

Μορφοβουνιώτικη

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: Σύλλογος Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας

ΙΔΡΥΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ: ΤΣΟΥΛΑΣ ΜΑΡΚΟΣ

Χρόνος 2006 - ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - Αρ. φύλλου 26

Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή

Έδρα Αγίας Αναστασίας 5 Περισσός -Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142 32 Αθήνα

Τηλ: 210 2522596 • FAX: 210 2518283

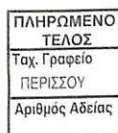
ΕΚΔΟΤΗΣ: ΘΩΜΑΣ ΚΑΤΟΙΚΟΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ 4547

Στοιχειοθετήθηκε και τυπώθηκε από ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Αφοι ΤΣΑΛΔΑΡΗ Ο.Ε. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 66 ΤΗΛ: 210 24.81.647 - 8 FAX: 210 2483358

Φωνή



ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ

Του Γ. Βασιλούλη

Η εύρυθμη λειτουργία της τοπικής αυτοδιοίκησης, προϋποθέτει τη συμμετοχή δύο παραγόντων: της δημοτικής αρχής από τη μια μεριά και την ενεργή παρουσία των πολιτών από την άλλη.

Με την πλευρά της δημοτικής αρχής έχουμε ασχοληθεί πολλές φορές από τις στήλες της εφημερίδας μας, την οποία μάλιστα έχουμε επικρίνει για παραλείψεις ή και αδράνεια.

Όταν όμως μιλάμε για τοπική αυτοδιοίκηση, πρέπει να εξετάσουμε και την άλλη πλευρά: τον ρόλο που πρέπει να διαδραματίζουν οι πολίτες.

Έχουμε συνηθίσει, ως δημότες ενός δήμου ή μιας κοινότητας, να τα περιμένουμε όλα από το δήμαρχο ή τον κοινοτάρχη, ασκώντας παράλληλα και αυστηρότατη κριτική στις επιλογές τους.

Έχουμε δυστυχώς αυτή τη λαθεμένη αντίληψη.

Πως μπορούν όμως οι πολίτες να έχουν ενεργή συμμετοχή στα αυτοδιοικητικά δρώμενα και τι πρέπει να κάνει η δημοτική αρχή για να βελτιώσει την ποιότητα ζωής των δημοτών της;

Πρώτιστα πρέπει να μεταφέρει στους πολίτες την ευθύνη και το αίσθημα της συνεισφοράς, απέναντι στο κοινωνικό σύνολο.

Δυστυχώς εκείνο που μας ενδιαφέρει είναι μόνο το προσωπικό μας συμφέρον, - μη τυχόν θιγεί μισό μέτρο από την ιδιοκτησία μας και ανοίξει ένας κοινοτικός δρόμος - . Χωρίς βέβαια να αναλογιστούμε πως κάτι τέτοιο δυσκολεύει και τη δική μας τη ζωή.

Η εποχή μας είναι η εποχή της ανασυγκρότησης της υπαίθρου, είναι η εποχή των έργων και αυτό πρέπει να το εκμεταλευτούμε.

Η τοπική αυτοδιοίκηση, με τις εξουσίες που την όπλισε ο νομοθέτης και με τα κονδύλια που διαχειρίζεται, μπορεί να αλλάξει την όψη μιας περιοχής, με την προϋπόθεση πως θα βοηθήσουν σ' αυτό και οι πολίτες. Πρέπει να αφήσουμε κατά μέρος τη μεμψιμοιρία και την κουτοπονηριά που μας διακρίνει. - Να δώσει πρώτα ο γείτονας και ύστερα εμείς - . Όχι, πρέπει να αντιστρέψουμε τους όρους. Εμείς θα δώσουμε το καλό παράδειγμα για να ακολουθήσει και ο γείτονας.

Στη χώρα μας, δυστυχώς θερίζουμε τώρα ό,τι σπείραμε στις μεταπολεμικές δεκαετίες. Και δε μιλάμε μόνο για τα αστικά κέντρα, που το αλόγιστο κέδρος δημιούργησε τερατουργήματα. Και εδώ, στο χωριό μας. Όταν γυρίσαμε το Σεπτέμβριο του 1949, ξεριζωμένοι από την προσφυγιά προσπαθώντας να επιβιώσουμε, το μόνο που δεν σκεφτήκαμε, και με το δίκιο μας, ήταν η ποιότητα ζωής. Χτίσαμε τα σπίτια μας στο ρημαγμένο μας χωριό, χωρίς πολεοδομικό σχέδιο, χωρίς δρόμους, ούτε κουβέντα βέβαια για πλατείες, χωρίς καμία υποδομή και πρόνοια πως κάποια στιγμή έξω από την πόρτα μας θα περνούσε αυτοκίνητο. Όλα αυτά έγιναν μέσα στην ανυπαρξία της κρατικής μέριμνας και με την ανοχή της. Επιβιώσαμε όμως από μόνοι μας. Για αυτό και τώρα, που η τεχνολογία ξεπερνάει τα εμπόδια του παρελθόντος, ως δημότες πρέπει να πάρουμε την κατάσταση στα χέρια μας, με την έννοια ότι πρέπει να συνειδητοποιήσουμε ότι το χωριό είναι δικό μας, ολόκληρο το χωριό και όχι μόνο το σπίτι μας και η ρούγα μας.

Και κάτι άλλο. Μήπως ορισμένοι συγχωριανοί μας έχουν την εντύπωση πως τα τοίγκινα και ξύλινα παραπήγματα, υπολείμματα της δεκαετίας του 1950, αποτελούν παραδοσιακά και διατηρητέα κτίσματα; Ειδικά στις κεντρικές εισόδους του χωριού, αλλά και αλλού, προκαλούν στους επισκέπτες μας αλγεινή εντύπωση.

Μα και εκείνες οι κάθετα κολλημένες στα τοιχία υδρορροές; Θα μπορούσαν τουλάχιστον να καλυφθούν ή να προσαρμοσθούν ανάλογα με το χρωματισμό του τοίχου. Θα πρότεινα μια ομαδική εκδρομή με πούλμαν στα χωριά του Πηλίου, για να διαπιστώσουμε γιατί δε μας προτιμούν οι ξένοι επισκέπτες.

Δεν μας λείπουν επομένως μόνο οι ταβέρνες. Μας λείπει η ευαισθησία και το μεράκι για το χωριό και το καλίσθητο που θα τραβήξει την προσοχή των επισκεπτών. Μας λείπει η αλληλεγγύη και η συλλογικότητα.

Οι τοπικές ελληνικές κοινότητες, όταν το κράτος ήταν ανύπαρκτο, μεγαλούργησαν. Αυτοοργανώθηκαν φτιάχνοντας σχολεία, εκκλησίες, γηροκομεία, νοσοκομεία, ορφανοτροφεία, βιβλιοθήκες.

Μη ξεχνάμε με τι ζήλο, αν και με πρωτόγονα μέσα, χτίσαμε πριν από τριανταπέντε χρόνια την εκκλησία μας εδώ στο χωριό. Μη ξεχνάμε πως φτιάχτηκε το πνευματικό κέντρο, το οποίο εκσυγχρονίζει σήμερα η δημοτική μας αρχή. Μη ξεχνάμε τα τόσα μικρότερα έργα της πάλαι ποτέ προσωπικής εργασίας, που με προστάτηδες τους άξιους κοινοτάρχες μας επιτελέσαμε. Όλα αυτά όμως έγιναν συλλογικά.

Διάβασα με μεγάλη προσοχή τα προγράμματα και των δύο υποψηφίων δημάρχων για τις επικείμενες εκλογές. Διαπίστωσα πως υπάρχει όραμα, θέληση και μεράκι για προσφορά και δημιουργία. Τίποτε όμως από αυτές τις εξαγγελίες δεν μπορούν να υλοποιηθούν, χωρίς τη δική μας προσφορά και συμμετοχή.

Τελειώνοντας θα ήθελα να κάνω μια έκκληση. Δεν πρέπει να δούμε την τοπική αυτοδιοίκηση ως μικρογραφία της κεντρικής εξουσίας, ούτε να επιδιώκουμε την όξυνση των κομματικών παθών. Το φρόνημα του καθενός ας γίνει σεβαστό από τους άλλους. Και ας καταλάβουμε επί τέλους, πως η τοπική αυτοδιοίκηση πρέπει να μένει έξω από τα πολιτικά παιχνίδια της κεντρικής εξουσίας. Οι βουλευτικές εκλογές δεν είναι πολύ μακριά. Εκεί μπορούμε άνετα να εκφραστούμε κομματικά ανάλογα, ο καθένας με τα πιστεύω του. Αν υποκύψουμε τώρα στον κομματισμό, θα έχει χαθεί κάθε ελπίδα και προοπτική για πολιτισμική αναγέννηση αυτού του τόπου.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2006

Ποικίλες ήταν και φέτος οι πολιτιστικές εκδηλώσεις που έγιναν τις μέρες του δεκαπενταύγουστου στο χωριό μας.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με τη συναυλία του γνωστού ρεμπέτη τραγουδιστή Γιάννη Λεμπέση. Οι συδνοργανωτές σύλλογοι και Δήμος κάλεσαν το γνωστό τραγουδιστή και πάλι φέτος στο χωριό μας και έδωσε μια πετυχημένη συναυλία που σκόρπισε άφθονο κέφι. Οι χωριανοί και οι φίλοι του χωριού μας γλάντησαν μέχρι αργά και χόρεψαν με την ψυχή τους.

Την επόμενη ημέρα παραμονή δεκαπενταύγουστου ακολούθησε το κλασσικό πανηγύρι με την ορχήστρα του βιρτουόζου στο κλαρίνο Πέτρου Μπουραζά και πάλι η πλατεία γέμισε από κόσμο που διασκέδασε μέχρι αργά.

Οι εκδηλώσεις για το δεκαπενταύγουστο έκλεισαν με την παράσταση του γνωστού καραγκιοζοπαίχτη Μάκη Χάρμπα. Αρκετοί μικροί και μεγάλοι φίλοι του Καραγκιόζη παρακολούθησαν την παράσταση και χειροκρότησαν την παράσταση του κου Μάκη Χάρμπα.

Τσάβαλος Αναστάσης

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Δ.Σ. του συλλόγου Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας αποφάσισε να μην ανακοινώσει ονόματα από την αγορά των CD από το έθιμο του Διπλού Χορού και του CD «Οι Βουνεσιώτες τραγουδούν» επειδή η διάθεση του CD γίνεται από πολλά μέλη των συλλόγων ΑΘΗΝΑΣ - ΒΟΛΟΥ - ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ και έτσι η συγκέντρωση των ονομάτων είναι δύσκολη. Έτσι υπάρχει κίνδυνος να μη δημοσιευτούν πολλά ονόματα και να δημιουργηθούν παρεξηγήσεις. Τα ποσά που συγκεντρώθηκαν από τη διάθεση των CD είναι από το έθιμο του Διπλού Χορού ήταν 725 ευρώ ενώ από το CD «Οι Βουνεσιώτες τραγουδούν» ήταν 1.580 ευρώ.

Όσοι χωριανοί επιθυμούν να ρωτήσουν οτιδήποτε να απευθυνθούν στα μέλη του συλλόγου.

Ακόμη ο σύλλογος Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας ανακοινώνει ότι όσοι θέλουν να προμηθευτούν CD μπορούν να το προμηθευτούν από το βιβλιοπωλείο ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ στη ΝΕΑ ΑΓΟΡΑ του συγχωριανού μας κου Ιωάννη Κυρομπίλη ή να επικοινωνήσουν με τον κ. Νάνο Σεραφείμ τηλ.: 24410 95638 ή τον κ. Τσάβαλο Τάσο τηλ.: 24410 80669

Τσάβαλος Αναστάσιος

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ ΝΑ ΣΤΕΛΝΟΥΝ
ΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΟΥΣ ΤΟΝ ΤΡΙΤΟ ΜΗΝΑ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ 20 ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ.
ΜΑΡΤΙΟ - ΙΟΥΝΙΟ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ**

Χανίων 8, Ανθούσα • Τ.Κ. 15349 • Κατοίκος Θωμάς • Τηλ.: 210 6669932 • Fax: 210 6033243

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΑΡΧΟΙ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΠΛΑΣΤΗΡΑ:

• **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΙΑΝΤΗΣ** του
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ «ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ»
[Βιογραφικό & υποψήφιοι του συνδυασμού]
σελ. 6

• **ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΟΥΛΙΑΣ** του
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ "ΑΛΛΑΓΗ ΠΟΡΕΙΑΣ" [Επι-
στολή & υποψήφιοι του συνδυασμού] σελ. 7

• **ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΝΙΑΣ** του **ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ**
"ΝΕΑ ΠΝΟΗ" [επιστολή] σελ. 3

ΤΟ ΡΟΥΣΦΕΤΙ ΚΑΙ Η ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ

Σε συζήτηση που είχαμε τις προάλλες για τα δημοτικά ζητήματα του Δήμου Πλαστήρα και για τις επερχόμενες εκλογές, ο συνομιλητής μας μας είπε ότι ο τάδε δε σας ψηφίζει, γιατί είναι υποχρεωμένος στο σημερινό Δήμαρχο επειδή του έκανε δρόμο για το σπίτι του.

Ρωτήσαμε το συνομιλητή μας:

- Όταν λες του έκανε δρόμο, του έκανε με δικά του χρήματα ή χρήματα του δήμου;

- Α... μας απάντησε με του δήμου φυσικά όμως η υποχρέωση είναι υποχρέωση.

Προσπαθούμε να εξηγήσουμε σε αυτόν τον άνθρωπο ότι αλίμονο εάν η κάθε δημοτική αρχή με κάθε έργο που κάνει στο δήμο που υπηρετεί υποχρεώνει τους πολίτες.

Ο κάθε Δήμαρχος έχει υποχρέωση και καθήκον και δρόμους να κάνει και τοιχία, και φρεάτια να καθαρίζει και ασφαλοστρώσεις να κάνει και γενικότερα να προσπαθεί να λύνει τα προβλήματα των πολιτών που τον εξέλεξαν.

Το κάθε έργο που γίνεται στους δήμους όλης της χώρας χρηματοδοτείται από το κράτος. Είναι λεφτά που προέρχονται από τις τσέπες ολωνών μας και όλοι μας συνεισφέρουμε στην επίτευξη αυτών των έργων.

Ο κάθε Δήμαρχος σε κάθε γωνία της Ελλάδας θα πρέπει να εργάζεται για το κοινό καλό του συνόλου, όχι ρουσφετολογικά και κάνοντας διακρίσεις.

Δεν κάνει χάρη σε κανέναν όταν κάνει δρόμο, ή τοιχίο, ή διάνοιξη ή ασφαλτόστρωση.

Δεν πρέπει να βλέπει το κάθε έργο, ως εξαγορά ψήφου και την κάθε φκιαριά τσιμέντο ως δέσμευση του πολίτη για την ψήφο του. Ούτε να θυμάται τον πολίτη προεκλογικά ως άλλος μαυρογιαλούρος.

Από την άλλη μεριά ο κάθε πολίτης πρέπει να συνειδητοποιήσει ότι είναι δικαίωμά του να έχει και

καλύτερους δρόμους και καλύτερη εξυπηρέτηση και διευκολύνσεις και υπηρεσίες από το δήμο της περιοχής του και να απαιτεί.

Δεν πρέπει να αισθάνεται υποχρεωμένος γιατί η εκάστοτε δημοτική αρχή τσιμεντόστρωσε ή έκανε τοιχίο ή άλλο έργο στη γειτονιά του. Είναι υποχρέωση της δημοτικής αρχής.

Εξάλλου στη σημερινή εποχή ο μισθός του Δημάρχου των αντιδημάρχων και των τόσων υπαλλήλων του δήμου είναι τέτοιος που πολλοί άνθρωποι στην εποχή της ανεργίας που ζούμε θα ήθελαν να έχουν.

Όπως πρέπει να ξέρει ο κάθε πολίτης ότι τα κονδύλια και οι χρηματοδοτήσεις στους δήμους είναι τέτοια που επιτρέπουν στον κάθε δήμο με μεγάλη άνεση να εκτελέσει έργα δευτερευούσης σημασίας όπως είναι η ασφαλτος ή το τοιχίο.

Με τα λόγια αυτά προσπαθήσαμε να πείσουμε το συνδημότη μας ότι δεν πρέπει κανείς να είναι υποχρεωμένος στην εκάστοτε δημοτική αρχή. Εξάλλου πιστεύουμε ότι και η σημερινή δημοτική αρχή δεν ασπάζεται τέτοιες απόψεις και δε λειτουργεί με αυτόν τον τρόπο.

Πάντως εμείς οι άνθρωποι που απαρτίζουμε το συνδυασμό «ΑΛΛΑΓΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ» σε περίπτωση εκλογής μας διαβεβαιώνουμε τους πολίτες του δήμου ότι δεν θα κάνουμε έργα για να υποχρεώσουμε, αλλά θα κάνουμε έργα γιατί είμαστε υποχρεωμένοι στους πολίτες που μας εξέλεξαν. Τα δημόσια έργα δεν πρέπει να είναι ρουσφέτι και δεν είναι ρουσφέτι. Είναι υποχρέωση και καθήκον της κάθε δημοτικής αρχής.

Με αυτό το σκεπτικό και με αυτές τις αρχές, ζητούμε και την ψήφο σας.

**Ο ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ «ΑΛΛΑΓΗ ΠΟΡΕΙΑ»
για το Δήμο ΠΛΑΣΤΗΡΑ.**

Το 3ο «μικρό αντάμωμα»

Για τρίτο χρόνο έγινε την Κυριακή 27 Αυγούστου στον Ξενώνα του χωριού μας το αποχαιρετιστήριο αντάμωμα των Βουνεσιωτών που ζουν εκτός χωριού σε διάφορες πόλεις.

Είναι μια συνάντηση που καθιερώθηκε πλέον να γίνεται με τη λήξη για τους περισσότερους, των θερινών διακοπών στο χωριό, προτού αρχίσει η διαρροή προς τα αστικά κέντρα. Έτσι και φέτος αντάμωσαν και ξεφάντωσαν αρκετοί Βουνεσιώτες με την πρόθυμη και άκρα εξυπηρέτηση του μαίτρου του Ξενώνα Βαγγέλη Κουτσώνα. Το κέφι και αυτή



τη φορά υπήρξε αμείωτο μέχρι τις πρώτες μεταμεσονύκτιες ώρες, ενισχυμένο από τους εκλεκτούς μεζέδες του Βαγγέλη και το ντόπιο κρασί που έρεε άφθονο. Η μοσχάροκεφαλή που πρόσφερε ο Σεραφείμ Νάνος και μαγείρεψε πικάντικα ο Βαγγέλης, συμπλήρωσε το πλούσιο μενού της βραδιάς. Οι καλλίφωνοι της παρέας αλλά και όλη η «χορωδία» ανέβασαν το κέφι με τα κλέφτικα, τα συρτά και τα τσάμικα και ο χορός «πήγε γαϊτάνι», από άνδρες και γυναίκες.

Η φιλική κουβεντούλα, τα καλοπροαίρετα πειράγματα, τα τοπικά αστεία και τα ανέκδοτα, συμπλήρωναν την εύθυμη και κεφατή ατμόσφαιρα. Μια ακόμα τονωτική «ένεση» των διακοπών στο χωριό, για να γίνει πιο άνετη η μακρόχρονη καθημερινότητα του χειμώνα τις πόλεις.

Και του χρόνου...

Α. Κατοίκος

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΔΗΜΟΥ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΣΤΗΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ

Με ομόφωνη απόφασή του ο Δήμος Πλαστήρα αποφάσισε να συμμετάσχει στην ανακύκλωση υλικών συσκευασίας και να συναφθεί σύμβαση μεταξύ Δήμου και Π.Α.Δ.Υ.Θ. με βασικούς όρους:

Α) Η Π.Α.Δ.Υ.Θ. Α.Ε. αναλαμβάνει όπως σε συνεργασία με την Ελληνική Εταιρία Αξιοποίησης Ανάκτησης, να τοποθετήσει τους ειδικούς κάδους και να ενημερώσει τα νοικοκυριά του Δήμου.

Β) Η Π.Α.Δ.Υ.Θ. Α.Ε. αναλαμβάνει την υποχρέωση της αποκομιδής των ανακυκλώσιμων υλικών από τους κάδους, με συχνότητα μία φορά ανά εβδομάδα.

Γ) Ο Δήμος αναλαμβάνει όπως καταβάλει στη Π.Α.Δ.Υ.Θ. Α.Ε. χρηματικό ποσό 250,00 ευρώ + ΦΠΑ ανά δρομολόγιο.

Δ) Ο Δήμος, θα χορηγήσει τα στοιχεία εκείνα που είναι απαραίτητα για τη σύνταξη της μελέτης ανάπτυξης των κάδων της ανακύκλωσης, του δρομολογίου αποκομιδής, καθώς και της ενημέρωσης των νοικοκυριών. Η μελέτη αυτή θα υλοποιηθεί ύστερα από συνεργασία με το προσωπικό του Δήμου.

Ο Παναγιώτης κατοίκος γεννημένος στο Μορφοβούνι Καρδίτσας και χρόνια αγωνιζόμενος για τα κοινά του Δήμου Ιλίου, βάζει υποψηφιότητα με τον συνδυασμό **“ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΑΛΛΑΓΗΣ ΝΙΚΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ”**.

Ο σύλλογος του εύχεται καλή επιτυχία.



ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Η ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

- ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΧΩΡΙΟΥ (3ο ΚΠΣ – 170 χιλ.ευρώ)

Εν εξελίξη βρίσκεται το έργο των αισθ. Παρεμβάσεων στο Μορφοβούνι που χρηματοδοτείται απ' το Υπ. Γεωργίας μέσω Leadert.

Κατασκευάστηκαν οι πλακοστρώσεις από Αλεξάνδρας ως Κέντρο Πλαστήρα και Γκιούρη – Τουλιά. Από Γκανούρη Ν. έως Κατσακιωραίικα – Πατιαουραίικα και Νάνουλη. Από Σταύρου Γ. – Βράκα Λ. έως Ρεφενέ Θ. και Σκούφη Βαγγ. Από Σκούφη Ηλία και Τσιμογιάννη έως Καλαντζαίικα – Θ. Τσιαντούλα και Νάνου Βαΐου και Ξυνόγαλου και από Καφαντάρη έως Σταμογιώργου Φ. Από Τούλια Βασ. έως πλατεία Ρεφενάικα.

Επίσης κατασκευάστηκαν πετρόχτιστα στους τοίχους Αν/ξης:

Πολυζαίικα, Νάνου Βασ., Καλαντζή Ν., Καφαντάρη – Νάνου, Μήτσου – Νάνου Βαΐου, Ξυνόγαλου έως Σκούφη Ηλία από Χρυσ. Καλαντζή έως στροφή Βράκα και απέναντι Νάνου Θ.

Εν εξελίξη είναι το έργο ανάπλασης πλατείας Ρεφενάικα καθώς και άλλες θέσεις που προβλέπονται στο έργο.

- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ (3ο ΚΠΣ – 150 χιλ. ευρώ)

Εν εξελίξη βρίσκεται το έργο διαμόρφωσης της αίθουσας του πολιτιστικού κέντρου «Αντ. Σαμαράκης» προϋπολογισμού 150 χιλ. ευρώ από το 3ο Κ.Π.Σ.

- ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

Με εξασφαλισμένη πίστωση 785.000,00 ευρώ, συνεχίζονται οι εργασίες στο Νέο Δημαρχείο (σοβατάσματα και περιβάλλον χώρος).

- ΠΑΡΚΟ ΑΓ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ (3ο ΚΠΣ – 50 χιλ. ευρώ)

Ξεκίνησαν οι εργασίες για την κατασκευή του πάρκου αναψυχής στον Αγ. Αθανάσιο προϋπολογισμού 50 χιλ. ευρώ απ' το 3ο Κ.Π.Σ.

- ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Με ποσό που ξεπέρασε τα 3 χιλ. ευρώ χρηματοδότησε ο Δήμος μας τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του καλοκαιριού.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΕΡΓΑ

Με ευθύνη και χρηματοδότηση του Δήμου μας, κατασκευάστηκαν τα παρακάτω έργα:

- Ασφ/ση Τούλια Δ. – Σανδαίικα – Αγ. Παρασκευή.
- Ασφ/ση πλατεία Πνευμ. Κέντρου και πάρκινγκ Δημ. Σχολείου.
- Μικρές τσιμεντοστρώσεις σε διάφορα σημεία.
- Αποχετεύσεις στις θέσεις: Κοντούζη, Ρεφενέ – Σταμογιώργου, Σκουφαίικα,
- Διευθέτηση κατασκευής εσχάρων Ναναίικα και Αγ. Γεωργίου, Γορδιαίικα.
- Ηλεκτροφωτισμός κόμβου Μορφοβουνίου – Ξενώνας – Κατοικαίικα.

ΟΝΟΜΑΤΟΔΟΣΙΑ ΟΔΟΥ ΣΕ «ΟΔΟ ΜΑΡΚΟΥ ΤΣΟΥΛΑ»

Το Δ.Σ. Πλαστήρα με εισήγηση του Δημάρχου, συμφώνησε ομόφωνα με το αίτημα του Συλλόγου Μορφοβουνιωτών, που αφορούσε την ονοματοδοσία δρόμου του χωριού σε «οδό Μάρκου Τσούλα».

Το ζήτημα τέθηκε επίσημα στο Συμβούλιο Ονοματοδοσιών του Υπ. Εσωτερικών με αιτιολογούμενο αίτημα του Δήμου Πλαστήρα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας ανακοινώνει προς τα μέλη του ότι όσοι θέλουν να δημοσιεύσουν νέα που αφορούν προσωπικά τους ζητήματα (Γεννήσεις – Γάμοι – Βαπτίσεις κ.τ.λ.) μπορούν να επικοινωνήσουν με τους Τσάβαλο Αναστάσιο τηλ.: 24410 80669 ή Νάνο Σεραφείμ 24410 95638.

Επίσης το CD από το έθιμο του Διπλού Χορού και οι Βουνεσιώτες τραγουδούν διατίθενται από τα μέλη του συλλόγου.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Κυριαζή Αφροδίτη, ετών 87.
 - Θεοδωρούλα Αποστόλου Πανταζή
- Ο Σύλλογος εκφράζει τα συλλυπητήρια στους οικείους.

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ «ΝΕΑ ΠΝΟΗ» Υποψήφιος Δήμαρχος ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΝΙΑΣ

Αγαπητοί συγχωριανοί

Στις εκλογές της 15ης του Οκτώβρη καλείστε για άλλη μια φορά να εκλέξετε τη δημοτική αρχή του Δήμου Πλαστήρα.

Και αυτές οι δημοτικές εκλογές θα είναι μια ακόμα μεγάλη μάχη ανάμεσα στις δυνάμεις που υπηρετούν την κυρίαρχη πολιτική τάση της χώρας μας, δηλαδή τις δυνάμεις που στηρίζουν και στηρίζονται στο πλέγμα του δικομματισμού, και από το άλλο μέρος εκείνες τις πολιτικές δυνάμεις που αμφισβητούν και αντιστέκονται παλεύοντας για τα λαϊκά συμφέροντα και την προκοπή του τόπου μας.

Βέβαια οι άλλοι δύο συνδυασμοί προσπαθούν να σας πείσουν ότι οι εκλογές είναι απολίτικες και ότι οι συνδυασμοί τους είναι εντελώς ανεξάρτητοι και αμόλυντοι από τις κομματικές εξαρτήσεις. Η αλήθεια όμως είναι ότι την επόμενη των εκλογών αν μεν ο δήμος κερδηθεί από τον κ. Τσιαντή οι εφημερίδες θα χρεώσουν το δήμο στο ΠΑΣΟΚ, ενώ αν νικήσει ο κ. Τουλιάς θα χρεώσουν το

δήμο στη ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ. Δυστυχώς το θαύμα της ανεξαρτησίας διαρκεί μόνο ως την ημέρα της κλοπής της ψήφου δηλαδή την ημέρα των εκλογών.

Αγαπητοί συγχωριανοί, είμαστε βέβαιοι ότι τις μέρες αυτές έχετε υποστεί μια χωρίς προηγούμενο πίεση και από τους δύο μονομάχους, ώστε να καρπωθούν ο καθένας για τον εαυτό του την ψήφο σας. Πριν όμως πάτε στην κάλπη πρέπει να σκεφτείτε καλά ποια θα είναι η ψήφος που θα μετρήσει στον πραγματικό αγώνα για την ανόρθωση του τόπου μας. Ποιος θα παλέψει για να σταματήσει η φθίση της κοινωνίας των χωριών μας. Πώς θα σταματήσει επιτέλους το κλείσιμο των σχολείων των χωριών μας. Πώς θα διεκδικήσουμε έργα αναπτυξιακά που θα δώσουν την ευκαιρία στους νέους του τόπου μας να μείνουν και να προκόψουν στον τόπο μας.

Αγαπητοί Βουλευσιώτες, οι δύο «μεγάλοι» συνδυασμοί έχουν ουσιαστικά την ίδια κοινή καταγωγή από πολιτική άποψη. Είναι κατά τη γνώμη μας οι δύο όψεις της ίδιας νοοτροπίας της νοοτροπίας

που οδήγησε τον τόπο μας στη σημερινή αδιέξοδη κατάσταση. Ούτε τα μεγάλα έργα βιτρίνας, ούτε τα φτιασιδώματα της τελευταίας στιγμής μπορούν να κρύψουν την ωμή αλήθεια. Ο τόπος μας φυλλοροεί και οδηγείται στην εγκατάλειψη απ' τους ανθρώπους του. Η μεγάλη πολιτική ευθύνη για την κατάσταση αυτή βαρύνει ασφαλώς την πολιτική του δικομματισμού, που κυβερνά τότε με τη μία και τότε με την άλλη μορφή του τον τόπο μας.

Όλοι οι υποψήφιοι του συνδυασμού μας με επικεφαλής τον υποψήφιο δήμαρχο Γιώργο Κρανιά και ιδιαίτερα οι Βουλευσιώτες υποψήφιοι Λευτέρης Μαστραπός και Μάχη Πατσιαούρα σας καλούμε να ενισχύσετε το ψηφοδέλτιο της ΝΕΑΣ ΠΝΟΗΣ. Μόνο έτσι η ψήφος σας θα μετρήσει πραγματικά για τις δυνάμεις εκείνες που αγωνίζονται για την ανατροπή της κυρίαρχης πολιτικής του που καταδυναστεύει τον τόπο μας.

ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΑ ΑΥΤΙΑ ΣΑΣ ΣΤΙΣ ΠΙΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΚΑΘΕ ΕΙΔΟΥΣ ΕΚΒΙΑΣΜΟΥΣ. Δυναμώστε το ψηφοδέλτιο της Νέας Πνοής.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΣΕ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ κα ΝΤΟΡΑ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ

Την Υπουργό Εξωτερικών κα Ντόρα Μπακογιάννη επισκέφτηκε ο Δήμαρχος Πλαστήρα και Πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητισμού της ΚΕΔΚΕ κος Δημήτρης Τσιαντής, στο Υπουργείο Εξωτερικών στην Αθήνα στις 6 Ιουλίου.

Η συνάντηση αφορούσε στη στήριξη που θα πρέπει να έχει από το Υπουργείο Εξωτερικών και ιδιαίτερα από την κα Μπακογιάννη, η ΚΕΔΚΕ και η Επιτροπή Αθλητισμού και Πολιτισμού, για τη διοργάνωση του Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα:

«Ιερή Ολυμπιακή Εκεχειρία: για να αποκτήσουν οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες την πολιτική και κοινωνική τους ολοκλήρωση».

Υπήρξε ολόθερμη συμπάρασταση της κας Μπακογιάννη προς το εγχείρημα της ΚΕΔΚΕ και μάλιστα άμεση, σε σχέση τόσο με ορισμό εκπροσώπου της όσο και με την παρουσία της στο Συνέδριο, την συνδρομή των διπλωματικών υπηρεσιών και την προώθηση των αποφάσεων του Συνεδρίου στους Διεθνείς Οργανισμούς κατά το προτεινόμενο από την ΚΕΔΚΕ σχέδιο.

Ως γνωστό το Συνέδριο ήδη έχει τεθεί υπό την αιγίδα του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κάρουλου

Παπούλια και θα κληθούν να συμμετάσχουν.

A. Οι Δήμαρχοι των πόλεων που από το 1896 φιλοξένησαν Ολυμπιακούς Αγώνες και αυτοί που οι πόλεις τους έχουν επιλεγεί για τα επόμενα χρόνια.

B. Οι εκπρόσωποι:

- Των παγκοσμίων και των Ευρωπαϊκών οργάνων Αυτοδιοίκησης.
- Του παγκόσμιου οργάνου των Ολυμπιονικών.
- Των αντίστοιχων ΕΝΑΕ, ΓΣΣΕ, ΑΔΕΔΥ, ΠΟΕ, ΟΤΑ, ΟΛΜΕ, ΔΟΕ.
- Του Διεθνούς Γραφείου Ειρήνης.
- Των κατόχων Νόμιελ Ειρήνης.
- Του ΟΗΕ.
- Του Διεθνούς Κέντρου Ολυμπιακής Εκεχειρίας.

Στις αποφάσεις του Συνεδρίου, που θα γίνει στην Αθήνα και την Αρχαία Ολυμπία την 10η και 11η Νοεμβρίου θα επιδιωχθεί να συμπεριληφθεί μεταξύ άλλων:

- Η καθιέρωση της Παγκόσμιας ημέρας Ολυμπιακής Εκεχειρίας με στόχο τον εορτασμό της κάθε χρόνο.
- Η εγγραφή σε όλες τις γλώσσες του κόσμου της λέξης «_ K E C H E I R I A», για να αποκτήσει η λέξη την πραγματική της έννοια, ίδια για όλο τον κόσμο.

• Τη συγκρότηση διεθνούς κίνησης Δημάρχων με τίτλο «ΔΗΜΑΡΧΟΙ για την Ολυμπιακή Εκεχειρία» με έδρα την Αρχαία Ολυμπία. Ήδη με πρωτοβουλία της Επιτροπής Αθλητισμού και Πολιτισμού της ΚΕΔΚΕ έχει επιτευχθεί.

• Ψήφισμα του Εκτελεστικού Συνεδρίου της «ΟΥΝΕΣΚΟ».

• Διακήρυξη του Διεθνούς Σεμιναρίου «Πόλης για την Ειρήνη».

• Ομόφωνη Απόφαση του Εθνικού Συμβουλίου των Δήμων Ιταλίας.

• Ομόφωνη απόφαση της Ολομέλειας του Κογκρέσου Δήμων και Περιφερειών της Ευρώπης για συζήτηση του θέματος με θετική εισήγηση προς την Ολομέλεια. Αξίζει να σημειωθεί ότι η πρωτοβουλία αυτή δρα ενισχυτικά, σ' αυτή του Διεθνούς Κέντρου Ολυμπιακής Εκεχειρίας, αφού έρχεται να καλύψει αποκλειστικά το χώρο των Τοπικών Κοινωνιών.



Πολιτισμός – ψυχαγωγία

**Πενήντα αξιωματικοί της ΕΛ.ΑΣ.
επισκέφθηκαν το Δήμο
Πλαστήρα**

Το Δήμο Πλαστήρα επισκέφθηκαν χτες το πρωί 50 νέοι αξιωματικοί της ΕΛΑΣ που μόλις ολοκλήρωσαν την μετεκπαίδευσή τους. Οι νέοι αξιωματικοί επισκέπτονται τις μέρες αυτές την ευρύτερη περιοχή της Λίμνης Πλαστήρα και με την ευκαιρία βρέθηκαν και στον ομώνυμο Δήμο.

Αρχικά συναντήθηκαν με το Δήμαρχο κ. Δ. Τσιαντή ο οποίος τους ενημέρωσε για ζητήματα αυτοδιοίκησης, τη λειτουργία των Καποδιστριακών Δήμων αλλά και για την ιστορία της περιοχής. Στη συνέχεια επισκέφθηκαν το Κέντρο Ιστορικών Μελετών «Ν. Πλαστήρας» και ενημερώθηκαν για τη λειτουργία του από τον Πρόεδρο κ. Θωμά Σκούφη.

Ο κ. Τσιαντής τόνισε στο «Ν.Α.» για την επίσκεψη που δέχθηκε: «Ήταν μια ευχάριστη έκπληξη η παρουσία των αξιωματικών στο Δήμο μας. Τους ενημερώσαμε για θέματα της Τ.Α. αλλά και για τη λειτουργία του Κέντρου Ιστορικών Μελετών και τους ευχαριστήσαμε για την επίσκεψή τους θεωρώντας δεδομένο ότι θα είναι καλύτεροι πρεσβευτές της περιοχής μας σε όλη τη χώρα».

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΑΠΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΣΕ ΑΕΙ – ΤΕΙ

- 1) Βαλταδώρου Στέλλα του Ηλία φιλοσοφία Πάτρας.
- 2) Μανώλης Ιωάννης του Σεραφείμ Μουσικών σπουδών Θεσσαλονίκης.
- 3) Μπαλταδώρου Ευτυχία του Δημητρίου Αστυφυλάκων.
- 4) Λαπαρίζου Ζωή του Αποστόλου Αγρονόμων και τοπογράφων μηχανικών Θεσσαλονίκης.
- 5) Σανιδάς Ηλίας του Σεραφείμ Μαθηματικό Ιωαννίνων.
- 6) Κаланτζής Χρήστος του Βασιλείου Τηλεπληροφορικής και διοίκησης ΤΕΙ Ηπείρου.
- 7) Βαλταδώρος Παναγιώτης του Ιωάννη Τεχνολογικών αντιρρύπανσης ΤΕΙ Κοζάνης.
- 8) Λατίνος Θωμάς του Βαΐου Διακοσμητική ΤΕΙ Αθήνας.
- 9) Αλεξάνδρα Αγαπητού Κυρίτση, Αρχιτέκτων Μηχανικός στην Πάτρα

ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗ ΤΟΥ ΙΚΑΡΟΥ ΜΠΑΛΤΑΔΩΡΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ

Αποφοίτησε από τη σχολή Ικάρων ο Μπαλταδώρος Γιώργος του Αποστόλου. Ο Γιώργος είναι ο μόλις δεύτερος πιλότος του χωριού μετά τον Κυρίτση Απόστολο.

Το Δ.Σ. του συλλόγου Καρδίτσας του εύχεται καλή σταδιοδρομία και καλές πτήσεις.

Κατά την τελετή ορκωμοσίας παραβρέθηκαν παρά πολλοί φίλοι, συγγενείς και αγαπητά πρόσωπα στο Γιώργο.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η Ευθαλία Κυρίτση σύζυγος του Θωμά Κυρίτση γέννησε κοριτσάκι.
 - Η Δήμητρα Κοτοπούλη σύζυγος του Ηλία Κοτοπούλη γέννησε κοριτσάκι.
 - Βάσω Γρηγορίου, Π. Θωμόγλου, γέννησε δίδυμα κοριτσάκια.
 - Γαλανούλης Θωμάς απέκτησε δεύτερο κοριτσάκι.
- Ο Σύλλογος εύχεται να τους ζήσουν.

ΒΑΠΤΙΣΙΑ

- Ο Αντώνης Ε. Κυρίτσης βάπτισε την κόρη του. Το όνομα Σπυριδούλα – Δήμητρα.
 - Ο Σπύρος Νάνος βάπτισε το γιο του. Το όνομα Βασίλειος.
 - Ο Λάμπρος Σωτήρη Κοντοστεργίος βάπτισε την κόρη του. Το όνομα Βενετία.
 - Ο Νάνος Βασιλείου (ιερέως) Σπυρίδων βάπτισε το γιο του. Το όνομα Βασίλειος.
- Ο Σύλλογος εύχεται να τους ζήσει το όνομα.

ΓΑΜΟΙ

- Ο Χρήστος Σωτ. Κаланτσής παντρεύτηκε την Στέλα Μπαμπαλά.
 - Η Γιάννα Αναστάσιου Νάνου παντρεύτηκε τον Χρήστο Πάνου.
 - Ο Αθανάσιος Κουτσώνας του Στέργιου παντρεύτηκε την Σπυριδούλα Γιαννέλου.
 - Η Ευτυχία Χρίστου Ρεφενέ παντρεύτηκε τον Γιάννη Κατσαβοχρήστου.
 - Ο Παναγιώτης Κοντοστεργίος του Ν. παντρεύτηκε με τη Γαβριέλα Μούστου.
 - Ο Κων/νος Μπακαλάκος του Θωμά παντρεύτηκε με τη Λένα Μίνου.
 - Ο Λάμπρος Καφεντζής του Δημητρίου παντρεύτηκε με τη Γωγή Φιλίππου.
 - Ο Χρήστος Πατσιαούρας του Σωτηρίου παντρεύτηκε με την Ιωάννα Κατράνα.
 - Η Ελένη Σταύρου του Νικολάου παντρεύτηκε με τον Αλέξη Καλαμίδα.
 - Ο Απόστολος Παλαπέλας του Ηλία παντρεύτηκε με την Λίνα Λ. Κοτρώτσιου.
- Ο Σύλλογος τους εύχεται κάθε ευτυχία και βίο ανθόσπαρτο.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΗΛΙΑ ΝΑΣΙΑΚΟΥ

Οι εργασίες στην εκκλησία προχώρησαν το καλοκαίρι του 71 αρκετά και το φθινόπωρο είχαμε τελειώσει την πλάκα (δάπεδο της σημερινής εκκλησίας), έτοιμοι να προχωρήσουμε τα υποστυλώματα της κυρίως εκκλησίας, με όλα τα υλικά προσκομισθέντα επί τόπου, βιαζόμενοι να προλάβουμε, όσο γινόταν, τον επικείμενο χειμώνα. Τότε προέκυψε η μεγάλη εμπλοκή, διότι ο Μητροπολίτης Κωνσταντίνος απαίτησε να μην προχωρήσουμε προς τα επάνω για τον κυρίως Ναό, αν προηγουμένως δεν τελειώναμε με κτισίματα κ.λ.π. τον κάτωθεν της εκκλησίας υπόστυλο τότε χώρο, δηλαδή να τον διαρρυθμίσουμε και να τον καταστήσουμε λειτουργικό, ώστε προσωρινά να γίνεται εκεί, δηλαδή στο σημερινό πνευματικό κέντρο, ο εκκλησιασμός των συγχωριανών μας και οι λοιπές εκκλησιαστικές λειτουργίες.

Την επιθυμία του αυτή μου την εξέφρασε με επίμονο μεν τρόπο, αλλά διάφορες ευλοφανείς δικαιολογίες, προσπαθώντας, όπως μου έλεγε, να αμβλύνει τις δυσκολίες και ταλαιπωρίες των κατοίκων, που δεν εξυπηρετούνταν, καταφεύγοντας για τις ανάγκες τους στα εξωκλήσια. Εγώ του ανέπτυξα τη δική μου άποψη, ότι όλοι οι συγχωριανοί μας, ανεξαιρέτως, έχουν πλέον εκδηλωμένη αμετάθετη απόφαση να τελειώσουν μία ώρα αρχύτερα την κυρίως εκκλησία της. Γι' αυτό άλλωστε οι προσφορές τους είναι αθρόες και γενναίες, έτσι δεν πρέπει να ανακοπεί αυτή τους η φόρα και ότι θα υπομείνουν, όσο ακόμα χρειασθεί, την ταλαιπωρία, προκειμένου μια και καλή να ξεμπλέκουν με το πρόβλημα της άλλωστε κι εγώ δεν μπορώ για πάρα πολλά χρόνια να ασχολούμαι μ' αυτό.

Αν αντίθετα ετοιμασθεί ο κάτω χώρος, που απαιτεί κι εκείνος αρκετά έξοδα, θα ανακοπεί ο ζήλος, έστω με την προσωρινή εξυπηρέτηση των αναγκών και θα βραδύνει κατόπιν η ολοκλήρωση του όλου έργου. Έτσι θα επιβαρυνθούμε τελικά επιπλέον με πολύ μεγαλύτερο κόστος, γι' αυτό ας ταλαιπωρηθούμε ακόμα περιορισμένο σχετικά χρονικό διάστημα. Τίποτα εμείς δεν μπορούσε να του αλλάξει τη γνώμη και μου πρότεινε να προχωρήσω το έργο σύμφωνα μ' αυτά, που μου είπε. Αυτή η εμπλοκή έγινε αμέσως γνωστή στο χωριό και εξόργισε για δεύτερη φορά τους συγχωριανούς μας, που επαφίονταν απόλυτα πλέον στη δική μου απόφαση και στάση.

Μετά από αυτά έμειναν τα πράγματα σε αδράνεια από μένα για κάποιο διάστημα, διακόπτοντας τον εργολάβο και περιμένοντας το χρόνο να δείξει. Ειδοποιήθηκα όμως από το Δεσπότη, ότι με περίμενε για νέα συνάντηση και πήγα. Εκεί επανέλαβε τα ίδια με μεγαλύτερη προσπάθεια να με μεταπεισεί, ισχυριζόμενος ότι πρέπει να υποχωρήσω, διότι εκείνος είναι που ενδιαφέρεται για την ψυχή και την ηρεμία των κατοίκων και θέλει να τους βοηθήσει να ευκολυνθούν και να ξεκουραστούν οικονομικά και ας βραδύνει η ολοκλήρωση του όλου έργου, που εγώ ίσως ενδιαφέρομαι για την κτιριακή μόνον ολοκλήρωση του.

Τότε του απάντησα ότι και εγώ για την ψυχή των συγχωριανών μου κυρίως ενδιαφέρομαι και την ηρεμία τους αφού μεταξύ τους είναι οι γονείς και συγγενείς μου και γνωρίζω καλά τη θέληση, την επιθυμία και την απόφαση τους που σε καμία περίπτωση δεν πρόκειται να την παραβλέψω, αφού μου την εμπιστεύθηκαν. Άλλωστε επί τόπου, έχουμε προσκομίσει, του τόνισα, όλα τα αναγκαία υλικά που χρειάζονται για το επάνω μέρος, όπως σίδερα τσιμέντα, αμμοχάλικα κ.λ.π. και δεν κάνουν αυτά πλέον για τον κάτω χώρο.

Δεν εμποδίζει μου λέει σε τίποτα αυτό, θα δίνετε εσείς από αυτά τα υλικά σε όποιον χωριανό τα χρειάζεται και θα μας δίνουν εκείνα, που χρειαζόμαστε για το κάτω!!! Μα του λέω, εμείς κάνουμε σοβαρή δουλειά και οργανωμένη, άλλωστε τα χρήματά μας τα διαθέτουμε όπως νομίζουμε καλύτερα. Τότε εκνευρίστηκε και μου λέει, ότι το 1/3 αυτών των χρημάτων, που ξοδεύουμε, του ανήκε, επομένως διαχειριζόμαστε και δικά του χρήματα με την ανοχή του βέβαια. Αυτό που λέω, εγώ δεν το καταλαβαίνω εμείς τα χρήματα μας τα έχουμε στη δική μας τσέπη και εσείς μας βοηθήσατε με 20.000

δραχμές της Πρόνοιας και σας ευχαριστούμε! Φυσικά χωρίσαμε με βαθύτερη τη διαφωνία.

Στο επόμενο διάστημα έστειλε στο χωριό μας διάφορες επιτροπές από ιερωμένους και μη, με στόχο να πείσουν τους συγχωριανούς μας να δεχθούν τις προτάσεις του Μητροπολίτη τις οποίες επιτροπές το πλείστον των συγχωριανών μας αντιμετώπιζαν με καχυποψία και έλλειψη οφειλόμενης ευγένειας όπως συνέβη με τον Ηλία Σκούφη κ.α. Ελάχιστοι συγχωριανοί μας, που ήταν κάπως διαλλακτικοί, πρότειναν στις επιτροπές να τα βρουν με το μηχανικό (δηλαδή εμένα), στον οποίο έχει αναθέσει το χωριό αυτή την ευθύνη.

Μετά από όλα αυτά, αφού πέρασαν και κάποιοι μήνες, με ειδοποιούσε ο Κωνσταντίνος με τον μαθητή τότε Βάιο Μανώλη και άλλων να ξαναπάω για συνάντησή μας και βλέποντας, ότι δεν πήγαινα, πήρε τηλέφωνο το Διευθυντή της υπηρεσίας μου, κάποιον Δημ. Τσάρκα, που τον γνώριζε από τη Λιβαδειά και του είπε, ότι με θέλει. Μου μεταβίβασε ο Διευθυντής μου την παραγγελία και ησύχασε. Εγώ όμως δεν πήγα και μια ημέρα με ξανακαλεί, διότι του ξανατηλέφωνησε ο Δεσπότης και τότε του είπα δεν θέλω να πάω, εξηγώντας του και το λόγο. Τότε ο Τσάρκας μου είπε, ότι του 'δωσε το λόγο του, ότι θα με στείλει και πρέπει οπωσδήποτε να πάω, έστω γι' αυτόν.

Πήγα τελικά και με δέχθηκε στο γραφείο του, μαζί με τον Αρχιμανδρίτη τότε Κύριλλο Χρηστάκη και άλλους τρεις, τέσσερις ιερείς, εκ των ... επιβλεπόντων τα έργα. Αφού κατάλαβε, ότι δεν είχα στο μεταξύ αλλάξει γνώμη, εξετράπη σε απειλές, λέγοντας, ότι δεν θέλει να χρησιμοποιήσει άλλα μέσα κ.λ.π. και ότι πρέπει να γίνει αυτό, που λέει εκείνος και να μη δίνω μεγάλη σημασία, μόνο στα κτίρια και ότι ίσως παίρνω γραμμή και από τους Λαμπράκηδες και λέγοντας όλα αυτά, εκνευρίστηκε τόσο, που έβαλε τα χέρια του στο πρόσωπό του και ακούμπησε για κάμποση ώρα στο τραπέζι με το πρόσωπο, για να συνέλθει.

Όλοι οι παρευρισκόμενοι, πλην του ευγενέστατου Αρχιμανδρίτη, με κοίταζαν με βλέμμα απαξιωτικό, σαν να έβλεπαν το σατανά και μερικοί μάλιστα κουνούσαν και το κεφάλι τους με άκρα περιφροσύνη εναντίον μου, κατά τη διάρκεια της απόλυτα προβληματικής σιωπής. Μόλις σήκωσε ξανά το κεφάλι του, έδειχνε πράγματι ότι υπέφερε από την έκβαση της συνομιλίας μας και τότε εγώ σηκώθηκα αμέσως και λέγοντας, ότι λυπάμαι για όλα και το πολύ, που μπορώ να κάνω είναι, να μην πηγαίνω λέγοντας, ότι λυπάμαι για όλα και το πολύ, που μπορώ να κάνω είναι, να μην πηγαίνω πλέον όχι μόνο στο έργο της εκκλησίας, αλλά ούτε στο χωριό μου και έφυγα!

Τώρα ομολογώ πλέον, ότι εκείνο, που μου έκανε να τηρώ αυτή τη στάση, ήταν, ότι πίστευα τότε, όπως και σήμερα ακόμα, ότι είχε αντιληφθεί τη σκέψη μου για τον προορισμό του κάτωθεν της εκκλησίας ισόγειου χώρου. Αμφέβαλε για τη σωστή και ωφέλιμη τέτοια χρήση του και προσπαθούσε να προκαταλάβει με την καθιέρωσή του ως ιερού χώρου, διότι έτσι θα κατέληγε τελικά, αν έστω και για λίγο στήνονταν δυο μανάλια, πέντε εικόνες που γίνονταν ιεροπραξίες και λειτουργίες εκεί, θα το μπλόκαρε σίγουρα και με την υπάρχουσα σχετική νοοτροπία του κοινού.

Θα αποτελούσε έκτοτε ακόμη και όταν τελείωνε η επάνω κυρίως εκκλησία, ένα απέραντο βοηθητικό χώρο αποθήκης της εκκλησίας, χωρίς να την έχει ανάγκη και θα στερούσαν το χωριό, από τον αναγκαίο χώρο πολλαπλής χρήσης, του σημερινού δηλαδή πολιτιστικού κέντρου, που του έδωσε τη δυνατότητα να υποδεχθεί αξιόλογες συγκεντρώσεις και συνεδριακές ακόμα εργασίες, με ενδιαφέρον όχι μόνον της Κοινότητας και του Νομού αλλά και πανελλήνιου χαρακτήρα. Έτσι έγινε με το συνέδριο μελετών για το συγχωριανό μας Μαύρο Καβαλάρη ΝΙΚΟΛΑΟ ΠΛΑΣΤΗΡΑ κατά το οποίο συγκεντρώθηκαν κορυφαίες προσωπικότητες των γραμμάτων της διπλωματίας και της πολιτικής, για να μιλήσουν και στο χωριό μας, που έγινε γι' αυτό το λόγο έκτοτε πασίγνωστο!

Συνεχίζεται...

Στην παραλίμνια περιοχή Μορφοβουνίου ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΨΑΡΕΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΠΛΑΣΤΗΡΑ

* Συμμετείχαν περισσότεροι από 70 ψαράδες

Εβδομήντα και πλέον ερασιτέχνες ψαράδες ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Δήμου Πλαστήρα και συμμετείχαν στον διαγωνισμό...ψαρέματος που πραγματοποιήθηκε χθες το πρωί στην παραλίμνια περιοχή του Μορφοβουνίου.

Από τις 7 μέχρι τις 11 το πρωί οι λάτρεις του ψαρέματος έστησαν τα καλάμια τους και περίμεναν καρτερικά να...τσιμπήσει. Οι κανόνες του διαγωνισμού ήταν σαφείς. Κάθε ένας συμμετείχε μόνο με δύο πετονιές με ένα αγκίστρι το καθένα χωρίς να χρησιμοποιήσει άλλη βοήθεια ενώ αμέσως μετά τα ψάρια αφέθηκαν ξανά στα νερά της λίμνης.

Νικητές ήταν ο Δανιήλ Μίνζου ο οποίος έπιασε το μεγαλύτερο ψάρι και ο Γιώργος Σωτηρλής που έπιασε τα περισσότερα. Και οι δύο κέρδισαν από ένα επαγγελματικό καλάμι ψαρέματος.

Στόχος αυτής της πρωτότυπης εκδήλωσης ήταν να φέρει τους φίλους του ψαρέματος κοντά στην παραλίμνια περιοχή του Μορφοβουνίου. Ο Δήμαρχος Πλαστήρα κ. Δ. Τσιαντής σε δηλώσεις του τόνισε: «Επιβραβεύουμε σήμερα με τον διαγωνισμό ψαρέματος του Δήμου Πλαστήρα, τον αθλητή – ψαρά, τον ψαρά που αγαπά τη φύση και το περιβάλλον και η ανταπόκρισή τους ήταν εκπληκτική. Εμείς στο Δήμο Πλαστήρα με τις δράσεις και τις ενέργειές μας προσπαθούμε να αναδείξουμε την περιοχή και να δώσουμε το μήνυμα της προστασίας του ευαίσθητου οικοσυστήματος της Λίμνης Πλαστήρα, που τόσο γενναιόδωρα μας χάρισε η φύση. Έχουμε υποχρέωση να το παραδώσουμε στις επόμενες γενιές όπως εμείς το λάβαμε από τις προηγούμενες».

Εγκαινιάστηκε ο παραλίμνιος ποδηλατόδρομος του Δ. Πλαστήρα

* Καλύπτει 7,5 χλμ. Σε μια ειδυλλιακή τοποθεσία

Μια εναλλακτική και συνάμα απολαυστική διαδρομή για τους επισκέπτες και κυρίως τους λάτρεις του ποδηλάτου, προσφέρει ο νέος ποδηλατόδρομος του Δήμου Πλαστήρα.

Ο ποδηλατόδρομος μήκους 7,5 χλμ. Ξεκινά από το Τσαρδάκι και καταλήγει στο Μεσενικόλα δίνοντας της ευκαιρία σε επισκέπτες και αθλητές να απολαύσουν τη φύση και τη Λίμνη Πλαστήρα αφού στο μεγαλύτερο τμήμα του είναι παραλίμνιος.

Ο δρόμος εγκαινιάστηκε χθες το πρωί από το Δήμαρχο Πλαστήρα κ. Δ. Τσιαντή και οι πρώτοι... χρήστες του ήταν οι ποδηλάτες που πήραν μέρος στην 1η ποδηλατοδρομία «Τσαρδάκι – Μεσενικόλα».

Δεκάδες ποδηλάτες όλων των ηλικιών με τον απαραίτητο εξοπλισμό συμμετείχαν στον ποδηλατικό γύρο και δήλωσαν ενθουσιασμένοι τόσο από τη διαδρομή όσο και από τον ποδηλατόδρομο που χρησιμοποίησαν.

Ο ποδηλατόδρομος κόστισε 150.000 ευρώ όμως ο Δήμος Πλαστήρα δεν σταματά εδώ. Όπως τόνισε ο κ. Τσιαντής στόχος είναι να επεκταθεί μέχρι το Μορφοβούνι και από εκεί στην Κερασιά ώστε να συνδεθεί με τον ποδηλατόδρομο του Δήμου Νεβρόπολης.

Έτσι επισκέπτες και αθλητές θα έχουν στη διάθεσή τους ένα ολοκληρωμένο δίκτυο που θα μπορούν να το χρησιμοποιήσουν είτε για να

προπονηθούν είτε για να περιηγηθούν στην περιοχή.

Ο κ. Τσιαντής σε δηλώσεις του στο «Ν.Α.» τόνισε: «Ο ποδηλατόδρομος έχει κατασκευαστεί σε μια ειδυλλιακή περιοχή. Παραδίδουμε αυτό το έργο στο κοινό της Καρδίτσας και στους επισκέπτες και είμαστε σίγουροι ότι θα έχει μεγάλη αθλητική επιτυχία.

Ως δήμος πρωταρχικό μας μέλημα είναι η διοργάνωση αθλητικών εκδηλώσεων κυρίως το καλοκαίρι – ώστε επισκέπτες και κάτοικοι να έχουν ευκαιρίες άθλησης. Εκτός από τον ποδηλατικό γύρο, διοργανώνουμε τον πανελλήνιο διάπλου της Λίμνης, το διαγωνισμό ψαρέματος και άλλες εκδηλώσεις με πολύ μεγάλη συμμετοχή.

Εμείς θα συνεχίσουμε να δίνουμε στις αθλητικές δράσεις τη σημασία που τους αρμόζει».



«αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι»

Γράφει ο κ. Παναγιώτης Νάνος

«Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», απολαμβάνεις μία από τις πιο ωραίες θέσεις θέας του χωριού μας. Αυτός είναι ο τίτλος μιας στήλης, ανταποκρινόμενος στην ανάγκη ενίσχυσης του διαλόγου και διεύρυνσης του προβληματισμού για την ανάπτυξη του τόπου μας. Επέλεξα την τοποθεσία αυτή, όχι απλά γιατί είναι η αγαπημένη, αλλά γιατί έχει ελεύθερη θέα προς όλα τα σημεία του ορίζοντα. Ανατολικά βλέπεις τον θεσσαλικό κάμπο, απ' τη δική μας «Ράζια», ως τις κορυφές του Ολύμπου. Δυτικά τα βουνά της έντονα αναπτυγμένης Νευρόπολης. Βόρεια, βλέπεις την εγκαταλειμμένη «Καπελίνα», τις δασοσκεπείς πλαγιές στα Γραλίσινά. Νότια έχεις την δυνατότητα να κοιτάξεις το χωριό κατάματα, καθώς βαριανασαίνει...

Απ' τα μικρά μου ως σήμερα, παρατηρώ το χωριό απ' το μέρος αυτό. Εκεί θυμάμαι να μεγαλώνουμε παίζοντας, να συμμετέχουμε στην ομάδα του αφανού. Να καπνίζουμε τα πρώτα μας τσιγάρα. Να μετράμε το μπόι μας.

Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι, μάθαμε να διαβάζουμε Τοπική Ιστορία. Μαρτυρίες, για τη σκοπιά του Καραϊσκάκη που είχε εκεί, για την Αντίσταση και τον Εμφύλιο, αναμνήσεις από το μέτρημα των λεωφορείων του ΚΤΕΛ, που έπαιρναν ή έφερναν μετανάστες τη δεκαετία του '70. Μέσα από αυτή την «ανάνωση» μάθαμε να διαβάζουμε και σχεδιάζουμε για το Μέλλον. Ένα από αυτά ήταν να δημιουργηθεί πρότυπο «Πάρκο Ιστορικής Μνήμης» στο Στεφάνι (βλέπε Β.Φ. 1995, φύλλο 34), μια στοιχειωμένη ιδέα η οποία έκτοτε ζωντανεύει στα φυλλάδια των υποψηφίων δημάρχων, κάθε τέσσερα χρόνια...

«Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», προς τα 4 σημεία του ορίζοντα, μπορείς να δεις αυτά πολλά περισσότερα από ότι κοιτάξεις προς μία και μόνη κατεύθυνση, δικαίωμα θα μου πείτε του καθενός. Η στήλη δεν έχει «προσωπικά» με κανέναν. Ούτε πιστεύει ότι με στείρα αντιπαλότητα και αφορισμούς προσοδεύει ένας τόπος. Μόνο με την κριτική σε πολιτικές επιλογές, με την παραγωγή Λόγου, με προτάσεις, γυρίζει ο τροχός. Συνεπώς είναι αναφαίρετο δικαίωμα του καθενός να αξιολογεί θετικά ή αρνητικά, την κυβέρνηση, τη δημοτική αρχή, τα δημόσια πεπραγμένα, την κάθε εξουσία. Δικαίωμά του είναι να χειροκροτεί ακόμα και να συγκρίνει το χωριό μας... με τη Ρώμη. Την ίδια όμως ελευθερία έχουν όλοι οι δημότες και ειδικά όσοι έχουν διαφορετική άποψη «ελάχιστοι, ευτυχώς, συγχωριανοί» όπως αναφέρεται χαρακτηριστικά σε κάποιο φύλλο της «Μ.Φ.», λες και ο παράδεισος έχει μόνο ένα είδος λουλουδιών...

Δεν είναι «αφέλεια ούτε υπερβολική απαίτηση» να ζητά την ανάπτυξη του τόπου του. Ούτε όποιος ασκεί κριτική πρέπει να κατηγορείται «ότι υποβαθμίζει υπαρκτά έργα», το αντίθετο. Όποιος δημοσιοποιεί τις απόψεις και κάνει κριτική, υπηρετεί την Πρόοδο. Όποιος ελέγχει την τοπική εξουσία, προσφέρει πολύτιμη βοήθεια πρώτα απ' όλα στην ίδια για να διορθώσει τα πράγματα. Όποιος προτείνει, δίνει ευκαιρίες για εκείνους που ξέρουν να τις αδράξουν. Όσοι παραδέχονται τα λάθη τους, δείχνουν πλεόνασμα ευψυχίας και γενναιότητας. Στην Αθηναϊκή Δημοκρατία όσοι δεν είχαν δημόσιο λόγο για τα πολιτικά πράγματα, θεωρούνταν «ιδιώτες», χαρακτηρισμός βαρύς και υποτιμητικός για τον

πολίτη. Στις μέρες μας βέβαια η «ιδιότητα» κυριαρχεί, ίσως και γιατί οι επαγγελματίες της πολιτικής που ανέλαβαν εργολαβικά να «σώσουν τον τόπο», έστειλαν...ακόμα παραπέρα τους ενεργούς πολίτες.

Έτσι αν κάποιος με τις πράξεις ή το λόγο του έχει διαφορετικές αντιλήψεις, του καταλογίζουμε «ιδιοτελείς σκοπούς» ή αφήνουμε ανέντιμους και ασιχρούς υπαινιγμούς. Με τον τρόπο μας τον στέλνουμε στο σπίτι του, ώστε η «εργολαβία σωτηρίας του τόπου» να συνεχιστεί απρόσκοπτα. Τέλος, μιας και ο λόγος στην αθηναϊκή δημοκρατία, ο Πιττακός έλεγε «Άριστη δημοκρατία είναι εκείνη που δεν επιτρέπει στους πονηρούς να άρχουν αλλά ούτε και στους αγαθούς να μην άρχουν». Αυτές, «τις ολίγες» σκέψεις αφιερωμένες στην έρμη «Συμμετοχική» ή άνευ Δημοκρατία, η οποία στις μέρες μας παραμένει ακριβό αιτούμενο και ποιοτικός άξονας για την ανανέωση της πολιτικής ζωής του τόπου. Για όσους απόμειναν να πιστεύουν ακόμα...

«Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», Κυριακή, μέσα Σεπτεμβρίου, σε ένα μήνα θα γίνουν εκλογές, αλήθεια τι βλέπεις; Τι ακούει κοιτάζοντας κατάματα τις γειτονίες; Η αυλή του δημοτικού σχολείου άδεια, τα 3-4 παιδιά πολύ λίγα για να ακουστούν. Τρομάξεις από την εκκωφαντική ησυχία των κλειστών σπιτιών. Στα νεκροταφεία του «Αηλιά» και του «Αθανάση» οι παλιότερες γενιές αναπαύονται στην ιστορία, ή τη λήθη τους. Στο δρόμο κινούνται αυτοκίνητα που κατευθύνονται στα επάνω χωριά της λίμνης, τα οποία βουλιάζουν από τουρισμό, στο δικό μας λιγοστεύουν ολοένα περισσότερο οι ντόπιοι. Επάνω βλέπεις να ξεφυτρώνουν πινακίδες με έργα χρηματοδοτημένα από το Leader plus, στο Βουνέσι να παραμένουν κλειστά ένα σωρό μαγαζιά, ή να μετατρέπονται σε κατοικίες για δέκα μέρες το χρόνο. Ούτε μία (!) επένδυση. Γιατί άραγε;

Η απάντηση στο ερωτηματικό δεν είναι απλή. Πρωτίστως έχει σχέση με τις κεντρικές πολιτικές που (δεν) ασκήθηκαν για την Ύπαιθρο. Έχει σχέση με την αποσπασματικότητα που αντιμετωπίστηκε η Ανάπτυξη στο χωριό μας, με τις χαμένες ευκαιρίες, τους επιφανειακούς αυτοσχεδιασμούς, με την λανθασμένη αντίληψη ότι «εμείς δεν βλέπουμε τη λίμνη». Έχει σχέση με «ατομοκεντρικές» συμπεριφορές και την απουσία πραγματικού λόγου, με την μοιραλατρία και τη μη αναγνώριση πολύτιμων πόρων και κεφαλαίων που παραμένουν αναξιοποίητα, με ατυχείς και αναποτελεσματικές επιλογές. Πράγματι, παλαιά «στον μακαρίτη τον Κατσίκια και τον Αντώνη» βρίσκαμε «μοναδικά τους κοκορέτσια και σπληνάντερα». Στις μέρες το πραγματικό «ψητό» βρίσκεται όχι στη νεκρανάσταση των ανωτέρω, αλλά στην δημιουργία συνθηκών να ξαναλειουργήσουν οι ταβέρνες στο χωριό, να νοικιάζονται τα άδεια μαγαζιά, να παράγει ο τόπος.

«Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», βλέπεις τις μισοξεραμμένες καστανιές από την αρρώστια που εδώ και λίγα χρόνια χτύπησε τα καστανοδάση μας. Ο Δήμαρχος Νευρόπολης κ. Παπαντώνης ζήτησε από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης το κόψιμο και εμβολιασμό των

καστανιών στο Δήμο του. Το ίδιο έκαναν και πέτυχαν οι φορείς της Λάρισας. Μήπως ήρθε η ώρα επιτέλους να δημιουργήσουμε τους πρώτους πιλοτικούς καστανεώνες και να μοιραστούν στους μόνιμους κατοίκους (ή σε όσους θα ήθελαν να επιστρέψουν στο χωριό) καστανομερίδια, έτσι ώστε να έχουν ένα πρόσθετο εισόδημα; Οι ιδέες αυτές είναι αρκετά παλιές, ωστόσο δεν έγινε τίποτα τόσα χρόνια, αν και το Βουνέσι είναι από τα ελάχιστα χωριά με δάση κοινοτικά – δημοτικά. Αυτή η υπόθεση αφορά το Δήμο που πρέπει να μεριμνήσει προς την κατεύθυνση τάχιστα...

«Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», σταδιακά σε κάθε φύλλο της «Β.Φ.» κι αφού καταλαγιάσει η σκόνη από τις δημοτικές εκλογές, θα παρουσιάσουμε την δική μας πρόταση για την ανάπτυξη του χωριού και των άλλων χωριών.

«Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», βλέπει κανείς την αισθητή αναβάθμιση της εφημερίδας του χωριού και αξίζει ένα μεγάλο μπράβο στους χωριανούς που διεκπεραιώνουν την δουλειά αυτή. Ο Σύλλογος 20 χρόνια τώρα (Ιανουάριος 1987 το πρώτο φύλλο) με πολύ κόπο και έξοδα, τυπώνει ανελλιπώς την εφημερίδα. Προπαντός αξίζει να αναφερθεί το άγχος του τυπογραφείου, μετά του Ταχυδρομείου, ύστερα αφού φτάσει η εφημερίδα στους αποδέκτες... άντε ν' αντιμετωπίσεις τις κρίσεις και τις επικρίσεις. Όποιος δεν έζησε από κοντά την εφημερίδα δεν μπορεί να καταλάβει το βάρος τούτων των λέξεων. Δεν μπορεί να νοιώσει την στυφή και πικρή γεύση που αφήνει αυτή η ιστορία. Με τον καιρό όμως όλα ξεχνιούνται και όταν διαβάζεις τα παλιά φύλλα, γελάς και απολαμβάνεις τον κόπο εκείνο. Προσωπικά, αισθάνομαι τυχερός που έζησα αυτή την εμπειρία, για όσο διάστημα ασχολήθηκα. Η καλοπροαίρετη κριτική είναι πάντα καλοδεχούμενη, διότι μόνο έτσι βελτιώνονται τα πράγματα.

Στα 30 χρόνια λειτουργίας του Συλλόγου Μορφοβουνιωτών, πρώτα της Αθήνας, ύστερα του Βόλου και της Καρδίτσας, έγιναν σπουδαία πράγματα στο χωριό. Με αφορμή τα 30άχρονα, προτείνω στις διοικήσεις των Συλλόγων την έκδοση ειδικού πολυσέλιδου αναμνηστικού αφιερώματος, το οποίο να κυκλοφορήσει τον Ιανουάριο του 2007, στα 20άχρονα από την έκδοση της εφημερίδας. Με επιλεγμένη αρθρογραφία, φωτογραφικό και άλλο υλικό, αλλά και με τον απολογισμό των σημαντικότερων έργων που έκαναν οι Σύλλογοι, θα αναδείξουμε την προσφορά τους. Αυτή, νομίζω, ότι είναι και η καλύτερη εκδήλωση και τιμή στους πρωτοπόρους, αλλά και τις σημερινές διοικήσεις των Συλλόγων που κρατάνε σταθερά τη σκυτάλη...

Στα 30 χρόνια λειτουργίας και το θέμα απόκτησης ιδιόκτητων γραφείων που έθεσε ο Σύλλογος Αθηνών είναι μια ωραία πρόκληση. Το θέμα όμως είναι πολύ σοβαρό και πρέπει να σχεδιαστεί σωστά, ώστε να έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα. Το να υπάρχουν διαφορετικές προσεγγίσεις στις επιλογές δεν είναι κακό, διότι έτσι βοηθά να φθάσουμε στην άριστη λύση. Όσον αφορά τα χρήματα, αυτά θα συγκεντρωθούν. Οι Βουνεσιώτες απέδειξαν πολλές φορές πως γνωρίζουν να στηρίζουν τις ωραίες προσπάθειες και στον αγώνα του Συλλόγου των Αθηνών θα συμπαρασταθούμε όλοι.

«ΟΙ ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΕΣ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ»

Συλλογή με 5 CD παρουσίασε ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών

Γράφει ο κ. Παναγιώτης Νάνος

Μια σπάνια συλλογή δημοτικών τραγουδιών με ιστορική και συλλεκτική αξία, παρουσιάστηκε στην πλατεία του χωριού το Σάββατο 12 Αυγούστου παραμονές δεκαπενταύγουστου, από τον Σύλλογο Μορφοβουνιωτών. Πρόκειται για δύο παραγωγές από πέντε (5) CD, με ογδόντα (80) τραγούδια από την τοπική μουσική παράδοση. Στην εκδήλωση μίλησε ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Σεραφείμ Νάνος, την παρουσίαση έκανε ο φιλόλογος κ. Απόστολος Κατοίκος, ενώ στην αναγκαιότητα της παραγωγής αναφέρθηκε ο Παναγιώτης Νάνος, επιμελητής και συγγραφέας των συνοδευτικών εκδόσεων. Χαιρετισμό απηύθυνε ο δήμαρχος Πλαστήρα.

Η πρώτη παραγωγή περιλαμβάνει τραγούδια του «διπλού χορού», ενός πασχαλιάτικου εθίμου (που αναβίωσε με επιτυχία ο Σύλλογος) και τα αποδίδει η Χωρωδία του Συλλόγου. Τα δύο CD συνοδεύονται από καλαίσθητο βιβλίο με σπάνιο φωτογραφικό υλικό. Η άλλη έχει τίτλο «Οι Βουνεσιώτες τραγουδούν» αποτελείται από τριπλό CD, με 55 τραγούδια με ιδιαίτερη σημασία για τους Βουνεσιώτες και τους φίλους του δημοτικού τραγουδιού. Στο πρώτο CD με τίτλο «Οι Βουνεσιώτες μέσα από τη δισκογραφία» περιλαμβάνονται για πρώτη φορά συγκεντρωμένες οι φωνές παλαιών τραγουδιστών από το Βουνέσι, που έγραψαν ιστορία στο Δημοτικό Τραγούδι. Οι φωνές των αιμιμήτων Γιώργου Νάκου και Αντώνη Σκούφη, καθώς και τραγούδια του Σωτήρη Σκούφη, αλλά και φωνές νεότερων φωνές επαγγελματιών, όπως ο Δημ. Κατοίκος και ο Σωτ. Πολυζώγραμπος, συνυπάρχουν αρμονικά.

Τα άλλα δύο CD με τίτλο «Οι Βουνεσιώτες τραγουδούν», περιλαμβάνουν αυθεντικές φωνές ερασιτεχνών, που δείχνουν το μεράκι των Βουνεσιωτών για το δημοτικό τραγούδι. Ύστερα, τα ίδια τα τραγούδια έχουν ιδιαίτερη αξία, αφού ορισμένα καταγράφονται για πρώτη φορά, όπως είναι ένα κλέφτικο που έγραψε ο Σεραφείμ Κατοίκος για τον Πλαστήρα, όταν ήταν αιχμάλωτος στη Μικρασία και το τραγουδά ο γιος του Γιάννης Κατοίκος. Παλαιά αλλά και νεότερα τραγούδια, τοπικά αλλά και γνωστά ανά το Πανελλήνιο, αποδίδονται με ένα μοναδικό χρώμα από τις φωνές των κ.κ. (αλφαβητικά): Κατοίκος Αριστοτέλης,

Κατοίκος Γιάννης, Κατσακώρης Στέφανος, Πίτσας Δημήτρης, καθώς και των κ.κ. Καραντζή Χρ. Στυλιανή, Κυρίτση Γ. Ελευθερία και Τουλιά – Μπολάνη Βασιλική.

Τις φωνές συνόδευαν σπουδαίοι μουσικοί όπως, ο Κυριάκος Γκουβέντας, ένα από τα πιο δυνατά βιολιά της Ελλάδας, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, ο Κιτσόπουλος Χρήστος (κλαρίνο), ο Άρης Ντίνας (λαούτο – κιθάρα) και ο Βασίλης Γαλάνης (τουμπερλέκι – ντέφι), καθηγητές όλοι σε Μουσικά Σχολεία.

Στην εκδήλωση αρχικά μίλησε ο πρόεδρος του Συλλόγου κ. Σεραφείμ Νάνος, ο οποίος αναφέρθηκε στις προσπάθειες του Συλλόγου για την διατήρηση της Παράδοσης, μέσα από αναβίωση εθίμων και άλλων εκδηλώσεων. Αναφέρθηκε στις συνθήκες έκδοσης και ευχαρίστησε όλους τους συντελεστές της παραγωγής. Μεταξύ των άλλων ανέφερε ότι «Είναι πραγματικά ξεχωριστή στιγμή για το ΔΣ, διότι παρουσιάζει σήμερα το αποτέλεσμα μιας σκληρής συλλογικής δουλειάς. Πρόκειται για 2 ανεξάρτητες παραγωγές που αποτελούνται από πέντε (5) CD, με ογδόντα (80) τραγούδια που αποτυπώνουν και υπηρετούν την τοπική μας μουσική παράδοση και τον Λαϊκό Πολιτισμό».

Ακολούθως ο επιμελητής των εκδόσεων κ. Παναγιώτης Νάνος αναφέρθηκε στην σκοπιμότητα της έκδοσης. Με αφορμή την ερώτηση ενός 14άρονου «γιατί όλο αυτό;» έθεσε επιπλέον μια σειρά ερωτήματα και συγκεκριμένα ανέφερε: «Στο ξεκίνημα του 21ου αιώνα, ποια η ανάγκη να ασχολούμαστε με τα παλιά δημοτικά; Σε εποχές παγκοσμιοποίησης, όπου τα αγγλικά τείνουν να γίνουν η δεύτερη επίσημη γλώσσα μας, όπου η Τεχνολογία, τα παντοδύναμα ΜΜΕ, το Διαδίκτυο, έχουν διαμορφώσει μια «διεθνή» μουσική κουλτούρα, δεν μοιάζει παρωχημένο να ασχολούμαστε με την Παράδοση;

Η απάντηση όμως στα «γιατί», βρίσκεται στα λόγια ενός Ιταλού ποιητή και συλλέκτη των δημοτικών μας τραγουδιών, του Ν. Tomaseo. Παρακαλώ προσέξτε την κρίση του για τα δημοτικά μας, τα λόγια του, αν και γράφτηκαν στα μέσα του 19ου αι., εκτιμούμε ότι παραμένουν επίκαιρα: «Σύναξε ω Ελλάς

καλότυχη, σύναξε ταύτα τα δείγματα της αιώνιου δόξης, σύναξε τα ωςάν ιερά λείψανα αρχαίων ναών, ωςάν ακριβά συντρίμια αρχαίων αγαλμάτων. Ξαν θέλεις κάτι τι να μιμηθείς, τα δικά σου μιμήσου. Από ζωντανάς φωνάς μάθε ποιήσαν, όχι από βιβλία τυπωμένα. Όχι εις λίμνην λασπερήν, αλλά εις τρέχουσας βρυσούλαν σβήσε την δίψαν».

«Αρχαίος ναός» λοιπόν η ποίηση του λαού. Ιερείς και μύστες οι ανώνυμοι, συχνά αγράμματοι, παππούδες, μανάδες και πατεράδες μας που δίσωσαν τον πλούτο. Πρωθιερείς σε τούτο το «ναό», ο Γιώργος Νάκος, ο Αντώνης Σκούφης, μετά όλοι οι άλλοι, μύστες όλοι τους στη θεία (επι)κοινωνία μας. «Ωσαν ακριβά συντρίμια αγαλμάτων», λοιπόν, οι αυθεντικές φωνές των Βουνεσιωτών, αντρών και γυναικών.

Στον 21ο αιώνα τα Δημοτικά στέκονται διακριτικά. Περιήφανα σαν το κλαρίνο. Σιωπηλά σαν την αξιοπρέπεια. Διαχρονικά «ωσάν» το ροκ του μέλλοντός μας. Χωρίς έκδοσης μίμησης, χωρίς έπαρση, χωρίς υπερβολές και αφελείς «αγιοποιήσεις», καταγράφουμε και μέσα από αυτή την καταγραφή αναδεικνύουμε και μαθαίνουμε ένα από τα ξεχασμένα είδη της Ποίησης. Ορισμένα μάλιστα από τα τραγούδια, έρχονται από τα ακριτικά και έχουν τις ρίζες τους στα αρχαία χωρικά. Με όπλο την Αυθεντικότητα και την Ποιότητα, αντιστεκόμαστε σε κάθε είδους καιροσκοπισμούς και πολιτιστικές «αρπαχτές». Αυτή άλλωστε είναι και η μόνη, ίσως, απάντηση στην ευτέλεια των καιρών...

Όσο «οι Βουνεσιώτες τραγουδούν», τόσο θωρακίζουν την πολιτιστική ταυτότητα των παιδιών τους. Όσο εκπαιδεύομαστε στην Τέχνη της Ακρόασης, τόσο ερχόμαστε σε επαφή εκδοχές της Ελληνικής Ποίησης. Όσο βαθαίνει το επίπεδο αυτογνωσίας, τόσο συνειδητοποιημένοι Έλληνες γινόμαστε, ήτοι, πολίτες του κόσμου. Σκεπτόμενοι άνθρωποι και όχι καταναλωτές κάποιας «...lad» των πολυεθνικών της μουσικής - και όχι μόνο - βιομηχανίας...» συμπλήρωσε ο κ. Νάνος.

Αναδημοσίευση από την εφημερίδα «Αλήθεια» της Καρδίτσας, 18/8/2006

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΣΙΑΝΤΗ

Ο Δημήτριος Τσιαντής, εκπαιδευτικός, γεννήθηκε στο Μορφοβούνι πριν 42 χρόνια.

Είναι πτυχιούχος της παιδαγωγικής Ακαδημίας Λάρισας, ενώ σπούδασε και στο οικονομικό τμήμα της Νομικής Αθήνας.

Διετέλεσε Πρόεδρος της Κοινότητας Μορφοβουνίου (1995-98) και αιρετός πρόεδρος του Συμβουλίου Περιφέρειας των 14ων χωριών της Λίμνης Πλαστήρα για δύο συνεχείς θητείες.

Είναι Δήμαρχος (δύο θητείες) του Δήμου Πλαστήρα εκ της συστάσεώς του το 1999 έως και σήμερα.

Ήταν πρόεδρος του Κέντρου Ιστορικών Μελετών και Ερευνών «Ν. Πλαστήρας» το 1995-98.

Είναι Πρόεδρος του Πολιτιστικού Κέντρου «Α. Σαμαράκης».

Είναι επίσης εκλεγμένο μέλος για δύο θητείες (1999-2006) του Διοικητικού Συμβουλίου της Τοπικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων του Ν. Καρδίτσας.

Το 2003 εκλέχθηκε 3ος Πανελλαδικά μέλος του Δ.Σ. της Κεντρικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Ελλάδος (ΚΕΔΚΕ) υποστηριζόμενος από το 65% των εκλεκτόρων πανελλαδικά.

Τοποθετήθηκε επίσης με ομόφωνη υπερπαραταξιακή απόφαση Πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητισμού της ΚΕΔΚΕ την κρίσιμη περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων.

Από το 2005 είναι μέλος της Εθνικής Επιτροπής Σχολικού Αθλητισμού και Ολυμπιακής παιδείας, του Υπουργείου Παιδείας.

Είναι μέλος της επιτροπής του Υπουργείου Εξωτερικών για την Κρατική Αναπτυξιακή Βοήθεια (Κ.Α.Β.) στη χώρα της Γεωργίας.

Είναι μέλος της επιτροπής του ΥΠΕΧΩΔΕ (2006) για την αξιολόγηση των προσφορών για τη σύμβαση παραχώρησης του Αυτοκινητοδρόμου Κεντρικής Ελλάδας

(Ε65) έργο δαπάνης 1,3 δις Ευρώ.

Είναι μέλος της επιτροπής Ολυμπιακής εκχειρίδας και αναπληρωματικό μέλος του Περιφερειακού Συμβουλίου Θεσσαλίας.

Συμμετείχε σε δεκάδες συνέδρια, εκδηλώσεις και αποστολές στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό για θέματα Αυτοδιοίκησης και ιδιαίτερα Αθλητισμού και Παιδείας είτε ως εισηγητής είτε ως παρατηρητής.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΨΗΦΟΔΕΛΤΙΟ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ «ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ» ΥΠ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΣΙΑΝΤΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΠΛΑΣΤΗΡΑ, ΜΕΛΟΥΣ Δ.Σ. ΚΕΔΚΕ

ΚΕΡΑΣΙΑ

1. Ζαρκάδα – Παπαστεργίου Κατερίνα, Επαγγελματίας
2. Κόφρας Δημήτρης, Τεχνίτης Λιθοδομών
3. Στεργιόπουλος Θωμάς, Επιχειρηματίας – Τ. Πρόεδρος Δ.Σ. Πλαστήρα – Πρόεδρος Συλλόγου Κερασιωτών Καρδίτσας.

ΛΑΜΠΕΡΟ

1. Αντωνίου Βασίλης, Βιοτέχνης
2. Μούστου – Βλάχου Δημήτρα, Επαγγελματίας
3. Χρήστου Αποστόλης, Στέλεχος Εθνικής Τράπεζας, Δημ. Συμβ., τ. Πρόεδρος Δ.Σ.

ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑΣ

1. Καραμήτρος Γιώργος
2. Μαλαμίτης Περικλής, Συνταξιούχος Οικοδόμος
3. Ποδηματά Μαριάνθη, Περιβαλλοντολόγος, MSc Πολεοδομίας, Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Στέλεχος Αγρ. Τράπεζας.

ΜΟΣΧΑΤΟ

1. Κανδύλας Κων/νος, Οικονομολόγος-Καθηγητής Λυκείου

2. Ρούκας Δημήτρης, Συνταξιούχος - Δημόσιος Υπάλληλος

3. Τσιουτσιουρή – Κορομπιλία Ελένη, Ιδ. Υπάλληλος ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ

1. Γρηγορίου

- Ηλίας, Επαγγελματίας – Νυν, Αντιδήμαρχος

2. Γόρδιος Σωτήρης, Μηχανικός

3. Κοντοστεργίου Σπύρος, Αυτοκινήτων – Ιδ. Υπάλληλος, Στέλεχος Εκπαιδευτηρίων Γείτονα – Τ. Πρόεδρος Συλλόγου Απανταχού Μορφοβουνιωτών.

4. Νάνος Σπύρος Πυροσβέστης, Πρόεδρος Δημ. Συμβουλίου

5. Πατσιαούρα – Βασιλούλη Χαρούλα, Νέα Αγρότισσα

6. Σκούφης Θωμάς, Μαθηματικός, Δημ. Συμβ., Τ. Πρόεδρος Δ.Σ. Πλαστήρα, Πρόεδρος Κέντρου Ιστ. Μελετών «Ν. Πλαστήρας».

7. Σταύρου Σωτήρης, Οικοδόμος, Δημ. Σύμβ., Πρόεδρος Α.Ο. Μορφοβουνίου, Τ. Αντιδήμαρχος.

Στο συνδυασμό συμμετέχουν και οι 4 Πρόεδροι των Τ.Σ. ήτοι:

Κερασιά: Μπουραζάς Πέτρος

Λαμπερό: Μούστος Ηλίας

Μεσενικόλας: Σκαμαγκούλης Αντώνης

Μοσχάτο: Σκόνδρας Δημήτρης



ΝΑΙ ΣΤΗ ΣΤΑΘΕΡΗ ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΡΟΟΔΟ

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΣΙΑΝΤΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΕΣ

Αγαπητοί μου χωριανοί.

Πέρασαν 3 Αυτοδιοικητικές θητείες από τότε που με τη βοήθειά σας και τη συνεργασία σας ασχολήθηκα με την Τοπική Αυτοδιοίκηση ως πρόεδρος της κοινότητας και μετέπειτα ως Δήμαρχος του Ιστορικού Δήμου Πλαστήρα.

Μια χρονική διαδρομή κατά την οποία με επίμονες και επίμονες προσπάθειες και την βοήθεια όλων σας ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΕ η επίλυση βασικών προβλημάτων και λειτουργιών του χωριού μας. Προσπάθειες και αγώνες που πράγματι ΕΘΡΕΨΑΝ καρπούς αλλά και ΕΣΠΕΙΡΑΝ προϋποθέσεις για νέες διεκδικήσεις.

Οι προσπάθειες αυτές ως αποτέλεσμα είχαν, μεταξύ άλλων, να δημιουργηθεί ο Δήμος Πλαστήρα με έδρα το χωριό μας, το Μορφοβούνι.

Παράλληλα όμως δημιούργησαν και την αναγκαιότητα να ανταποκριθούμε στις προκλήσεις του νέου θεσμού και να προχωρήσουμε ακόμα περισσότερο, πράγμα το οποίο καταφέραμε και πετύχαμε.

Απόδειξη το ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΕΡΓΟ που πραγματοποιήθηκε στο χωριό μας, αλλά και στο σύνολο του Δήμου μας.

Η θητεία αυτή ήταν, γεγονός που δεν αμφισβητήθηκε από κανένα, περίοδο συστηματικού σχεδιασμού, προγραμματισμού, ΕΝΤΟΝΟΥ ΑΓΩΝΑ και υλοποίησης έργων.

Στοιχεία που ΑΛΛΑΞΑΝ και ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΑΛΛΑΖΟΥΝ, την ποιότητα ζωής των κατοίκων του χωριού μας και των επισκεπτών μας.

Πιστεύω ακράδαντα και είναι παραδεκτό απ' όλους τους καλόπιστους χωριανούς μας, ότι η ενασχόληση μου με τα κοινά, υπηρέτησε ένα όραμα και ένα στόχο: την ΑΝΑΠΤΥΞΗ, την ΠΡΟΚΟΠΗ, την ΠΡΟΟΔΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ και του Δήμου μας.

Τα επιτεύγματα και τα έργα της θητείας μου αυτής ο καθένας από σας τα ζει, τα γεύεται καθημερινά.

Ο Δήμος Πλαστήρα διαχρονικά πρωτοστάτησε και ΠΡΩΤΟΣΤΑΤΕΙ σε απορροφήσεις κονδυλίων σε επίπεδο Καποδιστριακών Δήμων Θεσσαλίας (3ο ΠΕΠ, Τομεακά κ.α.). Παρεμβάσεις στην Ύδρευση, στην οδοποιία, στον ξενώνα, στο Πνευματικό Κέντρο, στην Κεντρική Πλατεία, στις αισθητικές αναπλάσεις, στο αναψυκτήριο, στο Νέο Δημαρχείο, στα πολιτιστικά, στην ανάδειξη των τοπικών προϊόντων είναι μερικά απ' τα έργα και τις δράσεις που αποδεικνύουν την πραγματικότητα.

Τα επιτεύγματα αυτά και η πληθώρα των άλλων έργων τα οποία παρατίθενται σε ειδικό έντυπο, σε συνδυασμό με τη διαρκή και συνάμα αποτελεσματική παρουσία μου σ' όλα τα αυτοδιοικητικά επίπεδα και τα κέντρα των αποφάσεων, καθ' όλη τη θητεία μου (ΚΕΔΚΕ, ΤΕΔΚ κλπ) μου δίνουν το ηθικό δικαίωμα και το σθένος να ξαναδιεκδικήσω το αξίωμα του Δημάρχου στο Δήμο μας επικεφαλής του Ενωτικού Υπερκομματικού Συνδυασμού: ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ.

Ζητώ λοιπόν ξανά την ανανέωση της εμπιστοσύνης σας και τη στήριξή σας με εγγύηση τη συνέπειά μου, τις πράξεις μου και το ΕΡΓΟ μου που ΞΕΠΕΡΑΣΕ τις υποσχέσεις μου.

ΜΕ ΕΓΓΥΗΣΗ τη δική μου λειτουργία και τη λειτουργία των αξίων συνεργατών μου, που αποδεδειγμένα και όχι μόνο στα λόγια αφήσαμε όλα αυτά τα χρόνια, πίσω τις μικροκομματικές και προσωπικές αντιπαλότητες και τα μικροσυμφέροντα.

Η ΥΠΟΣΧΕΣΗ ΜΟΥ παραμένει και πάλι ακλόνητη και διαχρονική: Με βάση τις αρχές που αυτά τα χρόνια συνεργάστηκα μαζί σας, με τη δύναμη της Αλήθειας, της

Διαφάνειας, της Ανιδιοτέλειας, της Υπερκομματικής αντιμετώπισης των κοινών μας προβλημάτων και συμφερόντων.

Οι ενέργειες μου και η δράση μου θα συνεχίσουν να χαρακτηρίζονται από Ευθύνη, Συνέπεια, Υπερκομματικότητα, Διεκδικητικότητα, Εντιμότητα, Ήθος και Τόλη.

Με τις ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ αυτές θα μπορέσουμε να συνεχίσουμε το σοβαρό και πολύτιμο αγώνα ώστε η τοπική μας κοινωνία και ο Δήμος Πλαστήρα στο σύνολό του, να συνεχίζει να ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΙ ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΑ, να δημιουργεί, να προσφέρει σωστές και άμεσες υπηρεσίες στους δημότες του, να κατακτά στόχους και να συλλαμβάνει οράματα.

Να αποτελεί ΠΡΟΤΥΠΟ διεκδικητικότητας και δημοκρατικής αποκεντρωμένης λειτουργίας και αντίληψης.

Αγαπητοί μου χωριανοί,

Πιστεύω απόλυτα σε σας και το κριτήριό σας. Πιστεύω σε σας τους χωριανούς μου που με τιμάτε με την εμπιστοσύνη σας ότι θα με τιμήσετε ξανά με την ψήφο σας, ιδιαίτερα σ' αυτή την κρίσιμη Αυτοδιοικητική περίοδο για το μέλλον των Καποδιστριακών Δήμων, έν όψη και των Αυτοδιοικητικών Αλλαγών και του 4ου Κ.Π.Σ.

Σας καλώ λοιπόν να στηρίξετε και πάλι ολόψυχα τον Ενωτικό Ανεξάρτητο Συνδυασμό μας «ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ» ως εγγύηση της ενότητας του χωριού, της συνέχειας της προόδου και της ανάπτυξής του.

Με Τιμή

Δημήτριος Τσιαντής

Δήμαρχος Δήμου Πλαστήρα

Μέλος Δ. Σ. της ΚΕΔΚ ΕΛΛΑΔΟΣ

Πρόεδρος Επιτροπής Αθλητισμού ΚΕΔΚΕ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ Ζ.Ο.Ε. και οι ευθύνες του τότε Προέδρου ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ το 1988 κ. Νάνου Θωμά και του συμβουλίου

Ως εδώ και μη παρέκη. Επιτέλους πρέπει να λάμψει η αλήθεια που βγαίνει μέσα από τα πρακτικά του κοινοτ. Συμβουλίου 1988. Ούτε το άσπρο – μαύρο μπορεί να κάνουν κάποιοι, ούτε τμητές και όψιμοι προστάτες των Μορφοβουνιωτών μπορούν να γίνουν (δύο μήνες πριν τις εκλογές) κρίνοντας βέβαια την Αυτοδ/κή ανεπάρκειά τους και τις ιστορικές τους ευθύνες έναντι των Μορφοβουνιωτών σε σχέση με την ισχύ της Ζώνης Οικιστικού Ελέγχου που λειτουργεί ως θηλεία στην Τοπ. Ανάπτυξη. Το Π.Δ. 26-1-91 ΦΕΚ 315, είναι το Π.Δ. για τη Ζ.Ο.Ε. Πλαστήρα. Το ΦΕΚ 315 λοιπόν επικαλείται την απόλυτα θετική γνωμοδότηση του τότε Κοινοτικού Συμβουλίου Μορφοβουνίου με αριθ. Απόφασης γνωμοδότησης 12/88 και ημερομηνία 2-4-1988.

Διαβάστε την «ΥΠΕΥΘΥΝΗ» και «ΕΜΠΕΡΙΣΤΑΤΩΜΕΝΗ»

γνωμοδότηση – απόφαση του τότε Προέδρου και του Κοιν. Συμβουλίου:

«2ο θέμα ημερησίας διατάξεως περί έγκρισης προτάσεων Οριοθέτησης Ζωνών Οικιστικού Ελέγχου Λίμνης Πλαστήρα». Κατόπιν τούτου ο Πρόεδρος εισηγούμενος το δεύτερο θέμα της ημερησίας διατάξεως έθεσε υπόψη του Συμβουλίου το υπ' αριθ. 759/ 17-2-88 έγγραφο του τμήματος Πολεοδομίας και Πολεοδομικών Εφαρμογών Καρδίτσας, το οποίο πρέπει να γνωμοδοτήσουμε και να εγκρίνουμε την μελέτη σχετικά με τις Ζώνες Οικιστικού Ελέγχου γύρω απ' τη Λίμνη Πλαστήρα. Το συμβούλιο άκουσε την εισήγηση του Προέδρου και αφού έλαβε υπόψη το υπ' αριθ. 759/ 17-2-88 έγγραφο του τμήματος Πολεοδομίας και Πολεοδομικών Εφαρμογών Καρδίτσας μετά από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Συμφωνούμε και εγκρίνουμε τη συνταχθείσα υπ' το ΥΠΕΧΩΔΕ

μελέτη σχετικά με τις Ζώνες Ανάπτυξης – Προστασίας, όπως αυτή έχει, της Λίμνης Πλαστήρα.

Η απόφαση αυτή πήρε αριθμό 12/3-4-88.

Αυτή είναι η απόφαση της Κοινότητας Μορφοβουνίου που επικαλείται το ΥΠΕΧΩΔΕ για τη Ζ.Ο.Ε. Λίμνης Πλαστήρα.

Πρόεδρος Κοινότητας και εισηγητής ο κ. Νάνος Θωμάς και το συμβούλιό τους. Αυτοί τότε «Συμφώνησαν και ενέκριναν ομόφωνα», για την θεσμοθέτηση της Ζ.Ο.Ε.

Αγαπητοί χωριανοί ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ ΔΕΝ ΚΑΝΑΝ ΤΟΤΕ.

Σήμερα είναι υποψήφιοι του Συνδυασμού «Πορεία Αλλαγής» του κ. Τουλιά κοπώμενοι όμως κάπως ΑΡΓΑ για τα οικιστικά του Μορφοβουνίου...

Υ.Γ. Την απόφαση τη ζήτησα επίσημα απ' το Δήμο Πλαστήρα με αίτησή μου στις 4-9-2006.

Αναστάσιος Νάνος

Επιστολή του υποψηφίου Δημάρχου κ. Δημήτρη Τουλιά προς τους Μορφοβουνιώτες

Αγαπητοί χωριανοί, φίλοι και φίλες του Δήμου Πλαστήρα.
Οι εκλογές της 15ης Οκτωβρίου σηματοδοτούν την έναρξη της καινούργιας πορείας στο Δήμο μας.

«Η ΑΛΛΑΓΗ ΠΟΡΕΙΑΣ» στο Δήμο μας είναι επιβεβλημένη.

Πρέπει επιτέλους ο ΔΗΜΟΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ να βγει από την απομόνωση και την αφάνεια.

Δεν μπορεί στο διπλανό δήμο που μας χωρίζουν μόλις λίγα μέτρα να συντελείται κοσμογονία αλλαγών και οι επισκέπτες να είναι εκατοντάδες - χιλιάδες και στο δικό μας Δήμο να μην πατάει άνθρωπος και να επικρατεί ερημιά και απομόνωση.

Η αλλαγή νοοτροπίας στον τρόπο ανάπτυξης του δήμου μας είναι απαραίτητη και αναγκαία και οι εκλογές αυτές θα κρίνουν αν ο Δήμος μας βγει από την αφάνεια και την ΑΠΟΜΟΝΩΣΗ ή θα παραμείνει ΟΥΡΑΓΟΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ των εξελίξεων στην περιοχή μας.

Η «ΑΛΛΑΓΗ ΠΟΡΕΙΑΣ» στηρίζεται σε ΝΕΟΥΣ ανθρώπους άφθαρτους, που πονούν και αγαπούν τον τόπο τους.

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥΣ είναι η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ Η ΕΥΗΜΕΡΙΑ του Δήμου μας.

Με ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ και έργα που θα δώσουν πνοή και ΖΩΗ στα χωριά μας προχωράμε μπροστά.

Σκοπεύουμε στην ΑΛΛΑΓΗ του τρόπου διοίκησης του Δήμου μας όπου δε θα επικρατεί η αρχή του ΕΝΟΣ, αλλά οι αποφάσεις για το ΜΕΛΛΟΝ του τόπου μας θα είναι συλλογικές μέσα από λαϊκές συνελεύσεις.

Εμείς χωρίς να μηδενίζουμε και να δαιμονολογούμε ΠΡΟΧΩΡΑΜΕ με άλλο ΟΡΑΜΑ με άλλο τρόπο σκέψης, με άλλη φιλοσοφία για τον τρόπο ανάπτυξης του Δήμου μας.

ΣΤΟΧΕΥΟΥΜΕ σε ένα Δήμο εφάμιλλο των δυνατοτήτων που προσφέρει η παραλίμνια περιοχή, γεμάτο ζωή και ανάπτυξη.

Αγαπητοί συνδημότες διεκδικούμε την ψήφο σας ΑΓΝΑ και ΕΙΛΙΚΡΙΝΑ, χωρίς

εκβιασμούς και απειλές με σεβασμό στην ελεύθερη βούληση του καθενός.

Αγαπητοί χωριανοί μην αφήσετε να υποκλέψουν την ψήφο σας.

Μην αφήσετε να μπουν νύχτα στα σπίτια σας.

Μην επιτρέψετε να αλλοιώσουν τη συνείδησή σας.

Η ψήφο σας είναι ιερό πράγμα. Είναι το όπλο της δημοκρατίας εδώ και αιώνες. ΨΗΦΙΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΜΗΝ ΥΠΟΚΥΠΤΕΤΕ ΣΤΟΥΣ ΕΚΒΙΑΣΜΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΨΕΥΔΟΔΙΛΛΗΜΑΤΑ. Ψηφίστε όποιους εσείς θέλετε από όποιον συνδυασμό εσείς θέλετε και όχι γιατί σας το επιβάλλουν κάποιοι άλλοι. Μην επιτρέψετε να εισβάλλουν στη ψυχή σας και να σας δώσουν σηματοδεδειγμένα ψηφοδέλτια. Προσβάλλουν και μειώνουν την προσωπικότητά σας.

Δώστε ψήφο σε αυτούς που θα έρθουν με το φως της ημέρας, φανερά, όπου κι αν ανήκουν και διαλέξτε αυτούς που νομίζετε ότι θα σας εκπροσωπήσουν επάξια αύριο ως Δημοτική αρχή.

Ζητούμε την ψήφο σας για να πάψουν οι διαχωρισμοί και οι αποκλεισμοί.

Πιστεύουμε ότι ο καθένας από εσάς έχετε την κρίση και τη γνώση για να κρίνετε ποιον πρέπει να ψηφίσετε και να δώσετε την ευκαιρία για την ανάπτυξη των χωριών μας.

Με το χέρι στην καρδιά και με την εγγύηση της τιμιότητάς μας σας ζητάμε να προχωρήσουμε όλοι μαζί για μια «ΑΛΛΑΓΗ ΠΟΡΕΙΑΣ» στο Δήμο ΠΛΑΣΤΗΡΑ.



Χρυσάνθη
Νικολάου - Κατρωτισίου
Δασκάλα



Δημήτρης Παΐσης
Εργολάβος -
πρ. Αντιδήμαρχος



Χρήστος Πανταζής
Αστυνομικός



Ελեն-Βασίλική Πίτσαβου
Ιδ. κατ. χειροποιήτων
κοσμημάτων



Γιάννης Καφετζής
Οικοδόμος



Στέλιος Κουτίς
Δάσκαλος



Βασίλειος Κουτουλιάς
Αγρότης - Δημ. Σύμβουλος



Χρήστος Λαδιάς
Τιμησιάρχης
Νομ. Αυτοδιοίκησης



Χαρίκλεια
Ρεφενέ - Μανώλη
Νηπιαγωγός



Σεραφείμ Σανιδής
Καθηγητής



Τάσος Τσάβαλος
Δάσκαλος



Νέλη Τσαγανού-
Παναγοπούλου
Καθηγήτρια φιλολογίας



Σοφία Μιαρίτη
Δασκάλα



Ρίκα Μούστου
Υπάλληλος
Εθν. Ασφαλιστικής



Θωμάς Νάνος
Αγρότης, τ. Πρόεδρος
Μορφοβουνίου



Σεραφείμ Νάνος
Αστυνομικός

ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΤΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΤΟΥ ΚΟΥ ΤΣΙΑΝΤΗ ΣΕ ΟΤΙ ΑΦΟΡΑ ΤΗ ΖΟΕ

Το τελευταίο διάστημα ο Δήμαρχος κος Τσιαντής κυκλοφόρησε ένα φυλλάδιο που το διανέμει χέρι με χέρι και αναφέρεται στη ΖΟΕ και θέλοντας σκόπιμα να κρύψει την αλήθεια. Δεν αναφέρει ότι το σημερινό καθεστώς της ΖΟΕ ισχύει από το 1998 με βάση το προεδρικό διάταγμα που εκδόθηκε στην εφημερίδα της Κυβερνήσεως με αρ. Φύλλου 885/ 6 Νοεμβρίου 1998.

Βέβαια η πρώτη ΖΟΕ που εκδόθηκε το 1991 όριζε σε πολλές περιπτώσεις ότι κάποιος μπορεί να κτίσει κτίρια σε έκταση 4 στρεμμάτων. Έτσι πολλοί το εκμεταλλεύτηκαν αυτό και έκτισαν, π.χ. ο κος Νάνος Θωμάς του Χρήστου (δάσκαλος) εκμεταλλεύτηκε το νόμο αυτό και έκτισε οικία και καλώς έκανε ο άνθρωπος. Όσο αφορά τις υπογραφές του τότε κοινοτικού συμβουλίου στη γνωμοδότηση του 1988 που επικαλείται ο κος Τσιαντής, σκόπιμα δεν σημαδεύει με βελάκια και τις υπογραφές των κυρίων Γρηγορίου Φώτη & Σωτήρη Σταύρου. Γιατί άραγε; Γιατί είναι σημερινοί συνεργάτες του.

Όμως η δεύτερη ΖΟΕ όπως αναφέρουμε ίσχυε από το Νοέμβριο του 1998 όπου ο κος Τσιαντής είχε θητεία 4 ετών ως πρόεδρος της κοινότητας και πρόεδρος του συμβουλίου περιοχής. Παρόλο αυτά όμως ενώ γνώριζε ότι υπήρχε γνωμοδότηση του Αναπτυξιακού συνδέσμου αρ. απόφασης 59/27-4-94 και νέες γνωμοδοτήσεις της κοινότητας

Μορφοβουνίου αρ. Αποφάσεων 26/1992 και 11/1993 του κοινοτικού συμβουλίου και προφανώς ήξερε ότι θα αλλάξει το καθεστώς της ΖΟΕ δεν φρόντισε να ενημερώσει τον κόσμο.

Το μόνο που έκανε ήταν να βγάλει οικοδομική άδεια ο ίδιος, όπως επίσης και ο δήμαρχος Παλαμά κος Έξαρχος. Έτσι οι μόνοι που ωφεληθήκαν ήταν οι δύο δήμαρχοι.

Προφανώς ήθελαν την ησυχία τους στην περιοχή.

Όμως για ενημέρωση των κατοίκων της περιοχής ενημερώνουμε ότι η δεύτερη ΖΟΕ απαγορεύει εντελώς τη δόμηση στην περιοχή και μόνο σε 10 στρέμματα και υπό προϋποθέσεις και σε ορισμένες περιοχές επιτρέπεται το χτίσιμο κτιρίων 25 τ.μ. ως αποθήκες εργαλείων.

Η δε ΖΟΕ επεκτείνεται ως τον Άγιο Νικόλαο της Ράζιας.

Βέβαια το 2002 και το 2006 ο κος Τσιαντής μας διαβεβαίωσε ότι πέτυχε της αλλαγής της ΖΟΕ. Φαίνεται του αρέσει να κοροϊδεύει τον κόσμο.

Αυτό προς αποκατάσταση της Αλήθειας.
Με εκτίμηση Νάνος Θωμάς
Πρώην πρόεδρος της κοινότητας Μορφοβουνίου
Παΐσης Δημήτριος πρώην Αντιδήμαρχος

Ανοιχτή Επιστολή των Μορφοβουνιωτών Υποψηφίων του Συνδυασμού «ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ»

Υποψηφίου Δημάρχου Δημήτρη Τσιαντή

Αγαπητοί χωριανοί,

Με απόλυτη συναίσθηση της ευθύνης έναντι των χωριανών μας και των συμφερόντων του Δήμου μας και του χωριού μας, συμμετέχουμε στον Ανεξάρτητο, Υπερκομματικό Συνδυασμό «ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ», με επικεφαλής τον νυν Δήμαρχο κ. Δημήτρη Τσιαντή.

Είναι μια επιλογή ευθύνης και προοπτικής, κρίνοντας απόλυτα θετικά: το παραγόμενο έργο της προηγούμενης Αυτοδιοικητικής θητείας, τις προσπάθειες που καταβλήθηκαν από τη Δημοτική Αρχή, μα προπάντων την υπάρχουσα Διοικητική εμπειρία της.

Προσπάθειες και αγώνες με υπαρκτά και ορατά αποτελέσματα.

Προπάντων όμως για μας, την ομάδα των Μορφοβουνιωτών που στελεχώνουμε το συνδυασμό «ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ», το σημαντικότερο είναι, πως έχουμε πειστεί ότι υπάρχει ΟΡΑΜΑ και ΣΧΕΔΙΟ να προχωρήσουμε ακόμα πιο μπροστά στην πρόοδο, ιδιαίτερα ενόψει των προκλήσεων του 4ου Κ.Π.Σ. και των νέων προοπτικών που διανοίγονται για την Τοπική Αυτοδιοίκηση με βάση το νέο Νόμο που τη διέπει.

Οι προσπάθειες και τα αποτελέσματα, της ως εδώ Αυτοδιοικητικής πορείας της Δημ. Παράταξης του Δημάρχου και η σαφήνεια των στόχων του, σαφώς ξεπέρασαν τις υποσχέσεις του και αποδεικνύουν μια πραγματικότητα.

Προπάντων όμως η Υπερκομματική, συνεπής και αξιόπιστη λειτουργία του καθιστούν τη συστράτευσή μας αναγκαία, προϊόν ασυμβίβαστης επιλογής, καθώς όλοι γνωρίζουν πως οι διαφορετικές μεταξύ μας απόψεις και πεποιθήσεις δεν μας εμπόδισαν ούτε θα μας εμποδίσουν να συνλειτουργήσουμε.

Αυτό που μας ενώνει λοιπόν, είναι η αγάπη μας για τον τόπο, η προκοπή του, οι κοινές ανησυχίες και οι προγραμματικοί μας στόχοι.

Το έργο που παράχθηκε στο Μορφοβούνι αυτά τα χρόνια είναι όντως μεγάλο, μεγαλύτερο του προσδοκίων μας και όλοι εσείς οι χωριανοί μας, το βλέπετε.

Ιδιαίτερη σημασία αποκτά το γεγονός ότι στηρίζεται σ' ένα αναπτυξιακό στόχο με τους παρακάτω άξονες:

1. Αγροτική Ανάπτυξη
2. Προαστική Ανάπτυξη - Υποδομές
3. Τουρισμός - Πολιτισμός

Έτσι πλέον διαπιστώνουμε την άρτια Διοικητική δομή και λειτουργία των Υπηρεσιών του Δήμου σε σχέση με την αμεσότητα της εξυπηρέτησης του Πολίτη.

• Κέντρο Εξυπηρέτησης Πολιτών (ΚΕΠ) με «από απόσταση εξυπηρέτηση»

• Μηχανολογικό εξοπλισμό με Φορτωτή, Φορτηγό 4Χ4, JCB 4Χ4

• Γραφείο Προγραμματισμού και Ενημέρωσης - Ιστοσελίδα Δήμου

• Πρόγραμμα 3ου Κ.Π.Σ. με γεωγραφικό σύστημα πληροφοριών Γ.Ι.Σ.

• Κατασκευή υπερσύγχρονου Δημαρχείου, κόστους (μελέτη - κατασκευή) 900.000,00 €, σε θέση με ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ και ΦΡΟΝΤΙΔΑ

Ο Δήμος Πλαστήρα πρωταγωνίστησε σε ζητήματα κοινωνικής μέριμνας και φροντίδας με το πρόγραμμα «Βοήθεια στο Σπίτι», που εξυπηρετεί πάνω από 20 ηλικιωμένους και ανήμπορους χωριανούς μας στο Μορφοβούνι κάθε εβδομάδα, δείχνοντας το ανθρώπινο πρόσωπο του Δήμου μας και την κοινωνική του ευαισθησία. Η πρότασή μας είναι να συνεχιστεί και να επεκταθεί το πρόγραμμα.

Επίσης θα προτείνουμε τη συνέχιση του προγράμματος της Μερικής Απασχόλησης στο Δήμο (δουλεύουν 3 χωριανοί μας σε σύνολο 10 Δημοτών μας).

Στο 4ο Κ.Π.Σ. θα υπάρχει έτοιμη πρόταση για Τοπικές Πρωτοβουλίες Απασχόλησης.

Επίσης προτείνουμε και έχει εξασφαλιστεί η πίστωση (150 χιλ. €) για την αξιοποίηση του Δημοτικού Σχολείου ως Κέντρο Δημοτικής Μέριμνας και Φροντίδας των ηλικιωμένων.

ΥΔΡΕΥΣΗ

Επιδύθηκε ολοκληρωτικά το Υδρευτικό πρόβλημα στο Μορφοβούνι με υδρευτικά έργα που ξεπέρασαν το 1 εκατομμύριο € για τα δύο χωριά καθώς υπήρξε νέο αντλιοστάσιο διυλιστήριο (50 m³/h), αλλαγή όλων των δικτύων αμιάντου και των παλαιών παροχών στο Μορφοβούνι. ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΩΡΑ ΧΩΡΙΣ ΝΕΡΟ ΔΕ ΜΕΝΟΥΜΕ ΠΛΕΟΝ!!

Επίσης ο μέσος όρος των Δημοτικών Τελών για

ύδρευση στο Μορφοβούνι είναι 15,00 € ανά έτος!!!

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ - ΟΙΚΙΣΤΙΚΑ

Διαχείριση απορριμμάτων (700.000,00 €) Υπήρξε συστηματική διαχείριση απορριμμάτων με μηχανική αποκομιδή και κατάργηση των παλαιών χωματερών.

Ιδιαίτερα στο χωριό μας υπήρχε πριν τεράστιο πρόβλημα.

ΣΧΟΟΑΠ Δήμου (Σχέδιο Οικιστικής Οργάνωσης Ανοιχτής Πόλης)

120.000,00 € (3 Δήμοι στο Νομό Καρδίτσας)

Με το πρόγραμμα αυτό του 3ου Κ.Π.Σ. ο Δήμος ξεκινά τη σύνταξη μελέτης για τη ρύθμιση χρήσεων γης, τον πολεοδομικό σχεδιασμό των οικισμών, την επικαιροποίηση των ορίων οικισμών, τον καθορισμό ζωνών παραγωγικής δραστηριότητας (σπάσιμο της Ζ.Ο.Ε.).

Εδώ προτείνουμε και τη θέσπιση του οικολογικού ορίου ισορροπίας της Λίμνης Πλαστήρα για την προστασία του οικοσυστήματος και της ποιότητας του νερού της Λίμνης καθώς και τη χωροθέτηση της περιοχής εναπόθεσης - απόσυρσης παλαιών οχημάτων.

ΟΔΟΠΟΙΑ

Σε επίπεδο έργων οδοποιίας οι παρεμβάσεις ήταν εξαιρετικά μεγάλες

- Παράκαμψη Μορφοβουνίου μέσω γηπέδου
- Κόμβος Μορφοβουνίου - Ξενώνας - Σκάλες - Μπαλτέικα
- Προς Αγία Τριάδα
- Τμήμα δρόμου προς Ράζια (100 χιλ €)
- Εσωτερική οδοποιία και Αγροτική οδοποιία (σχεδόν στο σύνολό της)

Νέες μας προτάσεις για συνέχεια ασφαλτόστρωσης σε :

- α) Προφήτη Ηλία - Γήπεδο
- β) Άγιος Γεώργιος
- γ) Παραλίμνιος συνέχεια
- δ) Ξενώνας - Πολυζέικα - Καφανταρεία κ.τ.λ.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Η Δημοτική Αρχή με συστηματική προσπάθεια και αγώνα ενέταξε το Δήμο σε 3 πρωτοποριακά προγράμματα του 3ου Κ.Π.Σ. για την ενίσχυση του Αγροτικού μας κόσμου και του Αγροτικού προφίλ του Δήμου.

1. Agenda Habitat (500 χιλ.€) 5 Δήμοι στη Θεσσαλία Κατασκευή Μουσείου Αμπέλου και κρασιού με στόχο την ανάδειξη της αμπελοκαλλιέργειας και το να καταστήσουμε το Δήμο μας οινοτουριστικό και εκπαιδευτικό προορισμό.

2. Interreg Cohesion (380.000,00 €)

Ειδικό πρόγραμμα για 8 περιοχές της Ευρωπαϊκής Ένωσης, 3 στην Ελλάδα για την ανάδειξη και την προώθηση τοπικών προϊόντων, για μας το κρασί.

3. Αγροτική Οδοποιία Δήμου Πλαστήρα (3ο Κ.Π.Σ., 350.000,00 €)

Ο μοναδικός Δήμος της Θεσσαλίας που εντάχθηκε στο 3ο Κ.Π.Σ. για Αγροτική Οδοποιία και λύθηκαν προβλήματα σε δρόμους πολλών χιλιομέτρων.

Επόμενος στόχος μας στο 4ο Κ.Π.Σ. είναι η ανάδειξη και προώθηση και προϊόντων βιολογικής καλλιέργειας και κτηνοτροφίας με τη δημιουργία Δημοτικών Βιολογικών Βοσκοτόπων με βάση την Agrocetp.

Η μέριμνα για προώθηση πρότασης Αρδευτικό Ράζιας (Δήμοι Ιθώμης - Μητρόπολης - Πλαστήρα).

Η προώθηση της πρότασης στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη» του ΥΠ.Ε.ΧΩ.Δ.Ε. του 4ου Κ.Π.Σ., της κατασκευής του φράγματος στη θέση «Βαβά», προεκτιμώμενου κόστους 10 εκ €.

Ζ.Ο.Ε.

Μετά από έντονους αγώνες και αποφάσεις των τριών παραλίμνιων Δήμων το Υ.Π.Ε.ΧΩ.Δ.Ε. υπέγραψε για 4η φορά το Προεδρικό Διάταγμα με τις προτάσεις των Δήμων που αφορά στις χρήσεις γης και στάλθηκε στο ΣτΕ για έγκρισή του ή μη. ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΟΥΜΕ ΟΤΙ Η ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ Ζ.Ο.Ε. ΕΙΝΑΙ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΥΠ.Ε.ΧΩ.Δ.Ε. ΚΑΙ ΟΧΙ ΤΗΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ.

Με βάση τις προτάσεις μας για την αναθεώρηση της Ζ.Ο.Ε. και την εφαρμογή ΣΧΟΟΑΠ, Προτείνουμε χρήσης γης για κατασκηνωτικό κέντρο και Βιωματικό Σχολείο μέσω του Ν. 3389/2005 (Συμπράξεις Δημοσίου και Ιδιωτικού τομέα).

«NATURA 2000» : ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΑΝΩΝ ΣΤΗ

ΘΕΣΗ «ΣΤΕΦΑΝΙ» 96.500,00 €

Ενταχθήκαμε (Ιούνιος 2006) στο πρόγραμμα του 3ου Π.Ε.Π. Θεσσαλίας «NATURA 2000» για την αποκατάσταση του περιβάλλοντος χώρου πίσω από τη θέση «Στεφάνι» και τη γήπεδο. Το έργο βρίσκεται στη φάση της δημοπράτησης.

Το περιβάλλον στην περιοχή αυτή ως γνωστόν «ληλατήθηκε» κατά την κατασκευή του νέου δρόμου Μητρόπολη - Μορφοβούνι.

Θα συνεχιστούν οι προσπάθειες για την αποκατάσταση του χώρου με νέα πρότασή μας στο 4ο Κ.Π.Σ., Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη» του ΥΠ.Ε.ΧΩ.Δ.Ε.

ΜΕΛΕΤΗ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ

Προϋπολογισμός μελέτης 1 εκ. ΕΥΡΩ

Πετύχαμε την ένταξη του Δήμου μας στη διαδημοτική μελέτη για την κατασκευή σύγχρονου αποχετευτικού δικτύου και βιολογικού καθαρισμού. Η μελέτη συντάσσεται ώστε να είναι έτοιμη για χρηματοδότηση από το 4ο Κ.Π.Σ. (Ταμείο Συνοχής).

ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ - ΑΝΑΠΛΑΣΕΙΣ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΞΕΝΩΝΑ

Ολοκληρώθηκε και λειτουργεί ο Δημοτικός Ξενώνας Μορφοβουνίου. Το έργο αποτελούσε όνειρο 30ετίας για όλους τους χωριανούς. και σήμερα καμάρι όλων.

Ο Ξενώνας σήμερα αποτελεί μια άρτια οργανωμένη τουριστική υποδομή με 14 δωμάτια και εσωτερικούς χώρους για εστίαση 100 περίπου ατόμων.

Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Υπ. Εθνικής Οικονομίας και το Υπουργείο Γεωργίας με περισσότερα από 900.000,00€ σε τιμές 2005.

Αδείρητη η ανάγκη για συμπλήρωση με 6-8 δωμάτια για πληρότητα ενός λεωφορείου.

Διαμορφώθηκε και δενδροφυτεύτηκε ο χώρος στην είσοδο Μορφοβουνίου (ΔΕΛΤΑ). Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το ΥΠΕΧΩΔΕ με 80.000,00 ΕΥΡΩ.

ΠΑΡΚΟ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ 50.000,00 €

Δημοπρατήθηκε και υλοποιείται η «Κατασκευή Πάρκου Αναψυχής στον Άγιο Αθανάσιο» με χρηματοδότηση από το Υπουργείο Γεωργίας με 50.000,00 € (2006).

ΑΙΣΘΗΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ 3ου Π.Ε.Π.: LEADER + 170.000,00 €

Δημοπρατήθηκε και ξεκίνησαν οι εργασίες ανάπλασης του άξονα: Νέο Δημαρχείο - Πνευματικό Κέντρο ύψους 170.000,00 € (300.000,00 € με τιμές 2003).

Το έργο προβλέπει πετρόχτιστη τοιχοποιία σε όλο το μήκος του κεντρικού δρόμου και πλακόστρωση όλων των δρόμων που ξεκινούν από τον κεντρικό δρόμο καθώς και την ανάπλαση της πλατείας «Ρεφενείκα».

Το έργο χρηματοδοτείται από το Υπουργείο Γεωργίας και σε συνδυασμό με τις άλλες παρεμβάσεις αλλάζει την αισθητική εικόνα του χωριού.

Οι αισθητικές παρεμβάσεις θα συνεχιστούν σε όλο τον οικισμό.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ - ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ 100.000,00 €

Ολοκληρώθηκε η αρχική μας παρέμβαση στην Κεντρική Πλατεία με την επίλυση του προβλήματος (για 40 χρόνια !!!) «Αλεξανδρή» και την κατασκευή αναψυκτηρίου που τόσο έλειπε απ' το χωριό μας.

Πρότασή μας η ανακαίνιση και του παλαιού τμήματος της και η προσπάθεια κατασκευής έφιππου ανδριάντα του Ν.Πλαστήρα και προτομών του Α. Σαμαράκη και του Δ. Γιολλάση.

Προτείνουμε την αξιοποίηση του Δημ. οικοπέδου στις «Σκάλες» με δημιουργία χώρου αναψυχής.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΗΓΩΝ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ 50.000,00 €

Προχωρήσαμε στην ανάπλαση των Βρυών Αγ. Γεωργίου. Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Γεωργίας με 50 000 ΕΥΡΩ.

ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΥΛΗΣ Δ.Σ. ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΟΥ

Έγινε η ανάπλαση του προαύλιου χώρου στο Δ.Σ. Μορφοβουνίου από ειδικό πρόγραμμα του Υπ. Εσωτερικών με το ποσό των 88.000,00 €.

Έγινε η ανάπλαση της βρύσης «Κελεπούρη» και διαμορφώθηκε ένας όμορφος χώρος αναψυχής. Επίσης της βρυών «Ζάβα» και «Γελαδαριά»

ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΑΝΤ. ΣΑΜΑΡΑΚΗΣ» 3ο Π.Ε.Π. ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ 150.000,00€ (2005)

Πετύχαμε τη χρηματοδότηση από την Περιφέρεια Θεσσαλίας έργου για την βελτίωση και ανακαίνιση της αίθουσας του Πολιτιστικού μας Κέντρου. Το έργο βρίσκεται σε εξέλιξη.

Προτεραιότητα της Δημοτικής Αρχής αποτελούσε η κατασκευή μιας σύγχρονης αίθουσας για συνεδριακή και πολιτιστική χρήση.

ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Κ.Ι.Μ)

Πετύχαμε την στέγαση και λειτουργία του Κέντρου Ιστορικών Μελετών Ν. Πλαστήρας με την αγορά και επιδιόρθωση κτιρίου και την πολιτιστική του αξιοποίηση. Το κόστος του έργου ανήλθε στις 70.000,00 _ Αδείρητη η ανάγκη για επέκταση των εγκαταστάσεων του για χρήση Μουσείου πλέον.

Υιοθετήσαμε και δώσαμε διαρκή και απεριόριστη ηθική στήριξη και άμεση οικονομική ενίσχυση στις πολιτιστικές εκδηλώσεις και τους πολιτιστικούς φορείς του τόπου μας.

Διοργανώσαμε με επιτυχία και θεσμοθετήσαμε τον Πανελλήνιο Λογοτεχνικό Διαγωνισμό με τίτλο: «Αντώνης Σαμαράκης» προς τιμή του χωριανού μας Συγγραφέα Αντ. Σαμαράκη.

ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΟΥ

Προχωρήσαμε στη δημιουργία Αθλητικού Κέντρου Μορφοβουνίου πραγματοποιώντας έργα ύψους

300.000,00€.

Κατασκευάστηκε γήπεδο Μπάσκετ και Βόλεϊ υψηλών προδιαγραφών (ταρτάν), σύγχρονα αποδυτήρια μικρού γυμναστηρίου, στραγγιστικά έργα 250 μέτρων και κερκίδες.

Σε εξέλιξη βρίσκεται το έργο τοποθέτησης ηλεκτρικών εγκαταστάσεων γηπέδου για νυχτερινούς αγώνες καθώς και εργολαβία βελτίωσης των εγκαταστάσεων με πίστωση 147.000,00 _ από το πρόγραμμα «Ελλάδα 2004».

Προτείνουμε επίσης τη κατασκευή γηπέδου 5Χ5 στον ίδιο χώρο.

Εφαρμόσαμε δημιουργική και αρμονική συνεργασία με τον Αθλητικό Όμιλο Μορφοβουνίου και προχωρήσαμε στην άμεση οικονομική του στήριξη.

ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ: ΘΕΣΜΟΣ ΠΛΕΟΝ...

Προχωρήσαμε στην καθιέρωση του «Αθλητικού Καλοκαιριού». Διοργανώνουμε, για περισσότερο από ένα μήνα κάθε καλοκαίρι, ποικίλες Αθλητικές εκδηλώσεις και δραστηριότητες για διάφορες ηλικίες σ' όλα τα χωριά με τη συμμετοχή εκατοντάδων παιδιών.

Διοργανώνουμε το διαγωνισμό ψαρέματος Λίμνης Πλαστήρα στην παραλίμνια περιοχή Μορφοβουνίου με συμμετοχή δεκάδων δημοτών μας και επισκεπτών.

Διοργανώνουμε τον Πανελλήνιο Κολυμβητικό Διάπλου της Λίμνης Πλαστήρα στο Λαμπερό.

Καθιερώσαμε αγώνα ορεινού ποδηλάτου, στον παραλίμνιο ποδηλατόδρομο του Δήμου Πλαστήρα. Το έργο κόστισε 150.000,00€ και χρηματοδοτήθηκε από το Υπ. Εσωτερικών.

Αγαπητοί χωριανοί,

Με υποθήκη και ΕΓΓΥΗΣΗ το συστηματικό και πολύ-πλευρο έργο και τις δράσεις του Δημάρχου μας και της Αυτοδιοικητικής μας Παράταξης, την εμπειρία, την υπερκομματική λειτουργία και τη ΣΥΝΕΠΕΙΑ λόγων και πράξεων, στηρίζουμε και συμμετέχουμε στο Συνδυασμό «ΕΠΟΧΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ» γιατί θέλουμε το χωριό μας, το Μορφοβούνι και το Δήμο μας να συνεχίσει να ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΖΕΙ στις εξελίξεις, στις απορροφήσεις πόρων και στην εφαρμογή αναπτυξιακών πολιτικών.

Προσδοκούμε και ζητούμε από Σας τους χωριανούς μας, την ολόθερμη υποστήριξη σας στις εκλογές της 15ης Οκτωβρίου ώστε να προχωρήσουμε με ΕΓΓΥΗΣΗ, σταθερά και σίγουρα ακόμη πιο μπροστά στην ΠΡΟΟΔΟ και τη ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ.

1. Γόρδιος Σωτήρης, Μηχανικός Αυτοκινήτων
2. Γρηγορίου Ηλίας, Επαγγελματίας-Νυν Αντιδήμαρχος
3. Κοντοστεργίος Σπυρίδων, Ιδ. Υπάλληλος, Στέλεχος Εκπαιδευτηρίων Γείτονα- Τ. Πρόεδρος Συλλόγου Απανταχού Μορφοβουνιωτών
4. Νάνος Σπυρίδων, Πυροσβέστης, Νυν Πρόεδρος Δημ. Συμβουλίου
5. Πατσιαούρα - Βασιλούλη Χαρίκλεια, Νέα Αγρότισσα
6. Σκούφης Θωμάς, Μαθηματικός Καθηγητής, Τ. Πρόεδρος Δ.Σ. Πλαστήρα, Πρόεδρος Κέντρου Ιστ. Μελετών «Ν. Πλαστήρας»
7. Σταύρου Σωτήριος, Οικοδόμος, Πρόεδρος Α.Ο. Μορφοβουνίου, Τ.Αντιδήμαρχος και Πρόεδρος Μορφοβουνίου

Με τιμή

Αγαπητοί του Συλλόγου και της Σύνταξης της Μορφοβουνιώτικης Φωνής,

Επιστρέφοντας στη βάση μας, μετά τις καλοκαιρινές διακοπές στο χωριό, βρήκα και την επιστολή του Συλλόγου προς τους απανταχού Βουνεσιώτες δια της οποίας γίνεται έκκληση ενίσχυσης για την απόκτηση ιδιόκτητης στέγης από τον Σύλλογο στην Αθήνα.

Θέλοντας και εγώ να συμβάλλω σ' αυτή την προσπάθεια εσωκλείω, σε τούτη την επιστολή 50,00 (πενήντα ευρώ) ως ελάχιστη συμβολή. Γνωρίζω πόσο σημαντικό πράγμα είναι η απόκτηση ιδιόκτητης στέγης και ελπίζω πως όλοι εκείνοι που οι ρίζες τους πηγάζουν από τα «άγια χώματα» του χωριού μας θα ανταποκριθούν θετικά στο κάλεσμά σας.

ΕΝΤΑΞΗ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟ 3ο Π.Ε.Π. ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΑΝΩΝ ΔΡΟΜΟΥ ΠΡΟΣ ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ

Ένα ακόμη έργο στο 3ο Π.Ε.Π. Θεσσαλίας (3ο Κ.Π.Σ.) ενέταξε ο Δήμος Πλαστήρα. Πρόκειται για το έργο «Αποκατάσταση περιβάλλοντος χώρου Δ.Δ. Μορφοβουνίου Δήμου Πλαστήρα», με φορέα υλοποίησης το Δήμο Πλαστήρα και προϋπολογισμό 95.600,00 ευρώ.

Το έργο εντάχθηκε στο Μέτρο 2.6 που αφορά στις περιοχές «Φύση 2000» (Natura).

Όπως είναι γνωστό το δίκτυο Natura 2000 αποτελεί ένα Ευρωπαϊκό Οικολογικό Δίκτυο Περιοχών, οι οποίες φιλοξενούν ιδιαίτερα σημαντικούς φυσικούς τύπους οικοτόπων.

Για την ανάδειξη των περιοχών αυτών ενισχύονται έργα και παρεμβάσεις, ανάλογες με την τεκμηριωμένη πρόταση που κατέθεσε ο Δήμος Πλαστήρα και αφορά την αποκατάσταση χώρων στους οποίους δημιουργήθηκαν προβλήματα αισθητικής αλλά και περιβαλλοντολογικά, από την διάνοιξη του δρόμου Μητρόπολη - Μορφοβούνι. Προβλήματα που δημιουργήθηκαν από την ανεξέλεγκτη διάθεση προϊόντων εκβραχισμού ένθεν και ένθεν του διανοχθέντος δρόμου.

Ο Δήμαρχος Πλαστήρα και Μέλος του Δ.Σ. της ΚΕΔΚΕ ως Δημότης Τσιαντής δήλωσε: «Στο Δήμο Πλαστήρα έχοντας όλοι μας ιδιαίτερη ευαισθησία σε περιβαλλοντολογικά θέματα, αγωνιστήκαμε και πετύχαμε την ένταξη ενός ακόμη έργου στο 3ο Κ.Π.Σ. Είμαι πολύ χαρούμενος που θα αρχίσει η αποκατάσταση του τοπίου σ' αυτό το πληγέν περιβαλλοντολογικά κομμάτι του δρόμου που οδηγεί στη Λίμνη Πλαστήρα και που τόσο ανεύθυνα κάποιοι επέτρεψαν να συμβεί. Συνεχίζουμε προγραμματισμένα, με αποτελεσματικότητα και όρεξη για δουλειά».

Με την ευκαιρία αυτή σας αποστέλλω και μια πρόσφατη εργασία μου, που δημοσιεύτηκε στο Θεσσαλικό Ημερολόγιο και αφορά την αγοραπωλησία του κτήματος «Ραζιά» του χωριού μας. Νομίζω πως θα ήταν χρήσιμο για όλους τους χωριανούς και κυρίως οι νεότεροι, να λάβουν γνώση πως πουλήθηκε και με ποιους όρους αυτό το μεγάλο κτήμα το 1920.

Σας στέλνω και ένα αντίγραφο του συμβολαίου. Την εργασία μου αυτή μπορείτε να τη δημοσιεύσετε σε δύο ή τρεις δόσεις, όπως εσείς νομίζετε καλύτερα. Τον ερχόμενο Μάρτιο θα δημοσιεύσω και πάλι στο Θεσσαλικό Ημερολόγιο ακόμα μια εργασία σχετική με την πώληση ενός άλλου κτήματος, αυτού της «Ραχωβίτσας».

Σας χαιρετώ όλους και εύχομαι καλή τύχη για την ευόδωση του σκοπού σας. Καλό χειμώνα.

Αλέξης Γαλανούλης

ΦΑΚΕΛΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΡΑΖΙΑΣ Μ.Χ. 144987 - 8 και

Τ.Σ.054004

Σ.Κ. 124497

Σ.Κ. 124496

Τ.Σ. 054005

Τ.Σ. 054006

Σ.Κ. 124495

Αριθ. 201 ΣΤΟ ΔΙΗΝΕΚΕΣ

ΠΩΛΗΤΗΡΙΟΝ Δραχ. 200.000

Εκφράζουμε τις ευχαριστίες μας προς τον αρχιμανδρίτην Μεθόδιον της Ιεράς Μονής Κορώνης που μας παραχώρησε το παρακάτω συμβόλαιο πωλητήριο του αγροκτήματος «Ραζία» το οποίο παρουσιάζουμε στον τόμο τούτον.

ΠΡΟΛΟΓΙΚΑ

Σε προηγούμενους τόμους του Θεσ. Ημερολογίου έχει γίνει εκτεταμένη αναφορά στον τρόπο με τον οποίον οι διάφορες μονές στον Θεσσαλικό χώρο αποκτούσαν περιουσιακά στοιχεία, τόμος 4 σελ. 33-42, τόμος 12 σελ. 3-7 και 174-182, τόμος 15 σελ. 33-63, τόμος 47 σελ. 157-160 και 161-192, τόμος 48 σελ. 3-64 και 314-320.

Σε τούτον εδώ τον τόμο θα ασχοληθούμε με την πώληση ενός πολύ αξιόλογου αγροκτήματος της Μονής Κορώνης του νομού Καρδίτσας. Αξιόλογο από απόψεως έκτασης και γεωγραφικής θέσης αλλά και επειδή μέσα από τις γραμμές αυτού του συμβολαίου βγαίνουν κάποια σημαντικά

συμπεράσματα ως προς την αξία της γης εκείνη την εποχή, την οικονομική ευχέρεια των κατοίκων ενός χωριού, οι όροι και ο τρόπος διάθεσης αυτού του κτήματος και συγχρόνως γίνονται γνωστά και κάποια τοπωνύμια. Ένα κτήμα 10.000 στρεμ. που καλύπτει τις βουνοπλαγιές της πρώτης σειράς των Αγράφων και ένα μέρος της πεδινής περιοχής ανάμεσα στα χωριά Μορφοβούνι, Κανάλια, Φράγκου και Μητρόπολη (δείτε σχετ. χάρτη).

Η συγκέντρωση μεγάλων εκτάσεων γης σε λίγους ιδιοκτήτες είναι χαρακτηριστικό της Βυζαντινής περιόδου που συνεχίστηκε και από τους Οθωμανούς. Και στις δύο περιπτώσεις οι διάφορες μονές έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην κοινωνικοπολιτική ζωή του τόπου και αποτελούσαν σημείο αναφοράς και συγκέντρωσης μεγάλων περιουσιακών στοιχείων μέσα από δωρεές και αγορές.

Δεν γνωρίζουμε πως περιήλθε το κτήμα «Ραζιά» στην ιδιοκτησία της Μονής Κορώνης. Υπάρχει όμως μία προφορική παράδοση της περιοχής που θέλει η «Ραζιά» να ανήκει σε μια αρχοντική οικογένεια ενός οικισμού αποκαλούμενου «Σπίτια» που υπήρχε στα βορειοδυτικά του κτήματος αυτού. Ίχνη αυτού του διαλυμένου πλέον οικισμού υπάρχουν ακόμα και σήμερα στην ομώνυμη θέση «Σπίτια» (κοντά στις Σκαμνιές) του ίδιου κτήματος. Λέγεται λοιπόν, ότι εξ' αιτίας των ληστρικών επιδρομών και την εκδήλωση διάφορων ασθενειών, κυρίως της πανώλης, οι περισσότεροι κάτοικοι εγκατέλειψαν τον οικισμό και κατέφυγαν στα ορεινά της περιοχής. Από την αρχοντική οικογένεια που κατείχε το μεγαλύτερο μέρος του κτήματος έμειναν τρεις αδερφές οι οποίες δώρισαν το κτήμα στην Μονή Κορώνης αφού ένιωσαν τον κίνδυνο ότι σύντομα θα πέθαιναν και υπήρχε το ενδεχόμενο η περιουσία αυτή να περάσει στα οθωμανικά χέρια. Ίσως στα αρχεία της Μονής Κορώνης να υπάρχουν στοιχεία που μπορούν να ρίξουν φως σ' αυτή την υπόθεση.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ...

* ΛΟΓΩ ΕΛΛΕΙΨΗΣ ΧΩΡΟΥ Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΘΑ ΜΠΕΙ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΦΥΛΛΟ.

Ζητούμε συγνώμη για το τυπογραφικό λάθος που έγινε στο προηγούμενο φύλλο στο άρθρο του ποιήματος του Αλέξη Γαλανούλη. Αντί για ΣΚΙΕΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ γράφτηκε ΣΚΙΕΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ.

Ο δρόμος της Επαρχίας στην Ευρώπη

Καλαντζής Δημήτριος

Όλος ο κόσμος το ξέρει ότι η Θεσσαλία, ιδιαίτερα η Καρδίτσα, είναι πλούσια σε γεωργική παραγωγή, αργή στην κίνησή της και ταπεινή σε σχήματα και χρώματα. Είναι τα κύρια σημεία που χαρακτηρίζουν και τα έργα του συμπολίτη μας και μεγάλου ζωγράφου του Γιολλδάση απεικονίζοντας τον τόπο που τον γέννησε, που έζησε κι αγάπησε, τον δικό μας τον τόπο.

Ακούγοντας κάποιος τον όρο Ελλάδα, φέρει αυτόματα στην φαντασία του, αρχαία ευρήματα, ανασκαφές, Θεούς, Ολυμπιακούς αγώνες, το ένδοξο παρελθόν μας ή εικόνες από τις διακοπές του. Όμως έρχονται στην μνήμη του κι εικόνες άσχημες, όπως αυτές των ανεξέλεγκτων χωματερών δίπλα στους δρόμους, στους περίγυρους των πόλεων και των χωριών ή μέσα στην φύση. Το να σκοτωθεί ένας σκύλος από ένα αυτοκίνητο, δεν είναι ασυνήθιστο ούτε και τραγικό φαινόμενο. Τραγικό είναι ότι δεν βρίσκεται κανένας συμπολίτης ή υπεύθυνος, που θα φροντίσει έγκαιρα για την απομάκρυνση του πτώματός του από το δρόμο. Η ανακαίνιση του σπιτιού μας είναι αναγκαία, όμως πρέπει να εκθέτουμε την παλιαντζούρα μας υπαίθρια, βρομίζοντας τη φύση και προκαλώντας το κοινό αίσθημα; Το να γλεντίσουμε στην βρύση του Κελεπούρι ή να πάμε για ψάρεμα, στην όπως φιλάρεσκα ως «κοιμωμένη των Αγράφων» ονομαζόμενη λίμνη, είναι όμορφα, πρέπει όμως να αφήσουμε ίχνη υπό μορφήν σωρού μπουκαλιών αρεσίνωτου, τενεκεδάκια και πλαστικές σακούλες; Το να κλάψουμε τους νεκρούς μας είναι ανθρώπινο, είναι τιμή γι' αυτούς το πέταγμα των πλαστικών λουλουδιών, των σπασμένων μαρμάρων και των παλιοτενεκεδών χρόνια μετά, μέσα κι έξω απ' του νεκροταφείου τον τοίχο;

Βέβαια αυτός ο χώρος, ταυτίζεται και για μας τους ντόπιους ξένους, με τα παιδικά μας χρόνια, με μας τους ίδιους, αποτέλεσε, αποτελεί και θα αποτελέσει και στο απώτερο μέλλον

τις ρίζες μας. Ποιοί είμαστε εμείς οι ντόπιοι ξένοι; Είμαστε εκείνοι που πολλές φορές με μεγαλόστομα επίθετα από τους συμπατριώτες, συνήθως πολιτικούς και δημοσιογράφους, πριν των εκλογών κυρίως, χαρακτηριζόμαστε;

Εγώ λέω ότι είμαστε κάποιοι από όλους εμάς, κάποιοι που κατάφεραν να επιζήσουν, να σπουδάσουν, να ενσωματωθούν στις εκάστοτε κοινωνίες που τους δέχθηκαν και στο μέτρο του δυνατού να δημιουργήσουν. Η εποχή μας, ίσως το έχει συνειδητοποιήσει ο καθένας, δεν παρέχει χρόνο και περιθώρια για μεγαλουργίες. Ήρωες είναι όσοι είχαν αισιο τέλος, με την ζωή και τη δράση τους αντιπροσώπευαν κάτι το ιδιαίτερα ξεχωριστό κι έφυγαν χωρίς να φθαρούν, εμείς ζούμε ακόμα. Θα μπορούσε κανείς πολύ απλά να μας παραλληλίσσει με έναν μέσο παντρεμένο άνδρα, ο οποίος αναγκάστηκε μετά από χρόνια και γιγάντειο ψυχικό αγώνα, να αναγνωρίσει ότι η γυναίκα του, (θετή Πατρίδα), κάπου κάνει καλύτερο τον τραχανά απ' ότι η μάννα του (η πραγματική Πατρίδα).

Έχουν περάσει αρκετά χρόνια από την πλήρη πολιτική ενσωμάτωσή μας στον πολιτικό και οικονομικό σχηματισμό, την Ευρωπαϊκή Ένωση. Όμως έχουμε φθάσει σαν χώρα κι ιδιαίτερα εμείς σαν επαρχία, χωρίς να χάσουμε την ιδιαιτερότητά μας, εκεί που θα έπρεπε; Κατά γενική πιστεύω εκτίμηση, όχι. Εάν ρωτούσε κανείς ποιός φταίει για τούτο, θα έπαιρνε σίγουρα την απάντηση στον πληθυντικό και με την δεικτική αντωνυμία αυτοί! Όμορφη κι απλή λέξη, αγαπητή και πάνω απ' όλα χρήσιμη, διότι μας ξεφορτώνει χωρίς πολύ σκέψη ως πολίτες από τις δικές μας ευθύνες. Πραγματικότητα όμως είναι ότι χρειάζεται αγώνας κι ότι έχουμε να διανύσουμε πολύ δρόμο ακόμα με στόχο την πολιτικοοικονομική και κοινωνική μας ενσωμάτωση. Γι αυτό τον αγώνα και για το μελλοντικό κομμάτι του διανύσματος που πέφτει στην περιοχή μας, θα πρέπει χωρίς οποιεσδήποτε προκαταλήψεις να κάνουμε σκέψεις και κυρίως να συζητήσουμε.

Ο γεωγραφικός, πολιτικός και οικονομικός χώρος εκκίνησής μας για τούτο, δεν είναι ιδιαίτερα προνομακός, καθότι βρισκόμαστε γεωπολιτικά στην επαρχία της Ευρωπαϊκής περιφέρειας, οικονομικά σε όχι ανθηρά κατάσταση και πολιτικά δεν έχουμε πάρει τελειώδικα την απόφαση, ανήκουμε στην Ανατολή ή στη Δύση; Θέλουμε να αποτελέσουμε στο άμεσο μέλλον την κυρίως γέφυρα μεταξύ αυτών;

Όμως αποτελεί αυτό λόγο για την κατάθεση των όπλων έναντι της κατάκτησης του μέλλοντος; Σε καμμία περίπτωση. Πολλές φορές μέχρι σήμερα μας θεώρησαν πολλοί, ακόμα και ντόπιοι, εμάς τους επαρχιώτες ως χαμένους ή μας αγνόησαν ως επαρχία κι όμως, παρόλη την πληθυσμιακή αφάιμαξη των τελευταίων δεκαετιών επιζήσαμε, υπάρχουμε, ως ένα βαθμό δημιουργήσαμε, και μας δίδεται σήμερα η δυνατότητα να ακολουθήσουμε, αφού φυσικά το θελήσουμε και το

πιστέψουμε, μια δημιουργική πορεία σε Ευρωπαϊκά και δημοκρατικά πλαίσια. Εκτός αυτού δεν βλέπω να μας προσφέρεται και καμμία σοβαροφανής πλέον δικαιολογία να μην το προσπαθήσουμε, το τολμήσουμε και τελικά το κερδίσουμε το μέλλον. Παραδείγματα προς μίμηση, άλλων λαών και περιοχών, έχουμε πάμπολλα.

Πολλοί ευρωπαίοι λαοί διαφημίζουν εαυτούς ως λαούς της γνώσης, της έρευνας και των νεωτερισμών, έχουν να επιδείξουν οικονομική ευρωστία. Εμείς τι θα έπρεπε να θέσουμε ως προμετωπίδα και σύμφωνα με ποιές ηθικές και πολιτιστικές αξίες θα ορίζαμε τον εαυτό μας και τον τόπο που μας γέννησε, προκειμένου να αισθανόμαστε οι ίδιοι άνετα και παράλληλα να κάνουμε εαυτούς γνωστούς σε δικούς και ξένους; Την φιλοξενία, την εξυπνάδα, την μέχρι τούδε δραστηριότητα, το σεβασμό στον εαυτό μας και τους γύρω μας, στην φύση που μας γέννησε και το περιβάλλον, την σημερινή μας πολιτιστική δημιουργία, τις στην μακρόχρονη παράδοση μορφές απασχόλησής μας, το ιδιαίτερο της ύπαρξής μας, τον πολιτισμό μας, την δημοκρατική αντιπαράθεση; Ερωτήματα επί ερωτημάτων. Ολόκληρη η ζωή μας, ως άτομα κι ως κοινωνία, αποτελεί έναν τιτάριο αγώνα, ένα πέρασμα συναισθημάτων κι ένα τεράστιο ερωτηματικό.

Χωρίς να αποκλείω το συναίσθημα, διαπιστώνω ότι όλα αυτά τα ερωτήματα περιμένουν απάντηση από εμάς και μάλιστα απάντηση που θα έχει διαχρονικότητα και θα στοχεύει στο μέλλον. Βασίζομαστε λοιπόν στην ιδιαίτερη ποιότητα των προϊόντων μας, εκμεταλλευόμαστε τους δημιουργούς μας στον πολιτιστικό κι επιστημονικό χώρο, εμπιστευόμαστε την κρατική μας υφή, την τοπική αυτοδιοίκηση, θεωρούμε τους εαυτούς μας ικανούς να χαράξουμε νέους δρόμους, πριν μας αναγκάσει η νέα ευρωπαϊκή πραγματικότητα να ακολουθήσουμε εκ νέου τους πεπετημένους;

Όπως προανέφερα και άνδρας είμαι και παντρεμένος είμαι και οι σκέψεις για την ποιότητα του «τραχανά» με ταλαιπώρησαν χρόνια ώπου να αναγνωρίσω ότι, το συναίσθημα που κληρονόμησα απ' τη μάννα μου, (πραγματική Πατρίδα), είναι πολύ καλό κι οπωσδήποτε απαραίτητο, χωρίς όμως τον ορθολογισμό και την διαφάνεια της θετής μου Πατρίδας χάνει την βάση του κι αιωρείται, γίνεται αυτοσκοπός και τις περισσότερες φορές μεταβάλλεται εύκολα, χρίζων ως φύλλο συκής. Χωρίς να είμαι απόλυτα ορθολογιστής, πως θα ήταν δυνατόν άραγε Έλληνας ών, να προσπαθήσω να σκιαγραφήσω κατά την άποψή μου μερικές δυνατότητες που μας προσφέρονται μετά από όλες αυτές τις σκέψεις, στηριζόμενος πάντα στις επιστημονικές μου γνώσεις, στο αντικείμενο της εργασίας μου, τις εμπειρίες που απέκτησα στον επαγγελματικό μου βίο στην Γερμανία και συγχρόνως να κάνω και μερικές προτάσεις. Θα ήταν ευχής έργον, να αποτελέσουμε αύριο το κέντρο της πληροφορικής και της μοντέρνας τεχνολογίας, αλλά μας πρόλαβαν άλλοι. Άρα κάτι τέτοιο δεν είναι στο άμεσο μέλλον εφικτό. Η κυρίως λοιπόν κινητήρια δύναμη αυτού του χώρου είναι και θα παραμείνει η αγροτική παραγωγή. Μια οικονομία όμως η οποία θα στηρίζεται μόνο σ' ένα πόδι δεν έχει μέλλον. Χρειάζεται λοιπόν ευρύτερη βάση. Για το λόγο αυτό είναι απαραίτητη η ανάπτυξη κι άλλων, συμπληρωματικών μορφών οικονομικής δραστηριότητας, ενδεικτικά αναφέρω:

Την σύγχρονη εκμετάλλευση του δασικού πλούτου, τον αγροτουρισμό, την βιοκαλλιέργεια, την εκτροφή ήμερων και άγριων ζώων, την τυποποίηση των παραγόμενων προϊόντων, την παραγωγή οικολογικής ενέργειας και καυσίμων,

την εκμετάλλευση της ηλιακής ενέργειας, της γαιωθερμίας, την δημιουργία μικρών παραγωγικών μονάδων και το εμπόριο.

Έξυπνες και πρωτότυπες ιδέες βοήθησαν και θα βοηθούν και στο μέλλον εκείνον που τις έχει και διαθέτει το θάρρος, έχοντας την υπομονή και την ανάλογη υποστήριξη των κρατούντων και της κοινωνίας, να τις θέσει σε εφαρμογή. Όμως οι ιδέες μπορούν να γεννηθούν μόνο όταν οι νέοι μας διαθέτουν την δυνατότητα μιας σφαιρικής πληροφόρησης μέσω της άρτιας και κοντά στην πράξη επαγγελματικής εκπαίδευσης και μιας νέας συνείδησης. Με την διεύρυνση της οικονομικής βάσης κάνουμε ανείπωτο καλό στον τόπο, αφού στην πλειοψηφία τους οι νέοι άνθρωποι θα έχουν την δυνατότητα παραμονής και δημιουργίας εκεί, ανεξαρτήτως του τομέα που θα δραστηριοποιηθούν.

«Το άροτρο», γράφει ο Δαρβίνος το 1881, «είναι ίσως μια από τις πολυτιμότερες και παλαιότερες ανακαλύψεις του ανθρώπου». Την χρησιμοποιήσαμε στον τόπο μας αυτή την παμπάλαια ανακάλυψη τις τελευταίες δεκαετίες σωστά και συνετά; Η απάντηση είναι όχι, διότι ξεχάσαμε ότι το έδαφος οργωνόταν και πριν αυτής της επαναστατικής, ημών των ανθρώπων ανακάλυψης, και

μάλιστα τακτικά κι από άλλους μετοίκους της φύσης. Τους γαιοσκώληκες για παράδειγμα. Δεν είμαστε λοιπόν εμείς οι άνθρωποι ούτε η αρχή, ούτε και το τέλος αυτού του κόσμου, ελπίζω. Δεν είμαστε λοιπόν σε θέση απόλυτα, μέσω της μηχανικής καλλιέργειας, των λιπασμάτων, των φυτοφαρμάκων, της νέας μορφής επέμβασης, της μετάλλαξης, κ.λ.π. να ρυθμίσουμε χωρίς συνέπειες τον βαθμό και τον ρυθμό της ζωής και ειδικότερα στην ριζόσφαιρα των εκτάσεών μας αφού αναφερόμαστε συγκεκριμένα στην γεωργία. Υποχρεούμαστε να αναγνωρίσουμε ότι συνυπευθύνου είναι κι οι αμέτρητοι σε αριθμό μακρο- και μικροσκοπικοί εργάτες, τα μακρο- και τα μικρόβια. Μέχρι τώρα με τον συνηθισμένο τρόπο παραγωγής, απόλυτης επέμβασης, καταλήστευση του εδάφους, πετύχαμε ακριβώς το αντίθετο, με κέρδος μια πρόσκαιρη και μικρής χρονικής διάρκειας άνοδο της γεωργικής παραγωγής.

Δημιουργήσαμε μια αφύσικη κατάσταση, διαταράσσοντας την υγιή σχέση εδάφους, νερού, ατμόσφαιρας, ριζών και μικροβίων. Αυτό οδήγησε μετά από μερικά χρόνια στην σημερινή κατακόρυφη πτώση της παραγωγής, π.χ. βάμβακος, στην έλλειψη υδάτινων πόρων, στην εξαφάνιση πολύτιμων φυτών και ζώων, την εμφάνιση νέων ασθενειών. Κι όλα αυτά διότι δεν φρόντισε κανείς να παρακολουθήσει από κοντά την αρνητική εξέλιξη στον συγκεκριμένο τομέα, τουλάχιστον τα τελευταία 25 χρόνια και να αντιδράσει ανάλογα.

Είναι λοιπόν καιρός, να ανακαλύψουμε εκ νέου την φύση και να κλείσουμε ειρήνη μαζί της. Δυνατότητες μας προσφέρονται αρκετές, αρκεί να ψάξουμε. Δεν αποτελούν τα λεγόμενά μου σε καμμία περίπτωση την επιθυμία επιστροφής μας στο παρελθόν, παρά τουναντίον της φυγής μας στο μέλλον. Είναι γενικότερα γνωστό ότι η μοντέρνα κοινωνία απαιτεί από τα μέλη της να ευρίσκονται σ' όλη τους την ζωή σε εγρήγορση, τόσο διανοητικά, όσο και επαγγελματικά. Αυτό ισχύει απόλυτα και για τον Έλληνα Ευρωπαίο, αγρότη, επαγγελματία, επιστήμονα ή ακαδημαϊκό, κάτοικο κι μη της επαρχίας.

Πως όμως θα φθάσουν αυτές οι σκέψεις και η σωστή πληροφόρηση στον παραγωγό, ο οποίος αποτελεί τον τελευταίο ή τον πρώτο κρίκο σ' αυτή την αλυσίδα, και ποιός θα ελέγξει την αφομοίωση των νεωτερισμών ή την πιθανή μη συμμόρφωση του πολίτη στις νέες επιταγές;

Η αγορά (;) όπως συνηθίζουν απαίδευτα και προς το δικό τους και μόνο συμφέρον, να προπαγανδίζουν οι νεοφιλελεύθεροι;

Κατά την άποψή μου είναι μεμπτό να αφεθεί η ρύθμιση ενός τέτοιου ζητήματος στους λίγους και στους νόμους της προσφοράς και της ζήτησης. Είναι ένα θέμα, πιστεύω ίσως το κυριότερο, το οποίο θα πρέπει να απασχολήσει σοβαρά όλους τους πολίτες, ανεξαρτήτως ιδιότητας, γνώσεων και χώρου. Και πρώτα και κύρια τούς αγρότες μας, οι οποίοι έχουν να χάσουν στο μέλλον τα μέγιστα, με άλλα λόγια το κεφάλαιό τους, που στην ουσία είναι το έδαφός τους. Εμείς οι μη αγρότες έχουμε επίσης ιδιαίτερο ενδιαφέρον, διότι μικραίνει ο φυσικός και ζωτικός μας χώρος, χαμηλώνει η ποιότητα ζωής μας γενικότερα, μειώνεται η παραγωγή, συρρικνώνεται το εισόδημα και την συνέχεια την ξέρουμε όλοι, από την δική μας εμπειρία κι οι νεότεροι από αυτές των γονιών τους.

Ο σημερινός αγρότης που θα επιζήσει στα ευρωπαϊκά πλαίσια θα πρέπει να είναι πλέον κάτι το πολύ διαφορετικό απ' ότι μέχρι σήμερα. Οι παραστάσεις που χωρίς σκέψη γι' αυτόν μας δημιουργούνται, χρειάζονται ανασχηματισμού και αναχρωματισμού το τάχιστο δυνατό. Κι αυτό διότι ο αγρότης και οι μορφές καλλιέργειας που επιλέγει, δεν αποτελούν πλέον μόνο τη βάση της διατροφής μας, δεν έχουν επιπτώσεις μόνο στην ποσότητα του άρτου του επιούσιου, παρά αποτελούν τους έμμεσους ρυθμιστές των κρατικών και ιδιωτικών για την υγεία δαπανών, την ποιότητα του επιγείου και υπογείου ύδατος, του πόσιμου νερού. Ρυθμίζουν άμεσα την πανίδα και την χλωρίδα της πατρίδας, του κυρίως ζωτικού μας χώρου.

Ο σημερινός αγρότης αντιπαράκειται με νομοθετικές ρυθμίσεις οι οποίες ξεπερνούν τα κρατικά όρια, με την εξέλιξη και ανάπτυξη της αγοράς, με τις νέες μορφές καλλιέργειας, με τον τρόπο και τη μορφή διάθεσης των προϊόντων του. Κι όλα αυτά κι άλλα είναι αδύνατο να τα αφομοιώσει και να τα φέρει εις πέρας μόνος του, χωρίς την βοήθεια των ειδικών και του κοινωνικού συνόλου. Απαραίτητοι αρωγοί του, η τοπική αυτοδιοίκηση, όλοι εμείς, οι κρατικές υπηρεσίες και σε πρώτη θέση τα συνδικαλιστικά του όργανα. Όμως είναι σε θέση αυτά τα όργανα να αναλάβουν μια τέτοιου είδους ευθύνη; Εάν όχι είναι απόλυτα αναγκαίο να αναπροσδιορισθούν οι τομείς και τα αντικείμενα δράσης των ενώσεων, συνδέσμων, συνεταιρισμών του αγροτικού και γενικότερα του κινήματος, το οποίο είναι ίσως όσο ποτέ άλλοτε σήμερα, χρήσιμο. Είναι κάτι που εάν δεν θα

υπήρχε θα έπρεπε οπωσδήποτε να το ανακαλύψουμε. Αυτό που προσέφερε πολλά στο παρελθόν, γράφοντας ενδοξες σελίδες στην ιστορία του και αυτή της περιοχής μας. Όμως σήμερα και στο μέλλον θα συνεχίσει να είναι επιτυχημένο, όταν εκ νέου αυτοπροσδιορίσει τον χαρακτήρα και την δράση του. Η δραστη-ριοποίησή του σήμερα προς το συμφέρον των μελών του αρχίζει πολύ πριν την σπορά, πολύ πριν την συγκομιδή και πάρα πολύ πριν του βήματος στο πεζοδρόμιο για την διεκδίκηση σύμφωνων τιμών και λογικής μεταχείρισης από το εμπόριο και την εκάστοτε κυβέρνηση. Αρχίζει με το να μην επιτρέπει την εκμετάλλευση των στόχων του, μέσω τοπικών και μη κομματικών παραγόντων, με την ουσιαστική πληροφόρηση, την μετεκπαίδευση μέσω αποδοτικών και κοντά στην πράξη σεμιναρίων των μελών τους, την φροντίδα για το αγροτικό κεφάλαιο το έδαφος και εκ του αυτομάτου την προστασίας της φύσης. Κι όλα αυτά διότι ο κόσμος έχει γίνει πολύ ταχύς, η μεταφορά πληροφοριών και η παλαίωση της αποκτηθήσας γνώσης συντελούνται σε ελάχιστο χρόνο. Έννοιες όπως, επενδύω, αναπροσαρμόζομαι, παρακολουθώ στενά την διαφοροποίηση των απαιτήσεων του καταναλωτή, στρέφομαι σε άλλες, ανάλογα με τη ζήτηση, μορφές καλλιέργειας π.χ. βιοκαλλιέργεια ως δεύτερη στήλη, θα αποτελούν την εγγύηση της επιτυχίας του αγρότη στο μέλλον. Η ικανότητα να μπορεί ο αγρότης και οι οργανώσεις του να ρίχνουν κλεφτές ματιές κι έξω από το περιθώριο του δικού τους πιάτου, θα τους επιτρέπει να είναι εξοπλισμένοι με την ανάλογη γνώση και στόχο την αντιμετώπιση της νέας πολιτικοοικονομικής ευρωπαϊκής και διεθνούς πραγματικότητας. Ανάλογη δράση πρέπει να αναληφθεί και στον τομέα της κτηνοτροφικής παραγωγής και της σωστής εκμετάλλευσης των δασών μας.

Πριν από αρκετά χρόνια κάναμε όλοι μας όνειρα και θέσαμε στόχους για το μέλλον. Να μάθουμε γράμματα, μια τέχνη, να τελειώσουμε το Γυμνάσιο, ακολουθήσε το Πανεπιστημιακό Δίπλωμα, το ιδιόκτητο σπίτι στην πόλη, ίσως κι ένα δεύτερο, η οικογένεια, το αυτοκίνητο, κ.λ.π. Όλα αυτά λίγο πολύ έγιναν πραγματικότητα στους περισσότερους από μας. Τα χρόνια εκείνα δεν διαθέταμε τον χρόνο και την γνώση, ήταν για μας πολυτέλεια να κάνουμε τέτοιες σκέψεις π.χ. για την υγεία του τόπου μας. Σήμερα όμως;

Είναι αναγκαίο, όπως άλλωστε πάντα, αφού ζούμε να κάνουμε και σήμερα σκέψεις κι όνειρα, όμως χωρίς υποκοριστικά, μη έχοντας την απαίτηση να προσδιορίσουμε ξένα, π.χ. αυτά της επόμενης γενιάς, να θέτουμε νέους στόχους. Είναι αυτονόητο να συμπίπτουν αυτοί οι στόχοι με τις έννοιες, ποιότητα στην ποσότητα, διαφάνεια έναντι της αφάνειας (διαπλοκή λέγεται μοντέρνα), αποδοτικότητα κι όχι έσχατη μετρίότητα, αλληλοσεβασμό πολίτη δημόσιας διοίκησης κι όχι χάος, κοινωνική συμβουλή κι όχι αδιαφορία, πολιτισμένη σχέση μεταξύ των μελών της κοινωνίας και έναντι της φύσης. Έτσι θα καταφέρει επιτέλους να απαλλαχθεί ο νέος Έλληνας και ιδιαίτερα οι νέοι από την πλειάδα των υποκοριστικών όπως, δουλ-ίτσα, παιδ-άκια, γυναι-κούλα, σπιτ-άκι, μαγαζ-άκι τα οποία καθόρισαν και περιόρισαν μέχρι ενός μεγάλου βαθμού τα όνειρα και τους στόχους μας. Θα γίνει δυνατό κάτι τέτοιο, εάν εκ νέου ανακαλύψουμε τις πνευματικές μας ικανότητες και τις πηγές πλούτου του τόπου μας και εγκαθιδρύσουμε μια σωστή, πολιτικά διάφανη κι ορθολογική, οικολογική εκμετάλλευσή των, την οποία θα χαρακτηρίζει η διαχρονικότητα κι η ειρηνική συνύπαρξη με το περιβάλλον.

Σίγουρα γίνονται βήματα στους συγκεκριμένους τομείς και είναι φρόνιμο να ενθαρρυνθούν και να υποστηριχθούν από μάζ ουσιαστικά. Είναι θετικότατο βήμα π.χ. οι δαπάνες για την κατασκευή περιπατητικών μονοπατιών, τα οποία θα χρησιμοποιηθούν από τους εκδρομείς, στα πλαίσια της ανάπτυξης ενός ήπιου αγροτουρισμού. Όμως έχουμε τελειώσει την συγκεκριμένη σκέψη; Πιστεύω όχι. Διότι ποιός εκδρομέας θα αναλάβει μια πορεία αναψυχής, όταν δεν

είναι σίγουρος ότι η βάση εκκίνησής του διαθέτει, τεχνικό εξοπλισμό κι άρτια εκπαιδευμένο προσωπικό, το οποίο θα είναι σε θέση ανά πάσα στιγμή να του προσφέρει τις πρώτες βοήθειες εάν υπάρξει ανάγκη; (Τσίμπημα φιδιού, πτώση, οποιαδήποτε αδιαθεσία, κ.λ.π.); Πιστεύω οι ελάχιστοι, ίσως οι ντόπιοι ξένοι. Φτάνουν όμως αυτοί; Ο μη μαζικός αγροτικός και ήπιος τουρισμός, είναι μια δυνατότητα να αποκτήσει η περιοχή μας τα ανάλογα οικονομικά ωφέλη, στηριγμένος όμως στην άρτια οργάνωση, κυρίως στον σεβασμό των απαιτήσεων του πελάτη κι όχι πιθανόν λέω, στην προχειρότητα. Αυτές οι σκέψεις / προτάσεις πρέπει να υλοποιηθούν από κάποιους κι αυτοί οι κάποιοι είναι αυτοί που ζούνε μόνιμα εκεί. Όπως δουλεύει των ντόπιων είναι, κατά την υλοποίηση αυτών να μην επαφίνονται μόνο σε κρατικούς ή πολιτικούς λειτουργούς, οι οποίοι τους γνέφουν από τα κέντρα πριν από κάθε εκλογική αναμέτρηση κι ανάλογα με την πολιτική συγκυρία με τα τσέκ των κρατικών ή ευρωπαϊκών εκατομμυρίων κι ούτε να περιμένουν την αποκέντρωση από εκεί. Την περιμένετε άλλωστε αρκετά χρόνια, όσο και εμείς οι ντόπιοι ξένοι, την Ψήφο των Ελλήνων της αλλοδαπής" από σοσιαλιστές και μη. Πιστεύω ότι φθάνει.

Η αποκέντρωση στο μέλλον θα αρχίσει από μας το απόκεντρο, μέσω και της σωστής επιλογής τοπικών αρχόντων στις μικρές κοινωνίες και στον νομό, μέσω των άσκων προσπάθειών μας. Αύριο ίσως και σε περιφερειακό επίπεδο. Έτσι επηρεάζουμε άμεσα τα πολιτικά πράγματα και υλοποιούμε ουσιαστικά προγράμματα που θα ταιριάζουν στην περιοχή, θα στοχεύουν στο μέλλον και θα συντελούν στην οικονομική και κοινωνική αναζωογόνησή της. Αυτός είναι κι ο μελλοντικός μας ρόλος στα Ευρωπαϊκά πλαίσια.

Προϋπόθεση για όλα τούτα είναι η ριζική αλλαγή της μέχρι τούδε νοοτροπίας, κι όχι μόνο σε σχέση με τα πολιτικά κόμματα, αλλά κι έναντι της επενδυτικής οικονομικής δραστηριότητας, των νέων φιλικών προς το περιβάλλον μορφών αγροτικής παραγωγής, π.χ. βιοκαλλέργειας, παραγωγής, χρήσης και εξοικονόμησης ενέργειας, αλλά και την αντιμετώπιση νέων ιδεών, προοπτικών και νέων μορφών σκέψης. Το περιβαλλοντολογικό ζήτημα δεν αποτελεί πλέον θέμα που το χειρίζονται ορισμένοι ονειροπόλοι, οικολόγοι, εναλλακτικοί, παρά πικρή αναγκαιότητα. Διότι η μείωση των πρώτων υλών του πλανήτη, μας αναγκάζει διεθνώς να προβούμε στην λήψη επιπλέον μέτρων για την αντιμετώπιση αυτού του προβλήματος.

Εάν παρακολουθήσει κανείς από κοντά και αναλύσει εικόνες της υπαίθρου, θα ανακαλύψει τόνους μετάλλων, πλαστικού, λαδιών αυτοκινήτων, ελαστικών, ξύλου, οικοδομικών υλικών, γυαλιού κ.λ.π. Αμέσως έρχεται στην επικαιρότητα η αναγκαιότητα της ανακύκλωσης, μιας έννοιας που δεν αποτελεί κάτι το καινούργιο. Αρκεί να ανασκαλέσουμε την μνήμη μας και να φέρουμε στο νου μας τον παλιατζή που πέρναγε στις γειτονιές μαζεύοντας κι αγοράζοντας χαλκώματα, παλιοσιδερά κι αλουμίνια. Η επαρχία και ειδικά η Θεσσαλία, προσφέρεται γεωγραφικά για την δημιουργία ενός κέντρου ανακύκλωσης (το πρώτο βήμα έγινε) και πρώτης επεξεργασίας αυτών των υλών της χώρας, με στόχο την εκ νέου διάθεσή τους στην βιομηχανία. Στον ευρωπαϊκό χώρο αποτελεί η ανακύκλωση έναν ουσιαστικότατο βιομηχανικό και οικονομικό τομέα, ο οποίος προσφέρει απασχόληση σε πολλές χιλιάδες εργαζομένους.

Πολλοί ισχυρίζονται και σίγουρα ισχύει, ότι με την εμπορεία όπλων, η οποία ανθίζει στις μέρες μας, κερδίζει κανείς πάρα πολλά χρήματα, η επεξεργασία των σκουπιδιών επιφέρει σε κέρδη την δεύτερη θέση. Η σωστή λειτουργία ενός τέτοιου κέντρου, πέραν του περιβαλλο-ντολογικού κέρδους, θα εξασφαλίσει θέσεις εργασίας συντελώντας άμεσα στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής. Θα αποτελέσει την απαρχή για περαιτέρω βήματα με στόχο την δημιουργία τεχνικής και τεχνολογικής υποδομής στον τομέα του περιβάλλοντος. Θα μπορούσε να ακολουθήσει η αποτελεσματική

εκμετάλλευση του άφθονου στην χώρα μας ηλιακού φωτός, της αιολικής ενέργειας, του βιολογικά παραγόμενου γκαζιού μέσω απορριμάτων των γεωργικών και κτηνοτροφικών μονάδων, την νεοανακαλυφθήσα πρώτη ύλη το ξύλο, τα βιολογικά παραγόμενα καύσιμα και γιατί όχι, τα όνειρα επιτρέπονται, στις επόμενες δεκαετίες την παραγωγή της μελλοντικής πρώτης ύλης, του υδρογόνου, σε συνδυασμό νερού και ήλιου του θεσσαλικού χώρου. Η οικονομική υποστήριξη και η χρηματοδότηση τέτοιων προγραμμάτων μπορεί, όταν αυτά βασίζονται σε σοβαρές μελέτες και προσφέρουν καλές προοπτικές, να επιτευχθεί μέσω ιδιωτικών, ενός μέρους κρατικών και ευρωπαϊκών κεφαλαίων. Η ανεύρεση συνεταιρίων για την κατασκευή, την εκπαίδευση του προσωπικού για τη λειτουργία των εγκαταστάσεων, δεν αποτελεί ανυπερβλήτο εμπόδιο.

Η ήπια εκβιομηχάνιση, ως δεύτερο σκέλος της τοπικής μας οικονομίας, εξαρτάται απόλυτα από την πολιτική βούληση των τοπικών αρχών και την σωστή προπαγάνδη των στόχων της. Με άλλα λόγια την ανάλογη διαμόρφωση της κοινής γνώμης μέσω του δημοκρατικού διαλόγου με τον πολίτη. Δήμοι, τοπικά μέσα ενημέρωσης, Πανεπιστήμιο, Σχολεία, και κυρίως Εκπαιδευτικά κι Επαγγελματικά Κέντρα Εκπαίδευσης, πρέπει οπωσδήποτε να παίξουν έναν πολύ σημαντικό ρόλο σ' αυτή την προσπάθεια. Τούτο επιτυγχάνεται και με την προπαγάνδη του περιβαλλοντολογικού νομικού καθεστώτος της χώρας μας ή αυτό της Ευρωπαϊκής Ένωσης και γιατί όχι και των συνεπειών της μη τήρησής των. Είναι παντελώς ανώφελη η χρηματοδότηση των οποιονδήποτε έργων μέσω της δημόσιας ή της τοπικής αυτοδιοίκησης, εάν αυτή δεν έχει θέσει σαν κύριο κριτήριο, για την χορήγηση κονδυλίων το ισοζύγιο, μακροχρόνιο οικονομικό κέρδος, κοινωνική σταθερότητα, ανακούφιση της αγοράς εργασίας, σε σχέση με το ανάλογο οικολογικό και πολιτισμικό κόστος.

Ολοκληρώνω τις σκέψεις μου με λίγες γραμμές για το αστικό περιβάλλον. Αποτελεί για μας τους Νεοέλληνες ουσιαστικό θέμα η καλαισθησία του χώρου, και πέραν της ιδιόκτητης οικοδομής; Εάν ναι, τότε πιστεύω ότι θα πρέπει να κάνουμε κι εδώ πολύ περισσότερα, χωρίς να θέλω σε καμία περίπτωση να υποβαθμίσω τις προσπάθειες και τα επιτυχώς συντελεσθέντα έργα και για το πρόσωπο του οικισμού μας. Έτσι ανεβάζουμε όχι μόνο την αξία αυτού, αλλά και της ιδιοκτησίας μας. Το απρόσωπο των οικισμών μας, το χρωστάμε κυρίως στην λαίλαπα της χουντικής οικοδόμησης και την προχειρότητα της μεταχουντικής περιόδου. Ρίχνοντας από αυτές τις στήλες μια νοερή ματιά στα δρομάκια των οικισμών μας, γιατί περί αυτού πρόκειται, πολύ δειλά θα έλεγα, ότι χρειάζεται πολύ μεγαλύτερη προσπάθεια και θάρρος. Οι πηγές απ' όπου οι αρχιτέκτονές μας θα έπρεπε να αντλούν σήμερα ιδέες ήταν και παραμένουν ανεξάντλητες στην περιοχή μας. Επισκεπτόμενος και περιεργαζόμενος κανείς ένα μοναστηριακό κτίσμα του περασμένου αιώνα και μόνο ή υπολείματα των πετρό- ή πλινθό-κτιστων αγροτόσπιτων, που τα λουλακί παράθυρα και τα μπαλκόνια τους δεν λένε παρά την εγκατάλειψη να ξεθωριάσουν στον ήλιο, σου χαμογελάει, σου κλείνει το μάτι η μοντέρνα αρχιτεκτονική. Μοναδικό, χαρακτηριστικό, πολύ μοντέρνο κι ακριβό φκιασίδι, για την μορφοποίηση του ιδιαίτερου χαρακτήρα και της όψης, ενός ενδιαφέροντος, μικρού, όμορφου, ελκυστικού και μοντέρνου επαρχιακού οικισμού, του χωριού μας για παράδειγμα.

Καλαντζής Δημήτριος Χημικός Μηχανικός Βερολίνο

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ		
1) Ξυνόγαλος Απόστολος	20,00 ευρώ.	
2) Τσατσαρώνης Βασίλειος	20,00 ευρώ.	
3) Κωσταρέλος Βασίλειος	30,00 ευρώ.	
4) Παλαπέλας Αναστάσιος	20,00 ευρώ.	
5) Ευαγγέλου Δημήτριος	20,00 ευρώ.	
6) Κουσιά Σωτηρία χήρα Δωρόθεου	20,00 ευρώ.	
7) Τσάβαλος Γιώργος	20,00 ευρώ.	
8) Μαυραντζάς Ιωάννης	50,00 ευρώ.	
9) Πολύζος Αριστείδης	10,00 ευρώ.	
10) Πιτσάβου Μ. Αικατερίνη	20,00 ευρώ.	
11) Βασιλούλη Γ. Πολυξένη	20,00 ευρώ.	
12) Κατσακιώρης Κ. Φώτιος	20,00 ευρώ.	
13) Καλαντζής Χ. Δημήτριος	20,00 ευρώ.	

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ		
ΑΛΕΞΑΝΤΡΗΣ ΧΡΙΣΤΟΣ	4.000,00 ευρώ	
ΑΓΑΠΗΤΟΣ ΚΥΡΙΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡ.		
(Στη μνήμη των γονέων)	3.000,00 ευρώ	
ΚΑΦΕΝΤΣΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	200,00 ευρώ	
ΣΚΟΥΦΗΣ ΗΛΙΑΣ Τ.Φ.	150,00 ευρώ	
ΣΑΝΙΔΑΣ ΗΛΙΑΣ	100,00 ευρώ	
27-7-06 ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΑΓΝΩΣΤΩΝ	50,00 ευρώ	
27-7-06 ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΑΓΝΩΣΤΩΝ	30,00 ευρώ	
10-8-06 ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΑΓΝΩΣΤΩΝ	100,00 ευρώ	
20-8-06 ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΑΓΝΩΣΤΩΝ	80,00 ευρώ	
20-8-06 ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΑΓΝΩΣΤΩΝ	80,00 ευρώ	
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΗΛ. ΚΟΥΤΣΩΝΑ	50,00 ευρώ	
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΛΑΤΙΝΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	1000,00 ευρώ	
14) ΓΑΛΑΝΟΥΛΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ	50,00 ευρώ.	

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΑΘΗΝΑΣ		
ΣΑΝΙΔΑΣ ΗΛΙΑΣ	50,00 ευρώ	
ΣΤΑΥΡΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20,00 ευρώ	
ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ	30,00 ευρώ	
ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ ΕΛΕΝΗ	20,00 ευρώ	
ΠΑΤΣΑΟΥΡΑΣ ΗΛΙΑΣ	20,00 ευρώ	
ΒΙΤΟΓΙΑΝΗ ΕΛΕΝΗ	20,00 ευρώ	
ΚΟΝΤΟΣΤΕΡΓΙΟΣ ΗΛΙΑΣ Τ. ΒΑΣ.	20,00 ευρώ	
ΚΑΤΣΑΚΙΩΡΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Τ.Γ.	20,00 ευρώ	
ΜΑΣΤΡΑΠΑΣ ΧΡΙΣΤΟΣ	30,00 ευρώ	
ΛΑΤΙΝΟΥ ΑΜΑΛΙΑ	20,00 ευρώ	
ΜΑΝΩΛΗΣ ΒΑΪΟΣ Τ.Σ.	20,00 ευρώ	
ΚΑΦΕΝΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Τ.Θ.	40,00 ευρώ	
ΣΑΝΙΔΑ ΒΑΣΩ ΚΑΜΠΙΤΣΗ	20,00 ευρώ	
ΖΑΧΑΡΗΣ ΘΩΜΑΣ Τ.Κ.	30,00 ευρώ	
ΜΠΑΛΤΑ ΕΥΡΙΠΙΔΗ	20,00 ευρώ	
ΜΠΑΛΤΑ ΝΙΚΟΛΕΤΑ	20,00 ευρώ	
ΜΠΑΛΤΑ ΑΣΠΑΣΙΑ ΚΑΠΟΥΡΑΝΗ	20,00 ευρώ	
ΣΤΑΥΡΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Τ.Η.	20,00 ευρώ	
ΚΟΥΤΣΩΝΑ ΜΑΙΡΗ	20,00 ευρώ	
ΚΟΥΤΣΩΝΑ ΒΙΚΤΩΡΙΑΟ	20,00 ευρώ	

«ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΡΑΟΥΛΙ ΤΟΥ ΝΤΑΪΡΑΓΑ»

του Γ. Βασιλούλη

- ΦΤΑΝΕΙ ΠΙΑ

Αγναντεύοντας από το καραούλι του νταϊράγα τις μέρες που πέρασαν, σταθήκαμε μάρτυρες μιας ακόμη τραγωδίας στη Μ. Ανατολή.

Η ιμπεριαλιστική θηριωδία χτύπησε και πάλι αφανίζοντας αυτή τη φορά τον άμαχο πληθυσμό του Λιβάνου... Πράγματι, οι φωτογραφίες δεν αντέχονται, παρατήρησε επί λέξει εύστοχα η Ντόρα Μπακογιάννη. Και πως αλήθεια να αντέξει κανένας στη θέα των άψυχων κουφαριών των μικρών παιδιών στα χέρια των γονιών τους;

Όσο περνούν τα χρόνια, τόσο επιτακτικότερη φαντάζει η ύπαρξη μιας εξισοροποιητικής δύναμης απέναντι στα γεράκια της Ουάσιγκτον.

Και αυτό, γιατί μετά τη διάλυση της Σ. Ένωσης το 1989, οι αμερικανοί με τους κατά τόπους αντιπροσώπους τους, επεμβαίνουν κατά βούληση και ανάλογα με τα συμφέροντά τους σπέρνουν τον όλεθρο ανά την υφήλιο.

Τον Μιλόσεβιτς τον παρέπεμψαν σε διεθνές δικαστήριο εγκληματιών πολέμου. Αυτούς ποιος θα τους δικάσει για τα φρικτά εγκλήματά τους κατά της ανθρωπότητας σε μια νέα Νυρεμβέργη;

Αν ζούσε ο μεγάλος μας ποιητής Γιάννης Ρίτσος, θα τους έλεγε:

...Σταματάτε τον πόλεμο, μην δολοφονείτε την ειρήνη. Μονιαστείτε όλοι οι λαοί μεταξύ σας. Ειρήνη είναι τα σφιγμένα χέρια των ανθρώπων, το ζεστό ψωμί στο τραπέζι του κόσμου...

- Ο ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΗΛΙΑΣ ΝΑΣΙΑΚΟΣ

Όταν πρόκειται να σχολιάσεις μια προσωπικότητα σαν του Ηλία Νασιάκου, η αποστολή σου δεν παρουσιάζει και μεγάλη δυσκολία. Το έναυσμα για αυτό μου δόθηκε με την ευκαιρία της κυκλοφορίας του βιβλίου του, **ΤΟΠΙΚΑ ΚΑΙ ΕΥΡΥΤΕΡΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΒΙΩΜΑΤΑ**, στο οποίο αποτυπώνεται εύστοχα και πιστεύω αντικειμενικά η ιστορική αναδρομή των συγχωριανών μας από την περίοδο της κατοχής ως τα χρόνια μας.

Διαβάζοντας εδώ και πολλά χρόνια τις αναμνήσεις του Ηλία, που τις παρουσιάζει ανελλιπώς στην εφημερίδα μας, όπως μόνο εκείνος ξέρει, τον ρώτησα σε ανύποπτο χρόνο, αν για τις συγκεκριμένες χρονικές περιόδους, κρατούσε σημειώσεις. Μου απάντησε πως όχι και πως έγραφε όπως θυμόταν τα γεγονότα που έζησε.

Για τον πρόσθετο αυτό λόγο, το έργο του αποκτά μεγαλύτερη αξία.

Νοιώθω τυχερός που ο Ηλίας με τιμά με τη φιλία του, σχέση που μου δίνει το δικαίωμα να απαιτώ, όταν μας δίνεται η ευκαιρία, να μου διηγείται δια ζώσης τις περιπέτειές του.

Το κάνω αυτό γιατί, αν το διάβασμα των γραπτών του είναι απόλαυση, πέρα βέβαια και από την ιστορική ενημέρωση, η ζωντανή αφήγηση, έτσι όπως μόνο εκείνος έχει τον τρόπο να διηγείται τα συμβάντα, είναι κάτι το θεσπέσιο.

Αυτός είναι ο συγγραφέας του βιβλίου που

κυκλοφόρησε πρόσφατα.

Ο δικός μας Ηλίας. Ο άνθρωπος που συνέδεσε το όνομά του με τον προγραμματισμό και την επιστασία, μεγάλων αλλά και μικρών έργων του χωριού μας και συνέβαλλε αποτελεσματικά, λόγω και των τεχνικών του γνώσεων, στον εξωραϊσμό του.

Ο Ηλίας λοιπόν είχε την έμπνευση, τα συμβάντα της μακράς περιόδου, που ανέφερα παραπάνω, λόγω και της καταπληκτικής του μνήμης, να τα παρουσιάζει σε συνέχειες στην εφημερίδα μας, από όπου έγιναν γνωστά στους αναγνώστες συγχωριανούς.

Η αποτύπωση όλων αυτών των γεγονότων του χωριού μας, εμπλουτισμένα περίτεχνα και με την κρατούσα κατάσταση στην ευρύτερη περιοχή αλλά και πανελλαδικά, και η συγκέντρωσή τους σε ένα σύγγραμμα, πέρα από ένα απολαυστικό ανάγνωσμα, πέρα από ένα συγκινησιακό σκίτσημα, αποτελεί και μια σωστή και πιστεύω αντικειμενική ενημέρωση, ιδιαίτερα για τις νεώτερες γενιές, που δεν ζήσαμε όλα εκείνα τα γεγονότα.

Προσωπικά Ηλία σε ευχαριστώ, γιατί διαβάζοντας το βιβλίο σου, μου λύθηκαν πολλές απορίες σε σχέση ιδιαίτερα με τις ημερομηνίες που διαδραματίστηκαν ορισμένα από τα γεγονότα.

Αποτυπώνοντας και εγώ την πορεία της οικογένειάς μου ιστορικά, για να την αποδώσω κάποτε στα παιδιά μου, βρήκα απάντηση σε πολλές μου απορίες. Για παράδειγμα, είχα αφήσει κενή την ημερομηνία της πρώτης πυρπόλησης του χωριού μας από τους Ιταλούς. Διαβάζοντας το βιβλίο σου συμπλήρωσα το κενό: 7-6-1943.

Ξεφυλλίζοντας τις σελίδες του βιβλίου του ταξιδεύουμε μαζί σε εποχές ηρωικές, άλλες φορές απίστευτα δύσκολες, με κακουχίες, πολέμους, πείνα, καταστροφές, αλλά και αλύγιστης δύναμης και θέλησης για επιβίωση, καθώς και θαυμασμό για το κουράγιο των προγόνων μας, ενάντια στη βάσκανη μοίρα που έφερε τον πόλεμο, την κατοχή και ιδιαίτερα τον εμφύλιο με όλες τις τραγικές του συνέπειες.

- Από τις στήλες του βιβλίου σου Ηλία, γνωρίσαμε τον ήρωα του αλβανικού μετώπου και της αντίστασης Βασίλη Αλεξανδρή, βαρήκοο από τις πολλές οβίδες και τα οπλοπολυβόλα.

- Περιπλανηθήκαμε στην πρώτη μας έξοδο από το χωριό στην κορυφή του Βουτσικάκι και ατενίζοντας τον καπνό που έβγαине από τα καμένα σπίτια μας, κλάψαμε μαζί σου.

- Περιπατήσαμε πλάι – πλάι με τους αντάρτες του ΕΛΑΣ και τους εφεδρελασίτες, με επικεφαλής τον Νικηταρά και αφού αποφύγαμε τους άνδρες του Κωστόπουλου, πείσαμε τον Σαράφη πως το αντιστασιακό κίνημα είναι έτοιμο να αντιμετωπίσει τον κατακτητή και τον κάναμε αρχηγό μας.

- Δεύτερος ξεριζωμός από τις εστίες μας. Τον Νοέμβριο του 1943, άλλος για Χίο τράβηξε, κι άλλος για Μυτιλήνη. Από το φόβο των γερμανών αυτή τη φορά, άλλοι τραβήξαμε για τα ορεινά χωριά, άλλοι για τα Κανάλια, όπως και η δική σου οικογένεια. Τελικά οι γερμανοί αποτελείωσαν το έργο των ιταλών, καίγοντας

τα λιγοστά σπίτια που έμειναν όρθια από το κάψιμο του Ιουνίου του ίδιου χρόνου.

- Ξεκινήσαμε πάλι όλοι μαζί από το χωριό, με τη θέλησή μας αυτή τη φορά, να διαδηλώσουμε στην πλατεία της Καρδίτσας την απελευθέρωση και τη φυγή των γερμανών, έχοντας μπροστά τον Θωμά Σ. Κοντοστέργιο, στις αρχές του Σεπτεμβρίου του 1944.

- Και ενώ δεν προλάβαμε να πούμε δόξα σοι ο θεός, φτου και από την αρχή. Ξέσπασε φοβερότερη μπόρα. Άρχισε ο εμφύλιος, η αγριότερη λαίλαπα που κράτησε τριάντισι χρόνια και δίχασε το χωριό σπέρνοντας το μίσος και τους σκοτωμούς.

- Και συνεχίζουμε. Τρίτη προσφυγιά. Στριμωχτήκαμε και πάλι πολλές οικογένειες μαζί, στα φιλόξενα σπίτια των παλιοκαστριτών. Η δική σου οικογένεια στο σπίτι του Θωμά Νταή, η δική μου του Βαίου Βαρσάμη, οι άλλες κάπου αλλού, από το Μάη του 1947, έως το Σεπτέμβριο του 1949.

- Ύστερα πάλι πίσω στο χωριό, στο ρημαγμένο μας χωριό, με τα ερειπωμένα σπίτια και τις χορταριασμένες αυλές, ξεκινήσαμε την καινούργια μας ζωή μετά τη λαίλαπα της κατοχής και του εμφυλίου.

- Στις στήλες του βιβλίου σου βρήκαμε καταχωρημένα τα ονόματα των άτυχων συγχωριανών μας που χάθηκαν στην κατοχή και στον εμφύλιο – 93 συνολικά.

- Και προχωρώντας στα νεώτερα χρόνια, ξανανεβήκαμε στο φορτοεπιβατικό του Μούζα και φτάσαμε αγκομαχώντας από την Καρδίτσα στο χωριό, αφού στην ανηφόρα του νταϊράγα που έκοψε ταχύτητα, κόλλησε η μαρίδα από πίσω για να πάει καβάλα ως το χωριό. Και λίγο αργότερα ταξιδεύαμε πιο πολιτισμένα, μπροστά στη μηχανή του Γιαννακούλη Σακελλάρη και του Κλεάνθη Κουτσώνα.

- Παράλληλα με την από κάθε άποψη και χρονολογική σειρά, τεκμηριωμένη ιστορία του χωριού μας, θαυμάζουμε και την προσωπική σου περιπέτεια, ενταγμένη και αυτή στο διάβα της εξιστόρησης των συμβάντων στα δύσκολα εκείνα χρόνια.

Τι να πρωτοθαυμάσει κανένας.

- Τις ανεκτίμητες αξίες ασπρόμαυρες φωτογραφίες που ακολουθούν τα γεγονότα.

- Τα υπέροχα τραγούδια του διπλού χορού.

- Την αγαπημένη μας δασκάλα Καλλιόπη Κάκου, εν μέσω της πιτσιρικαρίας της τάξης του 1951.

- Ή τον πρόσφατα συχωρεμένο Βαίο Κοντοστέργιο, ως διευθυντή ορχήστρας στο στήσιμο του διπλού χορού.

Πολλές από τις αγαπημένες μορφές των συγχωριανών μας που έφυγαν, ζωντανεύουν στις σελίδες του βιβλίου σου.

Χωρίς τις δικές σου μαρτυρίες που αποτυπώνονται εύστοχα και γλαφυρά στο βιβλίο σου, οι περισσότεροι από εμάς θα είμαστε φτωχότεροι σε γνώσεις των γεγονότων εκείνης της εποχής. Γι' αυτό και πάλι σ' ευχαριστούμε. Η προσφορά σου στους χωριανούς, με τη συγκέντρωση αυτών των βιωμάτων στο βιβλίο σου είναι μεγάλη, και για το λόγο αυτό αξίζει να στηρίξουμε την κυκλοφορία του.

Συνέδρια για την Τοπική Ιστορία στους Δήμους Παλαμά και Ταμασίου Καρδίτσας

Η ανάδειξη της τοπικής ιστορίας αποτελεί προτεραιότητα για τους μικρούς Δήμους, και αυτό φαίνεται από τα Συνέδρια που οργανώνουν. Συγκεκριμένα ο Δήμος Παλαμά τον Ιούνιο πραγματοποίησε το 3ο Συνέδριο για την Ιστορία και τον Πολιτισμό της ευρύτερης περιοχής Παλαμά. Ανάλογο συνέδριο (το 1ο) πραγματοποίησε και ο Δήμος Ταμασίου στις 11 και 12 Αυγούστου. Και στα δύο προσκλήθηκε ο ερευνητής της τοπικής ιστορίας κ. Παναγιώτης Νάνος, ο οποίος παρουσίασε το θέμα «η συλλογική δραστηριότητα στα χωριά της περιοχής από το 1881 μέχρι σήμερα», ενώ στο Λεοντάρι προήδρευσε στην πρώτη συνεδρία.

Αξίζει να σημειωθεί ότι η εργασία που εκπονεί ο συγχωριανός μας ερευνητής για τα Σωματεία και τους Συλλόγους, περιλαμβάνει ολόκληρο το Νομό Καρδίτσας. Σημαντικά στοιχεία προέκυψαν για τα σωματεία της περιοχής Νευρόπολης, τα οποία μαρτυρούν την ιστορία της περιοχής μας τον 20ό αιώνα. Τα σωματεία και τους Συλλόγους του χωριού μας θα τα παρουσιάσουμε στο προσεχές μέλλον από την εφημερίδα μας.

Δωρεά στο Σύλλογο της Καρδίτσας

Βλέποντας τις προσπάθειες αναβάθμισης του Συλλόγου Καρδίτσας, ο χωριανός (από μάνα) Γιάννης Κορομπίλης, πιο γνωστός ως «Προμηθέας», από το μεγάλο βιβλιοχαρτοπωλείο που έχει της Δημοτικής Αγοράς, δώρισε για τις ανάγκες του Συλλόγου δύο σημαίες με την εικόνα του Πλαστήρα. Θυμίζουμε ότι η μορφή του Πλαστήρα είναι το έμβλημα του Συλλόγου της Καρδίτσας και οι σημαίες θα αναρτηθούν στα γραφεία του χωριού και της Καρδίτσας. Αξίζει τέλος να αναφερθεί ότι ο «Προμηθέας» είναι ο μόνος στην Καρδίτσα που προμηθεύει παντός τύπου σημαίες κατά παραγγελία για Συλλόγους, Σχολεία, εκκλησίες, κλπ.

Νάνος Παναγιώτης

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

Το Βιβλίο του Ηλία Νασιάκου που κυκλοφόρησε πρόσφατα διατίθεται από τα μέλη όλων των συλλόγων (ΑΘΗΝΑΣ – ΒΟΛΟΥ – ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ) όποιος επιθυμεί να το αποκτήσει ως επικοινωνήσει με μέλη του συλλόγου.

Τσάβαλος Αναστάσιος

ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΟΤΙ...

...Ο Αϊνστάιν δεν έμαθε ποτέ να οδηγεί αυτοκίνητο;
...Στην κατοχή ο Ναπολέων Σουκατζίδης κληρώθηκε να εκτελεσθεί ανάμεσα σε άλλους μελοθάνατους στο Χαϊδάρι. Επειδή όμως ήταν διερμηνέας και τον είχαν ανάγκη οι Γερμανοί, του πρότειναν να βάλουν κάποιον άλλον στη θέση του. Εκείνος αρνήθηκε. Ή δεν θα βάλετε κανένα ή θα βάλετε εμένα που κληρώθηκα, απάντησε. Και τον εκτέλεσαν. Ήταν ένας από τους ήρωες της αντίστασης.