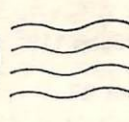




Βουνεσιώτικη Φωνή

Εφημερίδα του Συλλόγου Μορφοβουνιωτών
Χρόνος 3ος Αριθμός φύλλου 11
Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή
Διμ. έκδοση 10/11/89
Διεύθυνση Αγ. Αναστασίας 5 Περισσός Αθήνα



ΠΑΣΧΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ - ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Πολλοί ήταν οι χωριανοί φέτος που πέρασαν τις μέρες του Πάσχα στο χωριό.

Δυστυχώς όμως παρόλο που το Πάσχα ήταν στο τέλος του Απριλίου και όλοι ήταν βέβαιοι πως θα περάσουν ευχάριστες διακοπές και να ψήσουν το αρνί τους σε ηλιόλουστο Ανοιξιάτικο περιβάλλον εν τούτοις διαψεύστηκαν.

Η πρωτοφανής κακοκαιρία με συνεχές βροχές και αβύσσοις όμως ανάγκασε τους χωριανούς είτε να αναβάλλουν το ψήσιμο είτε να φτιάξουν πρόχειρα στέγαστρα που μάλλον τους ταλαιπώρησαν παρά ευχαριστήθηκαν.

Ο Σύνδεσμος είχε σκοπό με τα καινούργια ηχητικά μηχανήματα που αγόρασε να οργανώσει τον διπλό χορό κατά τον πατροπαράδοτο τρόπο. Γι' αυτό και μία ομάδα καλλιψώνων του χωριού μας έκαναν τις σχετικές πρόβες, πάνω στα δημοτικά τραγούδια του χωριού μας. Η βροχή όμως το απέγευμα του Πάσχα μας ανάγκασε να κάνουμε το διπλό χορό μέσα στο Π.Κ.

Η επιτυχία παρόλες τις δυσκολίες υπήρξε ικανοποιητική. Οι βουνεσιώτες ξεδιπλώνοντας το αστείρευτο χορευτικό και τραγουδιστικό τους ταλέντο και με συντονιστή τον αμίμητο Βάιο Κοντοστέργιο έδωσαν πραγματικό ρεσιτάλ.

Μέσα στον κόσμο ξεχώρισαν εκείνοι που φόρεσαν τις τοπικές ενδυμασίες που έφτιαξε ο Σύλλογος Βόλου (παντελόνι κυλότητα, γιλέκο, τραγιάνσκα, τσαρούχια).

Προς το τέλος του χορού τ' αηδόνια του χωριού μας με επικεφαλής τον Θωμά Ραχωβίτσα, Σωτήρη Β. Κοντοστέργιο Αντώνη Τουλιά, Σωτήρη Α. Κοντοστέργιο, Ευθύμιο Καφεντζή τραγούδησαν τραγούδια του διπλού χορού.

Αμέσως μετά τον διπλό χορό έγινε η καθιερωμένη συνάντηση του κοινοτικού Συμβουλίου με τα Συμβούλια όλων των Συλλόγων του χωριού μας.

Στη συνάντηση αυτή παρευρέθηκαν και αρκετοί χωριανοί καθώς και ο Γενικός Γραμματέας Ηπείρου κ. Καφαντάρης Ευριπίδης.

Στη συνάντηση πρώτος έλαβε το λόγο ο Πρόεδρος του Δ.Σ. του Συλλόγου Αθήνας κ. Κυρίτσης Δημήτρης ο οποίος ανέλυσε εν συντομία τις δραστηριότητες του Συνδέσμου που είναι:

1ον. Η αγορά ηχητικών μηχανημάτων αξίας 500.000 δρχ. για τον εξοπλισμό του Π.Κ. Με τα μηχανήματα αυτά ο Σύλλογος πιστεύει ότι οι πολιτιστικές εκδηλώσεις θα γίνονται καλλίτερα στο χωριό.

2ον. Η έκδοση λαογραφικού βιβλίου για το χωριό μας. Σκοπός του Συλλόγου είναι η διατήρηση της μεγάλης πολιτιστικής κληρονομιάς του χωριού μας. Έτσι η συνεργασία με τον κ. Κοντούλη Θωμά, Απόστολο Κατόικο κ.ά. χωριανούς θα γίνει συλλογή όλων των στοιχείων (τραγούδια, τοπώνυμα, φωτογραφίες κ.λπ.) μέχρι τον Σεπτέμβριο και αμέσως θα τυπωθεί το βιβλίο.

3ον. Να οργανωθεί το Π.Κ. του χωριού μας, συγκεκριμένα να εμπλουτισθεί με οπτικοακουστικό υλικό και να γίνει εντός αυτού του Λαογραφικού Μουσείου.

Κατόπιν τον λόγον έλαβε ο Πρόεδρος του χωριού κ. Νάνος Θωμάς ο οποίος αναφέρθηκε στα έργα που γίνονται στο χωριό μας καθώς και σε άλλα γενικότερα ζητήματα. Συγκεκριμένα:

1ον) Διαμορφώνεται ο δρόμος από Κοντούλη προς Πανταζή. 2ον) Μέχρι τον δεκαπενταύγουστο θα αποπερατωθεί η κατασκευή του γηπέδου που είναι το όνειρο των νέων του χωριού μας).

3ον) Θα γίνει αναδασμός των χωραφιών στη θέση «Ράζια». 4ον) Για το πολυσυζητημένο θέμα της κέντρωσης της Καστανιάς είπε πως ειδικοί από τη Νομαρχία Καρδίτσας κατόπιν μελέτης βεβαίωσαν πως λόγω χαμηλών βροχοπτώσεων στην περιοχή ο καρπός γίνεται μικρός έστω και αν κεντρωθούν οι καστανιές. Γι' αυτό είναι πιο συμφέρον να γίνει καλλιέργεια του δάσους για ξύλευση.

Τέλος μετά από μακρά συζήτηση τα Δ.Σ. των Συλλόγων αποφάσισαν για τις εκδηλώσεις του Δεκαπενταύγουστου τα εξής:

Α) Να γίνει το πανηγύρι δύο μέρες, στις 14 και 15 Αυγούστου.

Β) Την ευθύνη της οργάνωσης θα έχουν από κοινού το Κοινοτικό Συμβούλιο και ο Σύλλογος της Αθήνας ο οποίος θα είναι και το Συντονιστικό όργανο.

Γ) Να καθιερωθεί ετήσιος Διαγωνισμός Δημοτικού τραγουδιού στις 13 Αυγούστου.

Δ) Να γίνει λαχειοφόρος αγορά κατά τη διάρκεια του πανηγυριού.

Ε) Ν' ανεβεί Θεατρική Παράσταση.

ΣΤ) Ο χρόνος των πολιτιστικών εκδηλώσεων να είναι ανοικτός.

Τέλος να κάνουν έκκληση οι Σύλλογοι προς όλους τους χωριανούς για μαζικότερη συμμετοχή στις εκδηλώσεις που γίνονται.

Στη συζήτηση των Δ.Σ. παρευρέθηκε επίσης και το μέλος του Κοινοτικού Συμβουλίου κ. Δημήτρης Παίσης, ο οποίος ανέφερε με δικά του έξοδα θα βελτιώσει τον αγροτικό δρόμο προς Αγία Τριάδα ώστε να γίνεται το Πανηγύρι καλύτερο και μαζικότερο.

ΕΝΑΣ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΣ ΜΑΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΒΟΥΛΗ

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ Υποψήφιος βουλευτής του ΠΑΣΟΚ



Μετά τον Πλαστήρα ο Καφαντάρης

Γεννήθηκε στο Μορφοβούνι Καρδίτσας στις 27-12-1947 όπου τελείωσε και το Δημοτικό Σχολείο.

Αποφοίτησε από το 1ο Λύκειο Καρδίτσας το 1965.

Σπούδασε τις γεωπονικές επιστήμες στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης 1965-1970.

Από το 1975 δούλεψε σαν γεωπόνος στο Υπουργείο Γεωργίας (ΥΕΒ Καρδίτσας, Διεύθυνση Γεωργίας Κεφαλλονιάς, Υπηρεσία Εγγείων Βελτιώσεων Αργολίδας).

Ανέπτυξε έντονη συνδικαλιστική δράση στους Συλλόγους Γεωπόνων Ν. Καρδίτσας (1975), Αχαΐας - Κεφαλληνίας (1976-1977), Αργολίδας (1978-1982).

Από το 1977 εκλέχθηκε μέλος του Δ.Σ. και αμέσως μετά Γενικός Γραμματέας της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Συλλόγων Γεωπόνων με την παράταξη την προσκειμένη στο ΠΑΣΟΚ.

Παράλληλα δούλεψε στις Επιτροπές Συνεταιριστικού και Επιστημόνων του ΠΑΣΟΚ.

Το μάρτη του 1982 τοποθετήθηκε Νομάρχης Αχαΐας μέχρι το Σεπτέμβριο του 1985, απ' όπου συνέχισε τα καθήκοντα του Νομάρχη στη Μαγνησία μέχρι τον Ιούλιο του 1987.

Μετά τοποθετήθηκε Γενικός Γραμματέας της Περιφέρειας Ηπείρου.

Έλαβε μέρος σαν Νομάρχης Αχαΐας και Μαγνησίας σε διεθνή συνέδρια για την Ανάπτυξη, το Δημοκρατικό Προγραμματισμό και τη Λαϊκή Επιμόρφωση.

Σαν Γενικός Γραμματέας συμμετείχε σε διεθνείς συσκέψεις (Βρυξέλλες, Μόναχο κ.λπ.) για την προώθηση του ΜΟΠ, προβλημάτων της ομογένειας κ.λπ.

Τα προγράμματα κτηνοτροφίας (κτηνοτροφικές ζώνες κ.λπ.) που ανέπτυξε στο Νομό Αχαΐας, θεωρήθηκαν πρωτόπορα, ώστε να εκτιμηθούν από την κυβέρνηση και να αποτελέσουν σ' ένα βαθμό τη βάση στο Νομοσχέδιο για τους βοσκοτόπους.

Η πολύχρονη εμπειρία του στην προώθηση και ανάπτυξη των νέων θεσμών σαν στέλεχος τόσο του συνδικαλιστικού κινήματος, όσο και της κυβέρνησης τον βοήθησαν να αποκτήσει βαθειά γνώση της λειτουργίας του σύγχρονου θεσμικού πλαισίου και μεγάλη ικανότητα στην προώθηση επί μέρους προβλημάτων.

Του ευχόμαστε καλή επιτυχία στην προσπάθειά του, καλό κουράγιο και δύναμη για υλοποίηση των στόχων του.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

1) Η ετήσια εκδρομή (Αντάμωμα) όλων των Συλλόγων θα γίνει μετά τις εκλογές.

2) Εάν κάποιος χωριανός ή Συνδρομητής δεν παίρνει την εφημερίδα ή άλλαξε διεύθυνση παρακαλείται να επικοινωνήσει με τους υπεύθυνους της εφημερίδας ή τον Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Κυρίτση Δημήτρη στο τηλέφωνο 90.10.190.

3) Το Δ.Σ. του συλλόγου αποφάσισε όπως το κόστος διαφημίσεων στη «Βουνεσιώτικη Φωνή» έχει ως εξής: α) Μια διαφήμιση 2.500 δρχ. β) Τρεις συνεχόμενες διαφημίσεις (σε διαφορετικά φύλλα) 6.000 δρχ. γ) Ετήσια διαφήμιση (σ' όλα τα φύλλα 12.000 δρχ.).

4) Όποιος χωριανός ή φίλος θέλει να στείλει κάποιο κείμενο, σχόλιο ή οτιδήποτε σχετικό με την εφημερίδα οι διευθύνσεις στις οποίες μπορεί να απευθύνεται για διευκόλυνση της Συντακτικής επιτροπής είναι: α) Κοντοστέργιος Γιώργος, Φλέμιγκ 9, Βύρωνας Αθήνα. β) Κυρίτσης Δημήτριος, Μενάνδρου 20, Παλαιό Φάληρο, τηλ. 90.10.190.

ΤΟ ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΒΟΛΟΥ

Το νέο Δ.Σ. του Συνδέσμου στο Βόλο, που προήλθε απ' τις εκλογές της 19 Μαρτίου 1989, συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

Πρόεδρος: Αποστόλης Κατόικος

Αντιπρόεδρος: Γιάννης Κατσακίρης

Γεν. Γραμματέας: Ηλίας Νασιάκος

Ταμίας: Σωτήρης Σταμογιώργος

Μέλη:

Γιάννης Γαλανούλης (υπεύθυνος χορευτικού)

Χρήστος Χρονόπουλος (δημοσίων σχέσεων)

Βαγγέλης Μ. Μανώλης

Αναπλ. μέλος: Λάζαρος Κολλημένος

ΕΤΟΣ 1989 ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΚΑΤΩΘΙ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥΣ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

	Δρχ.
1) Σανιδάς Απ. Γεώργιος	2.000
2) Τσούλας Γεώργιος	1.000
3) Σταμογιώργος Σωτήριος	1.000
4) Βασίλειος Φωτ. Γιαννάκος	1.000
5) Βασίλειος Σταμογιώργος του Σ.	1.000
6) Γόρδιου Β. Βασιλική, Πρατίνου 25 - Παγκράτι	500
7) Κατοίκος Ηλ. Σωτήριος, Βυζαντινών Αυτοκρατόρων 14, Περισός, Ν. Μέλος	1.000
8) Ζαρκάδας Λεωνίδα	1.400
9) Μανώλης Ευάγγελος, Διστόμου 16, Αγ. Μαρίνα, Ηλιούπολη	700
10) Κατσακιώρης Φώτης	1.000
11) Καφετζής Σωκράτης	600
12) Τσούλας Χριστόδουλος, Βοσπόρου 92, Αν. Ν. Σμύρνη	600
13) Κατοίκος Σταύρος, Μ. Αλεξάνδρου 9, Ν. Λιόσια	900
14) Χούτας Γεώργιος	400
15) Γιαννάκος Βασίλης, Κουντουριώτου 75, Γαλάτσια	1.400
16) Κουτσώνας Ευάγγελος	1.000
17) Λατίνος Ιωάννης, Ζάππα 3, Ν. Λιόσια	400
18) Σκούφης Ε. Απόστολος	400
19) Κουτσώνας Α. Γεώργιος	1.400
20) Κουτσώνας Α. Λάμπρος	3.000
21) Τσούλας Βάγιας	500
22) Πολύζος Α. Σωκράτης	900
23) Καφετζής Κ. Βασίλειος, Κλεισούρας 23, Λ. Αξ/κων	400
24) Καφετζής Κ. Ευθύμιος, Δράκου 7-9, Ν. Φάληρο	400
25) Σακελαρίου Γ. Δημήτριος	1.000
26) Κατσακιώρης Μ. Κων/νος, Τζεβά 15, Ν. Κόσμος	900
27) Ζούκας Σωτήριος Φωτίεας 22, Περισός	400
28) Ζούκας Αθανάσιος, Παπανικολή 10, Περισός	400
29) Καλατζής Χριστόδουλος, Κολοκοτρώνη 16, Περισός	400
30) Γόρδιος Κων/νος, Σύρου 53, Κυψέλη	1.000
31) Ρεφενές Απόστολος, Αγ. Κυριακής 8, Περισός	400
32) Κυρίτης Α. Δημήτριος, Μπινιάρη 28 Ν. Κόσμος	1.000
33) Καλατζής Απόστολος, Δαβάκη 12 - Χαϊδάρη	1.000
34) Καφετζής Κ. Απόστολος, Πάρνηθος 54, Κυψέλη	5.000
35) Κοντοστέργιος Βασίλειος, Ναυσικάς 12	400
36) Σταύρος Κων/νος, Βαϊνδερίου 4, Ν. Ιωάνια	1.400
37) Κυρίτης Α. Φώτιος, Μπινιάρη 30, Ν. Κόσμος	2.000
38) Μπούζας Νικόλαος, Δράκου 7-9, Ν. Φάληρο	500
39) Καλατζή Ευανθία, Μαγνησίας 25, Περισός	500
40) Καλατζής Φώτης, Ηρακλείου 162, Ριζούπολη	900
41) Κατσακιώρης Μ. Βασίλης, Αγράφων 13, Ν. Λιόσια	1.400
42) Κυρίτης Α. Σεραφείμ, Μπινιάρη 30, Ν. Κόσμος	1.400
43) Κυρίτης Σ. Φώτης, Δαναήδος 29, Περισός	1.400
44) Κουτσώνας Δ. Βασίλης, Δαναήδος 29, Περισός	1.400
45) Καλατζής Βασίλης, Κολοκοτρώνη 16, Περισός	400
46) Καφετζής Θωμάς, Ηρακλείου 162, Ριζ/λη	4.400
47) Γιαννάκου Ολυμπία, Διοπόλεως 19, Ριζ/λη, Νέο Μέλος	4.400
48) Κατοίκος Θωμάς, Ελαναμείν 40, Ν. Λιόσια	4.400
49) Τσιτσιπιάς Χρ. Θωμάς, Ακροθέων 35, Αν. Πατήσια, Ν. Μέλος	1.400
50) Σταμογιώργος Χαρ. Δημήτριος, Θήρας 36, Πλ. Αμερικής, Ν. Μέλος	400
51) Τσάβαλος Θωμ. Αναστάσιος, Ευριπίδου 3, Γαλάτσια, Ν. Μέλος	1.400
52) Χούτα Βασ. Αναστάσιος, Συνόπης 33, Αμπ/ποι, Ν. Μέλος	1.400
53) Τουλιάς Σ. Δημήτριος, Κονοπισοπούλου 28, Αμπ/ποι	500
54) Καραθάνος Θωμάς του Βασίλ., Λαχανά 89, Κυψέλη, Ν. Μέλος	1.400
55) Βασιλούλης Ιων. Γεώργιος	4.400
56) Καφετζής Ευάγγελος	1.400
57) Λατίνος Απόστολος	1.400
58) Κοντοστέργιος Β. Ιωάννης	400

ΑΠΟ ΔΙΑΦ. ΣΥΓΧ/ΝΟΥΣ ΓΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

	Δρχ.
1) Ζαχαρής Θωμάς, Παλαιολόγου, Φάρσαλα	1.000
2) Ραχωβίτσας Χριστόδουλος, Μορφοβούνι	500
3) Ραχωβίτσας Δημήτριος, Μορφοβούνι	500
4) Κοτοπούλης Φώτης, Μορφοβούνι	1.000
5) Νάνος Χ. Θωμάς, Μορφοβούνι	500
6) Κατσακιώρης Χ. Ηλίας, Νικ. Μανδουλάρα 17, Λάρισα	1.000
7) Γκανούρης Ιωάννης, Ψαρών 12, Καρδίτσα	5.000
8) Κυρίτης Βάιος, Αράδου 17, Ζωγράφου	500
9) Ταντάκης Γεώργιος, Αθήνα	500
10) Γκανούρης Θωμάς, Πηλίας 36, Ν. Ζωή, Αθήνα	1.000
11) Λούρικα Ελένη, Αρκαδίου 57, Αθήνα	1.000

12) Ρόπης Σωκράτης, Ιεζεκιήλ 118, Καρδίτσα	2.000
13) Καλατζής Θωμάς, Μορφοβούνι	500
14) Ευαγγέλου Δημήτριος, Δράμας 59, Λάρισα	500
15) Κατσακιώρης Σπύρος, Κοκκινάκη 7	500
16) Γκιούρης Θωμάς, 41 αριθ. 2, Καρδίτσα	1.000
17) Κοντοστέργιος Ηλίας, Αγ. Νικολάου 23, Καρδίτσα	1.000
18) Μπούζας Νικόλαος, Διάκου 7-9, 185 47, Καρδίτσα	500
19) Σταύρος Β. Απόστολος, Αθήνα	500
20) Τσιαντής Ιωάννης, Κουμουνδούρου 118, 431 00, Καρδίτσα	1.000
21) Βασιλούλης Χ. Γεώργιος, Πίνδου 37, Καρδίτσα	1.000
22) Γκανούρης Χ. Θωμάς, Δομένικο, Λάρισα	1.000
23) Γαλανούλης Αναστάσιος, Σαράφη 17, Ν. Μάρκη Αττικής	1.000
24) Κουσιός Δωρόθεος, Καρδίτσα	1.000
25) Κατσακιώρης Κ. Ευάγγελος, Βόλος	500
26) Σταμογιώργος Κων/νος, Μορφοβούνι	500
27) Κυρίτης Ευάγγελος, Μορφοβούνι	500
28) Σταύρος Β. Γεώργιος, Αθήνα	500
29) Ζούκας Παναγιώτης, Μορφοβούνι	500
30) Ρεφενές Απόστολος, Αθήνα	1.500
31) Διαμαντάκος Γεώργιος, Παλαιολόγου 14, τ.κ. 412 23, Λάρισα	1.000
32) Κυριαζής Ηλίας, Αθήνα	1.000
33) Νάνος Σωτήριος του Βασιλίου, Άνδρου 17, Βύρωνα, τ.κ. 162 33	2.000

Ζαχαρής Βασίλης, Φορνέζη 14
Πατσιαούρας Ηλίας

ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

	Δρχ.
1) Πανατζής Βασίλειος του Ιωάννου, Αυστραλία	5.700
2) Κυρίτης Ηλίας του Αναστάσιου, Λαχανά 67 - Καρδίτσα	5.000
3) Κουτίνος Αθανάσιος του Γεωργίου	1.000
4) Σκούφη - Χαλκιά Αλέκα, Αγ. Νικολάου 29 Ζωγράφου	600
5) Κυριαζής Βασίλειος του Αποστόλου, Σολωμού 33 Αν. Ελευσίνα	500
6) Πανατζής Γεώργιος του Ιωάννου, Α. Θράκης 69, Κ. Τούμπα Θεσ/νίκη	2.400
7) Κωνσταντίνου Δημήτριος του Κωνσταντίνου, Πάτμου 28 - Λάρισα	2.000
8) Τσάβαλος Παναγιώτης, Ανδρούτσου 7, Βόλος	1.000
9) Μαστραπός Ελευθέριος	1.000
10) Γόρδιος Βάιος, Βόλος	1.000
11) Κοντοστέργιος Ευάγγελος του Λεωνίδα, Καρδίτσα	1.000
12) Τσάβαλος Χρήστος, Καρδίτσα	1.000
13) Σκούφης Ευάγγελος του Αποστόλου, Μορφοβούνι	500
14) Αλεξανδρής Βασίλειος του Κων/νου, υπάρχει	2.000
15) Κατσακιώρης Σπύρος, Κοκκινάκη 7, Α. Πατήσια	1.000
16) Καλατζής Πολύβιος, Αθήνα	2.000
17) Καλατζής Ιωάννης, Καρδίτσα	1.000

Το Υπουργείο Πολιτισμού μας εδώρησε για τη βιβλιοθήκη του Πνευματικού μας Κέντρου τα παρακάτω βιβλία:

1. Αλαβέρας Τ. - Γωνιές και όψεις.
2. Ασημακόπουλος Κ. - Αλητεία (2 αντίγραφα).
3. Αδαμόπουλος Α. - Η πολιτεία του ήλιου.
4. Αλεξάκης Θ. - Βυθός.
5. Αρφαράς Μ. - Η Κεντητική...
6. Βλάχος Α. - Μια φορά κι ένα καιρό.
7. Βοσταντζή Μ. - Το θέατρο του Παντελή Πρεβελάκη.
8. Βέρροιος Μ. - Παιδεία.
9. Έκδοση Λέσχης Ελλήνων Σιδηροδρομικών - Λογοτεχνική Ανθολογία Σιδηροδρομικών.
10. Εταιρεία Ελληνικού Λογοτεχνικού Ιστορικού Αρχείου - Του όρθρου του ερχόμενου.
11. Κάσδαγλης Ν. - Η Νευρή.
11. Κάσδαγλης Ν. - Η Νεκρή.
12. Κάσσης Κ. - Η παραλογοτεχνία στην Ελλάδα.
13. Κλάρας Μ. - Η περιπέτεια ενός ανθρώπου.
14. Καρούσης Δ. - Αντίλαλοι της αβύσσου.
15. Κουλούρης Γ. - Γόρδιος δεσμός.
16. Κάσσης Κ. - Σωτήρης Χρηστίδης.
17. Λόγγαρης Β. - Συνεισρισμός Χαροκόπου.
18. Μόντης Κ. - Επί σφαγήν (2 αντίγραφα).
19. Μάτσας Ν. - Τ' απομνημονεύματα του όμηρου.
20. Μαστρολέων - Ζέρβα - Εξόριστος.
21. Ντάλιας Χ. - Ποιήματα 75-85.
22. Πανλέας Σ. - Συνειδησιακό υπόγειο.
23. Παναγιωτόπουλος Ι.Μ. - Τα πρόσωπα και τα κείμενα Τ.Σ.
24. Πλησίνη Κ. - Ο ενδόν κόσμος.
25. Πρίντζιπας Γ. - Λογάδες του δένους (2 αντίγραφα).
26. Παιονίδου Έλλη - Πρόσωπο με πρόσωπο.
27. Παπανικολάου Κ. - Αιμοστάτης και το Τίμιο Ξύλο.
28. Σταμέλος Δ. - Ο θάνατος του Καραϊσκάκη.
29. Σαράντη Γαλάτεια - Επιστροφή.
30. Σαχίνης Απ. - Τετράδια κριτικής.
31. Σικελιανού Α. - Η ζωή μου με τον Άγγελο.
32. Σταυρίδης Γ. - Ο αμαρτωλός.
33. Τσάτσου Ι. - Ιχνηλασία (2 αντίγραφα).
34. Τσιρόπουλος Κ. - Παιδεία - Ελευθερία.

35. Τερζάκης Α. - Η ανάγκη του στοχασμού.
 36. Τσάτσος Κ. - Η ζωή σε απόσταση.
 37. Χριστογιάννης Κ. - Η σφαίρα των δικαιωμάτων.
 38. Χορτιανάκης Σ. - Εν γη αλλοτρία (2 αντίγραφα).
 39. Χουρμουζιάδης Γ.Δ. - Πυρήνες.
 40. Χονδρογιάννης Γ. - Στοχασμός και φαντασίες.
 41. Επ. Δημοτική βιβλιοθήκη Καβάλας - Καβαλιώτες πεζογράφοι (2 αντίγραφα).
 2. Μετσιμενίδης Θ. Νάτσικας.
 43. Γ. Κασιμάτη (16 αντίτυπα).
- Τα βιβλία αυτά είναι μία επιλογή από τον κατάλογο των βιβλίων που έχουν κατατεθεί για το 1986 στην Εθνική Βιβλιοθήκη.

ΠΟΙΗΜΑ

Το χωριό που εδώ
πάνω στο όμορφο βουνό
το όνομά του εγώ το ξέρω
το όνομά του απ' τα παλιά
στο χωριό το λεν Βουνέσι
και στην πόλη Μορφοβούνι
του Βουνέσι απ' τα παλιά
του Πλαστήρα η αγκαλιά.

Ο Πλαστήρας που μιλά
Τη Νεράιδα όλο κοιτά
τα ποτάμια όπου τρέχουν
στην πεδιάδα όλα πέφτουν
και αμέσως συλλογιέται
εδώ πέρα κάτι τρέχει
εδώ πέρα πρέπει να φτιάξω
θάλασσα όπως στη Θάσο
στο γραφείο του πηγαίνει
μια ανάσα για να πάρει
και αμέσως διατάζει
τρ' κουδούνι του χτυπά
"Όλοι ελάτε εδώ μπροστά
Υπουργοί μηχανικοί
πάρτε σχέδια και χαρτί
στο χωριό και στη Νεράιδα
τα ποτάμια τρέχουν αράδα.

Μια ιδέα θα σας πω
τη θάλασσα θα πάω στο βουνό
και αμέσως ξεκινάει, όλοι στο Μέγδοβα να πάνε
και το έργο ευθύς αρχίζει
και τα ποτάμια πέφτουν όλα εδώ
μέσα στη Λίμνη Ταυρωπό
Με του Πλαστήρα τα μυαλά έγινε η Λίμνη Μέγδοβα.
Κων/νος Μπέκος
Μαθητής

ΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Τα βιβλία που μας εδωρήθηκαν από το ΥΠΠΟ μαζί με ότι τυχόν άλλα υπάρχουν από δωρεές ιδιωτών, δεν θα πρέπει απλά να γεμίσουν τα άδεια ράφια της νεαρής βιβλιοθήκης μας.

Σκοπός είναι το διάβασμά τους από τους συγχωριανούς μας.

Απαραίτητη γι' αυτό η δημιουργία «Δανειστικής Βιβλιοθήκης» και ο ορισμός ατόμου από το χωριό, υπεύθυνου για τη διακίνηση των βιβλίων (αρίθμηση των βιβλίων, πύρση σχετικού βιβλίου εισερχομένων - εξερχομένων κ.λπ.) και για την όλη λειτουργία της βιβλιοθήκης.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Οι αδελφοί Σεραφείμ Κατοίκου πρόσφεραν 10 χιλ. δρχ. στη «Βουνεσιώτικη φωνή», στη μνήμη των γονέων τους Σεραφείμ και Ελένης.

ΜΝΗΜΗ ΗΛΙΑ ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΥ

Με συγκίνηση διαβάσαμε στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας το ποίημα για τον Κατσαντώνη που είχε απαγγείλει στο σχολείο την 25η Μαρτίου του 1918, ο πατέρας μας Ηλίας Χρ. Γιαννάκος.

Ευχαριστούμε τον κ. Λάμπρο Βαλταδώρο που το θυμήθηκε και την εφημερίδα σας που το δημοσίευσε.

Κώστας Γιαννάκος

Ολυμπία Πρέβεζα

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας εκφράζει τα θερμά Συλλυπητήρια στην οικογένεια Μιλτιάδη Κατσακιώρη για τον απροσδόκητο χαμό της Συζύγου του Φωτεινής.

ΤΟ ΠΟΛΥΚΛΑΔΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ

Απ. Κατοίκος

Το Ενιαίο, όπως λέγεται, Πολυκλαδικό Λύκειο είναι ένας νέος τύπος σχολείου που λειτουργεί στην Ελλάδα από το 1984. Επειδή είναι σχετικά καινούργιος θεσμός και δεν είναι γνωστό σε πολλούς τι σχολείο είναι, σε τι διαφέρει από το Γενικό Λύκειο και τι Προοπτικές προσφέρει, καλό είναι νομίζω να δώσουμε τα βασικά στοιχεία που θα βοηθήσουν κάποιους στην καλύτερη πρηροφόρηση και ενημέρωση, αφού είναι κάτι που απασχολεί πολλούς γονείς και μαθητές. Λειτουργούν μέχρι στιγμής 22 Πολυκλαδικά λύκεια σε όλη την Ελλάδα, έξι στην Αθήνα - Πειραιά και τα υπόλοιπα σε άλλες πόλεις. Μακροπρόθεσμος βέβαια στόχος είναι να γίνουν όλα τα Λύκεια Πολυκλαδικά, αλλά αυτό είναι προς το παρόν ανεφάρμοστο για την Ελληνική πραγματικότητα. Το Πολυκλαδικό Λύκειο μπορούμε να πούμε ότι είναι ένας συνδυασμός του συνηθισμένου Γενικού και του Τεχνικού - Επαγγελματικού Λυκείου. Αποβλέπει περισσότερο στο να συνδέσει την εκπαίδευση με την Παραγωγή διαδικασία.

Η Α' τάξη έχει κοινά τα περισσότερα μαθήματα (Δηλαδή για όλους τους μαθητές) και επιπλέον έχει τρία μαθήματα επιλεγόμενα, δηλ. που τα διαλέγει ο μαθητής από τέσσερα συνολικά (π.χ. στοιχεία Δικαίου). Στα κοινά μαθήματα υπάρχουν αυτά που γίνονται στο Γενικό Λύκειο αλλά και κάποια άλλα, όπως π.χ. πληροφορική. Οι ώρες μαθημάτων είναι 4-5 παραπάνω τη βδομάδα για τους μαθητές των Πολυκλαδικών. Στη Β' τάξη υπάρχουν πολύ λιγότερα κοινά μαθήματα και περισσότερα μαθήματα κύκλου. Υπάρχουν δηλ. στην τάξη αυτή 6 κύκλοι ή 6 ομάδες αν θέλετε, μαθημάτων απ'

είναι όμως οι προοπτικές που έτσι κι αλλιώς είναι χρήσιμες. Ποιές είναι όμως οι προοπτικές για έναν απόφοιτο Πολυκλαδικού Λυκείου; Παίρνει κάποιο χαρτί που να τον κατοχυρώνει επαγγελματικό; Όχι βέβαια. Παίρνει ένα απολυτήριο Λυκείου που μπορεί να τον ωφελήσει κάπως στην αγορά εργασίας που θα βγεί, ανάλογα με την ειδικότητα που παρακολούθησε! Όλοι οι απόφοιτοι του Πολυκλαδικού μπορούν να δώσουν εξετάσεις στα Ανώτατα και Ανώτερα Εκπαιδευτικά ιδρύματα. Όσοι θέλουν μπορούν να παρακολουθήσουν για τέταρτη χρονιά τμήματα ειδικευσης στο πολυκλαδικό, οπότε παίρνουν κάποιον τίτλο επιπλέον που τους δίνει ένα πλεονέκτημα στην επαγγελματική αγορά.

Στα Τ.Ε.Ι. εισάγεται ένας αριθμός απόφοιτών του Πολυκλαδ. Λυκείου χωρίς εξετάσεις με βάση τη βαθμολογία τους.

Αυτή είναι σε γενικές γραμμές η δομή και η λειτουργία του Πολυκλαδικού Λυκείου. Δε μπορούμε βέβαια εδώ να μπούμε στις λεπτομέρειες. Θα ήθελα πάντως εδώ να πω τη γνώμη μου σχετικά με το δίλημμα που αντιμετωπίζουν πολλοί μαθητές και γονείς: Να παω στο Πολυκλαδικό; να στείλω το παιδί μου στο Πολυκλαδικό; χωρίς να θεωρηθεί απόλυτη η άποψη που θα διατυπώσει, θα έλεγα το εξής: Για όσους μαθητές έχουν καλές βάσεις και προοπτικές να ακολουθήσουν μια Δέσμη με στόχο τις Ανώτατες Σχολές, προτιμότερο είναι να πάνε στο Γενικό Λύκειο. Το πολυκλαδικό Λύκειο δεν έχει να τους προσφέρει τίποτα περισσότερο σ' αυτό το στόχο. Για κείνους που δεν στοχεύουν με αξιώσεις τις ανώτατες σχολές και κλίνουν προς την κατεύθυνση μιας τεχνικής επαγγελματικής σταδιοδρόμησης, προσφέρεται περισσότερο το Πολυκλαδικό Λύκειο. Γιατί οπωσδήποτε τελειώνοντας θα έχουν κάποια έστω εφόδια για την επαγγελματική τους αποκατάσταση.

τις οποίες ο μαθητής διαλέγει μια και παρακολουθεί ανάλογα μαθήματα. Σε κάποιο διάλειμμα δηλαδή μετά τα κοινά μαθήματα οι μαθητές αλλάζουν αίθουσα για να κάνουν τα μαθήματα κύκλου σε εργαστήρια κ.λπ. Στην Γ' τάξη τα κοινά μαθήματα είναι ακόμα λιγότερα, γιατί τα περισσότερα είναι ειδικά.

Εδώ υπάρχουν οι πολλοί κλάδοι (πολλές ομάδες θα λέγαμε πάλι) μαθημάτων, γι' αυτό και το σχολείο λέγεται πολυκλαδικό. Συγκεκριμένα έχουμε τις 4 Δέσμες που υπάρχουν και στο Γενικό Λύκειο και επιπλέον έχουμε 15 κλάδους μαθημάτων ειδικότητας. Κάθε μαθητής στην αρχή της Γ' τάξης γράφεται σε ένα κλάδο ανάλογα βέβαια με τον κύκλο μαθημάτων που είχε παρακολουθήσει στην Β' τάξη) π.χ. κλάδος Πληροφορικής, Δομικών έργων, Ηλεκτρολογίας, Γραμματέων, Μηχανολογίας κ.λπ.). Όπως καταλαβαίνουμε προσφέρει αρκετά προγράμματα από άποψη γνώσεων σε θεωρητικό επίπεδο. Το ζήτημα είναι κατά πόσο στην πράξη είναι οργανωμένα και λειτουργούν σωστά όλα αυτά. Από προσωπική πείρα που έχω, αφού υπηρέτησα σε τέτοιο σχολείο, μπορώ να πω ότι γίνεται βέβαια αρκετή δουλειά, ιδιαίτερα από τεχνική πλευρά καθώς υπάρχει και αξιόλογος υλικοτεχνικός εξοπλισμός. Οπωσδήποτε όμως υπάρχουν και προβλήματα οργάνωσης και λειτουργίας. Κάποιοι κλάδοι για παράδειγμα δεν λειτουργούν γιατί δεν καλύπτουν το όριο μαθητών που χρειάζεται η γιατί δεν υπάρχει το ανάλογο ειδικευμένο προσωπικό. Άλλο μειονέκτημα επίσης είναι ο μεγάλος αριθμός μαθητών που συνήθως έχουν αυτά τα σχολεία. Όταν συγκεντρώνονται στον ίδιο χώρο χίλιοι και χίλιοι δικόσιοι μαθητές αυτό το 2ο πράγμα είναι αρνητικό από παιδαγωγική και κοινωνική άποψη για τη μερινή πραγματικότητα. Πάντως πλεονεκτεί από το Γενικό Λύκειο στο ότι προσφέρει για έναν που θέλει, τεχνικές γνώσεις που έτσι κι αλλιώς είναι χρήσιμες. Ποιές

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Από το Θωμά Κοντούλη μετεκ/μένο δάσκαλο
Η ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΗ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ ΣΤΟ ΠΑΙΔΙ

Υπάρχουν παιδιά που παρουσιάζουν κάποια καθυστέρηση στα χρόνια της πρώτης τους ανάπτυξης: περπατούν, μιλούν, χαμογελούν στη μητέρα τους αργότερα από τα άλλα. Όταν πηγαίνουν στο σχολείο, δεν κατορθώνουν να μάθουν ανάγνωση ή αριθμητική τόσο γρήγορα όσο οι συμμαθητές τους. Αν τα παιδιά αυτά τα εξετάσουμε με τεστ (ειδικές εξετάσεις που επινοήθηκαν για τον προσδιορισμό της πνευματικής ηλικίας) αντιλαμβανόμαστε, πως η πνευματική ηλικία τους είναι κατώτερη από την πραγματική τους ηλικία. Η καθυστέρηση μπορεί να είναι 1 ή 2 χρόνια και να μη γίνει αντιληπτή, μια που το παιδί είναι από άλλες απόψεις ολότελα κανονικό και μπορεί να προσφέρει μεγάλες υπηρεσίες στο σπίτι.

Ο μαθητής αυτός «κάνει ό,τι μπορεί», μα ο προικισμός του είναι περιορισμένος. Του χρειάζεται μια ειδική εκπαίδευση, που μπορεί να του ξυπνήσει το ενδιαφέρον και που περιλαμβάνει λιγότερη ύλη και μαθήματα πιο συγκεκριμένα και πιο άμεσα. Πρέπει οι γονείς να φαίνονται συνετοί και να μη του ζητούν πάρα πολλά, να μη τα βάζουν μαζί του για τις αποτυχίες του. Δεν πρέπει να δείχνουμε στο παιδί, πως μας απογοήτεψε.

Το καθυστερημένο παιδί έχει ανάγκη, περισσότερο από ένα άλλο, να υποστηριχθεί, να βοηθηθεί υλικά και ηθικά στην εργασία του, για να μπορέσει να αποκτήσει τις βασικές έννοιες (Ανάγνωση, Γραφή, Αριθμητική) που θα του επιτρέψουν να γίνει ανεξάρτητο υπό κοινωνική άποψη.

ΛΟΓΟΙ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗΣ

Λόγοι υγείας

Όταν ένα παιδί με κανονική νόηση δεν έχει επιτυχίες στο σχολείο, πρέπει πριν από κάθε τι άλλο, να το οδηγήσουμε σ' ένα γιατρό που θα εξετάσει:

α. Τα μάτια του. Ένα παιδί που δε βλέπει καλά, δε μπορεί να παρακολουθήσει εύκολα αυτά που γράφονται στον πίνακα ή στο βιβλίο.

β. Τα αυτιά του. Ένα παιδί που δεν ακούει καλά, δε μπορεί να παρακολουθήσει μια διδασκαλία που είναι, σε μεγάλο βαθμό προφορική· φοβάται ν' απαντήσει, μια που δεν είναι βέβαιο, πως κατάλαβε καλά, να μην εκτεθεί στους συμμαθητές.

γ. Τη γενική του κατάσταση. Ένα παιδί που δεν αναπνέει καλά, που δεν έχει καλή υγεία, δυσκολεύεται, περισσότερο από ένα άλλο, και έχει λιγότερες πιθανότητες να πετύχει: ο οργανισμός του αμύνεται ενάντια σε μια υπερβολική δαπάνη των δυνάμεων που του λείπουν.

Πριν, λοιπόν, να χαρακτηρίσετε το παιδί σας «τεμπέλη», πρέπει να εξετάσετε τους λόγους υγείας.

Και όταν, ακόμα το παιδί σας έχει καλή υγεία, η διανοητική του ανάπτυξη - για να γίνει κανονικά - απαιτεί το σεβασμό μερικών κανόνων υγιεινής:

1. Ένα παιδί πρέπει να κοιμάται πολύ. Τα σχολικά προγράμματα επιβάλλουν το πρωινό ξύπνημα. Πρέπει, λοιπόν, το παιδί να κοιμάται νωρίς, πρέπει επίσης ν' αποφεύγει τα ξαγρυπνήματα στον κινηματογράφο, στις καφετέριες ή μπροστά στην τηλεόραση, όπου χάνει πολύτιμες ώρες ύπνου που οδηγούν στην πνευματική κόπωση.

2. Το παιδί πρέπει να έρχεται σε επαφή με το καθαρό οξυγόνο της φύσεως, να αερίζεται, να χρησιμοποιεί τις μέρες των διακοπών, για ν' παίζει και να ξεκουράζεται σε υπαίθριες εκδρομές.

3. Το παιδί πρέπει να τρώει σε ώρες ορισμένες (χωρίς, εννοείται ο κανόνας αυτός να είναι πάρα πολύ αυστηρός και χωρίς μια, οποιαδήποτε, καθυστέρηση να θεωρείται σαν καταστροφή), μα δεν πρέπει να θέλουμε με κάθε θυσία, το παιδί να τρώει πολύ. Υπάρχουν άτομα που έχουν ανάγκη να τρώνε λιγότερο από άλλα· άλλα που θέλουν να πίνουν πολλά υγρά, ασ μη τα καταδικάζουμε να πίνουν ένα και μόνο ποτήρι νερό στο τραπέζι. Πρέπει ν' αφήνουμε το παιδί να ρυθμίζει μόνο του, όσο τούτο είναι δυνατό, πόσο και πότε θα φάει και θα πιει, υπολογίζοντας περισσότερο στη ροπή του για μίμηση παρά στα κηρύγματα και στα μαλώματα.

ΚΑΤΟΧΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΗΛΙΑ Γ. ΝΑΖΙΑΚΟΥ

Με τέτοιες έστω συνθήκες και κατασκευαστικά μέσα που ήδη περιγράψαμε, έγινε το αντάρτικο αεροδρόμιο στη Νεβρόπολη. Μεταξύ άλλων αρμοδίων ήταν και κάποιος Ν. Μασιόκας από την Καρδίτσα εργολάβος Δημ. Έργων, που συνεννοούνταν με τους υπεύθυνους αντάρτες και Άγγλους.

Ήταν και άλλοι εμπειροτέχνες και πολλοί επιστάτες μεταξύ των οποίων και ο συγχωριανός μας Πασανίας Τσούλας. Όταν τελείωσαν οι εργασίες, άρχισαν οι Άγγλοι να το χρησιμοποιούν και έρχιναν τη νύχτα ή και τη μέρα, τα αεροπλάνα τους διάφορα εφόδια στους αντάρτες.

Σύνθημα αναγνώρισης είχαν τις αναμμένες φωτιές γύρω στο αεροδρόμιο και μέσα έπεφταν τα δέματα των εφοδίων ακόμα και βαρελάκια γεμάτα χρυσές λίρες. Τα βράδια παρακολουθούσαμε τα αεροπλάνα που περνούσαν καί από το χωριό μας πηγαίνοντας στο αεροδρόμιο. Θανάσιμο όμως κίνδυνο διέτρεχαν οι αναμμένοι από την επιδρομή εχθρικών αεροπλάνων και ιδίως όταν δεν τα αναγνώριζαν για να κρυφτούν έγκαιρα. Λέγεται μάλιστα ότι κάποιος Νεοχωρίτης είχε ανάψει κι εκείνος παρόμοιες φωτιές, σε κτήμα του που δεν φαίνονταν από την επιτήρηση του αεροδρομίου, μήπως έριχναν και εκεί κανένα βαρέλι λίρες. Έτυχε όμως σε Γερμανικό αεροπλάνο και τον τραυμάτισε πολυβολώντας τον. Αν ήταν αληθές το περιστατικό, ο παθών δεν τολμούσε και να το αποκαλύψει για ευνόητους λόγους.

Εδώ, πρέπει ακόμα μια φορά να σημειώσουμε τον ύποπτο ρόλο και την έλλειψη αγαθών προθέσεων των συμμάχων μας Άγγλων, που και σ' αυτήν την περίπτωση του αεροδρομίου, που ξόδεψαν και μόχθησαν χρησιμοποιώντας μας για την κατασκευή του, δεν παρέλειψαν τις ύποπτες διαιρετικές μεθοδεύσεις υπονόμησης, διαβολής και διχασμού μεταξύ των Ελληνικών Αντιστασιακών παρατάξεων. Κατά τις ρίψεις

εφοδίων οπλισμού, ιματισμού, υπόδησης, κ.λπ., πολλές φορές παρατηρήθηκαν ότι από δέματα όπλων, έλειπαν ειδικά καίρια εξαρτήματα (π.χ. κινητά ορέα όπλων, πολυβόλων κ.λπ.) ή κάποτε σε ολόκληρα δέματα αρβυλών, να μην είναι τακτοποιημένα κατά ζεύγη, αλλά να περιέχουν μόνο αριστερές αρβύλες.

Αντίστοιχα δέματα με τις δεξιές αρβύλες τα έριχναν στην Ήπειρο στο Ν. Ζέρβα του Ε.Δ.Ε.Σ. και όλα αυτά τα δικαιολογούσαν σαν δήθεν αθέλητα λάθη, κατά την αποστολή, των υπεσχημένων εφοδίων.

Εκτός όμως από τις όποιες ρίψεις εφοδίων, μερικές φορές προσγειώθηκαν και αεροπλάνα. Ένα μάλιστα κόλλησε και δεν μπορούσε να ξαναπετάξει. Έμεινε στο αεροδρόμιο μερικές ημέρες και για να μη το βλέπουν τα εχθρικά αεροπλάνα και το καταστρέψουν, το καμουφλάρισαν με κλαδιά και δένδρα που τα ανανέωναν για να φαίνονται σαν φυσική συστάδα.

Για να το ξεκολλήσουν το τράβηξαν ζεμένα άλογα και βουβάλια, καθώς και άνθρωποι, ώστε το έφεραν σε καλύτερη θέση για να μπορέσει να πετάξει. Από το αεροδρόμιο αυτό, πήγαιναν και έρχονταν οι αποστολές των ανταρτών και του Ε.Α.Μ. στη Μέση Ανατολή για διαβουλεύσεις, με την εξόριστη Ελληνική Κυβέρνηση και τους συμμάχους. Συμμετείχαν οι αποστολές αυτές δια των Σβόλου, Σιάντου, Σαράφη, Αγγελόπουλου κ.λπ. στις συμφωνίες της Καζέρτας, Λιβάνου κ.λπ. ενόψει της επικείμενης απελευθέρωσης και αντί να καταλήξουν σε ευεργετικές ρυθμίσεις των Εθνικών θεμάτων και να φέρουν τον κατευνασμό, έφεραν ολέθρια αποτελέσματα και οδήγησαν στον κατοπινό καταστρεπτικότατο εμφύλιο πόλεμο. Όλες οι πλευρές κατείχοντο από καχυποψία και μίσος έναντι των άλλων και ο ένας απεργάζονταν και μεθόδευε την εξόντωση του άλλου. Δεν μπόρεσαν να αντιληφθούν τα πραγματικά συμφέροντα του Έθνους και ούτε θέλησαν θετικά και ανυστερόβουλα να τα εξυπηρετήσουν, δίνοντας

στο λαό την ευκαιρία να αποφασίσει ο ίδιος για την τύχη του. Δεν έχει μεγάλη σημασία νομίζω, ποιός έφταιγε περισσότερο και ποιός λιγότερο. Σημασία μεγάλη είχε το πολύ χειρότερο και ασύγκριτα καταστρεπτικότερο αποτέλεσμα που προέκυψε για τον Ελληνικό Λαό.

Γι' αυτό και προηγούμενα λέγαμε ότι αφού οι παρατάξεις είχαν «συμβούλους και καθοδηγητές» τους Άγγλους, ή και τους Ρώσους συμμάχους μας τότε, τίποτα καλό δεν προμηγύονταν για τον Ελληνικό Λαό και τα Εθνικά του συμφέροντα. Για άλλους δούλευαν και άλλοι έτριβαν τα χέρια τους από χαρά, σαν τους λύκους που στην ανεμοζάλη και στην αντάρα χαίρονται. Διότι έτσι δημιουργούσαν για τον εαυτό τους οι ξένοι, προϋποθέσεις και ερείσματα στέρεα, για την μακρόχρονη εξάρτηση της Ελλάδας απ' αυτούς και ικανοποίηση των πολυποίκιλων δικών τους συμφερόντων σε βάρος των συμφερόντων του Ελληνικού Λαού.

Και αφού αρχικά στον Ελληνοϊταλικό Αλβανικό πόλεμο που εξυπηρετήσαμε άριστα και τα δικά τους συμφέροντα μας πείνασαν και μας κολάκευαν με πομπώδεις φράσεις και παραδοχές και διακηρύξεις ότι η ελεύθερη ανθρωπότητα θα μας ευγνωμονεί αιώνια και ότι στο εξής θα λένε ότι οι ήρωες πλέον πολεμούν σαν Έλληνες και αφού στη συνέχεια μαζέψαν αχρησιμοποίησαν και ερείσματα στέρεα, για την μακρόχρονη αντιπάλη τους στο έπακρο, δεν άργησαν οι ίδιοι υμνηταί ξένοι, να διαψευστούν μόνοι τους και αμέσως μόλις έφθασε η ώρα της απελευθέρωσης.

Πρώτα και κύρια ήθελαν να εξασφαλίσουν τα συμφέροντά τους και δεν δίστασαν ούτε ντράπηκαν να θεωρήσουν την Αθήνα και την Ελλάδα σαν κατεχόμενη απ' αυτούς χώρα και ανάλογη μεταχείριση επεφύλαξαν στον Ελληνικό Λαό και τα συμφέροντά του.

η συνέχεια στο επόμενο φύλλο

Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΠΑΡΝΗΘΑ

Στις 16 Απρίλη ο Σύλλογος της Αθήνας πραγματοποίησε μια εκδρομή στη μαγευτική και καταπράσινη Πάρνηθα. Προκαταβολικά αναφέρω ότι οι χωριανοί που δεν πήραν μέρος σ' αυτήν την κοντινή εκδρομή έχασαν.

Έχασαν διότι η περιοχή της Πάρνηθας είναι ένας χώρος ο οποίος σε μας τους βουνίσιους μας θυμίζει πολλά και θα τα αναφέρω παρακάτω.

Αφού λοιπόν το Συμβούλιό μας πήρε την απόφαση για μια ημερήσια εκδρομή το δημοσιεύσαμε στην εφημερίδα του χωριού μας, η οποία μοιράστηκε στους χωριανούς καμιά δεκαριά μέρες πριν την εκδρομή. Βάλαμε και μερικές ανακοινώσεις στα καφενεία που συχνάζουν οι πιο πολλοί χωριανοί, για να δηλώσει όποιος ήθελε συμμετοχή.

Ξεκινήσαμε λοιπόν κατά τις εννιά το πρωί από τον Περισσό και σε λίγο αρχίσαμε να ανηφορίζουμε στις απότομες στροφές της Πάρνηθας. Για όσους δεν ανέβηκαν εκεί πάνω ήταν κάτι το συναρπαστικό. Φθάνοντας στην κορυφή βλέπεις όλο το λεκανοπέδιο της Αττικής και μέχρι τη θάλασσα είναι πραγματικά συναρπαστικό διότι έχεις όλο αυτό το θέαμα μπροστά σου και νιώθεις σαν να το βλέπεις απ' το αεροπλάνο λόγω του ύψους που έχει το βουνό. Τέλος, αφού τέλειωσαν οι στροφές αφήνουμε αυτό το θέαμα της Αθήνας και ανηφορίζοντας αντικρύσαμε ένα θέαμα τελείως διαφορετικό απ' αυτό που βλέπαμε πρώτα.

Τώρα βλέπουμε δεξιά και αριστερά του δρόμου όλο πανέμορφα έλατα και άλλα διάφορα δέντρα του δάσους. Αμέσως νιώσαμε να μας χαϊδεύει ο καθαρός αέρας του βουνού που είναι όλο οξυγόνο. Πιο πάνω κάναμε μια μικρή στάση για να πιούμε λίγο νερό από μια τεράστια κούπα πέτρινη. Ήταν κατακάθαρο και πάρα πολύ κρύο.

Προχωρώντας σε λίγο φθάσαμε στον τόπο της Αναψυχής, στη θέση Μόλα - έτσι λέγεται η τοποθεσία. Στη θέση αυτή έχει απέραντα λιβάδια καταπράσινα και γύρω - γύρω έλατα. Έχει τραπέζια και καθίσματα στα οποία κάθισαμε και ήπιαμε πρώτα τα τσίπουρά μας διότι εκεί πάνω κάνει ψυχρούλα. Τέλος, αφού η ώρα πλησίαζε 1.00 άρχισαν τα στομάχια να διαμαρτύρονται κι έτσι άρχισαν ν' ανοίγουν οι τσάντες με τους μεζέδες και τα παγούρια με το κρασί. Το στρώσαμε στο φαγοπότι όλοι μαζί και δεν αφήσαμε ούτε κεφτέδες, ούτε κοτόπουλα, ούτε μπριζόλες. Η όρεξη ήταν τέτοια που τάρξαμε τους τροβάδες. Ο Θωμάς ο Ραχωβίτσας μας είπε πολλά και ωραία τραγούδια με την ωραία φωνή του.



Επίσης τραγούδια είπαν όλοι σχεδόν με προσοχή τον Θωμά, το Σωτήρη Κουτίνο και τον Αποστόλη Λατίνο που μας έπαιξε και ωραία φλογέρα, - όλα αυτά τα κατέγραψε και η βιντεοκάμερα του προέδρου μας Δημήτρη Κυρίτση και έκανε μια ωραία βιντεοκασέτα την οποία θα προσπαθήσουμε να την δούνε όλοι οι χωριανοί και κυρίως αυτοί που παραβρέθηκαν στην εκδρομή.

Να λοιπόν γιατί λέω, έχασαν οι χωριανοί που δεν πήραν μέρος στην εκδρομή αυτή, διότι όπου και να πάει κανείς για μια μέρα δεν θα συναντήσει τέτοια διαδρομή και τέτοιο χώρο αναψυχής και το σπουδαιότερο είναι ότι είναι τόσο κοντά στην Αθήνα που για μια ώρα βρίσκεσαι σε έναν χώρο μακριά από τα ταιμμένα της Αθήνας και χωρίς ίχνος καυσαερίου παρά μόνον άφθονο οξυγόνο, για αυτό συστήνω στους χωριανούς αν τυχόν κάποτε έρθει ξανά μια τέτοια ευκαιρία ας μην την χάσουν.

Σταύρος Κατοίκος

ΠΕΝΘΗ

Στις 4 Μαρτίου 1989 ένα μικρό αγγελοῦδι έφυγε από κοντά μας. Η δεκάχρονη Ουρανία Παναγιώτου πέθανε ύστερα από σύντομη αρρώστεια. Το χαριτωμένο κοριτσάκι ήταν εγγονή του Γιάννη Κυριαζή από την κόρη του που είναι παντρεμένη στο Βόλο. Ήταν μέλος του μικρού χορευτικού συγκροτήματος Βόλου.

Ο πρόωρος χαμός του λύπησε βαθιά όλους τους Βουνεσιώτες. Ο Σύνδεσμος των απανταχού Βουνεσιωτών εκφράζει στους δικούς του τα συλλυπητήριά του και τη συμπόνοια του και τους εύχεται κουράγιο και δύναμη στο βαρύ τους χτύπημα.

ΜΕΓΑΛΗ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΚΑΒΑΛΑΡΗ

Ανοδος στη Β' Κατηγορία!!! Καρδίτσας

Τρία χρόνια μετά την ίδρυση της ποδοσφαιρικής ομάδας Μορφοβουνίου επιβραβεύτηκαν οι προσπάθειες παικτών και διοίκησης.

Η ομάδα μας μετά από πολλούς κόπους και αντίξοες συνθήκες (χωρίς δικό της γήπεδο), κατόρθωσε να ξεφύγει από τη Γ' κατηγορία και να ατενίζει το μέλλον με περισσότερη αισιοδοξία.

Ανέβηκε στη Β' κατηγορία Καρδίτσας και ξέφυγε απ' τον όμιλο των μικρών χωριών της Καρδίτσας.

Το πως ανέβηκε η ομάδα στη Β' κατηγορία και κάτω από ποιές συνθήκες θα μας το πει ο παλαιμάχος ποδοσφαιριστής του Μαύρου Καβαλάρη και υποστηρικτής της ο Γιώργος Σταύρου σε συζήτηση που είχαμε μαζί του:

— Γιώργο, ήταν εύκολος ο δρόμος της ανόδου για τον Μαύρο Καβαλάρη;

— Οπωσδήποτε όχι!!

Όταν ξεκινήσαμε το πρωτάθλημα αντιμετωπίσαμε πολλά προβλήματα. Όπως: 1) μετακίνηση ποδοσφαιριστών από Αθήνα και Βόλο λόγω εργασίας των ποδοσφαιριστών μας. Δημιουργεί δυσκολία στην κατάρτιση της 16άδας. Παρ' όλα αυτά θέλω να ευχαριστήσουμε τα παιδιά αυτά που ανταποκρίνονταν στο κάλεσμά μου για να κατεβαίνουμε στην Καρδίτσα σχεδόν κάθε παιχνίδι.

Ιδιαίτερα θα σταθώ στους ποδοσφαιριστές Σταύρου Νίκο, Καραθάνο Θωμά, Ζαχαρή Βασίλη και Κοντοστέργιο Βαίο και εύχομαι και του χρόνου να δείξουν τον ίδιο ζήλο.

Επίσης θέλω να τονίσω την αξιόλογη προσπάθεια που κατέβαλε ο Βαγγέλης ο Πανταζής από το Βόλο (που αναδείχθηκε και σκόρερ της ομάδας), αλλά και ο Ηλίας ο Σταμογιώργος.

Εκείνο που πρέπει να αναφερθεί είναι ότι συνέβαλε πολύ και η μετάθεση στην Καρδίτσα του Χρίστου Πανταζή που βοήθησε με το πάθος του στα τελευταία παιχνίδια σημαντικά.

— Ποιοί άλλοι κατά τη γνώμη σου ήταν οι συντελεστές της ανόδου;

— Πρώτα το Δ. Συμβούλιο με πανταχού παρών τον πρόεδρο Σωτήρη Η. Σταύρου. Στη συνέχεια οι ποδοσφαιριστές τόσο οι ντόπιοι οι «Βουνεσιώτες» όσο και οι ξένοι από τα γύρω χωριά που έπαιξαν φέτος για την ομάδα μας.

Επίσης ο Ηλίας ο Βαλταδώρας που γύμναζε τους ποδοσφαιριστές μας και ο αειθαλής ποδοσφαιριστής Νίκος Θ. Σταύρου.

Οι φίλαθλοι μας που πολλές φορές συμπαραστάθηκαν στην ομάδα μας στα δύσκολα παιχνίδια.

— Για να διατηρηθεί η ομάδα στη Β' κατηγορία και να προχωρήσει και πιο πάνω τι πρέπει να γίνει;

— Κατ' αρχάς το γήπεδο στο χωριό.

Η κοινότητα να προσπαθήσει να τελειοποιήσει το γήπεδο στα «Ισιώματα» και να παραδοθεί στην ομάδα μας το Καλοκαίρι για να κάνει προετοιμασία.

Να γίνει η έδρα της ομάδας μας και να μη τρέχουμε σαν «ταιγγάνοι» απ' το ένα γήπεδο στο άλλο.

Εδώ θέλω να ευχαριστήσω το χωριό Μητρόπολη για τη θερμή φιλοξενία που μας έκαναν τα 3 χρόνια στο γήπεδό τους και με τη συμβολή τη δική τους η ομάδα μας φέτος μέσα στη Μητρόπολη ήταν αήττητη.

2) Να ενισχυθεί η ομάδα μας με 4-5 ποδοσφαιριστές και να προσλάβει κάποιον υπεύθυνο προπονητή.

Για να γίνουν αυτά χρειάζεται ένα σύσσωμο και αγαπημένο Δ. Συμβούλιο όχι μόνο για να κρατήσουμε την ομάδα στη Β' κατηγορία αλλά και να την ανεβάσουμε στην Α'.

Θάθελα επίσης στην επόμενη χρονιά να πλαισιώσουν ξανά την ομάδα μας μερικοί ποδοσφαιριστές που για διάφορους λόγους φέτος δεν βοήθησαν όσο μπορούσαν και όλοι μαζί αγαπημένοι και μονοιασμένοι σαν μια οικογένεια να κάνουμε το «Μαύρο Καβαλάρη» να καλπάζει από επιτυχία σε επιτυχία.

Επίσης προτείνω στην κοινότητα και στο Σύλλογο του χωριού μας να τιμήσουν τους ποδοσφαιριστές μας το καλοκαίρι κατά τη διάρκεια των πολιτιστικών εκδηλώσεων για να γνωρίσει και ο κόσμος αυτά τα παιδιά που τόσο μόχθησαν για την άνοδο.

Και στους υπεύθυνους της εφημερίδας να έχουν μια μόνιμη στήλη για το «Μαύρο Καβαλάρη».

Αυτά μας είπε ο Γιώργος Σταύρου και του ευχόμαστε να έχει τον ίδιο ζήλο και του χρόνου, για να συγκεντρώνει τους ποδοσφαιριστές με σκοπό την ενίσχυση της ομάδας.

Τέλος συγχαρητήρια από μας στα παλικάρια του «Μαύρου Καβαλάρη» που απέδειξαν ότι είναι αντάξιοι των παλιών ποδοσφαιριστών της ομάδας της δεκαετίας του '70.

Γ. Κοντοστέργιος
Υ.Γ.: Στο επόμενο φύλλο θα έχουμε τα ονόματα των ποδοσφαιριστών και αναλυτικά την πορεία της ομάδας.

ΠΕΝΘΗ

Απέθανε πριν λίγο καιρό μετά από μακροχρόνια ασθένεια ο Αγωνιστής της Εθνικής μας Αντίστασης και αξιολάτρευτος χωριανός μας Αναστάσιος Κυρίτσης του Γεωργίου.

Δημοκράτης, Αγωνιστής, Καλόκαρδος και Καλαμπουρτζής ο «ΓΕΡΑΚΟΣ» θα μας μείνει αξέχαστος.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας εκφράζει στην οικογένειά του τα βαθειά του Συλλυπητήρια.

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΠΛΟΥ ΧΟΡΟΥ

(ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ ΘΩΜΑ ΚΟΝΤΟΥΛΗ)

Σαράντα κλέφτες είμασαν

Σαράντα κλέ-μωρ' κλέφτες είμασαν
μπο μπο μπο, μπο μπο μπο Κωνσταντινά
Γιεμ' σαρά - γιεμ σαράντα δυό νομάτοι
Ποιά ήταν α-ποιά ήταν άσπρη ποιά ήταν ρούσα
Ποιά ήταν γαϊτανοφρυδούσα και στα μάτια την τηρούσα.

Σαν αρρωστήσει κάνας από μας
μπο μπο μπο μπομπο μπο Κωνσταντινά
γιε μ' κάνας γιεμ' κάνας απ' τους δικούς μας
Ρούσα Ρούσα και ξανθομαλλούσα
και στα μα - και στα μάτια την τηρούσα.

Ολ' έναν όρκα κάναμε
γιεμ' από γιεμ' απάνω στο Βαγγέλι
Ρούσα και Ρούσα και ξανθομαλλούσα
και στα μα και στα μάτια την τηρούσα
και στα μάτια την τηρούσα
Ποιά ήταν άσπρη ποιά ήταν Ρούσα
Ποιά ήταν γαϊτανοφρυδούσα.

Πέρα στον Πέρα Μαχαλά

Πέρα στον πέρα μαχαλά Μαρούσου μου
μπο μπο μπο τρικαλινά
Γιεμ' στον πέρα και στο δώθε
Μαρουδιά γραμμένα μάτια
Συ μας έκανες κομμάτια
Σαν έπιασε να στολιστεί Μαρούσου μου
μπο μπο μπο τρικαλινά
Γιεμ να στολιστεί ν' αλλάξει
Μαρουδιά Μαρουδιά γραμμένα μάτια
Συ μας έκανες κομμάτια
την είδε κόσμος, κόσμος κι έφριξε
μπο μπο μπο τρικαλινά
Γιεμ' κι ν' οι κκλησιές ράϊσαν
Μαρουδιά γραμμένα μάτια
Συ μας έκανες κομμάτια
την είδε ο δόλιος ο παππάς
κι έχασε τα γράμματα του Μαρουδιά...

«Τα τραγούδια του χωριού μας θα δημοσιευθούν και σε επόμενα φύλλα».

ΜΝΗΜΗ ΜΑΡΚΟΥ ΤΣΟΥΛΑ

Συμπληρώνονται φέτος δέκα χρόνια από τον τραγικό και άδικο χαμό του Μάρκου Τσούλα. Ο πρόωρος θάνατός του το Πάσχα του 1979 είχε βυθίσει στο πένθος και στη θλίψη όχι μόνο εμάς τους χωριανούς του αλλά και πολλούς άλλους γνωστούς και φίλους του. Γιατί ο Μάρκος δε χωρούσε στα στενά όρια του χωριού του. Η μεγάλη του καρδιά, η εξαιρετική λεβεντιά, το ασυναγώνιστο ήθος και η δύναμη του χαρακτήρα του, ήταν χαρίσματα που σπάνια συναντώνται όλα μαζί τόσο πλούσια σε ένα άτομο. Η απουσία του όλα αυτά τα χρόνια ήταν και θα εξακολουθεί να είναι αισθητή στο χωριό, στην Αθήνα και προπάντων στις καρδιές όλων μας, όπου το κενό που μας άφησε ο ξαφνικός χαμός του δεν πρόκειται να λείψει ποτέ. Ο Μάρκος ήταν καλός και αγαπητός σε όλους. Δεν ήξερε να κάνει εξαιρέσεις όταν ήταν να συνδράμει, να βοηθήσει, να συμβουλευτεί, να παρηγορήσει και να ενθαρρύνει. Ήταν ο καλός προστάτης και βοηθός όλων των χωριανών που έφευγαν απ' το χωριό για να αναζητήσουν «πόρο ζωής» στην Αθήνα. Σταθερός αγωνιστής της ειρήνης, της δημοκρατίας και της κοινωνικής δικαιοσύνης, δεν έπαψε ποτέ να εφαρμόζει έμπρακτα στη ζωή σαν αγνός ιδεολόγος τις ιδέες της αγάπης, της αλληλεγγύης, της συμπόνοιας και της συμπαραστάσης στους αδικοκίμενους, τους ανήμπορους και τους καταφρονεμένους. Πιστός όμως και στη γνήσια λαϊκή καταγωγή του και παράδοση, δεν έξεκοψε ποτέ από τις «ρίζες» του, δεν αφομοιώθηκε από τον αστικό τρόπο ζωής, δεν αλλοτριώθηκε, παρόλο που έζησε τα περισσότερα χρόνια της ζωής του στην πρωτεύουσα και λόγω της δουλειάς του συναναστράφηκε με προσωπικότητες και κοσμικούς κύκλους. Έμεινε ο απλός άνθρωπος του λαού, ο χωριανός, ο Βουνεσιώτης. Και για όσους δεν το ξέρουν, θυμίζουμε για άλλη μια φορά, ότι δική του ήταν η πρωτοβουλία για την ίδρυση του Συλλόγου των απανταχού Βουνεσιωτών, με τη συμπράσταση του Θεόδου Βάγια Τσούλα. Αυτός έδωσε ζωή και δύναμη στο Σύνδεσμο με την ακάματη δραστηριότητά του, την ευθυκρισία του και την αγάπη του για το χωριό, όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε μέσα σε αφάνταστες στερήσεις και κακουχίες.

Η μνήμη του θα μείνει για πάντα βαθειά χαραγμένη μέσα στην ψυχή μας.

Απόστ. Κατοίκος

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Στις οικογένειες αδελφών Σερ. Κατοίκου το Δ.Σ. του Συλλόγου εκφράζει την λύπη του για το χαμό της μητέρας τους.