



Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΛΑΜΠΕΡΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΣΟΛΩΝΟΣ 73
5ος όροφος Τ.Τ. 143
ΤΗΛ. 3604049
ΑΘΗΝΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΛΑΜΠΕΡΙΩΤΩΝ "Ο ΜΕΓΔΟΒΑΣ",

ΕΤΟΣ Β' — ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 5

ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1983

ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

ΜΕΓΑΛΗ Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ

Από την τελευταία επίσκεψη του Προέδρου και μελών του κοινοτικού συμβουλίου του χωριού μας στον Σύμβουλο του ύπουργου Υ.Χ.Ο.Π. κ. Μαχαιρίδη, προκειμένου να ενημερωθούν σε ποιο στάδιο βρίσκεται το θέμα μας. Ο άνωτέρω αρμόδιος του Υ.Χ.Ο.Π. διαβεβαίωσε αυτούς ότι θα δοθεί προς μελέτη για 450 στρέμματα με όλους τους χώρους κοινής χρήσης και τη σύνταξη του κτηματολογίου — ώστε μόλις αυτά τα στοιχεία φθάσουν στο Υπουργείο Χω-

ροταξίας να προχωρήσει ή εργασία ρυμοτομικής χαρτογράφησης από την κ. Γεωκοπούλου Σοφία αρχιτέκτονα Μηχανικό του Υ.Χ.Ο.Π. Πράγματι οφείλουμε να ομολογήσουμε ότι έτηρηθησαν οι ανώτεροι υποσχέσεις και ύστερα από λίγες μέρες με το υπ' αριθμόν 53027)1823)23.2.83 άνατέθηκε στον μελετητή τοπογράφο Μηχανικό Νικ. Σαλαγιάννη ο οποίος συνεργάζεται με τον επίσης συνάδελφό του Άθαν. Παπαγιάννη, Δ)νη: α) Σοφάδες Ν. Πλαστήρα 43, β) Άθηνων Εύφραντος 20 Παγκράτι.

τό νερό της λίμνης.

Το θέμα μας αυτό οι όρμόδιοι του ΥΧΟΠ το σκέπτονται σοβαρά και όπως πιστεύω θα κάνουν τόν κόπο να μας επισκεφθούν και να δώσουν τη λύση που τους πρότειναν οι παραπάνω μελετητάι, οι οποίοι, πρότειναν την μεσογάγγια (βαθούλωμα) και μήκος από το φρύδι (100-150 μ. μήκος) να γίνει ή απόληξη του άγωγού (400 μ. άπό τη θέση της Τουλούμπας προς το ποτάμι). Είναι ή θέση άπολήξεως για όσους τυχόν άναρωτηθούν άπό τους χωριανούς μας. Καί τούτο γιατί δέν ύπάρχει άλλο χαμηλότερο ύψομετρικό σημείο σε σχέση με τη νέα θέση που προτείνουν να κτιστεί στο χωριό μας.

Οτιδήποτε άλλο προκύψει στο μέλλον θα είμαστε πάντα ένημεροι και με προθυμία θα γίνεται κάθε πληροφόρησή σας.

ΑΠΟΣΤ. ΤΣΟΥΚΝΙΔΑΣ

Το Νέο Δ.Σ. του Συλλόγου των άπανταχού Λαμπεριωτών Καρδίτσας Ο «ΜΕΓΔΟΒΑΣ»

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας που άναδείχθηκε άπό τις εκλογές της 13 Φλεβάρη 1983 συγκροτήθηκε σε σώμα με την άκόλουθο σύνθεση:

- 1) Πρόεδρος: ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΦΙΛ. ΤΣΟΥΚΝΙΔΑΣ, Τοπογράφος - Μηχανικός Υπ. Υπουργ. Δημ. Έργων
- 2) Άντ)δρος: ΚΩΝ. ΕΥΓ ΖΑΧΟΣ, Πολ. Μηχανικός - Ηλεκτρολόγος.
- 3) Γενικός Γραμματέας: ΧΡΗΣΤΟΣ ΦΙΛ. ΚΟΛΟΒΟΣ Τελειόφοιτος Γεωπονικής.
- 4) Ταμίας: ΗΛΙΑΣ ΒΑΣ. ΜΗΝΟΣ, Υπάλ. Άνατ. Άερολιμένος.
- 5) Μέλος: ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΗΛ. ΜΟΥΤΣΟΣ, ιδ. ύπάλληλος.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

- 1) ΘΕΟΚΛΗΤΟΣ ΗΛ. ΛΥΡΙΤΣΗΣ επιχειρηματίας.
- 2) ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΣ Έργολάβος Οικοδομών.
- 3) ΛΑΜΠΡΟΣ ΕΥΑΓ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ, Χειριστής Μηχανημάτων.

Άφου τελείωσε όλο το διαδικαστικό της άναθέσεως για τη σύνταξη της μελέτης έντός των ήμερών του Μαΐου, θ' άρχίσουν οι εργασίες ύπαίθρου άπό συνεργεία των προαναφερομένων μελετητών, όπως μας πληροφόρησαν.

Ήδη οι μελετητάι έχουν κάνει και την έπιτόπια έπίσκεψή τους και ένημέρωσαν τόν Πρόεδρο, τά μέλη και τους εύρισκομένους χωριανούς μας. Τό ένδιαφέρον τους είναι μεγάλο και τό θεωρούν προσωπικά δικό τους θέμα. Οι μελετητάι όπως μας άναφέρουν με συνεχείς επισκέψεις τους στη Δ)ση Γε ΥΧΟΠ, παροτρύνουν τους άρμόδιους παράγοντες να έπισκεφθούν επί τόπου την περιοχή ώστε να έχουν άμεση αντίληψη της πραγματικής τραγικής κατάστασης του ύπάρχοντος χωριού μας, τό όποιο παρουσιάζει έντονες καθιζήσεις, ρηγματώσεις στα σπίτια, πράγματά τά όποια περιγράφουν οι άνωτέρω μελετητάι και πράγματι καθρεπτίζουν την εικόνα του χωριού μας και δέν είναι έξωπραγματικά.

Έπίσης ένας λόγος που έπιμένουν στην έπιτόπια έπίσκεψη των άρμοδίων παραγόντων είναι να διαπιστώσουν την λύση που τους πρότειναν για άποχετευτικό δίκτυο, φοβούνται οι άρμόδιοι του ΥΧΟΠ μήπως τά λύματά μας μολύνουν

Με έξαιρετική έπιτυχία έγινε και φέτος (20.3.83) ό Λαμπεριώτικος χορός στο κοσμικό κέντρο «Τ' ΑΓΡΙΜΙΑ» Πλατεία Βάθης.

Άπό νωρίς οι στην Άθήνα εύρισκόμενοι Λαμπεριώτες, αλλά και Λαμπεριώτες που θρίσκονται κοντά στην Άθήνα (Σχηματάρι - Χαλκίδα - Βαθύ Αύλιδος) και οι φίλοι των είχαν κατακλύσει τό κέντρο για να διασκεδάσουν για μία άκάμη φορά όλοι μαζί και με την παρουσία τους άπτή να διαδηλώσουν την έπιθυμία τους για συνεχή πρόοδο του Συλλόγου μας που όμολογουμένως θαδίζει την συνεχή άνοδική πορεία του.

Καθ' όμολογίαν όλων ύπήρξεν μία εύχάριστη βραδυά και όλοι πιστεύομεν να ήσαν εύχαριστημένοι άπό τό γλέντι καθαρά Λαμπεριώτικο που έγινε.

Ο χορός άρχισε με πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα, με λαϊκά τραγούδια, με συρτούς και καλαμα-

τιανούς χορούς και στην συνέχεια έμφανίσθηκε τό συγκρότημα του Νίκου Τσιάκκα (κλαρίνο), που με τά γνωστά παραδοσιακά τραγούδια πρόσφερε κάτι τό ξεχωριστό και δόθηκε έτσι στο άναμα αυτού του γλέντιού κάτι τό ξεχωριστό Λαμπεριώτικο χρώμα στον χορό. Πρέπει να σημειωθεί ότι Λαμπεριώτικος χορός και Λαμπεριώτικο γλέντι όπουδήποτε και άν γίνεται, σημαίνει πρώτα άπ' όλα κλαρίνα και βιολιά, γιατί αυτά ξυπνούν και δείχνουν την Λαμπεριώτικη λεβεντιά, πράγμα θεβαίως που έγινε και έτσι τό γλέντι φούντωσε για τά καλά και δημιουργήθηκε καθαρά μία Λαμπεριώτικη βραδυά.

Έπίσης κάτι τό ξεχωριστό και πολύ διασκεδαστικό προσέφερε ή παρουσία του γνωστού μας μίμου - κουνφερασιέ Γιάννη Μπουρνέλλη που με τό γνωστό του ταπερασμένο σκόρπι (ΣΥΝΕΧΕΙΑ στή σελ. 3)

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

Ξέρεις ποιός είμαι έγώ;

— Σε ποιόν τά λές αυτά, ρέ; Σε μένα τά λές; Ξέρεις ρέ, ποιός είμ' έγώ; Όχι, σε ρωτάω, ξέρεις; Πές μου, ξέρεις ποιός είμ' έγώ;
— Γιατί ρωτάτε έμένα, κύριέ μου; Έσείς δέν ξέρετε ποιός είστε;
— Δέν κατάλαβα! Θέλεις να κάνεις και πλάκα; Σε ποιόν θά κάνεις πλάκα, σ' έμένα; Ξέρεις, ρέ, ποιός είμ' έγώ;
— Άνθρωπέ μου, δέν ξέρω ποιός είσαι, αλλά και δέν ένδιαφέρμαί να μάθω! Όποιος και άν είσαι, με γειά σου και με χαρά σου! Άντε τράβα, τράβα

στη δουλίτσα σου και άσε μας κι' έμας να πάμε στη δικιά μας! Έντάξει; Άντε λοιπόν!
— Σε ποιόν μιλάς έτσι, ρέ; Σε μένα; Ξέρεις, ρέ, με ποιόν έχεις να κάνεις; Με ξέρεις; Ξέρεις ποιός είμ' έγώ;
— Ρέ κάτω τά χέρια! Κάτω τά χέρια άπό τό σακάκι, γιατί θά στα κόψω! Θά με πιάσεις έμένα άπό τό πέτο; Ποιός νομίζεις ότι είσαι;
— Έγώ ρέ, είμαι ό Μήτσος; ό Μαγκίδης, με τ' όνομα!
— Ναί; Μή μας τό λές!
— Στο λέω και στο ξανα-

λέω. Είμαι; ό Μήτσος; ό Μαγκίδης;
— Είσαι, ε; Κι' έγώ δηλαδή που τό ξέρω;
— Τι που τό ξέρεις; Στο λέω έγώ!
— Κι' έσύ που τό ξέρεις;
— Τι λές ρέ! Που τό ξέρω έγώ ότι είμαι ό Μήτσος; Με δουλεύεις ρέ; Άκου που τό ξέρω έγώ!
— Ναί, που τό ξέρεις. Τό γράφει πουθενά;
— Ναί, ρέ, τό γράφει ή ταυτότητά μου! Όρίστε! Έστραβάσου να τό δεις και μόνος σου!
— Έδώ δέν τό λές. Δέ λές ότι είσαι ό Μήτσος. Λές ότι είσαι ό Δημήτριος! Είδες; Άλλα μ' έλεγες έσύ και άλλα γράφουνε τά χαρτιά! Τελικά, φίλε, είχα όίκιο ούτε κι' έσύ ξέρεις ποιός είσαι!

Τό Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας και ή «ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΛΑΜΠΕΡΟΥ» εύχονται σε όλους τους άπανταχού συχωριανούς μας και στο άναγνωστικό της κοινό:

Κ Α Λ Ο Π Α Σ Χ Α



ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ-ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΓΑΜΟΣ

Ξέρεις ποιός είμαι εγώ;

Ο σκοπός μου σ' αυτό το κομμάτι, δεν είναι παρά να αναλύσω κάπως τις έννοιες του πολιτικού και θρησκευτικού γάμου και πάνω απ' όλα να δείξω κάπως τους λόγους που επέβαλαν την καθιέρωση του πολιτικού γάμου.

Αρχικά, πολύ σημαντικό είναι ο διαχωρισμός Πολιτείας και Εκκλησίας, όπως αυτός προκύπτει από το νέο Σύνταγμα του 1975. Η Εκκλησία είναι «αυτοκέφαλη» και δεν μπορεί να επέμβει κανείς στη διοίκησή της. Από κεί και πέρα όμως διαχωρίζεται από την Πολιτεία και είναι γεγονός ότι δεν μπορεί να επέμβαινε στο νομοθετικό έργο της τελευταίας, έστω και αν σε πολλά σημεία η Πολιτεία ζητά την γνώμη της. Η Εκκλησία άλλωστε, έχει θά λέγαμε, εξουσίες πνευματικές που αφορούν τους πιστούς της, ενώ η Πολιτεία έχει εξουσίες που εκτείνονται σε όλους τους πιστούς και μη και φυσικά νομοθετεί για όλους, πρέπει δε αυτό το νομοθετικό της έργο να ανταποκρίνεται στις προσδοκίες όλων και όχι μόνο των ορθόδοξων.

Πέρα από τον Υπερτατο Νόμο του κράτους όμως, σύμφωνα με την γνώμη που επικρατεί σ' ένα μεγάλο αριθμό νομικών το γεγονός ότι ο γάμος είναι κατά το ορθόδοξο δόγμα μυστήριο και άπαιτείται ιερολογία, δεν εμποδίζει να είναι ταυτόχρονα και σύμβαση του άστικού δικαίου. Και μάλιστα έχει και ορισμένα χαρακτηριστικά που αναφέρονται στο άρθρο 1350 εδ. β' του Α. Κ. δηλ. αυτοπρόσωπη συναίνεση, απαγόρευση αίρεσεων και προθεσμιών. Οί έννοιες αυτές είναι νομικές και είναι δυνατόν να περιλαμβάνονται ή όχι σε μία σύμβαση. Έφόσον λοιπόν ο γάμος περιλαμβάνει αυτές τις έννοιες σημαίνει ότι είναι και σύμβαση.

Σύμφωνα με την άποψη που επικρατούσε και σε μεγάλο βαθμό στη χώρα μας ο γάμος δεν θεωρούνταν σύμβαση που για να είναι έγκυρη θα πρέπει να περιβληθεί έναν τύπο, στον θρησκευτικό γάμο ειδικότερα, του τύπου της ιερολογίας. Θεωρείται δηλ. ότι η ιερολογία δεν είναι τύπος του γάμου αλλά μία προϋπόθεση ουσιαστική για να είναι έγκυρος ο γάμος και για να θεωρούνται δυο άνθρωποι παντρεμένοι. Το αυτό όμως έχει γενικότερες επιπτώσεις και μάλιστα πολύ σοβαρές. Έτσι δυο Έλληνες που τελούσαν γάμο στην αλλοδαπή, σε μία χώρα του εξωτερικού με τον τύπο που προβλέπει η εκεί πολιτεία (π.χ. πολιτικό γάμο), ήταν έγκυρος σ' αυτήν την χώρα όχι όμως στην Ελλάδα, όπου οι δύο αυτοί άνθρωποι δεν θεω-

ρούνταν παντρεμένοι. Και μπορεί φυσικά να φανταστεί κανείς τί σημαίνει αυτό αν π.χ. θεωρήσουμε ότι ο Έλληνας σύζυγος έρχοταν για δουλειές στην Ελλάδα και έδω παντρευόταν κάποια Έλληνίδα στην Εκκλησία. Ο γάμος του με την Έλληνίδα ήταν έγκυρος στην Ελλάδα, έστω και αν αυτός στο εξωτερικό έχει παντρευτεί στο παρελθόν και ο εκεί γάμος του είναι επίσης έγκυρος.

Όλα αυτά φυσικά πριν από την καθιέρωση του πολιτικού γάμου στην Ελλάδα γιατί τώρα βέβαια δεν γεννιούνται τέτοιου είδους ζητήματα.

Από την άλλη μεριά, δεν μπορεί να αρνηθεί κανείς, ότι η ορθοδοξία, ή εκκλησία είναι για την συνειδηση των Ελλήνων ότι υψηλότερο ίσως υπάρχει Γι' αυτό και το μεγαλύτερο μέρος του λαού επέμενε και επιμένει στον θρησκευτικό γάμο. Δεν θά μπορούσε, λοιπόν κανείς ποτέ να υποστηρίξει - θάταν άκαιρο και άστοχο άλλωστε - την κατάργηση του θρησκευτικού γάμου. Κάτι τέτοιο ούτε έγινε ούτε πρόκειται να γίνει και πιστεύω ότι κανείς μας δεν το θέλει. Έδω όμως πρέπει να σκεφτούμε και μερικά προβλήματα που υπήρχαν. Πρώτο και βασικό, το αν έπρεπε να επιβάλλεται η ιερολογία, ο θρησκευτικός γάμος σε εκείνους που δεν πιστεύουν ότι ο γάμος είναι μυστήριο είτε γιατί η θρησκεία τους δεν το θεωρεί μυστήριο είτε γιατί οι ίδιοι είναι άθεοι. Τι γίνεται λοιπόν σε τέτοιες περιπτώσεις που όμοιουμηνως δεν είναι καθόλου λίγες; Θα επιβάλλουμε σε αυτούς τους ανθρώπους να πάνε στην εκκλησία για να παντρευτούν όταν ίσως δεν ξέρουν καλά - καλά πώς τὰ που είναι ή εκκλησία ή πώς είναι μέσα;

Δεν είναι ντροπή για την εκκλησία, για τον ιερωμένο, για αυτούς που πιστεύουν στο Θεό και στην Ορθοδοξία που δεν πιστεύουν, και να τους εξαναγκάζουν έτσι να προσποιούνται και σε τελευταία ανάλυση να κοροϊδεύονται και να κοροϊδίζουν μέσα σε ένα χώρο ιεροκό; Δεν μειώνεται έτσι ο σεβασμός στα θρησκευτικά μυστήρια; Ανάμφισβήτητα ναί. Αυτό δεν μπορεί κανείς να το αρνηθεί και οποιαδήποτε άρνηση θα ήταν κάτι παραπάνω από παράλογη. Γι' αυτό το ακριβώς και νομίζω ότι περισσότερο από όλους ίσως εκείνους που πρέπει να υποστηρίζουν τον πολιτικό γάμο είναι οι πιστοί της Εκκλησίας, αν θέλουν ή εκκλησία και η πίστη να στέκονται πάντα ψηλά, και να μ' ανησυχία λιμάνι κάθε χριστιανού. Και δεν μπορεί να μην παραδεχτεί κανείς ότι ο γάμος στην εκ-

κλησία τελευταία είχε πάρει κάποιες άλλες διαστάσεις. Κλασικό παράδειγμα καθενός που μιλάει γι' αυτό το ζήτημα είναι η έρώτηση που έγινε σε πολλούς: «Θέλετε να ανάψουμε όλους τους πολυελαίους ή όχι;»

Και φυσικά, ο φόβος και ο τρόμος του κουμπάρου ήταν η στιγμή της πληρωμής. Και πολλοί λίγοι ήταν εκείνοι που έδειξαν πυγμή και συνείδηση γιατί πιστεύουν ότι ο γάμος και η πίστη δεν «παζαρεύονται»... Έδω θα πρέπει να αναφερθούμε και στο θέμα του διαζυγίου. Το πρόβλημα αυτό θα πρέπει να ξεκαθαρίσει και να πάσουμε να έχουμε ασφαμένους αντιλήψεις. Το διαζύγιο δεν γίνεται πιο εύκολο με τον πολιτικό γάμο. Δεν μπορεί αυτός που παντρεύτηκε με πολιτικό γάμο να χωρίσει πιο εύκολα από αυτόν που παντρεύτηκε με θρησκευτικό. Οί διατάξεις είναι ίδιες και για τα δυο είδη γάμου. Με τον ίδιο τρόπο, την ίδια ευκολία ή δυσκολία θα χωρίσουν οί πολιτικά και θρησκευτικά παντρεμένοι. Μετά από την αναθεώρηση του οικογενειακού δικαίου και των διατάξεων περί διαζυγίου, αυτές οί διατάξεις είναι κοινές και για τα δύο είδη γάμου. Δεν ξέρω αν αυτά τὰ λίγα πράγματα σας ξεδιάλυναν μερικά από τὰ προβλήματα που επέβαλαν να γίνει δεκτός ο πολιτικός γάμος, αν σας προβληματίσαν, αν συμφωνείται ή διαφωνείται. Η κρίση και ή απόφαση είναι δικαίωμα του καθενός από σας αρκεί πάντα να μην διαστρεβλώνονται ή να παρεξηγούνται, τὰ όσα γράφτηκαν έδω.

ΕΛΕΝΗ ΚΑΡΒΕΛΗ

ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥΣ

Σύμφωνα με το Π. Δ)γμα 633)9-10)82 από τις 1 Φλεβάρη του 83 γενικεύεται ή επικουρική ασφάλιση των μισθωτών του Ιδιωτικού τομέα, στο Ταμείο Έπικουρικής ασφάλισης μισθωτών (TEAM).

Έτσι λοιπόν ή γενίκευση της επικουρικής ασφάλισης ολοκληρώνεται και ένας νέος μεγάλος οργανισμός έρχεται να προστεθεί στους φορείς κοινωνικής ασφάλισης που υπάρχουν στη χώρα μας.

Η ασφάλιση στο TEAM είναι ύποχρεωτική, σύμφωνα με τροποποίηση που έγινε στο νόμο, στην ασφάλιση του TEAM ύπάγονται ύποχρεωτικά οί εργαζόμενοι, που για την άπασχόλησή τους, ασφαλίζονται ύποχρεωτικά στο ΙΚΑ ή σε οποιοδήποτε άλλο φορέα κυρίας ασφάλισης μισθωτών, έφόσον για την ίδια αυτή άπασχόληση δεν ύπάγονται ήδη στην ασφάλιση

άλλου Ταμείου επικουρικής ασφάλισης.

Η εισφορά στο TEAM ανέρχεται σε 6%, 3% σε βάρος του εργοδότη και 3% σε βάρος του ασφαλισμένου και ύπολογίζεται στο ποσό που ύπολογίζεται στο ΙΚΑ.

Υπόχρεος για την καταβολή των εισφορών είναι ο εργοδότης άφου βάση των άποδοχών του εργαζομένου δικαιούται να παρακρατήσει το 3%.

Άπαραίτητες προϋποθέσεις που πρέπει να έχει ένας εργαζόμενος για σύνταξη από το TEAM είναι ή συμπλήρωση του παρακάτω χρόνου άπασχόλησης:

α) Για άσύνταξη γήρατος, ο ασφαλισμένος πρέπει να έχει (1.000) χιλίες τουλάχιστον ήμέρες εργασίας στην ασφάλιση του Ταμείου.

β) Για σύνταξη άναπηρίας ο ασφαλισμένος πρέ-

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελίδα 1)

γυλός σαν φράπα! Άσε τί γράφει ή ταυτότητα! Έσύ που τὸ ξέρεις ότι πατέρα σου ήταν ο Περικλής; Ποιός στο είπε έσέβαν;

— Έγώ τὸ ξέρω γιατί μου τὸ είπε ή μάνα μου!

— Κι' έπειδή στο 'πε ή μάνα σου; Σάμπως ή μάνα σου πάντα ἀλήθεια σου 'λεγε; Δέ σου εἶπε ποτέ κανένα ψέμμα; Όταν τή ρωτούσες από πού έρχονται τὰ παιδιά, τί σου 'λεγε; Δέ σου 'λεγε, ότι τάχα μου, τάχα μου τὰ φέρνει ο πελαργός; Γιατί λοιπόν να σου 'χει πει την ἀλήθεια για τὸν πατέρα σου; Γι' αυτό σου λέω, μάρτυρες εἴχε;

— Έχω! Όταν πήγα να θγάλω την ταυτότητα, με μάρτυρες πήγα!

— Αυτούς τούς μάρτυρες έσ' τους! Αυτοί ήταν ψευδομάρτυρες! Αυτοί είπαν, ότι τούς εἶχε;

— Εἶμαι, ρέ! Θα με θγάλεις ότι δεν είμαι και Έλληνας;

— Άμα ήσουν Έλληνας, θα έπρεπε να ξέρεις και ελληνικά;

— Εμ, τί λές, ότι δεν ξέρω και τή γλώσσα μου; Άστα αυτά ρέ! Έσύ θα με τρελάνεις! Χαζό θά με θγάλεις στο τέλος!

— Δεν πάω να σε τρελάνω, πάω να καταλάβω ποιός είσαι, άφου έσύ δεν ξέρεις και μου τὰ λές άλλα αντ' άλλων! Κάτσε πρώτα - πρώτα να δούμε αν είσαι Έλληνας...

— Έλληνας είμαι! Άν δεν ήμουν Έλληνας δεν θα ψήφίζα στις εκλογές! Οί ξένοι δεν ψήφίζουν και εγώ ψήφισα! Ψήφισα...

— Μή! Μή μου πεις τί ψήφισες, γιατί ή ψηφοφορία είναι μυστική και έμένα δεν με εν-

διαφέρει ποιό κόμμα ψήφισες! Θα σε ρωτήσω όμως κτάι: Τί είσαι δεξιός, άριστερός, κεντρικός... Τί είσαι;

— Είμαι δημοκράτης!

— Τί δημοκράτης; Νεο-δημοκράτης ή ΠΑΣΟΚ-δημοκράτης; Μπορεί να είσαι και ΚουΚουΕ-δημοκράτης! Η άκόμα και άκροδεξιός δημοκράτης. Δόξα τῷ Θεῷ από δημοκράτες έχουμε πολλών ειδών! Όλα τὰ κόμματα στην Ελλάδα για Δημοκρατία μιλάνε. Έσύ τί είσαι;

— Εγώ είμαι προσευτικός!

— Τί προσευτικός; Του Μαρκεζίνη;

— Όχι, ρέ παιδί μου! Είμαι σοσιαλιστής!

— Όρραϊα! Τί σοσιαλιστής όμως; ΠΑΣΟΚ, ΚΟΔΗΣΟ, ΕΛΑ, ΚΟΥΚΟΥΕΣ, ΚΟΥΚΟΥΕ ή... τί; Είσαι έθνικοσοσιαλιστής του ύπαρκτου, του τριτοδραμικού ή του φανταστικού σοσιαλισμού; Τί είσαι τελικά;

— Είμαι... άριστερός είμαι!

— Τώρα μάλιστα! Τώρα τὸ προσδιορίζουμε τὸ πράγμα! Είσαι άριστερός, σε σχέση με την Έθνική Παράταξη, τότε μπορεί να είσαι νεοδημοκράτης!

— Άν πάλι, μιλάμε σε σχέση με τὸ Κουκούε τότε μπορεί να 'σαι και άναρχικός!

— Ρέ, μή με μπερδεύεις! Έγώ είμαι σοσιαλιστής και ψήφισα ΠΑΣΟΚ! Έρριξα τὸ ψηφοδέλτιο με τούς σοσιαλιστές του ΠΑΣΟΚ! Έντάξει;

— Απόλυτα. Δέ μου λές, ποιόν σοσιαλιστὴ του ΠΑΣΟΚ σταύρωσες; Τὸν Πέτσο, που τὸν χειροκροτάνε οί δεξιοί, τὸν Παγαούλη, που είναι άνεξάρτητος, ή τὸν Χονδροκούκη που πήγε στους Νεοφιλελεύθερους;

— Κι έσύ, ρέ φίλε, που μου τὰ λές όλα αυτά, τί είσαι;

— Έγώ; Όλυμπιακός!

— Μπά! Δικός μας είσαι; Όλυμπιακός; Μπράβο, ρέ φίλε! Όλυμπιακάρα! Μεγάλη όμάδα! Άφου είσαι δικός μας, κόλα του, ρέ φίλε!

— Όλυμπιακάρα του Πειραιά!

— Όχι του Πειραιά! Έγώ είμαι Όλυμπιακός Βόλου!

Γ.Κ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΒΙΤΑΜΙΝΗΣ Α ΣΤΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΜΑΣ

Η καλή διατροφή, είναι απαραίτητη σε κάθε άνθρωπο αν θέλει να φθάσει τους τέσσερις αντικειμενικούς σκοπούς της ζωής, που είναι: Η υγεία, η ευτυχία, η δραστηριότητα και η μακροζωία.

Ιδιαίτερα σήμερα, περισσότερο από άλλοτε, είναι αναγκαίες οι βασικές γνώσεις γύρω από την διατροφή.

Οι βιταμίνες είναι οργανικές ενώσεις που δεν έχουν θερμιδική απόδοση, αλλά είναι απαραίτητες για την ανάπτυξη και συντήρηση του οργανισμού. Αυτή τη φορά θα αναφερθούμε στη βιταμίνη Α και την σπουδαιότητά της για την καλή λειτουργία της όρασης.

Ο οργανισμός μας προμηθεύεται τη βιταμίνη Α από φυτικές πηγές με τη μορφή καροτινίων και από ζωϊκές πηγές σαν βιταμίνη Α. Εύρισκται στο σκόδι, στο φρέσκο βούτυρο, στο γάλα και στα αυγά στον κρόκο.

Η πλουσιώτατη πηγή, είναι το σκόδι των ψαριών. Από τα φυτά η καλύτερη πηγή είναι τα καρότα, που δρουν στην όνομασία τους, στη μεγάλη περιεκτικότητα καροτινίων. Ακολουθούν τα ραδικία, τα μαρούλια, το σπανάκι. Το κίτρινο χρώμα των φρούτων (θερμόκα, ροδάκινα), δρουν στα καροτίνια. Το υποκίτρινο χρώμα στο γάλα και την κρέμα, δρουν επίσης στα καροτίνια. Τα καροτίνια που προσλαμβάνει ο οργανισμός μεταβάλλονται σε βιταμίνη Α. Οι έρευνες απέδειξαν πως τα 2)3 της βιταμίνης Α' που προσλαμβάνει ο οργανισμός είναι φυτικής προελεύσεως και το 1)3 ζωϊκής.

Η βιταμίνη Α μπορεί να αποθηκεύεται στο σώμα για μικρό χρονικό διάστημα και έτσι, τυχόν έλλειψη μιας μέρας κα-

λύπτεται αμέσως και ο οργανισμός μας έχει πάντοτε την απαιτούμενη ποσότητα όταν η διαίτα είναι κανονική. Η βιταμίνη Α ανήκει στις πιο σημαντικές βιταμίνες για τη ζωή του ανθρώπου. Η έλλειψή της προκαλεί την ξηροφθαλμία και νυκταλωπία. Η χρωματική του αμφιβληστροειδούς χιτώνας του ματιού, έχει ανάγκη από βιταμίνη Α για τη συνεχή ανανέωσή της, καθώς συνεχώς καταστρέφεται με τις φωτιστικές εναλλαγές.

Η έλλειψη της βιταμίνης Α αρχίζει για τα μάτια απλά, από την καθυστέρηση της προσαρμογής του ματιού στις αλλαγές του φωτισμού. Αυτό εύκολα το διαπιστώνουμε όταν μπαίνουμε απότομα από το φως στο σκοτάδι. Ο χρόνος αυτός είναι τόσο μικρός όσο καλύτερη είναι η κατάσταση του οργανισμού μας σε βιταμίνη Α.

Ακόμα μεγαλύτερα προβλήματα για την όραση δημιουργούνται όταν η πάθηση στο μάτι φτάσει σε προχωρημένο στάδιο, που μπορεί να οδηγήσει στην τύφλωση.

Εκτός όμως από την ειδική επίδρασή της στην όραση, η βιταμίνη Α είναι πολύτιμη για την ανάπτυξη, την διατήρηση σε καλή κατάσταση όλων των επιθηλιακών ιστών και της επιδερμίδας, για την αναπαραγωγή και τη γαλουχία.

Και είναι λυπηρό, σήμερα να αποτελεί παγκόσμιο υγειονομικό πρόβλημα, η έλλειψη της βιταμίνης Α γιατί έχει μελετηθεί πολύ και βρίσκεται άφθονη στις τροφές.

Για να προληφθούν λοιπόν οι τόσο δυσάρεστες επιπτώσεις που προκαλεί στον οργανισμό μας η έλλειψη βιταμίνης Α πρέπει να προσεχθεί ιδιαίτερα η διαίτα των παιδιών. Αυτό είναι πολύ απλό και μπορεί να γίνει

μέ την εξασφάλιση κάθε μέρα μιας μερίδας από φρούτα ή λαχανικά από τις πλούσιες τροφές σε καροτίνη, συμπληρωμένη από ζωϊκές τροφές που παίρνει στη μικτή διαίτα.

Είναι λοιπόν πολύ εύκολο να προστατεύσουμε την υγεία των ματιών μας, προσέχοντας τη διατροφή μας και ιδιαίτερα τη διατροφή των παιδιών μας.

ΒΑ'Ι'ΟΣ ΛΥΡΙΤΣΗΣ

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελ. 1) σε άφθονο γέλιο. Το γλέντι συνεχίστηκε μέχρι τις πρωϊνές ώρες μιας και δεν υπήρχε περιορισμός του ωραρίου του κέντρου.

Στο χορό μας παραβρέθηκε και ο πρόεδρος του χωριού μας κ. Πέτρος Μουστός μεταφέροντας μήνυμα συμπαράστασης όλων των συγχωριανών προς τον σύλλογό μας.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στους συγχωριανούς μας και φίλους του συλλόγου μας για την προσφορά των δώρων της λαχειοφόρου.

Επίσης ευχαριστούμε το προηγούμενο Διοικ. Συμβούλιο του συλλόγου μας για την αμέριστο βοήθεια που προσέφερεν για την επιτυχία του χορού μας, και όλους γενικά τους συγχωριανούς που έτρεξαν γι' αυτό το σκοπό, ως και τους παρευρεθέντας συγχωριανούς μας και φίλους των που έτιμησαν τον σύλλογό μας με την παρουσία τους.

ΤΟ Δ.Σ. ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ ΚΛΕΙΔΑΡΙΩΝ
ΡΟΛΛΩΝ ΚΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΤΖΑΜΙΩΝ
ΑΝΑΣΤ. ΦΩΤ. ΖΕΡΒΑΣ
Κερκύρας 61 — ΚΥΨΕΛΗ
Τηλ. 8816.885 — 8670.603

«Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΛΑΜΠΕΡΟΥ»

Εφημερίδα του Συλλόγου των άπανταχού Λαμπεριωτών Καρδίτσας
«Ο ΜΕΓΔΟΒΑΣ»



Υπεύθυνος Ύλης: ΘΩΜΑΣ Γ. ΜΗΝΟΣ
Γραφεία: Σόλωνος 73
5ος όροφος — Τ.Τ. 143
Τηλ. 36.04.049 — Αθήνα.



ΣΥΝΤΑΣΣΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ



Τυπογραφείον: Γ. ΜΠΡΟΥΖΙΩΤΗΣ — Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΣ Ο.Ε.
Κωλέττη 4 — Αθήνα
Τηλ. 360.38.20



ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ:

Ετησία συνδρομή δρχ. 200
Σωματεία — Όργανισμοί » 400

Θ. Γ. Μ.

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Ανάμνηση και περιπέτεια του χωριού

Κάποτε ένα ζεστό καλοκαίρι, Ιούνιος μήνας, ένα ωραίο αγοράκι φύλαγε τις κατσίκες σε μια μεγάλη ρεματιά και ενώ είχε αρκετή ζέστη άρχισε ξαφνικά να θρέχει και να μπουμπουνίζει. Το αγοράκι κάθισε κάτω από ένα δέντρο βελανιδιάς κοντά στη θέση Άγιας Παρασκευής και άρχισε να κλαίει άσταμάτητα.

Για καλή του τύχη περνά ένας συγχωριανός του και του λέει:

— Γιατί κλαίς, παληκάρι μου;

Και το αγοράκι απάντησε: — Φοβάμαι αυτούς τους θρόντους

Και ο καλός συγχωριανός του του απαντά:

— Μή φοβάσαι αγοράκι μου, αυτός που θροντάει είναι ο περιβόητος πατέρας σου, ρώτα τη μάνα σου, δεν είναι θροντές και άστραπές όπως νομίζεις εσύ.

Το παληκάρι τότε πήρε θάρρος. Ήξερε βέβαια ότι ο πατέρας του ήταν πολύ θροντόφωνος και άρχισε να τραγουδάει και να φωνάζει με μεγάλη χαρά, όταν άκουγε τους θρόντους, νομίζοντας ότι είναι ο πατέ-

ρας του.

Κάποτε ένας χωρικός πήγε να κόψει ξύλα μακριά από το χωριό, φορτώνει το γαϊδάρό του, παίρνει και αυτός ένα κούτσουρο στην πλάτη του περίπου στά πενήντα κιλά, και ξεκίνησε για το χωριό.

Πίσω του έρχόνταν δυο νεαροί και του φωνάζουν:

— Ρε πατριώτη, που πάς τὰ ξύλα και τὸ κούτσουρο που ἔχεις στὴν πλάτη;

Και ἐκείνος ἀπάντησε: — Στὸ χωριό.

— Δὲν ἔκοβες πιὸ κοντὰ στὸ χωριὸ τὸ φορτίο τὸ δικό σου;

— Μὲ ἀρέσει αὐτό, μὲ ἀρέσει αὐτό.

— Ἐσεῖς ἀπὸ ποῦ ἔρχεστε;

— Ἐμεῖς περνᾶμε τηλεφωνα καὶ τηλεοράσεις. Ἐχει μαγαζιὰ τὸ χωριὸ σου;

— Ἐχει, ἔχει.

— Τὸ πιὸ καλὸ πιὸ εἶναι γιὰ τηλεόραση;

— Φῶτ' Παπά, Φῶτ' Παπά, λέει ἐκείνος.

Καὶ κρύφτηκαν τὰ παληκάρια, χωρὶς αὐτὸς νὰ ἐξετάσει ποιὸ εἶναι.

ΚΩΝ. ΚΟΥΤΗΣ

ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ: Η ΜΑΣΤΙΓΑ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΜΑΣ

Η χειρότερη μαστιγα του αιώνα μας, είναι τα ναρκωτικά, απειλούν θανάσιμα την ανθρωπότητα, γεγονός κρίσιμο και για την Ελληνική πραγματικότητα αλλά συγχρόνως και παγκόσμιο πρόβλημα. Σκοπός είναι να αποτρέψουμε κάθε αναγνώστη μας από τα ναρκωτικά.

Τα ναρκωτικά προκαλούν αλόωση στη φυσική υγεία του ανθρώπου και ακόμη τον οδηγούν στο θάνατο. Επίσης αλλοιώνουν τις διανοητικές και ψυχικές λειτουργίες και μειώνουν σοβαρά και εξοφανίζουν τελείως την ικανότητα για μάθηση και αποδοτικότητα.

Καταστρέφουν τελείως τις οικογενειακές και κοινωνικές σχέσεις, προκαλούν οικονομική εξαθλίωση και εξωθούν σε πράξεις βίας και εγκληματικότητας. Οδηγούν σε τροχαία και άλλα εργατικά ατυχήματα λόγω διαταραχών που προκαλούν.

Τέλος δημιουργούν τεραστίαν αύξηση των κοινωνικών δαπανών για την θεραπεία και για κοινωνική αποκατάσταση ενός πλήθους ατόμων τα οποία από ενεργά και αποδοτικά στελέχη της κοινωνίας καθίστανται άρνητικά και επιζήμια.

ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ
Έδω και χρόνια συνηθίζαμε να υποστηρίζουμε ότι στην Ελλάδα δεν υπάρ-

χει πρόβλημα ναρκωτικών στηρίζομενοι ίσως στην ισχυρή οικογενειακή παράδοση, στην πίστη σε όριμένες ηθικές αξίες και στη δομή της ελληνικής κοινωνίας.

Τα καρβάνια των τουριστών που κατακλύζουν καθημερινά στη χώρα μας μεταφέρουν το νέο τρόπο διασκέδασης σε ένα μικρό σκονάκι ή σε πολύχρωμα χαπάκια.

Συμβαίνει επίσης και το αντίστροφο, χιλιάδες Έλληνες, νέοι που ταξιδεύουν στο εξωτερικό βρίσκονται πολύ κοντά στο πεδίο που λέγεται «Ναρκωτικά». Δηλαδή πέρασε ο καιρός που λέγαμε ότι τα ναρκωτικά ανήκουν στην τάξη που τον λέγαμε «άλητες» τώρα ανεξάρτητα με την κοινωνική θέση που κατέχει ο καθένας μας ενδέχεται να γίνει τοξικομανής.

Μερικές ονομασίες ναρκωτικών που κυκλοφορούν στην αγορά είναι η μορφίνη, το όπιο, η ήρωϊνη, η κοκαΐνη, η κανάβη (χασις).

Από όλα τα ανωτέρω ναρκωτικά κυκλοφορούν μεγάλες ποσότητες στη χώρα μας και σε πανάκριβη τιμή.

Περισσότερες λεπτομέτερες λεπτομέρειες για τις επιπτώσεις στον ανθρώπινο οργανισμό που προκαλεί το καθένα από αυτά και για την αντιμετώπισή τους, θα ασχοληθούμε στο επόμενο φύλλο μας.

ΗΛΙΑΣ ΒΑΣ. ΜΗΝΟΣ

