

ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:
ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 29
10431 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 6 9 7 1 7 3 5 1 5 5
ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Κωδ. 3028 Έτος 44ο Μάιος 2021 - Αριθμός φύλλου 499 Ίδρυτής - Εκδότης: Ένωση Μεσσηνικολιτών Αθήνας

Ταχυδρομικές επιταγές

Επειδή πολλές επιταγές χάνονται, γι' αυτό παρακαλούμε στο εξής να αποστέλλονται στη διεύθυνση:
Καρβούνης Χρυσόστομος
Ψαρά Ε. 4 - 8, Αγ. Ελευθέριος, Τ.Κ. 111 43
Αποστολή κειμένων στο mail: syl_mes_ath@yahoo.gr

Κυκλοφόρησε το Λογοτεχνικό Περιοδικό «Συνάντηση»

Το πρώτο αμγώς λογοτεχνικό περιοδικό της Καρδίτσας, με τίτλο «**Συνάντηση ποιητών στη Λίμνη Πλαστήρα**», κυκλοφόρησε πρόσφατα (10 Μαΐου 2021). Πρόκειται για Επιθεώρηση Λόγου και Τέχνης, η οποία σχεδιάστηκε και κυκλοφορεί με τη μέριμνα του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα. Είναι απόρροια της πρώτης συνάντησης ποιητών στη λίμνη Πλαστήρα, την οποία οργάνωσε ο ομώνυμος Δήμος το καλοκαίρι του 2020 στο Νεοχώρι, σε συνεργασία με το Σύλλογο Νέων Νεοχωρίου.

Στο πρώτο τεύχος, φιλοξενούνται ποιήματα του Ηλία Κεφάλι, φιλοξενούμενου ποιητή της πρώτης "Συνάντησης", καθώς και δώδεκα (12) Καρδίτσιωτών, και όχι μόνο, ποιητών: Γαλούσης Θανάσης, Διαμαντής Χρήστος, Δόδου Μαριάννα, Βομε Είλι, Κολτσίδα Χρήστος, Μπαγκαλής Ηλίας, Μπαρτζώκας Ηλίας, Μπιάνας Βαγγέλης, Νάννος Παναγιώτης, Ντελής Βαγγέλης, Τσιρογιάννη Ελένη και Τσιώλη Αφροδίτη. Επίσης στο πρώτο τεύχος της «**Συνάντησης**» παρουσιάζονται Ειδήσεις και Γεγονότα του Πολιτισμού της Καρδίτσας, Εικαστικά, Κινηματογράφος, Μουσική, Φωτογραφία, βιβλιοπαραρσιάζσεις, κ.α. Την έκδοση επιμελήθηκε συντακτική ομάδα (Διαμαντής, Νάννος, Ντελής). Το περιοδικό θα διατίθεται ελεύθερα σε ψηφιακή μορφή από την ιστοσελίδα του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα, ενώ σε έντυπη μορφή αποκλειστικά από τις εκδόσεις «Φάος» του Ηλία Καρακαλέτσου.

Σκοπός της έκδοσης είναι να αποτελέσει ένα βήμα έκφρασης των ανθρώπων που δραστηριοποιούνται σε όλες τις μορφές της Τέχνης και του Λόγου. Παράλληλα θα καλύπτονται οι συναντήσεις ποιητών που θα γίνονται κάθε φορά στη Λίμνη με τα ποιήματα που θα παρουσιάζονται κάθε φορά. Στόχος του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα είναι να συνδέσει τη Λίμνη Πλαστήρα με την πνευματική δημιουργία, την Ποίηση και κάθε άλλη μορφή Τέχνης και να καταστεί η περιοχή συνώνυμο της καλλιτεχνικής έκφρασης. Το περιοδικό εκδόθηκε συμβολικά 10 Μαΐου 2021, για να τιμήσει τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821 και ειδικότερα την ύψωση της επαναστατικής σημαίας στα Άγραφα την 10/5/1821.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η επόμενη Συνάντηση θα γίνει το τρίτο μισό του Αγίου Πνεύματος 19-21 στο Σχολείο Δάσους Κερασιάς και το θέατρο Πεζούλας. Φιλοξενούμενος της συνάντησης αυτής θα είναι ο ποιητής και κριτικός ποίησης Αλέξης Ζήρας. Η συνάντηση αυτή είναι αφιερωμένη στα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821 και έχει ως θέμα «εξ-εγέρσεις και επ-αναστάσεις» μέσα από το Ε της ποίησης, του Έρωτα και της Ελευθερίας.

Οι ποιητικές συναντήσεις είναι ανοιχτές για ποιητές και κοινό, με υποχρεωτική δήλωση συμμετοχής μέχρι 15/6/2021 στην ηλεκτρονική διεύθυνση: synlimni@gmail.com (αναλυτικά στο 1ο τεύχος σελ. 2).

ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΥ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΓΙΑ ΤΑ 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821

Με «Γιορτή Σημαίας»

Την Κυριακή υψώθηκε με αερόστατο η μεγαλύτερη Ελληνική σημαία του κόσμου επάνω από τη λίμνη.


Από την ιστοσελίδα του Δήμου

Κυριακή του Θωμά, (9/5/2021), ξεκίνησαν οι εκδηλώσεις τιμής και μνήμης των αγώνων για την Ελληνική Επανάσταση του 1821 στο Δήμο Λίμνης Πλαστήρα, με τη «Γιορτή της Σημαίας», και τελούν υπό την Αιγίδα της Επιτροπής 2021. Η εκδήλωση είχε συμβολικό χαρακτήρα και έρχεται «να τιμήσει τους αγώνες επωνύμων και ανωνύμων που έκαμαν στάση ζωής το «Ελευθερία ή Θάνατος», για να έχουμε σήμερα εμείς ελεύθερη Πατρίδα, εθνική ταυτότητα και ύπαρξη» όπως ανέφερε χαρακτηριστικά στην πρόσκλησή του, ο δήμαρχος κ. Παναγιώτης Νάνος.



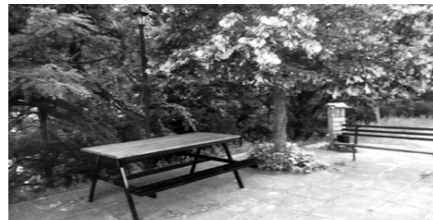
Η έναρξη των εκδηλώσεων γίνεται με αφορμή τη συμπλήρωση 200 χρόνων από την ύψωση της επαναστατικής σημαίας στα Άγραφα, στις 10 Μαΐου 1821 από τον Κώστα Βελή. Σύμφωνα με το πρόγραμμα οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με δοξολογία και επιμνημόσυνη δέηση για τους πεσόντες των εθνικών αγώνων, στον Ι.Ν. Κοίμησης Θεοτόκου Μορφοβουνίου. Ακολούθησε ομιλία του δημάρχου για τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821, χαρακτηρισμός επισήμων και κατάθεση στεφάνου στο μνημείο των πεσόντων. Έπειτα σχηματίστηκε πομπή με επικεφαλής την επαναστατική σημαία των Αγράφων, την οποία είχαν ως σύμβολο.

Πρόκειται για συμβολική εγκατάσταση του πρώτου έργου στο υπό δημιουργία πάρκο ιστορικής μνήμης, το οποίο θα λειτουργήσει ως Υπαίθριο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με την επωνυμία «Χωρο- χρόνου Άγραφων». Το προτεινόμενο έργο έχει εγκριθεί από την «Επιτροπή 2021» και εντάχθηκε στο πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης».

Στις 7 μ.μ. το απόγευμα της Κυριακής του Θωμά, στον παραλίμνιο χώρο κάτω από το γήπεδο της Πεζούλας (λίγο πριν την πλαζ), υψώθηκε με αερόστατο η μεγαλύτερη Ελληνική Σημαία στον κόσμο. Επάνω από τη λίμνη χυμάτιζε σημαία 1.500 m2, με φόντο τα θεσσαλικά Άγραφα. Με την κίνηση αυτή αναδεικνύεται το ανυπότακτο πνεύμα των Αγράφων και οι αγώνες για την Ελευθερία. Η επιλογή της μεγαλύτερης Ελληνικής σημαίας, συμβολίζει την καρδιά και την ψυχή του Έλληνα, ο οποίος πάντα θα ξεπερνά τις δυσκολίες και σε πείσμα των καιρών, στέκεται όρθιος και δυνατός. Από τεχνικής πλευράς πρόκειται για εντυπωσιακό γεγονός, το οποίο δημιουργεί νέο «ρεκόρ Γκίνες».  σελ.3

Ευχαριστίες


Ευχαριστήριο μήνυμα προς χωριανούς
Μεσσηνικόλα



Η οικογένεια Γιαννή εκφράζει τις θερμές της ευχαριστίες στους συγχωριανούς για την υπέροχη κίνηση προσφοράς τους στη μνήμη του Ηλία μας. Η ανιδιοτελής αγάπη του για το χωριό και τους ανθρώπους του, καθώς και ο αγώνας του για συνεχή βελτίωση των συνθηκών του τόπου μας, ήταν γνωστά, αλλά η αναγνώριση αυτών δείχνει την ποιότητα όλων σας.

Ομιλία Δημάρχου Λίμνης Πλαστήρα Π. Νάνου Για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση

Στην έναρξη των εκδηλώσεων του Δήμου για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση ο Δήμαρχος κ. Νάνος αναφέρθηκε στη φράση του Γιώργου Σεφέρη ότι «*Σβήνοντας ένα κομμάτι από το παρελθόν είναι σα να σβήνεις ένα κομμάτι από το Μέλλον*».

Ο Νομπελίστας ποιητής είπε μια μεγάλη αλήθεια, η οποία σε ότι αφορά τη συλλογική μας μνήμη και την εθνική μας διαδρομή, είναι τόσο αναγκαία, όσο το οξυγόνο για τον άνθρωπο.  σελ. 2

ΑΓΓΕΛΙΑ

Κοπή και κλάδεμα
υψηλών δέντρων

Αναλαμβάνουμε άρπογη και ολοκληρωμένη καθαριότητα σε οικόπεδα και εξωτερικούς χώρους οικιών, στο χωριό και στην πόλη.

Χρήστος Καραπάνος
Τηλ. 6942660161-6982351706

Ο ΔΗΜΟΣ ΣΤΑ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ

Ένταξη του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα στα τοπικά πολεοδομικά σχέδια

Καθοριστική απόφαση για το Μέλλον της Λίμνης Πλαστήρα αλλά και την Οικονομία της Καρδίτσας Δύο Τοπικά Πολεοδομικά Σχέδια, για τις δημοτικές ενότητες Νεβρόπολης και Πλαστήρα αντίστοιχα, εξασφάλισε ο Δήμος Λίμνης Πλαστήρα.

Πρόκειται για απόφαση καθοριστικής σημασίας για το μέλλον της Λίμνης, η οποία θα έχει αντανάκλαση στην Οικονομία της Καρδίτσας.

Μέσα από την οριοθέτηση και πολεοδόμηση όλων των χωριών και οικισμών, θα αρθούν στρεβλώσεις, φανερά λάθη και παραλείψεις της Ζώνης Οικιστικού Ελέγχου (ΖΟΕ), η οποία εδώ και 25 χρόνια αποτελεί τροχοπέδη Ανάπτυξης.

Ο δήμαρχος Λίμνης Πλαστήρα κ. Παναγιώτης Νάνος εξ' αρχής έθεσε το θέμα σε υψηλή προτεραιότητα, τόσο στις κατ' ιδίαν συναντήσεις με τον πρωθυπουργό και τον Υπουργό κ. Σκρέκα, όσο και στη δημόσια τοποθέτησή του κατά την επίσκεψή του κ. Μητσοτάκη με κλιμάκιο υπουργών στην Καρδίτσα για την αντιμετώπιση προβλημάτων από τον «Ιανό».




Για το θέμα αυτό πραγματοποιήθηκε σύσκεψη στο Υπουργείο Οικονομίας και Ανάπτυξης στην οποία παραβρέθηκαν ο δήμαρχος Λίμνης Πλαστήρα κ. Παναγιώτης Νάνος, ο Γενικός Γραμματέας Χωρικού Σχεδιασμού και Αστικού Περιβάλλοντος κ. Ευθύμιος Μπακογιάννης, ο Γενικός Γραμματέας Δημοσίων Επενδύσεων και ΕΣΠΑ κ. Δημήτρης Σκάλκος και ο Γενικός Γραμματέας Οικονομικής Πολιτικής κ. Χρήστος Τριαντόπουλος. Από το Δήμο συμμετείχε και ο Γραμματέας κ. Β. Μπράντζος.

Ο δήμαρχος Λίμνης Πλαστήρα κ. Παναγιώτης Νάνος στην εισήγησή του, ανέδειξε την αναγκαιότητα ένταξης του Δήμου Λίμνης



Πλαστήρα κατά προτεραιότητα στα Τοπικά Πολεοδομικά Σχέδια, δεδομένου ότι είναι σε διπλή κατάσταση εκτάκτου ανάγκης, από τον «Ιανό», αλλά και της σημαντικής κατολίθωσης του οικισμού Αγία Μαρίνα και μέρος της Πεζούλας.

Επίσης ανέλυσε τις επιπτώσεις από την εφαρμογή της Ζώνης Οικιστικού Ελέγχου στην Ανάπτυξη, οι περιορισμοί της οποίας δεν επιτρέπουν την αποκατάσταση υποδομών και επιχειρήσεων που καταστράφηκαν από τον «Ιανό». Παρουσίασε παραδείγματα στρεβλώσεων όπου απαγορεύεται η συντήρηση και αποκατάσταση υφιστάμενων αθλητικών, πολιτιστικών, τουριστικών και περιβαλλοντικών δημοτικών εγκαταστάσεων. Ανέδειξε την ουσιαστική απαγόρευση επενδύσεων σε τουριστικές υποδομές και αξιοποίησης δυνατοτήτων, όπως η δημιουργία αθλητικού - προπονητικού κέντρου στη λίμνη.

Επισήμανε την αναγκαιότητα οριοθέτησης και πολεοδόμησης των οικισμών, με ένταξη εκτάσεων που παραλείφθηκαν από τη ΖΟΕ, με αποτέλεσμα τμήματα οικισμών να είναι εκτός σχεδίου, παρότι τα σπάρτα είναι κτισμένα νόμιμα με οικοδομική άδεια.  σελ.3

