



# ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:  
ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 29  
10431 ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ: 6 9 7 1 7 3 5 1 5 5  
ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ  
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Κωδ. 3028 Έτος 41ο Ιούλιος- Αύγουστος 2018 Αριθμός φύλλου 468 Ίδρυτής - Εκδότης: Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας

**Ταχυδρομικές επιταγές**  
Επειδή πολλές επιταγές χάνονται, γι' αυτό παρακαλούμε στο εξής να αποστέλλονται στη διεύθυνση:  
Καρβούνης Χρυσόστομος  
Ψαρρά Ξ. 4 - 8, Αγ. Ελευθέριος, Τ.Κ. 111 43  
Αποστολή κειμένων στο mail: syl\_mes\_ath@yahoo.gr

## Εορτασμοί και εκδηλώσεις 2018 στο χωριό μας

Γράφει η: **BANA ANTONAKH**



### Εκπολιτιστικός Μορφωτικός Σύλλογος Μεσενικόλα

Στις 15 Αυγούστου στο Πνευματικό Κέντρο του χωριού έγινε η Ετήσια Γενική συνέλευση του Εκπολιτιστικού Μορφωτικού Συλλόγου Μεσενικόλα με σκοπό τον απολογισμό των πεπραγμένων του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου και την εκλογή νέου Διοικητικού Συμβουλίου. Συζητήθηκαν τα προβλήματα του χωριού και του Συλλόγου, έγιναν προτάσεις και οι εκλογές ανέδειξαν το νέο Διοικητικό Συμβούλιο. Συγκροτήθηκε σε σώμα και ανακοινώθηκε η σύνθεσή του που έχει ως εξής:

- Πρόεδρος **Σκαμαγκούλης Δημήτριος**
- Αντιπρόεδρος **Ποδηματάς Γιάννης**
- Γραμματέας **Γουργιώτη Ψημμένου Άννα**
- Ταμίας **Κρανιάς Γεώργιος**
- Μέλος **Γιαννής Ηλίας**

Εξελεγκτική Επιτροπή: (αλφαβητικά)  
**Αντωνάκη Βάνα**  
**Γουργιώτη Άρτεμις**  
**Μηλιώνης Κωνσταντίνος.**

Ευχόμαστε με ομοψυχία να εργαστούν και να προσφέρουν τα καλύτερα στο χωριό μας. Ελπίζουμε σε στενή συνεργασία.  
Καλή δύναμη

**Τελευταία Κυριακή του Ιουλίου** και όλα είναι έτοιμα στο χωριό μας να υποδεχτούν την εικόνα της Παναγίας μας της Κορώνας. Όμως τα σύννεφα θέλησαν να ανησυχίσουν όλους εκείνους που είχαν προετοιμαστεί για να φέρουν περπατώντας την Παναγιά μας από το Μοναστήρι. Μια δυνατή βροχή κάνει να αλλάξουν τα σχέδια. Η Εικόνα έρχεται μέχρι τη Βρύση Βασιαρδάνη με αυτοκίνητα, και από εκεί στα χέρια των πιστών που είχαν μαζευτεί και την περίμεναν. Ευτυχώς δεν έβρεχε. Με τις καμπάνες να χτυπούν χαρούμενα μπαίνει στην Εκκλησία του Χωριού και γίνεται η πρώτη Παράκληση.

Από εκείνη τη μέρα, οι βροχές δίνουν και παίρνουν με αποκορύφωμα την 3η Αυγούστου που δύο καταγίδες με κεραυνούς και αστραπές προσπαθούν να χαλάσουν πάλι τα σχέδια. Στις 4 Αυγούστου, έχουμε τις πρώτες Εκδηλώσεις στην Πλατεία.

Το πρωί, αγώνες τάβλι. Στη μνήμη του Μήτσου Θώδη, τα παιδιά του έστησαν αγώνες τάβλι με έπαθλο για τον νικητή ένα όμορφο συλλεκτικό τάβλι. Αρκετοί οι συμμετέχοντες, επιβλέπων ο Γιώργος Κρανιάς. Μετά από αρκετή ώρα, και πολλές παρτίδες, το τελικό ζευγάρι ήταν οι φίλοι του χωριού Τσολλάκος και Μέντζιος. Νικητής αναδείχτηκε ο Ν. Μέντζιος.

**Το βράδυ**, 35ο Πολιτιστικό Αντάμωμα. Η Λαογραφική Εταιρεία Μουσικών και Χορευτικών Μελετών "Νικόλαος Πλαστήρας", με την επιμέλεια του Καρβούνη Γιάννη, (όχι του συγχωριανού μας, συνωνυμία), Καρβούνη Κωνσταντίνου, Σιατήρα Γεωργίου και Τζέλλα Ευαγγέλου, διοργανώνουν εκδήλωση με τα χορευτικά συγκροτήματα Φαρσάλων, Λάρισας, Μεσολογγίου και Τριχάλων, με χορούς Κάμπου, Ηλείου, Αιτωλοακαρνανίας, Δωδεκανήσου, ενώ οι χορευτές της Λαογραφικής Εταιρείας, χορούς της δεκαετίας του '50. Τέλειοι μουσικοί Κιτσόπουλος, Γάλλος, Γαλιάνης, εξαιρετικός τραγουδιστής Χαχάμης Αχιλλέας. Έξυπνο και αποδοτικό, μετά τρεις χορούς κάθε συλλόγου, χορεύαμε και μεις. Έτσι το γλέντι ξεκίνησε νωρίς. Και κράτησε μέχρι τις πέντε το πρωί. Το παρήγορο, στην πίστα στην πλατεία καμαρώσαμε πολλά νέα παιδιά να χορεύουν και να διασκεδάζουν με δημοτικά τραγούδια. Συνδιοργανωτές: Περιφέρεια Θεσσαλίας- Περιφερειακή ενότητα Καρδίτσας, Δήμος Πλαστήρα, Όμορφο γλέντι.



**Πέμπτη 9 Αυγούστου:** Στην πλατεία στήνονται σκηνικά της Θεατρικής σκηνής Καρδίτσας. Μια Κομωδία- σάτιρα. "Ένας γαμπρός για την ...Μαμά", κρατάει συντροφιά και διασκεδάζει όλους μας. Μια μάνα που έχει διαφορετικές συμπεριφορές σε κάθε μία από τις τρεις κόρες της, σε μια προσπάθεια, να παντρεύει τις δύο και να κρατήσει την μικρότερη για τα ...γερμάματά της, κάνοντας της όλα τα χατίρια μέχρι υπερβολής ...στο φαγητό. Τελικά γίνεται το αντίθετο. Παντρεύεται η μικρότερη με έναν νεαρό ιδίας νοοτροπίας και λαμαργίας.. Και τότε η μαμά γίνεται μια κακιά πεθερά που τα βάζει συνέχεια με τον γαμπρό. Και αντί να παντρεύει με έναν ... σιτεμένο κάποια από τις κόρες, τον παντρεύεται εκείνη, έ! να μην πάει χαμένος. Χορηγός η Περιφέρεια Θεσσαλίας-περιφερειακή ενότητα Καρδίτσας.



**10 Αυγούστου** και στην εξέδρα στην πλατεία στήνονται κύπελλα, μετάλλια, δώρα, γλυκίσματα χυμοί. Οι αθλητές ξεσταίνονται και αισθάνονται πανέτοιμοι για τρέξιμο στο όμορφο Κρουόρεμα. Οργανωτής, εμπνευστής και χορηγός, όπως κάθε χρόνο ο **Κώστας Κάτσιανος**. Οργάνωση τέλεια. Και με το κόψιμο της κορδέλας και το σφύριγμα, παιδιά, γυναίκες και άνδρες όλων των ηλικιών δείχνουν τις ικανότητές τους στο τρέξιμο. Κατέβαμα στο μονοπάτι στο Κρουόρεμα, σκαρφάλωμα σχεδόν, μέχρι να βγουν στον κοινοτικό δρόμο και επιστροφή στην Πλατεία του χωριού. Ας ποίμε μόνο τους τρεις πρώτους. **Χριστοφόρου Βάγιος, Λακά Ντενίσα, Βασιλάκος Δημήτρης**. Μετάλλια δίνονται πάντα και στην πρώτη γυναίκα πάνω από 30 ετών και στον πρώτο άνδρα πάνω από 40. Δίνονται ειδικά δώρα σε όλους όσους τερματίζουν την διαδρομή.

Ακολούθησε βροχή από δώρα που ξεσήκωσε μικρούς και μεγάλους σε μια προσπάθεια για το ποιος θα πιάσει στον αέρα τα περισσότερα.

Και αφού παίρνουν όλοι αναπνοή, στήνεται το σκηνικό. Μεγάλοι, και πολύ μεγάλοι να θυμηθούν και να αναπολήσουν ανέμελα χρόνια, και τα μικρότερα να συμμετέχουν δραστηρικά σε παράσταση καραγκιόζη. Θέατρο σκιών Καραμαγκιόλα Άγιος Γεώργιος Καρδίτσας. Προσφορά του Δήμου Πλαστήρα. **σελ. 4**

## Η Γιορτή Κρασιού Μεσενικόλα, το ΤΟΕΒ και άλλα ...δαιμόνια

Γράφει ο **Γιώργος Κρανιάς**

**Η** γιορτή μας δεν είναι μια όποια γιορτή. Ασφαλώς πρόκειται για την σπουδαιότερη πολιτιστική εκδήλωση του χωριού μας αλλά και μία από τις σημαντικότερες της Θεσσαλίας.

Πραγματοποιείται αδιάλειπτα τα τελευταία τριάντα πέντε χρόνια και πέρασε από πολλά στάδια. Κατ' αρχήν πρέπει να αποδώσουμε την πρόποσα ευγνωμοσύνη στον αείμνηστο Χρυσούλη Κορώνη και στο τότε κοινοτικό συμβούλιο που ξεκίνησαν αυτή την ιστορία. Αλλά και στην συνέχεια οι κοινοτικές αρχές του χωριού μας κατέβαλαν μεγάλες προσπάθειες για να διατηρηθεί και να αναπτυχθεί ο θεσμός αυτός που σήμερα αποτελεί σημαντικό κίνητρο για να επισκεφθούν το χωριό μας το καλοκαίρι οι απανταχού Μεσενικολίτες αλλά και ξένοι άνθρωποι με πρωταγωνιστές τους νέους ανθρώπους.

Όχι η πορεία της γιορτής δεν ήταν μια ευθύγραμμη κίνηση χωρίς δυσκολίες και σκαμπανεβάσματα. Κομβικό σημείο αποτέ-

λεσε η κατάργηση της κοινότητας Μεσενικόλα και η έναρξη της στον δήμο Πλαστήρα. Ο δήμος Πλαστήρα ως διάδοχη κατάσταση και φυσική συνέχεια της κοινότητας θα έπρεπε κανονικά να αναλάβει την διοργάνωση της γιορτής, κάτι που δεν συνέβη. Έτσι και οι Μεσενικολίτες να μην ήθελαν να δώσουν την διοργάνωση της γιορτής σε "ξένους". Έτσι το βάρος έπεσε στο τοπικό συμβούλιο και τον πολιτιστικό σύλλογο του χωριού μας.

Ξεκίνησε λοιπόν μια νέα περίοδος το 1999 όταν πρόεδρος του χωριού ήταν ο Κώστας Τσιλιώνης. Χωρίς ούτε μια δραχμή αρχικό κεφάλαιο βάλαμε το κεφάλι στον "τρουβά" και στηρίζομενοι στην εθελοντική προσπάθεια και με όπλο τον ενθουσιασμό και την αγάπη για το χωριό μας τα βγάλαμε πέρα αρχίζοντας σιγά σιγά να δημιουργούμε και ένα κεφάλαιο που ήταν μαξιλάρι ασφαλείας. Η προσπάθεια συνεχίστηκε και επί προεδρίας Αντώνη Σκαμαγκούλη, στο τέλος της οποίας είχε συγκεντρωθεί ένα ποσό περί τα δέκα εννέα χιλιάδες ευρώ. Δυστυχώς η επόμενη οκταετία

εξανέμισε το ποσό αυτό. Οι αιτίες ήταν ίσως πολλές αλλά το μόνο που έχει σήμερα αξία είναι να εντοπίσουμε τα λάθη που ασφαλώς έγιναν τότε ώστε να διδαχθούμε από αυτά και να μην τα επαναλάβουμε.

Φθάσαμε έτσι στην θητεία του Τάσου Καλλιά οπότε έπρεπε και πάλι να ξεκινήσουμε από το μηδέν. Ευτυχώς ο πολιτιστικός σύλλογος με πρόεδρο τον Γιάννη Καρασιώτο είχε καταφέρει να συγκεντρώσει τότε ένα ποσό περί τα επτακόσια πενήντα ευρώ και επίσης η Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας συνέβαλλε και αυτή με ένα ποσό τετρακοσίων ευρώ. Με την συμβολή και των οινοπαραγωγών που διέθεσαν μέρος των κρασιών, αλλά και επιπλέον χρημάτων που διέθεσε ο πολιτιστικός σύλλογος με πρόεδρο πια τον Χρήστο Γιαννανόπουλο βγήκαν πέρα οι υποχρεώσεις εκείνης της γιορτής που ήταν η αρχή μιας νέας περιόδου. Ξαναγυρίσαμε πάλι στον εθελοντισμό με πρωτόποδο τον πρόεδρο της κοινότητας, χαμηλώσαμε την τιμή του εισιτηρίου, φέραμε όσο γίνονταν ποιοτικούς καλλιτέχνες και η γιορτή άρχισε να ανεβαίνει και

πάλι. Σε μένα προσωπικά έγινε η τιμή να ασχοληθώ με τα οικονομικά της γιορτής.

Μέσα στα επόμενα τρία χρόνια με την συνεργασία του κοινοτικού συμβουλίου και του πολιτιστικού συλλόγου, πάντα με συνετή διαχείριση των χρημάτων, ο σύλλογος με πρόεδρο τον Γιάννη Καρασιώτο είχε καταφέρει να συγκεντρώσει τότε ένα ποσό περί τα επτακόσια πενήντα ευρώ και επίσης η Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας συνέβαλλε και αυτή με ένα ποσό τετρακοσίων ευρώ. Με την συμβολή και των οινοπαραγωγών που διέθεσαν μέρος των κρασιών, αλλά και επιπλέον χρημάτων που διέθεσε ο πολιτιστικός σύλλογος με πρόεδρο πια τον Χρήστο Γιαννανόπουλο βγήκαν πέρα οι υποχρεώσεις εκείνης της γιορτής που ήταν η αρχή μιας νέας περιόδου. Ξαναγυρίσαμε πάλι στον εθελοντισμό με πρωτόποδο τον πρόεδρο της κοινότητας, χαμηλώσαμε την τιμή του εισιτηρίου, φέραμε όσο γίνονταν ποιοτικούς καλλιτέχνες και η γιορτή άρχισε να ανεβαίνει και

πάλι. Σε μένα προσωπικά έγινε η τιμή να ασχοληθώ με τα οικονομικά της γιορτής. Μέσα στα επόμενα τρία χρόνια με την συνεργασία του κοινοτικού συμβουλίου και του πολιτιστικού συλλόγου, πάντα με συνετή διαχείριση των χρημάτων, ο σύλλογος με πρόεδρο τον Γιάννη Καρασιώτο είχε καταφέρει να συγκεντρώσει τότε ένα ποσό περί τα επτακόσια πενήντα ευρώ και επίσης η Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας συνέβαλλε και αυτή με ένα ποσό τετρακοσίων ευρώ. Με την συμβολή και των οινοπαραγωγών που διέθεσαν μέρος των κρασιών, αλλά και επιπλέον χρημάτων που διέθεσε ο πολιτιστικός σύλλογος με πρόεδρο πια τον Χρήστο Γιαννανόπουλο βγήκαν πέρα οι υποχρεώσεις εκείνης της γιορτής που ήταν η αρχή μιας νέας περιόδου. Ξαναγυρίσαμε πάλι στον εθελοντισμό με πρωτόποδο τον πρόεδρο της κοινότητας, χαμηλώσαμε την τιμή του εισιτηρίου, φέραμε όσο γίνονταν ποιοτικούς καλλιτέχνες και η γιορτή άρχισε να ανεβαίνει και

πάλι. Σε μένα προσωπικά έγινε η τιμή να ασχοληθώ με τα οικονομικά της γιορτής. Μέσα στα επόμενα τρία χρόνια με την συνεργασία του κοινοτικού συμβουλίου και του πολιτιστικού συλλόγου, πάντα με συνετή διαχείριση των χρημάτων, ο σύλλογος με πρόεδρο τον Γιάννη Καρασιώτο είχε καταφέρει να συγκεντρώσει τότε ένα ποσό περί τα επτακόσια πενήντα ευρώ και επίσης η Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας συνέβαλλε και αυτή με ένα ποσό τετρακοσίων ευρώ. Με την συμβολή και των οινοπαραγωγών που διέθεσαν μέρος των κρασιών, αλλά και επιπλέον χρημάτων που διέθεσε ο πολιτιστικός σύλλογος με πρόεδρο πια τον Χρήστο Γιαννανόπουλο βγήκαν πέρα οι υποχρεώσεις εκείνης της γιορτής που ήταν η αρχή μιας νέας περιόδου. Ξαναγυρίσαμε πάλι στον εθελοντισμό με πρωτόποδο τον πρόεδρο της κοινότητας, χαμηλώσαμε την τιμή του εισιτηρίου, φέραμε όσο γίνονταν ποιοτικούς καλλιτέχνες και η γιορτή άρχισε να ανεβαίνει και

πάλι. Σε μένα προσωπικά έγινε η τιμή να ασχοληθώ με τα οικονομικά της γιορτής. Μέσα στα επόμενα τρία χρόνια με την συνεργασία του κοινοτικού συμβουλίου και του πολιτιστικού συλλόγου, πάντα με συνετή διαχείριση των χρημάτων, ο σύλλογος με πρόεδρο τον Γιάννη Καρασιώτο είχε καταφέρει να συγκεντρώσει τότε ένα ποσό περί τα επτακόσια πενήντα ευρώ και επίσης η Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας συνέβαλλε και αυτή με ένα ποσό τετρακοσίων ευρώ. Με την συμβολή και των οινοπαραγωγών που διέθεσαν μέρος των κρασιών, αλλά και επιπλέον χρημάτων που διέθεσε ο πολιτιστικός σύλλογος με πρόεδρο πια τον Χρήστο Γιαννανόπουλο βγήκαν πέρα οι υποχρεώσεις εκείνης της γιορτής που ήταν η αρχή μιας νέας περιόδου. Ξαναγυρίσαμε πάλι στον εθελοντισμό με πρωτόποδο τον πρόεδρο της κοινότητας, χαμηλώσαμε την τιμή του εισιτηρίου, φέραμε όσο γίνονταν ποιοτικούς καλλιτέχνες και η γιορτή άρχισε να ανεβαίνει και

**σελ. 3**

# ΘΡΗΝΟΣ ΣΤΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ

## Ένας αιτός γκρεμίστηκε

Του  
Γιώργου Βασιλούλη  
gvasiloulis@gmail.com

### ΦΕΤΟΣ ΔΕΝ ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΜΕ

έναν συνηθισμένο 15 Αύγουστο. Η μακρόχρονη οικονομική δυσπραγία από τις οικονομικές πολιτικές λιτότητας με την πρωτοφανή φορολογική επιδρομή, γονάτισαν τον κοσμάκη και τα όσα πενιχρά οικονομικά διαθέσιμα διέθετε, εξαντλήθηκαν. Μέσα σε αυτό το ζοφερό κλίμα, ήρθε να προστεθεί και η συμφορά της 23ης Ιουλίου στην Ανατολική Αττική με την εκατόμβη των νεκρών. Ο πόνος αβάσταχτος από την απώλεια τώσων συνανθρώπων μας και από την στάχτη των περιουσιών, κόπων μιας ολόκληρης ζωής. Μπορεί να μη χάσαμε κάποιο προσφιλές μας πρόσωπο, αλλά η συμφορά μας άγγιξε όλους.

Στο Μορφοβούνι έχουμε κι ένα πρόσθετο λόγο να λέμε «να

φύγει αυτός ο χρόνος και να μην ξανάρθει». Η απώλεια του ηρωικού πλότου μας, βύθισε στο πένθος τους Βουνεσιώτες, τους κάτοικους των γειτονικών χωριών αλλά και την Ελλάδα ολόκληρη. Ο Σύνδεσμος των απανταχού Μορφοβουνιωτών, θέλοντας να τιμήσει τον νέο εθνικό μας ήρωα, προχώρησε σε ειδική έκτακτη έκδοση της εφημερίδας του Συνδέσμου, Μορφοβουνιώτικης Φωνής.

Παραθέτουμε στη συνέχεια κείμενο που δημοσιεύσαμε σε αυτή την ειδική έκδοση:

### ΕΝΑΣ ΑΗΤΟΣ ΓΚΡΕΜΙΣΤΗΚΕ

Η θυσία του ηρωικού πλότου, του πρωτότοκου παιδιού του Αποστόλη και της Φωτεινής, του δικού μας παιδιού, του αγαπημένου μας Γιώργου, ας γίνει μάθημα σε όλους εκείνους που με πολεμικές κορώνες ένθεν και ένθεν του Αιγαίου αναμοχλεύουν τις έχθρες και τα μίση, στους πολεμοκάπηλους που παίζουν με τα σπάρτα στην μαρτυρική κληρονομιά της Ανατολικής Μεσογείου και δημιουργούν αυτή την επικίνδυνη πολεμική ένταση, που μόνο συμφορές φέρνει στους λαούς.



Αποτέλεσμα αυτής της έκρυθμης κατάστασης είναι η μεγάλη σωματική και ψυχολογική καταπόνηση που υφίστανται ειδικά οι πλότοι της πολεμικής μας αεροπορίας, καθώς οι παραβιάσεις του νεοσουλτάνου, που θέλει να επεκτείνει τα σύνορα της καρδιάς του στο ελληνικό έδαφος από τη χαραυγή της ιστορίας Αιγαίου, την τελευταία τριετία και ειδικότερα τους πρώτους μήνες της

νέας χρονιάς, έχουν χτυπήσει κόκκινο. Στην έκφραση συλλυπητήριων του Τούρκου πρωθυπουργού για τον θάνατο του παλικαριού μας, θα έπρεπε να επισημάνει ο πρωθυπουργός μας, πως τα συλλυπητήρια θα ήταν ειλικρινή σταματήσουν οι παραβιάσεις στο Αιγαίο, ένεκα των οποίων χάθηκε ο ηρωικός πλότος μας. Γιατί αν συνεχισθούν το πιθανότερο είναι πως

θα θρηνησουμε κι άλλα θύματα στον ακήρυχτο αυτόν πόλεμο μεταξύ των δύο χωρών.

Από την άλλη, οι εμπρηστικές δηλώσεις των επικεφαλής και η συντήρηση ενός πολεμικού κλίματος με τους απέναντι, επιβαρύνουν ψυχολογικά τους πλότους μας, γιατί όσο και αν είναι άρτια εκπαιδευμένοι, είναι και αυτοί άνθρωποι δεν είναι ρομπότ και κάποτε καταρρέουν, όπως κατέρρευσε το ηρωικό μας παλικαρι, ο αγαπημένος μας Γιώργος.

Ο ηρωικός χαμός σου Γιώργο συγκίνησε το πανελλήνιο όσο κανένα άλλο γεγονός, συγκλόνισε το χωριό μας και συγκέντρωσε σ' αυτό όλη την στρατιωτική και πολιτική ηγεσία του τόπου. Θα καταλάβουν όμως αυτοί κάποτε πως ειδικά οι πλότοι μας χρήζουν ιδιαίτερης οικονομικής μεταχείρισης και ηθικής συμπαράστασης. Θα πεισθούν πως πρέπει να σταματήσει επιτέλους αυτή η πολεμική ένταση για να μη θρηνηθούμε κάθε τόσο τον χαμό των καλύτερων παλικαριών μας. Θα κατανοήσουν πως πρέπει να κινητοποιήσουμε τη διεθνή κοινότητα για το δίκαιο των αιτημά-

των μας στο Αιγαίο. Και το κυριότερο, θα πάρουν να διχάζουν τον ελληνικό λαό με την εμμονή τους στην εξυπηρέτηση των μικροκομματικών επιδιώξεων. Γιατί με ένα διχασμένο λαό, μόνο συμφορές πρέπει να περιμένουμε.

Ο αιτός που γκρεμίστηκε έχει ονοματεπώνυμο: **Γιώργος Μπαλαδόρος** του Αποστόλη και της Φωτεινής, γεννημένος στο ηρωικό Μορφοβούνι, τη γενέτειρα ενός άλλου εθνικού ήρωα, του Μαύρου Καβαλάρη.

Κουράγιο Αποστόλη, Φωτεινή, Χρήστο. Κουράγιο Μαρία και αγγελούδια του ήρωα πατέρα σας.

Όσο και αν η λέξη ήρωας ταυριάζει απόλυτα στην περίπτωση του Γιώργου σας, του Γιώργου μας, του Γιώργου όλων των Ελλήνων, κανένας δυστυχώς δεν μπορεί να τον φέρει πίσω.

**Γιώργος Βασιλούλης**  
Πρόεδρος του Συνδέσμου των Απανταχού Μορφοβουνιωτών (Βουνεσιωτών)

## ΠΕΡΙΟΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

### Στη χώρα των κουάλας και των καγκουρό

Γράφει ο **Χρήστος Μηλίτσος**

Αποφασίσαμε με έναν καλό μου φίλο και συνάδελφο να κάνουμε μια πολυήμερη εκδρομή. Με τη βοήθεια του θεού την πραγματοποιήσαμε. Πήγαμε στην Αυστραλία. Επισκεφτήκαμε μερικές πόλεις και αρκετά τουριστικά αξιοθέατα τουριστικά μέρη της μακρινής νέας Ηπείρου. Σήμερα πολύ σωστά λέγεται ο κόσμος είναι πολύ μικρός. Άλλοτε 36 μέρες χρειάζονταν με το πλοίο για να πάει κανείς στην Αυστραλία. Τώρα με τα φτερά της air-ian Σιγκαπούρης, χρειάστηκαν είκοσι ώρες ακριβώς.

Ενδιάμεσος σταθμός η Σιγκαπούρη, πρωτεύουσα της ομόνομης νησιδας, είναι μια αρκετά όμορφη πόλη με τεράστιους ουρανοξύστες και μεγάλη εμπορική και τουριστική κίνηση. Δρόμοι φαρδύς και πεντακάθαροι. Πάρκα τεράστια υπάρχουν παντού. Είναι χωρισμένη στον Ευρωπαϊκό, τον Κινέζικο και τον Μαλαικό τομέα. Πόλη πολυσύγχρονη, κοσμοπολίτικη με τεράστιο αεροδρόμιο. Παρουσιάζει μεγάλη εμπορική κίνηση, γιατί αποτελεί ενδιάμεσο σταθμό μεταξύ Ανατολής και Δύσης. Ο πληθυσμός της αποτελείται από Ευρωπαίους, Αμερικανούς, Κινέζους, Ινδούς, Βερμανούς Άραβες, Ινδονησίους, Ιάπωνες και Μαλούς, κάθε είδους φυλής και ράτσας.

Στον Ευρωπαϊκό τομέα δεσπόζουν τα πολυώροφα πολυώροφα Σούπερ-Μάρκετ τα πολυώροφα κτίρια και τα πολυτελέστατα ξενοδοχεία που παρέχουν κάθε είδους πολυτέλεια και άνεση στον επισκέπτη. Στον Κινέζικο τομέα μένει κανείς εκστατικός αντικρίζοντας τον Πύργο του Ινδουιστικού ναού Σρι-Μαριάμ από τα πλέον αξιοθέατα της πόλης, που κοσμείται από πλήθος ανάγλυφων παραστάσεων. Παραδίπλα βρίσκεται η Κινέζικη αγορά. Μικρά μαγαζάκια και πλούσια εκθέματα τις κινέζικης τέχνης, τα οποία αγοράζει κανείς κάτω από τη μισή τιμή που γράφουν, αρκεί να ξέρεις και να μπορείς να παζαρεύεις, γιατί το παζάρι δίνει και παίρνει εδώ. Τρεις μέρες παραμονή, είναι πολύ λίγες για να περιηγηθεί, να δει και να θαυμάσει κανείς την πόλη. Ευτυχώς που υπάρχουν παντού τα σιτ-τους, τα οποία σε ξεναγούν στα σπουδαιότερα αξιοθέατα της

ΜΠΡΙΣΜΑΙΗΝ. Από τη Σιγκαπούρη με τα ίδια φτερά, πολυτελέστατα και πολύ εξυπηρετικά τα αεροπλάνα αυτής της Εταιρείας, δέν να σημειωθεί ότι σε κάθε θέση υπάρχει και ατομική τηλεόραση, ύστερα από κατάωρη πτήση πάνω



από τον Ινδικό Ωκεανό, περνώντας πάνω από το Πεθ που βρίσκεται στο Δυτικό μέρος της Αυστραλίας, φθάσαμε στο Μπρισμαίην που βρίσκεται στο Ανατολικότερο σημείο της Αυστραλίας, διαπερνώντας την, από το ένα άκρο στο άλλο.

Από τον Ινδικό στον Ειρηνικό Ωκεανό. Αυτή η πόλη είναι πρωτεύουσα της Κουηλάνδης. Ιδρύθηκε το 1825 από κατάδικους, όπως σχεδόν όλες οι πόλεις της Αυστραλίας, που τους έστειλαν εκεί για να τους ξεφορτωθούν οι Κυβερνήσεις της Αγγλίας. Πήρε την ονομασία της από τον Αυστραλό κυβερνήτη Θωμά Μπρίσμαιην. Έχει πολύ ωραίο ημιτροπικό κλίμα. Βρέχει συχνά και γι' αυτό έχει πλούσια βλάστηση. Είναι κυριολεκτικά χωμένη μέσα στο πράσινο χρώμα και έχει πάρα πολλά μεγάλα και αξιόλογα πάρκα. Επιστρέψαμε αργά το βράδυ στο ξενοδοχείο μας το Hotel-rogiai και την άλλη μέρα αναχωρήσαμε για το ΣΙΑΝΕΥ. Δυο ώρες και 10 λεπτά ήταν η πτήση για το Σίδνευ.

Όταν φτάσαμε και πετούσαμε πάνω απ' αυτό, φαινόταν απ' το φελλο του αεροπλάνου η πόλη κάτω σαν να κολυμπούσε μέσα στη θάλασσα. Φάνταζε από ψηλά σαν δεύτερη Βενετία. Εκτείνεται κατά μήκος των ακτών του Πορτ- Τσάκσον. Είναι η μεγαλύτερη πόλη της Αυστραλίας και περιλαμβάνει εκτός της κυρίας πόλης και 48, περίπου προάστια. Φημίζεται για το βοτανικό κήπο που είναι πλούσιος σε τροπική χλωρίδα. Το ξενοδοχείο της και τα πολλά πανύψηλα κτίρια επιβλητικά, τεράστια ορθώνονται και σταθίζουν τον καταγάλανο ουρανό και ο κύργος της πόλης ύψους 306 μέτρων, που μοιάζει σαν ένα τεράστιο μαντάρι, είναι κάτι το επιβλητικό και το παράξενο. Από κει πάνω βλέπεις ολόκληρη τη πόλη να απλώνεται

προστά σου. Θαυμάζεις τη μεγάλη τοξωτή γέφυρα 1133 μέτρα μήκους που ενώνει τις ακτές Ντόξ και Μίλσον μεταξύ τους. Κάτω στη δεξιά όχθη του λιμανιού βλέπει και μένει έκπληκτος κάθε θεατής, το ιδιόρρυθμο κτίριο της όπερας με τις κοχλιωτές στέγες. Από το Σίδνευ στη Μελβούρνη.

Η ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ: Είναι η δεύτερη σε πληθυσμό πόλη της Αυστραλίας, κτισμένη στις όχθες του ποταμού Γάρρα. Σπουδαίο εμπορικό και βιομηχανικό κέντρο κατά μήκος του ποταμού εκτείνονται τεράστια πάρκα. Φημίζεται για το βοτανικό της κήπο. Εδώ βλέπεις κάθε είδους δέντρο των τροπικών χωρών. Πολύχρωμα παντοειδή δέντρα και άνθη τους στολίζουν. Λιμνούλες που υπάρχουν διάσπαρτες εδώ και κει σε διάφορα μέρη των πάρκων, με πίδακες και νούφαρα, που τις διασχίζουν κολυμπώντας περφηφάνες πάπες, χήνες, μαυρόκοτες, φασιανοί και κάθε είδος από υδροβία πτηνά. Στον υπέροχο ζωολογικό της κήπο βρίσκονται διάφορα είδη ζώων από όλη σχεδόν τη πανίδα της Ηπείρου. Κυριαρχούν τα καγκουρό, το εθνικό μαρσιποφόρο ζώο της Αυστραλίας και τα κουάλας.

Υπάρχουν και εδώ ιπποπόταμοι, τίγρεις, αγριόγατες, λεοπαρδάλεις, πίθηκοι, ελέφαντες, κουάλας, στρουθοκάμηλοι, φώκιες και διάφορα ερπετά, κροκόδειλοι, σαύρες, φίδια, πρόβατα και Μερινό Βεγγάλης. Επίσης παραγάλοι 2000 ειδών και πουλιά κάθε χώρας και είδους. Νυχτερίδες πελώριες, ακόμη ακουδές και ελέφαντες στολίζουν τους ζωολογικούς κήπους του Σίδνευ και της Μελβούρνης και όχι μόνο αυτούς, αλλά και τους ζωολογικούς κήπους και τον άλλων πόλεων της νεότερης Ηπείρου.

Παρατηρείς επίσης εσωτατικός δεν διαφέρεις στα μάτια μας βλε-

πεις τεράστιες νυχτερίδες σε μέγεθος πέρδικας να κρέμονται πολυάριθμες από τα δέντρα, ακόμα και τη μέρα, μέσα στο βοτανικό κήπο της πόλης. Ελληνικά σχολεία υπάρχουν και λειτουργούν όπου βρίσκονται στη ξενιτιά, τόσο μακριά απ' την μητέρα πατρίδα. Τόσο μακριά απ' την μητέρα πατρίδα. Τόσο στους συλλόγους, όσο και στις Κοινότητες, ακόμα και στις εκκλησίες υπάρχει κάποια διαμάχη μεταξύ τους, πράγματα ακατανόητα για μας. Τα αίτια είναι πολλά. Το σπουδαιότερο είναι ότι οι μισοί γάμοι δεν γίνονται μεταξύ των Ελληνικών οικογενειών.

Ένας στους δυο γάμους στη Μελβούρνη, όπως και στις άλλες πόλεις της Αυστραλίας είναι μικτός. Αυτό λέει πολλά. Σε λιγότερο από μια δεκαετία θα έχει αναταράξει το καθιστός που ισχύει σήμερα. Έτσι οι Ελληνικές παροικίες διαφοροποιούνται και αλλάζουν δραματικά σε βάρος του Ελληνικού στοιχείου, πράγμα που επιδιώκει με κάθε τρόπο να πετύχει η Αυστραλιανή Κυβέρνηση. Τα παιδιά μας και περισοότερα τα εργόνα μας, μας τόνισε ο κ. Λεπίδας δεν θα μπορέσουμε να τα κρατήσουμε κοντά μας για να διατηρήσουμε τα ήθη, άς ελπίσουμε κάτι τέτοιο να μην πραγματοποιηθεί.

Εξέδιδαν μάλιστα και περιοδικό με τον τίτλο Ε.Λ.Α.Α.Σ (Ελληνικό Λύκειο Λεπίδα Απογευματινό Σχολείο). Σήμερα είναι συνταξιοχός. Η Ελληνική πολιτεία αναγνώρισε τη προσφορά του και τον συνταξιοδότησε. Βρίσκεται σε ανθηρή οικονομική κατάσταση. Μας ξενάγησε και στα τρία ιδιόκτητα κτίρια που είχε τα σχολεία του, καθώς και στη θαυμάσια έπαυλη του, που βρίσκεται μέσα σε δασική περιοχή, αρκετά μακριά απ' τη πόλη.

Τώρα τη συνέχιση της εργασίας του έχει αναλάβει η κόρη του κ. Λεπίδα που είναι καθηγήτρια φυσικομαθηματικών. Αυτή συνεχίζει επάξια τη παράδοση του δημοκρατικού έργου του πατέρα της και παρέχει Εθνική και μορφωτική ηγεσία στα Ελληνόπουλα της Μελβούρνης. Υπάρχουν φυσικά και δημόσια Ελληνικά σχολεία στις μεγάλες πόλεις στην Αυστραλία, στα οποία στέλνονται δάσκαλοι από την Ελλάδα. Αυτά όμως δεν επαρκούν και δεν εξυπηρετούν τις μεγάλες ανάγκες που έχει η Ελληνική Ιθαγένεια. Το Ελληνικό στοιχείο έχει αρκετά, προοδεύει. Όλοι οι Έλληνες όσους γνώρισάμε εκεί τους βρήκαμε

πολύ φιλόξενους και αρκετά αποκαταστημένους. Όλοι τους έχουν αναπτύξει υψηλό κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο. Διαπιστώσαμε όμως, με μεγάλη μας λύπη, ότι χρόνο με το χρόνο το Ελληνικό στοιχείο εκφυλίζεται. Δεν βρήκαμε, όπως υπολογίζαμε τους Έλληνες να είναι αρκετά δεμένοι μεταξύ τους, μας και βρίσκονται στη ξενιτιά, τόσο μακριά απ' την μητέρα πατρίδα. Τόσο στους συλλόγους, όσο και στις Κοινότητες, ακόμα και στις εκκλησίες υπάρχει κάποια διαμάχη μεταξύ τους, πράγματα ακατανόητα για μας. Τα αίτια είναι πολλά. Το σπουδαιότερο είναι ότι οι μισοί γάμοι δεν γίνονται μεταξύ των Ελληνικών οικογενειών.

Ένας στους δυο γάμους στη Μελβούρνη, όπως και στις άλλες πόλεις της Αυστραλίας είναι μικτός. Αυτό λέει πολλά. Σε λιγότερο από μια δεκαετία θα έχει αναταράξει το καθιστός που ισχύει σήμερα. Έτσι οι Ελληνικές παροικίες διαφοροποιούνται και αλλάζουν δραματικά σε βάρος του Ελληνικού στοιχείου, πράγμα που επιδιώκει με κάθε τρόπο να πετύχει η Αυστραλιανή Κυβέρνηση. Τα παιδιά μας και περισοότερα τα εργόνα μας, μας τόνισε ο κ. Λεπίδας δεν θα μπορέσουμε να τα κρατήσουμε κοντά μας για να διατηρήσουμε τα ήθη, άς ελπίσουμε κάτι τέτοιο να μην πραγματοποιηθεί.

## ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

Μηνιαία Εφημερίδα  
Εκδότης  
Ένωση Μεσσηνιακών Αθηνών

Υπεύθυνος σύμφωνα με τον νόμο  
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ  
Ψαρά 3-4-8, Αγ. Ελευθέριος Τ.Κ. 111 43  
Τηλ. & Fax: 210 2289877  
Κινητό: 6977686749

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ  
Εκλεγμένη 7μελής επιτροπή

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ  
Σταυριανού 29-7ος όροφος,  
104 31 Αθήνα - Κιν: 6971735155  
Σύλλογοι, Οργανισμοί: 20€, Ιδιώτες: 20€

Σχεδιασμός - Επιμέλεια  
"Καλαυρία"  
ΚΩΝΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
ΤΗΛ: 6847794 - 6842009  
e-mail: kalavrianews@gmail.com

# Θέμα: Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ ΤΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ. (Η Οινοπαραγωγή)



**Χρήστος Γ. Κοτρώτσος**  
Θεολόγος - Φιλολόγος  
Επίτ. Γεν. Επιθ/τής Μ.Ε.

**Ενγή:** Τροπάριον Ακολουθίας Α. ΩΡΑΣ.  
"Χριστέ, το φώς το αληθινόν, το φωτίζον και αιμάζον, πάντα άνθρωπον, ερχόμενον εις τόν Κόσμον, σημειωθήτω εφ' ημάς, το φώς τού προσώπου Σου.  
'Να εν αυτό οφώμεθα, φώς το απρόσβον, και κατευθονον τα διαβήματα ημών, προς εργασιάν των εντολών Σου.  
Πρεσβείαις τής Παναχράντου Σου, Μητός, και πάντων Σου, τών Αγίων. Αμήν".

Αξιαγάπητε φίλε Γιώργο, Το ξέρω ότι δεν θέλεις να γράφουν, οι φίλοι για σένα και την Οικογένεια Κρασιά. Παρά ταύτα, εκλεκτέ συνάδελφε και φίλε, το αποτολμώ, αν και έρχομαι σε αντίθεση πρόσκρουσης, σε μεγάλο, πέτρινο, ασήκωτο ακωνάρι, γιατί κάτι με σπρώχνει διαρκώς, από τα μύδια που είναι της ψυχής μου, να σε δυσαρεστήσει, ενδοχόμενος, ερχόμενος ενάντιος, στο ήθος του χαρακτήρα σου.

Επιθυμώ να εκφράσω και το επιχειρώ, ήδη, ένα μεγάλο ολόθερμο, "Εύγε!". Το πιο μικρό δείγμα τιμής και επαίνου.

Γιατί δεν μπορώ, μάλλον, να εκτιμήσω, όπως ταυιάζει, το μέγα έργο που επιτέλες, πέρα του εκπαιδευτικού σου καθήκοντος, του διδάσκειν.

Επωμίστηρες, αυτοβούλως, το βαρύ και επίμοχθο δεύτερο έργο, της δημιουργίας και συνεχούς ενημέρωσης του κοινού, με την Ιστοσελίδα, στο όνομα του αιμινηστού θείου σου, "Φαίδωνα Γ . Κρασιά", αδελφού του πατέρα σου, Θεοδόση.

Πρόκειται για έργο πνευματικού μόχθου περιωπής, τόσο μεγάλο και επιβλητικό, που

δύσκολα το ατενίζει, ο εκτιμών, ορθώς, τα πράγματα, ενδιαφερόμενος αναγνώστης. Ιδιαίτερα αναφέρομαι, στο πρόσφατο άρθρο σου, με θέμα: Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ, που καθιερώθηκε, από τον αείμνηστο, τότε Κοινοτάρχη, αιρετό Πρόεδρο, της Κοινότητας Μεσενικόλα, Χρυσούλη Κορώνη, όταν προ 35/ετίας, ιδρύθηκε το: Τ.Ο.Ε.Β. Ο οργανισμός, της αμπελοαγωγικής ζώνης.

Γράφεις για το θέμα, στο περιοπούδατο άρθρο σου, (Ένωση Μεσενικολιτών Αμπελοαγωγών), αξιόλογα πράγματα, και, νομίζω ότι δεν δικαιούσα να αφηθείς την τιμή και τον έπαινο, επειδή ανήκει, όχι μόνο σε σένα, αλλά και σε άλλα πρόσωπα, αφετά τα πιο πολλά, με προσφορά ανεκτίμητη.

Αναφέρομαι σε πολλά πρόσωπα, και μάλιστα αιρετά, που τα αναφέρω με κάποια σειρά, κατά το άρθρο σου, μόνο με τα ονοματεπώνυμά των.

- 1) Χρυσούλης Κορώνης, ιδρυτής
- 2) Κώστας Τσιλιώνης, πρόεδρος
- 3) Ο εξαιρετος Πρωτοψάλτης, και φίλος, Αντώνης Σκαμαγκούλης, και αιρετός Πρόεδρος,
- 4) Ο κομβικός, όπως τον χαρακτηρίζεις, Τάσος Καλιάς,
- 5) Ο Γιάννης Καρασιώτος
- 6) Ο Χρήστος Γιαννακόπουλος, και
- 7) Ο επί των Οικονομικών του Συνεταιρισμού, Τ.Ο.Ε.Β., συντάκτης του άρθρου, Γιώργος Κρασιάς, γκαρδιακός φίλος και Διαχειριστής της ιστοσελίδας Ακόμη: 1)ο Χρήστος Βασιλάκος

2) η Βάσω Ψημμένου, με τη συμβολή της 3) ο Κώστας Ηλία Κάτσιανος, φίλος μου, και χρηματοδότης.

Ίσως, βέβαια και άλλοι πολλοί αμπελοκαλλιερητές, σχεδόν, όλο το χωριό θα έλεγα, πλην ελαχίστων.

Ο αντίλογός σου, "ότι ο Μεσενικόλας, ήδη, πέθανε και σε λίγο, δεν θα υπάρχει κανένας να καλλιεργήσει", είναι νομίζω έξω από τα πράγματα. Ίσως, εγράφη εν τη "ρύμη του λόγου", και μάλλον είναι υπερβολικός.

Σύ ο ίδιος γράφεις αμέσως πιο κάτω: "Η ζωή διδάσκει ότι νικημένοι είναι, αυτοί, που δεν προσπάθησαν και δεν αγωνίστηκαν."(Γ. Κρασιάς).

Ο καθένας στη ζωή, οφείλει να εργάζεται στον τομέα δράσεώς του, αυτό δέ, τον γεμίζει από ικανοποίηση και χαρά και τον ξεκουράζει, γιατί κάνει το χρέος του. Τα ανωτέρω, βοηθούν τα μέγιστα στην μελλοντική αναβίωση του Μεσενικόλα, που τη θεωρώ σίγουρη, και της Λίμνης Πλαστήρα, αμοιβαίως.

Όλα τα ανωτέρω πρόσωπα, με αναφορά, βέβαια στα ονόματα και πάμπολλα άλλα,

ανώνυμα, ιδιαίτερα όμως, με όσους ασχολούνται με την αμπελοκαλλιέργεια, και τους αφορούν, ιδιαίτερα όσα γράφεις. Συνοψίζων δέ, όλο το χωριό και την κοινότητα του.

Δεν ξέρω, αν ακόμη υπάρχουν κλίματα, με εκλεκτής ποιότητας σταφύλια, από τις παλιές ποικιλίες, επιτραπέζια, ή μόνο νέες ποικιλίες, που είναι πιο αποδοτικές.

Αλλά και η παραγωγή εκλεκτών κρασιών και τους ενδιαφερόμενους, η παγκόσμια γνωστή, και αναγνωρισμένη ποιότητα και κατοχύρωση της ονομασίας, "ΜΑΥΡΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ", είναι κάτι το εξαιρετικό, για τους "Μερακλήδες" πότες, και το χωριό μας, που το παράγει. Νόστιμο, αδρύ στη γεύση και πολλοί το προτιμούν.

Φρόντισαν για την εμφιάλωση και τη διάθεση στην αγορά, σε συμφέρουσα τιμή, για τον διαθέτη-πωλητή.

Ο Γιώργος Κρασιάς, είναι εκείνος που το προβάλλει, και το γνωστοποιεί στο κοινό, και τους ενδιαφερόμενους, με την Ιστοσελίδα του, το διαφημίζει. Έχω τη γνώμη, ότι δεν είναι στο χέρι σου, φίλε μου Γιώργο, να μη δεχτείς το δέον-το πέπον. Το δέον, υπερνικά κάθε "δέος=φόβο, μήπως καταδειχθεί, ότι υποκρίπτεται, την έπαρση της προβολής, του "ε γ ω". Μου έρχεται στο νου, η ιστορική φράση του επτά φορές Πρωθυπουργού, Χαρίλαου Τρικούπη, τα έτη (1875-1893). "Εφόσον, η εθνική ψυχή παραμένει άκαμπτη, και στο βάθος ανθεί, η ελπίδα, για την τελική έμβαση, τίποτε δεν εχάθη".

**Όταν μάλιστα, υπάρχει στους Μεσενικολίτες, σύμπνοια, ενότητα και αγάπη, όπως πρέπει, ανάμεσα, σε ομοχώριους, γείτονες, συγγενείς και φίλους, πολύ περισσότερο, διότι αυτά αποτελούν, κατεξοχην, εννοικούς παράγοντες.**

Δεν ξεχνώ επίσης και την άλλη φράση, που είναι χαραγμένη στη βάση της μαρμαρινής προτομής, του μεγάλου ανδρός και Πρωθυπουργού, Χαρίλαου Τρικούπη, στην Οδό Σταδίου, που του Μεγάλου της Παλαιάς Βουλής:

"Η ΕΛΛΑΣ, ΠΡΟΣΩΡΙΣΤΑΙ ΝΑ ΖΗΣΕΙ, ΚΑΙ ΘΑ ΖΗΣΕΙ".

ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΡΙΚΟΥΠΗΣ  
Πρωθυπ. (1875-1893).  
23 Αυγούστου 2018  
+Εορτή, Μετάστασης Υπεραγίας Θεοτόκου.

Με ενδόμυχη εκτίμηση και απεριόριστη αγάπη.

**Χρήστος Γ. Κοτρώτσος**  
Θεολόγος- Φιλολόγος-Παιδαγωγός,  
Επίτ. Γεν. Επιθ/τής Μέσης Εκπαίδευσης.

**από σελ. 1** Πιστεύω πως με την καλή συνεργασία της κοινότητας με τον σύλλογο θα βρεθεί τρόπος να ανακηθεί και το ποσό των τριών χιλιάδων ευρώ. Θα έπρεπε κατ' αρχήν να φιλοτιμηθούν όσοι χρωστούν ποσοτικά να τα καταβάλουν. Από κει και πέρα απομένει το πρόβλημα της λειτουργίας του ΤΟΕΒ. Θα 'ρθουν σίγουρα και ξηρικές άνυδρες χρονιές και είναι κρίμα ένα τέτοιο έργο να μείνει να καταστραφεί. Η κοινότητα πρέ-

πει να ζητήσει από τον δήμο να προχωρήσει σε μελέτη για να βρεθεί τρόπος του νερού του "Αποσκήτη" ή νερό από αλλού να διοχετεύεται στο δίκτυο χωρίς να χρειάζεται η υπερβολική κατανάλωση ηλεκτρικής ενέργειας, η οποία ήταν άλλωστε και η βασική αιτία όλης αυτής της κατάστασης.

Ο αντίλογος είναι πως πα το χωριό ήδη πέθανε και πως σε λίγο δεν θα υπάρχει κανένας για να καλλιεργήσει.

Όμως απ' την άλλη η ζωή μας διδάσκει πως σίγουρα νικημένοι είναι μόνο αυτοί που δεν προσπάθησαν, που δεν αγωνίστηκαν.

Στο χωριό μας έχουμε από παλιά παραδείγματα σπουδαίων έργων, που έγινε κατορθωτό να πραγματοποιηθούν μόνο και μόνο επειδή υπήρξαν άνθρωποι με όραμα, που έβαλαν στην άκρη το προσωπικό τους συμφέρον και αγωνίστηκαν για το κοινό καλό

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ ΙΟΥΛΙΟΥ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2018

1.	ΨΗΜΜΕΝΟΣ ΑΠ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΒΥΡΩΝΑΣ	20€
2.	ΜΗΤΣΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
3.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
4.	ΖΑΦΕΙΡΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20€
5.	ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
6.	ΚΩΤΑΚΟΥ-ΠΟΔΗΜΑΤΑ ΜΑΡΙΑ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
7.	ΔΕΡΜΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΓΥΦΑΔΑ	20€
8.	ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ	20€
9.	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΘΩΜΑΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	30€
10.	ΜΗΛΙΩΝΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
11.	ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΑΛΕΚΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
12.	ΜΑΚΡΥΝΙΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	50€
13.	ΣΒΕΝΤΖΟΥΡΗ-ΜΗΛΙΤΣΗ ΕΛΕΝΗ	ΑΡΤΕΜΙΔΑ	50€
14.	ΠΑΛΑΙΟΚΑΡΤΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
15.	ΜΗΛΙΤΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
16.	ΚΡΑΝΙΑ ΛΙΑΝΑ	ΜΗΛΟΣ	20€
17.	ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΑΛΕΚΟΣ	ΒΑΡΗ	20€
18.	ΚΑΖΑΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΛΟΥΤΣΑ	15€
19.	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΙΚΗ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
20.	ΜΗΛΙΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
21.	ΚΑΡΑΖΙΩΤΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΤΡΙΚΑΛΑ	20€
22.	ΠΑΙΖΑΝΟΥ ΛΟΥΛΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
23.	ΠΑΙΖΑΝΟΣ ΚΩΣΤΗΣ	ΓΥΦΑΔΑ	20€
24.	ΖΥΓΟΥΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	ΓΥΦΑΔΑ	20€
25.	ΜΗΛΙΤΣΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	ΤΡΙΚΑΛΑ	25€
26.	ΝΤΟΥΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΤΡΙΚΑΛΑ	20€
27.	ΜΕΛΙΔΩΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΧΑΛΚΙΔΑ	20€
28.	ΓΩΓΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
29.	ΚΑΡΑΜΗΤΡΟΣ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
30.	ΤΣΑΓΑΝΟΣ ΑΛΕΚΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
31.	ΚΑΥΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΓΕΡΑΚΑΣ	20€
32.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑ ΙΣΑΒΕΛΛΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	25€
33.	ΔΗΜΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΚΡΥΟΝΕΡΙ	20€
34.	ΓΕΡΟΦΩΤΗ ΣΤΕΛΛΑ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
35.	ΚΑΡΑΖΙΩΤΟΣ Γ. ΙΩΑΝΝΗΣ	ΤΡΙΚΑΛΑ	20€
36.	ΣΤΑΦΥΛΑ ΙΣΜΗΝΗ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20€
37.	ΣΤΑΦΥΛΑ ΕΥΑΝΘΙΑ	ΕΛΕΥΣΙΝΑ	20€
38.	ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Δ. ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
39.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
40.	ΒΡΟΝΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
41.	ΣΦΕΤΣΙΟΥ Β. ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
42.	ΚΑΤΣΑΚΟΥ ΕΛΕΝΗ	ΖΩΓΡΑΦΟΥ	20€
43.	ΣΦΕΤΣΙΟΥ ΚΑΖΙΑΝΗ	ΖΩΓΡΑΦΟΥ	20€
44.	ΤΣΙΣΤΡΑΚΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ	ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ	50€
45.	ΣΥΨΑ ΕΛΕΝΗ	ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ	20€
46.	ΣΚΑΜΑΓΚΟΥΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
47.	ΓΟΥΡΓΙΩΤΗ-ΨΗΜΜΕΝΟΥ ΑΝΝΑ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
48.	ΠΑΝΝΑΚΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
49.	ΣΦΗΚΑΣ ΤΡΥΦΩΝ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
50.	ΜΗΛΙΤΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
51.	ΚΑΛΛΙΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
52.	ΚΟΡΩΝΗΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΑΘΗΝΑ	50€
53.	ΧΡΥΣΑΝΘΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ	10€
54.	ΜΗΤΑΚΟΣ ΣΩΤΗΡΗΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
55.	ΛΑΔΙΑΣ ΑΡΗΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
56.	ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
57.	ΣΤΥΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
58.	ΣΤΥΛΟΓΙΑΝΝΗ-ΦΛΩΡΟΥ ΑΦΡΟΔΙΤΗ	ΓΥΦΑΔΑ	20€
59.	ΣΠΑΝΟΥ ΦΟΥΛΑ	ΒΟΛΟΣ	20€
60.	ΣΠΑΝΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	ΒΟΛΟΣ	20€
61.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΑΡΙΣΤΙΠΠΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
62.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ	ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ	20€
63.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑ ΕΛΕΝΗ	ΑΘΗΝΑ	20€
64.	ΡΑΪΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	40€
65.	ΑΝΤΩΝΟΥΛΑΣ ΑΡ. ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
66.	ΜΗΛΙΩΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
67.	ΜΑΚΡΥΝΙΚΑΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	ΛΥΚΟΒΡΥΣΗ	50€
68.	ΠΑΝΝΑΚΟΣ ΑΛΕΚΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	50€
69.	ΤΖΕΛΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
70.	ΓΡΑΠΑΤΣΑ-ΚΟΡΩΝΗ ΤΖΕΝΗ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
71.	ΜΑΛΑΜΙΤΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
72.	ΚΛΗΜΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
73.	ΙΩΑΚΕΙΜ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΟΡΟΠΟΣ	20€
74.	ΙΩΑΚΕΙΜ ΒΑΪΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
75.	ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ ΛΟΥΚΑΣ	ΣΥΡΟΣ	20€
76.	ΤΣΙΛΙΩΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	20€
77.	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	ΚΑΡΔΙΤΣΑ	50€
78.	ΣΤΕΡΓΙΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	ΛΑΡΙΣΑ	20€
79.	ΖΟΥΚΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ	ΟΛΛΑΝΔΙΑ	50€
80.	ΖΟΥΚΑΣ ΘΩΜΑΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€
81.	ΖΟΥΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ	20€

**Παρακαλούμε πολύ όταν κάνετε κατάθεση στον Τραπεζικό λογαριασμό της Ένωσης να αναγράφετε υποχρεωτικά το όνομά σας για να μπορέσουμε να σας καταχωρήσουμε.**

## Η Νεβρόπολη ενημερώνει

### Βαπτίσεις

♥ Την Κυριακή 29/7/2018 η Γεν. Γραμματέας της Ένωσης Μεσενικολιτών Αθήνας **Δανάη Παπαϊωάννου**, κόρη του Ευάγγελου και της Ελένης Παπαϊωάννου και ο σύζυγός της Θανάσης Παπαστεργίου, βάπτισαν το κοριτσάκι τους στο εξοκλήσι του Αγίου Δημητρίου και το ονόμασαν **Ναταλία**. Μετά την τελετή ακολούθησε γλέντι σε ταβέρνα στο Τσαρδάκι. Στους ευτυχείς γονείς, παππούδες και γιαγιάδες ευχόμεσθε να τους ζήσει και να ευτυχίσει.

♥ Την Κυριακή 29/7/2018 ο **Κρασιάς Γεώργιος** του Αναστασίου και της Αντιγόνης και η σύζυγός του Άννα βάπτισαν το κοριτσάκι τους στην Παναγία Πελεκητή και το ονόμασαν **Αντιγόνη**. Στους ευτυχείς γονείς, παππούδες και γιαγιάδες ευχόμεσθε να τους ζήσει και να ευτυχίσει.

♥ Την Κυριακή 26/8/2018 οι οικονομικοί μετανάστες από την Αλβανία, **Κοστρένι Εντέν** και **Ετλέβα**, βάπτισαν το αγοράκι τους στην Εκκλησία του Μεσενικόλα και το ονόμασαν **Αλέξανδρος**. Μετά την τελετή ακολούθησε γλέντι στην ταβέρνα "Μεσιέ Νικολά". Στους ευτυχείς γονείς, παππούδες και γιαγιάδες ευχόμεσθε να τους ζήσει και να ευτυχίσει.

### Γάμοι

♣ Την Κυριακή 19/8/2018 οι οικονομικοί μετανάστες από την Αλβανία, **Χότζα Εντουάρντ** και **Ροζίνα** τέλεσαν τους γάμους τους στο Χριστιανικό Κέντρο η "Αγάπη του Χριστού" στην Καρδίτσα. Μετά την τελετή ακολούθησε γλέντι στο κοσμικό κέντρο "Κύκνος" στην αναρρυθμιστική λίμνη στη Μητρόπολη. Τους ευχόμεσθε να ζήσουν και να ευτυχίσουν.

### Κηδείες

♣ Την Κυριακή 12/8/2018 απεβίωσε στον Μεσενικόλα, όπου και παραθέριζε, ο συγχωριανός μας **Αλέκος Αλεξίου**, ετών 75 . Η νεκρώσιμη ακολουθία τελέστηκε στο Νεκροταφείο Λάρισας. Ευχόμεσθε να είναι αιώνια η μνήμη του Αλέκο Αλεξίου.

### Μνημόσυνα

♣ Την Κυριακή 19/8/2018 τελέστηκε στην εκκλησία του Μεσενικόλα, ετήσιο μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του συγχωριανού μας **Ευθύμου Χαλκιά**. Μετά την τελετή η οικογένεια προσέφερε καφέ στην καφετέρια. Ευχόμεσθε να είναι αιώνια η μνήμη του Ευθύμου Χαλκιά.

### Προσφορές στην εκκλησία

★ Η οικ. **Ιωάννη Μηλίτση** προσέφερε για τις ανάγκες του ναού 50€ στη μνήμη του εξαδέλφου τους **Αλέκου Αλεξίου**.

★ Η οικ. **Λότσου Ιωάννη** προσέφερε για τις ανάγκες του ναού 20€ στη μνήμη των πεθερών του **Δημητρίου** και **Χριστίνας Κορακοβούνη**.

**Πριονάς Στέλιος**  
Επίτροπος Ι.Ν. Κοιμήσεως Θεοτόκου Μεσενικόλα

### Προσφορές στην Ένωση

Ο **Ψημμένος Απ. Δημήτριος** προσέφερε για τις ανάγκες της ένωσης 100€, στη μνήμη της συζύγου του **Ευγενίας** και του αδερφού του **Γεωργίου Απ. Ψημμένου**.

Τον ευχαριστούμε θερμά και ευχόμεσθε να είναι αιώνια η μνήμη τους.

Η επιστολή που μας έστειλε έγραφε:  
Στις 28/2/2018 "έφυγε" από τη ζωή η σύζυγός μου **Ευγενία Ψημμένου** και στις 18/6/2018 ο αδελφός μου **Γιώργος Απ. Ψημμένος**. Και οι δυο τους αγάπησαν πολύ το Μεσενικόλα και κάθε καλοκαίρι παραθέριζαν απαραίτητα. Στη μνήμη τους προσφέρω 100€ για ενίσχυση της Ένωσης Μεσενικολιτών Αθήνας.

**Τάκης (Δημήτριος) Ψημμένος**

