

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΙ

- Παναγιώτης Γκαρβελλάς με την Κατερίνα Τσαμασφίρη
- Ιωάννα Γιάννη Τσιαμαντά με τον Γεώργιο Γούλα
- Νικολέτα Βασ. Μαγαλιού με τον Δήμο Κοτρώτσιο

Τους ευχόμαστε κάθε ευτυχία

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Σβάρνα Γιαννούλα, χήρα Σωτηρίου, ετών 97
- Παπαδούλη Χριστίνα, χήρα Θωμά, ετών 74
- Γούλας Αναστάσιος, ετών 78
- Ξηροφώτος Αναστάσιος, ετών 82
- Ελευθερίου - Ξηροφώτου Αλίκη, ετών 41

Στους οικείους εκφράζουμε τα συλλυπητήρια μας.

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΣΕ ΑΕΙ και ΤΕΙ

1. Έλενα Ηλία Τσιαμαντά, Οργάνωση και Διοίκηση Επιχειρήσεων Πειραιά.
2. Αγγελική Αναστ. Σιάτρα, Οικ. Πανεπ. Αθηνών - Διοίκηση Επιχειρήσεων
3. Κατερίνα Ελευθερίου, Τ.Ε.Ι. Ζωικής Παραγωγής Θεσσαλονίκης
4. Μαρία Γιαννάκου του Ηλία, ΤΕΙ Γεωτεχνολογίας και Περιβάλλοντος Κοζάνης.
5. Σωκράτης Μηλαράς του Ιωάννη, Παιδαγωγικό Ιωαννίνων

Τους ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία

ΤΑ ΛΑΘΡΕΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 1

Η μεταφορά τους γινόταν ως εξής: Συνήθως τα ξύλα φορτώνονταν στον «Γκέσο» (Μουλάρι χρώματος καφέ - μαύρο) με το βασίλειο του ήλιου προς το σούρουπο με κατεύθυνση την Νεβρόπολη. Εάν το δρομολόγιο ήταν μεγάλο μπορούσε να συνδυασθεί με «νυχτοβόσκι» και να παραμείνουν στον Κρυψώνα μια νύχτα και να φορτωθούν την άλλη μέρα. Από την Νεβρόπολη φορτώνονταν και έφευγαν προς την «Μαγούλα» ή την «Μακριά ράχη» ανάλογα προς τα που τα πήγαιναν. Τότε δεν υπήρχε η Λίμνη και εάν πήγαιναν προς το Βουνέσι να παραδοθούν θα πήγαιναν από την «Βρύση του Κελεπούρη» εάν έπρεπε να πάνε στα Κανάλια κατέβαιναν προς τον «Πεταλίτη» ή την «Αγία Τριάδα Βουνεσίου», εάν ο παραγγελιοδόχος ήταν από την Γόλτσα (Άγιος Ακάκιος). Οι παλαιότεροι χωριανοί έχουν να διηγηθούν πολλά για τις ενέδρες στο «Γεφύρι του Καραϊσκάκη» από το δασαρχείο.

Το δασαρχείο έστηνε «μπλόκο» στα περάσματα για να πιάνει τα λαθρέα. Έχουν πολλά να διηγηθούν για την ταλαιπωρία τους και την αγωνία τους να μην τους πιάνουν διότι η σύλληψη είχε πολύ σοβαρές επιπτώσεις. Πρώτα - πρώτα την κατάσχεση του Μουλαριού με το φόρτωμα των ξύλων και την παραπομπή στο δικαστήριο οπότε τα έξοδα θα ήταν πολλαπλάσια από το κόστος του φορτίου. Γι' αυτό έπρεπε να λάβουν μέτρα για να αποφύγουν την σύλληψη. Έπρεπε λοιπόν να γνωρίζουν και τις κινήσεις των «δασικών» του Μουζακίου και

του Μεσενικόλα - για τον Καλαντζή η κίνησή του στο δάσος σήμαινε και συναγερό στους λαθρολοτόμους - ανάλογα προς ποια κατεύθυνση έπρεπε να κινηθούν. Η ταλαιπωρία αφάνταστη και η κούραση - κυριολεκτικό ξεθέωμα - αλλά και η αγωνία για την μεταφορά μέχρι την παράδοση στον παραγγελιοδόχο, το ξενύχτι και ο ποδαρόδρομος μέσα στην νύχτα πραγματικά μαρτύρια.

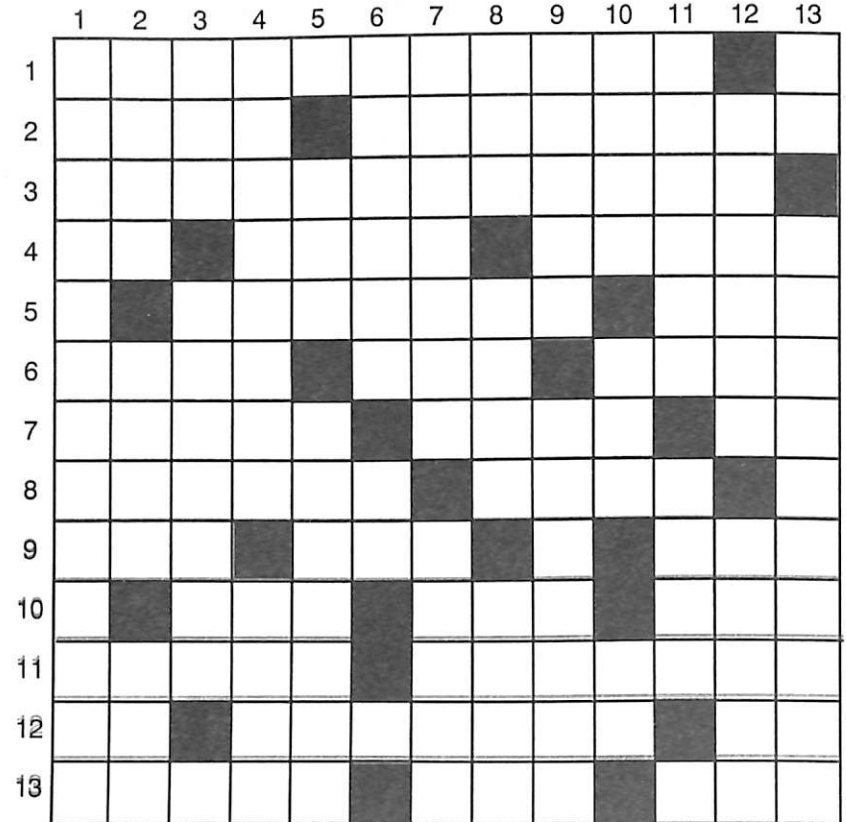
Τα πράγματα ήταν πολύ δύσκολα διότι υπήρχαν και οι «Ρουφιάνοι» (καταδότες), που «πρόδωσαν» και έπρεπε και απ' αυτούς να φυλάγονται. Αγώνας των παλαιότερων για επιβίωση. Αργότερα λήφθηκαν σκληρά μέτρα για τα λαθραία και οι έλεγχοι ήταν καθημερινοί με αποτέλεσμα οι κάτοικοι του χωριού να αρχίσουν να φεύγουν από το χωριό (1965) άλλοι για την Καρδίτσα σαν οικοδόμοι, άλλοι για τον Βόλο, άλλοι για την Αθήνα σαν θυρωροί και σαν εργάτες.

Το χωριό άρχισε να ερημώνει και το τσεκούρι του υλοτόμου έπαψε να ακούγεται. Το δάσος ησύχασε, τα μονοπάτια που είχαν κουρνιαχτίσει από τα πέταλα των μουλαριών και το πέρασμα των κοπαδιών έκελισαν. Τα μουλάρια εξαφανίστηκαν και οι υλοτόμοι γέρασαν και πέθαναν. Μόνο λίγοι υπάρχουν για να διηγούνται περιπέτειες και αγωνίες για τα λαθρέα, όταν το καλοκαίρι έρχονται για λίγο στο χωριό.

Το δάσος παραμένει στη θέση του, φουντωμένο αλλά παραπονεμένο διότι δεν το επισκέπτονται πλέον άνθρωποι και οι επισκέπτες είναι τα πουλιά και τα άγρια ζώα.

Συνδρομές που λάβαμε

ΞΗΡΟΦΩΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.....	10
ΞΗΡΟΦΩΤΟΣ ΒΑΣ. ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ...10	
ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ ΠΑΝ. ΤΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ.....	10
ΣΒΑΡΝΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ.....	5
ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ ΑΝΑΣ. ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ...20	
ΠΑΠΠΗ-ΚΑΤΣΙΦΟΥ ΓΛΥΚΕΡΙΑ.....	20
ΠΑΠΠΗ ΜΑΙΡΗ.....	10
ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ.....	20
ΚΥΡΙΤΣΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ.....	10
ΑΡΓΥΡΙΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΣ.....	20
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΥΛΗΣ ΘΩΜΑΣ.....	10
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.....	20
ΚΩΣΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ.....	20
ΤΣΙΑΜΑΝΤΑΣ ΔΗΜ. ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ.....	20
ΓΟΥΛΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ.....	20
ΑΥΓΕΡΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ.....	20
ΤΣΙΑΜΑΝΤΑΣ ΓΕΩΡΓ. ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ.....	20
ΓΩΓΟΥΛΗΣ ΧΡ. ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ.....	30
ΒΑΣΙΛΑΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ...50	
ΒΑΣΙΛΑΚΟΣ ΛΑΜΠΡΟΣ.....	20
ΝΤΖΙΡΟΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ.....	50
ΑΜΑΝΑΤΙΔΟΥ - ΜΑΓΑΛΙΟΥ ΦΩΤΕΙΝΗ...20	
ΑΛΕΞΙΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜ.	20



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Τοποθεσία του χωριού
2. Ειδικό ρούχο - Νόστιμο ορεκτικό
3. Η διαδικασία σφαγής του γουρουνιού
4. Αυτά βρίσκονται στη «φύση» - Χαρτοπακτικός όρος - Ναγκίσα... γιαπωνέζος σκηνοθέτης
5. Νόστιμα ψάρια - Παλιά σιδηροδρομικά αρχικά
6. Ξένων αγάπη - Οργανισμός για δάνεια - Σύζυγος του Αβραάμ
7. Σπάργανα - Μάρκα αυτοκινήτων - Εμπεριέχονται στο πάθος
8. Δεν πάει άλλο αυτό - Ο τέταρτος ήταν τρομερός
9. Γερμανικό κανάλι - Ξένων ομάδα - Παλιό πολιτικό κόμμα
10. Βουνά - Χαιρετισμός ξένων - Ειδικός σύνδεσμος
11. Μάρκα λαμπτήρων - Υπεράνθρωπος γίγαντας
12. Βίβιαν ... διάσημη αμερικανίδα ηθοποιός - Μετάλλευμα παραγωγής αλουμινίου - Άφωνη κότα.
13. Ασθενέστερος, υποδεέστερος - Άγιος χωρικός - ... Πάολο, λιμάνι της Βραζιλίας

ΚΑΘΕΤΑ

1. Βρύση κοντά στον Αη - Λια
2. Κράτος της Ν.Α. Ασίας - Γυναικείο χαϊδευτικό - Ο σκόρος
3. Προσωπική ανωνυμία - Όργανο ελέγχου μηχανημάτων
4. Χωριό του Πηλίου - Ρήμα για σχεδιαστές μόδας
5. Ομηρική σύζυγος - Χωρίς κτηματική περιουσία αυτός (καθ.)
6. Είναι το κόσκινο - Άρθρο (πληθ.)
7. Σταγόνες - Ενίστε τα βγάζουμε μόνοι μας
8. Πρόθεση - Τοπικό επίρρημα - Απλή, απέρριτη
9. Δύσκολα χάνεται - Τρυφερότητα, λεπτότητα (καθ.)
10. Μοναδικός - Άρθρο με πρόθεση - Προτρέπει
11. Δόρυ αρχαίων Μακεδόνων - Ευγενές αέριο
12. Καταγράφει εικόνες - Θεατρικός όρος
13. Σύμφωνο πρωτάρηδων 0 Ασαφές, σκιώδες

Γ.Χ. ΤΣΙΑΜΑΝΤΑΣ

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. ΑΣΠΡΟΛΙΘΙΑ - ΑΦ
2. ΚΑΙΑΔΑΣ - ΑΡΕΝΑ
3. ΤΡΑΜ - ΕΚΑΣΤΟΤΕ
4. ΙΑΝΟΣ - ΑΝΙΑ - ΟΘ
5. ΒΙΟΛΙΑ - ΑΜ - ΑΝΩ
6. ΛΙΑΝΙΚΗ - ΜΑΝ
7. ΣΚΑΜΝΙ - ΣΕΚ
8. ΤΙ - ΕΤΕΡΟΘΑΛΗΣ
9. ΕΡΑΝΟΣ - ΡΟΠΕΣ
10. ΣΚΕΤΣ - ΡΟΛΟΙ
11. ΗΤΑ - ΕΑ - ΕΥΑΓΗ
12. ΑΡΜ - ΣΝ - ΕΓ
13. ΑΡΣΑΚΕΙΟ - ΙΑΣΗ

ΚΑΘΕΤΑ

1. ΑΚΤΙΒΙΣΤΕΣ - ΛΑ
2. ΣΑΡΑΙ - ΚΙΡΚΙ
3. ΠΙΑΝΟΛΑ - ΑΕΤΟΣ
4. ΡΑΜΟΛΙΜΕΝΤΑ
5. ΟΔ - ΣΙΑΝΤΟΣ - ΑΚ
6. ΛΑΕ - ΑΝΙΕΣ - ΕΡΕ
7. ΙΣΚΑ - ΡΑΜΙ
8. ΑΝΑΚΤΟΡΟ
9. ΙΑΣΙΜΗ - ΘΟΛΕΣ
10. ΑΡΤΑ - ΣΑΠΟΥΝΙ
11. ΕΟ - ΑΜΕΛΕΙΑ
12. ΑΝΤΩΝΑΚΗΣ - ΓΕΣ
13. ΦΑΕΘΩΝ - ΠΗΓΗ

Ποιότητα που φαίνεται με γυμνό

ΤΑΚΥΠΡΕΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
ΦΩΤΟΣ



ΕΤΟΙΜΟ ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ
ΤΣΙΜΕΝΤΟΠΡΟΪΟΝΤΑ

«Η ΝΕΑ ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΤΗΣ»

Τριμηνιαία εφημερίδα του Συνδέσμου Φυλακιστών Καρδίτσας
Έδρα: Καρδίτσα

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Κωστή Δ. Χριστίνα
Ξηροφώτου Γ. Ρένα
Φώτος Θ. Αναστάσιος
Τσιαμαντάς Χ. Αθανάσιος
Αλεξίου Π. Βασίλειος

Εκδότης - Διευθυντής

Βασίλειος Χ. Διαμαντής
Διάκου & Χατζημήτρου 57
431 00 ΚΑΡΔΙΤΣΑ
Τηλ.: 24410 25375

Υπεύθυνος σύνταξης

Τσιαμαντάς Γεώργιος
Περριβίου 27
431 00 ΚΑΡΔΙΤΣΑ
Τηλ.: 24410 42058

Εκτύπωση

ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΗ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
Μεγ. Αλεξάνδρου 10
Τηλ.: 24410 20257

