

η φωνή της φυλακτής



●●● ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΥΛΑΚΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ ●●●

Διευθυντής: Ηλίας Δ. Παπαδούλης
Υπεύθυνος Συντάκτης: Βασίλειος Δ. Τσιαμαντάς

Γραφεία: Ιασιού 8 ΑΘΗΝΑ
Τηλέφωνο: 7224528

Οκτώβριος 1983
Έτος 1 αριθ. φύλλου 4

Προτού αποφασισθεί η έκδοση της «ΦΩΝΗΣ» γνωρίζαμε τις δυσκολίες που θα συναντούσαμε αλλά βασίζομασταν στη συμπαράσταση (χρηματική, ηθική κ.ά.) όλων των χωριανών μας.

Πιστεύαμε και πιστεύουμε ότι θα επιτυγχάνονταν ο βασικός στόχος μας που ήταν και είναι η σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των χωριανών μας, των δυο συλλόγων και του Κοινοτικού Συμβουλίου. Είναι γεγονός αναμφισβήτητο ότι κάθε Φυλακτιώτης νοιώθει βαθιά ριζωμένος με τη «ΦΥΛΑΚΤΗ». Πάντα νοιώθει έντονη την ανάγκη να πληροφορηθεί για ότι έχει σχέση με το χωριό.

Σε κάθε συνάντηση χαρακτηριστική είναι η φράση «τι νέα από το χωριό;».

Όλα τα παραπάνω νομίζουμε ότι ήρθε να τα καλύψει η έκδοση της «ΦΩΝΗΣ».

Χάρη στη «ΦΩΝΗ» μεταφέραμε ειδήσεις και μνημάτα, μνημάτα νοσταλγίας, περασμένων, ειδήσεις και γεγονότα ευχάριστα και δυσάρεστα. Πάνω απ' όλα η «ΦΩΝΗ» στάθηκε ο μοναδικός συνδετικός κρίκος για μια πνευματική ένωση όλων των ΦΥΛΑΚΤΙΩΤΩΝ όπου και αν βρίσκονται.

Με το σημερινό της φύλλο η «ΦΩΝΗ» εγκαινιάζει και θέλει να μεταφέρει στις στήλες της και τον προβληματισμό κάθε συγχωριανού μας όσο βέβαια είναι δυνατό.

Ζητάμε από όλους σας να γράψετε για τη «ΦΩΝΗ» ο,τιδήποτε, όσο απλοϊκό και αν είναι.

Απευθύνεται στους επιστήμονες του χωριού μας, ιδιαίτερα στους νέους και νέες του χωριού, μαθητές και φοιτητές και για να τους ενθαρρύνει τους θυμίζει ότι όλοι οι τεχνίτες της πέννας, φτασμένοι δημοσιογράφοι, λογοτέχνες κλπ. από κάτι τέτοιες μικρές εφημερίδες ξεκίνησαν την καριέρα τους.

Οι προϋποθέσεις για τη δημοσίευση συνεργασιών, επιστολών κλπ. είναι οι εξής:

1) Τα χειρόγραφα των αναγνωστών μας πρέπει να είναι καθαρογραμμένα, υπογεγραμμένα και να μην είναι μακροσκελή.

2) Η διεύθυνση και η σύνταξη της εφημερίδας έχει το δικαίωμα να τα δημοσιεύει περιληπτικά ή να μη τα δημοσιεύει καθόλου, είτε για λόγους τεχνικούς (έλλειψη χώρου), είτε διότι τα κρίνει ασυμβίβαστα προς τους σκοπούς, τους στόχους και το χαρακτήρα της εφημερίδας μας.

3) Τα χειρόγραφα των αναγνωστών είτε δημοσιευτούν είτε όχι, δεν επιστρέφονται στους συντάκτες τους, αλλά παραμένουν στο αρχείο της εφημερίδας.

4) Διατηρείται το δικαίωμα να μη δημοσιεύσει απόψεις που ενδεχόμενα υποκρύπτουν θέσεις οποιουδήποτε πολιτικού χώρου.

Θεωρείται βέβαια αυτονόητο πως τα κείμενα που δημοσιεύονται δεν σημαίνει αναγκαστικά ότι υιοθετούνται από τη «ΦΩΝΗ» και τη δεσμεύουν.

Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΤΗΣ είναι η εφημερίδα όλων μας και θα πρέπει να γράφεται απ' όλους μας.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΜΕΡΑ

28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Δικαιολογημένα γιορτάζεται τούτο το μήνα από όλους τους Έλληνες η δεύτερη Εθνική μας γιορτή, γιατί στάθηκε η αφετηρία στα συγκλονιστικά γεγονότα του Β. Παγκοσμίου πολέμου.

Ήταν συγκλονιστικό αλλά και πραγματικό γεγονός, γιατί τότε, όταν το ένα μετά το άλλο τα διάφορα Ευρωπαϊκά κράτη υπέκυπταν σχεδόν χωρίς μάχη, περήφανα και σύσσωμος όλος ο Ελληνικός λαός, σαν ένας άνθρωπος, πρόταξε τα στήθη του στην επαισχυντή βία που εξαπέλυσε εναντίά του ο αδίσταχτος Ιταλικός φασισμός.

Η απόφαση με το ιστορικό ΟΧΙ, ήταν η απόφαση του Έθνους μας που χιλιάδες φορές στη μακραίωνη ιστορία του, αγωνίστηκε για την ίδια θεά —ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ— και που πρώτο το Έθνος μας, δίδαξε στον κόσμο, πως να τη λατρεύει.

Τη μέρα αυτή ο στρατευμένος λαός μας πέρασε νικηφόρα από το στάδιο της πεισματικής άμυνας στην ορμητική αντεπίθεση και γελοιοποίησε τον πάνοπλο αντίπαλο με τις φαμφαρόνικες και κούφιας μεγαλοστομίες του, τρέποντας τον σε άτακτη φυγή.

Ο Έλληνο - Ιταλικός πόλεμος του 1940)41 δείχνει τη μεγαλωσύνη της φυλής μας, της πατρίδας μας ΕΛΛΑΔΑΣ, που έδειξε σεμνά και απέρριπτα στους περίτρομους λαούς άλλων εθνών, τον δρόμο της τιμής και της αξιοπρέπειας απέναντι στην ιταμότητα, τη βία, το φασισμό, ταυτόχρονα και τον Έλληνα μαχητή αμετακίνητο και άγρυπνο φρουρό στις δάφνες της προγονικής πατροπαράδοτης ιστορίας του.

Αυτός ήταν, είναι και θα είναι ο ΕΛΛΗΝΑΣ.

ΦΟΡΟΣ ΑΙΜΑΤΟΣ ΤΙΜΗΣ ΚΑΙ ΚΑΘΗΚΟΝΤΟΣ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΩΝ ΜΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ 1940/41 ΚΑΙ ΚΑΤΟΧΗΣ 1941/45

1. ΣΚΟΤΩΜΕΝΟΙ

Τσιαμαντάς Γεωργ. Αναστασίου

2. ΑΝΑΠΗΡΟΙ

Διαμαντής Δημήτριος Σωτηρίου
Μαντζιάρας Γεώργιος Δημ.
Τσιαμαντάς Αναστάσιος Ιωαν.

3. ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ

Γωγούλης Απόστολος Ηλία

Γωγούλης Γεώργιος Νικολάου
Πρίτσας Χρήστος Νικολάου
Βούζας Χρήστος Ιωάννη
Τζίρος Γεώργιος Ανδρέα

4. ΘΥΜΑΤΑ ΓΕΡΜ. ΚΑΤΟΧΗΣ

Μαγαλιός Γεώργιος Αθαν.
Γιαννάκος Χρήστος Αναστ.
Γωγούλης Χρήστος Ιωάννη
Λινάς Κων)νος
Λινά Βάϊα συζ. Κων)νου
Αυγέρου Κων)ντία συζ. Αθαν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η κ. Μαρία συζ. Ε. Τσιαμαντά γέννησε αγόρι. Να τους ζήσει.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Η οικογένεια Λεωνίδα Τσιαμαντά τον γιό της Βασίλειο.

Η οικογένεια Αναστασίου Παπαδούλη τον γιό της Κων(νο).

Η οικογένεια Ιωάννη Λινά την κόρη της Μαρία.

Η οικογένεια Νικολάου Γούλα την κόρη της Σωτηρία

Η οικογένεια Βασιλείου Παπαδούλη την κόρη της Αναστασία.

Η οικογένεια Γεωργίου Βασιλάκου την κόρη της Αγγελική.

Να τους ζήσουν και να ευτυχίσουν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Η εφημερίδα εκφράζει στις οικογένειες τους τα συλλυπητήρια της για τον θάνατο των προσφιλών συγχωριανών μας

Κυριτσά Βασιλική Χα του Ανδρέα.

Πασχάλη Αναστάσιο του Κωνσταντίνου.

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ

Πέτυχαν στις φετεινές εισαγωγικές εξετάσεις στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα οι παρακάτω, τους οποίους, η εφημερίδα τους συγχαίρει εγκάρδια και τους εύχεται καλές σπουδές.

Γαλιάς Απόστολος του Λάμπρου (Γυμναστική Ακαδημία Αθήνας).

Μάμαλη (Παπαδούλη) Χαρίκλεια του Αριστοτέλη (Νομική Αθήνας).

Μηλαράς Παναγιώτης του Βασιλείου (Πάντειο).

Νικολή Ειρήνη του Λεωνίδα (Θεολογική Θεσ/νίκης).

Πάπαδούλη Ασπασία του Ευαγγέλου (Ιατρική Θεσσαλονίκης).

Παπαδούλη Σταυρούλια του Φωτίου (Μαθηματικό Θεσσαλονίκης).

Παπτής Δημήτριος του Σπύρου (Βιομηχανική Πειραιώς).

Ρίστα Δήμητρα του Αλκιβ. (Ηλεκτρολόγων ΚΑΤΕ Χαλκίδος).

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΑΣΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Η μικρόχρονη παράδοση, τα ήθη και έθιμα του χωριού μας και γενικότερα της ευρύτερης περιοχής καθημερινά μπαίνουν στο περιθώριο και εκφυλίζονται με γρήγορο ρυθμό.

Ίσαν ελάχιστος φόρος τιμής στους παππούδες μας και στις προηγούμενες γενιές, από μας τους νεώτερους είναι να διατηρήσουμε στο βαθμό που μπορούμε όσα απάμειναν και βρίσκονται ήδη σε λανθάνουσα κατάσταση από το πέρασμα του χρόνου, την αλματώδη επικράτηση της καταναλωτικής κοινωνίας, την επιβαλλόμενη διασκέδαση και το καθημερινό άγχος.

Ίσαν πρώτο βήμα διατήρησης της παράδοσής μας πρέπει, με συγκεκριμένες πλέον ενέργειες να προσπαθήσουμε και να συμβάλουμε στο ξαναζωντανά νημα της ακριβής κληρονομιάς μας.

Για τον σκοπό αυτό, βασικό και θεμελιώδες είναι η δημιουργία χορευτικού ομίλου από νέους και νέες του χωριού μας έτσι ώστε να μπορέσουμε να ξεφύγουμε από την αλλωτρίωση των δημοτικών χορών του καιρού μας.

Το Δημοτικό μας τραγούδι το γνωρίζουν πολύ καλά, οι μεγάλοι στην ηλικία χωριανοί

μας γιατί αυτοί το τραγούδησαν, το χόρευαν και το διατήρησαν μέχρι σήμερα μεταδίδοντάς το σε μας τους νεώτερους. Γιαυτό, πριν ο ξενόφερτος τρόπος ζωής και διασκέδασης και τα διάφορα ρεύματα της εποχής το εκφυλίσουν σε μεγάλο βαθμό το δημοτικό μας τραγούδι επιβάλλεται και κάτι πρέπει να γίνει να διατηρηθεί και να επιζηήσει.

Ο Σύλλογός μας θα πρωτοστατήσει και θα κάνει ότι μπορεί για να σώσει ότι είναι δυνατόν να σωθεί στις μέρες μας. Γι αυτό ΚΑΛΕΙ τους νέους και τις νέες που έχουν όρεξη και θέλουν να βοηθήσουν στην προσπάθεια αυτή να επικοινωνήσουν με το Δ. Συμβούλιο έτσι ώστε να οργανωθεί η παραπέρα παρεία για τη δημιουργία αξιόλογου χορευτικού ομίλου.

Η σκέψη της δημιουργίας του χορευτικού ομίλου έρχεται και σαν συμπλήρωμα για την οργάνωση από το Σύλλογό μας Πολιτιστικών εκδηλώσεων που προγραμματίζει για το ερχόμενο καλοκαίρι στο χωριό.

Ίσαυτό το κάλεσμα πρέπει να ανταποκριθούν πρόθυμα όλοι οι νέοι και νέες του χωριού μας είτε ζούν στην Αθήνα, στην Καρδίτσα ή στο χωριό.

ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΦΥΛΑΚΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΗΣ

Αθήνα 12 Ιουλίου 1983

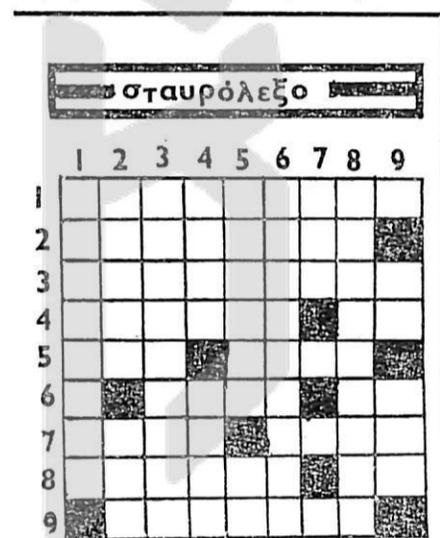
Αρ. Πρωτ. 21

Εξοχώτατη κ. Υπουργός,

Με την παρούσα επιστολή επιθυμούμε να σας γνωρίσουμε τα παρακάτω:

α. Το χωριό μας Φυλακτή ανήκει στο Νομό Καρδίτσας και βρίσκεται στην ορεινή και προβληματική περιοχή των Αγιάρων. Ο Εξωραϊστικός Σύλλογος Φυλακτής Καρδίτσας που εδρεύει στην Αθήνα, έχει σα σκοπό και στόχο να διατηρήσει τα ήθη και τα έθιμα του χωριού και να βοηθήσει όσο μπορεί στην πολιτιστική και πνευματική εξύψωσή του. Έτσι βοηθάμε και στο σταμάτημα της αστυφιλίας που μαστίζει το χωριό μας και τη χώρα μας γενικότερα.

β. Το Κοινοτικό Συμβούλιο, ο Σύλλογός μας και ο αδελφός Σύλλογος που εδρεύει στην Καρδίτσα



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Κωμόπολη του νομού Τρικάλων
2. Σιγά, σιγά (τοπ. διαλ.)
3. Τοποθεσία του χωριού μας
4. Δροσιά (καθαρ.) — Σύμφωνα ακριβολογίας (αντ.).
5. Ορατός με μικροσκόπιο — Είναι και η Αθήνα (αντ. Καθαρ.).
6. Τούρκος δικαστής (γεν.) — Σύμφωνα του Αλφάβητου.
7. Όταν είναι εύστοχο μπαίνει γκολ — Το Γ... τυράνησε τον κόσμο.
8. Υπάρχουν και τέτοια ανδρόγυνα — Σύνδεσμος με απόστροφο.
9. Μπορεί να είναι μιά αντωνυμία.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Πρωτεύουσα του Νομού μας.
2. Προκαταβολή... χωρίς αρχή — Την αντικατέστησε το κιλό.
3. Είδος σκυλιού.
4. Τούρκικο αξίωμα — Είναι πάντοτε σοφά (αντ.).
5. Μας βοηθάει να ξεσταθούμε — Δύο έχει η Ριρική.
6. Αείμηστος κοντοχωριανός μας Στρατηγός και Πρωθυπουργός.
7. Χαιδευτικό προέδρου των ΗΠΑ.
8. ...τομή που βοηθάει στη γέννηση.
9. Ακολουθείται από ρήμα — Γιортάζεται τον Οκτώβρη.

στην κοινή σύσκεψη που κάναμε πάνω στο χωριό διαπιστώσαμε παντελή έλλειψη πολιτιστικής υποδομής. Το πνευματικό κέντρο που ήδη οργανώνουμε, αδυνατούμε να το εξοπλίσουμε και γιαυτό απευθυνόμαστε σε Σας να μας βοηθήσετε: με τη χορήγηση συγγραφικών έργων, ντόπιων και ξένων συγγραφέων, καθώς και με διάφορα εποπτικά μέσα (μικρή κινηματογραφική μηχανή για προβολή μορφωτικών ταινιών, που θα αγοράσει ο Σύλλογός μας), καθώς επίσης και με τη χορήγηση μίας χρηματικής ενίσχυσης γύρω στις 100.000 δρχ. για να αγοράσουμε τον απαραίτητα εξοπλισμό, γιατί ο Σύλλογός μας είναι ολιγομελής και δεν μπορεί να ανταποκριθεί σε τέτοιου είδους δαπάνες.

γ. Η Κυβέρνηση της Αλλαγής την οποία και οι συγχωριανοί μας στήριξαν και στηρίζουν πέρα απ' τους πολλούς στόχους που έχει ενδιαφέρεται και για την πολιτιστική ανάπτυξη και την πνευματική εξύψωση του τόπου γενικά και ειδικά των ανθρώπων που μοχθούν και που ζουν σκυμένοι στη γη σε χωριά που μέχρι σήμερα δεν είχαν καμμία στοργή και φροντίδα.

Βέβαιοι για την κατανόησή σας

Με τιμή

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας
Ο Πρόεδρος Ο Γεν. Γραμματέας
Η. Παπαδούλης Α. Πρίτσας

ΕΙΣΦΟΡΕΣ

Λάβαμε εισφορές από τους παρακάτω συγχωριανούς μας τους οποίους και ευχαριστούμε.

	Δρχ.
Παπαδημητρίου Ιωάννης Δ.	200
Σιάτρας Αναστάσιος Γεωργ.	500
Ερηφώτος Βασίλειος	100
Διαμαντής Παναγ. Κων.	500
Παπαδούλης Αποστ. Κων.	1.000
Μερόπη Καρακωσταντή	100
Βούζας Δημήτριος Βασ.	1.000

«Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΤΗΣ»

Τριμηνιαία εφημερίδα
του Εξωραϊστικού Συλλόγου
Φυλακτής Καρδίτσας
Έδρα Αθήνα

•

Διευθυντής
Ηλίας Δ. Παπαδούλης
Ιασίου 8 — Αθήνα
Τηλ. 7224528

•

Υπεύθυνος σύνταξης
Βασίλης Δ. Τσιαμαντάς
Γκλύστη 36 — Αθήνα
Τηλ. 9014343

•

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Γιάννης Γαλαός
Κωλέτη 7 — Αθήνα
Τηλ. 3634397

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

Τζάμια — Κρύσταλλα —
Καθρέπτες
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡ. ΜΑΓΑΛΙΟΣ
Κηπουπόλεως 9
Κηπούπολη
Τηλ. 5737375

Κοσμική Ταβέρνα
το «ΧΡΥΣΟ ΕΛΛΑΦΙ»
ΑΝΑΣΤ. ΑΘ. ΓΩΓΟΥΛΗΣ
Ην:όχου 7 Ν. Τέρμα
Γαλάτσι
Τηλ. 2918074

Ηλεκτρικά Εύδη
ΑΠΟΣΤΟΛ. ΑΝ. ΜΑΓΑΛΙΟΣ
Ρόδου 134 (οικία)
Άγιος Μελέτιος
Τηλ. 3245929

Μεταφορές — Μετακομίσεις
ΦΑΝΗΣ ΣΩΤ. ΚΥΡΙΤΣΑΣ
Τηλ. 2622298

Καφενείο — Ουζερί
τα «ΑΓΡΑΦΑ»
ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΟΥΖΑΣ
Πάρνηθος 24
Κυψέλη
Τηλ. 8625249

Ατελιέ Υψηλής Ραπτικής
ΒΑΣΩ ΚΥΡΙΤΣΑ — ΚΑΛΛΗ
Κεδρινού 89
Αμπελόκηποι
Τηλ. 6460941

Ευλουργικές Εργασίες
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ι. ΠΡΙΤΣΑΣ
Τριάντη 4
Μπραχάμι
Τηλ. 9920198

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΓΩΓΟΥΛΗΣ
Μεθοδίου 19 ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ
Τηλέφωνο 5721213

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ
ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΪΑΣ
ΣΩΤΗΡΙΟΣ ΣΤ. ΠΑΠΠΗΣ
Θηβών και Μ. Ψελλού 2
ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ
Τηλέφ. 5715379, 5748894

Συνήρες Κατασκευές
ΑΘΑΝ. ΚΥΡΙΤΣΑΣ
ΔΗΜ. ΚΑΛΛΗΣ
Σπάρτης 6, Βριλήσια
Τηλ. 6447851

— ΤΖΑΜΙΑ — ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
— ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΑΝ. ΠΡΙΤΣΑΣ
Θηβών 202 ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ
Τηλ. 5726559

ΕΙΔΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ
ΑΝ. ΔΗΜ. ΤΣΙΑΜΑΝΤΑΣ
Σπετσών 69 ΚΥΨΕΛΗ
Τηλέφ. 8224889

ΠΕΡΑΣΜΕΝΑ ΚΙ' ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΑ

ΤΟ ΞΕΦΛΟΥΔΙΣΜΑ ΤΟΥ ΚΑΛΑΜΠΟΚΙΟΥ

Στα παλιά δύσκολα χρόνια, μετρημένοι στα δάχτυλα του ενός χεριού ήταν «οι νοικοκυραίοι» του χωριού μας πούτρωγαν σταρένιο ψωμί (χασμίσιο) και άλλοι τόσοι στα δάχτυλα του άλλου χεριού πούτρωγαν μόνον την Κυριακή ή τις γιορτινές μέρες. Οι υπόλοιπες οικογένειες για... ποικιλία φκιάχναν τη μμπομπότα «λειπή» ή «αμηβατή» και μαυτή κάλυπταν τις ανάγκες της καθημερινής επιβίωσης.

Μμπομπόττα!!! (Το παντε-σπάνι των φτωχών) ψημμένη στη γάστρα με στρωμένα καστανόφυλλα στο κάτω μέρος του ταψιού. Γεινές ολόκληρες ανδρώθηκαν με τη πυτιά της μμπομπότας στο στομάχι τους. Σήμερα η νέα γενιά, μόνον ακουσιπά, μπορεί να ξέρει για τη λειπή ή αμηβατή μμπομπότα και για τα διάφορα παρασκευάσματα του καλαμποκόλευρου όπως πλασιτός, μπατζίνα, κατσαμάκι κλπ. καί βέβαια αν λίγοι από τους νέους μας τα δοκίμιζαν κατά καιρούς θα τους κόπηκε η όρεξη συνηθισμένοι όπως είναι σήμερα με τα διάφορα τούστ κλπ. ιδιοσκευάσματα της εποχής μας. Επίσης λίγοι νέοι θα ξέρουν για τη σπορά και τη συγκομιδή του καλαμποκιού και τα διάφορα στάδια έως ότου συγκεντρωθεί και αποθηκευθεί στα αμπάρια του σπιτιού. Νοικοκύρης λοιπόν από τους καλούς, τον παλιό καιρό, όποιος φαιμέλιτης χωριανός μας εξασφάλιζε το καλαμπόκι της χρονιάς.

Σαν ήταν ο καιρός της σποράς του, όλο το χωριό βρίσκονταν στα χωράφια της Νεβρόπολης. Μαρτύριο το άργωμα με το ζευγάρι. Καπιαστική δουλειά η σπορά. Ιδρώτας ποτάμι στα ριτιδωμένα πρόσωπα σκέτη τυράγνια. Αλλά σαν φυτρώναν και πρασίνιζαν τα χωράφια μιά ικανοποίηση και μιά σιγουριά απλώνονταν στα βασανισμένα πρόσωπα γιατί εκτός από καμμιιά απρόσιμη θεομημία, ή ξηρασία εξασφάλιζαν «τον άρτον τον επιούσιον» τον καλαμποκίσιο της χρονιάς.

Όταν μεγάλωναν οι καλαμποκιές, σχηματίζονταν οι ρόκες και μερτώνανε με τους καρπούς άρχιζε η συγκομιδή και η μεταφορά με τὰ μουλάρια από τα χωράφια στο χωριό.

Κάθε νοικοκύρης συνοδεύοντας τα μουλάρια για το χωριό, παρά τη κουρασή του, σιγοτραγουδούσε σφυρίζοντας κάποιο σκοπό γιατί ένοιωθε ευτυχισμένος να κουβαλάει το βió του στο σπιτικό και οι ευχές

σε κάθε συναπάντημα χωριανού δίναν και πέρναν «άντε και καλοφάγωτο και μη ξεχάσεις να με καλέσεις στο ξενύχτι του ξεφλουδίσματος» Σευχαριστώ!! και εύχομαι και η δική σου σδειά νάιναι καλή.

Ξεφλούδισμα καλαμποκιού!! Αλήθεια με πόση προθυμία δεν έσπευδαν οι γείτονες και συγγενείς να βοηθήσουν άταν τους καλούσαν; Και αυτό γίνονταν εκ περιτροπής πότε στου ενός πότε στου άλλου το σπίτι αφού συγκεντρώνονταν όλη η σοδειά αλληλοβοηθούμενοι και αφιλοκερδώς.

Τι πανηγύρι ήταν το ξεφλούδισμα του καλαμποκιού και τι τραγούδια ακούγονταν παράλληλα με τη δουλειά του ξεφλουδίσματος. Τι πειράγματα, τι αστειά, τι πικαστάρια, τι ιστορίες τι κατορθώματα δειλών ή ψύχραιμων δεν αραδιάζανε διηγώντας τα. Το κρασί ή το τσίπουρο δε αργούσε να κάνει τη δουλειά του και η εργασία του ξεφλουδίσματος του καλαμποκιού συνεχίζονταν μέχρι τις πρωινές ώρες πολλές φορές μέσα σε ατιμόσφαιρα χαράς και ευθυμίας.

Πολλές φορές οι συναντήσεις αυτές γίνονταν αφετηρία για ολόκληρη ζωή διαφόρων ζευγαριών. Πάσοι δεν παντρεύτηκαν ξεκινώντας τις προξενιές στο ξεφλούδισμα. Συνήθως στο ξεφλούδισμα συναντιόνταν και οι κρυφά ερωτευμένοι για να αν-

ταλλάξουν πέντε κουθέντες παρπαπάνω και βρεθούν δήθεν τυχαία αφού το κλειστό περιβάλλον του χωριού μας δεν συγχωρούσε εύκολα τέτοια την εποχή εκείνη. Συνήθως σε κάθε παρέα που ασχολείτο με το ξεφλούδισμα δεν έλλειπε και η κουτσόμπόλα η οποία εκτός από τη «σχετική ενημέρωση» που είχε να κάνει για πρόσωπα και πράγματα αφού ήταν ο...ραδιοφωνικός σταθμός του χωριού μη έχοντας ιερό και όσιο με ταμπωμένες τις κεραίες της χώνονταν παντού και συλλάμβανε συνήθως τα συναισθηματικά νήματα των κρυφωρατευμένων βοηθώντας τις πιο πολλές φορές με τον τρόπο της καταστάσεις που οδηγούσαν σε αίσιο τέλος, στο γάμο.

Σαν τέλειωνε το ξεφλούδισμα γίνονταν το κρέμασμα του καλαμποκιού για να αεριστεί και να στεγνώσει σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο στις λεγόμενες «τέμπλες» κρεμασμένες κάτω από το ταβάνι ή καρφωμένες στα μαδέρια ή ακόμα κάτω από τα μπαλκόνια. Όταν στέγνωνε καλά το καλαμπόκι και ξεραίνονταν ο καρπός καλά γίνονταν το στούμπισμα χτυπώντας με χοντρό ελάτιμο ξύλο πάνω στο σωρό για να αποχωριστεί ο καρπός (το σπιρί) από τον κώνο (το κότσαλο). Ακολουθούσε το λύχνισμα και στη συνέχεια ξανααπλώνονταν για να ξεραθεί τελείως ώστε να είναι έτοιμο για άλεση για να φτουρίσει και να μη μουχλιάσει από την υγρασία αλλά και να μην ακούσει ο νοικοκύρης φωνές και κατσάδες από το Νερομυλωνά που ήταν αφορμή με υγρό καλαμπόκι να μπουκώσουν οι μυλόπετρες του Νεράμυλου. Κατά κανόνα από το πρώτο ψωμί που ψήνονταν δοκίμαζαν όλοι που πέρναν μέρος στο ξεφλούδισμα. Οι κώνοι (τά κότσαλα) — η πενία τέχνας κατεργάζεται — χρησιμοποιεσαν σαν καύσιμη ύλη, ή τροφή ζώων και γουρουμιών οι δε καλαμποκιές μετά το μάξιμα και τη δειματοποίηση σαν σανό για τα ζώα.

Τώρα στο 1983 δεν συναντάει κανείς τέτοια πράγματα στο χωριό μας. Κι αν συναντάει είναι σε περιορισμένη κλίμακα. Η μηχανοποίηση των αγροτικών εργασιών και η απόσταση με ταξύ των ανθρώπων έχουν αλλάξει αυτές της εποχές οι οποίες δυστυχώς με όση νοσπαλγία και αν τις οραματιζόμαστε δεν θα ξανάρθουν. Θα ζουν όμως στις καρδιές μας και θα πέρναν διαχρονικά αν φροντίσουμε να είμαστε συσπειρωμένοι γύρω από το Σύλλογό μας για να διατηρήσουμε τις παραδόσεις μας.

ΛΥΣΗ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ
2. ΑΠΑΓΑΛΙΑ
3. ΡΑΓΑΖΑΚΙΑ
4. ΔΡΟΣΟΣ — ΣΝ (ΝΣ)
5. ΙΟΣ — ΥΤΣΑ (ΑΣΤΥ)
6. ΚΑΤΗ — ΡΟ
7. ΣΟΥΤ — ΡΑΙΧ
8. ΑΚΛΗΡΑ — ΚΙ
9. ΑΟΡΙΣΤΗ

ΚΑΘΕΤΑ

1. ΚΑΡΔΙΤΣΑ
2. ΑΠΑΡΟ (ΚΑΠΑΡΟ) — ΟΚΑ
3. ΛΑΓΟΣΚΥΛΟ
4. ΑΓΑΣ — ΑΤΗΡ (ΡΗΤΑ)
5. ΜΑΖΟΥΤ — ΡΙ
6. ΠΛΑΣΤΗΡΑΣ
7. ΑΙΚ
8. ΚΑΙΣΑΡΙΚΗ
9. ΑΝ — ΟΧΙ

Ο ΝΕΟΣ ΔΡΟΜΟΣ

Η μεγάλη αύξηση των τροχοφόρων και το πέρασμα των αυτοκινήτων από τα χωριά Μεσενικόλα — Μορφοβούνι καθιστούσαν τη μετάβαση στο χωριό μας προβληματική αλλά και επικίνδυνη. Πολλές φορές συζητήθηκε το θέμα αυτό στο Δ.Σ. του συλλόγου, το οποίο παρακολουθούσε από κοντά την εκπόνηση των μελετών του νέου δρόμου που θα έλυγε το πρόβλημα κατά τρόπο μόνιμο και ικανοποιητικό. Δεν μπορούσε να ανακοινώνει λεπτομέρειες των διαφόρων φάσεων που διήρχετο η προμελέτη του δρόμου, για να μην υπάξουν τυχόν αντιδράσεις άλλων ενδιαφερομένων χωριών, από μία λύση σωστή μεν, αλλά που θα έθιγε τα συμφέροντά τους.

Τώρα που το όλο θέμα πήρε οριστικά το δρόμο της πραγματοποίησης με συντομία θα αναφερθούμε στη λύση που προκρίθηκε και που αυτή τη στιγμή προχωράει στο θέμα της απαλλοτρίωσης των 4 πρώτων χιλιομέτρων, ελπίζοντας πως το 1984 θα δημοπρατηθεί και θα αρχίσει και η κατασκευή του.

Μέσα στην όλη μελέτη επικοινωνίας των παραλίμνιων χωριών αλλά και τουριστικής αξιοποίησης της περιοχής θα αναφερθούμε λεπτομερειακά για το κομμάτι του δρόμου που κυρίως ενδιαφέρει το χωριό μας και σε γενικές γραμμές για τα υπόλοιπα τμήματα.

Απ' τις διάφορες λύσεις που εκπονήθηκαν (πράσινη, κίτρινη, πορτοκαλιά, κόκκινη) τελικά εγκρίθηκε για κατασκευή η λεγόμενη «κόκκινη λύση» ανόδου η οποία χρησιμοποιεί τις πλαγιές και τους αυχένες του αντερείσματος που καλύπτει από το βορριά το Γαβριά Π. και με σύντομη πορεία αφού παρακάμπτει τα χωριά Μεσενικόλα και Μορφοβούνι συναντάει τον περιφερειακό δρόμο που υπάρχει στον αυχένα 840 στο οροπέδιο της λίμνης (Προφήτης Ηλίας).

Μ' αυτόν τον τρόπο επιτυγχάνεται γρήγορη και ασφαλής προσπέλαση προς τη Δυτική περιοχή της λίμνης. Στο 11,500 χλμ από Καρδίτσα, λίγο πιο πάνω από τη Μητρόπολη, αρχίζει το καινούργιο τμήμα και ανεβαίνει με μία μέση κλίση 6% μέχρι τον πρώτο αυχένα (υψομ. 426). Στην πορεία του περνάει από τα κατινάκια (συγκρ. αγροικιών) και συνεχίζει με κατά μήκος κλίση του δρόμου 8% για 1680 περίπου μέτρα μέχρι που συναντάει τον άλλον αυχένα (υψομ 551). Από το σημείο αυτό η χάραξη χρησιμοποιεί έναν ελιγμό και μία καμπύλη 1800 για να φθάσει στον αυχένα (υψομ. 663) και στη συνέχεια με πολύ μεγάλες οριζον. καμπύλες και κλίση 8% για μήκος 2.750 μ. προχωράει στις βόρειες πλαγιές της κορυφογραμμής φθάνει στον αυχένα 840 στο οροπέδιο της λίμνης όπου και συναντάει τον δρόμο

που υπάρχει σήμερα (Προφ. Ηλίας). Από κει και μέχρι τα καλύβια της Μπεζούλας (κατάστημα Ζαρνάβαλου) προβλέπονται σ' όλο το μήκος του δρόμου διαπλατύνσεις και βελτιώσεις στην υπάρχουσα χάραξη, εκτός από ένα καινούργιο τμήμα που προβλέπεται, πριν από τον ελιγμό προς Κρουνέρι, το οποίο παρακάμπτει το χωριό και ξανασυναντάει το δρόμο μετά το Νεκροταφείο του Κρουνονερίου.

Από τη στροφή (κατάστημα Ζαρνάβαλου) και μέχρι το φράγμα, προβλέπονται διαπλατύνσεις και βελτιώσεις του δρόμου και ένα παρακαμπτήριο νέο τμήμα μετά το Νεοχώρι. Μετά τον αυχένα 840 (Προφ. Ηλίας) και περί τα 150 μ. από τα αριστερά προβλέπεται νέος παραλίμνιος συνδετήριος δρόμος προχωρώντας περνάει τις «Πλάκες» «Αετοφωλιά» και συναντάει τον υπάρχοντα δρόμο στο

Τσαρδάκι. Από κει και για το φράγμα μέσω Λαιπερού — Καστανιάς — Μούχας ο δρόμος που υπάρχει διαπλατύνεται και βελτιώνεται από πλευράς χάραξης και με διάφορα μικρά νέα παρακαμπτήρια τμήματα.

Η σύνδεση των χωριών Μεσενικόλα και Μορφοβούνι με το καινούργιο τμήμα του δρόμου (γιατί ο παλιός δρόμος παραμένει) γίνεται στη χιλιομ. θέση 18300 και συγκεκριμένα στον αυχένα 663 που παρακάμπτει ο δρόμος αριστερά όπως θα ανεβαίνουμε και για ένα μήκος 700 μ. με κλίση 2,7% και για άλλα 880 μ. με κλίση 8% και αφού περνάει κάτω και έξω στις παρυφές του Μορφοβουνίου συναντάει τον δρόμο που υπάρχει σήμερα περίπου στο μέσο μεταξύ Μεσενικόλα — Μορφοβούνι. Από κει η σύνδεση αυτή συνεχίζεται με μέση κλίση 5% και συναντάει τον νέο παραλίμνιο δρόμο που προβλέπεται λίγο πριν από τις «Πλάκες».

Στη μελέτη κατασκευής του δρόμου προβλέπεται πλάτος δρόμου 6,50 μ. (οδόστρωμα) με εκατέρωθεν 1,00 μ. ερείσματα. Προβλέπεται υπόβαση από 2 στρώσεις πάχους 10 εκ. κάθε μία από θραυστό υλικό Π.Τ.Π. 0—150. Βάση από μία στρώση πάχους 10 εκ. από θραυστό υλικό Π.Τ.Π. 0—155. Ασφαλτική προεπιλειψη Π.Τ.Π. ΣΑ 11, Α 201. Ασφαλτική στρώση βάσης πάχους 5 εκ. ως Π.Τ.Π. Α 245 Ασφαλτική στρώση κυκλοφορίας πάχους 5 εκ. ως Π.Τ.Π. Α 246 και τέλος τα ερείσματα από θραυστό υλικό Π.Τ.Π. 0—150 καθώς και επενδύσεις τάφρων, φυτικής γης κλπ.

Δεν απομένει παρά να αρχίσει να προχωρήσει και να τελειώσει γρήγορα το έργο γιατί είναι ένα έργο που και το κυκλοφοριακό πρόβλημα της περιοχής θα λύσει αλλά και ολόκληρη την περιοχή θα αξιοποιήσει.



ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΓΗΠΕΔΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

Άρχισαν οι εργασίες για την κατασκευή του γηπέδου στη θέση «Αλώνια» και ήδη ισοπεδώθηκε ο χώρος. Ο Εξωρ. Σύλλογος κάλυψε τις δαπάνες που χρειάστηκαν από τα έσοδά του και από έκτακτες εισφορές συγχωριανών.

Για τη συνέχιση των εργασιών και την ολοκλήρωση του έργου ο Σύλλογος απευθύνθηκε έγγραφα και σε κρατικούς φορείς για τη χρηματοδότηση και ενίσχυση ώστε να κατασκευαστούν πλήρεις Αθλητικοί χώροι (γήπεδο, αποδυτήρια κλπ) με δυνατότητες φιλοξενίας μεγάλων ομάδων.

ΔΙΑΝΟΙΞΗ ΔΡΟΜΟΥ

ΠΡΙΟΝΟΚΟΡΔΕΛΛΑ —

ΓΙΑΝΝΑΚΕΪΚΑ — ΚΥΡΙΤΣΕΪΚΑ

Σχεδόν ολοκληρώθηκε η διάνοιξη του παραπάνω δρόμου, που η διαπάλη καλύφθηκε από τη Κοινότητά μας

και από συνεισφορές των γειτόνων.

Εκείνο που πρέπει να τονισθεί ιδιαίτερα είναι η ατμόσφαιρα που επικράτησε κατά την εκτέλεση του έργου. Όλοι οι γείτονες με πρωτοστατούντα τον Γιάννη Κυριτσά κινητοποιήθηκαν και με την προσωπική τους εργασία, σε ατμόσφαιρα πηνηγυριού συνέβαλαν με κέφι στην ταχύτατη ολοκλήρωση της διάνοιξης.

Η εφημερίδα συγχαίρει όλους τους χωριανούς που βοήθησαν στο έργο αυτό και εύχεται το πνεύμα αυτό της προσωπικής συμμετοχής και πρωτοβουλίας στη δημιουργία έργων που αφορούν το χωριό μας να περάσει σ' όλους τους συγχωριανούς μας. Πρέπει να μην ξεχνάμε το ρητό «ο κάθε ένας για όλους και όλοι για τον καθένα» για να μπορέσουμε να φτιάσουμε το χωριό μας όπως το θέλουμε, υποδειγματικό σ' όλο το Νομό.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΑΝΘΙΡΟ

Από 22.7.83 — 26.7.83 πραγματοποιήθηκαν Πολιτιστικές εκδηλώσεις στο Ανθίρο Καρδίτσας, που έγιναν με πρωτοβουλία και συμμετοχή της Κοινότητας και των Εκπολιτιστικών Συλλόγων Ανθιρού και Μεταμόρφωσης. Το πρόγραμμα των εκδηλώσεων ήταν αρκετά πλούσιο, (αναπαράσταση τοπικών εθίμων, αθλητικοί αγώνες, προβολή κινηματογραφικών ταινιών, θεατρική βραδυά, δημοτικά τραγούδια, παραδοσιακοί χοροί, λαϊκό πιανηγύρι, συνέδριο παρουσίασης προβλημάτων Ανθιρού κλπ.).

Ο Σύλλογός μας, ανταποκρινόμενος στη πρόσκληση, παραβρέθηκε και εκπροσωπήθηκε από το Γεν. Γραμματέα Τάσο Πρίτσα, ο οποίος χαιρέτησε τις εκδηλώσεις και εξέφρασε τα συγχαρητήρια στους διοργανωτές γιατί τέτοιες επιτυχημένες εκδηλώσεις — μέχρι

σήμερα — δεν ξανάγιναν στην ορεινή περιοχή μας.

Δεν βρίσκουμε λόγια να εξάρουμε τις προσπάθειες και τη θέληση των διοργανωτών, γιατί τα διάφορα προβλήματα για εξαήμερες εκδηλώσεις σ' ένα τέτοιο χώρο γονατίζουν τη σκέψη κάθε οραματιστή τέτοιων εκδηλώσεων.

Μπράβο τους!!! Αξίζει να τους μιμηθούμε και να ομολογήσουμε ότι μας πρόφτασαν αφού σκοντάψαμε σε τεχνικές δυσκολίες που δεν μπορούσαμε να τις ξεπεράσουμε, φέτος. Του χρόνου όλοι εμείς ως βοηθήσουμε να πραγματοποιήσουμε παρόμοιες και γιατί όχι καλλίτερες εκδηλώσεις στο χωριό μας αφού λέμε ότι μας ενδιαφέρουν τα φτωχά σε πολιτιστικό επίπεδο και ψυχαγωγία χωριά μας.