



ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

ΕΔΡΑ:
ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΥ 29
10431 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 6 9 7 1 7 3 5 1 5 5
ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΜΗΝΙΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ

Κωδ. 3028 Έτος 44ο Οκτώβριος 2021 - Αριθμός φύλλου 503 Ίδρυτής - Εκδότης: Ένωση Μεσενικολιτών Αθήνας

Ταχυδρομικές επιταγές

Επειδή πολλές επιταγές χάνονται, γι' αυτό παρακαλούμε στο εξής να αποστέλλονται στη διεύθυνση:
Καρβούνης Χρυσόστομος
Ψαρά Ε. 4 - 8, Αγ. Ελευθέριος, Τ.Κ. 111 43
Αποστολή κειμένων στο mail: syl_mes_ath@yahoo.gr

ΑΓΟΝΟΣ Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΞΕΝΩΝΑ ΣΤΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ



Του Χρυσόστομου Καρβούνη

Άγονος απέβη ο πλειοδοτικός διαγωνισμός του Ξενώνα Μεσενικόλα και της καφετέριας στο ισόγειο, μετά την αποχώρηση του κ. Χρ. Καταραχιά και της κ. Μαρίας Κουνατίδου.

Παρά το κατά καιρούς ενδιαφέρον για τη λειτουργία του, όλοι γνωρίζουν ότι είναι δύσκολο να επενδύσει κάποιος αυτή την εποχή στον Τουρισμό και μάλιστα σε έναν Ξενώνα με πολλαπλά προβλήματα. Ωστόσο, όπως πληροφορούμαστε, η δημοτική αρχή προσπαθεί να νοικιάσει τα δύο ακίνητα, θεωρώντας ως ιδανική λύση να βρεθούν Μεσενικολίτες για να επενδύσουν και να λειτουργήσουν τον Ξενώνα, όπως έγινε στο Μορφοβούνη. Η διαδικασία των προτάσεων είναι ανοιχτή για όλους όσους ενδιαφέρονται.

ΑΓΓΕΛΙΑ

Κοπή και κλάδεμα υψηλών δέντρων

Αναλαμβάνουμε άνοιξη και ολοκληρωμένη καθαριότητα σε οικόπεδα και εξωτερικούς χώρους οικιών, στο χωριό και στην πόλη.

Χρήστος Καραπάνος

Τηλ. 6942660161 - 6982351706

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΟΙΝΟΥ ΚΑΙ ΑΜΠΕΛΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ

Επαναλειτουργεί το Μουσείο

Ο Μεσενικόλας ξανά στον τουριστικό χάρτη της Λίμνης
- Ανάγκη να εμπλουτιστεί με νέα είδη και εκθέματα

Γράφει ο Χρυσόστομος Καρβούνης

Μετά από χρόνια αδράνειας επαναλειτουργούν με νέους όρους τα Μουσεία του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα. Μεταξύ αυτών και το **“ΜΟΥΣΕΙΟ ΟΙΝΟΥ ΚΑΙ ΑΜΠΕΛΟΥ”** στο Μεσενικόλα, το οποίο ουσιαστικά ήταν ανενεργό και μετά από πολλά χρόνια άνοιξε στις 7/10/2021. Τα Μουσεία έχουν στελεχωθεί με απασχολούμενους μέσα από ειδικά προγράμματα του ΟΑΕΔ και λειτουργούν όλες τις ημέρες του χρόνου. Στο Μεσενικόλα το Μουσείο λειτουργεί η κ. Έφη Σάκκα, η οποία διαμένει μόνιμα στο χωριό. Ήδη τον πρώτο μήνα δεκάδες ήταν οι επισκέπτες, ειδικά στο 4ήμερο Αγίου Δημητρίου και 28ης Οκτωβρίου. Μεταξύ των άλλων το Μουσείο επισκέφθηκε η Κριτική Επιτροπή του 4ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού ΑμεΑ που έγινε στην Καρδίτσα. Τους Έλληνες και Ξένους καλλιτέχνες υποδέχθηκε ο δήμαρχος κ. Νάνος, ο οποίος ξενάγησε τους επισκέπτες και συνομίλησαν για τη Λίμνη Πλαστήρα. Ομοίως μία άλλη ομάδα από γευσιγνώστες ενθουσιάστηκαν από την φιλοξενία και την ξενάγηση που έκαναν οι κες Γιάννα και Ουρανία Ποδημάτα.



Παράλληλα γίνεται προσπάθεια για την εξασφάλιση νέων εκθεμάτων, δεδομένου ότι για να λειτουργήσει το Μουσείο, πρέπει να εμπλουτιστεί. Μέχρι στιγμής η έκθεση περιλαμβάνει γεωργικά εργαλεία και άλλα εκθέματα που έχουν σχέση με την ιστορία της αμπελοκαλλιέργειας στην περιοχή, προπαντός της μεγάλης Οινοποιητικής Παράδοσης του Μεσενικόλα.

Κάνουμε έκκληση σε όλους τους Μεσενικολίτες να δωρίσουν στο Μουσείο ότι παλαιό εργαλείο, σκεύος, φωτογραφικό ή άλλο υλικό όπως έγγραφα που έχουν σχέση με το κρασί. Επίσης θα γίνει προσπάθεια να συλλεχθούν ετικέτες από Μεσενικολίτικα κρασιά, από τα πρώτα χρόνια της εμφιάλωσης του Σφέτσιου και του Παϊζάνου, αλλά και όλων

των νεότερων οινοπαραγωγών, μέχρι τα σημερινά επώνυμα κρασιά του Μεσενικόλα. Παρακαλούμε όσους διαθέτουν κάτι σχετικό να μας το παραχωρήσουν ώστε να συγκεντρώσουμε την παλαιά και σύγχρονη ιστορία της αμπελοκαλλιέργειας και της μεγάλης οινοποιητικής παράδοσης του Μεσενικόλα. Όλα τα παραπάνω θα εκθέτονται στο μουσείο επώνυμα με ετικέτα.

Σε δήλωσή του στην εφημερίδα μας τη **“Νεβρόπολη”** ο δήμαρχος Παναγιώτης Νάνος είπε: *«Μεθοδικά και με σχέδιο επαναφέρουμε σε λειτουργία τα μουσεία του Δήμου μας. Ειδικά οι κοινότητες Μορφοβούνη και Μεσενικόλα, δύο ιστορικά κεφαλοχώρια, πρέπει να ενταχθούν στον τουριστικό χάρτη της Λίμνης. Αρχικά έμειναν στο περιθώριο. Έχουμε εξασφαλίσει όρους και προϋποθέσεις για την ουσιαστική λειτουργία των Μουσείων. Προτεραιότητα να αντιμετωπιστεί το πρόβλημα των εκθεμάτων, προκειμένου να είναι ελκυστικά και επισκέψιμα. Ειδικότερα στο Μουσείο Οίνου και Αμπέλου να αποτελέσει υπόθεση όλων των Μεσενικολιτών, γι' αυτό και όποιος θα δωρίσει υλικό, θα μνημονευτεί η δωρεά. Μόνο με συλλογική προσπάθεια θα πάμε μπροστά και είμαι βέβαιος ότι θα πετύχουμε και αυτό το στόχο».*

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Του Χρυσόστομου Καρβούνη



Ο Μεσενικόλας τίμησε και φέτος τη μνήμη των προγόνων μας που θυσίασαν τη ζωή τους στη μάχη κατά του Γερμανού κατακτητή, στη μάχη κατά της επέλασης του φασισμού και του ναζισμού. Με πιστή τήρηση των υγειονομικών μέτρων, τελέστηκε ανήμερα της 28ης



Οκτωβρίου, η καθιερωμένη δοξολογία, ακολούθησε ομιλία από την πρόεδρο του Μεσενικόλα και στη συνέχεια έγινε κατάθεση στεφάνου στο Ηρώο του χωριού. Από τα ηχεία της κοινότητας ηχούσαν επετειακά τραγούδια. Δυστυχώς έκλεισε και το δημοτικό σχολείο και δεν τελείτε πλέον



η παρέλαση. Λιγοστός ήταν και ο κόσμος που επισκέφτηκε το Μεσενικόλα για αυτό το μίνι τετραήμερο. Το καφενείο του Δημήτρη Βασιαρδάνη ήταν το μόνο μαγαζί που ήταν ανοιχτό να υποδεχτεί τον κόσμο. Χρόνια Πολλά!

ΔΩΡΕΑ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΣΤΟΝ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ & ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ



Κατόπιν ενημέρωσης των μελών του Δ.Σ. του συλλόγου ότι η κυρία Μαρίνα Ψημμένου προτίθεται να προβεί στη δωρεά ποσού για τις ανάγκες του έργου του Συλλόγου, αποφασίσαμε να ζητήσουμε από την Κα Ψημμένου αντί ποσού να προβεί στη δωρεά επαγγελματικού εξοπλισμού ήχου που τόσο έχει ανάγκη ο Σύλλογος για να

τελέσει το πολιτιστικό του έργο. Έτσι προχωρήσαμε στην παραλαβή ενός αυτοεπισυνδεδεμένου ηχείου με δυνατότητα ασύρματης σύνδεσης με συσκευές ήχου (Bluetooth), δύο ασύρματων μικροφώνων με βάση λήψης και μιας φορητής συσκευής αποθήκευσης - εγγραφέας και αναπαραγωγής ήχου (mp3 player). Έτσι, από δω και εμπρός ο σύλ-

λογος μπορεί να ντύνει μουσικά τις εκδηλώσεις του, να υποστηρίξει παρουσιάσεις ή προβολές και το κυριότερο, να εξοικονομεί χρήματα από την ενοικίαση εξοπλισμού εφόσον τώρα κατέχει τόσο μηχανήματα ήχου όσο και εικόνες μετά και την περσινή προμήθεια μιας ενός βιντεοπροβολέα.

Η δωρεά της κυρίας Ψημμένου

έγινε εις μνήμην του πατέρα της, Τάκη Ψημμένου.

Την ευχαριστούμε από καρδιάς και διαβεβαιώνουμε όλους όσους μας βοήθησαν με τις δωρεές τους πως η εμπιστοσύνη τους στον Εκπολιτιστικό Σύλλογο του χωριού, μας τιμά ιδιαίτερα και μας κάνει να προσπαθούμε πάντα για το καλύτερο.

ΔΙΑΣΥΛΛΟΓΙΚΟΣ ΑΓΩΝΑΣ

5η Ανάβαση

Winery Monsieur Nicolas by G. Karamitros

(Από την ιστοσελίδα του Γιώργου Καραμήτρου)

Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 3/10/2021η "5η Ανάβαση WINERY MONSIEUR NICOLAS by G. KARAMITROS" με τον τερατισμό των αθλητών στην Πλατεία του Μεσενικόλα. Η πετυχημένη διοργάνωση του Ποδηλατικού Ομίλου Καρδίτσας συμπεριλαμβάνεται στις επίσημες ποδηλατικές εκδηλώσεις και συγκεντρώνει τους καλύτερους αθλητές από όλη την Ελλάδα. Με μεγάλη χαρά και τιμή υποδεχθήκαμε και φέτος τους αθλητές και τους συνοδούς τους οποίους και ευχαριστούμε καθώς και τους συγχωριανούς μας αλλά και πολλούς επισκέπτες που αγάλιασαν και φέτος τη διοργάνωση. Αρωγοί στον αγώνα ήταν η Ελληνική ομάδα διάσωσης Καρδίτσας, ο Ελληνικός Ερυθρός Σταύρος Καρδίτσας η Ελληνική Αστυνομία και εθελοντές του Ομίλου.



Θερμές ευχαριστίες :

- Στον Αντιπεριφερειάρχη ΠΕ Καρδίτσας κ. Κωστή Νούσιο
- Στον Δήμαρχο Δήμου Λίμνης Πλαστήρα κ. Παναγιώτη Νάνο
- Την κα και τον κο Αντιδήμαρχο Δήμου Λίμνης Πλαστήρα
- Τον κ. Διοικητή Α.Τ. Λίμνης Πλαστήρα
- Τον Πρόεδρο του Επιμελητηρίου Καρδίτσας κ. Κώστα Ζυγογιάννη



Την Πρόεδρο της Τ.Κ. κα Ουρανία Ποδηματία

- Τη Δημοτική Σύμβουλο κα Ιωάννα Ποδηματία
Ο Υπουργός Δικαιοσύνης δεν μπόρεσε να παρευρεθεί και έστειλε επιστολή.

Ξεχωριστές ευχαριστίες στον φίλο και Πρόεδρο του Π.Ο.Κ. Μάκη Αρβανίτη που και φέτος μου επέτρεψε να μοιραστώ τα όνειρά του. Είμαι σίγουρος ότι μεγάλες διοργανώσεις και πολλές επιτυχίες τον περιμένουν στο δρόμο του!

Εγώ και η οικογένειά μου θα στεκόμαστε πάντα αρωγοί σε κάθε διοργάνωση που έχει σκοπό να προάγει τον πολιτισμό και τον αθλητισμό, μένοντας πιστοί στο πιστεύω μας: να κάνουμε γνωστό τον Μεσενικόλα σε όλον τον κόσμο!!!



Δωρεά μικροφωνικής εγκατάστασης στον Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου Μεσενικόλα

Οι κάτωθι Μεσενικολίτες και Μεσενικολίτισες προσέφεραν τον οβολό τους για την επισκευή της εξωτερικής μικροφωνικής της εκκλησίας μας, το κόστος της οποίας ανήλθε στο ποσό των 1250€.

Ράϊκου Έφη	201€
Ποδηματία Γιάννα	50€
Ζαχαρή Γιώργος	50€
Σφήκα Πόπη	20€
Καρακατσάνη Απ. Χρυσούλα	50€
Γαλιοπούλου Μίρκα	100€
Μανώλη Φωτεινή	50€
Ποδηματία Μυροσίνη	2€
Ζαφείρη Ρίτα	10€
Ζούκα Ελένη	50€
Ψάρρας Βασίλης	50€
Ψάρρα Καίτη	50€
Καπερώνης Αποστόλης	100€
Γαλιοπούλου Άλντα	100€
Μηραϊτή Βάσω	20€
Ποδηματία Ουρανία	50€
Ποδηματία Ελένη	50€
Ζούκα Αντιγόνη	50€
Καρακατσάνη Γιάννα	50€
Αντωνούλα Χρυσούλα	20€
Τσιώλης Κώστας	20€
Μηλίτσης Τάκης	10€
Αντωνούλα Γαρυφαλιά	5€
Γραπασιά Τζένη	5€
Καημενόπουλος	4€
Κουτσά Μαρία	5€
Κάτσιανου Φούλα	5€
Καταραχιά Μαρία	20€
Καρακαντάς Βαίος	50€

Το εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ι.Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου Μεσενικόλα ευχαριστεί θερμά όλους όσους προσέφεραν για την επισκευή της εξωτερικής εγκατάστασης της μικροφωνικής του ως άνω Ιερού Ναού και εύχεται η Υπεραγία Θεοτόκος να σκέπει αυτούς και τις οικογένειές τους.

Με τιμή
Το εκκλησιαστικό Συμβούλιο.

Γνωρίζετε ότι....

- Απ' όλο τον κόσμο, η Σκωτία έχει το μεγαλύτερο αριθμό γεννήσεων κοκκινوترίχιδων.
- Κανείς δεν γνωρίζει που είναι θαμμένος ο Μότσαρτ.
- Οι Εσκιμώοι χρησιμοποιούν ψυγεία για να προστατεύσουν το φαγητό τους από το ψύχος.
- Το Μπέρμινγχαμ στο Ηνωμένο Βασίλειο έχει 35 χιλιόμετρα μακρύτερο δίκτυο καναλιών από τη Βενετία.
- Το Μεξικό κάποτε είχε για μία μέρα τρεις Προέδρους.
- Η εταιρεία Coca-Cola έχει τη μεγαλύτερη κατανάλωση βανίλιας σε όλο τον κόσμο.
- Εκατομμύρια δέντρα φυτεύονται τυχαία από σκίουρους που θάβουν τους καρπούς και ξεχνάνε μετά που τους έχουν βάλει.
- 9 από τους 10 ζωντανούς οργανισμούς ζουν στον ωκεανό.
- Τα φιστίκια είναι ένα από τα συστατικά του δυναμίτη.
- Οι αγελάδες βγάζουν περισσότερο γάλα όταν ακούνε μουσική.



Λάθη που συχνά κάνουμε

Ποιος, ποιες, ποιοι, ποιους κτλ. δεν τονίζονται! Είναι μονοσύλλαβα.

Είναι τριάμισι λεπτά και όχι τρεισήμισι λεπτά. Από τα τρία λεπτά και όχι τρεις λεπτά. "Αυτοί έρχονταν", "Αυτός ερχόταν" κι όχι "Αυτός έρχονταν".

Είναι τεσσερισήμισι ώρες και όχι τεσσεράμισι ώρες. Από τις τέσσερις ώρες κι όχι τέσσερα ώρες.

Ραντεβού στη μία και όχι ραντεβού στις μία.

Χάρη σε και εξαιτίας. Το πρώτο έχει θετική σημασία, το δεύτερο αρνητική. Θα πούμε λοιπόν, χάρη σε σένα είμαι καλά και όχι εξαιτίας σου είμαι καλά.

Το επίθετο πολύς-πολλή-πολύ συνοδεύει ουσιαστικά, ενώ το επίρρημα πολύ συνοδεύει ρήματα, επιρρήματα ή επίθετα. Άρα το σωστό είναι με πολλή αγάπη κι όχι με πολύ αγάπη. Έχει πολλή τύχη και όχι πολύ τύχη.

Το πού και το πώς είναι επιρρήματα που ρωτάνε. Και θέλουνε τόνο, ακόμα και σε πλάγια ερώτηση.

Το «που» είναι αντωνυμία, για ευκολία μπορεί να αντικατασταθεί με τη φράση «το οποίο» και το «πως» είναι σύνδεσμος και μπορεί να αντικατασταθεί με το «ότι». Αυτά που δεν ρωτάνε δεν θέλουν τόνο.



**ΤΑΞΙ
A10**

Δημήτρης & Γιώργος Μήτσιος

Τηλ. Δημήτρης: **6972074801**
Τηλ. Γιώργος: **6983801377**

ΕΜΠΟΡΙΟ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΑΓΟΡΑ • ΠΩΛΗΣΗ • ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ • ΑΠΟΣΥΡΣΗ



ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
▲ Θράκης 88 Καματερό 13451
Τ: 6932 742471 • what's up: 6985 017399
@: nikospodimatas1965@gmail.com
podimatas-cars

ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ

Μηνιατική Εφημερίδα

Εκδότης

Ένωση Μεσενικολιτών Αθηνών

Υπεύθυνος σύμφωνα με τον νόμο

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ

Ψαρά 4-8, Αγ. Ελευθέριος Τ.Κ. 111 43

Τηλ. & Fax: 210 2289877

Κινητό: 6977686749

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ

Εκλεγμένη 7μελής επιτροπή

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ

Σατωβριάνδου 29-7ος όροφος,

104 31 Αθήνα - Κιν: 6971735155

Σύλλογοι, Οργανισμοί: 20€, Ιδιώτες: 20€

Σχεδιασμός - Επιμέλεια

"Καλαυρία"

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΗΛ: 6847794 - 6842009

e-mail: kalavrianews@gmail.com

Μεσενικολίτικα

Συτήλη επαγγελματιών

Δρ Ελένη Ι. Τσέλιου

(κόρη της Μαρίας Αντωνούλα)

ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ

Ειδικευθείσα εις ΝΝΘΑ «Σωτηρία»

Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

Ομοιοπαθητικός Ιατρός

Μεσογείων 248 Χολαργός, πλησίον Μετρό

«Χολαργός»

Τηλ.: 210 6538392 Κιν.: 6974390641

Email: elentsel@gmail.com

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

(του Σωτηρίου)

Τεχνικός συναγερμών - Ηλεκτρολόγος εγκαταστάσεων

Τηλ.: 211 1765549 Κιν.: 6974762478 -

Μεταμορφώσεως 42, Χαλάνδρι

Γεώργιος Κρασιάς

Γαστρεντερολόγος

Ηρώων Πολυτεχνείου 39 - Λάρισα

Τηλ: 2411116028, Κιν: 6977594469

“Τανροπος”

Κέντρο δραστηριοτήτων Λίμνης Ν. Πλαστήρα

Δημήτρης Χαράλαμπίδης

Κιν.: +30 6977740066

tavropos@gmail.com - www.tavropos.com

ΟΥΖΕΡΙ - ΜΕΖΕΤΖΙΔΙΚΟ

“Γκέκας”

Κολοκοτρώνη 3, Τηλ.: 24410 23289

Καρδίτσα

Καφέ-Μεζέ

“Η Αγορά”

Αντωνούλας Αναστάσιος

Μεγ. Αθελάνδρου 34, Καρδίτσα

Τηλ: 2441073548

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ- ΜΕΣΙΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΗΛ.&FAX 2102486137-6933003535

E-MAIL G.Evangelopoulos@hotmail.com



Μαρία Τσιστράκη
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ - DDS
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών

Αγ. Ιεροθέου 46B, 12135 Περιστερί
(πλησίον σταθμού μετρό Ανθούπολης)
τηλ.: 210 5750944 κιν.: 6978796409 e-mail: mtsistraki@gmail.com

Κ Ρ Ε Ο Π Ω Λ Ε Ι Ο

Τ Α Α Γ Ρ Α Φ Α

Αποστόλης Δ. Καπερώνης

Μεσενικολίτικα λουκάνικα με πράσο

Τμόλου & Γρηγορίου Ε' 74, Βύρωνας

Τηλ: 210. 76.66.375

Οικ: 210. 76.59.336 - 210. 76.61.713

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΛΑΣΤΗΡΑ στο Μορφοβούνι ξεκίνησε από 1/10/2021 με νέα εκθέματα, από τα προεπαναστατικά χρόνια, την Επανάσταση του 1821, μέχρι το Γιώργο Μπαλαδάρο. Επίσης έχουν αναπτυχθεί νέες ενότητες για την ιστορία της λίμνης Πλαστήρα, αλλά και τις περιόδους κυβερνήσεων Πλαστήρα, με νέο υλικό.

Το χειμερινό ωράριο λειτουργίας των Μουσείων για τις καθημερινές είναι 10 π.μ. – 14 μ.μ., ενώ Σάββατο, Κυριακή και αργίες, 10.00 π.μ. μέχρι τις 16.00 μ.μ. Για οργανωμένες ομάδες επισκεπτών (Σχολεία, Συλλόγους, κ.ά.) τα μουσεία είναι ανοιχτά όλες τις ώρες και ημέρες, κατόπιν συνεννόησης και προγραμματισμού (24413-52200).

Τέλος, αλλάζει από το ωράριο λειτουργίας του ανακαινισμένου Βοτανικού Κήπου Νεοχωρίου, ο οποίος από Σάββατο 9/10/2021 μέχρι τέλος Απριλίου θα είναι ανοιχτός όλες τις ημέρες (πλην Τρίτης που θα γίνεται συντήρηση) και με ωράριο 10 π.μ. – 16 μμ.

ΕΚΤΑΚΤΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ 800.000 ΔΗΜΟΥ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΑΠΟ ΥΠΕΣ

Νέα χρηματοδότηση για το Δήμο Λίμνης Πλαστήρα ύψους 800.000, εγκρίθηκε από το υπουργείο Εσωτερικών, για έργα αποκατάστασης στις υποδομές από τις καταστροφές του «Ιανού». Πρόκειται για έργα τεχνικού δελτίου που υπέβαλλε ο Δήμος Λίμνης Πλαστήρα και αφορούν υποδομές ύδρευσης και αποκατάστασης δημοτικής οδοποιίας

που καταστράφηκαν από τον «Ιανό». Τα θέματα του Δήμου είχε την ευκαιρία να τα συζητήσει ο δήμαρχος κ. Παναγιώτης Νάνος με τον υφυπουργό στον πρωθυπουργό κ. Χρ. Τριαντόπουλο στη λίμνη Πλαστήρα, αλλά και τις επαφές του δημάρχου με τον αναπληρωτή υπουργό κ. Στ. Πέτσα.

ΣΤΗΝ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΤΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΛΑΜΠΕΡΟΥ



Ένα άλτο επί δεκαετίες πρόβλημα της μεταγκατάστασης του Λαμπερού, δείχνει να βρίσκει την έξοδο από το τούνελ. Για το σκοπό αυτό είχαν συνάντηση με την υφυπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων κ. Δόμνα Μιχαηλίδου ο δήμαρχος λίμνης Πλαστήρα Παναγιώτης Νάνος και η βουλευτής Καρδίτσας κ. Ασημίνα Σκόνδρα.

Ο δήμαρχος ζήτησε από την αρμόδια για το θέμα υφυπουργό, να επιλυθεί το επί 45 χρόνια άλτο πρόβλημα της μετακίνησης του Λαμπερού. Παρουσίασε όλα τα δεδομένα και

ανέδειξε τις αρνητικές επιπτώσεις που έχει στην κοινωνική πραγματικότητα της κοινότητας. Η κ. Σκόνδρα επισήμανε ότι είναι καιρός να δοθεί πολιτική λύση σε πρόβλημα που αφέθηκε να σέρνεται από δεκαετίες και να αποκατασταθούν οι δικαιούχοι. Η υφυπουργός αναγνώρισε την αναγκαιότητα και δεσμεύτηκε να συμβάλει στη λύση του προβλήματος. Για το σκοπό αυτό κάλεσε επίπου το νομικό σύμβουλο για να εξετάσουν το σχέδιο τροπολογίας που κατέθεσε ο δήμαρχος κ. Νάνος και ζήτησε να προωθηθεί με τη διαδικασία της κατάστασης εκτάκτου ανάγκης στην οποία βρίσκεται ο Δήμος Λίμνης Πλαστήρα.

Θερινή Ακαδημία Λόγου με το Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, το γραφείο ποιήσεως και το culturebook, στις κατασκηνώσεις Νεράιδας, σχεδιάζει ο Δήμος Λίμνης Πλαστήρα. Για το σκοπό αυτό ο καθηγητής Τρ. Κωτόπουλος, ο ποιητής και πρόεδρος επισκέφθηκαν τις κατασκηνώσεις της Νεράιδας όπου τους υποδέχθηκαν ο δήμαρχος Παναγιώτης Νάνος και ο πρόεδρος Θ. Στεργιόπουλος. Συζητήθηκαν οργανωτικά και άλλα θέματα φιλοξενίας φοιτητών από την Ελλάδα και το Εξωτερικό.

ΝΕΑ ΕΡΓΑ ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΕΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ολοκληρώθηκαν σε Προσήλιο και Πεζούλα, Νεοχώρι, Φυλακλή. Ακολουθεί Κρουονέρι, Λαμπερού, Μοσχάτο, έπεται και συνέχεια.

Χρήσιμη και διαφωτιστική παρέμβαση

Μια σύντομη παρέμβαση του Μπαμπινιώτη, μετά το «μετα» του Zuckerberg, δια φωτίζει τα πράγματα σχετικά με την χρήση της γλώσσας. Νομίζω θα χρειαστεί σε όλους μας ως αφορμή για κάποιον προβληματισμό. Πιστεύω επίσης, ότι αξίζει να δίνουμε κι' εμείς το «παρών», ώστε να ανακτήσει η γλώσσα, έστω και στο ελάχιστο, κάτι από την χαμένη της αίγλη. Ναι, είχε και η γλώσσα την αίγλη της.

Στο ζείμενο του Μπαμπινιώτη που παρα-

τίθεται πιο κάτω, θα διέκρινε κάποιος (τής σχολής «κου-που-του») αρκετά λάθη. Όμως, για τον Μπαμπινιώτη και την αυτού ταπεινότητα κάθε αποφοίτου κλασικού σχολείου με καλές επιδόσεις στην γλώσσα, λάθη δεν υπάρχουν. Στην αιτιατική τού άρθρου, είτε αρσενικού, είτε θηλυκού, μπαίνει ένα «ν», κόντρα σ' αυτούς που αβασάνιστα παπαγαλίζουν τα περί «κου-που-του», κι' αυτό προς διάκριση από το ουδέτερο (στην περίπτωση της αιτιατικής τού αρσενικού), αλλά και για

λόγους ευφωνίας για το θηλυκό. Δεν είναι μόνο ο Μπαμπινιώτης που ακολουθεί αυτό τον κανόνα, αλλά και πολλοί ακόμη ακαδημαϊκοί - όχι απαραίτητα των θεωρητικών επιστημών. Στα καλά φροντιστήρια επίσης, όπως το «*Εν δυνάμει*» κ. ά. που προετοιμάζουν μαθητές για πανελλαδικές εξετάσεις, τα βιβλία τους είναι γραμμένα σύμφωνα με αυτή την μορφή.

Κωνσταντίνος Κυριακόπουλος

Η ανάρτηση του Μπαμπινιώτη για τον Zuckerberg

«Όλα ξεκίνησαν από τη **ΜΕΤΑ-ΦΥΣΙΚΗ** στην φιλοσοφία, που εξετάζει ό,τι είναι **«πέρα από την εμπειρική πραγματικότητα και τον αισθητό κόσμο, τη μετάβαση σε έναν υπερβατικό κόσμο, τον κόσμο τής «πρώτης φιλοσοφίας» που μελετά το «είναι», την ουσία των όντων.**

Ο όρος μεταφυσική προέκυψε τυχαία από τον Ανδρόνικο του Ρόδου, σχολάρχη (τού) Περιπάτου, (τής) Αριστοτελικής Σχολής που το 70 π.Χ. κατέταξε «την πρώτη φιλοσοφία» μετά το έργο που έφερε τον τίτλο «Φυσικά». Πρώτοι οι Νεοπλατωνικοί χρησιμοποίησαν τον όρο «τά μετά τὰ Φυσικά», απ' όπου η μεταφυσική» γράφει ο καθηγητής.

«Από την φιλοσοφική έννοια τής μετα-φυσικής αποσπάστηκε το μετά να δηλώνει ως α' συνθετικό ό,τι είναι «πέρα από», ό,τι «υπερβαίνει» κάτι ή και ό,τι «εστιάζει» το ενδιαφέρον σε κάτι (μετα-μοντέρνος, μετα-δομισμός, μετα-λογική, μετα-γλώσσα, μετα-μαθηματικά, μετα-νεωτερικότητα κ.ά.)» προσθέτει.