

ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΗ Φωνή

Εφημερίδα του Συλλόγου Μορφοβουνιώτων
Χρόνος 2ος Αριθμός φύλλου 9
Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή
Διμ. έκδοση ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 88
Διεύθυνση Αγ. Αναστασίας 5 Περισσός Αθήνα



ΧΡΟΝΟΣ ΜΠΑΙΝΕΙ ΧΡΟΝΟΣ ΒΓΑΙΝΕΙ...



Μιά χρονιά ακόμα πέρασε. Ο Δεκέμβρης φτάνει στο τέλος του και μαζί του και το 1988. Η μέρα θρέφει το μήνα και ο μήνας το χρόνο- λέει η παροιμία, φτάσαμε πάλι στο τέλος αυτής της διαδικασίας αλλά και στήν αρχή της ταυτόχρονα. Γιατί με το ξημέρωμα του 1989 αρχίζει και πάλι το μέτρημα απ την αρχή: Γενάρης, Φλεβάρης, Μάρτης κ.λ.π. Το Δεκέμβρης η μέρα μικρανει ακόμα περισσότερο και γι αυτό μάλλον λέγεται και χαμένος. Στις 23 Δεκεμβρίου έχουμε τη μικρότερη μέρα του χρόνου και βέβαια τη μεγαλύτερη νύχτα. Από κει και πέρα, ύστερα από μιά στάσιμη κατάσταση για 4-5 μέρες, αρχίζει η αντίστροφη Πορεία: η μέρα μεγαλώνει και η νύχτα μικρανει μέχρι τις 23 Ιουνίου που έχουμε τη μεγαλύτερη μέρα του χρόνου. Μιά και μιλάμε όμως γιά μέρες, μήνες και χρόνια ας αναφερθούμε γιά λίγο στά ημερολογιακά πράγματα. Τό ημερολόγιο πού έχουμε σήμερα λέγεται Γρηγοριανό γιατί καθιερώθηκε τήν εποχή τού Πάπα Γρηγορίου 13ου στη Ρώμη από το 1582 μ.χ. Στήν Ελλάδα καθιερώθηκε το 1923 από την Πολιτεία και το 1924 τό δέχτηκε επίσημα και η Εκκλησία. Μέχρι τότε ισχυε το παλιό ημερολόγιο, τό λεγόμενο Ιουλιανό πού είχε διαφορά 13 μέρες. Η διαφορά αυτή είχε προκύψει απ τό ότι τό παλιό ημερολόγιο είχε 365 μέρες και 6 ώρες ενώ έπερπε νά έχει 365 μέρες, 5 ώρες, 48 λεπτά και 48 δευτερόλεπτα. Τόσο κάνει η γή γιά νά συμπληρώσει ένα κύκλο γύρω από τον ήλιο. Δηλαδή υπήρχε μιά διαφορά 11 περίπου λεπτά τό χρόνο πού γιά τήν Ελλάδα τό 1923 είχαν γίνει 13 μέρες (από τό 1582). Οπως είναι γνωστό, πολλοί έμειναν προσκολλημένοιστο παλιό λανθασμένο ημερολόγιο και είναι οι γνωστοί παλιόημερολογίτες.

Και κάτι σχετικά μέ τούς μήνες. Τό Ρωμαιικό ημερολόγιο, απ το οποίο προήλθε το σημερινό, είχε αρχικά 10 μήνες μέ πρώτο μήνα τό Μάρτιο. Τά ονόματα των μηνών έχουν Ρωμαική προέλευση. Ετσι ο Ιανουάριος πήρε τό όνομα απ τό Ρωμαιικό θεό Ιανό, ο Φεβρουάριος απ τή λατινική λέξη (Φεβρουος) πού θα πει εξαγνιστικός, γιατί τό μήνα αυτόν γίνονταν εξαγνιστικές τελετές. Ο Μάρτιος ονομάστηκε απ τό θεό Αρη που στά λατινικά είναι Μαρς (μαρς, μαρτις), ο Απρίλης απ τή λατινική λέξη απέριο (απεριο) που θά πει ανοίγω, γιατί τότε -ανοίγουν- όλα στή φύση (απ αυτό και η άνοιξη), ο Μάιος προέρχεται μάλλον απ τό όνομα Μαία (η μητέρα τού Ερμή) ή από το μαιορ (μαιορ) πού θά πει μεγαλύτερος. Οι μήνες Ιούνιος, Ιούλιος και Αύγουστος πήραν τό όνομά τους από αντίστοιχους Ρωμαίους αυτοκράτορες πού λέγονταν έτσι. Σεπτέμβριος θά πει έβδομος (απ το λατινικό σεπτεμ, σεπτεμ = επτά), γιατί μέ τήν παλιά αριθμηση μέ πρώτο μήνα τό Μάρτη, ο Σεπτέμβριος ήταν έβδομος. Ο Οκτώβριος απ τό οψτο, οκτώ, δηλαδή όγδοος, ο Νοέμβριος απ τό νοωεμ, νόβεμ = εννιά, δηλ. ένατος και ο Δεκέμβριος απ το δεψεμ, δέκεμ = δέκα, δηλ. δέκατος, μέ πρώτον όπως είπαμε τό Μάρτη. Και μιά και είμαστε στό Δεκέμβριο ας πούμε και λίγα γενικά γιά τό δωδεκαήμερο. Τά κάλαντα, τό γνωστό σέ όλους τούς λαούς σχεδόν έθιμο σάν λέξη τουλάχιστον έχει επίσης ρωμαιική προέλευση είναι απ τη λέξη ψαλενδας (καλένδες) που σήμαινε για τους Ρωμαίους την πρωτομηνιά. Το τρίγωνο που χρησιμοποιούν τα παιδιά συμβολίζει τις τρεις μεγάλες γιορτές του 12ήμερου η πάνω γωνία τα Χριστούγεννα και οι δύο κάτωτην Πρωτοχρονιά και τα Φώτα. Ο

γιορτασμός των Χριστουγέννων καθιερώθηκε τον 4ο αιώνα Μ.Χ. (μετά το 300 Μ.Χ.) από τους Χριστιανούς της Ρώμης. Η γιορτή αυτή αντικατέστησε τη γιορτή της γέννησης του Μίθρα που ήταν ο Θεός ήλιος των Περσών και ύστερα των Ρωμαίων. Η καθιέρωση της γιορτής των Χριστουγέννων έγινε για να κερδίσουν τις πλατιές μάζες των πιστών του Χριστιανισμού που είχε πια επικρατήσει. Ο Δεκέμβρης λέγεται και καλεντάρης ή Χριστουγεννάς ή χιονιάς ή αποσπείρης και χαμένος όπως είπαμε, ενώ ο γενάρης λέγεται και μεσοχειμώνος ή κλαδευτής ή μεγαλόμηνας ή γατόμηνας. Το Χριστουγεννιάτικο δέντρο τόφεραν στην Ελλάδα σαν έθιμο οι Βαυαροί της Γερμανίας το 190 αιώνα. Εκει πάλι διαδόθηκε από τους Σκανδιναβούς. Ρίζες βέβαια και αυτού του έθιμου όπως και πολλών άλλων βρίσκουμε στην αρχαιότητα. Αναφέρεται ότι στους αρχαίους Ελληνες και στους Ρωμαίους αργότερα, σε διάφορες γιορταστικές εκδηλώσεις τα παιδιά κρατούσαν ένα κλαδί ελιάς ή δάφνης γεμάτο καρπούς και άλλα στολίδια και γύριζαν στα σπίτια τραγουδώντας ευχετήρια τραγούδια και παίρνοντας κάτι σαν φιλοδώρημα. Δεν έρουμε βέβαια αν στις νοικοκυρές που αρνούνται να τους δώσουν κάτι, έλεγαν κοροίδευτικά τραγούδια σαν το γνωστό στη στάχτη, στάχτη κάθοσαν... ή σαν αυτή την παραλλαγή που λένε αλλού: κυρά μου γυφτοκόνισσα και ταγαροψειριάρα, αυτού στη στάχτη πού κάθεσαι, στο γυφτοκόνικακο σου απλώνεις πέντε δάχτυλα και πιάνεις δέκα ψειρές, πούναι χοντρές σαν το κεχρί, πλατιές σαν το κριθάρι. Στο σπίτι όπου κάθεσαι κούκος να μη λαλήσει, μηδέ ποτέ αυγά να δεις κι η κότα να ψοφήσει...
Απ. Κατοίκος
Βόλος

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΚΑΙ ΠΑΓΑΝΑ - ΣΤΑΥΡΟΥ ΚΑΤΟΙΚΟΥ



Καλήν ημέραν Άρχοντες
Αν είναι ορισμός σας,
Χριστού τη θεία Γέννηση
Να μπω στο Αρχοντικό σας.
Ήρθαν πάλι τα Χριστούγεννα και ο κόσμος πάλι ετοιμάζετε να υποδεχθεί αυτές τις μεγάλες μέρες της Χριστιανούντς με όλη τη λαμπρότητα που της αρμόζει και γιορτάζεται κάθε χρόνο.

Οι κάτοικοι των πόλεων υποδέχονται τα Χριστούγεννα με τα φανταχτερά πολύχρωμα στολίδια των καταστημάτων με τους στολισμένους και καταφύτιστους δρόμους, τις γαλοπούλες τα χριστουγεννιάτικα δέντρα με το ψεύτικο χιόνι κ.λπ.

Το χωριό όμως έχει τη δική του χάρη. Εδώ όλα είναι φυσικά. Έχει τεράστια διαφορά από την πόλη. Έχει το νόστιμο χοιρινό που σφάχτηκε τώρα στη σπίτι, έχει τα πικάντικα λουκάνικα που τα φτιάχνουν οι ίδιες οι νοικοκυρές, τους χωριάτικους νόστιμους κουραμπιέδες από τις ίδιες νοικοκυρές, οι νόστιμες χωριάτικες πίττες και εκτός από όλα αυτά έχει και το πραγματικό χιόνι που στην πόλη δεν το βρίσκουμε εύκολα.



Επίσης το σπουδαιότερο από όλα είναι η ζεστή συμπεριφορά των ανθρώπων που ανταλλάσσουν με ειλικρίνεια την καλημέρα, τα χρόνια πολλά και την φιλική συναναστροφή σε όποια παρέα και αν βρεθείς και κάτι που ξέχασα να αναφέρω είναι το γνήσιο μαύρο κοκκινέλι του χωριού που δίνει το κέφι και τη χαρά σε όσους το πίνουν.

Όλα λοιπόν αυτά και άλλα πολλά που δεν αναφέρω δίνουν μια ξεχωριστή εορταστική ατμόσφαιρα όπων είσαι τις ημέρες αυτές στο χωριό.

Ήταν πολλές οι παραδόσεις που τηρούσε το χωριό μας και άλλα ορεινά χωριά αλλά τώρα τίνουν να εξαφανιστούν γι' αυτό και τηρούνται πολύ ελάχιστες. Αυτές ήταν όπως τα Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα, της Πρωτοχρονιάς, τα Ρουγγαντζάρια, του Σταυρού. Αποκριάτικες μασκαράδες και άλλα πολλά που τώρα τηρούνται σε πολύ μικρό βαθμό.

Αυτό βέβαια είναι απόρροια της εξέλιξης αφότου μπήκε η τηλεόραση στα σπίτια των χωριών σιγά - σιγά όλα πάνε να σβήσουν. Εκτός από όλα αυτά που αναφέρω πιο πάνω εκείνα τα χρόνια και πολύ πιο παλιά από εμάς είχαμε αυτές τις μέρες και τα παγάνα.

Παγάνα λέγαμε στην περιοχή μας τις φανταστικές σκιές που παρουσιάζονταν δόθηκαν στους ανθρώπους με διάφορες μορφές σαν Καλικάντζαροι, σαν μικρά μαλλιάρα ανθρωπάκια κ.λπ. Αυτά παρουσιάζονταν λέει τις γιορτές των Χριστουγέννων μέχρι και τα Φώτα.

Πήγαιναν λέει σε σπίτια που είχαν φέξα και κατέβαιναν από το μπουχάρι κάτω στο πάτωμα θυμάμαι μόδις έπαιρνεν να σουρουπώσει τη μάνα μας, μας έβαζε να φάμε. Φάτε και να κοιμηθείτε νωρίς να σβήσουμε το καντίλι γιατί θαρθούν τα παγάνα εμείς ακούγοντας την μάνα μας τρώγαμε γρήγορα και κουκουλονόμασταν κάτω από την βελεντζά και έτσι έσβηνε το καντίλι και γλίτωνε λίγο πετρέλαιο που τότε το πέρναμε με το δράμι, 100 δράμια την εβδομάδα.

Αλλά μας και αναφέρθηκαμε στα παγανά θα αναφέρω μια ιστοριούλα που την έπαθε κάποιος μπάρμπας μας ο οποίος τώρα δεν ζει.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ



Ο Σύλλογος και η Συντακτική Επιτροπή της εφημερίδας εύχονται σέ όλους τους χωριανούς και φίλους Χρόνια Πολλά και ο Καινούργιος Χρόνος νά χαρίζει σέ όλους υγεία και ευτυχία.

ΟΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Τις τελευταίες δεκαετίες σημειώθηκε ένα μεγάλο μεταναστευτικό ρεύμα, τόσο προς τις χώρες του εξωτερικού, όσο και προς τα αστικά κέντρα. Οι αιτίες που

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΝΕΑ ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΑ

Γάμοι 1988

1) Βλάχος Αντώνιος του Βασιλείου και της Ασπασίας και Βλάχου Ελένη του Δημητρίου και της Πολυξένης (31-7-1988).

2) Νάνος Σωτήριος του Βασιλείου και της Αλεξάνδρας και Πολύζου Σοφία του Βασιλείου και της Ελένης (21-8-88).

3) Κρομύδας Αναστάσιος του Σπυρίδωνα και της Αγόρη και Χούτα Ισμήνη του Βασιλείου και της Βασιλικής (20-8-1988).

4) Κυριτσόπουλος Ηλίας του Κων./νου και της Όλγας και Τούλια Ζωή του Αντώνιου και της Αθήνας (23-10-1988).

5) Ρόζος Αναστάσιος του Χρήστου και της Σταυρούλας και Τσιαντούλα Αμαλία του Θωμά και της Λευκοθέας (29-10-1988).

Θάνατοι 1988

1) Μάρκος Μανώλης του Ευαγγέλου και της Αγορίτσης, απεβίωσε (18-1-1988).

2) Γεωργία Ρεφενέ Χα του Λεωνίδα, απεβίωσε την (4-3-1988).

3) Αλεξάνδρα Σκούφη συζ. Ηλία, απεβίωσε την (19-3-88).

4) Ελένη Ευαγγέλου χα συζ. Θωμά, απεβίωσε την (31-3-88).

5) Βασίλειος Πανταζής του Βαΐου και της Ζωγράφου, απεβίωσε την (11-5-88).

6) Φώτιος Καφαντάρης του Βασιλείου και της Ιουλίας, απεβίωσε την (12-6-1988).

7) Μαρία Πίτσαβου χα Βασιλείου, απεβίωσε την (15-6-88).

8) Ειρήνη Κατσίκα χα του Σεραφείμ, απεβίωσε την (19-8-88).

9) Γιαννούλα Μπούρδα χα του Δημητρίου, απεβίωσε την (2-9-88).

10) Μαρία Κουτίνου χα του Σεραφείμ, απεβίωσε την (6-9-88).

11) Βασίλειος Καφαντάρης του Ηλία και της Φωτεινής, απεβίωσε την (10-9-88).

12) Σταύρος Καφεντζής του Αντώνιου και της Αγορίτσας, απεβίωσε την (13-11-1988).

13) Φώτης Σκούφης του Ηλία και της Κωνσταντίνας, απεβίωσε την (27-11-1988).

Εκτελεστέα έργα 1988

1. Ταιμεντόστρωση Κοινοτικού δρόμου από θέση Λίβηνη - Γ. Σταύρου, 1.000.000 δρχ.

2. Ταιμεντόστρωση Κοινοτικού δρόμου από θέση Ζηγιάστρα - βρύση, μνήματα, 1.000.000 δρχ.

3. Ταιμεντόστρωση Κοινοτικού δρόμου από θέση Β. Πολύζου - Κοντοστέργιου, 500.000 δρχ.

4. Ταιμεντόστρωση Κοινοτικού δρόμου από θέση Β. Πολύζου - Δεξαμενή 1.200.000 δρχ.

5. Αποπεράτωση Νεκροταφείου, δρχ. 500.000 χιλ.

6. Ταιμεντόστρωση Κοινοτικού δρόμου από θέση οικία Ηλία Γόρδιου - Γ. Κορλού, 1.400.000 δρχ.

7. Για Διανοίξεις και Συντηρήσεις Αγροτικών δρόμων, 650.000 δρχ.

8. Τοίχη Αντιστρίξης στη θέση Ζηγιάστρα, 700.000 χιλ.

9. Συντήρηση Κοινοτικών Αφοδευτηριών, 250.000 χιλ.

10. Διαμόρφωση προς εκτέλεση χαλικοστρώσεις Κελαπούρι Αυγέρι και Πράσα, 1.800.000 δρχ.

11. Ταιμεντόστρωσης από θέσεις

α) οικία Γεωργίου Κατσακίωρη - οικία Βαΐου Κυρίτση

β) Δρόμος από Βρυσούλα - οικία Θωμά Ζαχαρή γ) Δρόμος από Κοντοστέργικα - επαρχιακό.

Σύνολο δρχ. 3.500.000.

12. Αποχέτευση στη Ο.Σ. Τουλιά δρχ. 800.000.

13. Αποπεράτωση Γηπέδου, 1.500.000.

Παραχώρηση Κοινοτικού οικοπέδου εκτάσεως 419, 49 τετραγωνικά μέτρα στη θέση Γελαδαριά για την ιδρυση Τηλεφωνικού κέντρου που θα εξυπηρετήσει τηλεφωνικά καλύτερα τους κατοίκους της Κοινότητας μας καθώς και τις γύρω Κοινότητες.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 1989

1) Γεώτρηση για ανεύρεση νερού στη θέση κερασούλα 2.000.000 δρχ.

2) Ταιμεντόστρωσης σε διάφορα σημεία της κοινότητας 7.000.000 δρχ.

3) Χαλικοστρώσεις και διανοίξεις Αγροτικών δρόμων 2.500.000 δρχ.

4) Ιδρυση κοινοτικής επιχείρησης για κατασκευή Μπανγκαλόους (τουριστικά σπίτια) στη θέση στεφάνη προυπολογισμός ά φάσης από έσοδα κοινότητας = 10.000.000 δρχ

Για το κοινοτικό συμβούλιο πρόεδρος Θωμάς Νάνος

ΔΩΡΕΑ ΑΦΩΝ ΚΩΝ. ΓΑΛΑΝΟΥΛΗ

Ενα φωτοτυπικό μηχάνημα 215η Γαλλικής κατασκευής αξίας 1.000.000 δρχ. περίπου στη μνήμη του παππού και της γιαγιάς τους, πρόσφεραν οι αδελφοί Κων. Γαλανούλη στή κοινότητά μας. Τό κοινοτικό συμβούλιο αισθάνεται την ανάγκη να τους ευχαριστήσει και εύχεται παρόμοιες ενέργειες να τις μιμηθούν κι άλλοι χωριανοί μας, πού έχουν φυσικά τη δυνατότητα.

Τό κοινοτικό συμβούλιο εύχεται σ όλους τους Βουνεσιώτες καλές γιορτές και χαρούμενο, ευτυχισμένο και ειρηνικό τό 1989.

ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΙ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΙΤΕΣ

Αγαπητοί Συγχωριανοί με αφορμή την πιθανή ίδρυση Λυκείου στο χωριό μας και τις αντιδράσεις των Μεσενικολιτών έρχομαι να δώσω συνέχεια σ αυτά που σκιαγράφισε ο αγαπητός μας συγχωριανός κ. Απ. Κατοίκος και τον οποίον συγχαίρω για την απλότητα τη μετριοφροσύνη και αντικειμενικότητα που απάντησε στους κοντοχωριανούς μας.

Φίλοι, συγχωριανοί με τους Μεσενικολίτες δεν έχουμε να μοιράσουμε τίποτα. Ούτε τα Λυκεία, ούτε τα Γυμνάσια. Δεν ανήκει σ αυτούς το δικαίωμα να πουνε σ μας τι δι στην κοινωνία στους κατοίκους της Νευρόπολης.

Εγώ δεν θα υποστηρίξω τι πρέπει να γίνει, στο χωριό μας, Λύκειο ή Γυμνάσιο. Θα πειριγράψω με τη φτωχή μου έστω πείρα το σύγχρονο άνθρωπο και τις σύγχρονες ανθρώπινες σχέσεις.

Ο σύγχρονος άνθρωπος ζει και αναπνέει μέσα σε έντονα υλιστική ατμόσφαιρα η οποία δυσκολεύει δυστυχώς πολύ την πορεία του ΕΜΑΣ προς ΕΣΑΣ. Γίνεται όλο και περισσότερο ατομικιστής, πιο εγωιστής μεγαλώνει την μεταξύ του συναθρώπου του απόσταση. Δημιουργεί σχέσεις τυπικές, συμβατικές θάλεγα, σχέσεις που έχασαν τον ανθρώπινο χαρακτήρα τους και διέπονται σχεδόν καθολοκληρίαν από πνεύμα ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΟΛΟΓΙΚΟ. Το πνεύμα αυτό της συμφεροντολογίας καθιστά αδύνατη την αρμονική συνάντηση του ΕΜΑΣ προς ΕΣΑΣ, τη δημιουργία ανθρώπινων σχέσεων.

Ο κόσμος της σήμερον, επισκιάζεται από την δυσπιστία, την υποκρισία, το συμφέρον, την απανθρωπιά, την ανειλικρίνεια και το μίσος. Τα συμφέροντα που χωρίζουν τους ανθρώπους περισσότερο από κάθε άλλη εποχή. Αυτά τα συμφέροντα επιβάλλουν στον άνθρωπο σήμερα απάνθρωπες συμπεριφορές και αλόγιστες αντιλήψεις.

Η αρχή του συμφέροντος και της εκμετάλευσης έχει διαταράξει σήμερα όχι μόνον την ισορροπία των κρατών αλλά των κοινοτήτων, των ομάδων και των οικογενειών μας ακόμα. Γίναμε ψυχροί, σκληροί καθαρά συμφεροντολόγοι. Ο συναισθηματισμός έχει εκλείψει παντελώς και οι ανθρώπινες σχέσεις διαβρώθηκαν αφού τα σημάδια του ανθρωπισμού και του συναισθηματισμού εξαφανίσθηκαν.

Για αυτό οι αγαπητοί Μεσενικολίτες έχουν δίκαιο να συμπεριφέρονται κατ αυτόν τον τρόπο. Παραδέχομαι ότι είναι πιο προοδευμένοι. Δεν παύω όμως εξ ίσου να πιστεύω ότι είναι πιο διαβρωμένοι από την συμφεροντολογική αρχή, αρχή που χωρίζει τους ανθρώπους, αρχή που διχάζει, αρχή που καθιστά αδύνατη, τη φιλική, την αρμονική και ανθρώπινη συνύπαρξη.

Ανθρωποί επηρεασμένοι από το συμφέρον φορούν παροπίδες. Δεν ενδιαφέρονται για το ΓΥΡΩΘΕΝ περιβάλλον τους. Είναι μονότονοι είναι αυταρχικοί είναι άνθρωποι που δεν ανήκουν στο σύνολο που λέγεται κοινωνία. Είναι αυτοί που δεν διστάζουν να λένε φράσεις (ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ....).

Σε ποιούς απευθύνονται οι αγαπητοί κοντοχωριανοί μας; Οι λεονταρισμοί ανήκουν στο παρελθόν. Πά-

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΕΣ 1988

Ζαχαρής Θωμάς, Φάρσαλα, 1.000 δρχ.

Κυριαζής Ηλίας, Βύρωνας, 1.000 δρχ.

Νάνος Β. Σωτήριος, Βύρωνας, 1.000 δρχ.

Πανταζής Ι. Βασίλειος, Αυστραλία, 5.700 δρχ.

Αφοί Κων. Γαλανούλη, Λάρισα, 3.000 δρχ.

Καρδίτσα 17-11-88

Αγαπητοί συγχωριάνοι

Μεγάλη ήταν η χάρα μου για την έκδοση της εφημερίδας του χωριού μας ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ Αξιζουν πολλά συγχαρητήρια στο σύλλογο και ιδιαίτερα στη συνταχτική επιτροπή που επωμίσθηκε αυτό το όχι και τόσο ευκαταφρόντη φορτίο.

Επίσης θερμά συγχαρητήρια ταιριάζουν και στους συγχωριανούς μας αρθογράφους, που συνέβαλλαν ο καθένας με τις δυνάμεις τους στον εμπλουτισμό της ύλης της εφημερίδας μας.

Σίγουρα η έκδοση μιας εφημερίδας (έστω και μηνιαίας) δεν είναι μικρή δουλειά.

Χρειάζεται υπομονή, επιμονή, δύναμη και πάνω από όλα ισχυρή θέληση για προσφορά από τόν ελεύθερο χρόνο.

Ετσι θα βρεθεί η κατάλληλη και πολυποίκιλη θεματογραφία που θα εγγίζει, θα εντημέρωνε, θα ψυχαγωγεί και θα μορφώνει, το πλατύτερο δυνατό φάσμα του ανάγνωστικού κοινού.

Καλή δύναμη λοιπόν σε όλους

Με αγάπη
Ηλίας Α. Κυρίτσης

Υ.Γ.Σαν ελάχιστη ένδειξη υποστήριξης αυτής της προσπάθειας σας στέλνω ένα συμβολικό ποσό 5.000 δραχ. για την ενίσχυση της εφημερίδας μας.

ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ

Βαθιά με κύταξες στα μάτια,
παρατεταμένα κι επίνονα κι ένιωσα σύγκορμα μεμιάς
μια γλυκιά θλίψη να με ζώνει.

Τα μάτια σου !!!

αυτοί οι δύο κεραυνοί,
αυτοί οι δύο ανελέητοι τύραννοι
οι αφάνταστα ελκυστικοί και αδυσώπητοι.

Τα μάτια σου !!!

αυτές οι καταγάλανες σφαίρες,
οι ένθετες
σαν δυο κομμάτια καθαρού ουρανού

σε φόντο πολύτιμης πορσελάνης,
με το πεντακάθαρο αναμεσά τους περίγραμμα
ίδιο με τέλεια περιφέρεια κύκλου,
μαθηματικά αναμφισβήτητη,

χωρίς παρερμηνείες κι εκτροπές,
με κορνίζες τα ματοκλαδά σου

σε αμυγδαλωτό πλαίσιο

και με επιστεγασμά

τα γαϊτανοφυρδά σου

Η λάμψη !!!

ω αυτή η λάμψη,

τών ματιών σου η λάμψη
σύμβολο της νιότης και της ζωής,
που φουντώνει της καρδιάς τον πόθο

και φτερώνει το φλογισμένο έρωτα.
Τα μάτια σου!!!

αυτοί οι δύο λωτοί της λησμονιάς
με την ηχώ των γλυκών Σειρήνων,
τη γλυκιά μορφή της Ναυσικάς

και τη σαγήνη της Κίρκης,

που περιπλανούν ανελέητα

με το γλυκό μεθυστικό τους κρασί

τα ταραγμένα μου λογικά,

στα μανιασμένα πέλαγα της ηδονής

που υπόσχονται τα ακατανίκητα τους βλεφαρίσματα.

Μηδενική η ελπίδα μου για λιμάνι υπήνεμο
στη Βεζούβια αναταραχή της ψυχής μου

κι η θέληση ανήμπορη να σταματήσει

τον απέραντο πόθο.

Ενας ωκέανος από λάβα είναι τα μάτια σου,

που με φλογίζει ολάκερο

και που η γλυκιά τους μορφή

δεσπόζει μέσα μου,

σαν ένας...δι σ μ ο ζήλιος

στο αστρικό στερέωμα του είναι μόνο...

Ηλίας Κυρίτσης
Καρδίτσα

ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ

Φίλε αναγνώστη
κάτι που διχάζει
άσετο στην άκρη
κάτι που ενώνει
ρίξε λάδι να φουντώνει
πιο πολύ να δυναμώνει.
το Bouνέσι ν ανορθώνει

Η διχόνια ήταν πάντα
για τους λίγους εξυπνάδα
μα στο τέλος η ξινάδα
έπνιγε την εξυπνάδα.

Τα νερά ας ησυχάσουν
και σε βάθος ας κοιτάξουν
τα ερείπια να φτιάξουν
Μορφοβούνι ας φωνάξουν.

Φ.Κ. Γαλανούλης

Ήταν καλή ώρα σαν αυτές τις μέρες παραμονές Χριστουγέννων. Πριν από το 1935 δεν μούχε πει ποια χρονιά ήταν ακριβώς. Επρεπε όπως όλοι οι χωριανοί και αυτός να πάει στο μύλο να αλέσει το σιτάρι ή καλαμπόκι για να περάσουν τις μέρες των εορτών. Για τα παιδιά μας που δεν τα ζήσανε αυτά λέω για μύλους ή άλεσμα κ.λπ., εξηγώ για να καταλάβουν λίγα πράγματα.

Τον καιρό εκείνο το ψωμί δεν μας τόφερνε ο φούρνος στο χωριό ούτε το αλεύρι παρά κάθε οικογενειάρχης είχε τα δικά του γεννήματα λίγο σιτάρι και περισσότερο καλαμπόκι και έπρεπε να το κουβαλήσουν στους νερόμυλους για να το κάνουν αλεύρι. Νερόμυλοι τότε υπήρχαν σχεδόν σε όλα τα ορεινά χωριά που είχαν πολλά νερά διότι ο μύλος κινούνταν με νερό, έτσι το χωριό Κερασιά επειδή το ποτάμι τους είχε πολλό νερό είχε και τους πιο πολλούς μύλους και μαντάνια «υδροτριβία» δηλαδή με λίγα λόγια τότε τη Κερασιά ήταν βιομηχανικό χωριό, για αυτό και μας 'βάλαν και στην Ε.Ο.Κ.

Τέλος έναν πρώτη φορά στο μπάρμπα στο μουλάρι ένα τουσιβάλι σιτάρι από την μια μεριά και καλαμπόκι από την άλλη έκανε και κατσιούλα με μια λινάτσα γιατί ψιλοχιόνιζε, την φόρεσε στο κεφάλι του και πήρε το μονοπάτι για τον μύλο. Να γυρίσεις γρήγορα του λέει η κυρά του, γιατί θέλω να ετοιμάσω πρόσφορα και αυγοκουλούρες, άμα δεν βρω πολλά αλέσματα λέει ο μπάρμπας θα γυρίσω.

Τέλος τραβώντας το μουλάρι από το καπίστρι και χιονίζοντας το εφτασε κατά τις 11 στο μύλο του Μπουραζά. Στην Κερασιά. Βρήκε όμως τόσα πολλά τουσιβάλια μπροστά του που για να τελειώσουν όλα θα τον έπερνε μεσάνυχτα όπως και έγινε. Αφού κάθισε κανά δυο τρεις ώρες πήρε απόγευμα και ακόμη είχε πολλά τουσιβάλια.

Αρχισε να αντησχεί και να παρακαλέσει τους προπορεύμενους τους Κερασιώτες και Στουγγιώτες να του δώσει κάποιος την σειρά του να μην τον πάρει η νύχτα, αλλά δυστυχώς δεν βρήκε από κανέναν ανταπόκριση.



(Το κείμενο έγραψε ο εικονιζόμενος)

Και έτσι περιμένοντας τη σειρά του κατά τις οκτώ το βράδυ αφού άλεσε πήρε ο μυλωνάς το ξένι του «τον Κόπο» δηλαδή και γρήγορα - γρήγορα πήρε να φορτώσει το ζώο του για να φύγει. Βλέποντας τον ο μυλωνάς να φορτώνει του λέσι, τι κάνεις εκεί βρε; Φορτώνω του λέσι για να φύγω. Όχι του λέσι να μην φύγεις τέτοια ώρα, να μείνεις εδώ και το πρώιμα φεγγάρια φεύγεις. Μπα, λέσι ο μπάρμπας με καρτερούν δεν τους είπα κάτι τέτοιο και θα ανησυχούν όπειτα γυναίκα θέλει να κάνει πρόσφορα και τους κουραμπιέδες απόψε, και τη νύχτα θα πάμε στην εκκλησιά.

Ο μυλωνάς επέμεινε μην πας βρε του λέσι γιατί τις μέρες αυτές βγαίνουν και τα παγανά στα ρέματα. Σώπα μωρέ του λέσι ο μπάρμπας, παγανά και κολοκύθια τούμπανα. Φοράει την κατσιούλα και ξεκινάει τρέχοντας ο μυλωνάς πίσω του λέσι: τουλάχιστον αφού δεν μένεις θα κάνεις αυτό που θα σου πω, άνοιξε το τουσιβάλι πούχεις το κεφάλι και φόρεσέ το από το κεφάλι προς τα κάτω και χώσε όλο σου το σώμα μέσα οπότε αν σου τύχει κάτι δεν θα σε πειράσουν τα παγανά. Μα και πως θα βλέπω άμα φορέσω το τουσιβάλι; Δεν χρειάζεται του λέσι να βλέπεις εσύ, βλέπει το μουλάρι. Α, καλά λέσι ο μπάρμπας και έφυγε, καληνυχτώντας το μυλωνά. Τραβώντας το ζώο από το καπίστρι τόβγαλε στον ίσιο δρόμο και ανέβηκε καβάλα δύσι λέσι δεν είχε και πολύ βάρος.

Χιονίζοντας και τραγουδώντας ο μπάρμπας έφτασε στο ξέλινο γεφύρι στο Κελεπούρι και υποχρεωτικά περνάγαμε πάνω από το γεφύρι τότε τώρα δεν υπάρχει.

Για να περάσει το γεφύρι κατέβηκε από το ζώο διότι ήταν και επικινδυνό να σκοντάψει το ζώο και να πέσουν και οι δύο στο ποτάμι για αυτό το πήρε από το καπίστρι και σιγά σιγά πέρασαν το γεφύρι. Περνώντας το γεφύρι κάτι σαν μια βοή του φάνηκε του μπάρμπα και είδε δύθην μια σκιά. Αι, στην ευχή τον παλιομπουράζα μέβαλε σε ιδέες και εμένα, και εκεί που σκεφτόταν, όλα αυτά που του είπε ο μυλωνάς, ακούει λέσι μια φωνή δίπλα του να λέσι «μουλάρι φουρτουμένου και άνθρωπος μπροστά ας φωνάξω και τους άλλους». Τότε ο μπάρμπας τα χρειάστηκε για μια στιγμή σκέφτηκε μήτως είναι τίποτε κατασκολέψτες και του πάρουν το αλεύρι;

Ο νους του όμως δεν έφευγε από αυτά που τούλεγε ο μυλωνάς και άρχισε να φοβάται, λες να είναι αλήθεια τα παγανά;

Βγάινοντας στην ανηφόρα μετά το γεφύρι, λαχανιασμένος τράβηξε το ζώο σε έναν όχτο και ρίχτηκε καβάλα και σκέφτηκε δεν βάζω το σακί όπως μου είπε ο μυλωνάς τι θα χάσω; και βγάζοντας το σακί από το κεφάλι το φοράει όσο στο σώμα του, κεφάλι - κορμί και χ

ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΟΥ '40 ΚΑΙ ΚΑΤΟΧΗ

συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Δεν ήταν μόνο οι τροφές από τα ζώα που μας σώσαν ήταν κι άλλα διάφορα χόρτα απ' τη φύση. Είναι ένα χόρτο που λέγεται ξενήθρα. Είναι ξυνό και βγάζει βλαστάρια. Αυτά τα μαζέβαμε και τα τρώγαμε. Μαζέβαν επίσης οι γυναίκες τα διάφορα άγρια χόρτα αυτά που κάνουμε πίτα, τα ανακατέβαν με μια χούφτα αλεύρι μπομπότα, καλαμποτήσιο δηλαδή και το ψήναν στη γάστρα. Αυτό ήταν το λεγόμενο λαχανόψωμο. Επίσης βγάζαμε τις ρίζες από κάτι αγκάθια και κάτι άλλα αγριολούσια που τα λέγαμε κουρκουσούλες. Αυτά φυτρώνουν απέναντι στα ισιώματα και στην καστανούλα πίσω απ' το στεφάνι. Αυτά βοήθησαν πολύ την κατάσταση γι' αυτό δεν πεθάναν στα χωριά από την πείνα. Άλλα και στις πόλεις δεν κάθησαν με τα χέρια σταυρωμένα. Πολλοί άρπαξαν ένα καλάθι στο χέρι βάλανε μέσα λίγα ψηλικά, τα πουλούσαν πάντοτε με αντάλαγμα τρόφιμα, φασόλια, ρεβύθια, τραχανά, αιτάρι, καλαμπόκι, κ.λπ. Ερχόταν πολύ απ' αυτούς στο χωριό μας και θυμάμαι που διαλαλούσαν την πραμάτια τους όπως βέργες, μπογιές, βελόνια, βελόνες, παραμάνες, τσακμάκια, τσακμακόπετρες, φυτήλια και σογιάδες. Μετά από κάμποσο καιρό δεν θυμάμαι πόσο - και αφού συνεχίζονταν η καταπίσθηση και τα βασανιστήρια και οι σκοτωμοί, άρχισαν να δημιουργούνται αντιστασιακές οργανώσεις και σιγά σιγά να βγαίνουν πολλοί στο βουνό. Τότε γράφτηκε και το πρώτο Αντιστασιακό τραγούδι και το τραγουδούσαν όλοι αντάρτες και πολίτες.

'Αρχιζε με το πρώτο στιχάκι:

'Ελληνες ακολουθήστε,
των ανταρτών τη φωνή,
να δείτε τι ωφελείστε
μες τη σκλαβιά τη στενή;

'Οσο περνούσε ο καιρός το αντάρτικο δυνάμωνε. Όμως προβληματίζονταν δεν είχαν οπλισμό και πυρομαχικά. Ότι παλιό είχε ο καθένας κρυμμένο τα βγάλαν στην επιφάνεια και τα ξεσκούριασαν.

Θυμάμαι ακόμα είχαν κάνει εμφάνιση και τα πολύ παλιά όπλα. Δεν υπάρχουν τώρα, ήταν πολύ παλιά. Ήταν όπλο που έπαιρνε μόνο ένα φυσίγγι στη θαλάσση. Το βλήμα που είχε μπροστά η σφαίρα, δηλαδή ήταν πολύ χονδρό και ακάλυπτο, σκέτο μολύβι, χωρίς επένδυση όπως έχουν τα τωρινά και μπροστά στρογγυλό όχι μυτερό. Αυτό ήταν το όπλο γκρας. Τώρα τέτοια όπλα μόνο στα μουσεία μπορεί να βρεί κανένας. Έστω και μ' αυτά τα λίγα και πανάρχαια στην αρχή κατορθώνταν και παίρναν απ' τους Ιταλούς και τους Γερμανούς όπλα και πυρομαχικά με τις μάχες που δίναν και τις ενέδρες που σπήναν σ' αυτούς.

Βέβαια κάθε τέτοια ενέργεια που γινόταν πληρώνονταν πολύ ακριβά από τον άμαχο πληθυσμό. Είτε σε πόλη γινόταν αυτό είτε σε χωριό για αντίστοιχα. Αν βρισκόταν κοντά σε χωριά, καίγανε τα χωριά και σκότωνταν και ανθρώπους, αν δεν είχε φύγει κόσμος από τα χωριά. Το ίδιο γινόταν και στις πόλεις. Εκεί πολλούς σκοτώναν αλλά και πολλούς τους κρεμάγαν. Στήνανε κρεμάλες στις κεντρικές πλατείες και τους κρεμάγανε και τους αφήνανε κρεμασμένους δυο ή και τρεις μέρες για γά τους βλέπει ο υπόλοιπος κόσμος να τρομοκρατείται για να μην μετέχει σε οργανώσεις αντιστασιακές ή γενικά να μην αγωνίζεται για τη λευτερία του. Την ίδια τύχη είχε και το χωριό μας. Το κάψανε δυο φορές, μια οι Ιταλοί και μια οι Γερμανοί και μια φορά το βομβαρδίσανε· ένα ιταλικό αεροπλάνο. Οι βόμβες πέσανε στο σπίτι του μακαρίτη, του Βασίλη Αλεξανδρή εκεί που μένει η αδερφή του η Αμαλία τώρα. Κάτω απ' το μαχαλά του Σωκράτη Τουλιά είχε τραυματιστεί η μακαρίτσα η μάνα του στο κεφάλι ήταν σοβαρό το τραύμα αλλά γλυτώσεις. Μαζί με τη γριά αυτή που τραυματίστηκε σκοτώθηκε και ένα μικρό παιδάκι του μακαρίτη του Κώστα Κυρίτση, αδερφός του Βασίλη και του Ηρακλή Κυρίτση. Το παιδάκι αυτό το κρατούσε η μάνα του στην αγκαλιά. Το παιδί σκοτώθηκε αλλά η μάνα δεν είχε πάθει τίποτα, ούτε γραντζουνιά και να σκεφτείτε ότι ήταν το μονάκριβό της, δεν είχε άλλο.

Γι' αυτούς τους γονείς τότε δεν μπορούσες να βρεις λόγια παρηγοριάς να τους πεις; Μια και αναφέρω το όνομα του Βασίλη Αλεξανδρή, θα σας πω και λίγα λόγια για το ποιός ήταν και τη δράση είχε στην Αλβανία και μετά στην Εθνική Αντίσταση.

Ο Βασίλης Αλεξανδρής ήταν καλόκαρδος, φιλότιμος άνθρωπος, πολύ ψυχραίμος και γερός άνδρας. Ήταν ένα αληθινό παλικάρι. Στην Αλβανία από ότι άκουγα ήταν ήρωας. Πολλές φορές αιφνιδιώτης τα πάντα, προχωρούσε μόνος του μέσα στο έδαφος που κατείχαν οι Ιταλοί και καμιά φορά όταν γύριζε στους άλλους έφερνε και μερικούς αιχμαλώτους Ιταλούς. Μετά στην κατοχή πήρε μέρος στην Εθνική Αντίσταση όπου τα είχε δώσει όλα, στο τέλος μέχρι και τη ζωή του. Σκοτώθηκε μέσα στην Καρδίτσα μαχόμενος με άλλους αντάρτες εναντίον των Γερμανών. Εκεί είχε παίξει κορώνα γράμματα τη ζωή του με τη μεγάλη ψυχραίμια που είχε.

Αυτά δεν τα θυμάμαι καλά γι' αυτό σας είπα να γράψουν μερικά άλλοι πιο μεγάλοι σε ηλικία που ζήσαν και αγωνίστηκαν μαζί με τέτοιοι... Λεν ήταν μόνο ο Βασίλης Αλεξ...

έδρασε στην εθνική αντίσταση. Ήταν κι άλλοι πολλοί που δεν τους θυμάμαι. Ήταν ο μακαρίτης ο Θωμάς Τουλιάς Αδερφός του Σωκράτη και του Βασίλη Τουλιά. Άνθρωπος και άνδρας με όλη τη σημασία της λέξεως. Τέτοιοι άνθρωποι σπάνια γεννιούνται.

Συνέχεια στην επόμενη εφημερίδα...
ΒΑΣΙΛΗΣ Σ. ΚΑΤΟΙΚΟΣ
ΒΟΛΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

Του κ. Λ. Ζαρκάδα - δικηγόρου

συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Μετά την ανατίναξη της γέφυρας του Γοργοπόταμου στις 25-11-1942, αναπτερώθηκε το ηθικό του κόσμου γενικά, όπως άλλωστε ήταν επόμενο και στο χωριό ερχόντουσαν συχνά μεμονωμένα αντάρτες ή 2-3 μαζί και οι άνθρωποι άρχισαν να ξεθαρρεύουν και να εξοικειώνονται με τη σκέψη της ανοιχτής ένοπλης σύγκρουσης με τους καταχτητές, «Θάνατος στο Φασισμό Λευτεριά στο Λαό» ήταν το σύνθημα. Επίσης άρχισε ν' ακούγεται το προσκλητήριο του ξεσηκωμού κατά των κατακτητών, το «Έλληνες ακολουθείστε των ανταρτών τη φωνή, να ζείτε τι οφελείστε μέσ' τη σκλαβιά την πικρή...».

Στην περιοχή του Βουνεσιού την εποχή αυτή βρισκόταν σε παρανομία και ο παλιός αγωνιστής Κώστας Καφαντάρης «Νικηταράς» (Βουνεσιώτης την καταγωγή), που τις μέρες των Χριστουγέννων 1942, εμφανίστηκε στο χωριό επικεφαλής μιας μεγάλης ομάδας ανταρτών, ανάμεσα στους οποίους ήταν και Βουνεσιώτες, κυρίως νέα παιδιά, με προδευτικές αντιλήψεις και με διάθεση ν' αγωνιστούν για την πραγματοποίηση των βασικών σκοπών του ΕΑΜ, που ήταν αυτοί που τόσο ωραία τους είχε αναπτύξει, στο Βιβλιαράκι που κυκλοφόρησε παντού τότε, ο αείμνηστος μεγάλος δάσκαλος και αγωνιστής Δημ. Γληνός.

Το πρώτο δεκαήμερο του Γενάρη 1943, ήρθε ξαφνικά στο Βουνέσι, ο αρχηγός του ΕΛΑΣ Άρης Βελουχιώτης με μια μεγάλη ομάδα ανταρτών της περιοχής του, συνοδευόμενος από μερικούς Αργιθέατες «αντάρτες» οι περισσότεροι από τους οποίους αργότερα πέρασαν στον ΕΔΕΣ. Μεταξύ των άλλων στους Αργιθέατες ήταν και ο γνωστός για τη δράση του, κατά των δημοκρατικών πολιτών, μεταπλευρεθρωτικά Χαραλ. Θεός.

1. Ο ΑΦΟΠΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Στις αρχές Φεβρουαρίου 1943 έγινε στο Βουνέσι ο αφοπλισμός της ομάδας Κωστοπούλου (δεξιών τάσεων όπως είναι γνωστό), από τμήματα του ΕΛΑΣ του Αρχηγείου Αγράφων και την οργάνωση του ΕΑΜ Βουνεσίου.

Στην ομάδα αυτή, που αρχηγός ήταν ο Ταγματάρχης Κωστόπουλος, μετείχαν συνολικά 17 αξιωματικοί μόνιμοι του στρατού, ανάμεσα στους οποίους και ο Συνταγματάρχης τότε Στέφανος Σαράφης, που στη συνέχεια ανέλαβε τη στρατιωτική ηγεσία του ΕΛΑΣ, και 120 άνδρες περίπου.

Χαρακτηριστικό είναι το ότι όταν πλησιάζαν στο χωριό, αργά το απόγευμα, ένα συγκρότημα (όπως ονόμαζαν τότε τις οργανωμένες ομάδες) του ΕΛΑΣ, που βρισκόταν εκεί μ' επικεφαλής το Νικηταρά (Κώστα Καφαντάρη) παρατάχθηκε σε αμυντική διάταξη, με σκοπό να εμποδίσει την ομάδα Κωστοπούλου, να μπει στο χωριό, γιατί υπήρχαν πληροφορίες ότι σκοπός της πολυμελούς αυτής ομάδας (Κωστοπούλου) ήταν ο αφοπλισμός των ανταρτών του ΕΛΑΣ της περιοχής. Άλλη πότε ακριβώς εκείνη επέστρεψαν από τις εργασίες τους στα χωράφια, οι κάτοικοι του χωριού, που μόλις είδαν ν' αγιρεύουν τα πράγματα, μπήκαν στη μέση, 4-5 απ' αυτούς ήρθαν σ' επαφή με τους αρχηγούς των ομάδων Νικηταρά και Κωστόπουλου και με την επιμονή τους κατάφεραν ν' αποφευχθεί τελικά η σύγκρουση.

Η ομάδα Κωστοπούλου συγκεντρώθηκε στην πλατεία του χωριού και κατά τα συμφωνηθέντα, με φροντίδες των υπευθύνων της οργάνωσης του χωριού, βρέθηκαν καταλύματα για τους άνδρες, εκτός από τους αξιωματικούς που όλι μαζί πήγαν στο σπίτι του Αντισυνταγματάρχη Θεοδόσιο Κυριαζή τη βράκην στο σπίτι του Θ. Πετζόπουλου μαζί με τη γριά μάνα του. Δέν έκαναν βέβαια εξαίρεση οι Ιταλοί σ' αυτούς και τους κακοποί

στικό. Ολο το χωριό φαινόταν σαν μια απέραντη μαύρη απανθρακωμένη μάζα με στάχτες και ερείπια και έντονη μυρωδιά από τα αποκαΐδια. Αναλυθήκαμε σε νέα γοερά κλάματα και αισθανθήκαμε τα πόδια μας να τρέμουν και να μη μπορούν· να μας κρατήσουν. Με πολλή δυσκολία κατηφορίσαμε και πήγαμε σπίτι μας, για να το βρούμε καμένο καθώς και όλους τους βοηθητή. Δεν είχε απομείνει απολύτως τίποτα. Οι γυμνοί τοιχοί του διόροφου σπιτιού μας ήταν ακόμα όρθιοι, έτοιμοι όμως να γκρεμιστούν με την πρώτη βροχή ή καταγιάσια, διότι εκτός του ότι ήταν λιθολασπόκτιστοι και μικράς σχετικά αντοχής, είχαν καεί ακόμα και τα ξύλινα διαζώματα (ξυλοδεσιές) που φαίνονταν μέχρι το βάθος καρβουνισμένα.

Θυμάμαι ακόμα ότι στον όροφο και στη θέση της άλλοτε κουζίνας μας, κρέμονταν μετέωρο στη θέση του ένα τηγάνι από καρφί στο τοίχο. Από όλα τα υπαρχοντά μας δεν έμεινε απολύτως τίποτα. Λυπόμασταν να βγάλουμε διάφορα πράγματα και να τα σκορπίσουμε έξω, οπότε κάτι θα έμενε. Μερικοί συγχωριανοί μας προσπάθησαν πριν φύγουν να κρύψουν σε διάφορες θέσεις ορισμένα πράγματα για να τα γλυτώσουν. Ενα ονομαστό υπόγειο θολωτό και ευρύχωρο καταφύγιο ήταν του Γ. Τσούλα στο οποίο πολλοί έκρυψαν πράγματα, αλλά δεν γλύτωσε τίποτα διότι μεταδόθηκε και σ αυτό η καταστρεπτική φωτιά. Σιγά σιγά και με άφατη θλίψη και πόνο, όλοι οι συγχωριανοί μας, ξαναγύρισαν στο χωριό. Προσπαθούσαμε η κάθε οικογένεια να στεγαστεί πρόχειρα όπως μπορούσε, φτιάχνοντας καλύβες, ή διορθώνοντας καμιά γωνιά μέσα στα ερείπια των καμένων σπιτιών. Ευτυχώς που ήταν καλοκαίρι και μας βοηθούσε τουλάχιστον ο καιρός. Πολλοί συγχωριανοί μας απελπισμένοι, κατέφυγαν και εγκαταστάθηκαν σε όσες αγροτικές καλύβες είχαν απομείνει σε διάφορες τοποθεσίες. Οσοι δεν είχαν αγροτικές καλύβες, φρόντισαν να φτιάξουν και έτσι δημιουργήθηκαν πολλές παροικίες (χειμαδιά) στις θέσεις Ράζια, Διάσελο, Πεταλίτη, Κατηνάρι, Αγιώρηγ κ.λ.π. Αυτοί οι πυρήνες οικισμών, έσωσαν κυριολεκτικά την κατάσταση, διότι εκεί οι συγχωριανοί μας μπόρεσαν να ξεχειμάσουν τα ζώα τους και να συντηρηθούν κάπως ευκολότερα, διότι το κλίμα ήταν ηπιότερο και τα χιόνια ελάχιστα σε σύγκριση με τη θέση του χωριού μας. Στό χωριό μέναμε τα παιδιά για το σχολείο, όσοι δεν είχαν χειμαδιό και όσοι καθημερινά ανεβοκατέβαιναν από τα χειμαδιά. Με τον καιρό ξεπεράστηκαν οι πρώτες δυσκολίες και καταθλίψιες και η ζωή ξανάρχισε πάντα δύσκολη, αλλά με αρκετό κουράγιο που ο ένας έπαιρνε από τον άλλο.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Συνέχεια από τη σελίδα 4

2. ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΣ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΣ ΒΟΥΝΕΣΙΟΥ

Κατά το τέλος της ιδιαίς εβδομάδας (ημέρα Σάββατο αν δεν κάνω λάθος), που έγινε ο αφοπλισμός της ομάδας Κωστόπουλου και κατά τις απογευματινές ώρες ακούστηκε στο χωριό βόμβος αεροπλάνου. Ήταν ένα πολεμικό αεροπλάνο απ' αυτά που βλέπαμε τακτικά την εποχή εκείνη. Αφού έκανε μερικούς ελιγμούς επάνω από το χωριό, σε μικρό σχετικά ύψος, πήρε τελικά την κατεύθυνση από Νταίραγα προς Προφήτη Ηλία και έρριξε 5-6 ή περισσότερες μικρές βόμβες στο κέντρο του χωριού (η πρώτη έπεισε στον κήπο που είναι επάνω από τη Ζάβα), με αποτέλεσμα να σκοτωθεί ένα νήπιο, ο Γιώργος Κων/νος Κυρίτσης, που ήταν εκείνη τη στιγμή στην αγκαλιά της μάνας του, σε κεντρικό δρόμο του χωριού, να τραυματιστεί η μάνα του καθώς και ο Σωτήρης Νταλογιώργος (γαμπρός από αδελφή του Νικηταρά), που μόλις είχε έρθει από την Καρδίτσα, με ένα μικρό βλήμα στην ουροδόχο κύστη, που τελικά πέθανε, σε 2-3 ημέρες σε Κλινική των Τρικάλων όπου μεταφέρθηκε, αφήνοντας τη γυναίκα του και 4 ανήλικα αγόρια. Επίσης τραυματίστηκε σοβαρά η Αμαλία Αλεξανδρή.

Η εμφάνιση των αντάρτικων συγκροτημάτων και η μαζικοποίηση των Οργανώσεων του ΕΑΜ, ιδιαίτερα στην ορεινή περιοχή της Καρδίτσας, καταθορύβισε τους Ιταλούς σε τέτοιο σημείο που αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν την Καρδίτσα, που έτσι έγινε η πρώτη ελεύθερη μεγάλη πόλη της Ελλάδας, από το Μάρτη μέχρι τον Οκτώβρη του 1943.

Μόλις έγινε γνωστό ότι οι Ιταλοί εγκατέλειψαν την Καρδίτσα, ο Νικηταράς που ήταν στα Κανάλια κατέβηκε με το συγκρότημά του στην πόλη και έγινε δεκτός με ενθουσιασμό από τον κόσμο. Η επίσκεψη αυτή ήταν η αφορμή για γίνεται κι ένα τραγούδι το: «Νικηταράς κατέβηκε μια μέρα στην Καρδίτσα...», που το τραγουδούσαν για καιρό στην κατοχή.

Τον Οκτώβρη 1943, μετά τη συνθηκολόγηση των Ιταλών, στην Καρδίτσα και Τρίκαλα εγκαταστάθηκαν Γερμανικά τμήματα και με τα Ε.Α.Σ.Α.Δ. (Τάγματα Ασφαλείας) που επεκτάθηκαν στην περιοχή, η κατάσταση έγινε αφόρητη, γιατί όσο φούντωνε το αντάρτικο στην περιοχή της Θεσσαλίας και σ' όλη την Ελλάδα και όσο μεγάλωναν οι δυσκολίες στο Ανατολικό Μετώπο, με τις επιτυχίες του Σοβιετικού Στρατού κατά

ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΣΤΑ ΔΥΣΚΟΛΑ ΧΡΟΝΙΑ (ΚΩΜΙΚΟΤΡΑΓΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ)

Το 1949 που επανήλθαμε στο χωριό μας μετά από δύο περίπου χρόνια εκτόπισης στο Παλιόκαστρο, βρήκαμε ένα τέλειο ρημαδιό. Δεν υπήρχε απολύτως τίποτα από προμήθειες. Σιτάρι, καλαμπόκι, κηπευτικά κ.λπ. Ήταν όλα εγκαταλειμμένα, τα χωράφια γιατί δεν επιτρέπαν σε κανέναν να περάσει τα Παλιοκαστρινά σύνορα για να καλλιεργήσει τα κτήματα του. Αποτέλεσμα ήταν να αντιμετωπίζουμε μια τρομερή κατάσταση. Τώρα υπήρχε το πρόβλημα για μεροκάματο. Πού όμως θα βρεθεί; Στην περιοχή της Καρδίτσας δεν υπήρχαν δουλειές.

Ανέκαθεν ετούτη η περιφέρεια ήταν χωρίς μεροκάματα, γιατί ήταν εγκαταλειμμένη οι κυβερνώντες του τόπου. Γι' αυτό ακόμα και σήμερα ανάλογα σε σύγκριση με άλλες περιοχές, στερείται ο νομός Καρδίτσας βασικά έργα που θά πρέπει να γίνουν πριν από πολλά χρόνια. Γι' αυτό το λόγο σήμερα το χωριό μας και γενικά η περιφέρεια, ερήμωσε από νέους ανθρώπους με αποτέλεσμα, τα γεροντάκια να μένουν εγκαταλειμμένα τα περισσότερα στο χωριό. 'Οχι γιατί τα παιδιά τους παρατάνε, αλλά γιατί δεν τους κάνει η καρδιά τους να εγκαταλείψουν το χωριό, τη γενέτειρά τους, γιατί εδώ γεννήθηκαν, μεγάλωσαν και κάνανε οικογένεια. Είναι τόσο δεμένοι με το χωριό, που προτιμούν να στερούνται το πολυτιμότερο αγαθό που υπάρχει στον άνθρωπο. Τα ίδια τα παιδιά τους και τα εγγόνια τους, για να περάσουν την υπόλοιπη ζωή τους στον αγαπημένο τόπο, στο (χωριό). Επανέρχομαι στη συνέχεια του επαναπατρισμού από το Παλιόκαστρο. ' Όπως είπαμε πιο πάνω, καμιά δουλειά στο χωριό, ούτε και στην Καρδίτσα υπήρχε. Γεμίζαμε τα τουσιάβλια με παλιόρουχα και καμιά κουρελού, τα κόβαμε στον ώμο και εδώ παν οι άλλοι. Παίρναμε τα χωράφια και τις πόλεις με τη σειρά για μεροκάματα. Τα πρώτα χρόνια πηγαίναμε στα χωράφια χρόνια πηγαίναμε στα χωράφια του Βόλου για μεροκάματο στις ελιές.

' Έτσι εξοικονομούσαμε κανένα ψιλό και λίγο λάδι για να βγάλουμε το χειμώνα. Μετά από λίγα χρόνια, συγκεκριμένα το 1954 έγινε ο μεγάλος σεισμός στο Βόλο. Τότε θέλοντας και μη η Κυβερνήση έδωσε αρκετά δάνεια στους σεισμοπαθείς για να αρχίσει η ανοικοδόμηση. ' Έτσι στο Βόλο άνοιξαν αρκετά ο δουλειές, παρ' όλο που ο σεισμός έφερε τη μεγάλη καταστροφή, έφερε όμως και αρκετές δουλειές για όλους τους ανέργους των γύρω περιοχών και σ' αυτούς ήμασταν και μεις οι Βουνεσιώτες.

Το 1954 με το σεισμό στο Βόλο πήγαμε αρκετοί Βουνεσιώτες εκεί για δουλειά. Ήταν μαζεμένοι εργάτες από διάφορες περιοχές. Δουλεύαμε σε διάφορες δουλειές, κατεδαφίσεις, σε εργολάβους ταιμέντα, κ.λπ. Το βράδυ κοιμόμασταν σε αντίσκηνα που έσπειραν ο στρατός. Μετά από λίγες μέρες δουλειές ήρθαμε στο χωριό για να αλλάξουμε ρούχα, Σαββατοκύριακο. Η θεία μου Χρυσόστομίνα Κατοίκου μας παρακάλεσε να πάρουμε και το θείο Χρυσόστομο για κανένα μεροκάματο. Ο ίδιος όμως υποδενή λόγο δεν το ήθελε. Μετά από πολλές πιέσεις αποφάσισε να έρθει μαζί μας. Φθάσαμε στο Βόλο την άλλη μέρα, και την επομένη το πρωί, βγήκαμε στο καθορισμένο στέκι. Στο καφενείο Τζέφου, να βρούμε δουλειά για το Χρυσόστομο.

' Ωστού να βρούμε δουλειά στο Χρυσόστομος βλέποντας πολύ κόσμο, και αυτοκίνητα τον έπιασε φόβος κι άρχισε τις διαμαρτυρίες.

' Άκουγε και τον καταστηματάρχη που φώναζε φυλακτείτε από τα αυτοκίνητα, ανεβείτε στο πεζοδόριο. Είχε διαταγή από την αστυνομία.

' Πάμε να φύγουμε, θα πάμε χαμένοι εδώ μέσα, θα μας κόψουν τα αυτοκίνητα. Τέλος την άλλη μέρα τον παραδώσαμε σε κάποιο μάστορα που έκανε σοφατήσμα για να φτιάχνει και να κουβαλάει λάσπη. Το βράδυ βγήκαμε να τον παραλάβουμε σε μέρος που είχαμε κανονίσει.

' Γυρίζουμε εδώ - εκεί πουθενά Χρυσόστομος. ' Άλλαξε σημείο και τον χάσαμε. Αποτέλεσμα ήταν να τον φέρει την νύχτα ώρα 12:30 τα μεσάνυχτα στο χωροφύλακας της περιπολίας

των Γερμανών που τότε τους είχε πάρει η κάτω βόλτα, η λύσσα των κατοχικών στρατευμάτων στην Ελλάδα και των

ΟΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

περιοχής, αντάξια της ιστορίας της. Η οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη μπορεί να επιτευχθεί μέσα από μια σειρά έργων.

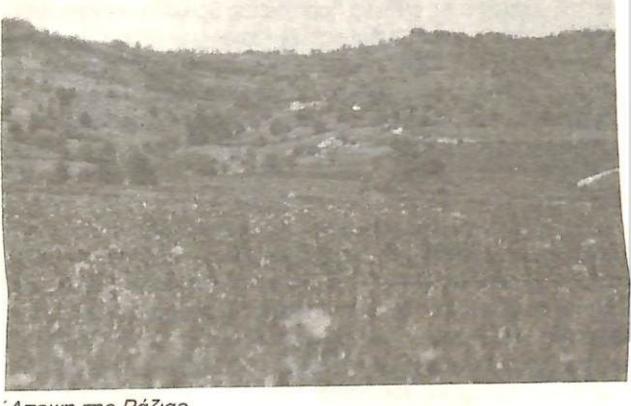
Τα έργα αυτά, όπως θα αναλυθούν στη συνέχεια, θα στοχεύουν στην αύξηση αποδοτικότητας των κτημάτων και στην τουριστική ανάπτυξη.

Α' ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ ΕΡΓΑ: Υπάρχουν ορισμένες περιοχές της κοινότητας Μορφοβουνίου που θα μπορούσαν να είναι εξαιρετικά αποδοτικές και να εξασφαλίζουν ικανοποιητικό εισόδημα το χρόνο, αν φυσικά υπήρχε νερό. Για παράδειγμα τη «Ράζια» είναι από τις περιοχές που μπορεί να μεταβληθεί σε εύφορη και αποδοτική αν εξασφαλισθεί νερό. Η άρδευση της «Ράζιας» μπορεί να γίνει με συστήματα δεξαμενής που θα στέλνουν νερό σε όλα τα χωράφια μέσα από ένα κλειστό δίκτυο σωλήνων. Το νερό που θα αποθηκεύεται στις δεξαμενές μπορεί να αντλείται από τη μικρή λίμνη που βρίσκεται κάτω απ' το υδρολεκτρικό εργοστάσιο της ΔΕΗ, στη Μητρόπολη.

Οι περιοχές «Αγιώρηγη» - «Κατ' νάρι» τα τελευταία χρόνια τείνει να μεταβληθεί σε ένα σύγχρονο αμπελώνα. Όμως υπάρχουν εκατοντάδες στρέμματα που μένουν ακαλλιέργητα ή έχουν μικρή απόδοση. Σίγουρα κι εδώ τα πράγματα θα ήταν διαφορετικά αν το αστέριευτο νερό απ' τις βρύσες του «Αγιώρηγη», πότιζε συστηματικά την περιοχή. Το φετεινό καλοκαίρι απόδειξε ότι επιβάλεται η κατασκευή μιας μεγάλης δεξαμενής και ένα δίκτυο σωλήνων άρδευσης. Πολλά αμπέλια δεν θα είχαν ξεραφεί αν υπήρχε νερό...

Το κλειστό δίκτυο άρδευσης (σωλήνες) είναι το πιο σύγχρονο και έχει ελάχιστες απώλειες νερού. Έχει δε εφαρμοσθεί με επιτυχία σε πολλές περιοχές (π.χ. Μεσολόγγι).

Αυτά τα δύο αρδευτικά έργα μπορούν να μετατρέψουν τα χέρα χορτολίβαδα σε αποδοτικά και κερδοφόρα κτήματα και περιβόλια. Θα ενισχύσουν το εισόδημα αυτών που ήδη καλλιεργούν και θα παρακινήσουν τους υπόλοιπους. Δεν χρειάζεται νομίζω να επιμείνω για την αξία των παραπάνω έργων.



Άποψη της Ράζιας.
Τα χορτολίβαδα μπορούν να μεταβληθούν σε εύφορα κτήματα

Τα χρήματα για την κατασκευή τους μπορούν να βρεθούν από διάφορες πηγές όπως π.χ. αυτοχρηματοδότηση ανάλογη μεταστρέμματα, δανειοδότηση από των Α.Τ.Ε., επιχορηγήσεις, και διάφορες επιδοτήσεις από προγράμματα της Ε.Ο.Κ. Το δάνειο μπορεί να εξοφληθεί από τη ίδια τα έργα. Τα πρώτα χρόνια καθένας θα πληρώνει ανάλογα με τα κυβικά μέτρα νερού που θα ξοδεύει με μια τιμή συμβολική.

Β' ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ. Το χωριό μας έχει αρκετά πλεονεκτήματα, γι' αυτό και συγκεντρώνει τις προτιμήσεις πολλών φίλων και επισκεπτών, κυρίως τη θερινή περίοδο. Η θέα προς τον κάμπο, το καλό κλίμα, αέρας δροσερός, κοντινή απόσταση από την πόλη της Καρδίτσας και η γνωστή σε όλους φιλοξενία, κάνουν πολλούς ντόπιους και ξένους να επισκέπτονται το χωριό. Αυτή η τουριστική κίνηση μπορεί να αυξηθεί.

Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΞΕΝΩΝΑ μπορεί να αποτελέσει το πρώτο βήμα της τουριστικής ανάπτυξης. Με τη σωστή προβολή και σε συνεργασία με το θεσμό του Κοινωνικού Τουρισμού και με δεδομένη την τουριστική αξιοποίηση της Λίμνης, ο κοινοτικός ξενώνας μπορεί να λειτουργήσει δυναμικά. Επειτα η αυξανόμενη ρύπανση των θαλασσών και οι νέες αντλήψεις για τον τουρισμό, δικαιολογούν την αισιόδοξη αυτή άποψη. Εξάλλου με το σκεπτικό αυτό ξεκίνησαν και οι άλλες κοινότητες της περιοχής Νεβρόπολεως. Το κόστος του ξενώνα μπορεί να καλυφθεί σχεδόν ολόκληρο απ' το κράτος ταμείο Παρακαταθήκων και Δανείων, Υπ. Εθνικής Οικονομίας, ΑΤΕ κ.λπ., όπως ακριβώς κάλυψαν και τους άλλους ξενώνες της περιοχής (βλ. προηγούμενο φύλλο Β.Φ.). Αν μάλιστα ολοκληρωθεί η κατασκευή του γηπέδου, τότε ο ξενώνας θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί από ποδοσφαιρικά σωματεία για τις θερινές προπονήσεις.

Η ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ είναι μια άλλη μορφή τουριστικής ανάπτυξης που μπορεί να δώσει τη δυνατότητα, σε πολλούς μόνιμους κατοίκους των αστικών κέντρων, να περνούν τις διακοπές τους κάθε χρόνο εκεί. Το θέμα των οικοπέδων δεν είναι άγνωστο, και έχει τεθεί αρκετές φορές από πολλούς Βουνεσιώτες και φίλους που θα ήθελαν να κτίσουν ένα σπίτι, για τις διακοπές και για μόνιμο τόπο διαμονής, μετά την συνταξιοδότησή τους.

Η διανομή οικοπέδων απ' την κοινότητα σε μια συμβολική τιμή θα έχει πολλαπλά θετικά αποτελέσματα. Εκτός του ότι θα ικανοποιηθεί το όνειρο πολλών χωριανών για ένα δικό τους σπίτι στο χωριό, θα υπάρξουν θετικές επιδράσεις στην οικονομική και κοινωνική ζωή της περιοχής γενικότερα. Το ταμείο της κοινότητας θα ενισχυθεί σημαντικά απ' τις πωλήσεις των οικοπέδων. Σιγά - σιγά όλοι θα κτίζουν και για χρόνια θα υπάρχει δουλειά για τους χωριανούς οικοδόμους. Τα χρήματα που θα δαπανώνται για την κατασκευή και συντή-

ρηση θα είναι μια διαρκής οικονομική ένεση. Με τη διανομή οικοπέδων το χωριό θα μεταβληθεί σε ένα μικρό αθόρυβο εργοτάξιο.

Το πιο σημαντικό όμως είναι ότι δεν θα αποξενωθούν τελείως όσοι είχαν φύγει για τις μεγάλες πόλεις. Γ' αυτούς και τα παιδιά τους το σπίτι στο χωριό θα είναι πόλος έλξης. Το θέμα όμως των οικοπέδων δεν εξαντλείται σε λίγες γραμμές και ούτε είναι στις προθέσεις του σημειώματος. Σίγουρα όμως πρέπει να ρυθμιστεί έγκαιρα, πριν είναι αργά. Ας μην ξεχνάμε ότι αρκετοί χωριανοί αγόρασαν οικόπεδα ενισχύοντας έτσι άλλες περιοχές, αφού δεν μπόρεσαν να βρουν στο Μορφοβούνι..

Ασφαλώς οι δυνατότητες ανάπτυξης του χωριού μπορούν να διευρυνθούν υπάρχουν και άλλοι τομείς που προσφέρονται για αξιοποίηση. Καλό παράδειγμα είναι η δημιουργία του καστανόδασους, όπως παρουσιάστηκε σε προηγούμενα σημεώματα. Όμως όσες προτάσεις κι αν διατυπωθούν και όσες προοπτικές κι αν υπάρχουν, δεν θα καρποφορήσουν αν δεν εξασφαλισθεί η δραστηριοποίηση της ίδιας της κοινότητας και η συνεργασία με τους Συλλόγους. Και κάτι ακόμα: Για να υπάρξει ανάπτυξη πρέπει να εργάζονται όλοι για τον ίδιο σκοπό, απαλλαγμένοι από μικροεγώσιμους και στενά μικροσυμφέροντα.

Τα τελευταία χρόνια έχουν διαμορφωθεί ορισμένες συνθήκες που ευνοούν την ανάπτυξη. Υπάρχουν αναπτυξιακοί νόμοι, τα Μ.Ο.Π., οι επιδοτήσεις που εξασφαλίζουν οικονομικούς πόρους. Υπάρχει ο Αναπτυξιακός Σύνδεσμος Κοινότητών της Λίμνης «Ν. ΠΛΑΣΤΗΡΑ», μέσα από τον οποίο μπορούν να πρωθηθούν τα ζητήματα τουριστικής ανάπτυξης. Υπάρχουν προσωπικότητες που μπορούν να βοηθήσουν στην κατεύθυνση αυτή. Γενικά οι συγκυρίες είναι ευνοϊκές για αναπτυξιακές πρωτοβουλίες. Η ευθύνη της υλοποίησης βαραίνει όλους μας. Αν αδρανήσουμε είναι σίγουρο ότι, όχι μόνο να ξάσουμε το «τραίνο του 92» αλλά θα παραμείνουμε εφ' όρου ζωής είτε μόνιμοι κάτοικοι είτε επισκέπτες μιας φτωχής απομονωμένης κοινότητας, που θα περιμένει πάντα τον ερχόμενο Δεκαπενταύγουστο...

Παναγιώτης Ι. Νάνος

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ

Δυό χρόνια ζωής συμπληρώνει τη Βουνεσιώτικη φωνή. Σ αυτό το διάστημα έδωσε την δυνατότητα να εκφράσουν τις απόψεις τους πολλοί χωριανοί και να ενημερωθούν σχεδόν όλοι, για τις δραστηριότητες των Συλλόγων και για όλα όσα ενδιαφέρουν τους Βουνεσιώτες. Η εφημερίδα αποτέλεσε το μέσο επικοινωνίας όλων των ξενιτεμένων Βουνεσιώτων.

Μέ ατέλειες και ελλειπώσεις στην αρχή και με διαρκή αγώνα της Συντακτικής Επιτροπής, η Β.Φ. βελτιώνεται συνεχώς, σύμφωνα με τις εκτιμήσεις όλων. Το πέρασμα της εφημερίδας στη φωτοσύνθεση έκανε πολλούς να την αγαπήσουν περισσότερο. Τα αποτελέσματά της είναι εμφανή. Όμως η φωτοσύνθεση γέννησε και ενα πρόβλημα:

Ανέβασε το κόστος έκδοσης. Παρόλα αυτά και όσο η οικονομικές δυνατότητες το επέτρεπαν συνεχίσαμε την εκδοσή της και μάλιστα εξασέλιδης.

Ομως οι τελευταίες αυξήσεις της φωτοσύνθεσης (46%), καθώς και οι αυξήσεις χαρτιού και εξόδων εκτύπωσης, δεν αφήνουν κανένα περιθώριο.

Επι δυό χρόνια στέλνουμε σε όλους τους Βουνεσιώτες την εφημερίδα, στις διευθύνσεις που έχουμε. Πολλές φορές παρακαλέσαμε να μας γνωρίζετε τις νέες διευθύνσεις σας, σε περίπτωση αλλαγής.

Συνεχίζουμε να πιστεύουμε ότι πρέπει όλοι να την διαβάζουν, να την ελέχχουν και να την στηρίζουν. Ομως κάποιο ποσοστό αναγνωστών δεν έχει στείλει ούτε μιά συνδρομή αυτά τα δυό χρόνια...

Καλούμε και πάλι όλους τους αναγνώστες της Β.Φ. να στηρίζουν την εφημερίδα με οποιονδήποτε τρόπο. Κιάς μήν ξεχνάμε ότι εκτός από την οικονομική υποστήριξη, χρειαζόμαστε και τις συνεργασίες.

Η ΣΥΝΤΑΞΗ