16 donors and their contributions.

Η Νεβρόπολη ενημερώνει
Γάμοι
♥ Το Σάββατο 23/7/2016 τελέστηκε, στην εκκλησία του Μεσσηνικόλα, ο γάμος του Τριαντάλη Αχιλλέα και της Νίκης Ζάχου.
Γεννήσεις
♥ Την Παρασκευή 20/5/2016 η Ζωή Νικολάου Αδαμοπούλου, κόρη της Δήμητρας Μηλίτη και ο σύζυγός της Νίκος Νικολόπουλος απέκτησαν το πρώτο τους παιδάκι, ένα υγιετατο κοριτσάκι.
Κηδείες
† Την Δευτέρα 8/8/2016, απεβίωσε στο Μεσσηνικόλα, η συγχωριανή μας Αριστέα Σπανού, ετών 92.
Προσφορές στο Νεκροταφείο
Ο κ. Βασίλειος Δημ. Μήτσιος Ταξίαρχος Ε.Α., για τη συντήρηση της εκκλησίας του νεκροταφείου, προσέφερε 100€.
Ευχές
Στην αγαπημένη μας εγγονή Ελένη, κόρη της Μαρίας Αντωνούλα και του Γιάννη Τσέλιου, που παντρεύτηκε στις 18 Ιουνίου με το Χρήστο Γκρέκα, ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένες στιγμές πάντα αγαπημένοι.
Επιτυχόντες στα ΑΕΙ και ΑΤΕΙ
Κυριακής Αλέξανδρος, γιος του Αναστάσιου Κυριαζή, εγγονός του Αλέκου Κυριαζή, Χημικό Θεσ/νίκης.
Προσφορές στην εκκλησία
Η κ. Βασιλική Σφέτσιου στη μνήμη του συζύγου της Βασιλείου Σφέτσιου, προσέφερε 50€.
Ευχαριστήρια
Το εκκ/κό Συμβούλιο ευχαριστεί θερμά όλους τους Μεσσηνικολίτες οι οποίοι συμμετείχαν στη μεταφορά της εικόνας της Παναγίας και της Τιμας κάρας του Αγ. Σεραφείμ από το μοναστήρι της Κορώνης στον Ιερό Ναό του χωριού μας.
Πριονιάς Στέλιος - Επίτροπος Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Μεσσηνικόλα

Μεσενικολίτικα

Νέα του χωριού

Από την ιστοσελίδα του χωριού μας www.mesenikolas.gr

12,13 και 14 Αυγούστου η Γιορτή Κρασιού.

Το τριήμερο 12 έως 14 Αυγούστου θα γίνει η φετινή γιορτή κρασιού ενώ ετοιμάζονται και αρκετές παράλληλες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Το πρόγραμμα της γιορτής έχει ως εξής: Παρασκευή 12 Αυγούστου: Δημήτρης Γαζιάπουλος, Χρήστος Κιτόπουλος, Γιώργος Κωστίνης, Θωμάς Κωνσταντίνου. Σάββατο 13 Αυγούστου: Κατερίνα Τσιρίδου, Στέλλα Καρύδα, Γιώργος Σακελλαρίου Κυριακή 14 Αυγούστου: Ξανθίππη Καραθανάση.

Γεμάτο εκδηλώσεις και το εξάημερο 6 έως και 11 Αυγούστου. 6/8ου. Συναυλία με τους Χαϊνίδης. (διοργάνωση Φιλόζωικός Όμιλος Καρδίτσας). 7/8ου. Γλέντι στην πλατεία. Προσφορά Κωνσταντίνου Η. Κάτσιανου. 8/8ου. Αφιέρωμα στον γιατρό Γιάννη Τσαγανό. 9/8ου. Ζωγραφική για παιδιά και παράσταση καραγκιόζη με το έργο: "Ο Καραγκιόζης και ο Μινόταυρος". 10/8ου. Θεατρική παράσταση με τον τίτλο "ΟΨΕΙΣ" στο έργο: "Χαμογέλαστε Παρακαλώ". 11/8ου. Γύρος Κρουρέματος, αφιέρωμα στο "Μαύρο Μεσενικόλα" και προβολή της ταινίας: "SIDEWAYS" του Άλεξ Πέιν.

Άλλαξε η πλατεία μας

Νέα όψη παρουσιάζει φέτος η πλατεία του χωριού μας. Μετά την κατασκευή ενός στεγασμένου καθιστικού (κιάσκι), ώστε να υπάρχει τρόπος να κάθονται όσοι θέλουν να απολαύσουν τη δροσιά της, τοποθετήθηκαν αρκετά καλαίσθητα δοχεία απορριμμάτων και έτσι σχεδόν μηδενίστηκε η ρύπανση που παρουσιάζονταν τα προηγούμενα καλοκαίρια. Δεν απομένει παρά λίγη προσπάθεια ακόμα για να γίνουμε τέλειοι, όσον αφορά την καθαριότητα τουλάχιστον.

Αλλάζει και η εκκλησία

Νέα όψη αποκτά και η εκκλησία του χωριού μας. Έτσι μετά την αντικατάσταση με χαλκό της επικάλυψης των τρούλων που καλύφθηκε οικονομικά εξ ολοκλήρου από τον κ. Κώστα Η. Κάτσιανου, ανακατασκευάζονται αυτές τις μέρες και τα παράθυρα του ναού. Αποκοτούν έτσι νέο πολύ όμορφο χρώμα και νέα κρύσταλλα. Οι πολυπληθείς κάτοικοι και επισκέπτες που συνόδευαν την μεταφορά της εικόνας της Παναγίας από την Κορώνη στο χωριό μας, την τελευταία Κυριακή του Ιουλίου, είχαν την ευκαιρία να έχουν μια εικόνα της εξέλιξης των εργασιών. Η επιτροπή που επιβλέπει τις εργασίες θα συνεχίσει με τα αρμολογήματα και όσες άλλες εργασίες απαιτούνται για τον εξωραϊσμό του ναού. Είναι περιττό να πούμε ότι η πρόοδος των εργασιών θα εξαρτηθεί και από το ποσό των χρημάτων που θα συγκεντρώνεται από τις προσφορές των συγχωριανών μας.

Ένας αλλιώτικος γάμος

Το Σάββατο 23 Ιουλίου έγινε στην εκκλησία του χωριού μας ο γάμος των Αχιλλέα Τριαντάλη και της Νίνας Ζάχου παρουσία πλήθους προσκεκλημένων. Ο γαμπρός είναι Σοφοδίτης και η νύφη κατάγεται από την Τύρνα (Ελάτι) Τριφάλων. Τι τους έφερε στον Μεσενικόλα για την ευτυχισμένη στιγμή της ζωής τους; Ο παππούς της νύφης Γιάννης Ζάχος είχε υπηρετήσει στον Μεσενικόλα σαν αστυνομικός, ενώ ο πατέρας της Κίμων Ζάχος είχε βαφτιστεί στην εκκλησία μας. Η κοινή τιμία και ο πολιτιστικός σύλλογος του χωριού μας ευχόμενοι στους νεόνυμφους βίο ανθοφόρο, τους προσκόμισαν τιμητικά στην γιορτή κρασιού ευχαριστώντας τους θερμά για την τιμή που μας έκαναν.

Γιορτή κρασιού 2016

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε και η εφετινή γιορτή κρασιού στο χωριό μας, στην οργάνωση της οποίας είχε ανάλαβει ο μορφωτικός σύλλογος μαζί με το κοινωτικό συμβούλιο. Παρά τα απειλητικά σύννεφα την πρώτη μέρα και τις δυσοίονες προβλέψεις των μετεωρολόγων, παρά το φθινοπωρινό κρύο που ενέσκηψε δριμύ το δεύτερο και κάπως λιγότερο το τρίτο βράδυ, οι Μεσενικολίτες και οι εκατοντάδες επισκέπτες απόλαυσαν τόσο το εξαιρετικό καλλιτεχνικό πρόγραμμα, όσο και τα θαυμάσια κρασιά του χωριού μας.

Η πρώτη μέρα είχε έντονο Μεσενικολίτικο χρώμα, καθώς τρεις σπουδαίοι καλλιτέχνες με ρίζες στον Μεσενικόλα, ο Δημήτρης Γαζιάπουλος, ο Γιώργος Κωστίνης και ο Χρήστος Κιτόπουλος συνοδευόμενοι από τον Θωμά Κωνσταντίνου και άλλους σπουδαίους μουσικούς χάρισαν στο κοινό ένα θαυμάσιο δημοτικό και όχι μόνο πρόγραμμα.

Τη δεύτερη μέρα η Κατερίνα Τσιρίδου, ο Γιώργος Σακελλαρίου και η Στέλλα Καρύδα με ριζές στον Μεσενικόλα, ο Δημήτρης Γαζιάπουλος και ο Γιώργος Κωστίνης και ο Χρήστος Κιτόπουλος συνοδευόμενοι από τον Θωμά Κωνσταντίνου και άλλους σπουδαίους μουσικούς χάρισαν στο κοινό ένα θαυμάσιο δημοτικό και όχι μόνο πρόγραμμα.

Την τρίτη μέρα η κορυφαία Ξανθίππη Καραθανάση με ένα συγκλονιστικό πρόγραμμα που ξεκίνησε με έντεχνο και κατέληξε στο ηρωικό και το μικρασιατικό τραγούδι άφησε κι αυτή τη φερόγίδα της στη γιορτή μας, δίπλα στα τόσα μεγάλα ονόματα που διαχρονικά πέρασαν απ' τον Μεσενικόλα.

Την τρίτη επίσης βραδιά βραβεύθηκαν τα τρία ονοποικεία (Καραμήτρος, Καλαμάτας, Διόνυσος) που παράγουν το κρασί προστατευόμενες ονομασίες προέλευσης (ΠΟΠ) "Μεσενικόλα".

Κάθε μέρα μετά την ολοκλήρωση του καλλιτεχνικού προγράμματος ακολουθούσε χορευτικό πρόγραμμα μουσικής για τους νέους, που προσέλκυε και πολλά παιδιά από τα γειτονικά χωριά και την Καρδίτσα.

Οι διοργανωτές της γιορτής ευχαριστούν θερμά τον δήμο Λίμνης Πλαστήρα για την χορηγία των ηχητικών, τον κ. Κώστα Η. Κάτσιανου για την και πάλι σημαντική οικονομική ενίσχυση, τους επαγγελματίες που μέσω του εντύπου του προγράμματος συνεισέφεραν στα έσοδα, τον κ. Χρήστο Βασιλάκο που επιμελήθηκε αγόγγυστα, χωρίς αμοιβή και με πολύ μεράκι όλο το διαφημιστικό υλικό, καθώς επίσης και την ΕΡΤ Θεσσαλίας για την χορηγία επικοινωνίας που πλούτισε μας παρείχε.

Πολλά συγχαρητήρια αξίζουν στα μικρά παιδιά που εθελοντικά και με μεγάλη προθυμία εργάστηκαν στην είσοδο και στην κάβα της γιορτής.

Πάνω όμως απ' όλα και όλους τα συμβατικά της κοινότητας και του συλλόγου μας θεμέλια ευχαριστούν τους χιλιάδες φανατικούς επισκέπτες της γιορτής μας. Ευχόμεστε και του χρόνου να είμαστε όλοι καλά, να ξαναταμιάσουμε στον Μεσενικόλα και να κάνουμε τη γιορτή μας ακόμα καλύτερη, ακόμα πιο σπουδαία.

Τρύγος!!!

Την τελευταία βδομάδα του Αυγούστου άρχισε και ο τρύγος στο χωριό μας με τις πρώτες κατ' αρχήν ποικιλίες (Σαρφονέ και Σιράχ). Επιτέλους μετά από τρία χρόνια κακοκαιρίας (αέρας, περονόσπορος και χαλάζι), η φετινή φαίνεται να είναι μια πολύ καλή χρονιά. Με το καλό λοιπόν να ολοκληρωθεί και η κορυφαία για το χωριό μας δραστηριότητα. Άντε και Καλά Κρασιά.

Καραγκιοζοπαίχτης

Θέλω να γίνω τζόβενο πολύ μικρό παιδάκι για να μην έχω βάσανα πίκρες μα και φαρμάκια.

Να περπατώ ξυπόλητος και με χωρίς βρακί καρφί να μην μου καίγεται ο κόσμος τι θα πει.

Όλοι το ίδιο ήμασταν εκείνο τον καιρό το πρόβλημα μας ήταν το βρούμε φαγητό.

Μα εγώ πολύ το σκέφτηκα πρόπει να ξεχωρίσω και όλα τα εντάπελα εγώ να σατιρίσω.

Έτσι το αποφάσισα κατόπιν ορίμων σκέψης να γίνω γελωτοποιός και Γκαρκαγκιοζοπαίχτης.

Πήγα φτέρες και μάζεψα πέτρα στο Μεσιακό στον Κιάφα το οικοπέδο έφτιαξα το κατζίο.

Πήρα την τσίπα απ' τη μαριά πήρα και μια λαμπάδα και ούλα τα κοτσάκια του χωριού θα γέλαγαν αράδα.

Έβαλα κι εισιτήριο φτηνό μία δεκάρα για να μαζέξω χρήματα για να παίξουν τη λαμπάδα.

Πέτρες απ' τα ερείπια είχαμε για καρέλλες κι αλάτι με κορόμηλα είχαμε μες τις τσέπες.

Τώρα όμως που τράνεψα μα μίκρωνα πολύ θα συνεχίσω φίλοι μου το ίδιο το βιολά.

Τώρα πα δεν χρειάζεται κατζίο να ξαναφτιάξω μες την πλατεία του χωριού στο κιάσκι θα αράξω.

Θα απλώσω εκεί ένα πανί θα πάρω και φιγούρες και φως απ' την κοινότητα να βλέπουν οι γιορούδες.

Θα φχαριστήσω από καρδιάς την τοπική αρχή που ξόδεψε τόσα λεφτά το κόσκι να γενεί.

Ρώτησα γιατί το 'βαλαν το κόσκι αυτό εδώ που θάτανε ωφέλιμο γιατί, για ποιον σκοπό.

Μου είπαν πως σκεφτήκανε τον κόσμον τα παιδιά πως θα 'περπε να έχουνε κι αυτά μία γιοριά.

Μα τα παιδιά δε θέλανε στο κόσκι να τα μαντζόσουν βέβαιον την παιδική χαρά να πάνε να ξεδώσουν.

Μάλλον θα μελετήσανε μ' ελάχιστα λεφτά να κάνουν την πλατεία μας μια παιδική χαρά.

Μα τι τα θέλω να τα πω και να τα σατιρίσω αφού δεν πρόκειται ποτέ για να τους συγκαρπίσω.

Κερασσοπούλας



Από σελ. 1

► Την Πέμπτη 11 Αυγούστου έγινε ο γύρος του Κρουρέματος. Την όλη διοργάνωση κάλυψε οικονομικά ο κος **Κώστας Η. Κάτσιανος** προσφέροντας δώρα και χυμούς σε όλους τους συμμετέχοντες. Αρκετοί νέοι, κυρίως μικρά παιδιά, έτρεξαν το μονοπάτι και οι νικητές παρέλαβαν από ένα κύπελλο. Όλοι οι συμμετέχοντες παρέλαβαν αναμνηστικά δώρα. Το βράδυ στην κεντρική πλατεία είχε αφιέρωμα στο "Μαύρο Μεσενικόλα" και μίλησαν εκτός των άλλων για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο κλάδος και το κρασί γενικότερα. Από την Παρασκευή 12 έως την Κυριακή 14 Αυγούστου πραγματοποιήθηκε η Γιορτή Κρασιού Μεσενικόλα με πλούσια καλλιτεχνικά σχήμα και τις τρεις βραδιές. Αρκετός κόσμος προσήλθε και φέτος τιμώντας για μία ακόμη χρονιά τη γιορτή μας. Ευχάριστη νότα ήταν η παρουσίαση δημοτικών χορών στην έναρξη της γιορτής από το χορευτικό τμήμα του χωριού μας αλλά και από το παιδικό τμήμα του χορευτικού.

► Τη Δευτέρα 15 Αυγούστου το απόγευμα οι Μεσενικολίτες παράδωσαν τη Θυματουργή εικόνα της Παναγίας της Κορωνιώτισσας και την τίμα κάρα του Αγίου Σεραφείμ στο Μορφοβούνι συνοδείας πλήθους κόσμου που σχημάτισε πομπή μέχρι το εκκλησάκι του Αη Λια, όπου εκεί περίμεναν οι Μορφοβουνιώτες για να την παραλάβουν για το επόμενο δεκαπενθήμερο.

► Το απόγευμα της ίδιας ημέρας έγιναν οι αρχαιρεσίες στο Μορφωτικό και Πολιτιστικό σύλλογο Μεσενικόλα και οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ.

Όπως ανέφερα και παραπάνω οι περισσότερες εκδηλώσεις πραγματοποιήθηκαν στην κεντρική πλατεία του Μεσενικόλα. Δυστυχώς όπως θα αντιληφθήκατε όλοι οι παρευρισκόμενοι οι εκδηλώσεις έγιναν υπό το φως του "Σελινόφωτος" καθώς ο φωτισμός της πλατείας ήταν παντελώς ανεπαρκής. Δεν βλέπαμε ο ένας τον άλλον! Επίσης στην πλατεία προστέθηκε και ένα κιάσκι κάτω από τα θεοτόρα πλατάνια για να στεγάσει όπως μιλάμε τα παιδιά που παίζουν!!! Η πλατεία και ο κόσμος ολος αναζητάει απεγνωσμένα αναψυκτήριο-καφενείο και όχι μεσοβέζικες λύσεις και μπαλώματα. Είμαστε όλοι μας υπεύθυνοι. Πολιτιστικοί φορείς και Διοίκηση του Μεσενικόλα κατά κύριο λόγο αλλά και ο Δήμος γενικότερα και ο κόσμος θα μας κρίνει ανάλογα όσο το χωριό μας φθίνει και εμείς δεν κάνουμε τίποτα. Γύρισα πολλά χωριά φέτος το καλοκαίρι και έχω γυρίσει αρκετά όλα αυτά τα χρόνια ανά την Ελλάδα. Η κεντρική πλατεία του είχε τουλάχιστον δύο μαγαζιά και πάνω, μερικά εκ των οποίων δεν είχαν πρόσβαση ούτε καν στην πλατεία. Υπήρξε όμως θέληση και ενδιαφέρον από όλους τους φορείς και ξεπεράστηκαν οι όποιες δυσκολίες.

Άλλο ένα θλιβερό θέμα ήταν ο βανδαλισμός σε κάποιες πινακίδες που είχε τοποθετήσει ο κος Κάτσιανος στο κρούρεμα. Είναι η δεύτερη φορά που συμβαίνει αυτό αφού και πέρυσι είχαν αποκαθλωθεί και οι πινακίδες που ανέφεραν τους δωρητές της πλατείας κρουρέματος. Όταν γίνονται κάποιες αλλαγές από κάποιους Μεσενικολίτες οι οποίοι έχουν και προσφέρουν στο Μεσενικόλα ιδίως ετούτες τις δύσκολες εποχές πρέπει να τους αγκαλιάζουμε και όχι να τους εκδικούμαστε. Το ότι 2 από τα τρία μεγάλα έργα που έγιναν τα τελευταία χρόνια στο χωριό είναι χωρίς φωτισμό (Κρούρεμα και "Κήπος", η βρύση της Καρύδας έχει ακόμα) ενώ κάθε βράδυ έσφυζαν από νεολαία, είναι ένα θέμα το οποίο πρέπει η διοίκηση του Μεσενικόλα να λύσει άμεσα. Το κρούρεμα ειδικά πρέπει να αναδείξει την ομορφιά του και το βράδυ. Φωτισμός πρέπει να υπάρξει τουλάχιστον τις μέρες που το χωριό είναι γεμάτο από κόσμο.

Αγαπητοί Μεσενικολίτες δεν κάνω σκληρή αντιπολίτευση σε κάποιους, άλλωστε και 'γω ο ίδιος δεν αποφεύγω τις ευθύνες ως μέλος πολιτιστικού συλλόγου, μιλώ όμως όπως θα μιλάγε και ο πιο απλός Μεσενικολίτης ο οποίος αγαπάει το χωριό του και αγανακτεί με όσα βλέπει να συμβαίνουν σ' αυτό και οι λύσεις να βρίσκονται χιλιόμετρα μακριά.

Πιστεύω ότι το μεράκι και η αγάπη για το Μεσενικόλα δε λείπει από κανένα μας. Με σύμπνοια και συνεργασία όλων των φορέων δουλεύοντας με ανιδιοτέλεια και μόνο μέλημά μας την αναβάθμιση του χωριού μας θα έρθουν πολύ σύντομα θετικά αποτελέσματα.

Ένα τρανταχτό παράδειγμα του τι μπορούν να κάνουν οι Μεσενικολίτες ενωμένοι είναι η ανακαίνιση της εκκλησίας "Κοίμηση της Θεοτόκου" όπου μία επιτροπή 5 ατόμων αφιένισε τους απανταχού Μεσενικολίτες και με την οικονομική ενίσχυση που αποκόμισαν, τους προσέφεραν ένα αποτέλεσμα μοναδικό για τα 110 χρόνια ιστορίας της εκκλησίας μας.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ ΙΟΥΛΙΟΥ- ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2016

1.	ΣΚΑΜΑΓΚΟΥΛΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
2.	ΣΤΑΘΥΛΑ ΕΥΑΝΘΙΑ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20€
3.	ΣΤΑΘΥΛΑ ΙΣΜΗΝΗ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20€
4.	ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
5.	ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ	20€
6.	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
7.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
8.	ΠΕΡΙΣΤΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
9.	ΣΒΑΡΝΑΣ ΒΑΙΟΣ	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	20€
10.	ΙΩΑΚΕΙΜ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
11.	ΚΑΡΑΜΗΤΡΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
12.	ΣΤΥΛΙΩΠΗΝΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
13.	ΤΣΑΓΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
14.	ΤΣΑΓΑΝΟΥ-ΚΑΥΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΓΕΡΑΚΑΣ	20€
15.	ΜΗΤΙΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
16.	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
17.	ΠΑΙΖΑΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
18.	ΖΑΦΕΙΡΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20€
19.	ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΗΛΙΤΣΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	ΤΡΙΚΑΛΑ	20€
20.	ΣΩΤΕΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
21.	ΜΗΛΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
22.	ΜΗΤΣΙΑΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
23.	ΜΗΤΙΤΣΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	ΘΕΣ/ΚΙΝΗ	20€
24.	ΨΗΜΜΕΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΒΥΡΡΟΣΙΑΣ	30€
25.	ΒΡΟΝΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
26.	ΚΑΡΑΣΙΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΤΡΙΚΑΛΑ	30€
27.	ΝΑΣΤΟΥΛΗ-ΘΕΟΓΙΑΝΝΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΓΑΛΑΤΣΙ	20€
28.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
29.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ	ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ	20€
30.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑ ΕΛΕΝΗ	ΑΘΗΝΑ	20€
31.	ΝΤΟΥΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΤΡΙΚΑΛΑ	20€
32.	ΜΗΛΙΤΣΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΤΡΙΚΑΛΑ	25€
33.	ΜΑΚΡΥΝΙΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	50€
34.	ΠΟΔΗΜΑΤΣ Ι. ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
35.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑ ΙΣΑΒΕΛΛΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	30€
36.	ΚΟΡΟΝΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ	ΑΘΗΝΑ	100€
37.	ΚΩΣΤΙΚΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
38.	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΕΥΓΧΙΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	15€
39.	ΣΤΥΛΙΩΠΗΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	30€
40.	ΜΗΤΙΤΣΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΛΑΡΙΣΑ	50€
41.	ΚΑΖΑΣΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	50€
42.	ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ	ΤΡΙΚΑΛΑ	40€
43.	ΜΗΤΙΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
44.	ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΑΛΕΞΗΣ	ΒΑΡΗ	20€
45.	ΚΑΖΑΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΑΡΤΕΜΙΔΑ	20€
46.	ΚΑΡΑΣΙΔΟΣ Γ. ΙΩΑΝΝΗΣ	ΤΡΙΚΑΛΑ	20€
47.	ΣΤΥΛΙΩΠΗΝΗΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗ	ΓΑΨΦΑΔΑ	20€
48.	ΖΟΥΚΑΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
49.	ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ ΒΑΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
50.	ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ ΒΑΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
51.	ΠΟΔΗΜΑΤΑ-ΚΑΡΦΙΤΣΑ ΜΑΡΙΑΝΘΗ	ΒΡΙΑΣΣΙΑ	20€
52.	ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΔΗΜ. ΣΩΤΗΡΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	30€
53.	ΜΑΣΛΟΥΜΙΔΟΥ ΠΗΛΕΟΠΗ	ΑΜΟΝΙΑΝΗ	15€
54.	ΓΑΚΙΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΒΟΛΟΣ	20€
55.	ΣΚΑΜΑΓΚΟΥΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΣΟΥΡΑ	100€
56.	ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ ΑΠ. ΘΩΜΑΣ	ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ	20€
57.	ΚΑΠΕΚΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΚΟΣ	20€
58.	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΙΚΗ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
59.	ΡΑΙΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
60.	ΡΑΙΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
61.	ΜΑΛΑΜΙΤΣΗΣ ΔΗΜ. ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
62.	ΤΣΕΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
63.	ΓΡΑΦΑΤΣΑ ΤΖΕΝΗ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
64.	ΖΟΥΚΑΣ ΘΩΜΑΣ & ΒΑΣΙΛΗΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
65.	ΖΟΥΚΑΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΛΙΒΟΝ	20€
66.	ΖΟΥΚΑΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	ΒΟΛΟΣ	20€
67.	ΖΟΥΚΑ ΜΕΛΑΠΟΜΕΝΗ	ΒΟΛΟΣ	20€
68.	ΣΠΑΝΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
69.	ΣΠΑΝΟΥ ΦΟΥΛΑ (ΣΟΦΙΑ)	ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ	20€
70.	ΨΗΜΜΕΝΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
71.	ΣΤΥΛΙΩΠΗΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΛΙΒΟΝ	20€
72.	ΚΑΤΣΙΠΑΝΗ ΕΛΕΝΗ	ΠΛΑΝΙΤΣΑ	20€
73.	ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΓΑΨΦΑΔΑ	20€
74.	ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ ΛΟΥΚΑΣ	ΣΥΡΟΣ	20€
75.	ΜΗΤΑΚΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
76.	ΚΑΜΜΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	30€
77.	ΣΚΑΜΑΓΚΟΥΛΗ ΕΛΕΝΗ ΘΩΣ. ΣΩΤΗΡΙΟΥ	ΒΟΛΟΣ	30€
78.	ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΑΛΕΚΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
79.	ΤΣΑΓΑΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
80.	ΖΟΥΚΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΟΛΛΑΝΔΙΑ	50€