

Ο ΜΕΓΔΟΒΑΣ

◆ ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΕΟΧΩΡΙΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ◆

Διευθυντής - Συντάκτης: Ήλιος Γ. Κρομμύδας

Γραφεία: Πανεπιστημίου 42 γραφ. 810
Τηλ.: 36.00.633

Έτος 4 Αριθ. Φύλλου 39
ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1985

ΕΠΙΚΑΙΡΑ

ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΑ

Μπαίνουμε στην προεκλογική περίοδο των Εθνικών Εκλογών της 2ας Ιουνίου 1985. Όπως είναι φυσικό, όσο οι μέρες περνούν, οι προεκλογικές ζυμώσεις όλο και θα εντείνονται. Οι συγχωριανοί μας, που διακρίνονται για τη δημοκρατική τους συνέπεια, θα φροντίσουν, οι κομματικές αντιπαραθέσεις να σταθούν σε πολιτισμένο επίπεδο που να διασφαλίζει το ήπιο κλίμα που πιστεύουμε ότι όλοι επιθυμούμε. Ο ήπιος και καλόπιστος διάλογος επιβάλλεται για μια πληρέστερη κατανόηση απόψεων και θέσεων. Εκείνο όμως που θεωρούμε απαράδεκτο και αυτό νομίζουμε πως είναι από όλους επιθυμητό είναι, να αποφεύγονται οι οξύτητες

που σε τίποτα δεν ωφελούν, ενώ πάρα πολύ θλάπτουν.

Ιδιαίτερη πρέπει να καταβληθεί προσπάθεια, από όλες τις κομματικές πλευρές, ώστε το περιβάλλον του χωριού να απαλλαγεί από κάθε μορφής προεκλογική ρύπανση, όπως, αφισοκολλησεις και αναγραφές κάθε είδους συνθημάτων που στο κάτω κάτω, ουσιαστικά, σε τίποτε δεν ωφελούν.

Στο σημείο αυτό, ας συμμορφωθούν όλοι με τις πρόσφατες αποφάσεις του Κοινοτικού Συμβουλίου.

Είναι απαραίτητο να επικρατήσει και σ' αυτή την περίοδο στο χωριό μας, πολιτισμένη ατμόσφαιρα. Το πιστεύουμε.

«Μ»

ΜΕΓΑΛΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Αν ανατρέξει κανένας στα γεγονότα του τελευταίου καιρού, εύκολα θα καταλήξει στο συμπέρασμα, ότι το χωριό μας περνάει μεγάλες, σημαδιακές στιγμές, που προαιωνίζουν ένα αισιόδοξο και καλύτερο μέλλον.

Το πέρασμα του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας κ. Αρσένη, το περασμένο καλοκαίρι από το χωριό, οι άριστες εντυπώσεις του από τις χάρες και τις ομορφιές του τοπίου και οι υποσχέσεις του για την αξιοποίησή τους, μας δημιούργησαν τις βάσιμες ελπίδες ότι ο τόπος μας μπαίνει στο δρόμο που οδηγεί σε καλύτερες μέρες. Σ' αυτό συνηγορούν τα ποικίλα προγράμματα που συντάσσονται από τις αρμόδιες υπηρεσίες για την αξιοποίηση της ευρύτερης περιοχής της λίμνης, αντιπρόσωποι των οποίων συχνά επισκέπτονται την πε-

ριοχή του χωριού μας.

Τις ελπίδες μας αυτές ενισχύουν οι συχνές επισκέψεις του χωριού μας από το Νομάρχη μας κ. Κουκουλάκη, όπως αυτή που πραγματοποιήσε με τη σύζυγό του ανήμερα το Πάσχα, ύστερα από πρόσκληση του προέδρου της Κοινότητας κ. Ιωάννη Φώτα.

Ο Νομάρχης δεν αρκέστηκε στο τασούγκρισμα του Πασχαλινού αυγού με τους συγχωριανούς μας, αλλά προχώρησε και στην έμπρακτη αγάπη του γι' αυτό με τα 5.000.000 δρχ. που θα δώσει για τους σκοπούς που αναγράφονται σε άλλη στήλη αυτού του φύλλου του «Μ».

Πέρα όμως από όλα αυτά τελευταία στο χωριό μας γυρίζονται σκηνές κάποιου κινηματογραφικού έργου, από παρα πολλούς ηθοποιούς. Σκοπός του έργου είναι η καταγραφή και προβολή αρχαίων και παραδοσιακών κτισμάτων, τοπίων, ηθών και εθίμων, από πολλά διαμερίσματα της χώρας μας. Προβλέπεται στις σκηνές που αφορούν το χωριό μας να λάβουν μέρος, σαν καμπάρσοι όλο το χωριό καθώς και μεμονωμένα άτομα. Σε κάποια μάλιστα σκηνή θα οργανωθεί πραγματικό πανηγύρι, με αρνιά στη σούβλα και γλέντι με παραδοσιακά ντόπια τραγούδια και χορούς. Εκείνο όμως που αποτελεί ξεχωριστή τιμή για το χωριό μας είναι ότι το έργο αυτό θα αρχίζει από το χωριό μας και θα τελειώνει σ' αυτό. Ας ευχόμαστε τέτοιες στιγμές να συνεχίζονται για το καλό του χωριού μας, γιατί πιστεύουμε ότι θα συμβάλουν αποφασιστικά στη δικαίωση των προσδοκιών όλων, όσων μοχθούν για την προβολή και ανάπτυξη του τόπου μας.

Γ.Π.

Η ΕΠΙΦΥΛΛΙΔΑ ΜΑΣ

Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ (1821-1824)

ΤΟΥ κ. ΔΗΜΗΤΡΗ ΚΑΛΟΓΕΡΑ

Συνέχεια από το προηγούμενο
Η Εθνοσυνέλευση της Επιδαύρου κήρυττε επίσης την Ανεξαρτησία της Ελλάδος και διακαίωνα την Επανάσταση που τη χαρακτήριζε σαν «Εθνική Επανάσταση» και τη διέκρινε από τα «δημαγωγικά και στασιαστικά κινήματα» της εποχής. Είναι ενδιαφέρον να σημειωθεί ότι μια από τις πρώτες πράξεις της Επανάστασης υπήρξε η κατάργηση της δουλείας.

Το Σύνταγμα της Επιδαύρου άφηνε όλη την εξουσία στους πρόκριτους. Από τ' άλλο μέρος, τα πολεμικά γεγονότα είχαν αυξήσει την επιρροή των στρατιωτικών αρχηγών που εκπρο-

σωπούσαν ως ένα βαθμό την αγροτιά και που με τη σειρά τους διεκδικούσαν ευρύτερη συμμετοχή στη διακυβέρνηση της χώρας. Έτσι η υφιστάμενη απ' την αρχή αντίθεση ανάμεσα στις δύο ομάδες κατέληξε το 1823 — 1824 σε ανοιχτό εμφύλιο πόλεμο.

Στην πρώτη φάση, οι πράκτριτες των νησιών, που είχαν μάλλον αστικές τάξεις, συμμαχώντας με το μεγαλύτερο μέρος των Πελοποννησίων προκρίτων, κατόρθωσαν ν' απομακρύνουν τους στρατιωτικούς που είχαν αρχηγό τον Κολοκοτρώνη.

Οι δύο ομάδες των προκρίτων είχαν ήδη επιβάλλει τη θέλη-

σή τους στη Β' Εθνοσυνέλευση που συγκαλήθηκε στο Άστρος (1823), που παρά τις φατριαστικές διαμάχες παρουσιάζει για την οργάνωση του Ελληνικού Κράτους πραγματική πρόοδο. Καταργήθηκαν οι τοπικές κυβερνήσεις και διατυπώθηκαν σαφέστερα οι σχετικές με τα ατομικά δικαιώματα διατάξεις. Η συμμαχία ανάμεσα στους προκρίτους των νησιών και της Πελοποννήσου δεν κράτησε πολύ. Ο εμφύλιος πόλεμος ξανάρχισε γρήγορα. Σ' αυτή τη δεύτερη φάση, οι νησιώτες, υποστηριζόμενοι από τα φιλελεύθερα στοιχεία και τους διανοούμενους που μαζί τους συνδεόταν το μεγαλύτερο μέρος του λαού, επικράτησαν σε βάρος των Πελοποννησίων προκρίτων και πήραν στα χέρια τους τις ελληνικές υποθέσεις, έχοντας επικεφαλής το Γ. Κουντουριώτη και το Φαναριώτη Α. Μαυροκορδά-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη σελ. 4

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Λαμπρινή συζ. Θωμά Γεωργ. Αργογιάννη γέννησε στην Αθήνα, κοριτσάκι.

Ευχόμαστε να τους ζήσει και να ευτυχίσει.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Στις 15.4.85 βαπτίστηκε στο χωριό το κοριτσάκι του Γεωργίου Νικολ. Γώγουλου και πήρε το όνομα Σοφία.

Στους γονείς και αναδόχους ευχόμαστε να τους ζήσει.

ΓΑΜΟΙ

— Στις 16.4.85 παντρεύτηκε στην Καρδίτσα η Κατερίνα Α-

θαν. Κατσιαβού, κόρη της Ξανθής Δημ. Σακελλαρίου με τον Παναγιώτη Μαρκούτη.

— Στις 20.4.85 παντρεύτηκε στην Καρδίτσα η Γιώτα Θωμά Αντάρα με τον Μπουγιώτη Σερραφείμ.

Τους ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Στις 4.4.85 πέθανε κι ενταφιάστηκε στο χωριό, με πόνο και θλίψη, η Παναγιώτα Λάμπρου Γιαννακοπούλου.

Τους οικείους της θερμά συλλυπούμεθα.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΛΑΜΠΡΟΥ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Με βαθιά θλίψη τα παιδιά σου, τα εγγόνια σου και οι συγγενείς και φίλοι, σε συνοδέψαμε στην τελευταία κατοικία σου και σου δώσαμε τον τελευταίο ασπασμό.

Ο πρῶτος και φιλήσυχος χαρακτήρας σου, η ευγενική και λεπτή συμπεριφορά σου, ενέπνεαν το σεβασμό, την αγάπη και την εκτίμηση όλων. Σ' όλη σου τη ζωή εργάστηκες σκληρά και ακούραστα πλάι στον αείμνηστο σύζυγό σου σαν φιλόστοργος μητέρα για την ανατροφή των παιδιών σου και την οικ-

γενειακή σας προκοπή. Αξιόθηκες να δεις τα παιδιά σου καταξιωμένα στην κοινωνία και πλήρης ετών μας έφυγες για το αγύριστο ταξίδι της αιωνιότητας. Ας είναι ελαφρό το χώμα που σε σκεπάζει.

Μαζί με τον ανθρώπινο πόνο μας, εκφράζουμε στα παιδιά σου και τους άλλους οικείους σου τα θερμά μας συλλυπητήρια και ευχόμαστε την εξ ύψους παρηγοριά.

Ε.Σ.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του χωριού μας, ευχαριστεί θερμά το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ιερού Ναού ΑΓΙΑ ΣΚΕΠΗ ΠΑΠΑΓΟΥ για τη δωρεά πλουσίας σειράς διαφόρων εκκλησιαστικών σκευών και αντικειμένων, με τα οποία αντικαταστάθηκαν τα υπάρχοντα παλιάς χρήσης και εξοπλιστήκαν οι ιεροί ναοί του χωριού μας. Ευχαριστεί επίσης και την συγχωριανή μας κ. Αντιγόνη Μιλτ. Οικονόμου για την πρωτοβουλία της αυτή.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η καθυστερημένη λήψη από τους συνδρομητές μας του φύλλου Μαρτίου του «Μ», οφείλεται στην αλλαγή του συστήματος αποστολής εντύπων από την αρμόδια υπηρεσία των ΕΛ ΤΑ, για την οποία δεν είχαμε ενημερωθεί όταν παραδώσαμε την εφημερίδα για αποστολή. Ζητούμε λοιπόν συγγνώμη.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Μας έστειλαν τη συνδρομή τους για το Σύλλογο και το «Μ», καθώς και διάφορες εισφορές οι παρακάτω, τους οποίους ευχαριστούμε θερμά.

Πιστεύουμε ότι θα τους μιμηθούν και άλλοι και ιδιαίτερα εκείνη που δεν έχουν εκπληρώσει ακόμα τις οικονομικές τους υποχρεώσεις, παλαιότερων ετών.

ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ

	δρχ.
Αργογιάννης Γ. Αθην.	1500
Αργογιάννη Χαρ. Μαρία	1500
Αργογιάννης Γ. Χαρ.	1500
Αμβροσίου Νικ. Λάζαρος	3000
Αντωνίου Θ. Βασίλειος	500
Αντωνίου Θ. Μιχαήλ	1500
Αργυρίου Ευάγγελος, συζ.	
Αλεξάνδρας Β. Κρομμύδα	1000
Βασιόπουλος Ελευθέριος	1000
Γώγουλος Σερ. Αθαν.	1000
Βασδέκης Βασίλειος	1000
Γώγουλος Σερ. Γεώργ.	1000
Γώγουλος Σερ. Λάμπρος	1500
Γώγουλος Αχ. Αχιλλέας	1500
Γώγουλος Δημ. Ηλίας	1000
Ευθυμίου Χρήστος συζ. Ελένης Κ. Κωνσταντού	1000
Κακαράντζας Κων. Αλέκος	1000
Κακαράντζας Κων. Βασ.	1700
Ζάχος Αθανάσιος συζ. Α.	
Κασιούρα	1500
Καραντώνης Δημ. Αθαν.	3000
Καραντώνης Ηλ. Δημ.	2000
Καραντώνης Ευθ. Θωμάς	2000

Κασιούρας Περ. Παράσκ.	2000
Κελεπούρης Κων. Παν.	1000
Κρομμύδας Χρ. Αντώνιος	1500
Κρομμύδας Χρ. Ιωάννης	1000
Κρομμύδας Αντ. Ηλίας	1500
Κρομμύδας Γεωργ. Ηλίας	1500
Κρομμύδας Λαμπρ. Κων.	1300
Κωνσταντός Στεφ. Γεωργ.	2000
Κωνσταντός Χρυσ. Φώτ.	1000
Μαντζιαφός Λαζ. Δημ.	1000
Μαντζιαφός Λαμ. Φώτιος	1000
Μητσιογιάννης Θ. Γεωργ.	1000
Μητσιογιάννης Θ. Ιωάν.	1000
Μητσιογιάννης Αθ. Χαρ.	1500
Μητσιογιάννη Φωτ. Ζωή	1000
Μήτσιου Παν. Λάζαρος	1000
Μπασδέκης Βασ. Δημ.	1000
Νεντής Φωτ. Αριστ.	2000
Νεντής Φωτ. Σωτήριος	2000
Νεντής Αθαν. Βασίλειος	1000
Νεντής Κων. Ιωάννης	1500
Νεντής Χρ. Ιωάννης	1500
Νίκου Ιωάν. Βασίλειος	1000
Οικονόμου Μιλτ. Δημ.	1000
Παλόγου Γεώργιος	1500
Πεσλής Βασ. Αργύριος	1000
Πεσλής Βασ. Παναγιώτης	1000
Σακελλαρίου Ιωάν. Ευάγ.	1500
Σακελλαρίου Ιωάν. Σερ.	2000
Σακελλαρίου Φωτ. Κων.	1000
Σακελλαρίου Δημ. Στέφ.	1800
Σάλτης Σερ. Παναγ.	1000
Τσιούμας Δημήτριος συζ. Φωτ. Π. Κωνσταντού	1000

ΑΠΟ ΝΕΟΧΩΡΙ

Γιαννακοπούλος Λαμ. Χρ. 1000
στη μνήμη της μητέρας του Παναγιώτα.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ - ΓΛΩΣΣΙΚΑ

ΑΠΟ ΤΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΑΣ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΑΜΒΡΟΣΙΟΥ ΕΠΙΤΙΜΟΥ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ Δ.Ε.

Καρδάρ (η) = ξύλινο δοχείο για γάλα.
Καρές (ο) = το ανδρικό χτένισμα. Στην Ιλιάδα βρίσκουμε τη λέξη «καρηκωομένων».
Καριαλέται (το) = ο κοκίτης.
Κορπολόι (το) = γεωργικό εργαλείο σαν ξύλινο φτυάρι. Μ' αυτό μαζεύουν και λιχνίζουν το σιτάρι.
Καρσί (επίρρ.) = ακριβώς απέναντι.

Καρτερώ = περιμένω.
Καρτέρι (το) = η ενέδρα.
Καρούκι (το) = το μέρος του μύλου στο οποίο ρίχνουν το άλεσμα.
Καρούδι (το) = α) προεσοχή του λάρυγγα (το μήλο του Αδάμ) π.χ. θα σε πιάσω από το καρούδι, β) ο καρπός της καρυδιάς.
Κασέλλα (η) = μικρό ξύλινο σεντούκι.
Κατάρραχα η επιρ.) = ακριβώς επάνω στην ράχη θουνού.
Κατασάρι (το) = α) Το ύφασμα που τοποθετούσαν πρώτα στην Αγία Τρπεζά οι Ιερείς, β) Το ύφασμα που τοποθετείται κάτω από το σαμάρι των ζώων.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

«ΜΕΓΔΟΒΑΣ» ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΕΟΧΩΡΙΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Διευθυντής — Συντάκτης
ΗΛΙΑΣ Γ. ΚΡΟΜΜΥΔΑΣ
25ης Μαρτίου 12 — 15561
Χολαργός — Τηλ. 65.13.519

Τυπογραφείο: Κωλέτη 7
Αθήνα — Τηλ. 36.21.074

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ	
Ιδιώτες	400
Επαγγελματίες, Σύλλογοι	500
Διαφημίσεις, Ευχές κ.λ.π.	500

Η εφημερίδα δεν δημοσιεύει κείμενα με υβριστικό ή πολιτικό περιεχόμενο.

Χειρόγραφα δημοσιευόμενα ή μη δεν επιστρέφονται. Πρέπει να στέλνονται στο Διευθυντή του «Μ».

Ενυπόγραφα δημοσιεύματα εκφράζουν απόψεις του συγγραφέα τους.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ
Συνταξιούχου Κοιν. Γραμματέα

Συνχεια από το προηγούμενο

Ο γαμπρός φιλούσε το χέρι του πεθερού και του έδινε χρήματα, κι ο πεθερός παρэдινε τη νύφη με τα λόγια «χαϊρ να δήτε, ν' ασπρίσετε και να γεράσετε σαν τον Έλυμπο ή τ' άγριο περιστέρι», ενώ οι άλλοι τραγουδούσαν:

«Δυό χρυσά γαρύφαλα
σ' ένα ασημένιο τάσι,
τ' ανδρόγυνό που γίνεται,
να ζήσει, να γεράσει,
ν' ασπρίσει σαν τον Έλυμπο
και τ' άγριο περιστέρι».

Πριν κινήσουν να φύγουν, τραγουδούσαν:

«Ήρθε ο καιρός Παγώνα μου,
ήρθ' ο καιρός να φύγουμε,
χαϊρέτα τον πατέρα σου,
χαϊρέτα τη μανούλα σου,
χαϊρέτα τ' αδελφάκια σου...
Έχουμε στρατά αλαργινή
και θα μας πιάσ' καμιά βροχή».

«Ευχήσουμε, μανούλα μ' ευχήσουμε,
τώρα στο κίνημά μου»
«Ωρα καλή παιδάκι μου,
με γειά σου και χαρά σου,
κουκουλί να είναι η στρατά σου
βαμβάκι η δημοσιά σου,
και στο σπίτι που θα πας
χρυσά να βρεις στρωμένα».

Κατόπιν βοηθούσαν και καβαλίκευε η νύφη το ειδικά γι' αυτήν στολισμένο άλογο, ο γαμπρός και όλο το συμπεδοί».

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΠΟΙΗΣΗ

ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ

Σας αγαπώ πανέμορφες
των Αγράφων Νεράιδες
και κείνο το γάργαρο ποτάμι
αστήρευτη της ζωής πηγή.

**

Και σένα μονάκριβη στον κόσμο
πεντάμορφη της φύσης
βασίλισσα
ποτές δε θα σας ξεχάσω
θα ξανάρθω...

**

Εκεί που ο ήλιος λαμπρός
ανατέλλει,
εκεί που το μίσος ο κόσμος
ξεχνά.
Κι αν τώρα φεύγω πάλι θα
έρθω
κοντά σας να μείνω παντοτινά.

Γ.Π.

και ξεκινούσαν για το σπίτι του γαμπρού με τα τραγούδια:

«Μια Παρρασκευή
και ένα Σαββάτο θράδυ,
η μάνα μου με έδιωχνε
κρυφά απ' τα γονικά μου
φεύγω κλαίγοντας,
φεύγω παραπονιώντας...».

Και συνέχιζαν με το τραγούδι:

«Νερατζούλα φουντωμένη,
με νεράτσια φορτωμένη,
πούναι τ' άνθη σου νερατζούλα,
και οι καρποί σου νερατζούλα».

Και σαν έφθάναν στο σπίτι, τραγουδούσαν:

«Έδω μανούλα του γαμπρού,
να ιδείς τη νύφη πόρχειται,
δεν εισείται δεν λυγιάται
κι απ' το φλουρί δεν φαίνεται».

Από τ' άλογο η νύφη έριχνε στην ομορφότερη το μήλο, που είχε μέσα κι αυτό ένα ασημένιο, παρά, και τραγουδούσαν:

«Πέξα μήλο, πέξα ρόδο,
πέξα δροσερό σταφύλι.
Δεν πεζεύω, καμαρώνω,
καρτερώ τον πεθερό μου,
να μου τάξει το προικίο μου,
καρτερώ την πεθερά μου
να μου τάξει τα προικιά μου».

Πλησιάζαν τότε τα πεθερικά και ο πεθερός αφού της έταξε χωράφι ή ζώα την ξεπέζεψε και η πεθερά, που φορούσε άσπρο μαντήλι, πρόσφερε στα νιόνυφα γλυκό, τα οδηγούσαν στο σπίτι, πριν δρασκειλίσουν το κατώφλι, ένας μπράτμος έκοβε με το μαχαίρι στο κατώφλι μια κληματόβεργα «κόβω, κόβω», «Τι κόβω», τον ρωτούσε άλλος μπράτμος. «Τη γάντζα του γαμπρού και την αστέρα της νύφης».

Με το αντέτι (έθιμο) αυτό ήθελαν να πουν ότι οι νιόνυφοι έπρεπε να αποβάλουν τυχόν ελαττώματα που είχαν. Έκανε σταυρό η νύφη, με μέλι και βούτυρο που την είχαν δώσει πάνω από την πόρτα και έμπαινε πρώτα με το δεξί πόδι και την τραγουδούσαν:

«Πάτα, πάτα περδικούλα
του γαμπρού την πορτοπούλα.
Στου κυριού γαμπρού τα σπίτια
τι δασιά είναι τα κυπαρίσσια
να τα αρέψουμε καμπόσο
να διαβεί ο γαμπρός κι η νύφη
να διαβεί τ' αρχονταρίκι».

Πίσω από την πόρτα τοπεδετούσαν υνί που συμβόλιζε την εργασία και ευτυχία.

Από δω και η παροιμία: «Βρή η νύφη μας το υνί πίσω από την πόρτα».

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΧΡΟΝΟΥ

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΑΞΕΧΑΣΤΟΥ
ΧΡΗΣΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΗ

Κρατούσες ψηλά τη σημαία της φτώχειας σου γράφοντας στο λευκό πίνακα των άγουρων χρόνων μας, αγάπη, περηφάνεια, εγκαρτέρηση, αγωνιστικότητα.

Είχες μια γνώμη αυστηρή, πάνσοφη, διαλογική, απ' της ζωής βγαλμένη τα βιβλία τα δύσκολα του αγώνα, της πίκρας, της στέρησης.

Μ' ένα χαρτί στα χέρια και με σκεπτικό βλέμμα βγάζοντας εισιτήριο για μια ζωή πιο εύκολη για όλους εμάς τους επερχόμενους νέους. Κι άτυχος μια μέρα είπες: «άδικα όλα» και πιάνοντας το χέρι του ήλιου κατέβηκες μαζί του στην αιώνια νύχτα χαρίζοντας την αγνή ψυχή σου στο μαύρο εχθρό του ανθρώπου, στο σκληρό και ανίκητο χάροντα που εκείνη τη νύχτα σημάδεψε τη ζωή σου.

Εκείνη η άτυχη για σένα νύχτα σφράγισε τις δημιουργικές σου ανησυχίες και σταμάτησε τους αγωνιστικούς παλμούς της ψυχής σου που διαβάζονταν ολοκάθαρα στο προβληματισμένο σου βλέμμα.

Δε μπορούσες να αντισταθείς στο σκληρό χάροντα όσο κι αν τόδελες, δε σ' άφησε να συνεχίσεις τον αγώνα για την πάταξη της κοινωνικής αδικίας και της κοινωνικής ανισότητας.

Δε σ' άφησε να δουλέψεις για την οικοδόμηση μιας ιδανικής κοινωνίας βασισμένης στις θεμελιώδεις αρχές της ελευθε-

ρίας, της προόδου, της ειρήνης, της ισότητας, της δημοκρατίας.

Ο αγώνας αυτός φάνηκε και στο χωριό μας και στο Πολυτεχνείο και στην πολιτική σου ζωή. Προτεστάτησες στο χωριό σε μια σειρά από έργα σημαντικά (παιδική χαρά, εκδρομές, κιν)κές μηχανές κλπ.). Αναφέρω χαρακτηριστικά την ίδρυση του Συλλόγου που ήταν δικιά σου έμπνευση.

Στη φοιτητική σου ζωή στάθηκες κοντά στα προβλήματα της Σχολής σου στο πλευρό της Πανσπουδαστικής. Η πολιτική σου ζωή ήταν ένας διαρκής αγώνας πάνω στα προβλήματα που μαστίζουν την ανθρωπότητα όπως: να σταματήσει το κυνήγι των εξοπλισμών, να μπει τέρμα στην εκμετάλλευση ανθρώπου από άνθρωπο κλπ. Αυτά όλα ανήκουν στο παρελθόν.

Τώρα σιμά στον Τξέρνο ξεκουράζεσαι με κάτι έρημα πουλιά να συντροφεύουν την πικρή ερημιά των ύστερων χρόνων σου κάτω από μια ψυχρή μαρμαρίνη πλάκα, χωρίς τις έγνοιες που σου θάραιναν τη ζωή βυθίζεσαι στ' ανύπαρκτο, κι ο φίλος σου φάχνει τη δικαιοσύνη σ' ότι δεν πρόλαβε τον τελευταίο σου ύπνο. Όπου κι αν πήγες φίλε Χρήστο, ώρα σου καλή και μην ανησυχήσεις πια εκεί, εγώ, ο αγαπημένος σου φίλος, έχω κρατήσει την ψυχή σου.

ΔΗΜ. ΚΑΛΟΓΕΡΑΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

Το θεμέλιο της κοινωνίας στη ιστορία του ανθρώπου.

Σκοπός της οικογένειας είναι η δημιουργία ενός υγιούς και ηθικού περιβάλλοντος στο οποίο τα μέλη της θα αναπτυχθούν σωματικά και πνευματικά, θα καλλιεργηθούν ψυχικά και θα διαμορφώσουν προσωπικότητα, θα γίνουν ικανά δημιουργίας μιάς καλύτερης οικογένειας και μιάς καλύτερης κοινωνίας.

Η ενίσχυση του θεσμού της οικογένειας πρέπει να είναι πρωταρχική υποχρέωση του κράτους, ιδιαίτερα στην εποχή μας που οι παράγοντες που προωθούν την κακώς εννοούμενη ελευθερία αποπροσανατολίζουν το άτομο και προσπαθούν να το αποκόψουν από τα θεμελιώδη κοινωνικά του ερείσματα όπως είναι η οικογένεια.

Το αποτελεσματικό Κράτος φροντίζει να ενισχύει συνεχώς με υλικά και πνευματικά εφόδια την οικογένεια γιατί εκτός από θεμελιώδη υποχρέωσή του η φροντίδα και προστασία που παρέχει του εξασφαλίζει πολύτιμα κοινωνικά αγαθά με ηθική και υλική αξία. Ακόμη το ενδυναμώνει με την αύξηση των ικανών πνευματικά και ηθικά νέων ανθρώπων οι οποίοι θεωρούνται πρωταρχικό στήριγμα για την οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη.

Τελευταίο αλλά ισχυρό επιχείρημα υπέρ της οικογενείας είναι τα κοινωνικά προβλήματα που δημιουργούνται συχνά από ανθρώπους που δεν έζησαν την ομαλή οικογενειακή θαλπωρή.

Η.Κ.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ «ΝΕΟΧΩΡΙ»

Του ΚΩΣΤΑ ΘΥΜΙΟΠΟΥΛΟΥ - Γραμματέα της Κοινότητας

ΠΑΣΧΑΛΙΑΤΙΚΑ

Με θρησκευτική κατάνυξη κι ευλάβεια γιορτάστηκε κι εφέτος το Πάσχα στο χωριό. Η καλοκαιρία μέχρι τη Μεγάλη Παρασκευή διευκόλυνε τους πιστούς να παρακολουθήσουν τις ιερές ακολουθίες των Παθών. Όμως η Ανάσταση έγινε με συνθήκες χειμωνιάτικου ψύχους. Ευτυχώς, ανήμερα την Κυριακή του Πάσχα, οι καιρικές συνθήκες βελτιώθηκαν και δόθηκε η ευκαιρία να ψηθούν οι πατροπαράδοτοι οβελίες που συνοδεύονται πάντα με τα γλέντια της ημέρας, κι έτσι ικανοποιήθηκε η επιθυμία των πολυπληθών συγχωριανών μας που είχαν ανεβεί στο χωριό για να γιορτάσουν το Πάσχα.

Και του χρόνου λοιπόν.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΙΝ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Με την αριθ. 17)1984 πράξη συνεωριάσεως του το Κοιν. Συμβούλιο, αποφάσισε να γίνει από τη ΔΕΗ ο ηλεκτροφωτισμός του κεντρικού δρόμου ήτοι: Από την αφετηρία του τσιμεντόδρομου και σε όλο το μήκος του μέχρι το τέλος του στη συνέχεια κατά μήκος του επαρχιακού δρόμου μέχρι τη θέση «Βρουσίτσας».

Με την αριθ. 21)1985 πράξη συνεωριάσεως του το Κοινοτικό Συμβούλιο, ύστερα από διαλογική συζήτηση, κατά την οποία ειπώθηκαν διάφορες γνώμες γύρω από το συζητούμενο θέμα και οι οποίες αναγράφονται λεπτομερώς στην παραπάνω πράξη, αποφάσισε την υλοτομία των καστανιών για το έτος 1985. Οι Κοινοτικοί Σύμβουλοι Ιωάννης Φώτας, Ηλίας Παπαντώνης, Κων)νος Κρομμύδας, Αλέξανδρος Νεντής και Χρήστος Μισράς, ψήφισαν την πραγματοποίηση της υλοτομίας η οποία θ' ανατεθεί στον τοπικό συνεταιρισμό ή σε άλλο συνεταιρισμό εφόσον δεν αναλαμβάνει ο τοπικός, όχι όμως σε έμπορο.

Οι Κοινοτικοί Σύμβουλοι Δημήτριος Κρομμύδας και Αθανάσιος Κατσιγιάννης υποστήριξαν να μην γίνει η υλοτομία γιατί θα έχει καταστρεπτικές επιπτώσεις στην κτηνοτροφία.

ΕΠΙΔΟΤΗΣΗ ΕΡΓΩΝ

Από το πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων έτους 1985 επιχορηγήθηκε η Κοινότητα με 2.

500.000 δρχ. για διανοίξεις κοινοτικών δρόμων και με 1.200.000 για την υπόλοιπη κοινοτική οδοποιία. Τα πιο πάνω ποσά χορηγήθηκαν με τη μορφή των επιδοτήσεων.

ΕΠΙΣΚΕΦΗ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΜΑΣ

Όπως, μας πληροφόρησε ο πρόεδρος της Κοινότητάς μας:

Την Κυριακή του Πάσχα, ο Νομάρχης μας κ. Κουκουλάκης προσκεκλημένος από τον πρόεδρό μας κ. Ιωάνν. Φώτα, επισκέφθηκε το χωριό μας και αφού τσούγκρισε με συγχωριανούς μας το πατροπαράδοτο πασχαλινό αυγό έκαμε στο χωριό μας και το μεγάλο δώρο των 5.000.000 δρχ., τα οποία θα κατανεμηθούν ως εξής:

Για την ίδρυση Κέντρου Νεότητας 3.000.000 δρχ.

Για αγορά ενός κοινοτικού φορτωτή 1.500.000 δρχ.

Για τη συντήρηση υδραγωγείου στο δίκτυο ύδρευσης του χωριού 300.000 δρχ.

Για τη συνέχιση του έργου διαμόρφωσης του χώρου στην Παναγία, ύστερα από αίτημα εκ προσώπου του Συλλόγου Νεοχωριτών Αθηνών, 300.000 δρχ.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Μέλη του Δ. Συμβουλίου του Συλλόγου Νεοχωριτών Αθηνών τις μέρες του Πάσχα, πήγε στη Βρουίτσα και εξέτασε το εκτελούμενο έργο. Διαπίστωσε ότι οι τελευταίοι εργολήπτες έκαναν πολύ σωστή δουλειά.

Έκριναν δε ότι το έργο πρέπει να συνεχισθεί με την κατασκευή του υπόλοιπου τμήματος της σκάλας ως το επίπεδο του δρόμου.

Επίσης κρίθηκε αναγκαίο, η πέτρα που βρίσκεται στον τόπο αυτού του έργου να μεταφερθεί στο προαύλιο της «Παναγίας» και του «Αι — Γιώργη» για την κατασκευή τοιχείων γύρω από τα Πλατάνια των προαυλίων τους, παρόμοια εκείνου στο «Μαλόκερδο».

Τα παραπάνω μέλη του Δ.Σ. ανταποκρινόμενα σε αιτήματα κατοίκων των συνοικιών Αγίου Νικολάου και Αγίου Γεωργίου συμφώνησαν να διατεθούν από το ταμείο του Συλλόγου τα αναγκαία χρηματικά ποσά, α) για την εκτέλεση εργασιών στη βρύση «Ζάμα» που αποσκοπούν στη συγκέντρωση του νερού που τώρα ρέει ανεξέλεγκτα και κα-

βιστά στο σημείο εκείνο δύσκολη τη διάβαση των κατοίκων.

6) Για τη μεταφορά του αποκατεμένου αμμοχάλικου σε σημείο του δρόμου προς λίμνη, στη θέση «Κοτρωνάκια», ώστε να διευκολυνθεί η διάβαση των κατοίκων που σήμερα παρουσιάζει δυσκολίες και ιδιαίτερα σε περιόδους κακοκαιρίας.

Με πρωτοβουλία του Δ. Συμβουλίου Νεοχωριτών Αθηνών, τοποθετήθηκαν, στις τέσσερις γωνίες του Ιερού Ναού Ζωοδόχου Πηγής, φωτιστικά σημεία, ώστε να διευκολύνεται η κίνηση των πιστών σε περιόδους νυχτερινών θρησκευτικών τελετών, (Μεγάλη Εβδομάδα, Επι-

τάφιος, Ανάσταση). Από τη φετινή χρήση τους διαπιστώθηκε η αναγκαιότητα τοποθέτησης ισχυροτέρων προβολέων, για καλύτερο φωτισμό του χώρου.

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Από την Επιτροπή Εκπολιτιστικού Κέντρου των Συλλόγων αποφασίστηκε η συνέχιση των εργασιών για την κατασκευή της βεράντας στην κύρια είσοδο του Κέντρου, καθώς και η κατασκευή εσωτερικής εξέδρας απαραίτητης για την πραγματοποίηση κάθε είδους καλλιτεχνικών, εκπαιδευτικών εκδηλώσεων.

Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ (1821-1824)

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από σελ. 1
το, τη διαπρεπέστερη πολιτική προσωπικότητα της Επανάστασης.

ΠΕΡΙ ΦΙΛΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Το επαναστατικό — διεθνιστικό — δημοκρατικό όραμα του Ρήγα, δε χάθηκε μαζί με τη δολοφονία του στις Αυστριακές φυλακές.

Οι συνθήκες, οικονομικές και κοινωνικές, ώριμες πια, απαιτούσαν, ένα ενιαίο πολιτικό, καθοδηγητικό κέντρο που θα ανανέωνε τις κοινωνικές τάξεις του Ελληνισμού. Έτσι θα καλλιεργούσε και θα προετοίμαζε την ένσπλη εξέγερση, θα διαμόρφωνε το πολιτικό και ιδεολογικό πλαίσιο που δε μπορούσε παρά να μεταφέρει τις ιδέες και τις διακηρύξεις της Μεγάλης Γαλλικής Αστικής Επανάστασης.

Το ρόλο αυτό ήρθε να παίξει η Φιλική Εταιρεία: μια πλατιά, επαναστατική οργάνωση, συγκροτημένη με συνωμοτικό τρόπο, τέτοιο που επέτρεπαν οι συνθήκες σκληρής καταπίεσης που επέβαλε η στρατιωτική φεουδαρχία.

Οι Φιλικοί και πριν την ίδρυσή τους και στη διάρκεια της δράσης τους, δέχθηκαν ισχυρές ιδεολογικές και πολιτικές επιδράσεις από άλλα επαναστατικά κινήματα της Ευρώπης.

Τέτοια κινήματα ήταν των καρβονάρων της Ιταλίας που στοιχεία της μυστικής, συνωμοτικής τους συγκρότησης βρίσκουμε έντονα στη Φιλική Εταιρεία στο καταστατικό της και

το ντρόπο στρατολόγησης των μελών της.

Ισχυρή ιδεολογική επίδραση άσκησαν οι δημοκράτες της Γαλλίας, ιδίως την περίοδο των επιτυχιών της Γαλλικής Επανάστασης. Η επαναστατική φιλολογία και ιδίως αυτή των πρωταγόνων της Φιλικής Εταιρείας, είναι εμπνευσμένη από τις δημοκρατικές ιδέες της Γαλλικής Επανάστασης.

Η Φιλική Εταιρεία ως γνωστό ιδρύθηκε στην Οδησό της τσαρικής Ρωσίας το 1814. Στηρίχθηκε οικονομικά από εμποροτραπεζίτες κι ήταν φυσικό να συνδεθεί και να επηρεασθεί απ' το αναπτυσσόμενο στη Ρωσία αντιφεουδαρχικό, δημοκρατικό κίνημα.

Την εποχή αυτή στην Τσαρική Ρωσία, κύριος εκφραστής του αντιφεουδαρχικού κινήματος είναι οι Δεκεμβριστές. Προέρχονται απ' τους ευγενείς κι έχουν σοβαρή επιρροή στις τάξεις του τσαρικού στρατού.

Είναι οι ίδιοι που λίγο αργότερα καθοδηγούν την εξέγερση του Δεκέμβρη που όμως πνίγηκε στο αίμα. Πρόλαβε όμως να δημιουργήσει ένα φιλλελληνικό κλίμα ακόμα και σε κύκλους του τσαρικού καθεστώτος.

Δεν είναι τυχαίο πως πολλοί Ρώσοι αξιωματικοί, κατηγορούνται για την εξέγερση του Δεκέμβρη, που λίγο μετά έμελλαν να γεμίρουν τους τόπους εξορίας της Σιβηρίας, έλεγαν στις απολογίες τους: «Θέλουμε να ρίξουμε το τσαρικό καθεστώς γιατί είναι αντεθνικό και γιατί δεν υποστηρίζει την Ελληνική Επανάσταση».