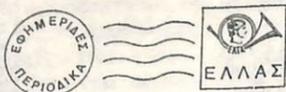


Βουνεσιώτικη Φωνή

Εφημερίδα του Συλλόγου Μορφοβουγιωτών
Χρόνος 4ος Αριθμός φύλλου 15
Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή
Διμ. έκδοση 6-90
Διεύθυνση Αγ. Αναστασίας 5 Περισσός Αθήνα



ΠΑΣΧΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Αν τα Χριστούγεννα, όπως λέγεται τα «νιώθει» κανείς στο χωριό, το Πάσχα το χαιρέται και το απολαμβάνει στο χωριό, κοντά στην ανθισμένη φύση, μακριά απ' τη βαβούρα και την αποπνικτική ατμόσφαιρα των πόλεων. Και το κυριότερο κοντά στους γνωστούς, συγγενείς και φίλους που μοιράζουν τέτοιες μέρες απλόχερα τα «Χρόνια πολλά» και τις άλλες ευχές μεταξύ τους.

Με τη συνηθισμένη τις μέρες αυτές αυξημένη κίνηση, το γνωστό κέφι και το καθιερωμένο ξεφάντωμα, γιορτάστηκε και φέτος το Πάσχα στο χωριό μας. Πολλοί χωριανοί βρέθηκαν από νωρίς στο χωριό λόγω των εκλογών και έμειναν και για το Πάσχα. Οι χασάπηδες όλο το μεγαλοβδόμαδο ετοίμαζαν τα αρνιά και τα κατσίκια και προμήθευαν τους αγοραστάτες για την πατροπαράδοτη σούβλα. Το βράδυ της Μ. Παρασκευής μετά τα εγκώμια των Παθών («η ζωή εν τάφω κ.λπ.»), έγινε η καθιερωμένη έξοδος και περιφορά του Επιταφίου από την πλατεία του χωριού. Το Σάββατο στην Ανάσταση ο κόσμος ήταν πολύ περισσότερος και μετά το «δεύτε λαβετε φως» τα μεσάνυχτα, η πλατεία γέμισε κόσμο και αντηχούσε από το «Χριστός Ανέστη». Πολύ εντυπωσιακός όπως πάντα, ο αφανός που έλαμπε από τις Σκάλες σε όλο το χωριό. Την Κυριακή από νωρίς άναψαν οι φωτιές και γύριζαν οι σούβλες με τα αρνιά και τα κοκορέτσια, ενώ όλο το χωριό αντιβούιζε απ' τα τραγούδια και οι χοροί είχαν στηθεί σε λίγο στις αυλές των σπιτιών. Στο κέφι και στο ξεφάντωμα βοήθησε πολύ και η ζηλευτή λαϊκάδα που ήταν τη μέρα του Πάσχα.

Το απόγευμα μετά την εκκλησία, ο κόσμος συγκεντρώθηκε στην πλατεία, όπου έγινε ο παραδοσιακός «διπλός χορός» με τα παλιά τραγούδια του χωριού πρώτα και στη συνέχεια με άλλα συρτά και τσάμικα. Η συμμετοχή του κόσμου στο χορό ήταν ικανοποιητική αν και θα μπορούσε να είναι πολύ μεγαλύτερη. Οι περισσότεροι βέβαια προτιμούν να είναι θεατές και θέλουν... ιδιαίτερη πρόσκληση για να κατέβουν στην Πλατεία, ενώ κάποιοι άλλοι... ονομάζουν τέτοιες εκδηλώσεις που είναι για χωριάτες και βλάχους... Εντυπωσιακή ήταν κατά γενική ομολογία η εμφάνιση της χορευτικής ομάδας των Βουνεσιωτών απ' το Βόλο με τις Παραδοσιακές φορεσιές του χωριού μας: μαύρη κυλότα, γιλέκο, ζωνάρι, τσαρούχια και τραγιάσκα. Χόρευαν πριν απ' το διπλό χορό παραδοσιακά δημοτικά τραγούδια και στη συνέχεια



πλαίσωσαν το διπλό χορό. Την ομάδα αποτελούσαν: ο Ηλίας Ναισιάκος, ο Σωτήρης Σταμογιώργος, ο Παναγιώτης Τσάβαλος, ο Τέλιος Κατοίκος, ο Γιάννης Κατσακίωρης και ο Αποστόλης Κατοίκος. Το βράδυ της Κυριακής μετά το χορό, έγινε η καθιερωμένη πικρα συνεδρίαση των μελών των Δ.Σ. Αθηνών, Βόλου, Καρδίτσας στο Πνευματικό Κέντρο, όπου συζητήθηκαν διάφορα θέματα του Συλλόγου και του χωριού.

Νοσταλγικά θυμόμαστε τέτοιες μέρες τις Πασχαλιές των περασμένων χρόνων στο χωριό, με τα περισσότερα έθιμα και την απλοϊκότερη ζεστασιά στις καρδιές των ανθρώπων. Τότε που τα παιδιά από όλους τους μαχαλάδες συναγωνίζονταν ποιός θα φτιάξει το μεγαλύτερο αφανό. Και την ώρα της Ανάστασης καίγονταν ταυτόχρονα 5-6 αφανό σε διαφορετικά σημεία του χωριού, αντίκρι από την πόρτα της εκκλησιάς.

Ένα πολύ ωραίο έθιμο που πρέπει να διατηρηθεί στο χω-

ριό μας. Ευκαιριακά να πούμε ότι η λέξη αφανός προέρχεται από τη λέξη αναφανός, απ' το αναφαίνεμαι = φαίνομαι καλά, επειδή όταν καίγεται φαίνεται ολόγυρα σε μεγάλη έκταση. Η λέξη Πάσχα είναι απ' την εβραϊκή Πασσάχ (ή Πεσσάχ) που θα πει πέρασμα. Ήταν αρχικά γιορτή των Εβραίων και συμβόλιζε το πέρασμά τους από την Αίγυπτο στην πατρίδα τους μετά την απαλλαγή τους από την Αιγυπτιακή αιχμαλωσία. Ας γυρίσουμε όμως για λίγο ακόμα στις δικές μας αναμνήσεις. Τότε που τα παιδιά μαζεύομασταν μέρες πριν κατά ομάδες και ψάλλαμε τη «ζωή εν τάφω» κάνοντας προετοιμασία για τη Μ. Παρασκευή.

Και ο διπλός χορός είχε άλλο χρώμα και άλλο τόνο, καθώς οι άνθρωποι έπαιρναν μέρος σ' αυτόν αυθόρμητα και ανυπόκριτα, με τους γεροντότερους μπροστά να σέρνουν το χορό και να δίνουν τις σχετικές οδηγίες. Τη Δευτέρα του Πάσχα ήταν τα Σίγνα, ένα έθιμο που έλειψε εδώ και λίγα χρόνια.

Μετά τη λειτουργία το πρωί, όλοι οι χωριανοί με επικεφαλής τον παπά και κρατώντας εικόνες απ' τα σπίτια τους έκαναν το μακρινό γύρο του χωριού ψάλλοντας το «Χριστός Ανέστη». Θυμάμαι κάποιον καλοκάγαθο χωριανό μας που με τη φωνάρα του, πλάσμενη για τραχείς αμανάδες, διαλαλούσε με όση δύναμη είχε το «Χριστός Ανέστη» λέγοντας με την αθάνατη φωνή του «κέντις, κέντις μνήμασι» μια και ήταν απίθανο βέβαια να ξέρει ότι το σωστό είναι «και τοις εν τοις μνήμασι...». Και τα απογεύματα της Κυριακής του Πάσχα, τη Δευτέρα και την Τρίτη, στήνονταν αυθόρμητα και στα πεταχτά οι χοροί των κοριτσιών, που τραγουδούσαν με το στόμα παλιά τραγούδια και χόρευαν στις ρούγες των σπιτιών, ενώ οι μεγαλύτερες γυναίκες και οι γριές έκαναν σεργιάνι απ' τα πεζούλια...

Αλλάζουν βέβαια οι καιροί, αλλάζουν και οι συνήθειες των ανθρώπων. Μόνο οι αλλαγές αυτές να μην ισοπεδώνουν και σαρώνουν τα πάντα στο πέρασμά τους. Δε σημαίνει πως είναι κακό καθετί που έχεις χέσει με το παρελθόν. Αυτά που μπορούν να διατηρηθούν και να συνεχισθούν, καλό είναι να παραμείνουν, έστω και σαν μια ανάμνηση της παλιάς εποχής.

Σημείωση: η λέξη σίγνα είναι λατινική - ιταλική και σημαίνει μικρή σημαία (signum), ή πινακίδα. Εδώ βέβαια στο έθιμο ήταν οι εικόνες που κρατούσαν οι πιστοί.

Αποστ. Κατοίκος

ΣΧΟΛΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ ΚΟΙΝΗ ΣΤΟ Π.Ν. ΚΕΝΤΡΟ

Ημέρα Πάσχα η 15η Απριλίου και οι συγχωριανοί μας πιστοί στις παραδόσεις, όπως άλλωστε και όλοι οι Έλληνες έχουν κατακλύσει το χωριό μας, ερχόμενοι απ' όλες τις γωνιές της πατρίδας μας για να γιορτάσουν όλοι μαζί την Άγια αυτή ημέρα της Χριστιανουσύνης.

Ο Σύλλογος βέβαια και αυτές τις ημέρες δεν σταμάτησε τις δραστηριότητές του, αντίθετα προσπάθησε να δώσει ένα διαφορετικό τόνο, πιο γιορταστικό την ημέρα του διπλού χορού, κάνοντας μια τριμελή χορωδία και αποτελούμενη από τους (αξίζει να το αναφέρουμε) Σκούφη Σωτήριο, Σκούφη Βασίλειο, και Ζούκα Θωμά με αντικείμενο την εκφώνηση πολύ παλαιών τραγουδιών που διατηρούνται μέχρι σήμερα και τραγουδιούνται ειδικά την ημέρα του διπλού χορού.

Επίσης το παράτημα του Συλλόγου στο Βόλο έκανε ένα πολύ ωραίο χορευτικό συγκρότημα που θαυμάστηκε απ' όλους μας και εδώ αξίζουν τα συγχαρητήριά μας για αυτήν τους την ικανότητα, μας το έχουν αποδείξει άλλωστε και στο παρελθόν με παρόμοιες ενέργειες.

Εκμεταλλευόμενοι το Συμβούλιο της Αθήνας την μαζικότητα και την προσέλευση όλων των προεδρίων του Συνδέσμου αποφάσισε και με προτροπή του προέδρου του να γίνει μια κοινή συνεδρίαση για να δρομολογηθούν μερικά θέματα που απασχολούν τον Σύλλογο.

Η συνεδρίαση έγινε στο Πνευματικό Κέντρο παρόντων όλων των προεδριών καθώς και του προέδρου του χωριού μας Θ. Νάνο όπως επίσης και του συμβούλου Κοτοπούλη Σωτ.

Το αντικείμενο της συζήτησης ήταν τα θέματα που ανέφερε ο πρόεδρος του Συνδέσμου της Αθήνας κ. Δ. Κυρίτσας και που είναι

- 1) ο προγραμματισμός των εκδηλώσεων στις 15 Αυγούστου.
- 2) Η διαμόρφωση της βρύσης και του χώρου γύρω απ' αυτήν στη θέση του Κελεπούρι.

Εδώ ίσως θα απορήσετε για το 2ο θέμα για την ενέργεια και το ενδιαφέρον του Συλλόγου για το έργο αυτό, απλώς θα σας αναφέρω δύο από τους σκοπούς του συλλόγου έτσι απλά και μόνο για πληροφόρηση και σύμφωνα πάντα με το καταστατικό του Συνδέσμου το οποίο στο άρθρο δύο αναφέρεται ότι:

1) Σκοπός του συνδέσμου είναι να υποβοηθεί την οικιστική, κοινωνική, οικονομική, και πολιτιστική εν γένει ανάπτυξη της Κοινότητας και

2) Να μελετά συστηματικά τα γενικά ζητήματα της Κοινότητας και να επιδιώκει δια νομίμων πάντοτε μέσων και ενεργειών παρακολούθηση, προώθηση, και επίλυση αυτών.

Αρχίζοντας λοιπόν η συνεδρίαση ο Πρόεδρος της Κοινότητας κ. Νάνος Θ. έθεσε θέμα μεταφοράς των ηχητικών εγκαταστάσεων γιατί στο Πνευμ. Κέντρο δεν είναι ασφαλή και αυτό γιατί ήδη λείπουν μερικά μικροαντικείμενα, κατόπιν τούτου αποφασίστηκε απ' όλους να μεταφερθούν σε πιο ασφαλή σημείο.

Τώρα όσον αφορά τις εκδηλώσεις του Καλοκαιριού το πλήρες πρόγραμμα δεν συμπληρώθηκε και αυτό διότι κανένας δεν συζήτησε και για τίποτα πάνω σ' αυτές, όπως για ένα θέατρο κ.τ.λ. Τελική απόφαση θα παρθεί σύντομα καθώς και όλο το πρόγραμμα των εκδηλώσεων θα ανακοινωθεί στην επόμενη εφημερίδα.

Αποφασίστηκε μόνο και παράλληλα δεσμεύτηκε το συμβούλιο της Καρδίτσας για την ανεύρεση ενός καλού συγκροτήματος για την ημέρα του πανηγυριού.

Επίσης επειδή η επιβίωση του Συλλόγου εξαρτάται από την οικονομική ενίσχυση των συνδρομητών του και μόνο και από διάφορες μικροεκδηλώσεις που έχουν και λίγο εισπρακτικό χαρακτήρα προτάθηκε από τον πρόεδρο του συνδέσμου κ. Δημ. Κυρίτση να τυπωθεί μία κάρτα στην τιμή των χιλίων δρχ. την οποία θα προμηθεύει ο σύλλογος σε κάθε θεατή των εκδηλώσεων, και μ' αυτήν την κάρτα θα παρακολουθεί όλο το πρόγραμμα όλων των ημερών βρίσκοντας ανά πάσα στιγμή την καρτέλα του στην πλατεία, στην ενδιαφέρουσα αυτή πρόταση δεν πάρθηκε τελική απόφαση αλλά αναμένεται να επικρατήσει.

Τέλος αυτών συζητήθηκε και η διαμόρφωση της βρύσης του Κελεπούρι, όπως αναφέρθηκε ο πρόεδρος του Συνδέσμου ο σύνδεσμος μπορεί να διαθέσει μέχρι και το ποσό των 400.000 δρχ. δε τεχνίτες του χωριού μας προκειμένου αυτός ο χώρος να γίνει χώρος αναψυχής τόσο για τους συγχωριανούς μας όσο και για τους επισκέπτες του χωριού μας.

Σε ερώτηση του Θ. Τσιτσιπά προς τον πρόεδρο του χωριού γιατί δεν γίνεται μια ενέργεια προς το Δασαρχείο της Καρδίτσας μήπως μπορεί με χρήματα δικά του να διαμορ-

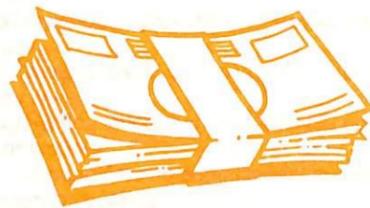
φώσει αυτό τον συγκεκριμένο χώρο όπως άλλωστε έκανε σε πολλές περιοχές της Νεβροπόλεως, χωρίς καμία δαπάνη, καμιά Κοινότητα, απάντησε ότι αυτά τα έργα γίνανε από αποθέματα που είχε το Δασαρχείο και έπρεπε να τα χρησιμοποιήσει και ότι δεν κόβεται κονδύλιο γι' αυτές τις περιπτώσεις.

Παράλληλα ο πρόεδρος δεσμεύτηκε να ανακινήσει τις ανάλογες διαδικασίες για την διαμόρφωση αυτού του χώρου.

Τέλος αφού ολοκληρώθηκε η συζήτηση και το ενδιαφέρον όλων μας ήταν να βγούμε και στα καφεενία και για κανένα τασιουράκι η συνεδρίαση έληξε εδώ.

Ο Γ. Γραμματέας
Τσιτσιπάς Θ.

ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Αριθμός Λογαριασμού
079/607643-2 Εθνική Τράπεζα



Αγαπητοί, χωριανοί και φίλοι, ο Σύλλογός μας έκανε την πρώτη κίνηση καταθέτοντας στην Τράπεζα το ποσό των 50.000 δρχ., με την ελπίδα πως κάποτε ο σύλλογός μας θα αποκτήσει τη δική του στέγη.

Είναι πάρα πολύ σημαντικό για το σύλλογό μας να έχει το δικό του χώρο ιδιόκτητο.

Η αρχή έγινε, και όπως ξέρουμε η αρχή είναι το ήμισυ του παντός. Ας κινητοποιηθούμε όλοι και χάρη στη Βουνεσιώτικη πατριωτική ευαισθησία που έχουμε όλοι ανεξαιρέτως να μπορέσουμε όσο το δυνατό γρηγορότερα να στεγάσουμε το σύλλογό μας στο δικό του ΣΠΠΙ.

Ο Ταμίας του Συλλόγου
Θωμάς Γ. Κατοίκος

ΚΑΤΟΧΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ του Ηλία Γ. Νασιάκου

Όπως στο προηγούμενο φύλλο της Β.Φ. είδαμε, στο χωριό μας ζούσαν από τις αρχές του 1944 μέχρι το Σεπτέμβριο του ίδιου έτους, πολλές εκατοντάδες αιχμάλωτοι Ιταλοί και συντηρούνταν στις οικογένειες των συγχωριανών μας.

Στους πρώτους μήνες υπήρχαν δυσκολίες και αμοιβαία καχυποψία στις σχέσεις, αλλά με τον καιρό, προσαρμόστηκαν και όπως προαναφέραμε συνέβαλαν αρκετά, στην βιαστική και επείγουσα ανοικοδόμηση των καμένων χωριών μας, καθώς και στις άλλες γενικότερες αγροτοκτηνοτροφικές ασχολίες των κατοίκων.

Τα βράδια και τις ημέρες αργιών όπως συνήθιζαν οι συγχωριανοί μας να μαζεύονται στο κέντρο (μαγαζιά και καφενεία) το ίδιο έκαναν και οι Ιταλοί. Μαζεύονταν στους κοινόχρηστους χώρους (δρόμους και κυρίως στο προαύλιο του παλαιού Σχολείου) και σχηματίζοντας πηγαδάκια συζητούσαν τους καημούς τους τα βράδια τους και εξέφραζαν τις ελπίδες τους για το μέλλον εμψυχώνοντας ο ένας τον άλλον.

Όσο περνούσαν οι μήνες του 1944 όλο και πιο ενθαρρυντικές πληροφορίες για την έκβαση του πολέμου και την τελική ήττα της Γερμανίας του Χίτλερ κατέφθαναν και χαροποιούσαν τους αντιστασιακούς Έλληνες και αιχμαλώτους Ιταλούς.

Με μεγάλη προσοχή και αδημονία παρακολουθούσαμε όλοι το καθημερινό δελτίο ειδήσεων, το γνωστό στους παλιούς «Ανακοινωθέν» που γινόταν στο κέντρο του χωριού μας, στο χώρο της πλατείας.

Τότε υπήρχαν βέβαια ραδιόφωνα, η τηλεόραση δεν είχε ακόμα ανακαλυφθεί, αλλά ουδείς απολύτως συγχωριανός μας διέθετε τέτοια πολυτέλεια και μοναδικός τρόπος μετάδοσης ειδήσεων, ήταν η αντιστασιακή αραιά και περιστασιακά εκδιδόμενη εφημερίδα «Ρήγας» από το μοναδικό αντιστασιακό τυπογραφείο των Αγράφων και προπαντός το καθημερινό «Ανακοινωθέν».

Αυτό το δελτίο ειδήσεων «Ανακοινωθέν» το εκφώνουσε συνήθως κάθε απόγευμα, ένας νέος τότε συγχωριανός μας, ο αείμνηστος Απόστολος Κ. Γόρδιος που είχε το χάρισμα της βροντώδους και γλαφυρής ορθοφωνίας.

Κάθε βράδυ λοιπόν στο χώρο της πλατείας μαζεύονταν οι συγχωριανοί και οι Ιταλοί και άκουγαν με προσοχή και κατάνοηση τα νέα.

Η εκφώνηση γινόταν με τη βοήθεια του «ηλεκτρόβου», δηλαδή ένα μεγάλο χωνί γραμμωφώνου, προγόνου της σημερινής ηλεκτροφωνικής ντουντούκας και ακούγονταν σχεδόν ο όλο το χωριό.

Εμείς τα παιδιά της εποχής εκείνης, ακούγαμε βέβαια τις ειδήσεις, αλλά ταυτοχρόνως θέλαμε και το παιχνίδι τα αστεία μας.

Ένα βράδυ που άκουγαν οι μεγαλύτεροι με κατάνοηση τα νέα, εμείς τα παιδιά, παίζαμε κυνηγητό και θορυβούσαμε προκαλώντας τη δυσφορία και το μάλωμα των μεγαλύτερων.

Θυμάμαι ότι στο σκαλοπάτι της εισόδου στο παλαιό σχολείο, κάθονταν μεταξύ άλλων και ο αείμνηστος Γ. Κοντοστέργιος (Κωστούλας) που εξεδόλωσε περισσότερο την ενόχλησή του από μας.

Τότε άλλο που δεν θέλαμε εμείς για να τον εκνευρίσουμε περισσότερο, καθώς τρέχαμε περνώντας σαν σίφουνας μπροστά του τράβηξα εγώ λίγο το μουστάκι του, που ως γνωστό το είχε σαν τσιγγέλι και εξαφανίστηκε, αφού βοηθούσε και το σκοτάδι του σούρουπου.

Μετά από λίγο σε άλλη στροφή του κυνηγητού επιχειρήσαμε την ίδια πράξη και ο Φ. Γρηγορίου, αλλά ο μπάρμπα - Γιώργης δίκαια αγανακτισμένος ήταν σε ετοιμότητα αναμονής και τον άρπαξε.

Έμαθε τότε και για μένα που είχα κρυφτεί στο διάδρομο του σχολείου και κυνηγώντας μας, γλυτώσαμε φεύγοντας από την πίσω πόρτα του σχολείου, που ευτυχώς τη βρήκαμε ανοικτή.

Στο τέλος κάθε δελτίου ειδήσεων συνεχίζονταν με τον ηλεβόα, η ψυχαγωγία του πυκνού ακροατηρίου με πατριωτικά και αντιστασιακά τραγούδια. Όπως έχουμε ξανά αναφέρει, καθόλη τη διάρκεια της κατοχής, οι συγχωριανοί μας δεν μπορούσαν να μη κατεβαίνουν στα χωριά του κάμπου και στην Καρδίτσα, για προμήθεια διαφόρων αναγκαίων εφοδίων και ζωοτροφών.

Αυτό γινόταν με κάθε δυνατή προφύλαξη και με επίγνωση των κινδύνων σύλληψης των από τα κατοχικά στρατεύματα καθώς και από τους συνεργαζόμενους μ' αυτά Έλληνες συνεργάτες τους, που δρούσαν στα πεδινά χωριά του κάμπου.

Την Άνοιξη του 1944 μάλλον Απρίλιο σε μια τέτοια προσπάθειά τους για διάφορες προμήθειες, μια παρέα συγχωριανών μας, οι Ευάγγελος Βασιλούλης, Βασίλειος Γαλανούλης και Ηλίας Μανώλης, έγιναν αντιληπτοί, σε κάποια απόσταση, από Γερμανική περιπόλο στην περιοχή μεταξύ των χωριών Αρτεσιανού και Παλαιοκκλησιού, κοντά στα μαντριά Τίκα.

Γύριζαν προς το χωριό μας με τα ζώα τους φορτωμένα με καλαμπόκι ή σιτάρι.

Θέλησαν τότε οι συγχωριανοί μας που αντελήφθηκαν τον σοβαρότατο κίνδυνο να προφυλαχτούν στα μαντριά παριστάνοντας τους ντόπιους, αλλά δεν τους επέτρεψαν οι τσοπάνηδες από φόβο ίσως μήπως μπλέξουν αφού δεν τους γνώριζαν.

Προσπαθώντας τότε να κρυφτούν στα χαντάκια και σιτάρια, προροβλήθηκαν από τους Γερμανούς και τραυματίστηκε σοβαρά στο πόδι του ο Βασίλειος Γαλανούλης.

Σε λίγο συνελήφθησαν και μεταφέρθηκαν σε κοντινό συρματοφραγμένο και ναρκοθετημένο Γερμανικό φυλάκιο που υπήρχε στη σιδηροδρομική Γραμμή.

Εκεί οι Γερμανοί προσπάθησαν να τους ανακρίνουν πρόχειρα και επειδή ο τραυματισμένος που υπέφερε τους ενοχλούσε με τις φωνές του, τον αποτελειώσαν σκοτώνοντάς τον μπροστά στους άλλους δύο.

Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Η είσοδος του παιδιού στο σχολείο αποτελεί ένα σημαντικό γεγονός τόσο για το παιδί όσο και για την οικογένεια. Κάθε οικογένεια αναγνωρίζει την αναγκαιότητα της εισόδου του παιδιού τους στο σχολείο και παραδίδει όλες τις αρμοδιότητες, όχι βέβαια αυτό πάντοτε, στο δάσκαλο. Και το παιδί όμως επιζητεί την είσοδο του σε μια ομάδα για να γίνει «μεγάλος» παράλληλα όμως στην αρχή φοβάται το νέο του περιβάλλον. Ο καινούργιος κόσμος στον οποίο έρχεται του προκαλεί δέος.

Στις περισσότερες περιπτώσεις η ισορροπία αποκαθίσταται εύκολα. Το παιδί γίνεται μαθητής και αρχίζει να προσαρμόζεται στις συνθήκες της μικρής κοινότητας που ζει. Όμως πολλές φορές έχουμε αναστολές.

Δημιουργείται μια ψυχική ανισορροπία στο παιδί, θέλει τη μητέρα του, αποφεύγει το δάσκαλο και πολλές φορές δεν συγκρατεί τις σωματικές βιολογικές ανάγκες.

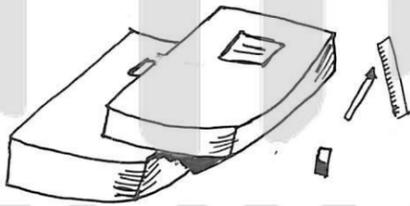
Για να μην έρθει κάποιος αντιμέτωπος μ' αυτή την κατάσταση σημαντικό ρόλο παίζει το μεταβατικό στάδιο το νηπιαγωγείο. Η σημασία του είναι μεγάλη το παιδί έρχεται σ' επαφή με το σχολείο ομαλά και δεν αντιμετωπίζει ψυχολογικά προβλήματα και προβλήματα προσαρμογής.

Όμως οι συγκρούσεις κατά την είσοδο του του μαθητή στο σχολείο είναι πολλές. Με την είσοδο του ο μαθητής στο σχολείο έχει να αντιμετωπίσει α) Το δάσκαλο. Ο δάσκαλος είναι ένα πρόσωπο που ασκεί εξουσία, έχει ένα κύρος απέναντι στο παιδί. Το πρόσωπο αυτό πρέπει να το κατακτήσει. Χωρίς την αγάπη του δασκάλου το παιδί δεν πρόκειται να προχωρήσει στην μάθηση. β) Τους συμμαθητές του, τη νέα σχολική ομάδα. Το παιδί πρέπει να προσαρμοστεί ομαλά ανάμεσα στους άλλους, να κάνει φίλους να πλησιάσει σ' όλους.

Η απομόνωση φέρνει καλά αποτελέσματα. Η επιθετικότητα πάλι απομονώνει, τα παιδιά απωθούν τον επιθετικό και τον απομονώνουν. γ) Το σχολικό πρόγραμμα που είναι δεσμευτικό. δ) Το γεγονός της μόρφωσης. Το παιδί δεν γνωρίζει και η ανάγκη για να μάθει είναι ισχυρή, παράλληλα όμως η δυσκολία στην αρχή τουλάχιστον είναι τρομερά μεγάλη. Το παιδί πρέπει να καταλάβει προσπάθεια μεγάλη να μάθει να ξεχωρίζει τα γράμματα, να συλλαβίζει να μάθει να κάνει πράξεις και παράλληλα να προσαρμόζεται σε συνθήκες ησυχίας και προσοχής στο πρόσωπο που διδάσκει.

Σ' αυτά όλα η βοήθεια από το σπίτι αποτελεί σημαντικό πράγμα. Η βελτίωση του με τη βοήθεια των γονιών είναι μεγάλη. Χρειάζεται όμως υπομονή και επιμονή γιατί έρχεται με συχνή επανάληψη των διδασκομένων πραγμάτων.

ΤΣΑΒΑΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ



Στη συνέχεια τους έβαλαν να σκάσουν μνήμη για τον ενταφιασμό του σκοτωμένου. Βλέποντας έτσι τα πράγματα ο Ευάγγελος Βασιλούλης και μη καταλαβαίνοντας τι έλεγαν οι Γερμανοί, είπε στον Ηλία Μανώλη ότι δεν θ' αργήσουν οι Γερμανοί να τους σκοτώσουν κι αυτούς και πανικόβλητος πρότεινε την άμεση φυγή τους και ό,τι ήθελε ας γινόταν αφού έτσι κι αλλιώς ήταν χαμένοι.

Ο Μανώλης δεν συμφωνούσε για τέτοια ενέργεια βλέποντας έτσι πιο βέβαιο και άμεσο το θάνατό τους.

Τότε ξαφνικά ο Ευάγγ. Βασιλούλης άρχισε να τρέχει μόνος του μπροστά στους Γερμανούς, προσπαθώντας να ξεφύγει από το συρματοπλέγμα, οπότε τον πυροβόλησαν και βρήκε ακαριαίο θάνατο. Τα φορτωμένα ζώα τους που είχαν μείνει στον τόπο της σύλληψης των τριών συγχωριανών μας, τα περισυνέλεξαν διερχόμενοι άλλοι συγχωριανοί μας και με ιδιαίτερες προφυλάξεις και παρακάμψεις τα οδήγησαν στο χωριό μας φέρνοντας και τα δυσάρεστα μαντάτα.

Κατόπιν οι Γερμανοί μετέφεραν τον εναπομείναντα ζωντανό, Ηλία Μανώλη, στην Καρδίτσα και τον παρέδωσαν στην συνεργαζόμενη μ' εκείνους οργάνωση των Ε.Α.Σ.Α.Δ. (Εθνικό Αγροτικό Σύνδεσμο Αντικομμουνιστικής Δράσης) για τα περαιτέρω.

Εκεί μετά λίγες ημέρες περιορισμού σε κρατητήριο και συνεχούς αγωνίας, κατόρθωσε ο Ηλίας Μανώλης φωνάζοντας το όνομα του Θεοδόση Κυριαζή, μόλις τον γνώρισε βλέποντάς τον από την χαραμάδα της πόρτας του κρατητηρίου του, να γίνει αντιληπτός από αυτόν, ο οποίος και τον ελευθέρωσε αφού έμαθε κι εκείνος από το Μανώλη τα συμβάντα.

Μετά από όλες αυτές τις περιπέτειες, έφθασε κατόπιν ο Ηλίας Μανώλης ζωντανός κι ελεύθερος στο χωριό μας και όλοι έτρεξαν στο σπίτι του για να μάθουν από πρώτο χέρι τα γεγονότα.

Φυσικά με προτεραιότητα ενημέρωσε λεπτομερώς τις οικογένειες των αδικοχαμένων συντρόφων του για τα παθήματά τους και σε πολύ κακή κατάσταση ο ίδιος, παρακάλεσε τους άλλους ενδιαφερομένους ή περιέργους, να τον αφήσουν ήσυχο να συνέλθει.

Σ' αυτήν την τελευταία φάση ήμουν κι εγώ μεταξύ των επισκεπτών στο σπίτι του μπάρμπα - Ηλία τότε.

(η συνέχεια στο επόμενο φύλλο)

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ του Θωμά Κοντούλη (Δασκάλου) ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΩΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΑΣ ΑΓΩΓΗΣ

Μετά την οικογένεια πρωταρχικός παράγοντας αγωγής είναι το σχολείο.

Στις πρώτογενες και απολίτιστες κοινωνίες το σχολείο δεν ήταν απαραίτητο. Τα παιδιά αποκτούσαν τις αναγκαίες για τη ζωή πρακτικές γνώσεις και δεξιότητες με την ενεργητική συμμετοχή στον οικογενειακό και δημόσιο βίο, μιμούμενοι το παράδειγμα των γονέων και την πείρα των άλλων ανθρώπων.

Με την εξέλιξη του πολιτισμού και την εφεύρεση του τυπογραφείου η ίδρυση και λειτουργία σχολείων έγινε αναγκαία. Η εξέλιξη του πολιτισμού, η αύξηση των γνώσεων, η εργασία των γονέων και η έλλειψη απαραίτητων γνώσεων να διδάσκουν στα παιδιά τους και να παιδαγωγούν αυτά καθώς πρέπει, ανάγκασε την κοινωνία να ιδρύσει τα πρώτα σχολεία ιδιωτικά ή δημόσια. Σ' αυτά διδάσκαν ειδικοί καταρτισμένοι δάσκαλοι βασικά μαθήματα, όπως Ανάγνωση, Γραμματική (Γλώσσα), Αριθμητική καθώς και άλλες γνώσεις.

Σήμερα που ο πολιτισμός έχει λάβει ραγδαίες εξελίξεις, όλα τα πολιτισμένα έθνη φροντίζουν για την επαγγελματική και γενική μόρφωση των πολιτών και αναγνωρίζουν τη σπουδαιότητα της αγωγής.

Η πνευματική καλλιέργεια στον άνθρωπο θεωρείται σήμερα τόσο απαραίτητη, όσο η τροφή για το σώμα. Ο άνθρωπος με το πνεύμα και την εργασία του δημιουργεί τον πολιτισμό. Για την κατανόηση, τη συντήρηση, την προαγωγή και τη μετάδοση του πολιτισμού μας από τη μία γενεά στην άλλη, το σπουδαιότερο μέσο είναι το σχολείο.

Το σχολείο μεταβιβάζει στη νέα γενεά την πνευματική κληρονομιά των προγόνων. Ένας από τους σκοπούς της αγωγής είναι η μεταλαμπάδευση του πολιτισμού στις ψυχές των νέων και η εξέλιξη της προσωπικότητας του παιδιού ώστε ν' αποκτήσει όλα τα εφόδια για να ζήσει αυτοτελές και ανεξάρτητο, αλλά και σε αρμονία με τους άλλους ανθρώπους. Χωρίς το σχολείο δεν είναι δυνατό να υπάρξει ούτε πολιτισμός, ούτε πνευματική ζωή του ατόμου. Στο σχολείο σπηρίζουν τις ελπίδες όλα τα έθνη, για το λόγο αυτό διαθέτουν κάθε χρόνο τεράστια ποσά για την ανέγερση μεγάλου αριθμού αιθουσών για στέγαση Νηπιαγωγείων, Δημοτικών Σχολείων, Γυμνασίων, Λυκείων, Ανωτέρων Σχολών και Πανεπιστημίων ως και το διορισμό σ' αυτά μεγάλου αριθμού καταλλήλου διδακτικού προσωπικού.

Ο Κοσμάς ο Αιτωλός έγραφε: «Καλύτερα αδελφέ μου, να έχεις σχολείο στη χώρα σου, παρά να έχεις βρύσες και ποτάμια» γιατί οι βρύσες ποτίζουν το σώμα, ενώ τα σχολεία ποτίζουν την ψυχή. Και όταν μάθει το παιδί σου γράμματα, τότε λέγεται άνθρωπος».

Μια άλλη λαϊκή παροιμία λέει: Αν θέλεις να χτίσεις για δέκα χρόνια φύτεψε ένα δένδρο. Αν θέλεις να χτίσεις για εκατό χρόνια κτίσε ένα σχολείο.

Γι' αυτό σήμερα το σχολείο είναι ένας από τους σπουδαιότερους παιδαγωγικούς και μορφωτικούς παράγοντες και έχει επωμισθεί τις μεγαλύτερες ευθύνες για την αγωγή και μόρφωση των παιδιών και των νέων. Στη σημερινή μάλιστα εποχή, όπου η οικογένεια και η Εκκλησία, με την παρατηρούμενη χαλάρωση των ηθών, δεν είναι σε θέση να αναλάβουν ευθύνες για την παιδεία, το σχολείο καλείται να καταλάβει τη θέση τους και να αναλάβει εξ ολοκλήρου το παιδαγωγικό έργο.

Η σχολική αγωγή διαφέρει πολύ από την αγωγή, που γίνεται στην κοινωνία ως προς τους σκοπούς, τα μέσα, τις μεθόδους διδασκαλίας, την ανακάλυψη και σπουδή των ατομικών διαφορών των παιδιών, την παροχή καταλλήλων ευκαιριών για την ανάπτυξη των ικανοτήτων και τη διάπλαση του χαρακτήρα.

Σε ορισμένες περιπτώσεις το σχολείο υπερέρχει ακόμη και της οικογένειας. Στο σχολείο εφαρμόζεται σήμερα το παιδαγωγικό αξίωμα της αγάπης, αλλά σε τέτοιο βαθμό, ώστε να αποφεύγονται πολλά σφάλματα, που ξεκινούν από την οικογένεια. Όλοι παραδέχονται ότι τίποτε δε μπορεί να αντικαταστήσει την οικογένεια. Όμως αν εξετάσουμε βαθύτερα τα πράγματα, θα δούμε ότι στην οικογένεια γίνονται τα περισσότερα και σοβαρότερα σφάλματα στην ανατροφή του παιδιού. Στην οικογένεια αποκτούνται οι κακές συνήθειες και οι νοσηρές διαθέσεις. Εκεί καταστρέφεται η ψυχική υγεία του παιδιού και σπέρνεται ο σπόρος για τις μετέπειτα ψυχικές διαταραχές του. Εκεί φυτρώνουν οι ρίζες του καλού αλλά και του κακού χαρακτήρα.

Καρδίτσα 8-5-1990
(Συνεχίζεται)

Η έκδοση της εφημερίδας εξαρτάται άμεσα από τις συνδρομές των αναγνωστών, ενισχύστε οικονομικά την ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ, την δικιά μας φωνή...

ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΗ
ΦΩΝΗ

Δίμηνη Εφημερίδα
του Συνδέσμου Απανταχού
Μορφωτικών
Δ/νση: Αγίας Αναστασίας 5
Περισσός ΑΘΗΝΑ
Τ.Κ. 142 32
ΤΗΛ.: 5019.686
Διευθύνεται από
Συντακτική Επιτροπή
Υπεύθυνος Έκδοσης
Γ.Σ. Κοντοστέργιος

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΚΛΟΓΩΝ

8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1990

ΣΤΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Εγγεγραμμένοι	1522
Ψήφισαν	1242
Έγκυρα	1235
Λευκά	0
Έλαβαν:	
Ν.Δ.	419
ΠΑΣΟΚ	578
ΣΥΝ	228
Οικολόγοι Εναλλακτικοί	3
Δ.Η.Α.Ν.Α.	3
Κ.Κ.Ε. (Μ-Λ)	1
Ν.Α.Ρ.	3

Ν.Δ.

Αναγνωστόπουλος Θόδωρος	75
Θανόπουλος	27
Ιωαννίδης	1
Σιούφας	250
Ταλιαδούρος	62
Φαλιάγκας	4
Σύνολο	419

Π.Α.Σ.Ο.Κ.

Ζαρκινός	0
Καφαντάρης Ευριπ.	536
Κωσταντάκος	12
Μπακρατσούλας	11
Παπακυρίτης	1
Σωτηρλής	16
Σύνολο	578

ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ

Αρχοντής	113
Βαρελάς	4
Καλιός	3
Κοντοζήσης	4
Μπαρμπαρούση	84
Τομαράς	4
Σύνολο	228

Η ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥ Ε. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ

Και σ' αυτές τις εκλογές, ο χωριανός μας Ευριπίδης Καφαντάρης, είχε μια πολύ καλή - θετική - παρουσία ως υποψήφιος με το συνδυασμό του Π.Α.Σ.Ο.Κ.

Ενώ, το κόμμα στο οποίο ανήκε, έχασε στο νομό Καρδίτσας σε ποσοστά, σε σύγκριση με τις προηγούμενες εκλογές, ο ίδιος είχε άνοδο και έφθασε έτσι στις 7.500 ψήφους.

Σε σύγκριση δε με τους συνυποψηφίους του, στον ίδιο χώρο, είχε την μεγαλύτερη άνοδο απ' όλους, στο νομό μας.

Εκείνο όμως, που διαπιστώσαμε κατά τη διάρκεια των εκλογών, όσον αφορά το συγχωριανό μας υποψήφιο, ήταν τα κολακευτικά - εγκωμιαστικά λόγια, για το ήθος και το ύψος του Ευριπίδη Καφαντάρη, από συμπολίτες Καρδιτσιώτες, εξ όλου του φάσματος της πολιτικής σκηνής.

Ο ΝΕΟΣ ΝΟΜΑΡΧΗΣ

Την Παρασκευή 11 Μαΐου το Υπουργικό Συμβούλιο αποφάσισε την τοποθέτηση νέων Νομαρχών.

Στην Καρδίτσα ο νέος Νομάρχης ονομάζεται Σόλων Κατσίκης, είναι Καρδιτσιώτης και είναι αδελφός του μοναδικού βουλευτή της ΔΗΑΝΑ.

Στον νέο νομάρχη ευχόμαστε επιτυχία στο δύσκολο έργο του.

ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΟΥ ΟΤΕ

Άρχισαν οι εργασίες ανέγερσης του Τηλεφωνικού Κέντρου του ΟΤΕ στο Μορφοβούνι, στην έκταση που παραχώρησε η Κοινότητα. Προβλέπεται να ολοκληρωθεί μέσα σε ένα περίπου χρόνο. Το τηλεφωνικό κέντρο θα έχει δυνατότητα 500 τηλεφωνικών συνδέσεων και αναμένεται να καλύψει τις αυξημένες ανάγκες του χωριού μας.

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

Τα πρώτα 300 εκατομ. δρχ. δόθηκαν για την ανάπτυξη και αξιοποίηση της Λίμνης Ν. Πλαστήρα. Είναι μέρος από το ένα περίπου δισεκατομμύριο που έχει εγκριθεί από τα Μ.Ο.Π. (Η αρχική πρόταση ήταν ενάμιση δισεκ.).

Με βάση τον προγραμματισμό της Νομαρχίας το κύριο βάρος πέφτει στην διάνοξη νέων δρόμων και στην βελτίωση του υπάρχοντος οδικού δικτύου του κυκλώματος Νεβροπόλεως.

Σημαντικό μέρος των χρημάτων θα διατεθεί στην συνέχιση διάνοξης του δρόμου Μητρόπολης - Μορφοβουνίου. (Βεβαίως μικρό ποσό, σε σύγκριση με την δαπάνη που απαιτείται). Επίσης στο πρόγραμμα είναι και η βελτίωση του δρόμου Μούχας - Φράγματος και η ασφαλτόστρωση του δρόμου Πεζούλας - Νεράιδας.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Για μια ακόμη φορά θέλω ειλικρινά και μέσα απ' την καρδιά μου να ευχαριστήσω τους συγχωριανούς μου για την εμπιστοσύνη και αγάπη, που μου έδειξαν στις εκλογές του Απριλίου.

Παράλληλα θέλω να τονίσω ότι θα είμαι πάντα στις επάλξεις του αγώνα και συμπαραστάτης στα μικρά και μεγάλα προβλήματα του τόπου μας.

Με αγάπη
Ευριπίδης Καφαντάρης



Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΣΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ του Σταύρου Κατοίκου

Πριν αναφερθώ στο διαγωνισμό έχω την επιθυμία να πω δυο λόγια γενικά για τα δημοτικά μας τραγούδια.

Τα δημοτικά μας τραγούδια δεν φημίζονται μόνο για τους λεβέντικους χορούς τους, αλλά και για το περιεχόμενό τους που συναρπάζει όχι μόνο τον ερμηνευτή των τραγουδιών, αλλά και τον κάθε ακροατή. Και αυτό συμβαίνει γιατί αν προσέξουμε τους στίχους κάθε δημοτικού τραγουδιού, θα δούμε ότι είναι στενά συνδεδεμένα με τους απλούς ανθρώπους, αφού αντλούν τα θέματά τους από την καθημερινή ζωή - χαρές, πίκρες, πόθοι, ελπίδες του λαού - και από τα κατορθώματα των ηρώων.

Το δημοτικό τραγούδι υπάρχει από αιώνες πριν - ακριτικά, κλέφτικα -, αλλά συνεχίζεται και στις μέρες μας.

Θα μπορούσαμε να αναφέρουμε πολλά ακόμη για το δημοτικό τραγούδι, αλλά ο περιορισμένος χώρος της εφημερίδας μας δεν μας το επιτρέπει.

Ας αναφερθούμε τώρα όμως στον διαγωνισμό δημοτικού τραγουδιού στο χωριό μας και στο νήμα που έχει.

Ο διαγωνισμός στο χωριό μας μπορούμε να πούμε ότι είναι πλέον γεγονός.

Η πρώτη προσπάθεια έγινε το καλοκαίρι του '89 και μπορούμε να πούμε ότι παρόλες τις δυσκολίες οργάνωσης που είχε ήταν μια επιτυχία.

Όσο για φέτος φιλοδοξούμε να σημειώσει μεγαλύτερη επιτυχία, και το λέμε αυτό βασιζόμενοι στο ότι οι Βουνεσιώτες είναι στην πλειοψηφία τους καλλίφωνοι και μερακλήδες και έχουν το δημοτικό τραγούδι κλεισμένο στην ψυχή τους.

Και για να πετύχουμε κάτι καλύτερο φέτος θα συμβούλευα όσους σκέφτονται να πάρουν μέρος στον διαγωνισμό να επιλέξουν και να αρχίσουν να ετοιμάζουν από τώρα το τραγούδι με το οποίο θέλουν να εμφανιστούν να το σιγοτραγουδούν στη δουλειά, στο δρόμο και στο σπίτι. Οπότε στις αρχές του Αυγούστου, να είναι πανέτοιμοι για μια καλή ερμηνεία. Για να μην ψαχνόμαστε την τελευταία στιγμή για το πιο τραγούδι θα πούμε και για να μην δηλώνουμε άλλο στην επιτροπή και άλλο να τραγουδιέται. Τέτοια προβλήματα υπήρξαν, αλλά είναι δικαιολογημένα σαν πρώτη φορά.

Φέτος θα προσπαθήσουμε να είναι καλύτερη η οργάνωση ώστε να αποφευχθούν τα λάθη και όλα να πάνε καλά. Και παρακαλούμε αυτούς που θέλουν να μετάσχουν να δηλώσουν έγκαιρα συμμετοχή, για να μπορέσει να κανονιστεί και η διάρκεια του διαγωνισμού, γιατί όπως είναι γνωστό καταρτίζεται κάποιο πρόγραμμα για τη διάρκεια της κάθε εκδήλωσης.

Δεν έχω να πω τίποτε άλλο, θέλω μόνο να ευχηθώ καλή επιτυχία στους διαγωνιζόμενους και να υπενθυμίσω σε όλους ότι «αυτή η προσπάθεια γίνεται και πρέπει να συνεχιστεί να γίνεται για να μεταδώσουμε το δημοτικό τραγούδι, στα παιδιά και στα εγγόνια μας».

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Εκ μέρους όλων των εν ενεργεία αθλητών, αλλά και των παλαιμάχων της ομάδας του χωριού μας, «Μαύρος Καβαλάρης», ευχαριστούμε θερμά το φίλο μας, συγχωριανό Χρίστο Αλεξανδρή (Σουηδία) για την πραγματικά συγκινητική χειρονομία, να προσφέρει δύο αθλητικές εμφανίσεις (μία για τους εν ενεργεία και μία για τους παλαιμάχους με τους οποίους πριν φύγει για τη Σουηδία υπήρξε συμπαίκτης).

Εκ μέρους των παλαιμάχων
Σπύρος Κοντοστεργίος

Το Δ.Σ. της Ομάδας

Υ.Γ. Είναι αληθινά τιμητικό για το χωριό μας, τα ξενιτεμένα παιδιά του, που πρόκοψαν θυσιάζοντας τη ζεστασιά της πατρίδας, να θυμούνται ότι είναι ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΕΣ και να βοηθούν με κάθε τρόπο τις συλλογικές προσπάθειες του χωριού μας.

ΟΞΥ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΛΕΙΨΥΔΡΙΑΣ

Παρά τις λίγες βροχοπτώσεις της Μεγάλης Εβδομάδας αλλά και τις λίγες βροχές του Απριλίου - Μαΐου, οξύ παραμένει το πρόβλημα της λειψυδρίας, (όπως σε όλη την χώρα) και στο Νομό Καρδίτσας.

Η βροχή που έπεσε τον μήνα Απρίλιο ήταν σωτήρια για τις καλλιέργειες των σιτηρών, που όμως εκτιμάται ότι θα έχουν μειωμένη στρεμματική απόδοση κατά 25% περίπου. Ο χειμώνας ήταν σχεδόν χωρίς βροχή με αποτέλεσμα να προκληθούν προβλήματα στη γεωργία και την κτηνοτροφία της περιοχής.

Το ύψος της βροχής ήταν μικρό, και με δεδομένη την χειμερινή ανομβρία, δεν έλυσε το πρόβλημα της λειψυδρίας. Δεν είναι μόνο ότι δεν έχουν προστεθεί ποσότητες νερού στη Λίμνη και στα ποτάμια αλλά και η στάθμη του υπογείου υδροφόρου ορίζοντα του Θεσσαλικού Κάμπου έχει μειωθεί αισθητά. Έτσι, πολλά αντλιοστάσια (πομώνες) αδυνατούν να δώσουν νερό. Οι νέες γεωτρήσεις καθίστανται δαπανηρότερες και συχνά είναι αμφίβολης απόδοσης.

Αλλεπάλληλες συσκέψεις έχουν πραγματοποιηθεί τόσο σε τοπικό, όσο και σε περιφερειακό επίπεδο με αντικείμενο την εξεύρεση λύσεων στο πρόβλημα.

Στο νομό Καρδίτσας έχει συσταθεί από καιρό φορέας διαχείρισης των υδάτινων αποθεμάτων.

Είναι όμως αμφίβολο αν θα μπορέσει να λύσει το πρόβλημα της λειψυδρίας (αλλά και να διαχειρισθεί το υπάρχον νερό, αν μάλιστα αναλογιστούμε το περυσινό καλοκαίρι και τις απαιτήσεις των γειτονικών νομών...).

Συνοπτικά οι λύσεις που προτάθηκαν από αρμόδιους φορείς και επιστήμονες είναι:

— Κατασκευή Ταμιευτήρων νερού στα ποτάμια έτσι ώστε να εμποδίζεται το νερό να διαφεύγει στη θάλασσα.

— Κατασκευή φραγμάτων (Σμοκόβο κ.λπ.).

— Εκτροπή του Αχελώου.

Βεβαίως οι παραπάνω λύσεις είναι οι πλέον ενδεχόμενες αλλά αν κρίνουμε από τα μέχρι στιγμής στοιχεία των έργων δεν διαφαίνεται μεσοπρόθεσμη λύση στο πρόβλημα της λειψυδρίας που σύμφωνα με εκτιμήσεις θα μας απασχολεί από δω και πέρα αφού οι βαρυχειμωνιές και βροχεροί χειμώνες αποτελούν παρελθόν.

Συγκεκριμένα:

Σε ότι αφορά την κατασκευή του Φράγματος Σμοκόβου τα έργα προχωρούν αλλά έχει χαθεί πολύτιμος χρόνος με την κατάληψη του χώρου των εργασιών που έκαναν κάτοικοι που θίγονταν τα συμφέροντά τους με την μη έγκαιρη αποζημίωση των κτημάτων. Το έργο θα υλοποιηθεί αλλά παρά τις κατακαυρούς διαβεβαιώσεις των αρμοδίων, δεν είναι σίγουρη η ημερομηνία ολοκλήρωσης και παράδοσής του.

Το μεγάλο έργο εκτροπής του Αχελώου είναι αμφίβολο αν θα ολοκληρωθεί και πότε. Ως γνωστό απαιτούνται τεράστια κεφάλαια και η ΕΟΚ είναι απρόθυμη να χρηματοδοτήσει αρδευτικά έργα.

Η Λίμνη Ν. Πλαστήρα καλείται και φέτος να υδρεύσει την πόλη της Καρδίτσας και ορισμένα χωριά του κάμπου αλλά και να αρδεύσει τις βαμβακοκαλλιέργειες. Στις αρχές Μαΐου είχε 40 εκατ. m³ νερό. Αξίζει να σημειωθεί ότι είναι η χειρότερη χρονιά και ότι όλες τις άλλες χρονιές είχε υπερδιπλάσια ποσότητα νερού. Μέσα στο πρώτο δεκάημερο του Μαΐου χορηγήθηκαν για άρδευση βαμβακοκαλλιέργειών επτά (7) εκατ. m³ νερού.

Τα έργα εκτροπής του ποταμού Κερασιώτη, που θα ενίσχυε το υδάτινο απόθεμα κατά 15 εκατομμύρια κυβικά νερό, δεν προχώρησε ακόμη, παρά τη σύμφωνη γνώμη της κοινότητας Κερασιάς και τη σχετική απόφαση της Δ.Ε.Η.

Η δε ενίσχυση της Λίμνης με την εκτροπή πηγών - άλλων μικρών ποταμών, που είχε προτείνει η ένωση Αγροφυλάκων χωριών έμεινε σε επίπεδο προτάσεων ως μέχρι το τέλος του καλοκαιριού η Λίμνη μάλλον θα υμίζει σεληνιακό τοπίο.

Πρόβλημα ύδρευσης πιθανόν να αντιμετωπίσει και η Κοινότητα Μορφοβουνίου κυρίως τους θερινούς μήνες όπου ο πληθυσμός του χωριού μας υπερδιπλασιάζεται. Ήδη τα νερά των πηγών απ' όπου μεταφέρεται το νερό είναι λιγότερα. Εδώ θα πρέπει να τονίσουμε την ανάγκη για μια ΛΟΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ του νερού απ' όλους μας και προπαντός από τους κατοίκους εκείνους που συνηθίζουν να ποτίζουν ολόκληρους κήπους με κηπευτικά.

Κλείνοντας, θα πρέπει να αναφερθεί ότι όσα πραγματικά και εξαίρεση αποτελεί η περιοχή του Αι - Γιώργη, αφού οι βρύσες εκεί εξακολουθούν να δίνουν την ίδια ποσότητα νερού Χειμώνα - Καλοκαίρι.

Με τη σημερινή λειψυδρία λοιπόν είναι ασυγχώρητο να φεύγει το νερό ανεκμετάλλευτο ή στην καλύτερη περίπτωση να χρησιμοποιούνται ελάχιστες ποσότητες νερού για το πότισμα των αμπελιών. Η κοινότητα, θα πρέπει σε συνεργασία με τις αρμόδιες υπηρεσίες να εκπονήσουν ένα πρόγραμμα αξιοποίησης του νερού, έτσι ώστε να αποταμιεύεται το νερό και να αρδεύονται όλο το χρόνο οι εκτάσεις της περιοχής.

Νάνος Ι. Παναγιώτης

ΣΧΟΛΗ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑ

Υπογράφηκε το προεδρικό διάταγμα από τον αναπληρωτή Υπουργό Υγείας σχετικά με την σύσταση και λειτουργία Μέσης Τεχνικής Νοσηλευτικής Σχολής στην Καρδίτσα. Η σχολή που θα λειτουργήσει στο καινούργιο σύγχρονο Νοσοκομείο της Καρδίτσας, θα είναι δυναμικότητας 70 σπουδαστών. Η σχολή αυτή αναμένεται να λειτουργήσει από τον Σεπτέμβριο. Θα είναι διατούς φοιτήσεως. Τα κριτήρια για την εγγραφή των σπουδαστών θα είναι ο βαθμός του Απολυτηρίου του Λυκείου καθώς και κοινωνικά κριτήρια.