

# Φωνή της Φυλακτης

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΦΥΛΑΚΤΙΩΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Διευθυντής: Βασ. Χρ. Διαμαντής  
Υπ. Σύνταξης: Γεώργιος Χρ. Τσιαμαντάς

Γραφεία: Καραϊσκάκη 6 - ΚΑΡΔΙΤΣΑ  
Τηλ.: 0441 - 25375

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2000  
ΕΤΟΣ 1ο, ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1

## ΝΕΟ ΕΕΚΙΝΗΜΑ

Ο Σύνδεσμος Φυλακτιώτων Καρδίτσας μετά από έντονο προβληματισμό βλέποντας το κενό που άφησε το σταμάτημα της έκδοσης της "Φωνής της Φυλακτής" αποφάσισε την επανέκδοση της εφημερίδας εγκαινιάζοντας έτσι μια καινούρια περίοδο στην όλη του συλλογική δραστηριότητα.

Η νέα "Φωνή της Φυλακτής" θα ανήκει σε όλους τους Φυλακτιώτες σε όποιο μέρος του κόσμου και αν βρίσκονται. Ξεκινάει την έκδοση της με στόχο να προβάλλει τα προβλήματα του χωριού και της ευρύτερης περιοχής και να υψώσει τη δική της φωνή για την λύση τους. Να διατηρήσει την πολιτιστική παράδοση του χωριού μας για να θυμούνται οι παλιοί και να μαθαίνουν οι νέοι. Πιστεύουμε ακράδαντα ότι οι λαοί που ξεχνούν τα ήθη, τα έθιμα και την παράδοση του τόπου τους είναι καταδικασμένα να χαθούν.

Θέλουμε η εφημερίδα μας να είναι η ζωντανή φωνή του χωριού μας και διαβάζοντας την κανείς να μαθαίνει τα νέα του χωριού. Να γίνει ηθικό, πνευματικό και ζωντανό κύπταρο και ο συνδετικός κρίκος για επικοινωνία με όλους τους Φυλακτιώτες.

## ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Tou Pav. K. Διαμαντή

### Γενικά - Ιστορικότητα

Ο εσωτερικός κόσμος κάθε ανθρώπου από τη γέννηση και ιγν πορεία της ζωής του εμπεριέχει ποικίλα και ισχυρά συναισθήματα. Μια από τις πρωταρχικές και βαθύτατες ανάγκες του ανθρώπου ήταν και είναι η "έκφραση" αυτών των συναισθημάτων με λόγια και ρυθμό, ποιηματικά ή μελωδικά. Οι χαρές και οι λύπες, οι πόθοι και οι καρμοί που σε κάθε στιγμή έχει μέσα του ο άνθρωπος βρίσκουν τη λύτρωσή τους στην εξωτερίκευση με την μορφή της "έκφρασης".

Πρωταρχική μορφή της έκφρασης του ανθρώπου είναι το τραγούδι και ίδιαίτερα αυτό που λέμε Δημοτικό Τραγούδι. Η λέξη τραγούδι προέρχεται από την αρχαία ελληνική τραγωδία. Σαν προϊόν έκφρασης το τραγούδι έχει πρωταρχικά έναν δημιουργό, αυτόν που το εκφράζει πρώτος με οποιαδήποτε μορφή. Επειδή όμως τα συναισθήματα που εξέφραζαν στην πλειοψηφία τους τα τραγούδια ήταν κοινά, σχεδόν στο σύνολο του λαού και του τόπου γι' αυτό ογκόσθικαν και ως δημοτικά. Αυτός άλλωστε ήταν και ο λόγος, για τον οποίο από τη δημιουργία τους τα τραγούδια δεν αργούσαν να μεταδοθούν από στόμα σε στόμα σε ολόκληρο το λαό που είχαν κοινή γλώσσα, κοινά ήθη και έθιμα, κοινή ζωή.

Βεβαίως με τον τρόπο της διάδοσης, με τις γλωσσικές ιδιομορφίες και με τις μικροδιαφορές στις συνήθειες κάθε τόπου γινόταν πολλές φορές κάποιες παραλλαγές. Σε καμία περίπτωση όμως η κύρια ουσία του Δημοτικού Τραγουδιού δεν αλλιωνόταν γι' αυτό περνούσε από γενιά σε γενιά, από χι-

συνέχεια στη σελ. 3

## ΠΑΣΧΑΛΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι του χωριού μας

διοργανώνουν φέτος τη δεύτερη μέρα του Πάσχα  
1 - 5 - 2000 παραδοσιακό Πασχαλιάτικο χορό με τη  
συμμετοχή του τοπικού συγκροτήματος.

Καλούμε όλους τους χωριανούς και τους φίλους να  
πάρουν μέρος στο Πασχαλιάτικο γλέντι  
τηρώντας τα έθιμα του χωριού μας.

Η νέα φωνή της Φυλακτής ζητάει από τους αναγνώστες επιεική κρίση, αφού μια μικρή ομάδων συγχωριανών επωμίσθηκε την ευθύνη της έκδοσης.

Ζητάμε τη συμμετοχή όλων των Φυλακτιώτων και τη συμπαράστασή τους. Ας δώσουμε όλοι μαζί τη δύναμη στην εφημερίδα μας να γίνει δυνατό όργανο στα χέρια μας.

## Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Tou Athanasiou Tsiamantá

### 1. Πρόλογος

Από έμφυτη αγάπη προς τον τόπο που γεννήθηκα και από τον πόθο να διατηρηθεί η μνήμη για το χωριό μας την Φυλακτή (Σερμενίκου) γράφτηκε η παρούσα μικρή εργασία.

Αφορμή απετέλεσε η προτροπή κάποιων προσώπων που ενδιαφέρονται για την ιστορία του χωριού μας και ανησυχούν για την επικείμενη εξαφάνιση της παράδοσης και της ταυτότητας μας.



Η τοπική ιστορία παραμελημένη για χρόνια πρέπει να καταγραφεί για να μη χαθούν τελείως έστω και αυτά τα λίγα στοιχεία που συγκεντρώθηκαν για να γνωρίσουν και οι νεώτεροι της "διασποράς" την ιστορία της γενέτειρας των γονέων τους.

Τα όσα γράφονται δεν είναι αποτέλεσμα επιστημονικής έρευνας και περιέργειας καθ' όσον δεν έχω σπουδάσει ιστορία αλλά αποτελούν απλή καταγραφή ελαχίστων στοιχείων από την ιστορία και την παράδοση του χωριού μας. Φυσικά θα μπορούσε κανείς αν είχε την πρόνοια λίγο παλαιότερα να καταγράψει και να παρουσιάσει μια αξιόλογη εργασία με πληρότητα, αλλά ποιος μπορούσε να διανοηθεί ότι θα φθάναμε στην σημερινή κατάσταση να κινδυνεύει να διακοπεί η παράδοσή μας με το ξερίζωμα των συγχωριανών μας και τον θάνατο των παλαιοτέρων;

### 2. Εισαγωγή

Η Φυλακτή είναι χωριό των Ανατολικών Αγράφων που βρίσκεται σε απόσταση 37 χιλιομέτρων από την πρωτεύουσα του Νομού, την Καρδίτσα, σκαρφαλωμένη στους πρόποδες της Νότιας Πίνδου και κτισμένη σε υψόμετρο 1000 μέτρων. Στα πόδια της ρέει ο ποταμός Ταυρωπός ή Νευροπολίτης του οποίου οι πηγές βρίσκονται κοντά στο χωριό μας.

Δυτικά υψώνεται μια κορυφή της Πίνδου "το Βουτσικάκι" με υ συνέχεια στη σελ. 3

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

1. Η οικογένεια Χρήστου Σκρέτα απέκτησε αγόρι (Θωμάς) (1999)
  2. Η οικογένεια Κωστή Δημητρίου απέκτησε κορίτσι (Μυρτώ) (1999)
  3. Η οικογένεια Γεωργίου Τούρου του Παναγιώτη απέκτησε κορίτσι (1999)
  4. Η οικογένεια Γεωργίου Κορκοτάρα του Παναγιώτη απέκτησε κορίτσι (Δήμητρα) (1998)
  5. Η οικογένεια Αποστολακούλη Βασιλείου του Στεφάνου απέκτησε αγόρι (Βασίλης)
  6. Η οικογένεια Αγγέλου Μηλαρά του Νικολάου απέκτησε αγόρι (1999) και αγόρι (2000)
  7. Η οικογένεια Αυγέρου Στυλιανού του Αναστασίου απέκτησε κορίτσι (1999)
- Ευχόμαστε να τους ζήσουν**

## ΓΑΜΟΙ

1. Μαγαλιού Πλαναγιώτα - Μαρία του Αποστόλου με τον Γκαραβέλα Δημήτριο (1999)
2. Κίσσα Κων/να του Γεωργίου με τον Γεώργιο Χρήστου (1999)
3. Πλιάτσικα Πολυζένη του Αθανασίου με τον Βαλομάνδρα Απόστολο (1999)
4. Οικονόμου Αναστάσιος του Ιωάννη με την Καρμάνη Αγγελική (1998)
5. Αλεξίου Αριστείδης του Παναγιώτη με την Παπακάβουρα Αγγελική (1999)
6. Γιαννάκου Ευμορφία του Ηλία με τον Πράτανο Απόστολο (1998)
7. Γωγούλης Ηλίας του Παναγιώτη με την Ξηροφώτου Βασιλική του

Ηλία (1999)

8. Βασιλάκου Γλυκερία του Βασιλείου με τον Κρανίτσα Γεώργιο (1999)  
Τους ευχόμαστε κάθε ευτυχία

## ΘΑΝΑΤΟΙ

1. Γανιάς Ιωάννης του Αθανασίου, ετών 75 (2000)
2. Τσιαμαντά Θεοδώρα, χήρα του Χρήστου, ετών 80 (2000)
3. Τσιαμαντά Ευτυχία, χήρα του Λουκά, ετών 72
4. Κοντοπλάκης Αναστάσιος του Γεωργίου, ετών 85
5. Διαμαντή Δήμητρα, χήρα του Δημητρίου, ετών 84
6. Ξηροφώτου Ελένη, χήρα του Κων/νου, ετών 96

7. Σιάτρας Γεώργιος του Αναστάσιου, πρώην γραμματέας, ετών 87 (2000)

8. Σίαντου Ζωή, σύζυγος του Χρήστου, ετών 71 (2000)

9. Μαντζίαρας Ιωάννης του Βασιλείου, ετών 81

10. Παπαδούλης Δημήτριος του Γεωργίου, (2000)

11. Τσιαμαντά Σοφία, σύζυγος Ηλία, ετών 57

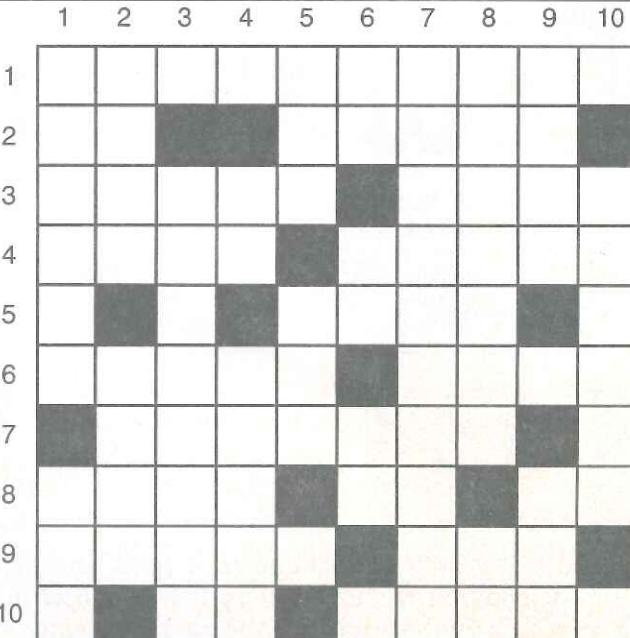
12. Σιάτρα Αθηνά, χήρα Νικολάου, ετών 90 (1999)

13. Γανιά Καλλιόπη, χήρα του Αποστόλου, ετών 74 (1999)

14. Μαγαλιός Αντώνιος του Αποστόλου, ετών 88 (1999)

15. Κωστή Αγορίτσα, χήρα του Γεωργίου, ετών 84 (1999)

16. Συρούκης Γεώργιος του Αθανασίου, ετών 97



## Οριζόντια

1. Βουνό του χωριού μας
2. Λογικό ο άνθρωπος - Αυτό φαίνεται
3. Πολλά βιβλία - Κάνουν πολλά οι ταχυδακτυλουργοί
4. Χαρτί της τράπουλας - Αμάκα
5. Οργανισμός για ΠΡΟ-ΠΟ
6. Χωρίς ήχο αυτός - Υπάρχουν και τεράστια
7. Γειτονιά
8. Γνωστή κατάσκοπος - Άσπρο Τούρκων - άρθρο (πληθ.)
9. Μόλις φτάνει - Νησί των Κυκλαδών
10. Όμοια ποιοτικά - Τρώει ο άρρωστος

## Κάθετα

1. Υπάρχουν πολλά στα βουνά μας - Μισοτελειωμένη χτένα
2. Γάιδαρος (καθ.) - Προσωπική αντωνυμία (καθ.)
3. Μικρό οικόσιτου ζώου (πληθ.)
4. Αναφορική αντωνυμία - Κυκλοφορεί στους δρόμους
5. Σήμα κινδύνου - Διπλασιάζεται στο Ξεπούλημα
6. Σύμβολο του Ιριδίου - Άφωνη τάπα - Νότα
7. Σφαλιάρα, φάπα
8. Στενός δρόμος, σοκάκι - Συνεχόμενα γράμματα
9. Άγγλος εξερευνητής - Ταμείο για αυτοκινητιστές
10. Γνωστή γέφυρα του χωριού

B. ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

## ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΗΜΕΡΑ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΟΓΓΟΥ

Tou Βασίλη Διαμαντή

### «Η ΝΕΑ ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΤΗΣ»

Τριμηνιαία εφημερίδα  
του Συνδέσμου Φυλακτιών  
Καρδίτσας  
Έδρα: Καρδίτσα

**ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**  
Κωστή Δ. Χριστίνα  
Ξηροφώτου Γ. Ρένα  
Φώτος Θ. Αναστάσιος  
Τσιαμαντάς Χ. Αθανάσιος  
Αλεξίου Π. Βασιλείος

**ΔΙΕΣΘΥΝΤΗΣ**  
Βασίλειος Χ. Διαμαντής  
Διάκου & Χατζημήτρου 57  
431 00 ΚΑΡΔΙΤΣΑ  
Τηλ.: (0441) 25375

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ**  
Τσιαμαντάς Γεώργιος  
Περριβίου 27  
431 00 ΚΑΡΔΙΤΣΑ  
Τηλ.: (0441) 42058

**ΕΚΤΥΠΩΣΗ**  
ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ  
Μεγ. Αλεξάνδρου 10  
431 00 ΚΑΡΔΙΤΣΑ  
Τηλ.: (0441) 20257

Από το βιβλίο αυτό του Στ. Γρανίτσα θα προσπαθήσω να γράψω στην εφημερίδα για ζώα και πουλιά που είναι στενά συνδεδεμένα με την ζωή και την παράδοση του χωριού μας.

## Ο ΚΟΥΚΟΣ

Ένα προνομιούχο πλάσμα του Θεού. Κορφολογεί την άνοιξη, το τραγούδι, τον έρωτα, χωρίς να τον βαραίνει καμιά υποχρέωση. Ακόμη και τα αυγά του άλλοι τα κλώθουν, άλλοι ταΐζουν τα παιδιά, άλλοι τα ποτίζουν.

Η λαϊκή φαντασία, η οποία αφορμή θέλει για να πλάσει ατέλειωτες ιστορίες, δημιούργησε εις δόξαν του Κούκου ένα σωρό προνόμια. Πρώτα - πρώτα αδύνατο να πείσεις χωρικό ότι δεν ταξιδεύει καβάλα. Το άλογό του είναι ένα μεγάλο άσπρο πουλί, το οποίο είναι γνωστό ως "Άλογο του Κούκου".

Τον Μάρτη έρχεται στα μέρη μας λίγες μέρες νωρίτερα από τον Κούκο. Η παράδοση λέει ότι το

στέλνει ο αφέντης του ο Κούκος για να εξετάσει αν ήλθε η άνοιξη στα Βουνά. Το "Άλογο του Κούκου" περιπλανιέται λίγες ημέρες στις πλαγιές και ύστερα επιστρέφει για να μεταφέρει τον καβαλάρη του.

Ο Κούκος δεν κάθεται όπου κι όπου να τραγουδήσει. Έχει ορισμένους λόφους, ορισμένα δέντρα, ακόμη και ορισμένα κλαδιά για το τραγούδι του. Αν κόψουν το δέντρο ή αν τον κυνηγήσουν από κάπου δεν ξαναπατάει.

Γενική πρόληψη υπάρχει ότι, αν ακούσεις τον Κούκο πρωί - πρωί νηστικός και άνιψτος θα "κουμπωθείς" θα αισθανθείς δηλαδή στο λαμό σου μια στενοχώρια, η οποία θεωρείται αναποδιά. Για τον λόγο αυτό οι χωριανοί και οι κυνηγοί φροντίζουν να μην ακούσουν τον Κούκο άνιψτοι και νηστικοί.

Έγραψα παραπάνω ότι ο Κούκος είναι προνομιούχος τόσο, ώστε η λαϊκή παράδοση να παραδέχεται ότι ο Θεός και ιδιαίτερη τροφή έκανε γι' αυτόν. Ένα μικρό φυτό, το οποίο φυτρώνει και σταφυλιάζει τον

Απρίλιο, είναι γνωστό ως το "Σταφύλι του Κουκού".

Κανένας χωρικός, παρά το γεγονός ότι ούτε τα αυγά του δεν κλώθει, ούτε φωλιά κάνει, δεν τον χαρακτηρίζει τεμπέλη. Γιατί αυτός φέρνει την άνοιξη. Η καρδιά των χωρικών έχεινται στα χωράφια. Η φωνή του Κούκου είναι η επαγγελλα της νέας σοδειάς και ο μακρινός ήχος των ερχομένων από τα χειμαδιά προβάτων.

**Μην ξεχνάς  
η συνδρομή σου  
είναι απαραίτητη  
για την έκδοση  
της εφημερίδας**

## ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

συνέχεια από τη σελ. 1

λιετηρίδα σε χιλιετηρίδα για να φτάσει σήμερα να στέκεται όρθιο, ζωντανό και να αποτελεί ανέκαθεν του συνδετικό κρίκο του λαού, παρ' όλες τις ξένες επιφροές και επιδράσεις που δέχθηκε κατά καιρούς πόλεμοι, σταυροφορίες, σκλαβιές κ.λπ.

Οι ρίζες του Ελληνικού Δημοτικού Τραγουδιού χρονολογούνται από τα πανάρχαια χρόνια, από τα χρόνια των μεγάλων μεταναστεύσεων ήτοι τον 80 και 70 π.Χ. αιώνα, όπου ψέλνονται οι καημοί, οι πόθοι, τα συναισθήματα των ανθρώπων που λείπουν από την πατρίδα γη τους ή εκείνων που τα αγαπημένα τους πρόσωπα βρίσκονται στα ξένα. Το μεγαλύτερο τέτοιο τραγούδι είναι η αθάνατη Οδύσσεια του Ομήρου μας.

Τα δημοτικά τραγούδια καταπιάνονται γενικά με τις σημαντικότερες στιγμές και καταστάσεις της ανθρώπινης ζωής αλλά και με τις εθνικές περιπέτειες των λαών, ιδιαίτερα βεβαίως της Ελληνικής φυλής μας η ο-

ποία και ιστορία μεγάλη έχει και πάμπολλες περιπέτειες υπέστη ανά τους αιώνες. Γενικό χαρακτηριστικό των Δημοτικών τραγουδιών είναι η απλότητα και η αλήθεια στο συναίσθημα, η ειλικρίνεια στην έκφραση και η πλατειά απήχηση, γι' αυτό άλλωστε διαδίδονταν εύκολα και γρήγορα από γενιά σε γενιά. Οι άνθρωποι τραγουδούν και τα αισθάνονται σαν δικά τους, χωρίς να έχουν πάντα ζήσει τα γεγονότα που αναφέρονται (π.χ. τα ιστορικά) ή τις συνθήκες ζωής των παλαιοτέρων. Ξέρουν όμως ότι είναι παλιακά ότι έρχονται απ' τους παππούδες τους κι αυτό τους ικανοποιεί. Με το Ελληνικό Δημοτικό Τραγούδι ασχολήθηκαν πολλοί ξένοι και έλληνες λογοτέχνες, πολλά μάλιστα απ' τα τραγούδια μας μεταφράστηκαν και σε ξένες γλώσσες και προκάλεσαν τον θαυμασμό των μεγάλων ξένων ποιητών, ακόμα και στα παλαιότερα χρόνια.

Τα Δημοτικά Τραγούδια έχουν γίνει βίωμα για τους Έλληνες από

αρχαιοτάτων χρόνων γι' αυτό παρατηρείται και το φαινόμενο ότι όπου υπάρχει Ελληνισμός στο παγκόσμιο, από ανατολή μέχρι δύση και από νότο μέχρι βορρά, να συνυπάρχει και να συμβιώνει μαζί του και το Ελληνικό Δημοτικό Τραγούδι.

Τα Δημοτικά μας τραγούδια στα χρόνια της τουρκικής σκλαβιάς υπήρξαν ο υπ. αρ. 1 παράγοντας διατήρησης της φυλής μας και μαζί με τα ήθη, τα έθιμα και τη δίψα για τη λευτεριά απετέλεσαν την κινητήρια δύναμη αποτίναξης του ζυγού και τελικά της απελευθέρωσης. Βαριά κληρονομία σε μας τα Δημοτικά Τραγούδια των προγόνων μας, γι' αυτό έχουμε όλοι θητικό χρέος να τα διατηρήσουμε και να τα μεταδώσουμε στις νεότερες γενιές μας, γιατί πιστεύω ότι είναι ένα από τα βασικότερα στοιχεία της ταυτότητάς του Ελληνικού Έθνους.

Σε επόμενη έκδοση ΠΑΝ. Κ. ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ: οι κατηγορίες των Δημοτικών Τραγουδιών.

## Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Συνέχεια από σελ. 1  
ψόμετρο 2154 μέτρα, παλαιότερα δε το Βουτσικάκι ελέγετο Γκαβέλου ή Γκαβέλ. Το χωριό μας ονομάζεται Φυλακτή διότι οι κάτοικοι του πρότειναν την μετονομασία του και από "Σερμενίκου" μετονομάσθηκε "Φυλακτή" με το διάταγμα της 12-3-1928 (ΦΕΚ 81/1928) επροτάθηκε το όνομα αυτό, διότι, όπως αναφέρει η παράδοση, οι κάτοικοι του γλύτωσαν από την "Συρμή"(1) την επιδημία - λοιμό, δηλαδή νίκησαν τη συρμή και έτσι ονομάσθηκε Συρμινίκου - Σερμενίκου.

Το παλαιό χωριό ήταν στη θέση Άγιοι Απόστολοι όπου σώζονται ερείπια σπιτιών, βορείων της εκκλησίας Αγίας Παρασκευής της Μπεζούλας και ερείπια εκκλησιών (υπήρχαν δύο εκκλησίες, ο Άγιος Αθανάσιος και οι Άγιοι Απόστολοι) δεν αναγράφεται όμως πουθενά ούτε πως ελέγετο το παραπάνω χωριό που εγκαταλείφθηκε από τους κατοίκους του που κτυπήθηκαν από την "Συρμή" (πανούκλα) ούτε πότε εγκαταλείφθηκε.

### 3. Ιστορικά στοιχεία

Τα πρώτα γραπτά στοιχεία για το χωριό μας υπάρχουν στο Φιρμάνι (2) του 1719 το οποίο μεταφράσθηκε το 1892 από την Τουρκική γλώσσα στην Ελληνική με μεταφραστή το γνωστό λογοτέχνη Χρήστο Χρηστοβασίλη, γνώστη της τουρκικής γλώσσας και επίση-

μεταφραστή της. Ο Χρήστος Χρηστοβασίλης την περίοδο 1876-1885 είχε διοριστεί γραμματέας στο Αγγαντερό (Μισδάνι) Καρδίτσας, από τον θείο του Βασίλειο Σπυράκη που ήτο επιστάτης των κτημάτων του Χρηστάκη Ζωγράφου (το γνωστό τσιφλίκι της Λαζαρίνας).

Στο παραπάνω "Φιρμάνι" γίνεται οριοθεσία του χωριού και γίνεται λόγος για τις φορολογικές υποχρεώσεις των κατοίκων του.

Τότε το χωριό είχε 54 οικόγενειες. Στο "Φιρμάνι" αναφέρονται δύο ονόματα για το χωριό μας Σερμενίκου - Μεγάλη Πουλιάνα. Το προσηγορικό "Μεγάλη" προϋποθέτει την ύπαρξη και ενός άλλου συνωνύμου οικισμού της Μικρής Πουλιάνας. Η Μικρή Πουλιάνα πι-

στεύουμε πως ήταν το χωριό που εγκαταλείφθηκε.

Το χωριό μας αναγράφεται επίσης σε πρόθεση (3) του κώδικα 215 της Μονής Βαρλαάμ των Μετεώρων του 18ου αιώνα σαν ΣΕΡΜΕΝΙΚΟΥ με τέσσερις αφιερωτές την εποχή εκείνη. Επίσης αναγράφεται ως Σερμενίκ(o).

(συνεχίζεται)

1. Λεξικό της νέας Ελληνικής Γλώσσας "ΠΡΩΙΑΣ"

Συρμή (η) και Σουρμή = επιδημία άλλως Συρμός - ιδιωματική έννοια λέξεως

2. Φερμάνι = Αυτοκρατορικό διάταγμα. Το Φιρμάνι θα δημοσιευθεί στα προσεχή φύλλα.

3. Πρόθεση = χειρόγραφο βιβλίο με ονόματα δωρητών

## ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΩΝ ΕΤΟΥΣ 2000

1. Επισκευή στέγης γραφείου - Δημ. Σχολείου Δ.Δ. Μπελοκομίτη 1.500.000
2. Αποπεράτωση γραφείου - ιατρείου Δ.Δ. Κρυονερίου 4.130.000
3. Καθαρισμός υπαιθρίων, κ.λπ. χώρων 250.000
4. Συντήρηση χωματερών 400.000
5. Συντήρηση κάδων απορριμάτων 500.000
6. Εκπόνηση μελέτης δημιουργίας Σταθμού Μεταμόρφωσης απορριμάτων (ΣΜΑ) 1.000.000
7. Καθαρισμός υδατοσυλλεκτήρων φρεάτων και δεξαμενών 500.000

8. Συντήρηση δικτύου ύδρευσης Δ.Δ. Καρύτσας 500.000

9. Συντήρηση δικτύου ύδρευσης Δ.Δ. Κρυονερίου 600.000

10. Συντήρηση δικτύου ύδρευσης Δ.Δ. Νεοχωρίου 700.000

11. Συντήρηση δικτύου ύδρευσης Δ.Δ. Πεζούλας 1.500.000

12. Συντήρηση δικτύου ύδρευσης Δ.Δ. Φυλακής 500.000

13. Έργο ύδρευσης Δ.Δ. Μπελοκομίτη (έργο 1999) 3.300.000

14. Επείγοντα έργα αντικατάστασης δικτύου ύδρευσης 1.500.000

Συνέχεια στη σελ. 4

## Επαγγελματίες Φυλακιώτες

### στην Καρδίτσα

**ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΒΑΣΙΛΑΚΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ**

Ιεζεκιήλ & Κολοκοτρώνη

Τηλ. (0441) 71843

**ΛΕΜΟΝΙΑ ΜΠΑΛΤΑ - ΡΑΜΟΥΖΗ**

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΩΝ/ ΡΑΜΟΥΖΗΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Ανδρ. Παπανδρέου 24

Τηλ.: 72443, 22961

**ΒΑΣΩ ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΥΣΗ**

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Πλατεία Δικαστηρίων

Τηλ. γραφείου: 26272

**ΧΡΙΣΤΙΝΑ Ε. ΠΡΙΤΣΑ**

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Πλ. Δικαστηρίων (1ος όροφος)

Τηλ.: 29198

**ΧΡΙΣΤΙΝΑ Δ. ΚΩΣΤΗ**

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Τηλ.: 71298

**ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ «ΘΑΛΗΣ»**

**ΠΑΠΠΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ**

Ν. Πλαστήρα 9

Τηλ.: 75780

**ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΑΛΕΞΙΟΥ**

Βασιλης Π. Αλεξίου

Τηλ.: 75058

**KAFFE ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ**

Κιέριον

Κεντρική Πλατεία

Τηλ. 21412

**ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ**

«Η ΣΤΡΟΥΓΚΑ»

**ΠΡΙΤΣΑΣ - ΑΛΕΞΙΟΥ**

Κ. Τερτίπη 5 - Τηλ.: 22227

**ΤΥΡΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ**

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΜΗΛΑΡΑΣ**

Τηλ.: 22831

**ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ**

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΠ. ΠΡΙΤΣΑΣ**

Βασιαρδάνη & Βάλθη

Τηλ.: 22074 - Οικ.: 26860

**ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ**

**Η. ΠΑΤΤΑΣ - I. ΠΡΙΤΣΑΣ Ο.Ε.**

Χατζημήτρου 16

Τηλ.: 28017

**ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ**

**ΑΡΓΥΡΙΟΥ**

Υψηλάντου 51 - Τηλ.: 23530

**ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ**

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**

## ΔΗΜΟΣ ΝΕΒΡΟΠΟΛΗΣ ΑΓΡΑΦΩΝ

### A. ΕΠΕΙΓΟΝΤΑ ΕΡΓΑ

1) Διαχείριση αποβλήτων (στερών και υγρών)

Προωθείται διαδημοτική συνεργασία με τους Δήμους Καρδίτσας - Ιτάμου και Πλαστήρα για τα στερεά απόβλητα και υπογραφή προγραμματικής σύμβασης με Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση για την σύνταξη μελέτης Αποχέτευσης.

2) Αντικατάσταση εσωτερικού δικτύου ύδρευσης Δ.Δ.

Υπάρχει μελέτη για (120) εκατομμύρια με χρηματοδότηση από το Ε.Π.Τ.Α. Στις 17/4 θα γίνει ο διαγωνισμός δημοπράτησης του έργου εγκεκριμένο για το 2000 30.000.000 δρχ.

3) Εμπλουτισμός ύδρευσης από τη λίμνη Ν. Πλαστήρα με Διυλιστήριο

Υπάρχει προκαταρκτική μελέτη - συντάσσεται μελέτη από ιδιωτικό γραφείο μελετών - προωθείται διαδημοτική συνεργασία με τους Δήμους Ιτάμου, Πλαστήρα και πιθανών Ιθώμης.

4) Κατασκευή Δημοτικού Διοικητηρίου.

Έχει συνταχθεί η προκήρυξη μελέτης, η οποία θα ανατεθεί σε ιδιωτικό γραφείο τον Μάιο. Αναμένεται η χρηματοδότηση από το Ε.Π.Τ.Α. με (120) εκατομμύρια δραχμές.

5) Αποχέτευση όμβριων υδάτων και βελτίωση σύνδεσης Δ.Δ. και εσωτερική οδοποιία Δ.Δ.

Συντάσσεται μελέτη από την Τ.Υ.Δ.Κ. και πρόταση χρηματοδότησης από το Ε.Π.Τ.Α. (110) εκατομμύρια δραχμές. Εγκεκριμένο ποσό 20.000.000 δρχ.

6) Κατασκευή δικτύου αποχέτευσης βιολογικών καθαρισμών

κ.λπ. για την συλλογή των λυμάτων όλων των οικισμών.

Πρόταση για ένταξη στο Γ' Κ.Π.Σ. ή το Ταμείο Συνοχής. Για τη χρηματοδότηση της μελέτης πρωθείται διαδημοτική συνεργασία με τους Δήμους Πλαστήρα και Ιτάμου.

7) Κατασκευή οδού από διασταύρωση επαρχιακής οδού Κρυονερίου - Πεζούλας (Λανάρα), προς Φυλακτή - Βουτσικάκι - Πετρόλι.

Προωθείται διαδημοτική συνεργασία με τους Δήμους Ιτάμου και Πλαστήρα.

Τα ανωτέρω έργα εκτιμούμε ότι είναι επείγοντα, για πληρέστερη ενημέρωση υπάρχουν οι πίνακες προτεινομένων έργων, για ένταξη στο Ε.Π.Τ.Α., στο Γ' Κ.Π.Σ. και στο Νομαρχιακό Πρόγραμμα.

### B. ΓΕΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

1) Τροποποίηση Ζ.Ο.Ε.

Υπάρχουν σχετικά υπομνήματα και προτάσεις.

2) Χρηματοδότηση Δήμου για πληρωμή προσωπικού

Μετά την αναγκαστική ένταξη των Καποδιστριακών επιστημόνων στο προσωπικό του Δήμου, η επιχορήγηση από τους Κ.Α.Π. δεν επαρκεί ούτε για την πληρωμή του προσωπικού.

3) Προστασία περιβάλλοντος  
Εργολαβία εκτροπής Κερασιώπη, εστάλησαν σχετικά έγγραφα.

4) Άμεση επέκταση και πολεοδόμηση οικισμών

Αναθεώρηση των ειδικών όρων δόμησης, προσαρμοσμένων στα νέα δεδομένα και στις απαιτήσεις.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.  
Αντώνης Αντωνάκης

## ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΟ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ ΦΥΛΑΚΤΗΣ κο φωτιο τσιαμαντα

### Εκτελεσθέντα έργα το έτος 1999

- Τοιμεντόστρωση δρόμου από Ρέμα Χατζόπουλο μέχρι Μηλαρέικα.
- Κατασκευή τοίχου αντιστρίξης Αποστολακέικα.
- Κατασκευή Γέφυρας στο ρέμα Καρελού.
- Κατασκευή στραγγιστικού στη θέση Κολτιμπάνη.
- Κατασκευή Στεγάστρου στη θέση Μπεκούση.
- Τοίχος αντιστρίξης στη θέση Τζιρέικα.
- Συντήρηση αρδευτικών αυλάκων στη Νεβρόπολη.
- Συντήρηση αγωγού ύδρευσης και καθαρισμός δεξαμενών.
- Κατασκευή αποχετευτικού στο ρέμα Καραγιαννέικο.

### Προγραμματισμένα έργα για να εκτελεσθούν το έτος 2000

- Τοιμεντόστρωση δρόμων προϋπολογισμού 4.200.000 δρχ.
- Σύνδεση παλιού αγωγού ύδρευσης με τον καινούριο προϋπολογισμού 2.300.000 δρχ.
- Κατασκευή αποχετευτικού στο ρέμα Γιαννακέικο προϋπολογισμού 4.000.000 δρχ.

### ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΤΟΠΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Με την υπ' αριθμ. 5/2000 απόφαση του Τοπικού Συμβουλίου Φυλακτής αποφασίστηκε η παραχώρηση δέκα στρεμμάτων σε εταιρεία για την κατασκευή κατασκηνώσεων στη θέση Αηλιάς (κάτω Λάκκα). Με την αριθ. 6.2000 απόφαση του Τοπικού Συμβουλίου Φυλακτής αποφασίστηκε η μη τοποθέτηση υδρομετρητών στο Δ.Δ. Φυλακτής και στα Καλύβια.

## Η ΑΝΟΡΩΠΙΝΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΛΕΙΠΕΙ

Του Βασίλη Αλεξίου, Φιλόλογος καθηγητής

Εδώ και πολλά χρόνια ο Θόρντον Γουάιλντερ έγραψε ένα όμορφο έργο που ονομάζεται "Η πόλη μας". Σ' αυτό το έργο είπε ένα απίστευτο πράγμα. Θυμόσαστε τη σκηνή που πεθαίνει η μικρή Έμιλο; Κατεβαίνει στον τάφο της και της λένε: "Έμιλο, μπορείς να γυρίσεις πίσω στη ζωή για μια μέρα. Ποια μέρα θα θελες;". Κι αυτή λέει: "Ω, θυμάμαι πόσο ευτυχισμένη ήμουν την ημέρα των γενεθλίων μου". Και όλοι οι άλλοι νεκροί της λένε: "Μην το κάνεις αυτό, Έμιλο. Μην το κάνεις". Εκείνη όμως επιμένει. Θέλει να ξαναδεί τον μπαμπά της και τη μαμά της. Έτσι το σκηνικό αλλάζει και νάτη τώρα δώδεκα χρονών, έχει γυρίσει πίσω σ' αυτή την υπέροχη μέρα που θυμάται. Κατεβαίνει τη σκάλα μ' ένα ωραίο φορεματάκι και τις μπούκλες της να χοροπδίουν γύρω από το πρόσωπό της. Η μητέρα της όμως είναι τόσο απορροφημένη με το γλυκό που της φτιάχνει για τα γενέθλιά της, που δεν έχει καιρό να την κοιτάξει. Η Έμιλο της λέει: "Κοίταξέ με, μαμά. Είμαι το κορίτσι των γενεθλίων". Και η μαμά της απαντάει: "Εντάξει, κορίτσι των γενεθλίων. Κάτσε τώρα να φας το πρωινό σου". Η Έμιλο στέκεται και λέει: "Κοίταξέ με, μαμά". Η μαμά της όμως δεν την κοιτάζει. Μπαίνει ο μπαμπάς της, αλλά είναι τόσο απασχολημένος να βγάλει λεφτά για κείνη, που δεν την έχει κοιτάξει ποτέ, ούτε κι ο αδελφός της που είναι απορροφημένος με τα δικά του και δεν έχει καιρό γι' αυτήν. Η σκηνή τελειώνει με την Έμιλο, που στέκεται στη μέση του δωματίου λέγοντας: "Κοίταξε με, σας παρα-

καλώ, κοιτάξτε με. Δε χρειάζομαι ούτε το γλυκό, ούτε τα λεφτά. Μόνο να με κοιτάξετε". Και κανείς δεν την κοιτάζει κι όταν το βλέπει η Έμιλο γυρίζει ακόμη μια φορά στη μητέρα της και λέει: "Πάρτε με πίσω. Είχα ξεχάσει τι σημαίνει να είσαι άνθρωπος. Κανείς δεν κοιτάζει κανένα. Κανείς δεν ενδιαφέρεται πια, έτσι δεν είναι;".

Εδώ έχουμε φτάσει! Τα παιδιά μας μεγαλώνουν τόσο γρήγορα, που δεν τα βλέπουμε. Σηκώνουμε ξαφνικά τα μάτια μας και βλέπουμε έναν έφηβο ή κάποιον σε ηλικία γάμου. Έχουμε χάσει τη χαρά να κοιτάζουμε τα πρόσωπά τους, γιατί τρέχουμε όλη τη μέρα να τους εξασφαλίσουμε διάφορα πράγματα κι έχουμε χάσει τη χαρά. Ο πολιτισμός μας στηρίζεται στο κυνήγι των στόχων. Θα σας πω μια αλήθεια - ζωή δεν είναι ο στόχος, αλλά το ταξίδι. Ζωή είναι το ταξίδι, η διαδικασία, το να πας μέχρι εκεί. Ωραία, έφτασες εκεί και τι βρήκες; Ένα πολυτελές αυτοκίνητο, ένα καλό κομπόδεμα στην τράπεζα, ένα σίγουρο χαρτί στο χρηματιστήριο.

Έχουμε χάσει, όμως, τι σημαίνει να κοιτάζουμε ο ένας τον άλλο, να αγγίζουμε ο ένας τον άλλο, να συνδεόμαστε, να νοιάζομαστε ο ένας για τον άλλο. Δεν είναι περίεργο που πεθαίνουμε όλοι από μοναξιά!

Αυτό λείπει φύλοι μου στις μέρες μας η ανθρώπινη επικοινωνία. Η ειλικρινής, η ζεστή, η ανιδιοτελής επικοινωνία και αυτή όλοι μας αναζητούμε. Λοιπόν, εγώ στη στήλη μ' αυτό το σκοπό ξεκινών. Να επικοινωνώ μαζί σας. Χαίρετε, όπου και αν είστε.

## ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΩΝ ΕΤΟΥΣ 2000

Συνέχεια από σελ. 3

- Έργο ύδρευσης Δ.Δ. Καρίτσας 2.000.000
- Έργο ύδρευσης Δ.Δ. Νεοχωρίου 1.715.525
- Έργο ύδρευσης Δ.Δ. Φυλακτής 2.370.000
- Αντικατάσταση δικτύων ύδρευσης Δημοτικών Διαμερισμάτων 32.
- Συντήρηση - βελτίωση δασικού δικτύου Δ.Δ. Φυλακτής (έργο 1999) 1.190.000
- Έργο οδοποιίας Δ.Δ. Φυλακτής 500.000
- Αποχιονισμός 1.000.000

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Γραφείο του Δημ. Διαμερίσματος Φυλακτής, παραμένει ανοιχτό κάθε Τρίτη και Πέμπτη και εξυπηρετεί τους δημότες μόνο για θέματα του Ο.Γ.Α.

Για ότι άλλα θέματα οι δημότες θα απευθύνονται στο τηλέφωνο του Δήμου Νεβρόπολης Αγράφων, (0441) 9293.