

# η φωνή της Φυλακτής

TAX. ΤΕΛΟΣ  
ΚΑΤΕΒΛΗΘΗ



●●● ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΕΞΩΡΑΓΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΥΛΑΚΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ●●●

Διευθυντής: Βασ. Γ. Γιαννάκος  
Υπεύθυνος Συντάκτης: Λάμπρος Παπαδημητρίου

Γραφεία: Ζολιώτη 45 — ΑΘΗΝΑ  
Τηλέφωνο: 6444052

ΑΠΡΙΛΗΣ 1987  
Έτος 5 αριθ. φύλλου 18

## «ΜΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ»

Στις 8 Φλεβάρη πραγματοποιήθηκε όπως κάθε χρόνο η ετήσια εκλογικοαπολογιστική συνέλευση του συλλόγου μας.

Με δάση την εμπειρία αυτής της συνέλευσης βγήκαν ορισμένα συμπεράσματα που για το καλό του συλλόγου θα πρέπει να αναφερθούν.

Το προηγούμενο Δ.Σ. είχε κάνει πραγματικά μια αξιολογία και αξιέπαινη δουλειά, πράγμα το ποίο κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει. Όλα τα παιδιά δουλέψανε με ζήλο άλλος πιο λίγο, άλλος πιο πολύ για την κοινή υπόθεση που λέγεται χωριό, ξεπερνώντας τα κάθε είδους προβλήματα που παρουσιάστηκαν στην πορεία. Έτσι ανάμεσα στις δραστηριότητες του Συλλόγου είχαμε την καθιέρωση πλέον των πολιτιστικών εκδηλώσεων τα δύο τελευταία καλοκαίρια, που σημείωσαν εξαιρετική επιτυχία. Επίσης η εφημερίδα του Συλλόγου αύξησε τις σελίδες της και κατά συνέπεια και την ύλη της. Με λίγα λόγια έγινε πιο πλούσια σε ύλη και ποιό ποιητική. Είχαμε επίσης τη δημιουργία βιβλιοθήκης στο χωριό.

Και ερχόμαστε τώρα στην ημέρα της συνέλευσης.

Ενώ είχαν δημιουργηθεί οι καλύτερες προϋποθέσεις τα τελευταία χρόνια για την παραπέρα ανάπτυξη, δραστηριοποίηση και διεύρυνση του Συλλόγου, κάτι τέτοιο δεν φάνηκε στην συνέλευση. Η συμμετοχή των μελών του Συλλόγου, κάθε άλλο παρά ικανοποιητική μπορεί να χαρακτηριστεί.

Οι νέοι του χωριού που αποτελούν το κατεξοχήν εκείνο δυναμικό που προσφέρεται για τέτοιου είδους δραστηριότητες και ασχολίες έλαμψαν δια της απουσίας τους.

Υπάρχουν τόσο νέοι και νέες (μαθητές, φοιτητές, επιστήμονες κ.ά.) που θα μπορούσαν κάλλιστα από καιρό να έχουν πλαι-

σιώσει το σύλλογο του χωριού τους. Κι είναι το δυναμικό εκείνο στο οποίο κάθε πολιτιστικός σύλλογος, όπως ο δικός μας, πρέπει να στηριχθεί για να μπορέσει να ορθοποδήσει και να προσφέρει.

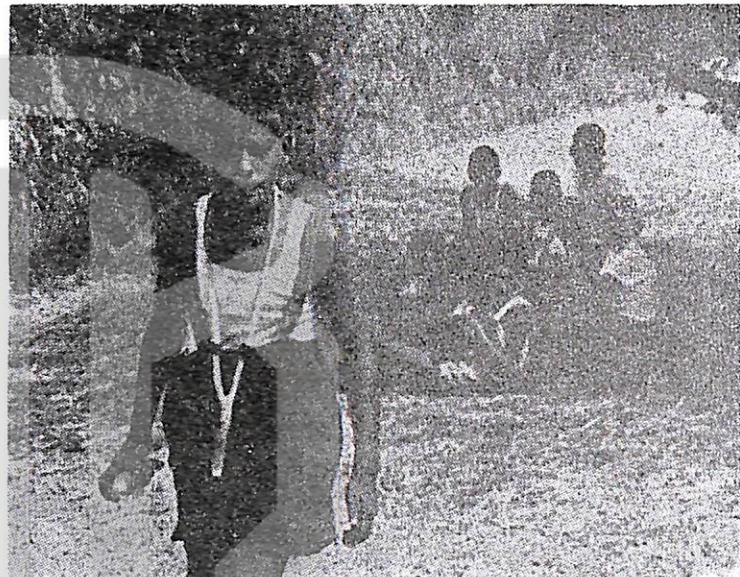
Επίσης εκτός της μη συμμετοχής νέων στη συνέλευση, λειψή αν όχι μηδαμινή ήταν η παρουσία των γυναικών του χωριού μας. Πρέπει κάποτε το «ασθενές φύλο» να κατανοήσει ότι πέρα από τις δουλειές του σπιτιού μπορεί (και έχει υποχρέωση να ασχολείται με τα κοινά).

Μπορεί να τα καταφέρει εξίσου καλά με τον άνδρα, και η πείρα λέει ότι τα καταφέρνει καλύτερα όταν αποφασίζει να δραστηριοποιηθεί.

Είχαμε λοιπόν, μια μάζωξη χωριανών, κυρίως μεσόκοπης ηλικίας, κι όπως είναι φανερό αυτοί και μόνο δεν φτάνουν για να

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 2

## ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ



Παιγνίδι μέρα - νύχτα τη μέρα για φωλιές και φούρκες, λίγο γραμπάλα και το θράδυ κρυφό. Κοντεύοντας το Πάσχα άλλο χάξι.

Παρασκευή θράδυ ετοιμασία για την εκκλησιά: ο φακός στη τσέπη και τον ανήφορο για τον

Άη - Γιώργη. Από κάθε γειτονιά καταφτάνουν σιγά - σιγά παιδικές φωνές όλο γέλιο. Βέβαια στην εκκλησιά τις πιο πολλές φορές δεν έμπαινε κανένα γιατί η χαρά και το μυστήριο της αγρυπνίας βρίσκονται στο προαύλιό της.

Τσακωμοί γειτονικών «συμμοριών», κυνηγητό, κρυφό, κάστανα «καλιούρα», σουγιάδες, βαρελότα και πετροδόλημα του σχολείου.

Ο δάσκαλος κάθε τόσο έβγαυε έξω για να μας μαζέψει μέσα, αλλά που... τα διπλανά ρέματα και το σκοτάδι ήταν οι καλύτεροι σύμμαχοι. Κάποια στιγμή

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 3

## ΕΥΧΕΣ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου και  
«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΤΗΣ» εύχονται  
σ' όλους τους συγχωριανούς  
και φίλους του χωριού μας

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

## ΤΑ ΔΑΣΗ ΚΑΙ Η ΔΑΣΟΠΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία της Δασικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Γεωργίας η έκταση που χαρακτηρίζεται ως «δάσος» είναι 25 εκατομμύρια στρέμματα, ήτοι το 19% περίπου της συνολικής έκτασης της πατρίδας μας.

Η έκταση αυτή μπορεί να πει κανείς ότι δεν είναι μικρή αλλά δεν είναι τόσο φανερή,

διότι όσα δάση υπάρχουν βρίσκονται κυρίως σε μακρινές δύσβατες περιοχές.

Στη χώρα μας δάση υπήρχαν πριν από εκατομμύρια χρόνια, οπότε για αυτό είναι τα εκτεταμένα λιγνιτικά κοιτάσματα, τα απολιθωμένα «δάση» (στη Μυτιλήνη και στον Έβρο), απελιθωμένα ξύλα (στη Δυτική Μακεδονία και τα Ζα-

γόρια Ηπείρου) κλπ. τα ευρήματα αυτά στηρίζουν όχι μόνο την άποψη για την ύπαρξη δασών, αλλά δίνουν και τη βοτανική σύνθεσή τους. Έτσι αποδεικνύεται ότι στην Ελλάδα υπήρχε σεκβόια, ένα πανύψηλο δένδρο που εξαφανίστηκε την εποχή των παγετώνων (τουλάχιστον πριν 10.000 χρόνια),

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 4



**ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ**

Η Φρειδερίκη συζ. Παναγ Αλεξίου γέννησε κορίτσι.  
Η Μάχη συζ. Λάμπρου Παπαδημητρίου γέννησε αγόρι.  
Ευχόμαστε να τους ζήσουν.

**ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ**

Η Φανή Βαίου Λινά με τον Δημήτρη Τσιραμπίδη.  
Ο Τάσος Μ. Τσιαμαντάς με τη δίδα Γεωργία Αν. Αντωνάκη.  
Ο Γιώργος Δ. Παππής με τη δίδα Ντίνα Κατσιάκη.  
Η Ευαγγελία Ι. Οικονόμου

με τον Κων/νο Δραμαλίτη.

Ο Βασίλης Γ. Γιαννάκος με τη δίδα Χρυσούλα Νάστου.  
Τους ευχόμαστε να ζήσουν και καλά στέφανα.

**ΘΑΝΑΤΟΙ**

Η Βασιλική χήρα Χρήστου Γωγούλη ετών 97.  
Η Αγαπούλα συζ. Χρήστου Καλαντζή ετών 75.  
Ο Δημήτριος Αν. Αποστολακούλης ετών 81.  
Το Δ.Σ. του Συλλόγου και η «Φ. της Φ.» εκφράζουν τα θερμά τους συλλυπητήρια στις οικογένειές τους.

**ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

**ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ**

- Εκεί πλέγαν οι χωριανές μας τα «τσιώλια».
  - Βουνό κοντά στην Καστανιά — Το ραδιοτηλεοπτικό μας δίκτυο.
  - Αυτός κλέβει αυγά — Η αρχαία Τροία.
  - ... καλώς — Επίλεκτες μονάδες της Αστυνομίας.
  - Είδος μικρής μουσικής σύνθεσης.
  - Πολεμικό εμβαστήριο.
  - Εκφράζει ευχή — 'Αγγίλος Θωμάς.
  - Πρόθεση — Προκαταβολή.
  - Παρομοιάζει — Αριθμητικό — Ο οποίος.
  - Ποδοσφαιρική ομάδα της Καρδίτσας — Τσουβάλι.
- ΚΑΘΕΤΑ**
- Ιστορική βουνοκορυφή των Αγράφων — Εντός.
  - Τροπικό επίρρημα — Στο χωριό μας υπάρχει ένας.
  - Μήνυμα ερωτευμένων.
  - Το κέντρο της Αθήνας.
  - Μισός ... αστός — Τοποθετούνται στο έδαφος.
  - 'Αφωγο ράσο.
  - Θεραπεύσιμα — Πρόδρομος του ΠΑΣΟΚ.
  - Πολύ καλύτερα αυτά.
  - Ατέλειωτη... φιλογικεΐα — Μπαίνουν σε συμφωνίες.
  - Βαθιά σκέψη, λογισμός.

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ**

Το Δ.Σ. του Συλλόγου αισθάνεται την υποχρέωση να εκφράσει και μέσα από τις στήλες της εφημερίδας τις ευχαριστίες του, προς την συγχωριανή μας ΓΕΩΡΓΙΑ συζ. ΑΘΑΝ. ΑΥΓΕΡΟΥ για την προσφορά του ποσού των 10.000 δρχ. στο Σύλλογό μας, με σκοπό την κατασκευή στολών για το χορευτικό συγκρότημα του συλλόγου μας.

**«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΤΗΣ»**

Τριμηνιαία εφημερίδα του Εξωραϊστικού Συλλόγου Φυλακτής Καρδίτσας  
'Εδρα Αθήνα

**ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

- Γωγούλης Νίκος
- Κυριτσά Βάσω
- Παπαδημητρίου Λάμπρος
- Παπαδούλης Γεώργ.
- Παππής Δημ.

**Διευθυντής**

Βασίλης Γ. Γιαννάκος  
Ζολιώτη 45 — Αθήνα  
Τηλ. 6444052

**Υπεύθυνος σύνταξης**

Λάμπρος Παπαδημητρίου  
Μούσχου 14 — Αθήνα  
Τηλ. 8628158

**Υπεύθυνος τυπογραφείου**

Γιάννης Γαλαός  
Κωλέτη 7 — Αθήνα  
Τηλ. 3634397

**ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ**

Πραγματοποιήθηκε στις 9.1.87 με επιτυχία στο κέντρο «Ηπειρώτικο Σαλάνι» ο ετήσιος χορός του συλλόγου μας.

Η συμμετοχή των συγχωριανών ήταν όπως κάθε χρόνο μεγάλη και το γλέντι κράτησε μέχρι αργά. Στο χορό παραβρέθηκε και το νεοϊδρυθέν χορευτικό συγκρότημα του Συνδέσμου Καρδιτσιωτών το οποίο χόρεψε χορούς του τόπου μας με μεγάλη επιτυχία.

Το Σύλλογο της Καρδίτσας αντιπροσώπευσε ο Δημήτρης Τσιαμαντάς.

Το Δ.Σ. συγκρότησε επιτροπή αποτελούμενη από τους Βασίλη Γ. Αλεξίου, Λάμπρο Παπαδημητρίου και Θανάση Π. Παπαγεωργίου για την αγορά

βιβλίων για τον εμπλουτισμό της Βιβλιοθήκης του χωριού μας.

Επίσης το Δ.Σ. συγκρότησε επιτροπή αποτελούμενη από τις Γεωργία Αυγέρου, Βάσω Μηλαρά, Βάσω Κυριτσά Κάλλη και Ευανθία συζ. Β. Σκρέτα με σκοπό να ερευνήσουν το θέμα των παραδοσιακών στολών του χορευτικού και αφού βρεθούν οι καταλληλότερες και οι πιο αντιπροσωπευτικές για το χωριό μας στολές, να προχωρήσουν στην κατασκευή τους.

Στάλθηκαν επιστολές στον Σύλλογο της Καρδίτσας και στο Κοινοτικό συμβούλιο όπου τονίστηκε η ανάγκη της συνέχισης της συνεργασίας των παραπάνω φορέων.

**Η ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ**

Πραγματοποιήθηκε στις 8.2.1987 στην ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΗ ΣΤΕΓΗ, η ετήσια γενική συνέλευση του συλλόγου μας με ικανοποιητική συμμετοχή των μελών.

Στην αρχή κόπηκε η βασιλόπιττα και στη συνέχεια έγινε ο απολογισμός του απερχομένου Δ.Σ. που υπαρφηφίστηκε αμόφωνα και ο προγραμματισμός για το 1987.

Επακολούθησαν εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. απ' όπου εκλέχθηκαν για το Δ.Σ. κατ' αφαριθμητική σειρά οι παρακάτω:

**«ΜΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ»**

**ΣΥΝΕΧΕΙΑ** από σελ. 1  
μπορέσει να διατηρηθεί και να λειτουργήσει ο σύλλογος. Και παρουσιάστηκε το λυπηρό φαινόμενο να μην μπορεί να φτιαχτεί ψηφοδέλτιο για ανάδειξη καινούριου Δ.Σ. Τελικά σε μια ύστατη προσπάθεια όλων μας, συμπληρώθηκε το ψηφοδέλτιο έγινε η ψηφοφορία και αναδείχθηκε το νέο Δ. Συμβούλιο.

Ένα άλλο επίσης που πρέπει να κατακρίνουμε, είναι η στάση ορισμένων χωριανών μας. Ενώ ήρθαν στη συνέλευση, δεν κάθησαν μέχρι το τέλος των αρχαιρειών, και το χειρότερο δεν πήραν μέρος στην ψηφοφορία. (Εξαιρούνται θέβαια όσοι για λόγους δουλειάς δεν μπόρεσαν να κάτσουν ως το τέλος).

Εξετάζοντας τα παραπάνω μπορούμε να πούμε ότι το μέλλον του Συλλόγου πλανάται αβέβαιο. Πρέπει όλοι οι χωριανοί (και κυρίως οι νέοι!) να αγκαλοποιηθούμε τις ευθύνες μας και ανάλογα να πράξουμε. Αν θέλουμε να διατηρήσουμε και να ξαναβιώσουμε το Σύλλογο πρέπει όλοι μαζί από κοινού να το επιδιώξουμε.

ΠΑΠΠΗΣ ΔΗΜ.

- ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ ΒΑΣ.
- ΜΑΓΑΛΙΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ του Αντωνίου.
- ΜΗΛΑΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
- ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΑΝΑΣΗΣ
- ΠΑΠΑΔΟΥΛΗΣ ΤΑΣ.
- ΠΑΠΠΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
- ΣΚΡΕΤΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ

και για την Εξελεγκτική Επιτροπή:

- ΣΒΑΡΝΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
- ΓΩΓΟΥΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
- ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΔΑΜΠΡΟΣ.

**ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ**

Το υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών ανταποκρινόμενα σε παλαιότερο αίτημα του Συλλόγου για διάθεση βιβλίων για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης μας, ενέκρινε τη χορήγηση ικανοποιητικού αριθμού βιβλίων για το παραπάνω σκοπό.

Τα βιβλία θα παραλάβει το Δ.Σ. από το υπουργείο μέσα στο πρώτο δεκαήμερο του Απρίλη.

Π Ο Ι Η Σ Η

Σ Υ Μ Φ Ω Ν Ι Α

Του ΚΙΤΣΙΟΥ Γ. ΑΝΥΦΑΝΤΗ

'Ανοιξη! Και παντού φωνές στην που γιορτάζει Πλάση!  
Χορεύουν στα παλάτια της οι ξωτικοί θεοί,  
κι αύρες γλυκές, τραγουδιστά, στους κάμπους και στα  
φρυσούν σκορπώντας γύρω τους μια σφριγηλή ζωή!  
Δάσση  
Δάμπουν κι αστράφτουν — στρόγγυλα σα νάναι  
σκουλαρίκια  
μιας λυγερής, που περπατεί και γύρω δεν κοιτάζει—  
μέσα στα χόρτα τ' απαλά, στα γλιστερά τα ρείκια,  
σπάλες δροσνάς, που, σαν λαμπρός ο ήλιος και με νάζι  
σκορπίζει τις αχτίδες του, χιλιόφωτα πετράδια  
μοιάζουν, που μας θαμπώνουνε καρδιά μαζί και νου,  
και σαν παιδάκια βλέπουμε τη Φύση κρυφά χάλια  
να δίνει μες στα ξάστερα τα πλάτια τ' ουρανού!

Τ Η Σ Α Ν Ο Ι Ε Ξ Η Σ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελ. 1

γμή αποκαμωμένοι μπαίναμε μέ-  
σα στην εκκλησιά φάχνοντας  
για κανά στασίδι' τα βιβλιάρια  
κι έβγαίναν απ' τη στέπη και  
φάχναμε να θρούμε που βρίσκε-  
ται ο παπάς.

Για πέντε - δέκα λεπτά μας  
κράταγε η εκκλησιά, περισσότερο  
με τίποτα. Έξω βλέπεις το  
παιγνίδι συνεχίζονταν ασταμά-  
τητα.

Οι τοίχοι της εκκλησίας και  
του σχολείου μαύριζαν απ' τα  
βαρελότα. Οι πιο τυχεροί αγό-  
ραζαν και σύρμα απ' το μαγα-  
ζί και το καίγαν στριφογυρί-  
ζοντάς το.

Στο προαύλιο γινόταν άλλη  
«λειτουργία», φάχνονταν άλλοι  
«ύμνοι» μια λειτουργία υπαί-  
θρια, λειτουργία των παιδιών,  
λειτουργία της ευτυχίας, με ό-  
λους τους ύμνους και τα φαλτή-  
ρια της παιδικής ψυχής. Η κα-  
λύτερη λειτουργία του χρόνου.  
Η μαλωδία της ανέμελης ζωής  
μέσα στην εποχή της νύχτας και  
των παιδιών.

Τέτοιες ώρες ποιος να σκε-  
φτεί τα μαθήματα του Σαββά-  
του; Άσε που υπήρχε και η α-  
τράνταχτη δικαιολογία ότι «λό-  
γω εκκλησιαστικού» δε προλάβαμε  
να διαβάσουμε και πολλά πρά-  
γματα και στο κάτω - κάτω το  
ξύλο απ' το δάσκαλο είχε γίνει  
πλέον συνήθειο' το πολύ - πολύ  
να υπάρξει μια προσαυξημένη  
δόση απ' το «εργαλείο» του πα-  
ράδεισου», όπως αποκαλούσε ο  
δάσκαλος τη καθημερινή χειρο-  
τονία με τη λούρα.

Για φαντάσου τύχη... κάθε  
μέρα ένα «παραδεισένιο ξύλο»  
να οργώνει παιδικές πλάτες.  
Πρωινή λειτουργία πραγματι-  
κά... γι' αυτό στο τέλος απ' την  
πολύ χειροτονία, γίναμε όλοι ά-  
γιοι.

Τέλος πάντων, κάποτε ο πα-  
πάς έλεγε το «Πάτερ ημών»  
και λειτουργία τέλος' στενοχώ-  
ρια εμείς! Σχόλασε κιόλας; Μα  
δεν πρόλαβα να πάω καθόλου  
μέσα! Τί αγρυπνίες μιας ώρας  
είναι αυτές; Δεν έλεγε ο παπάς  
και κανά άλλο τροπάριο μέχρι  
να τελειώσει και το παιγνίδι!  
Ποιος ξέρει... Την άλλη Παρα-  
σκαυή μπορεί να κρατήσουν πιο  
πολλές ώρες' τί στο καλό αγρυ-  
πνίες τις ονομάσανε.

Με το σχόλασμα οι μανάδες  
φώναζαν τα παιδιά να συμμα-  
ζευτούν στο σπίτι, οι άντρες  
τράβαγαν στα μαγαζιά για τσί-  
πουρο και καμιά πόκα και τα  
παιδιά φώναζαν τις παρέες τους  
για τη συνέχεια' βλέπετε οι α-  
γρυπνίες των παιδιών δεν στα-  
μάταγαν εδώ. Μια καλή αγρυ-  
πνία, μια παιδική αγρυπνία συ-  
νεχίζεται κι άλλο.

Σ' αυτό τα πανηγύρι της φύ-  
σης και της ανοιξιάτικης νύ-  
χτας, η συνέχεια ήταν οι «κωλο-  
φωτιές». Εκείνα τα αθώα έντο-  
μα της νύχτας που δυστυχώς γι'  
αυτά έχουν την ιδιότητα να φεγ-  
γοβολούν μέσα στη νύχτα. Εκεί  
να δεις κυνηγητό και αγωνία'  
εκί να δεις γαλόνια και παρά-  
σημα. Οι κωλοφωτιές μόλις συλ-  
λαμβάνονταν τρίθονταν πάνω  
στα πουλόμερα, σχηματίζοντας  
παράλληλες κίτρινες γραμμές  
που έφεγγαν... ατέλειωτο παι-  
γνίδι αθώας «βαρβαρότητας» με  
τα ρούχα να βρωμοκοπάνε στη  
συνέχεια απ' τις ουσίες των εν-  
τόμων.

Η νύχτα με τ' αστέρια συνέ-  
χιζαν τα παιγνίδια παρέα με  
τους μικρούς αγγέλους. Απ' την  
εκκλησία μέχρι τη γειτονιά μπο-  
ρεί να καθυστερούσαμε και δύο  
ώρες' αν τύχαινε και κανένα  
σκυλί στο δρόμο μας τόσο το  
χειρότερο γι' αυτό, Αι γλύτω-



Ο διάλογος ανάμεσα στον ε-  
πιλοχία και σ' ένα στρατιώτη  
μα τον ίδιο χρόνο στρατιωτικής  
θητείας.

— Επιλοχία, εμένα, που έχω  
ραντεβού, θρήνες να βάλεις σκο-  
πό το απόγευμα; Δεν μπορείς να  
με αντικαταστήσεις;

— Και το ρωτάς, «σειρά»;  
Πες μου μόνο που έχεις ραντε-  
βού και θα πάω!..

ΕΛΕΝΗ ΑΜΑΝΑΤΙΔΟΥ  
ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ  
ΣΕ ΜΕΤΑΛΛΑ ΚΑΙ  
ΓΥΑΛΙ  
Σκρα & Μυκάλης 14  
τηλ. 7668213

νε με πετροβολητό ήταν τυχε-  
ρό μιας και η συνθησιμένη «πι-  
μωρία» ήταν σύρμα, τενεκάκια,  
δέσιμο αυτών απ' την ουρά του  
και άντε στο καλό... Μπροστά ο  
σκύλος με τα τενεκάκια να δη-  
μιουργούν πανδαμιόνιο και από  
κοντά τρέχοντας και πετροβο-  
λώντας μικρά νυχτερινά φαντά-  
σματα.

Τέτοιες μέρες και τέτοιες ώ-  
ρες, ένα ακόμα παιγνίδι συμ-  
πλήρωνε τις νυχτερινές εξορμή-  
σεις. Λαμπαδοφορίας... τενεκά-  
κι σάλτσας καρφωμένο σε πα-  
λούκι, πριονίδι απ' τη κορδέλα,  
πετρέλαιο, καουτσούκ από άχρη-  
στες μπότες και γαλότσες, άνα-  
μα φωτιά και γύρα στις γειτο-  
νίες.

Νυχτερινός ύμνος στη φύση  
και στη ζωή απ' τους άγγελους  
της γης. Κάτι τέτοιες νύχτες οι  
ώρες κύλαγαν τόσο γρήγορα  
που στο τέλος οι μανάδες θγαί-  
ναν στα μπαλκόνια και ακούγον-  
ταν σ' όλο το χωριό φωνάζον-  
τας και γυρεύοντας απόκριση.  
Που καιρός για απόκριση! Αν  
η παρέα δεν μπαίλντιζε απ' το  
παιγνίδι δεν ακούγαμε τίποτα  
άλλο εκτός απ' τη φωνή της μη-  
τέρας - φύσης. Όταν τα καου-  
τσούκ έλιωναν τελείως και αν  
δεν μεσολαβούσε κανένας κα-  
θγάς — πράγμα όχι σπάνιο — οι  
αρχηγοί έδιναν το σύνθημα της  
διάλυσης και της επιστροφής  
στα σπίτια.

— Ταχιά το θράδυ πάλι...

Τόσα χρόνια μετά και οι α-  
γρυπνίες έγιναν «χαιρετισμοί» οι  
κωλοφωτιές «πυγολαμπίδες», λα-  
μπαδοφορίες και καουτσούκ τέ-  
λος. Στον ουρανό αστέρια τρεμο-  
σβήγουν σε αρρωστημένες ανοι-  
ξες...

Υ.Γ. Σ' όλους τους «άγιους»  
των αγρυπνιών σ' όλους τους άγ-  
γελους του χωριού και της γης,  
χαρίζονται τούτες οι σκέψεις.

Παπαδημητρίου Λάμπρος

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

Τζάμια — Κρύσταλλα —

Καθρέπτες  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡ. ΜΑΓΑΛΙΟΣ  
Κηπουπόλεως 9  
Κηπούπολη  
Τηλ. 5737375

Ηλεκτρικά Είδη  
ΑΠΟΣΤΟΛ. ΑΝ. ΜΑΓΑΛΙΟΣ  
Φοινίκης 45 - 47  
Σεπόλια  
Τηλ. 5127379

Μεταφορές — Μετακομίσεις  
ΦΑΝΗΣ ΣΩΤ. ΚΥΡΙΤΣΑΣ  
Τηλ. 2622892

Καφενείο — Ουζερί  
τα «ΑΓΡΑΦΑ»  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΟΥΖΑΣ  
Πάρνηθος 24  
Κυψέλη  
Τηλ. 8625249

Ατελιέ Υψηλής Ραπτικής  
ΒΑΣΩ ΚΥΡΙΤΣΑ — ΚΑΛΛΗ  
Κεδρώνου 89  
Αμπελόκηποι  
Τηλ. 6410941

Ευλουργικές Εργασίες  
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ι. ΠΡΙΤΣΑΣ  
Τριάντη 4  
Μπραχάμι  
Τηλ. 9920198

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ  
ΕΓΧΡΩΜΑΤΩΣ  
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΓΩΓΟΥΛΗΣ  
Μεθοδίου 19 ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ  
Τηλέφωνο 5721213

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ  
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ  
ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΪΑΣ  
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΣΤ. ΠΑΠΠΗΣ  
Θηβών και Μ. Ψελλού 2  
ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ  
Τηλέφ. 5715379, 5748894

Σιδηρές Κατασκευές  
ΑΘΑΝ. ΚΥΡΙΤΣΑΣ  
Σπάρτης 6, Βριλήσια  
Τηλ. 6447851

— ΤΖΑΜΙΑ — ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ  
— ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ  
ΚΩΣΤΑΣ ΑΝ. ΠΡΙΤΣΑΣ  
Θηβών 202 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ  
Τηλ. 5726559

ΕΙΔΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ  
ΑΝ. ΔΗΜ. ΤΣΙΑΜΑΝΤΑΣ  
Σπετσών 69 ΚΥΨΕΛΗ  
Τηλέφ. 8224889

# ΤΑ ΔΑΣΗ ΚΑΙ Η ΔΑΣΟΠΟΝΟΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελ. 1  
αυτό το είδος τώρα βρίσκεται στη Β. Αμερική όπου φτάνει τα 100 μέτρα ύψος. Άλλες πηγές πληροφοριών για νεώτερες εποχές (ως 5.000 χρόνια πριν) δείχνουν ότι τα βοτανικά είδη στη χώρα μας του τότε με τα του σήμερα δεν διέφεραν.

Η εικόνα για το παρελθόν των δασών μας ολοκληρώνεται περισσότερο από συγκεκριμένες πηγές (αρχαίες και νεώτερες) και που η εικόνα αυτή δείχνει την ύπαρξη δασών στην αρχαία Ελλάδα και τη βαθμιαία καταστροφή τους μέχρι σήμερα, τελευταία δε πολύ εντονότερα.

Οι αρχαίοι Έλληνες πίστευαν σε θεότητες που ζούσαν στα δάση. Ο Παν (γιός του Ερμή) ήταν ο θεός των λιθαδιών και προστάτης των δασών και των ποιμνίων, «κύριος της ύλης» —ύλη σημαίνει δάσος και ξύλο και η λέξη υλοτόμος προέρχεται από αυτή τη λέξη.

Επίσης ο Όμηρος περιγράφει τοπία και άλση, αλλά και πυρκαγιές δασών. Ο Ηρόδοτος μνημονεύει δάση σε Πελοπόννησο, Βοιωτία, Μακεδονία και Θράκη. Ο Αριστοτέλης αναφέρει βαθύξυλους δρυμούς και ο Πλουτάρχος δρυοδάση στις Θερμοπύλες κλπ.

Στα δάση της αρχαίας Ελλάδας ζούσαν θηρόμαστα που τώρα έχουν εξαφανιστεί (βίσονες, άγρια μακρुकέρωτα βόδια και λιοντάρια).

Η καταστροφή των δασών άρχισε πολύ νωρίς σε ορισμένες πολυάνθρωπες περιοχές, όπως στην Αττική και την Κρήτη.

Ο Πλάτωνας αναφέρει στον «Κριτία» ότι στα χρόνια του, 4ος αιώνας π.Χ. στην Αττική και τις μικρές νήσους η εμφάνιση του τοπίου θύμιζε «νοσησαντος σώματος οστό».

Τα δάση στην Κρήτη υποστηρίζεται ότι καταστράφηκαν κατά την εποχή του Μινωικού πολέμου. Οι αρχαίοι πολέμοι ήταν πάντα μια αιτία καταστροφής των δασών, επειδή και ταναλώνονταν πολλή ξυλεία για πολιορκητικές μηχανές, κατασκευή πολεμικών πλοίων.

Μετά την πτώση της αρχαίας Ελλάδας η χώρα μας υπέφερε από επιδρομές και συνεχίστηκε η καταστροφή των δασών με σημαντικότερες καταστροφές κατά την Επανάσταση του 1821 (από Ιμπραήμ, Κιουταχλή). Σώθηκαν όμως αρκετά, γιατί η προσπάθεια ήταν δύσκολη και τα μεταφορικά μέσα για μετακίνηση βαριάς ξυ-

λείας δεν υπήρχαν, επίσης δεν υπήρχαν εργαλεία εκτεταμένης καταστροφής και εργοστάσια κατεργασίας του ξύλου, χρησιμοποιείτο το δίχειρο χειροπρίονο και το νεροπρίονο. Άλλος λόγος διάσωσης των κυριότερων ελληνικών δασών είναι ότι αποτελούνται από φυλλοβόλα δασικά δέντρα και ξαναβλαστάνουν από το πρέμνο μετά την υλοτομία.

Μετά την απελευθέρωση από τους Τούρκους η Ελλάδα είχε δάση που κατείχαν το 48% της έκτασής της, ενώ το ποσοστό σήμερα είναι μόνο 19%.

Μέσα σε 150 χρόνια έγινε η τεράστια καταστροφή των δασών. Προσπάθειες περιορισμού της καταστροφής των δασών έγιναν αμέσως μετά την απελευθέρωση από Αυστριακούς δασικούς που ήρθαν με τον Όθωνα, με διάφορα απαγορευτικά μέτρα, φύλαξη των δασών κλπ. Αργότερα μεταβιβάστηκε η φύλαξη στη Χωροφυλακή. Την περίοδο αυτή καταστράφηκαν πάρα πολλά δάση κυρίως τα καλύτερα ελατοδάση της Πίνδου, το 1895 ακούεται από το δήμαρχο της Βουλής περί συστηματικών δωροδοκιών των χωροφυλάκων, που φύλατταν τα δάση από διάφορους εκμεταλλευτές.

Άλλες καταστροφές έγιναν μετά τον Α' παγκόσμιο πόλεμο και τη Μικρασιατική καταστροφή για αποκατάσταση των προσφύγων, επίσης και κατά τον Β' παγκόσμιο πόλεμο έγιναν καταστροφές.

Οι προσπάθειες (παλιότερες και νεώτερες) δεν μπόρεσαν να σταματήσουν την καταστροφή και δυστυχώς η καταστροφή συνεχίζεται και σήμερα κυρίως από εμπρησμούς και οικοπεδοποίησης.

Θέλοντας να μιλήσουμε για τις σημερινές δασικές συνθήκες θα μπορούσαμε να τις περιγράψουμε από τρεις απόψεις α) Προστασία των δασών. β) Αναδάσσεις, γ) Αξιοποίηση των δασών.

Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ αποτελεί θεμελιώδη αρχή της δασολογικής επιστήμης, η διαχείριση των δασών γίνεται με πνεύμα «καιοφορίας», δηλαδή με τρόπο που αφήνει να έχουμε σταθερά άμεσα και έμμεσα ωφέληματα από τα δάση, αλλά και να έχουμε την ύπαρξη των δασών στο διηνεκές. Η προστασία των δασών πέρα από την επιστημονική τους διαχείριση, όπως προαναφέραμε γίνεται με κατασταλτικά μέτρα στις πυρκαγιές (κατάσβε-

ση) και με φύλαξη για παράνομες υλοτομίες και εκχερσώσεις. Ένα σημαντικό βήμα για την προστασία των δασών είναι και το Δασικό κτηματολόγιο, το οποίο χαρτογραφεί τα δάση της Ελλάδας και με αυτό περιορίζονται κάπως οι καταπατήσεις (αφού η πολιτεία έχει στοιχεία για τη δασική περιουσία της). Άλλη φροντίδα προστασίας είναι η έκδοση απαγορευτικών διατάξεων βοσκής, ώστε να μην ζημιώνονται από τη βοσκή τα νεαρά φυτώρια.

ΟΙ ΑΝΑΔΑΣΩΣΕΙΣ, δηλαδή η επαναφορά του δάσους εκεί που καταστράφηκε, έχουν ως εξής: Οι εκτάσεις που μπορούν να αναδασωθούν υπολογίζονται σε 25% της συνολικής έκτασης της πατρίδας μας και από αυτές είναι ζήτημα αν έχουν αναδασωθεί το 1%. Οι αναδασώσεις είναι δαπανηρές και ο ρυθμός αναδασώσεων είναι μικρός. Τώρα με την ψήφιση κανονισμού της ΕΟΚ (797) γίνονται μεγάλες επιδοτήσεις από πλευράς ΕΟΚ (80% επί του προϋπολογισμού των δαπανών) και πρέπει να το εκμεταλλευτεί αυτό η πολιτεία ώστε να απορροφηθούν και Κοινοτικά κεφάλαια, αλλά και να αναδασωθούν γυμνές εκτάσεις μας.

Οι αναδασώσεις προσφέρουν τόσα πολλά ιδίως σε γυμνές επιφάνειες και ειδικά σε λεκάνες απορροής, που κυριολεκτικά σταματούν τις διαβρώσεις. Αρκεί να θυμηθούμε πριν 15 και 20 χρόνια στο χωριό μας τιγινόταν με τα ρέματα, ενώ τώρα που έχει δασωθεί κάπως η περιοχή δεν υπάρχει αυτό το χειμαρρικό πρόβλημα.

Η ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ, δηλαδή η συνεισφορά των δασών στον άνθρωπο μέσα από τη διαχείρισή τους για τα ελληνικά δάση έχει ως εξής:

Κύρια και άμεση συνεισφορά τους είναι το ξύλο (τεχνικό και καυσόξυλο), η ρητίνη κλπ. Βέβαια τα δάση μας προσφέρουν και πάμπολλες άλλες υπηρεσίες, όπως η προστασία των εδαφών, η ευνοϊκή ρύθμιση στη διαθεσιμότητα του πόσιμου νερού, η υποβοήθηση στην ανάπτυξη της κτηνοτροφίας, θηραμάτων, ψαριών σε λίμνες και ποτάμια, η αισθητική και υγιεινή σημασία του, όλες αυτές οι συνεισφορές και πάμπολλες άλλες είναι οι υπηρεσίες των δασών στον άνθρωπο.

Η διαχείριση αυτών των υπηρεσιών μπορούμε να πούμε ό-

τι κατατάσσεται σε δύο δραστηριοποιήσεις: Είναι η αξιοποίηση των προϊόντων και η αναψυχή στα δάση.

Η ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΤΩΝ ΔΑΣΩΝ σημαίνει την απόληψη των κύριων προϊόντων των δασών (του ξύλου και της ρητίνης) και η παραπέρα αξιοποίησή τους. Υπολογίζεται ότι τα υποπροϊόντα που παράγονται από τη λήψη του ξύλου και της ρητίνης είναι περί τα 10.000. Η παραγωγή των ελληνικών δασών σε ξύλο είναι περί τα 2,5 εκατομμύρια κυβικά μέτρα από τα οποία περί το 20% είναι τεχνικό ξύλο και το υπόλοιπο είναι καυσόξυλο. Η ρητίνη που παράγεται κατ'έτος επίσης υπολογίζεται περί τους 25-30 χιλιάδες τόννους.

Άλλα προϊόντα των δασών μας είναι ρίζες από ρεϊκία για πίτες καπνιστών, κάρβουνο, χριστουγεννιάτικα δέντρα, δασόφυλλα, φυτόχωμα κλπ.

Η ΑΝΑΨΥΧΗ ΣΤΑ ΔΑΣΗ περιλαμβάνει εκδρομές, περιπάτους, κυνήγι, ψάρεμα, χειμερινό αθλητισμό, θερινές κατασκηνώσεις και άλλες δραστηριότητες. Με τον αυξανόμενο συνωστισμό, θόρυβο και μόλυνση του περιβάλλοντος στις πόλεις, τα δάση αποκτούν μεγάλη σημασία στο θέμα της αναψυχής και η σύγχρονη δασοπονία το περιλαμβάνει στο σχεδιασμό της διαχείρισής τους.

Τα ελληνικά δάση στον τομέα της αναψυχής παρουσιάζουν φυσικά πλεονεκτήματα, εκκείνονται από τις παραλίες ως ύψος 1.700 μέτρων, έχουν μεγάλη ποικιλία βλάστησης και βοτανικής σύνθεσης (υπάρχουν 200 είδη δένδρων και θάμνων και 6.000 είδη φυτών).

Η προώθηση της αναψυχής και η παροχή κινήτρων ώστε οι εκδρομείς να ικανοποιούνται από τις επιθυμίες που θα ανέμεναν από την εκδρομή τους στα δάση οδήγησε τη Δασική Υπηρεσία στην κοπασκευή διαφόρων έργων (βρύσες, καταφύγια, χώρους γευμάτων), στον εμπλουτισμό ορεινών ρευμάτων με πέστροφες και άλλες ψάρια, στη δημιουργία εκτροφείων θηραμάτων, στην κατασκευή δασικών δρόμων και ένα σωρό άλλων έργων ώστε να υπάρχει μία ποιότητα αναψυχής στα δάση.

Σημ. Το άρθρο αυτό γράφτηκε με αφορμή την παγκόσμια ημέρα της Δασοπονίας (21 Μαρτίου).

Αναστάσιος Πρίτσας

# Γ Ν Ω Μ Ε Σ

## Για την πολιτική και τη δικαιοσύνη

— Ο Άγγλος κάνει το κάθε τι σύμφωνα με αρχές: σας πολεμάει σύμφωνα με την αρχή του πατριωτισμού, σας ληστεύει σύμφωνα με την αρχή του εμπορίου και σας σκλαβώνει σύμφωνα με την αρχή της αποικιοκρατίας.  
(Μπέρναρντ Σω)

— Λευτερωθήκαμεν από τους Τούρκους και σκλαβωθήκαμεν εις ανθρώπους κακορίζικους, οπού ήταν η ακαθαρσία της Ευρώπης...

(Ιωάν. Μακρυγιάννης)

— Δικαιοσύνη δε θα πει να ταμπουρώνονται οι κακοί με όλα τα πλούτη τους, τη δόξα τους, την ασφάλειά τους, μέσα σε νόμους, που φτιάχτηκαν επίτηδες, για να τους προστατεύουν.

(Μιχ. Εμινέσκου)

— Δεν υπάρχει σκληρότερη και απεχθέστερη τυραννία από κείνη που ασκείται στη σκιά των νόμων με το πρόσχημα της δικαιοσύνης.

(Κάρ. Μοντεσκιέ)

### ΚΟΥΤΙΖ

Προσπαθείστε να βρείτε τη σωστή απάντηση, σχετικά με την ακριβή σημασία των παρακάτω πέντε λέξεων:

1. Κοπή (η): α) Κοπίδι, β) Κοπάδι, γ) Χορτάρι.

2. Λάγιος (ο): α) Μαύρος, β) Σπουδαγμένος, γ) Σταθερός.

3. Παραπακούλια: α) Τρυφερά παράπονα, β) Αρρώστια, γ) Λίγο πιο πάνω.

4. Ρόγγια (τα): α) Καμμένα βοσκοτόπια, β) Ρόγες σταφυλιών, γ) Μεταμφιεσμένοι.

5. Γρέκι (το): α) Νεαρός Έλληνας, β) Αρπαχτικό πουλί, γ) Μαντρί.

(Σημείωση: Οι σωστές απαντήσεις αναγράφονται στην τελευταία σελίδα).

### ΚΟΥΤΙΖ

Οι σωστές απαντήσεις είναι:

1. Κοπάδι (β), 2. Μαύρος (α), 3. Λίγο πιο πάνω (γ), 4. Καμμένα βοσκοτόπια (α), 5. Μαντρί (γ).

### ΣΥΝΤΟΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τζωρτζ Μπέρναρντ Σω (1856 — 1950): Ιρλανδός μυθιστοριογράφος και δραματικός συγγραφέας, ονομαστός για το καυστικό πνεύμα του.

Ιωάννης Μακρυγιάννης (1797 — 1864): Στρατηγός της Ελληνικής Επανάστασης του 1821. Πρωτοστάτης στην επανάσταση του 1843 και εξαναγκάσα το βασιλιά Όθωνα να παραχωρήσει στον ελληνικό λαό το Σύνταγμα του 1844, (Σημείωση: Σύνταγμα είναι ο θεμελιώδης νόμος του Κράτους).

Μιχαήλ Εμινέσκου (1850 — 1889): Εθνικός ποιητής της Ρουμανίας, επαναστάτης και ελεγκτής του κοινωνικοπολιτικού καθεστώτος της Ρουμανίας. Είπαν ότι ο Εμινέσκου αποτελεί (το ωραιότερο δάκρυ της Ρουμανίας).

Κάρολος Μοντεσκιέ (1689 — 1755): Γάλλος φιλόσοφος, ένας από τους προδρόμους της Γαλλ. Επανάστασης του 1789. Έγραψε το περίφημο σύγγραμμα «Το Πνεύμα των Νόμων».

### ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Φυλακτής Θωμάς Βασιλάκος συγχαίρει το νέο Δ.Σ. του Εξωραϊστικού συλλόγου Φυλακτής και τους εύχεται καλή επιτυχία στο έργο τους και θα υπάρχει πλήρη συνεργασία και συμπαράσταση εκ μέρους του.

## Γ Ν Ω Μ Ε Σ Σ Ο Φ Ω Ν

### ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΗ

— Η απογοήτευση είναι μητέρα της απελπισίας.  
— Η πιο πικρή απογοήτευση που νιώθεις, είναι όταν προσφέρεις καλοσύνη και σου την ανταποδίδουν με αδικία.  
— Δεν υπάρχει απογοήτευση που να μη μπορούμε να την υποφέρουμε.



### ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

— Τη Δημοκρατία αφού τη δημιουργήσουμε, πρέπει να την προστατέψουμε, γιατί κι αυτή δεν είναι απόρθητη.  
— Καμιά δημοκρατική μορφή διακυβέρνησης δεν μπορεί να διαρκέσει πολύ, αν δεν έχει την πηγή της δύναμής της στην πλειοψηφία του λαού.  
— Η θεραπεία των κακών του Κοινοβουλευτισμού δεν μπορεί να ζητηθεί από την εγκατάλειψη των Δημοκρατικών αρχών.

# ΤΟ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ

(Του ΜΙΧΑΛΗ ΠΕΡΑΝΘΗ)

(Απόσπασμα)

Τα καριοφίλια του '21 κελαιδούν στην εθνική μνήμη.

...Υπάρχουν στον εθνικό βίμας σταθμοί που καταπατούν τα υλικά δεδομένα, εκφεύγουν απ' τα κοινά μέτρα, περιφρογούν τα λογικά σχήματα. Τέτοιος σταθμός — και τέτοιος άθλος — στάθηκε το '21. Ματέωρος. Ξεκομμένος από πρακτικές προϋποθέσεις και λογικές εγγυήσεις. Ξεκομμένος κι από συμπτώσεις επικαιρες, από κείνες που θα εννοούσαν το εγχείρημα και θα δικαιολογούσαν το έναυσμα μιας ευστικτώδους εξέγερσης.

Ένας άθλος, χωρίς αλλότρια συνδρομή. Με την έχθρα μόνον της Ιερής Συμμαχίας.

Χωρίς οργάνωση. Με τα νιάτα μόνον, αθλημένα στα ορεινά κρησφύγετα.

Χωρίς εφόδια. Με το αραιό κελάδημα του λιανοτούφεκου μόνον. Με τις ληρές δίπλες μιας παλιάς φουστάνελας και με τα στρατηγήματα μιας έμφυτης οξύνοιας.

Χωρίς χρήματα. Με το υστέρημα του φτωχού και τα ταμειύματα τω φθερμών εμπόρων.

Χωρίς δύναμη αριθμητική. Μα χούφτα ήταν όλοι κι όλοι, όσοι ροδόλησαν απ' τα κράκουρα στις Θερμισύλες και στα δερβένια, πλημμυρισμένα από χειμάρρους αναξάντητων οθωμανικών στρατιών.

Ξαποσταίνοντας στα τάρταρα, η ρωμισούνη ξύπνησε ξάφνου, όταν η μοίρα του γένους τα πρόσταξε. Ήταν η ώρα της εσωτερικής ωριμότητας, η κορύφωση

της ψυχικής τροχιάς του ελληνισμού...

### ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Άθλος = κατόρθωμα.  
Δερβένι = στενή διάβαση ανάμεσα σε δυο βουνά.  
Εγγυήματα = ενέργεια, τόλμημα.  
Εμφύτος = όποιος υπάρχει από τη φύση.  
Έναυσμα = προσάναμα.  
Θερμισύλες = στενό πέρασμα καθώς των Θερμισυλών.  
Κράκουρα = μεγάλοι βράχοι.  
Κρησφύγετο = καταφύγιο.  
Μετεωρος = «ξεκρέμαστος».  
Οξύνοια = «κοφτερό μυαλό».  
Ταμειύματα = αποταμιευμένο χρηματικό ποσό.  
Τάρταρα = ο κάτω κόσμος.  
Υστέρημα = το αναγκαίο, που δίνεται ως ελεημοσύνη.

«Φ Ο Ι Ν Ι Ε»  
ΓΕΝΙΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.  
ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΡΑΚΤΩΡ  
ΙΣΑΒΕΛΛΑ ΑΘ. ΚΙΟΥΠΗ  
Λεωφ. Βουλιαγμένης 101  
Τηλ. γραφ. 9024.378  
οικίας 9018.380  
ΑΘΗΝΑΙ

ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΑΙ  
ΕΡΓΑΣΙΑΙ  
ΕΚΣΚΑΦΕΣ —  
ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΙΣ  
ΕΚΒΡΑΧΙΣΜΟΙ —  
ΜΗΑΩΣΕΙΣ  
ΚΑΝΑΛΙΑ

ΤΑΣΟΣ ΑΥΓΕΡΟΣ  
Τηλ Γραφ. 5750.478  
» οικ. 5753.284  
Δωδεκανήσου 95 — Περιστέρι

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ  
Μαρία Χρυσοφίδου —  
Επρεφώτου  
Δευκαλίωνος 9Α  
ΛΑΡΙΣΑ  
Τηλ. 041 - 250008

Εργαστήριο Χρυσοχοίας  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΛΗΣ  
Πραξιτέλους 1, 1ος όροφος  
Τηλ. 32.18.247  
ΣΥΝΤΑΓΜΑ — ΑΘΗΝΑ

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΑΠΟΦΕΙΣ

(Από το «Σύνδεσμο Φυλακτιωτών Καρδίτσας»)

ΠΟΛΛΕΣ φορές τα μέλη των Διοικητικών Συμβουλίων των Συλλόγων γινόμαστε ενοχλητικοί, όταν προσπαθούμε να διαθεσώσουμε τα ημερολόγια, τις προσκλήσεις ή τους λαχνούς που εκδίδουν οι Σύλλογοί μας. Απ' την άλλη μεριά, αν —για λόγους διάκρισης— δεν απευθυνθούμε σε κάποιο συγχωριανό, η στάση μας θεωρείται όχι απλά αντίθετη προς τις υποχρεώσεις μας αλλά σημάδι ακαταδεξιάς. Δηλαδή «μπρος γκρεμός και πίσω ρέμα»!...

★

ΣΥΧΝΑ ακούμε τη φράση: «Κάι τι όφελος έχω εγώ από το Σύλλογο;». Νομίζουμε πως πρέπει να γίνει αντιληπτό ότι οι πολιτιστικοί σύλλογοι υπάρχουν —χάρη στις λογής-λογής θυσίες των μελών τους— για να προσφέρουν ένα ποτήρι νερό σε κάποιο διψασμένο ή να που ένα παλιό τραγουδί στη διάρκεια κάποιας γιορτής. Κι αυτό —στις μέρες μας τουλάχιστο— είναι πολύ.

★

ΤΑ Διοικητικά Συμβούλια των Συλλόγων αποφάσισαν να επιβάλλουν μια μικρή οικονομική επιβάρυνση στους εύπορους συγχωριανούς, που χρησιμοποιούν την «Παιδική Χαρά» του χωριού μας, χωρίς να είναι μέλη κάποιου από τους ντόπιους πολιτιστικούς συλλόγους. Έτσι θα γίνει δυνατή η κατασκευή κάποιου έργου ωφέλιμου και σε όσους επωμιστήκαν τη δαπάνη για την κατασκευή της «Παιδικής Χαράς» αλλά δε χρειάστηκε ποτέ να τη χρησιμοποιήσουν. (Φυσικά, πρόκειται για ένα κακό πρω-

ταγριλιάτκο ψέμα. Πίσω του όμως κρύβεται μια ευκολονόητη αλήθεια).

★

ΣΤΙΣ 14 Φεβρουαρίου πραγματοποιήθηκε στην Καρδίτσα στο κέντρο «Παυσίλυπο», η ετήσια συνεστίαση του «Συνδέσμου Φυλακτιωτών Καρδίτσας». Ο αριθμός των συνδαιτυμόνων ξεπέρασε τους 350. Παραδρέθηκαν πολλοί συγχωριανοί, που μένουν έξω από τα όρια του νομού Καρδίτσας. Έκανε μια λαμπρή εμφάνιση ο «Χορευτικός Όμιλος» του Συνδέσμου. Δεν διατυπώθηκαν —φωναχτά, τουλάχιστο!— παράπονα. Γενικά, μπορούμε να καυχηθούμε πως ήταν μια πετυχημένη εκδήλωση.

★

ΝΟΜΙΖΟΥΜΕ πως οι συγχωριανοί ερασιτέχνες καλλιτέχνες πρέπει ν' αρχίσουν να προετοιμάζονται, ώστε να μην αιφνιδιαστούν, όταν μετά από λίγους μήνες θα τους ζητήσουμε να εμφανιστούν δημόσια στη διάρκεια των πολιτιστικών εκδηλώσεως «Φυλακτιή '87». Τραγουδιστές κι οργανοπαίχτες, γρηγορείτε!

★

ΤΕΛΟΣ παρακαλούμε όλους τους ερασιτέχνες δημιουργούς (ποιητές, ζωγράφους, φωτογράφους, κεντρίστρες κλπ.), να μη λησμονούν ότι η συνδρομή τους στη διοργάνωση εκθέσεων και φιλολογικών εκδηλώσεων θα είναι απαραίτητη φέτος το καλοκαίρι. Γιαυτό ας γρηγορούν κι αυτοί!...

(παλ)

### ΛΥΣΕΙΣ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

#### ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. ΝΕΡΟΤΡΙΒΕΣ
2. ΓΥΑΜΟΣ — ΕΡΤ
3. ΑΣΒΟΣ — ΙΔΙΟ
4. ΛΙΑΝ — ΜΑΤ
5. ΣΟΝΑΤΙΝΑ
6. ΠΑΙΑΝΑΣ
7. ΜΑΚΑΡΙ
8. ΕΠΙ — ΚΑΠΑΡΟ
9. ΣΑ — ΔΕΚΑ — ΟΣ
10. ΑΣΑ — ΣΑΚΚΙ

#### ΚΑΘΕΤΑ

1. ΝΙΑΛΑ — ΜΕΣΙΑ
2. ΕΤΣΙ — ΠΑΠΑΣ
3. ΡΑΒΑΣΑΚΙ
4. ΟΜΟΝΟΙΑ
5. ΤΟΣ — ΝΑΡΚΕΣ
6. ΜΑΝΙΑΚΑ
7. ΙΑΤΑ — ΠΑΚ
8. ΒΕΛΤΙΣΤΑ
9. ΕΡΠΙ — ΟΡΟΣ
10. ΣΤΟΧΑΣΜΟΣ

### ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ

#### ΣΕ ΣΩΜΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ Δ.Σ.

Στην πρώτη του συνεδρίαση το νεοεκλεγέν Δ.Σ. του Συλλόγου μας, συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

Πρόεδρος: ΒΑΣΙΛΗΣ Γ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ.

Αντιπρόεδρος: ΧΡΗΣΤΟΣ Ν. ΜΗΛΑΡΑΣ.

Γεν. Γραμματέας: ΔΗΜΗΤΡΗΣ Σ. ΠΑΠΠΗΣ.

Αναπλ. Γραμματέας: ΘΑΝΑΣΗΣ Π. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ.

Ταμίας: ΤΑΣΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΥΛΗΣ.

Μέλη: ΒΑΣΙΛΗΣ Χ. ΣΚΡΕΤΑΣ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Α. ΜΑΓΑΛΙΟΣ.

## ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Από τον Γραμματέα της Κοινότητας  
ΔΗΜΗΤΡΗ ΒΟΥΖΑ

• Έγινε στις 4.1.87 η εκλογή του αντιπροέδρου της Κοινότητας από τους Συμβούλους του επιτυχόντος συνδυασμού και κατά την οποία εκλέχτηκε ο Κοινοτικός Σύμβουλος Σωτήριος Διαμαντής.

• Έγινε στις 22.1.87 συνεδρίαση για ορισμό αντιπροσώπου στην ΤΕΔΚ και στην οποία ορίστηκε ο Πρόεδρος της Κοινότητας Θωμάς Βασιλάκος.

• Έχει οριστεί καθαριστής για το έτος 1987, κατόπιν αποφάσεως του Προέδρου της Κοινότητας, ο Παντελής Κωστής.

• Έχει χρηματοδοτηθεί η Κοινότητα από το Π.Δ.Ε. (ΣΑ ΝΤ 8729) με το ποσό των δρ. 1.000.000 για το έργο συντήρησης δικτύου ύδρευσης.

• Κατόπιν αποφάσεων του Κοινοτικού Συμβουλίου Φυλακτιής έχουν αυξηθεί τα τέλη υδρεύσεως από 300 σε 400 δρχ. κατά οικογένεια και ο συντελεστής ηλεκτροφωτισμού από 10 σε 15 δρχ. κατά τ.μ.

• Έχει εγκριθεί ο προϋπολογισμός της Κοινότητας Φυ-

λακτιής και έχουν προγραμματισθεί τα έργα: α) Εξωραϊσμός πλατείας δρχ. 200.000, β) Τσιμεντόστρωση δρόμων δρχ. 700.000.

• Έγινε δημοπράτηση του έργου της Νεβρόπολης προϋπολογισμού δαπάνης δρχ. 48.000.000 και οι εργασίες θα αρχίσουν την άνοιξη.

• Έχει χρηματοδοτηθεί το έργο ασφαλτόστρωσης δρόμου από Πεζούλα - Καμάρα Φυλακτιής από το Π.Δ.Ε. με το ποσό των 17.000.000 δρχ.

• Γίνονται ενέργειες από τον Πρόεδρο της Κοινότητας για τη δανειοδότηση της Κοινότητας με σκοπό την έναρξη των εργασιών του Ξενώνα. Ακόμη κατόπιν ενεργειών του Προέδρου, κατά την τελευταία κακοκαιρία που έπληξε και την Κοινότητά μας, που το ύψος του χιονιού έφθασε τα 2 μέτρα περίπου, έγινε αποχιονισμός του επαρχιακού δρόμου μέχρι Φυλακτιή αλλά και οι περσιότεροι κοινοτικοί δρόμοι και ο δρόμος προς τον οικισμό Καλύβια Φυλακτιής, πράγμα που γίνεται για πρώτη φορά στην Κοινότητά μας.

## ΚΑΛΕΣΜΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΧΟΡΟ

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας σε συνεργασία με το Σύλλογο της Καρδίτσας και το κοινοτικό συμβούλιο, διοργανώνουν και φέτος τον καθιερωμένο παραδοσιακό χορό την πρώτη και δεύτε-

ρη μέρα του ΠΑΣΧΑ στο χωριό.

Πιστεύοντας ότι τέτοιου είδους έθιμα θα πρέπει να διατηρηθούν, καλούμε όλους τους χωριανούς και φίλους του χωριού μας να συμμετάσχουν σ' αυτό το χορό.

## ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ

Μας έστειλαν εισφορές για την έκδοση της εφημερίδας μας οι παρακάτω τους οποίους ευχαριστούμε:

Κωνσταντούλης Γεώργιος	1000
Τσιμαντά Παρασκευή	1000
Φώτου - Κατόικου Θεοπίστη	700
Κουτσώνας Γεώργιος	1000
Φώτος Γρηγόριος	1000
Αυγέρος Θωμάς του Αλεξ.	1100
Γωγούλης Θανάσης του Γεωρ.	δολλ. 10
Γωγούλης Γεώργιος	δολλ. 10
Βασιλάκος Λάμπρος	δολλ. 20
Κωνσταντούλης Βασίλειος	1000
Μαγαλιός Απόστολος	1000
Κυριτσάς Γεώργιος του Ανδρέα	1000

Κωστής Γεώργιος του Χρ. 1000  
Φώτος Βασίλ. του Ηλία 1000  
Αμνατιδής Κων) ως 1000  
Μαγαλιού Μελομένη 1000  
Βασιλάκος Άγγελος 400  
Γωγούλης Ηλ. του Ιωάν. 500  
Ρίστας Πελοπίδας 500  
Κωνσταντούλης Άγγελος 1000  
Ζαρνάβαλος Οδυσσέας 500  
Σημειώνουμε ότι καμιά φορά είτε από τυπογραφικό λάθος, είτε από δική μας παράλειψη είναι δυνατόν να μη δημοσιευθεί μια εισφορά, ποτέ θέδαια σόπιμα.

Θα σας παρακαλούσαμε να μας το λέτε ή να μας γράφετε για να δημοσιευθεί στο επόμενο φύλλο.