

Μορφοβουνιώτικη

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: Σύλλογος Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας

ΙΔΡΥΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ: ΤΣΟΥΛΑΣ ΜΑΡΚΟΣ

Χρόνος 2006 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ - Αρ. φύλλου 28

Διευθύνεται από συντακτική επιτροπή

Έδρα Αγίας Αναστασίας 5 Περισσός -Ν. Ιωνία Τ.Κ. 142 32 Αθήνα

Τηλ: 210 2522596 • FAX: 210 2518283

ΕΚΔΟΤΗΣ: ΘΩΜΑΣ ΚΑΤΟΙΚΟΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΚΩΔΙΚΟΣ 4547

Στοιχειοθετήθηκε και τυπώθηκε από ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Αφοι ΤΣΑΛΔΑΡΗ Ο.Ε. Δ/ση: Μπουμπουλίνας 66 ΤΗΛ: 210 24.81.647 - 8 FAX: 210 2483358

Φωνή

Καλό Πάσχα

Γενική Συνέλευση 14ης Ιανουαρίου 2007

Προεδρείο Συνέλευσης:

1. Πρόεδρος Σακελλαρίου Δημήτριος 2. Γραμματέας Κουτσώνας Γεώργιος

Χαιρετισμός εκ μέρους του Παναγιώτη Κατοίκου στους παρευρισκόμενους.

- Τον λόγο έλαβε κατόπιν ο Πρόεδρος της Συνέλευσης Δημ. Σακελλαρίου, ο οποίος αναφέρθηκε στα διαδικαστικά της συνέλευσης.

- Τον λόγο ανέλαβε κατόπιν ο απερχόμενος Πρόεδρος Παν. Κατοίκος. Αναφέρθηκε στα πεπραγμένα της θητείας τους, η οποία δεν ήταν και η αποδοτικότερη από απόψεως δραστηριοτήτων.

Αναφέρθηκε στην ύπαρξη CD των τραγουδιών του χωριού μας καθώς και του βιβλίου του Ηλ. Νασιάκου.

- Τον λόγο κατόπιν έλαβε ο Ταμίας του Συλλόγου Λατίνος Γιάννης, ο οποίος έκανε τον οικονομικό απολογισμό του περασμένου έτους. Απόθεμα για το οίκημα 8.200,00 ευρώ.

- Κατόπιν τον λόγο έλαβε ο Κουτσώνας Γεώργιος ως ο ελέγχας του οικονομικού απολογισμού, ο οποίος κρίθηκε επαρκής και ομόφωνος η Γενική Συνέλευση απήλλαξε τον Ταμία από κάθε ευθύνη για τα οικονομικά πεπραγμένα.

- Τον λόγο κατόπιν πήρε ο Δήμαρχος του

Δήμου Πλαστήρα, Δημήτρης Τσιαντής. Αφού καλωσόρισε τους παρευρισκόμενους αναφέρθηκε στον τρόπο διοίκησης που θα είναι ισόνομος προς όλους τους Δημότες. Με την περαίωση των εκλογών έληξε και η αντιπαράθεση και τώρα κοιτάμε μπροστά ώστε απερίσπαστα να πορευτούμε για καινούργιο δημιουργικό έργο στην καινούργια τετραετία. Έδωσε τα συγχαρητήρια στο απερχόμενο Δ.Σ. του συλλόγου για το έργο που προσέφερε.

- Φώτης Κυρίτσης. Τοποθέτησή του για την αγορά οικήματος του Συλλόγου, διερεύνηση για εξεύρεση χώρου.

- Κουτσώνας Λάμπρος. Να εντοπίσουμε την περιοχή όπου θέλουμε να αγοράσουμε το οίκημα, κατάλληλοι χώροι για την χρήση που θέλουμε να έχουμε και τότε να προσφέρουμε την οικονομική μας βοήθεια.

- Παναγιώτης Κατοίκος. Γίνονται προσπάθειες για εξεύρεση χώρου, χωρίς ωστόσο να έχουμε κάποια πρόταση αυτή τη στιγμή. Όλοι να βοηθήσουμε για την εξεύρεση του κατάλληλου χώρου.

- Ρεφενές Λάκης. Απορία για την σκοπιμότητα

της αγοράς οικήματος, αφού τα μέλη μας συνεχώς μειώνονται και η λειτουργία του θα είναι δύσκολη.

- Κατοίκος Θωμάς. Το σκεπτικό μας είναι, σχετικά με την αγορά οικήματος είναι να υπάρχει σταθερή βάση, ώστε να έχουμε τα υπάρχοντα του Συλλόγου σε κάποιο χώρο. Επίσης πρέπει η Γενική Συνέλευση να δεσμευτεί χρονικά για την εξεύρεση του χώρου.

- Για την εφημερίδα. Γίνονται λάθη, αλλά είναι ανθρώπινα, και στην συνέχεια θα πρέπει να υπάρχει ύλη για δημοσίευση και όταν η ύλη είναι πολλή, τότε θα δημοσιεύεται στο επόμενο φύλλο. Υπάρχει πρόβλημα με τις διευθύνσεις για τις αλλαγές που επέρχονται πρέπει να υπάρχει άμεση ενημέρωση. Παράκληση για παλιές φωτογραφίες να δημοσιεύονται στην εφημερίδα.

- Συζήτηση για καινούργιες υποψηφιότητες και σκεπτικό να γίνει καινούργια συνέλευση για εκλογή Δ.Σ.

- Πρόταση του Γ. Κουτσώνα για υποψηφιότητες από τους παρόντες. Παράκληση του Λ. Κουτσώνα να παραμείνουν οι υπάρχοντες και για το νέο Δ.Σ.

συνέχεια σελ. 2 ➡

ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Με μια άνευ προηγουμένου επιτυχία πραγματοποιήθηκε φέτος ο ετήσιος χορός του συλλόγου Μορφοβουνιωτών Ν. Καρδίτσας.

Ο χορός που έγινε στις 14/3/2007 στο κέντρο «Αντωνίου» στη Μητρόπολη σημείωσε τεράστια επιτυχία.

Ξεπέρασε τις πλέον αισιόδοξες προσδοκίες των διοργανωτών και ικανοποίησε όλο το Δ.Σ. του συλλόγου.

Ο χορός ξεκίνησε με τα χορευτικά του συλλόγου. Η δασκάλα του χορευτικού παρουσίασε με τα μικρά και μεγάλα παιδιά του χορευτικού τραγούδια από διάφορες περιοχές της Ελλάδας και σκόρπισε ενθουσιασμό στους παρευρισκόμενους, στη συνέχεια η ορχήστρα αποτελούμενη κατά βάση από συγχωριανούς, ο Σωτήρης Πολυζόγαμπος, ο Τάσος Αργυρίου γαμπρός του Β. Καραθάνου, οι αφοί Παλαπέλα, ο Μπαντής στο κλαρίνο και η Μαρία Ζέρβα σκόρπισαν άφθονο γλέντι και οι Βουνεσιώτες αλλά και οι φίλοι του χωριού μας χόρεψαν και διασκέδασαν με την ψυχή τους.

Στην εκδήλωση του χορού παραβρέθηκαν και τίμησαν με την παρουσία τους ο ιερέας του χωριού μας, ο Δήμαρχος του Δήμου κος Τσιαντής, ο Νομάρχης Καρδίτσας κος Αλεξάκος Φώτιος και οι βουλευτές Καρδίτσας κος Σαλαγιάννης και Ρόβλιας καθώς και ο πρώην βουλευτής και συγχωριανός μας Ε. Καφαντάρης, η πολιτευτής και νομαρχιακή σύμβουλος κα Ασημίνα Σκόνδρα, ενώ μηνύματα έστειλαν οι κ. Σιούφας Δ. υπουργός ανάπτυξης και ο βουλευτής Καρδίτσας κος Τσιάρας.

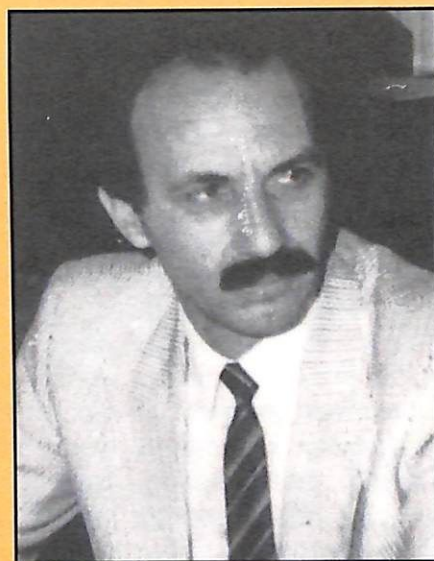
Τέλος παραβρέθηκαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κος Νάνος Σπυρίδων, κος Τουλιάς Δημήτριος, κος Νάνος Σεραφεΐμ, Λαδιάς Χρήστος και Τσαγανού Νέλλη. Τέλος παραβρέθηκε ο συγχωριανός διοικητής του Σ.Δ.Ο.Ε. κος Πολύζος Περικλής.

Ακόμη υπήρξε πλούσια λαχειοφόρος και δώρα χάρη στις προσφορές των συγχωριανών αλλά και φίλων του χωριού ήταν πάρα πολλά. Έτσι σχεδόν όλοι κέρδισαν και από ένα δώρο.

Το Δ.Σ. του συλλόγου αισθάνεται την ανάγκη να ευχαριστήσει θερμά τους κους ΧΡΗΣΤΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ διότι με την προσφορά των 1000ευρώ ο σύλλογος μπόρεσε και αγόρασε τις στολές των παιδιών του χορευτικού, 26 στον αριθμό.

Ακόμη ευχαριστεί τον Παλαπέλα Δημήτριο για την προσφορά της πρέσας σιδερώματος αξίας 320ευρώ, όπως επίσης και τους Γόρδιο Δημήτρη του Βασιλείου και Κυρίτση Θωμά γιατί ο καθένας έδωσε τουλάχιστον από τριάντα δώρα. Ακόμη ευχαριστεί και τους συγχωριανούς μας που έδωσαν δώρα για τον χορό μας. Δυστυχώς είναι πάρα πολλοί και δεν μπορούμε να τους αναφέρουμε όλους, όμως στις καταστάσεις που κυκλοφόρησαν τα ονόματά τους ήταν γραμμένα.

Τέλος ευχαριστεί όλους τους συγχωριανούς και φίλους που με την παρουσία τους τίμησαν το σύλλογο και έδειξαν ότι οι Βουνεσιώτες ξέρουν να διασκεδάζουν και να στηρίζουν τις προσπάθειες του συλλόγου. Ακόμη ο σύλλογος υπενθυμίζει ότι ο σύλλογος της Καρδίτσας έχει αναλάβει τη διοργάνωση του εθίμου ΤΟΥ ΔΙΠΛΟΥ ΧΟΡΟΥ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ και καλεί από τώρα όλους τους συγχωριανούς και φίλους να συμμετέχουν στη διοργάνωση της εκδήλωσης αυτής.



Υποψήφιος Βουλευτής του ΠΑΣΟΚ
ο συγχωριανός μας
Ευριπίδης Καφαντάρης

σελ. 2 ➡

ΥΛΗ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΗΚΕ ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΘΕΙ ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΦΥΛΟ ΛΟΓΟ ΧΩΡΟΥ

συνέχεια από σελ. 1 ➔ **Γενική Συνέλευση 14ης Ιανουαρίου 2007**

Στις 21/1/07 έγεινε η εκλογή του καινούργιου Δ.Σ. με:

Πρόεδρο τον Κατοίκο Φώτη
Αντιπρόεδρο τον Τσιτσιπά Θωμά
Γραμματέα τον Κατοίκο Παναγιώτη
Ταμεία τον Λατίνο Ιωάννη
Μέλος τον Σανίδα Απόστολο
Μέλος τον Κατοίκο Σταύρο
Μέλος τον Καφεντζή Θύμιο
Δημ. Σχέσεις την Σκουφή Αγορίτσα
Αναπλ. Μέλος τους Κυριαζή Άρη και Κουτσώνας Βασίλειο

Το νέο Δ.Σ. με τα νέα μέλη θα αγωνιστούν για το καλό του Συλλόγου με νέες ιδέες, σεβασμό στην ιστορία. Θα τιμήσουμε τις αξίες και τα ιδανικά του χωριού μας, θα προσπαθήσουμε να υλοποιήσουμε τους στόχους των ιδρυτών του Συλλόγου, με τη βοήθεια και τη συμμετοχή όλων σας.

- Πρόταση στην Αγορή Καφεντζή για συμμετοχή στο Δ.Σ. έγινε αποδεκτή από την ίδια.
- Προτάσεις ατόμων από τον Παν. Κατοίκο.
- Κατοίκος Φώτης. Δεν είναι καν μέλος του Συλλόγου. Επίσης δεν πρέπει να αλλάξουν όλοι οι παλιοί. Επίσης ενώ ο σύλλογος έχει πολλές δραστηριότητες, δεν τις εκμεταλλεύεται. Ενώ διέθεσα ειδικά διαμορφωμένο χώρο για τα γραφεία του συλλόγου, εν τούτοις η παρουσία σας ήταν ανύπαρκτη. Ο χώρος που τυχόν αποκτηθεί να χρησιμοποιηθεί ως πολιτιστικός χώρος διαφήμισης της ιστορίας του χωριού μας. Αποδέχεται την πρόταση υποψηφιότητάς.
- Θωμάς Κατοίκος. Αρκετά έχουν γίνει από τα εκάστοτε Συμβούλια και ευχή όπως γίνουν περισσότερα.
- Αλεξανδρής Βασίλειος. Ας βρεθεί ο χώρος για αγορά και το οικονομικό θα λυθεί. Εξέφρασε την προσωπική του πικρία για την μη προτίμησή του στις βουλευτικές εκλογές, καθώς και τα παράπονά του για την μη ύπαρξη καθα-

ριότητας στις τουαλέτες του χωριού.

- Απάντηση του Δημάρχου Δημ. Τσιαντή. Με την ενημέρωση ότι υπάρχουν τουαλέτες, γυναίκα για την καθαριότητα και υποχρέωση του εκάστοτε νοικάρη του κοινοτικού καταστήματος να φροντίζει για την καθαριότητα.

- Θωμάς Κατοίκος. Να ευχαριστήσουμε τους παρευρισκόμενους εκπροσώπους του Δήμου Πλαστήρα για την τιμητική παρουσία τους στην Γενική Συνέλευση.

Παράκληση για παρευρίσκονται στην Γενική Συνέλευση και πολλές γυναίκες.

- Παν. Κατοίκος. Δεν θα υποχωρήσουμε για την εύρεση του χώρου στέγασης του Συλλόγου. προθεσμία έως 30/9/07. Έγινε αποδεκτό από όλους.

- Θωμάς Τσιτσιπας. Έχω αντίρρηση για χώρο κοντά στο κέντρο, λόγω του ότι έγινε πολύ δύσκολο αφού έγινε γκέτο αλλοδαπών.

- Προτάσεις για νέο Δ.Σ.

Τσιτσιπας Θωμάς
Κατοίκος Σταύρος
Κατοίκος Φώτης
Λατίνος Ιωάννης

Καφεντζής Ευθύμιος
Καφεντζή Αγορή
Καλαντζή Ανθούλα
Σανιδάς Απόστολος
Κουτσώνας Βασίλης
Κυριαζής Άρης
Κατοίκος Παναγιώτης
Σακελλαρίου Δημήτριος

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Κατοίκος Θωμάς
Τσιτσιπας Θωμάς
Κατοίκος Σταύρος

ΕΞΕΛΕΓΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Κουτσώνας Γεώργιος

Η Γενική Συνέλευση ενέκρινε ομόφωνα την εκλογή τους. Όλοι οι υποψήφιοι να είναι εδώ την ερχόμενη Κυριακή 20/1/07 και ώρα 11 πρωινή.

Κοπή Πίτας και Εκлого-απολογιστική Συνέλευση του Συλλόγου του Χωριού μας στην Αθήνα

Στις δεκατέσσερις Γενάρη έγινε η χρονιάτικη κοπή της πίτας καθώς και η εκлого-απολογιστική συνέλευση του συλλόγου μας. Όμως η προσέλευση των συγχωριανών μας ήταν πολύ μικρή σε σχέση με τους εγγεγραμμένους στους καταλόγους. Το τι φταίει, και αποφεύγουν να παρευρεθούν έστω και μια φορά το χρόνο στις εκδηλώσεις του συλλόγου, να πουν πέντε λόγια με τους συγχωριανούς τους που έχουν χάσει μέσα σ' αυτό το χάος που λέγεται Αθήνα, το γνωρίζει ο κάθε ένας προσωπικά.

Μήπως δεν διαβάζουν την εφημερίδα για να ενημερωθούν; Μήπως δεν θέλουν να τους αποστέλλεται; Αν είναι έτσι, να ειδοποιήσουν στο σύλλογο να σταματήσει να τους τη στέλνει, γιατί τα έξοδα για την έκδοσή της είναι 7000 ευρώ (επτακόσια ευρώ) και επιβαρύνονται μ' αυτά μόνο οι μισοί εγγεγραμμένοι.

Βέβαια και με το να δίνουμε μια συνδρομή το χρόνο, δεν μπορούμε να λέμε ότι «εντάξει εγώ πλήρωσα», και να μην δίνουμε ποτέ την παρουσία και την συμπαράστασή μας στο σύλλογο. Έτσι δεν «κρατιέται» ο σύλλογος. Ειδικά φέτος, είναι πραγματικά ντροπή, που έλαμψαν δια της απουσίας τους τα πιο παλιά στελέχη, αυτοί που υπήρξαν πρόεδροι και μέλη των διοικητικών συμβουλίων, που κάνανε τρομερές προσπά-

θειες παλαιότερα για να «στηθεί» ο σύλλογος και να λειτουργήσει.

Ξεχνάμε τις ωραίες εκείνες εποχές που κάναμε τόσες εκδηλώσεις; Τους αποκρίτικους χορούς στα κέντρα με τις καλύτερες φωνές του δημοτικού και λαϊκού τραγουδιού; Τις εκδρομές που κάναμε στην Πάρνηθα, το αντάμωμα των συλλόγων στην Εύβοια, στη Μονή Κλειστών στη Λαμία, στην Επίδαυρο, στους Δελφούς και σ' άλλα πολλά μέρη που δεν τα θυμάμαι αυτή τη στιγμή; Εάν δεν πηγαίναμε με το σύλλογο, θα τα βλέπαμε όλα αυτά τα μέρη; Πιστεύω πως όχι, για τους περισσότερους ήταν δύσκολο. Γι' αυτό ας το σκεφτούμε λίγο όλοι μας και ας πλαισιώσουμε το σύλλογο ξανά, να τον «ζωντανέψουμε» και να ξαναζήσουμε εκείνες τις παλαιότερες εποχές με τις εκδηλώσεις μας, τις εκδρομές μας και ότι άλλο θα διοργανώνουμε για να μπορούμε να βλεπόμαστε σαν χωριανοί και «να τα λέμε».

Είναι πολύ παρήγορο βέβαια, το γεγονός ότι φέτος συμμετέχουν στο συμβούλιο δύο γυναίκες και τρία νέα παιδιά, τους οποίους πρέπει όλοι μας να βοηθήσουμε για να «δουλέψουν» για το σύλλογο. Και τέλος, με την περηφάνια που μας διακρίνει σαν Βουνεσιώτες, δεν πρέπει να αφήσουμε το σύλλογο να «σβήσει», γιατί θα είναι ντροπή μας.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ ΣΤΗΝ «ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ»

Ύστερα από πολύ καιρό, παραχώρησε συνέντευξη στην «Βουνεσιώτικη Φωνή» ο συγχωριανός μας πρ. Βουλευτής Ευριπίδης Καφαντάρης.

Ο Ευριπίδης είναι τώρα, εδώ και δύο χρόνια, σύμβουλος του Προέδρου του ΠΑΣΟΚ Γιώργου Παπανδρέου και εκ των πλέον έμπιστων συνεργατών του. Άλλοστε, Όλοι γνωρίζουμε την φιλία που συνδέει τους δύο άνδρες, εδώ και πολλά χρόνια. Στο πλευρό λοιπόν του Γιώργου Παπανδρέου ο Ευριπίδης θα δώσει ξανά την μάχη για να είναι στην Βουλή, στις επόμενες εκλογές, όποτε και αν γίνουν. Γιατί, όπως λέει και ο ίδιος είναι πολιτικός από συνείδηση και με μοναδικό στόχο να υπηρετεί τον τόπο του και τον άνθρωπο. Καλεί τους Βουνεσιώτες να είναι και πάλι μαζί του σ' αυτό τον αγώνα.

Τον Ευριπίδη τον ξέρουμε όλοι μας. Έχει αφιερώσει τον ευατό του στην πολιτική, κατά τα πρότυπα του Νικολάου Πλαστήρα, είναι άνθρωπος χρίς μικρότητες, έχει μεγάλη εμπιστοσύνη στις ικανότητές του και πιστεύει στην ενότητα και συνεργασία με τους πολίτες της βάσης, όπως ο ίδιος λέει χαρακτηριστικά.

Η συνέντευξη του Ευριπίδη έχει ως εξής:

Ευριπίδη, επανέρχεσαι στην πρώτη γραμμή. Σου ευχόμαστε κάθε επιτυχία.

Σ' ευχαριστώ πολύ. Αισθάνομαι και επανέρχομαι πιο δυνατός στο πλευρό, τώρα, του Γιώργου Παπανδρέου. Άλλοστε η πολιτική είναι στη ζωή μου. Όπως έχω πει και άλλη φορά, αποφάσισα απο εσωτερική ανάγκη ν' αφοσιωθώ στην υπηρεσία του τόπου, αφήνοντας μια λαμπρή επιστημονική καριέρα και να παραμείνω φτωχότατος.

Αυτό σε τιμά. Θάλεγα ότι τιμά τον τόπο μας, αλλά κυρίως τιμά εμάς του χωριανούς σου!!

Σύ το είπες. Σε ότι με αφορά θέλω να συνεχίσω ως συνειδητός εργάτης της κοινωνικής προκοπής και δικαιοσύνης. Παλεύουμε για μια δίκαιη κοινωνία, για να είναι ο άνθρωπος εκεί που του πρέπει.

Δηλαδή, στις επόμενες εκλογές θα ζητήσεις ξανά την ψήφο μας ...

Ελπίζω να μου δώσετε εσείς την ψήφο σας και να μην χρειαστεί να την ζητήσω εγώ. Είναι γεγονός ότι επανέρχομαι, νοιώθοντας πιο δυνατός από κάθε άλλη φορά και με ικανότητες να συνεχίσω να προσφέρω στον τόπο μου. Δεν επανέρχομαι στην πρώτη γραμμή για να πούμε «πικαστάρια». Αγαπώ το χωριό μου, είναι ο χώρος που γεννήθηκα και είχα την τύχη να μεγαλώσω και να σπουδάσω με τις καλύτερες προϋποθέσεις, να διδαχθώ απ' τους γονείς μου αρχές και αξίες και να είμαι περήφανος γι' αυτούς, όπως και αυτοί ήταν για μένα. Θυμάμαι το 1982, όταν έγινα Νομάρχης στην Πάτρα, ο Παύλος μαζί με τα συγχαρητήρια και το καμάρι που ένοιωθε, μου είπε και μια άλλη κουβέντα: «Κοίτα μην αλλάξεις, να είσαι πάντα τίμιος και περήφανος». Αυτά μου είπε και εγώ αυτά τα τηρώ με ευλάβεια. Και αυτό έχει αξία για μένα ...

Ναι αλλά πεισμώνεις και εύκολα ...

Δεν πεισμώνω, αλλά είμαι πεισματάρης και αγνωίζομαι για την συνέπεια και το ήθος. Θέλω να είμαι πολιτικός και όχι πολιτικάντης μιάς σάπιας ζωής. Περιφρονώ τους επαγγελματίες της πολιτικής μανούλός μου στην πολιτική ο Ανδρέας Παπανδρέου. Ο Γιώργος Παπανδρέου έχει το δικό του πολιτικό όραμα. Τον έχει ανάγκη η Ελλάδα, η Ευρώπη, ο Κόσμος. Θα είναι ο Πρωθυπουργός της χώρας στις επόμενες εκλογές.

Όσον αφορά εμένα, είμαι αυτός που είμαι, όπως με βλέπετε. Δεν έγινα πολιτικός για να αρνηθώ την καταγωγή μου και τον ευατό μου.

Μας μίλησες απ' την ψυχή σου, αλλά μίλησες και στην νοημοσύνη της καρδιάς μας. Για την Κυβέρνηση Καραμανλή τι έχεις να πεις;

Τι να πω εγώ, τα βλέπει όλος ο κόσμος. Φτώχεια και ακρίβεια παντού! Είναι μια Κυβέρνηση, όπου «τρεις λαλούν και δυο χορεύουν». Ο κοσμάκης δεν έχει τα υπέργα ούτε για την διατροφή του. Άσε και ο μακαρίτης ο Ηλίας Παλαπέλας.

Ευριπίδη, σου ευχόμαστε καλή επιτυχία και για το καλό του χωριού μας.
Αμήν, όλοι μαζί και πάλι μαζί.

Επιστημονική Εταιρεία με έδρα το Μορφοβούνι

Και το όνομα αυτής ΕΣΠΑ! Πρόκειται για την Εταιρεία Σύγχρονης Πολιτιστικής Ανάπτυξης (ΕΣΠΑ), ένα νέο επιστημονικό Φορέα με έδρα το Μορφοβούνι και με φιλοδοξία να συνδέσει την Ιστορία και τον Πολιτισμό του τόπου μας με ανάλογους φορείς στην Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση. Είναι **μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα**, λειτουργεί με βάση τον εθελοντισμό και προσφέρει δωρεάν τις υπηρεσίες σε Δήμους, Νομικά Πρόσωπα και Συλλόγους. Έχει προβλεφθεί να λειτουργεί στα θεσμικά πλαίσια των Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων, αξιοποιώντας δίκτυα ανάλογων οργανώσεων που λειτουργούν στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Πρόεδρος είναι ο συγχωριανός μας Παναγιώτης Νάνος, αντιπρόεδρος ο κ. **Αγγέλης Μαθαίος**, (δικηγόρος της Καρδίτσας), ενώ με άλλες αρμοδιότητες συμμετέχουν αρκετοί γνωστοί πνευματικοί άνθρωποι, όπως ο γνωστός φιλόλογος κ. **Νίκος Κατοίκος**, ο κ. **Σέφης Αναστασάκος**, (δικηγόρος και ποιητής) ο διεθνής εικαστικός καλλιτέχνης κ. **Σαμπαλιώτης Παντελής**, ο συγχωριανός κ. **Καλαντζής Δημήτρης**, (Επικ.καθηγητής στο *TFH – Berlin*), ο **Νικολάου Θωμάς**, (Συγγραφέας – Μεταφραστής), **Σκιαθάς Αντώνης**, (ποιητής από την Πάτρα), επιστήμονες και εκπαιδευτικοί, μεταξύ αυτών και ο υπογράφων.

Η ΕΣΠΑ έχει οργανώσει την πρώτη της εκδήλωση στην Καρδίτσα, (10 Μαρτίου) σε συνεργασία με την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, στην οποία τιμήθηκαν οι αγώνες των Θεσσαλών αγροτών και η μνήμη των πρωτομάρτυρα του Αγροτικού Κινήματος Μαρτίου Αντύπα. Τα πρακτικά της εκδήλωσης θα διατεθούν δωρεάν

στις Βιβλιοθήκες του Νομού Καρδίτσας. Επίσης έχει ολοκληρώσει μελέτη για τα πολιτιστικά του Δήμου Ιτάμου (*Πολιτιστικός Οργανισμός, Λαογραφικό Μουσείο Αμπελικού, Μουσείο Φλωράκη στον Ίταμο, κλπ*), την οποία εκπόνησε ο πρόεδρος της ΕΣΠΑ Παναγιώτης Νάνος. Παράλληλα προγραμματίζονται εκδηλώσεις και με άλλους δύο δήμους της Καρδίτσας.

Η ΕΣΠΑ έχει καταθέσει πρόταση για ένταξη στο πρόγραμμα Leader+ για τρεις σημαντικές παραγωγές: Η πρώτη αφορά την καταγραφή των εθιμικών τραγουδιών και των καλάντων της περιοχής λίμνης Πλαστήρα σε ψηφιακό δίσκο (CD) με αντίστοιχο βιβλίο (όπως έγινε με το Διπλό Χορό). Η δεύτερη παραγωγή αφορά την καταγραφή των παλιών τραγουδιών του αρραβώνα και του γάμου σε 3πλό ψηφιακό δίσκο (CD) με αντίστοιχο βιβλίο. Τα τραγούδια θα αποδώσει η Παραδοσιακή Χορωδία του Συλλόγου Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας, η οποία προετοιμάζεται εντατικά για το σκοπό αυτό.

Η τρίτη παραγωγή αφορά τις νέες τεχνολογίες και συγκεκριμένα τη δημιουργία ιστοσελίδας όπου θα προβάλλεται ο πολιτισμός και η ιστορία της περιοχής λίμνης Πλαστήρα και αργότερα της Καρδίτσας σε 3 τουλάχιστον γλώσσες (ελληνικά, αγγλικά, γερμανικά). Επίσης θα δημιουργηθεί Ψηφιακή Βιβλιοθήκη, ηλεκτρονικό περιοδικό, κλπ.

Τάσος Τσάβαλος

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

**Έκοψαν την πίττα οι Μορφοβουνιώτες
Το νέο Δ.Σ. του Συλλόγου**

Την πρωτοχρονιάτικη πίτα έκοψε ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας το πρωί της Κυριακής, στην αίθουσα του ξενοδοχείου «Άρνη Παλλάς». Η εκδήλωση άνοιξε με καλωσόρισμα επισήμων και μελών του Συλλόγου από τον πρόεδρο κ. **Σεραφείμ Νάνου**, ο οποίος ευχήθηκε στους παρισταμένους και έκανε απολογισμό της διατίας και προανήγγειλε την εκλογή νέου προεδρείου.

Ακολούθησε η **Παραδοσιακή Χορωδία του Συλλόγου Μορφοβουνιωτών**, η οποία απέδωσε παλαιά και ξεχασμένα κάλαντα των Χριστουγέννων, της Πρωτοχρονιάς που τραγουδούσαν προπολεμικά στα Άγραφα, καθώς δύο εθιμικά τραγούδια που τραγουδάνε τα ρογκατσάρια «του Σταυρού». Όπως είπε ο συντονιστής της Χορωδίας και γνωστός ερευνητής κ. **Παναγιώτης Νάνος**, τα κάλαντα αυτά είναι μικρό δείγμα μιας παραγωγής με τίτλο «Αγγραφιώτικα κάλαντα και εθιμικά τραγούδια». Πρόκειται για 45 τραγούδια, τα οποία θα κυκλοφορήσουν σε λίγους μήνες σε ψηφιακό δίσκο και βιβλίο. Επίσης προανήγγειλε την παραγωγή τριπλού CD με τραγούδια «του αρραβώνα και του γάμου», η οποία θα συνοδεύεται με ανάλογο βιβλίο και κάλεσε τους παρισταμένους να ενισχύσουν την προσπάθεια με φωτογραφικό υλικό. Οι παραγωγές αυτές γίνονται από την ΕΣΠΑ – ΜΚΟ στα πλαίσια ανάδειξης της πολιτιστικής ταυτότητας της παραλίμνιας περιοχής, σε συνεργασία με το Σύλλογο Μορφοβουνιωτών.

Μετά, ευχές απηύθυναν οι δήμαρχος Πλαστήρα κ. **Τσιαντής**, ο οποίος επαίνεσε τις προσπάθειες του Συλλόγου για διάσωση της Παράδοσης και συνεχάρει τους χορωδούς. Στην εκδήλωση ήταν παρών και ο τ. πρόεδρος του Συλλόγου Μορφοβουνιωτών Αθήνας κ. **Κυρίσης Δημήτρης**, ο οποίος τόνισε την προσφορά των Συλλόγων Μορφοβουνιωτών (Αθήνας, Βόλου, Καρδίτσας), κάνοντας αναφορά σε δύο πρόσωπα – σύμβολα, τον ιδρυτή και πρώτο πρόεδρο αείμνηστο Μάρκο Τσούλα και το Νικόλαο Πλαστήρα, ως παράδειγμα ήθους και ανηδιωτελούς προσφοράς. Την πίτα ευλόγησε ο ιερέας του χωριού πρωτοπρεσβύτερος Βασίλειος Νάνος, ο οποίος ευχήθηκε τους παρισταμένους. Στην εκδήλωση παρέστησαν, πλην του δημάρχου, δημοτικοί σύμβουλοι καθώς και η Νομαρχιακή σύμβουλος κ. Α. Σκόνδρα.

Ακολούθησε ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου, και συγκρότηση σε σώμα, ως εξής:

Νάνος Σεραφείμ (πρόεδρος)
Κυρίσης Θωμάς (αντιπρόεδρος)
Τσάβαλος Αναστάσιος (γραμματέας)
Παλαπέλας Ηλίας (ταμίας)
Κωνσταντίνου Κώστας (έφορος υλικού)
Πολύζου Γιάννα (μέλος)
Κωνσταντάκη Κων/να (μέλος)

Εξελεγκτική Επιτροπή

Κοτοπούλης Ηλίας
Βλάχος Ιωάννης
Γόρδιος Δημήτριος

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΟΛΟΥ

1) ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ

Με μεγάλη επιτυχία έγινε την Κυριακή 21 Ιανουαρίου 2007 η κοπή της πίτας στον Σύλλογο Μορφοβουνιωτών Ν. Μαγνησίας.

Η εκδήλωση έγινε στο κέντρο «ΘΕΟΦΙΛΟΣ» και παρευρέθηκαν 100 περίπου Βουνεσιώτες.

Παρόντες ήταν και ο Δήμαρχος κος Δ. Τσιαντής καθώς και ο Δημοτικός Σύμβουλος Σπύρος Νάνος.

Την πίτα έκοψε ο πρόεδρος του συλλόγου Ηλίας Σταμογιώργος ο οποίος ευχήθηκε ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ.

Ευχές απηύθυνε στους συγχωριανούς μας και ο Δήμαρχος κος Δ. Τσιαντής.

Τυχερή της χρονιάς για το 2007 ήταν η κα Ρίτσα Γιολδάση, γυναίκα του Βασίλη η οποία βρήκε το φλουρί που αντιστοιχούσε σε ωραίο κόσμημα, προσφορά του συλλόγου μας.

Παράλληλα με την κοπή της πίτας έγινε και η τακτική Γενική Συνέλευση του συλλόγου. ο πρόεδρος αναφέρθηκε στις δραστηριότητες της προηγούμενης χρονιάς οι οποίες υπήρξαν όλες επιτυχημένες χάριν της συμμετοχής όλων των Βουνεσιωτών.

Επίσης έγινε προγραμματισμός για το 2007. Τονίστηκε ιδιαίτερα η συμμετοχή στις εκδηλώσεις του χωριού όλο το χρόνο, όπου κι αν γίνονται αυτές, καθώς και στη μεγαλύτερη συνεργασία μεταξύ των Συλλόγων.

Έγινε αναφορά στα οικονομικά του συλλόγου, όπως και στις δραστηριότητες του χορευτικού συγκροτήματος.

Ακολούθησε διάλογος με τους συγχωριανούς μας και η εκδήλωση έκλεισε με την ανταλλαγή ευχών για υγεία, προκοπή και ευτυχία σ' όλους τους Βουνεσιώτες.

Η πολύ νόστιμη και υπέροχη πίτα μας, ήταν δωρεά της επιχ/σης ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ «ΜΠΑΜΠΗΣ».

ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ

Στις 3 Φλεβάρη 2007 έγινε ο ετήσιος χορός του συλλόγου Βόλου, σ' ένα πολύ ωραίο κέντρο διασκέδασης το «ΑΡΓΩ».

Αν και η συμμετοχή ήταν μικρότερη από άλλες χρονιές, έγινε ένα δυνατό και πραγματικά Βουνεσιώτικο γλέντι έως τις 4 τα ξημερώματα. Σπέσιαλ φαγητό, άφθονο κρασί και το κλαρίνο ασταμάτητο.

Μεγάλη εκδήλωση για τους «Θεσσαλούς της Ευρώπης» στο Δήμο Νευρόπολης

Μεταξύ των τιμηθέντων και ο χωριανός Δ. Καλαντζής

Το Β αντάμωμα των Θεσσαλών της Ευρώπης πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 20 Αυγούστου, στο Δήμο Νευρόπολης, σε συνεργασία με τη Νομαρχία και άλλους φορείς. Στην εκδήλωση μίλησε ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας, ο Δήμαρχος Νευρόπολης κ. Φ. Παπαντώνης, ο οποίος αναφέρθηκε στη σπουδαιότητα και την προσφορά των μεταναστών στον τόπο. Χαιρετισμό απηύθυνε ο Νομάρχης Καρδίτσας κ. Αναγνωστόπουλος και ακολούθησε επίδοση τιμητικών αναμνηστικών. Ο Δήμος Νευρόπολης τίμησε τους πρώτους μετανάστες από κάθε χωριό του Δήμου, ενώ μετάλλια απονεμήθηκαν σε 4 Καρδιτσιώτες που πρόσφεραν στο μεταναστευτικό κίνημα και τον τόπο. Συγκεκριμένα τιμήθηκαν ο Κρις Σπύρου, γερουσιαστής, κυβερνήτης και πρόεδρος Βουλής της πολιτείας Νιου Χαμπαϊρ των ΗΠΑ, ο διεθνής καλλιτέχνης Παντελής Σαμπαλιώτης που διαπρέπει στο Εξωτερικό (και φίλος του χωριού μας διότι είναι εικαστικός Σύμβουλος του «Λογοτεχνικού Διαγωνισμού Αντ. Σαμαράκης»), ο ολυμπιονίκης Κώστας Θάνος και ο συγχωριανός μας Δημήτρης Καλατζής. Μετά ακολούθησε συμβολική φύτευση ενός πλάτανου, το «δέντρο του μετανάστη».

Ακολούθησε πλούσιο πρόγραμμα με τοπικούς, αγραφιωτικούς χορούς και τραγούδια από τα χορευτικά συγκροτήματα των Γυναικών Νεοχωρίου, Συλλόγου Φυλακτής και Συλλόγου Κρουονερίου, τα οποία ενισχύονται από το Δήμο. Συγκινητική ήταν και η παρουσία του χορευτικού των νέων παιδιών από την Ευρώπη, μετανάστες δεύτερης γενιάς, τα οποία χόρεψαν με επιτυχία ελληνικούς δημοτι-

κούς και λαϊκούς χορούς.

Για τον Δημήτρη Καλατζή, Χημικό Μηχανικό – Περιβαλλοντολόγο οι οργανωτές είπαν: «Τιμάμε απόψε επίσης ένα Νευροπολίτη, από το γειτονικό Μορφοβούνι. Ο τιμώμενος μέσα από μια αξιολογή αυτοδημιουργική πορεία, ανέπτυξε εκπαιδευτική και επιστημονική δραστηριότητα, είναι επίκουρος καθηγητής στο TFH – Berlin. Το σημαντικότερο όμως είναι ότι έχει πολύχρονη και σημαντική προσφορά στο ομογενειακό κίνημα. Ο κ. Καλαντζής ασχολήθηκε από τα φοιτητικά του χρόνια με τα θέματα του απόδημου Ελληνισμού. Διετέλεσε πρόεδρος και αντιπρόεδρος της Δημοκρατικής Κοινότητας Βερολίνου, καθώς και υπεύθυνος του Μορφωτικού Τμήματος. Οργάνωσε Χορευτικά συγκροτήματα, στα οποία δίδαξε παραδοσιακούς χορούς σε εκατοντάδες ελληνόπουλα δεύτερης και τρίτης γενιάς, με πολλές εμφανίσεις σε εκδηλώσεις. Το ίδιο έγινε και με την Θεατρική Ομάδα, η οποία ανέβασε παραστάσεις στο Βερολίνο και άλλες πόλεις της Γερμανίας. Ο κ. Καλαντζής αρθρογράφει σε εφημερίδες και περιοδικά της Καρδίτσας και της Λάρισας για θέματα Περιβάλλοντος και Περιφερειακής Ανάπτυξης. Συχνά και με διακριτικό τρόπο διαθέτει την γνώση του σε οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης και άλλους φορείς της Καρδίτσας.

Τέλος, αξίζει να αναφερθεί ότι μια μέρα πριν την εκδήλωση, με πρωτοβουλία του δημάρχου Νευρόπολης, έγινε συνάντηση με τους κ.κ. Σαμπαλιώτη και Καλαντζή, καθώς και άλλων παραγόντων της περιοχής, στην οποία συζητήθηκαν θέματα πολιτιστικής και περιβαλλοντικής ανάπτυξης του Δήμου Νευρόπολης, ενόψει του Δ. ΚΠΣ.

Επισκέψεις στο Μουσείο Πλαστήρα

Στις 12 Μαρτίου επισκέφθηκαν το Μουσείο Ν. Πλαστήρα οι μαθητές του Γυμνασίου Βουλιαγμένης στα πλαίσια του προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Τους μαθητές και τους συνοδούς τους υποδέχθηκε ο πρόεδρος του ΚΙΜΕΝΠ Σκούφης Θωμάς που τους μίλησε για τη ζωή και τη δράση του Ν. Πλαστήρα.

Ακολούθησε ξενάγηση στο Μουσείο

Στις 14 Μαρτίου επισκέφθηκε το Μουσείο το ΚΑΠΗ του Δ. Αθηναίων.

Στις 27 Μαρτίου έχει προγραμματιστεί επίσκεψη από τη Σχολή Αστυνομίας Ν. Καρδίτσας και ομιλία από τον Πρόεδρο του ΚΙΜΕΝΠ προς τους αστυφύλακες για τον Ν. Πλαστήρα.

Στις 21 Απριλίου περιμένουμε στο Μουσείο το Δημοτικό σχολείο της Αγίας Βαρβάρας Αττικής.

Να σημειωθεί ότι έχουν προγραμματιστεί και άλλες επισκέψεις από σχολεία, ΚΑΠΗ και συλλόγους που επισκέπτονται την περιοχή της Λίμνης Πλαστήρα.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Στις 17 Μαρτίου ημέρα Σάββατο θα πραγματοποιηθεί ο χορός των Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας.

Ο χορός θα πραγματοποιηθεί στο κέντρο «ΑΝΤΩΝΙΟΥ» στη Μητρόπολη. Θα υπάρξει δημοτική ορχήστρα και η τιμή της κάρτας θα είναι 10 ευρώ. Επίσης θα χορέψει το χορευτικό και θα υπάρξει πλούσια λαχειοφόρος.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Ο Γιώργος Αποστ. Μπαλταδώρας αρραβωνιάστηκε με την Μαρία Πέτσα.

Ο Σύλλογος τους εύχεται καλά στέφανα.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Η Μαργαρίτα σύζυγος του Σεραφείμ. Αποστ. Σανιδά γέννησε αγοράκι. Ο σύλλογος τους εύχεται να τους ζήσει.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικοπέδο 125 τ.μ.

οικοδομήσιμο στο Μορφοβούνι δίπλα στον Ξενώνα.

Πληροφορίες στο τηλ.: 24210-68968

Κώστας Σταύρου, Βόλος

«ΑΛΚΙΔΑΣ»

Το ΛΥΧΝΑΡΙ ΠΟΥ ΚΑΙΓΕ ΣΤΟΝ ΠΕΡΑ ΜΑΧΑΛΑ ... ΕΣΒΗΣΕ !!!

Με μεγάλη μου λύπη πληροφορήθηκα τον θάνατο του Αλκιβιάδη Σταμογιώργου, αυτού του ανθρώπου που είχε το μικρό μπακάλικο στον πέρα μαχαλά, και αισθάνθηκα την ανάγκη να γράψω δυο λέξεις γι' αυτόν γιατί το άξιζε!

Ήταν ένας τύπος έξω καρδιά με φιλοτιμία, χιούμορ και πάθος για τη ζωή. Όλοι θυμόμαστε μικροί, μεγάλοι πόσο άξιζε το μαγαζάκι που είχε στήσει ο Αλκίδας στην άκρη του χωριού, ζωντάνευε τη γειτονιά, εξυπηρετούσε τα σπίτια όλα τα νοικοκυριά από κει προμηθεύονταν τα απαραίτητα.

Είχε αγοράσει μια τηλεόραση στις αρχές της δεκαετίας του 70 πράγμα δύσκολο για οτις περισσότερους εκείνης της εποχής χωριανούς, όλοι οι πιτσιρικάδες της γειτονιάς εκεί μεγαλώσαμε, με τη «Μάχη» και το «Λούνα Πάρκ»!!

Ο Αλκίδας δε θαριόταν κανέναν, το ίδιο και η προ πολλών ετών εκλειπούσα σύζυγος του, Σοφία Σταμογιώργου, όλους μας ανεχόταν υπομονετικά. Το δε τηλέφωνο που είχαν στο μαγαζί τους κι' αυτό από τα λίγα της εποχής, εξυπηρετούσε όλο τον κόσμο που περίμεναν να μιλήσουν με τα παιδιά οτις που είχαν μεταναστεύσει στα αστικά κέντρα για εργασία και ότι ώρα να ήταν με χιόνι και βροχή. Φώναζε με το μεγάφωνο να έρθουν να μιλήσουν. Ποτέ δεν αρνήθηκε τίποτε ο Αλκίδας το διασκέδαζε και το ζούσε με τον τρόπο του. Οι δε προσωπικές ασχολίες του, μες στο κέφι απ' το πρωί μέχρι το βράδυ με βιολί τραγουδι γέλιο!!

Χωρίς υπερβολή όλο κέφι.

Πόσο σημαντικό ήταν αυτό το μαγαζάκι το μαρτυράει το πέρασμα του χρόνου. Κάθε βράδυ που ερχάμσταν από τα κεντρικά μαγαζιά, το φως του μαγαζιού του Αλκίδα έκαιγε εκεί σαν φάρος σαν λυχνάρι αν θέλετε, όπως αναφέρω και στον τίτλο αυτού του σημειώματος.

Λείπει το μαγαζάκι του Αλκίδα από τη γειτονιά.

Αξίζει δε να σημειώσω ότι ο Αλκιδιάδης ήταν αυτός που σκέφτηκε και υλοποίησε την πάνω στάση των λεωφορείων του ΚΤΕΛ που εξυπηρετεί ακόμα τόσο κόσμο.

Όλοι τον ευχαριστούμε γι' αυτό, και για άλλα που δεν προλαβαίνω να αναφέρω.

Τα συλληπητήρια μου στα δυο παιδιά του, και φίλους μου Γιάννη και Σωτήρη.
Γειά σου Αλκίδα!

ΠΟΛΥΔΕΥΚΗΣ ΧΟΥΤΑΣ

ΛΟΚΑΝΤΖΑΡΙΑ

Έγινε και φέτος το έθιμο των Λοκαντζαραίων στο χωριό. Οι νέοι του χωριού γύρισαν όλο το χωριό τραγουδώντας σε κάθε σπίτι το ανάλογο τραγούδι. Η μέρα ήταν κατάλληλη και δεν έκανε το συνηθισμένο κρύο που υπάρχει συνήθως αυτή την εποχή, μιας και φέτος ο καιρός μόνο χειμωνιάτικος δεν ήταν στο χωριό τις μέρες αυτές.

Ακόμη στις 18 Φεβρουαρίου έγινε το καθιερωμένο γλέντι στο νέο πνευματικό κέντρο με μεγάλη συμμετοχή των χωριανών και πλήρη ορχήστρα και φαγητό.

Οι συμμετέχοντες γιόρτασαν και χόρεψαν ως αργά και διασκέδασαν με την ψυχή τους.

ΟΙ ΓΕΡΟΝΤΟΤΕΡΟΙ ΤΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ



Η ζωή αυτή δεν έχει αρχή και τέλος. Άλλοι πεθαίνουν νέοι και άλλοι σε βαθιά γεράματα. Το πώς και το γιατί είναι υπόθεση του Θεού και όχι δική μας. Εξάλλου ο χασάπης σφάζει από όλα τα ζώα και νέα και παλιά. Έτσι σύμφωνα με αυτά αρκετοί Μεσενικολίτες είχαν ξεπεράσει τα 90 χρόνια.

Οι γεροντότεροι όμως που ζουν σήμερα και πλησιάζουν τα 100 χρόνια είναι λίγοι. Πάντως οι γυναίκες έχουν τον πρώτο λόγο σε μακροβιότητα, έτσι λοιπόν σύμφωνα με τις πληροφορίες μας εάν είναι σωστές οι μακροβιότητες γυναίκες σήμερα είναι εκτός της μάνα μου Βασιλική Στεργίου που ήταν 97 χρονών και πέθανε σε βαθιά γεράματα και ήταν το γένος Γεωργίου Κρασιά. Υπάρχουν κι άλλοι: Παναγιούλα του Ιωάννου Καραμίτρου 100 χρονών, Αγγελική Σεραφήμ Τσαγανού 99 χρονών,

Καραγιάννης Κων/νος 100 χρονών, Κωνσταντία Στελογιάννη 92 χρονών, Ποδιματά Ουρανία 93 χρονών, Στελογιάννης Αντώνιος 95 χρονών.

Γ. Στεργίου Λάρισα

Ευχαριστούμε θερμά όσους μας συμπαραστάθηκαν στο πένθος μας για το θάνατο της μητέρας μας Βασιλικής Στεργίου που πέθανε στις 25 Νοεμβρίου 2006 στο Μεσενικόλα.

Θερμά συγχαρητήρια στον αγαπημένο μας υιό και αδερφό Δημήτρη Στεργίου που αρραβωνιάστηκε με την Αμαλία Τσέγκου. Να ζήσουν και καλά στέφανα.

Οι γονείς Γιώργος και Ελένη Στεργίου
Τα αδέρφια Απόστολος και Ευσταθία Στεργίου

Ιερέας Βάιος και πρεσβ. Βασιλική Ορμανοπούλου

Του γέρου το παράπονο

Στου γηροκομείου την αυλή πάνω σ' ένα παγκάκι κάθεται ολομόναχο θλιμμένο γεροντάκι.

Σκέφτεται όσα έκανε όλα αυτά τα χρόνια και βλέπει πως κατάντησε σ' αυτή την καταφρόνια.

Ευτυχισμένοι ζούσανε αυτός και η φαμελιά του, η όμορφη γυναίκα του, τα δυο τα παιδιά του.

Αυτός και η γυναίκα του δεν χόρταιναν δουλειά, θέλανε τα παιδιά τους να ζήσουνε καλά.

Κουράγιο βρε γυναίκα μου, ώσπου να μεγαλώσουν, είναι παιδιά πολύ καλά, θα μας ανταποδώσουν.

Τα δυο παιδιά σπουδάζανε και στην Αμερική κάνανε οικογένεια και μέινανε εκεί.

Από τη στεναχώρια τους πριν κλείσει ένας χρόνος πεθαίνει η γυναίκα του και μένει ο γέρος μόνος.

Ζήτησε απ' το αγόρι του να πάει ο καημένος θυμάται τι τ' απάντησε κι είναι φαρμακωμένος.

«Πατέρα, πολλά μας έκανες και σ' ευχαριστούμε μα είναι δύσκολο εδώ».

Ο γέρος του απάντησε, «να 'χετε την ευχή μου κι εγώ θα βρω μια γωνιά στο άλλο το παιδί μου».

Μα όταν το ανέφερε στην κόρη του μια μέρα εκείνη του απάντησε «δε γίνεται πατέρα».

«Σπίτι μεγάλο έχουμε», η κόρη καμαρώνει «μα όσα μέτρα μέινανε τα κάναμε σαλόνι».

Το σπίτι που μου έδωσες είναι πολύ μεγάλο όμως δεν έμεινε γωνιά πατέρα να σε βάλω.

Γι' αυτό κι εγώ πατέρα μου στο Ίδρυμα σε βάζω να 'χω το χώρο ελεύθερο για να διασκεδάζω.

Πόσο ο γέρος λαχταρά να ' ναι με τα παιδιά του να 'χει τα εγγονάκια του πάνω στα γόνατά του.

Αυτή η σκέψη η γλυκιά το γέρο αποκοιμίζει του Ιδρύματος η ερημιά όμως τον τριγυρίζει.

Ο γέρος κοιμήθηκε με πρόσωπο θλιμμένο την άλλη μέρα το πρωί τον βρήκαν πεθαμένο.

Λ. Ι.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΩΝ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ανακοινώνει ότι προτίθεται να λειτουργήσει τμήμα ενηλίκων για το χορευτικό.

Όσοι επιθυμούν μπορούν να δηλώσουν συμμετοχή στο τηλέφωνο 2441080669 ή να έρθουν στα γραφεία του συλλόγου κάθε Κυριακή στις 7 μ.μ.

Τα γραφεία βρίσκονται στη Λάκα Μαντζάρα κοντά στη ταβέρνα του «ΚΟΝΤΟΧΡΗΣΤΟΥ».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το αξιόλογο βιβλίο του συγχωριανού μας Ηλία Νασιάκου, όσου θέλουν, μπορούν να το προμηθευτούν από το σύλλογο Μορφοβουνιωτών στην Αθήνα, Βόλο, Καρδίτσα και στο κατάστημα Γρηγορίου στο Μορφοβούνι στη συμβολική τιμή των 10 ευρώ.

ΝΕΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Σε ενοικίαση γραφείων στην περιοχή της Λάκας Μαντζάρα προχώρησε ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας.

Ο Σύλλογος νοίκιασε την αίθουσα από την οικοδομή του Φώτη Σ. Κυρίτση και εκεί στέγασε το χορευτικό όπως και τα γραφεία του συλλόγου, φροντίζοντας έτσι να υπάρχει χώρος κατάλληλος για στέγαση του χορευτικού.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών θέλει από τη θέση αυτή να ευχαριστήσει θερμά τον Αλεξανδρή Χρήστο για την υλική και ηθική αμέριστη συμπαράσταση που δίνει στο Σύλλογο όλα αυτά τα χρόνια.

Τον ευχαριστούμε θερμά. Μακάρι να συνεχίσει να είναι δίπλα μας.

Ο Σύλλογος

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Με την ευκαιρία του τέλους της συνεργασίας μου με τον Ξενώνα του Δήμου Πλαστήρα, θέλω να απευθύνω ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους όσους με προτίμησαν και με στήριξαν αυτά τα πεντέμισι χρόνια. Ειδικότερα πρέπει να μνημονεύσω την Δημοτική Αρχή με επικεφαλής τον Δήμαρχο Δημήτρη Τσιαντή, τους αδερφούς Κοντοστεργίου Σπύρο και Γιώργο καθώς και τους συγγενείς μου και όλους τους φίλους και γνωστούς. Καλή επιτυχία στην καινούργια επιχείρηση.

Φιλικά
Ευάγγελος Κουτσώνας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Το Δ.Σ. του συλλόγου Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας ευχαριστεί θερμά τον συγχωριανό κο ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ ΧΡΗΣΤΟ για την προσφορά των 1000 ευρώ στο σύλλογο, χρήματα με τα οποία ο σύλλογος αγόρασε 26 στολές για το χορευτικό του συλλόγου μας.

Για το Δ.Σ. ο γραμματέας του συλλόγου
Τσάβαλος Αναστάσιος

Στο προηγούμενο φύλλο... ο γνωστός «δαίμων του τυπογραφείου», όπως έλεγαν παλιά «έβαλε την ουρά» του και δημοσιεύτηκαν ορισμένα κείμενα του κ. Παναγιώτη Νάνου δύο φορές, ενώ παραλήφθηκε η στήλη «αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι». Λυπούμαστε για το λάθος και ζητάμε συγγνώμη από τον συντάκτη και τους αναγνώστες. Δημοσιεύουμε στο παρόν φύλλο μαζί με νέο κείμενο.

Η Σύνταξη

«αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι»

Γράφει ο κ. Παναγιώτης Νάνος

1. «Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι» με τις εντυπώσεις των εκλογών να έχουν ήδη ξεθωριάσει, μια μικρή ιστορία που μου είπε χαμογελώντας ένας υπερήλικας Καρδιτσιώτης, Κυριακή πρωί των εκλογών, υπολογίζοντας ότι είμαι υποψήφιος: «Άκουσε παιδί μου μια παλιά παροιμία που μου έλεγε ο παππούς μου: Ο καιρός, ο λαγός και ο λαός είναι απρόβλεπτος! Ούτε ξέρεις πότε θα βγουν, αλλά ούτε και πως θα συμπεριφερθούν».

Γέλασα με το ευφυολόγημα, όμως το βράδυ παρακολουθώντας στην τηλεόραση τα αποτελέσματα, ανακάλυψα το βάθος του λόγου του. Σε ότι αφορά τον καιρό, με τη βοήθεια της τεχνολογίας μπορούμε να τον προβλέψουμε με ακρίβεια. Σε ότι αφορά το λαγό και το λαό... τα πράγματα παραμένουν ακόμα ασαφή. Βέβαια, οι καλοί κυνηγοί ξετρυπώνουν το λαγό, το ίδιο κάνουν και οι θηρευτές ψήφων. Το δε περίφημο πιάτο (λαγός στιφάδο) ως γνωστό είναι νοστιμότατο! Ομοίως και αυτά των ειδικών «μαγείρων» που με τις αξεπέραστες συνταγές τους, μαγειρεύουν τα εκλογικά αποτελέσματα...

Τώρα που κόπασαν τα εκλογικά επινίκια και η λύπη των ηττημένων, ας κοιτάξουμε την πραγματικότητα κατάματα. Οι εκλογές αποτελούν παρελθόν, όπως και τόσες άλλωστε και τόσες άλλες. Ποιος θυμάται τα αποτελέσματα των εκλογών του 1994, ή του 1986; Ποιος θυμάται προέδρους ή κοινοτικούς συμβούλους; Αυτό που μένει είναι το έργο των αιρετών. Η προκοπή και η ανάπτυξη του τόπου. Πάνω απ' όλα όμως σπουδαίο ρόλο παίζουν οι ανθρώπινες σχέσεις, ο σεβασμός, η δημοκρατική λειτουργία, ο «πολιτικός πολιτισμός» η αναγνώριση του αναφαίρετου δικαιώματος στην κριτική και τη διαφορετική άποψη.

Ειδικά στον τομέα αυτό πρέπει να καταβληθεί μεγάλη προσπάθεια, διότι στις μυλόπετρες των πρόσφατων εκλογικών σκοπιμότητων χάθηκε κάτι πολύ ουσιαστικότερο: Η ψυχική ενότητα και η ομόνοια που είχε επιτευχθεί όλα αυτά τα χρόνια. Το εκλογικό άγχος ορισμένων και η προστασία των ατομικών τους συμφερόντων που τα βάπτισαν «δημόσια», οδήγησε στην λαιμαργία προσωπικοτήτων, την απαξία ανθρώπων με ικανότητες και προσφορά, στο μηδενισμό αξιοπρεπών στάσεων και συμπεριφορών.

Το να χάσει ένας συνδυασμός τις εκλογές είναι λογικό και αναμενόμενο διότι απλά στην πολιτική, όπως και στο ποδόσφαιρο, δεν κερδίζουν όλοι. (Ο χρόνος θα δείξει ποιος πραγματικά έχασε και τι...). Το να προσπαθείς να κερδίσεις «πάση θυσία», απαξιώνοντας συνειδητά ένα μεγάλο τμήμα του επιστημονικού και πολιτικού δυναμικού είναι ανεπίτρεπτο για τις προοδευμένες κοινωνίες, διότι οι άνθρωποι ενός τόπου είναι το σημαντικότερο κεφάλαιο. Είναι πολύτιμος κοινωνικός πόρος γι' αυτό και δεν συγχωρείται να τον τσαλαπατάς. Όποιος ηθελήμενα ή από άγνοια το κάνει, καταφέρνει πλήγμα στη μικρή κοινωνία, ενώ οι συνέπειες θα φανούν αργότερα.

Η ευφυΐα μιας ηγεσίας, από μια απλή επιχείρηση ως τον πρωθυπουργό της χώρας, είναι να εμπνεύσει το ανθρώπινο δυναμικό για να εργαστεί με περισσότερο κέφι για την επιχείρηση ή για τη χώρα. Όλοι οι άνθρωποι έχουν τη σπίθα της δημιουργίας μέσα τους,

το θέμα είναι πως αυτή αξιοποιείται. Είναι καλό να υπάρχουν διαφορετικές προτάσεις, είναι καλό να συγκρούονται απόψεις. Είναι ικανότητα η δημιουργική σύνθεση των αντιθέσεων και να διακρίνεις πολύτιμους πόρους.

Τελειώνοντας με τα εκλογικά, θυμίζουμε τη γνωστή ρήση ότι «κάθε λαός έχει την κυβέρνηση που του αξίζει», ενώ η λαϊκή ευμηγορία οφείλει να είναι από όλους σεβαστή, είτε αρέσει είτε όχι. Στο κάτω – κάτω, ο καθρέπτης από την εποχή της εφεύρεσής του μέχρι σήμερα, έχει ως μοναδική αποστολή να απεικονίζει το είδωλό του...

2. «Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», μιας και έγινε λόγος για ανθρώπινο δυναμικό, τα παιδιά του Βουνεσίου έχουν να επιδείξουν σημαντικά άλματα στις Επιστήμες και τα Γράμματα. Δεκάδες είναι οι απόφοιτοι πανεπιστημίου, αρκετοί από αυτούς με μεταπτυχιακά, κάποιοι κάνουν ήδη πανεπιστημιακή καριέρα. Αξίζει τηλεγραφικά να τους αναφέρουμε, για να θυμηθούμε (τους παλαιότερους) και να μάθουμε τους νέους: Στον τομέα της Ιατρικής διαπρέπουν από καιρό ο γνωστός καρδιολόγος **Χρήστος Πίτσαβος**, (κατάγεται από το Βουνέσι – γεννήθηκε στην Καρδίτσα) διδάσκει στην Ιατρική Αθήνας και ο **Βασίλης Παλαπέλας** επίσης γνωστός γυναικολόγος στην Ιατρική Θεσσαλονίκης. Στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθήνας διδάσκει ο **Απόστολος Ρεφενές**, σε Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο του Βερολίνου διδάσκει ο **Καλαντζής Δημήτρης** (του Χρήστου), στο Πολυτεχνείο Θεσσαλίας διδάσκει ο **Σεραφείμ Πολύζος**. Πρόσφατα μάθαμε ότι στο Πάντειο Πανεπιστήμιο ο **Ηλίας Τουλιάς** (του Σωκράτη), διδάσκει το μάθημα της Κοινωνικής Ψυχολογίας, ενώ στον προθάλαμο βρίσκεται άλλος ένας της νεότερης γενιάς, ο οποίος έχει όλα τα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα...αλλά ας περιμένουμε πρώτα. Ευχόμαστε σε όλους επιτυχίες και να διακρίνονται στον τομέα της επιστήμης τους αλλά και τον κοινωνικό στίβο. Όσο για τη νέα γενιά των επιστημόνων ευχόμαστε καλή επιτυχία και να πηγαίνει ολοένα και ψηλότερα! (Αν παραλείψαμε κανέναν, πείτε το και με... πολύ χαρά να διορθώσουμε το λάθος)

3. «Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», είδαμε να φεύγει ξαφνικά και χωρίς προειδοποίηση ένας ευπατρίδης της Καρδίτσας. Μέσα στο θόρυβο της προεκλογικής έντασης, ελάχιστες μέρες πριν τις εκλογές της 15/10/2006, έφυγε αθόρυβα, ο Θωμάς Κυρίτσης, οποίος πρόσφερε πολλά στο χωριό μας τη δεκαετία του 1950. Ο Καναλιώτης δάσκαλος έθεσε τη σφραγίδα του στην πνευματική ζωή του χωριού μας.

Αιωνία του η μνήμη.

4. «Αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι», ένοιωσα απερίγραπτη συγκίνηση όταν άκουσα τραγούδια από τον ψηφιακό δίσκο «οι Βουνεσιώτες Τραγουδούν» σε αίθουσα του Βερολίνου και είδα γερμανίδες... να χορεύουν με εκπληκτικό τρόπο τους δικούς μας χορούς! Ένοιωσα μεγάλη περηφάνια για τον Βουνεσιώτη χοροδιδάσκαλό τους, ο οποίος επί είκοσι πέντε (25) χρόνια προσφέρει εθελοντικά, μεθοδικά και προπαντός αθόρυβα, στη διατήρηση και διάδοση του Ελληνικού Πολιτισμού στο Βερολίνο. Παρατηρώντας το αμεί-

ωτο κέφι με το οποίο δίδασκε ελληνικούς χορούς επί δύο ώρες, κατάλαβα γιατί τιμήθηκε ο Δημήτρης Καλαντζής στο «**Β Αντάμωμα των Θεσσαλών της Ευρώπης**», που πραγματοποιήθηκε τον Αύγουστο στο Δήμο Νευρόπολης. Ο Πολιτισμός ενώνει τους λαούς, συμβάλλει στην πρόοδο των κοινωνιών, προάγει την Ειρήνη, συνεπώς αξίζει ένα μεγάλο «εύγε» στο Δημήτρη.

Νέο κείμενο

«αγναντεύοντας απ' το Στεφάνι» και με το προηγούμενο κείμενο να δημοσιεύεται «ετεροχρονισμένα» εκ των πραγμάτων ο χώρος της στήλης, περιορίζεται για τα νέα και επίκαιρα σχόλια.

«Αγναντεύοντας από το Στεφάνι», δεν μπορεί παρά να νοιώσει ικανοποίηση στην θέα των ζωντανών μας εθίμων, όπως τα λοκατζάρια, που παρά τα όποια προβλήματα, έγιναν και φέτος. Μπράβο σε όλα τα παιδιά του Σούηλου. Ένα επίσης μεγάλο «εύγε» πρέπει και στον Σεραφείμ Νάνο, ο οποίος κάθε χρόνο μεριμνά για τη διοργάνωση του αποκριατικού χορού στο πνευματικό κέντρο, κάθε Σάββατο αποκριάς, χρόνια ολόκληρα. Είναι από τα πιο όμορφα γλέντια που μπορούν να στηθούν σε ένα χωριό, όπου όλοι ανταμώνουν σε μια μεγάλη παρέα και γλεντούν παραδοσιακά.

«Αγναντεύοντας από το Στεφάνι», εκφράζουμε την ικανοποίηση και τη χαρά μας για την ανακαίνιση του Πνευματικού Κέντρου που με τόσο κόπο και αιματηρές οικονομίες κατασκεύασε ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών, τη δεκαετία του 1980. Περισσότερα από 150.000 Ευρώ δαπανήθηκαν όπως είπε ο δήμαρχος και πράγματι η αίθουσα είναι αισθητικά και λειτουργικά άψογη, αντάξια του 21^{ου} αιώνα. Στους μηχανικούς, στο Δήμο και γενικά όλους τους συντελεστές συγχαρητήρια για το σπουδαίο αυτό έργο, το οποίο πρέπει να διαφυλάξουμε ως «κόρη οφθαλμού».

Λίγο πριν σταλεί το κείμενο, ήλθε ένα αναπάντεχο και τραγικό γεγονός που συγκλόνισε το χωριό. Στον κατάλογο των χωριανών που χάθηκαν νέοι προστέθηκε δυστυχώς άλλος ένας: Ο Θωμάς Ραχωβίτσας, του Βασίλη, ο γνωστός και αγαπητός σε όλους ψαράς, έχασε τη ζωή του την ώρα που έβγαζε τα δίχτυα. Ο Θωμάς ήταν από τους ελάχιστους επαγγελματίες ψαράδες της λίμνης, εργάζονταν φιλότιμα και έδινε τον δικό του αξιοπρεπή αγώνα της επιβίωσης και της αντιμετώπισης των προβλημάτων του. Με το χαμόγελο στα χείλη, σεμνός και ωραίος με όλο τον κόσμο, κανένας δεν μπορεί να πιστέψει πως χάθηκε. Έμπειρος όσο κανένας άλλος, αφού από μικρό παιδί μεγάλωσε στη βάρκα του πατέρα του, τελικά βρέθηκε στη θέση Τσαρδάκι νεκρός. Ο θάνατός του, βάση ιατροδικαστικής έκθεσης, επήλθε από παθολογικά αίτια. Στους γονείς, την αδελφή του και τους συγγενείς θερμά συλλυπητήρια και ο θεός να τους δίνει κουράγιο και δύναμη να αντέξουν την απώλεια και την απουσία του Θωμά. Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκεπάζει.

Αύγουστος 2006
Κο Ηλία Νασιάκο
Μορφοβούνι

Αγαπητέ Ηλία.

Σ' ευχαριστώ θερμά για την καλοσύνη που είχες να μου αφιερώσεις το βιβλίο σου «ΤΟΠΙΚΑ & ΕΥΡΥΤΕΡΑ ΣΥΜΒΑΝΤΑ & ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΒΙΩΜΑΤΑ».

Να είσαι βέβαιος ότι θ' αποτελεί πάντα ένα πολύτιμο αρχείο στις όποιες δικές μου, συγγραφικές αναζητήσεις.

Ηλία,

Διαβάζοντας με προσοχή το βιβλίο σου, δεν έχω παρά να σε συγχαρώ για τον ήρεμο μα και δυνατό χαρακτήρα των αφηγήσεών σου, αλλά πρωτίστως και για τα συμπεράσματά σου. Όσον αφορά στην περίοδο του Εμφυλίου, μπορεί ο καθένας να έχει το δικαίωμα για το δικό του δάκρυ πλάι στο δικό του αναμμένο καντήλι, όμως κανείς δεν έχει το δικαίωμα, να επεκτείνει το παρελθόν, αφήνοντας πίσω σκιές διχασμού!! Άλλωστε, αυτό μας δίδαξαν και οι γονείς μας, αφού δεν ήταν λίγες οι φορές, που, όταν ρωτούσα τον Παύλο «γιατί αυτό, γιατί εκείνο» μου απαντούσε με σταθερή πεποίθηση: «τι τα θες τώρα αυτά, παλιοκαταστάσεις και μαναφούκια των Εγγλέζων...».

Αγαπητέ Ηλία.

Θεωρώ ότι το βιβλίο σου μπορεί να συμβάλει σε μια αληθινή αναγέννηση του χωριού μας και της περιοχής γενικότερα. Ελπίζω να συνεχίσεις να γράφεις. Στο συγκεκριμένο βιβλίο η θέση σου ούτε δογματική είναι, ούτε μαρτυρική, αλλά λυτρωτική για έναν τόπο, που πέρασε τόσα και τόσα, έκρυψε τον πόνο του, αλλά βρήκε την δύναμη, το κουράγιο και τη θέληση για τη γνώση, την προκοπή, την ζωή.

Γιατί, μπορεί εγώ να μεγάλωσα και να σπουδάσα με τις καλλίτερες προϋποθέσεις, όμως ο αγώνας που έδωσε η δική σου γενιά για να μάθει «πέντε γράμματα», ήταν αγώνας ζωής.

Θα ήθελα να επισημάνω επίσης, τον χαρακτηριστικό τρόπο που περιγράφεις τις εικόνες του πολέμου και οι οποίες είναι συγκλονιστικές. Μου φέρνεις στο νου αυτό που ο Όμηρος άφησε παρακαταθήκη για την ανθρωπότητα: «Πόλεμος, κακόν τύκτον».

Με βαθύτατη φιλία
ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Βράκα – Ρούζη Ντίνα	20 ευρώ
Κεχαγιάς Γιώργος	40 ευρώ
Μπλάνα – Γορδίου Θεοδώρα	15 ευρώ
Μπαλταδώρας Τάκης	20 ευρώ
Μπίλιος Περικλής	50 ευρώ
Νάνου – Αλεξοπούλου Μαργαρίτα	20 ευρώ
Νάνος Θωμάς	20 ευρώ
Νασιάκος Ηλίας	20 ευρώ
Νάνου Χριστίνα	30 ευρώ
Νάνου – Αβραμίδου Βασιλική	20 ευρώ
Νάνος Σπυρίδων	30 ευρώ
Ντόντη – Χούτα Ντίνα	20 ευρώ
Παπαδούλη Φωτεινή	20 ευρώ
Παπαδούλης Γιώργος	50 ευρώ
Πανταζής Βαγγέλης	40 ευρώ
Πλαστήρας Θωμάς	30 ευρώ
Ρεφενές Ηλίας	20 ευρώ
Ρεφενές Γιάννης	20 ευρώ
Ρεφενές Παύλος	20 ευρώ
Ρεφενέ – Κεχαγιά Ιουλία	20 ευρώ
Ρεφενέ – Τσιονάκη Γεωργία	20 ευρώ
Στούκας Κων/νος	10 ευρώ
Σταύρος Κων/νος	20 ευρώ
Σταμογιώργος Αναστάσιος	20 ευρώ
Σταμογιώργος Ηλίας	20 ευρώ
Σταμογιώργος Χαρίλαος	30 ευρώ
Σταμογιώργος Σωτήρης	10 ευρώ
Σταμογιώργος Κίμων	20 ευρώ
Τσάβαλος Παναγιώτης	75 ευρώ
Τσούλας Χαράλαμπος	30 ευρώ
Χρονόπουλος Χρήστος	50 ευρώ
Παλαπέλα Έλλη	

Επώνυμα Βουνεσίου (2): Γιοβάννης Παναγιώτης από την κοσμοπολίτικη Σμύρνη στο Βουνέσι των Αγράφων

γράφει ο Παναγιώτης Νάνος

Από το προηγούμενο φύλλο αρχίσαμε να δημοσιεύουμε τα επώνυμα του Βουνεσίου. Στο πρώτο κείμενο εξηγήσαμε την αξία των ονομάτων και την σημασία που αυτά έχουν στην Τοπική Ιστορία. Σε τούτο το σημείωμα θα ασχοληθούμε με ένα σπάνιο για την περιοχή επώνυμο, το οποίο ήλθε σχετικά «πρόσφατα». Πρόκειται για το επώνυμο **Γιοβάννης**, το οποίο παραπέμπει στη θύμηση του συμπαθέστατου τελευταίου τσαγγάρη του Βουνεσίου, **τον «πρόσφυγα τον Παναή»** όπως τον λέγαν οι παλιοί.

Σύμφωνα με το Μητρώο Αρρένων του Δήμου Πλαστήρα, γεννήθηκε το 1900 στη Δράμα. Στην πραγματικότητα όμως γεννήθηκε στη Σμύρνη, από το Γεώργιο και τη Σιμέλλα Γιοβάνη. Η οικογένειά του κατάγονταν από τον Πόντο και συγκεκριμένα από τα χωριά της Κερασούντας, έφερε δε το επώνυμο Γιοβανίδης. Ο παππούς του Παναγιώτη ήταν δερματέμπορας εκεί, ενώ κατά μία άλλη πληροφορία ασχολήθηκε (παράλληλα ίσως) με τη συσκευασία και το εμπόριο φουντουκιών. Πιθανότατα τη δεύτερη δραστηριότητα την ανέπτυξε στη Σμύρνη όπου εγκαταστάθηκε και δημιούργησε μεγάλη οικογένεια, αφού έκανε δώδεκα παιδιά. Με τη Μικρασιατική Καταστροφή βρέθηκε στην ανατολική Μακεδονία, και συγκεκριμένα στη Δράμα. Εκεί, περί το 1931 ο Παναγιώτης παντρεύτηκε, αλλά η γυναίκα του ένα χρόνο μετά τη γέννα, πέθανε αφήνοντας τη μικρή Σοφία ενός έτους περίπου.

Ο Παναγιώτης Γιοβάννης γέννημα – θρέμμα της κοσμοπολίτικης Σμύρνης, είχε λάβει σοβαρή μόρφωση και ήταν απόφοιτος σημερινού Λυκείου, όμως την εποχή εκείνη όποιος έβγαζε Γυμνάσιο θεωρούνταν ότι σήμερα απόφοιτος Πανεπιστημίου και μάλιστα χωρίς χαμένα εξάμηνα από καταλήψεις. Με τις δυσκολίες της προσφυγιάς και της ζωής επέλεξε το επάγγελμα του ναυτικού, κάνοντας πολλά ταξίδια σε Μεσόγειο και Μαύρη Θάλασσα.

Στη Δράμα βρέθηκε η Ευαγγελία Γάτου, φιλοξενούμενη του ενωματάρχη αδελφού της Δημήτρη Γάτου, κι εκεί έγινε το προξενίο. Έτσι το 1940 παντρεύονται, ο κοσμοπολίτης Παναής εγκαταλείπει οριστικά τους θαλάσσιους δρόμους και εγκαταστάθηκε μόνιμα στο Μορφοβούνι, για να μοιραστεί με τους υπόλοιπους κατοίκους τη φτώχεια των Αγράφων. Με την Ευαγγελία έκανε 4 παιδιά, το Γιώργο, τη Σιμέλλα, το Δημήτρη και την Κωνσταντίνα, ενώ για 5-6 χρόνια έζησε στο χωριό και τη μάνα του.

Ήταν μορφωμένος άνθρωπος με μεγάλη κοινωνική συναναστροφή και μιλούσε πολλές γλώσσες. Πρώτα απ' όλα μιλούσε θαυμάσια τα ελληνικά, (με ολοκληρωμένες τις λέξεις και ορθοφωνία που ξάφνιαζε τον συνομιλητή), κάνοντας συχνότατη χρήση της απλής καθαρεύουσας. Έπειτα ήξερε καλά, λόγω οικογένειας, την Ποντιακή διάλεκτο. Μιλούσε την τουρκική, την αγγλική και γαλλική γλώσσα, ενώ ως ναυτικός έμαθε ιταλικά αλλά και σκόρπιες λέξεις και εκφράσεις από άλλες γλώσσες.

Προπαντός όμως είχε όσο κανείς άλλος την αίσθηση του χιούμορ.

Στο χωριό ο κοσμοπολίτης Παναής, άνοιξε τσαγκάριο για να ζήσει την οικογένειά του κι έραβε δερμάτινα παπούτσια, μπότες, κλπ. τα οποία άφησαν εποχή για την αντοχή τους. Εξωστρεφής τύπος, ανοιχτόκαρδος άνθρωπος και κοσμογυρισμένος, ήξερε να ζει τη ζωή. Τραγουδούσε συχνά, ενώ τιμούσε δεόντως «την άμπελο και τα παράγωγά της». Οι πιτσιρικάδες της εποχής (δεκαετία 1950 – 60) κάθονταν έξω απ' το τσαγγάριο για ν' ακούσουν «ξένα» τραγούδια: Ποντιακά, τούρκικους αναμανέδες, αλλά και ευρωπαϊκά, βεβαίως ρεμπέτικα της Σμύρνης και άλλα ελληνικά, συμπλήρωναν το «ρεπερτόριο». Αρκετές φορές και για να μην ξεχάσει τα γαλλικά του μιλάγε μόνος του... ή στους χωριανούς που είχε θάρρος απαντούσε γαλλικά!

Πάντα με τα αστεία του και τα πειράγματά του, έδινε μια ξεχωριστή ευχάριστη νότα στην κλειστή αγραφιώτικη κοινότητα. Αρκετές ιστορίες θα μπορούσε να διηγηθεί κάποιος για τον συμπαθέστατο «Παναή». Θα αναφέρουμε ενδεικτικά μια ιστορία και τούτο διότι έχει σχέση με την κοινωνική ζωή του χωριού, όπως θα δούμε ευθύς αμέσως: Ο τσιαμπάσης πεθερός του, επιστρέφοντας απ' τα παζάρια δώρισε στο γαμπρό δύο «προέδρους» (έτσι αποκαλούσαν οι Γαταίοι τα συμπαθή γαϊδουράκια), με σκοπό να τα συντηρήσει την κατάλληλη στιγμή να τα πουλήσει. Όταν ήρθε ο καιρός του παζαριού, ο Παναής ξεκίνησε για τα Τρίκαλα. Μέχρι να φτάσει όμως, λόγω καταπόνησης, το ένα γαϊδουράκι ψόφησε στο δρόμο. Το άλλο το πούλησε και αφού αγόρασε τα χρειώδη ο Παναής επέστρεψε βαρυφορτωμένος στο Βουνέσι. Γυρίζοντας η γυναίκα του στο σπίτι την έβλεπε μελωδίες να βγαίνουν απ' το παράθυρό της.

«Παναή τι έκανες μι τς προέδρους;» ρώτησε γεμάτη περιέργεια και απορία.

«Ευαγγελία, ο ένας εψόφησε καθ' οδόν. Ο έτερος ευρίσκεται εις το παράθυρό μας και γλυκοκελαηδεί» απάντησε εκείνος γελώντας.

Το ολοκαίνουργο γραμμόφωνο έπαιζε μελωδίες – επιλογές του κοσμοπολίτη Παναγή.

Το γραμμόφωνο αυτό δεν άργησε να «κρατικοποιηθεί» απ' τους χωριανούς, αφού ανέλαβε εργολαβικά την «εξυπηρέτηση» αρραβώνων και γάμων του χωριού κι ο Παναής μετατράπηκε σε ... «ντίσκ τζόκεϋ» της εποχής!

Λίγο καιρό μετά και κάτω από ανάλογες συνθήκες, προστέθηκε άλλο ένα γραμμόφωνο, αυτό του Βαΐου Νάνου στον πέρα μαχαλά, όπου στην αυλή του σπιτιού μαζεύονταν οι νέοι και γινόταν γλέντια αξέχαστα. Όμως περισσότερες «ιστορίες γραμμοφώνου», ίσως μια άλλη φορά.

Ο Παναής πέθανε το 1968, αφήνοντας μια γλυκιά ανάμνηση σε όλους.

Φως.... ΕΚ ΦΩΤΟΣ

Γράφει ο κ. Δημήτρης Καλαντζής *

Με την Ευρώπη να προβληματίζεται για την συμπεριφορά του καιρού και με τις συζητήσεις να πληθαίνουν γύρω από την ενέργεια και το Φυσικό περιβάλλον, αξίζει κατά την γνώμη μας, να δούμε με περισσότερη προσοχή μια άλλη εναλλακτική πηγή και να πάρουμε «φως εκ του φωτός». Η γνωστή από το «Πιστεύω» φράση, γίνεται πραγματικότητα σήμερα μέσω μιας ηλεκτρικής διάταξης, μιας ηλεκτρικής μονάδας, η οποία κάνει δυνατή την μετατροπή της πρώτης μορφής ενέργειας, (ηλιακής ακτινοβολίας), σε μια άλλη, (ηλεκτρικό ρεύμα). Η μετατροπή συντελείται μέσω του φωτοβολταϊκού κυττάρου ή κυψέλης.

Η λέξη φωτοβολταϊκό προέρχεται από την ελληνική λέξη φως και το όνομα του Ιταλού φυσικού επιστήμονα (1745-1827) Αλεσάντρο Βόλτα. Ορίζει δε την άμεση μετατροπή του ηλιακού φωτός σε ηλεκτρική ενέργεια με την βοήθεια του ανάλογου συστήματος και συνδέεται απόλυτα με την ανακάλυψη του φωτοκυττάρου, απλή ηλεκτρονική διάταξη που επιτρέπει την δημιουργία ηλεκτρικών ρευμάτων υπό την επίδραση φωτεινής ενέργειας, από τον Γάλλο φυσικό κύριο Ανρί Μπεκερέλ (1852-1908) το έτος 1839. Η απόλυτη θεωρητική εξήγηση του φαινομένου αυτού ανήκει στον Γερμανό φυσικό επιστήμονα Βάλτερ Σόττκνυ το έτος 1930.

Η μετατροπή λαμβάνει χώρα στα ηλιακά κύτταρα ή κυψέλες, τα οποία αποτελούνται από διάφορα ημιαγώγιμα υλικά, τα οποία υπό την επίδραση του φωτός μετατρέπονται σε αγώγιμα, ενώ υπό την επίδραση του ψύχους σε μονωτές. Πάνω από το 95% των κυψελών, φωτοβολταϊκών κυττάρων, αποτελούνται από το στοιχείο πυρίτιο (Silicium), το οποίο έχει το πλεονέκτημα να αποτελεί το δεύτερο σε ποσότητα υπάρχον υλικό στην επιφάνεια του πλανήτη μας, η δε επεξεργασία του να είναι περιβαλλοντολογικά υποφερτή. Για την κατασκευή του φωτοβολταϊκού κυττάρου αναμιγνύεται το πυρίτιο με ελάχιστες ποσότητες άλλων σπάνιων στοιχείων, με στόχο την παραγωγή επιπλέον ευνοϊκών ιδιοτήτων μεταξύ των οποίων και τον υπέρμετρο αριθμό θετικά και αρνητικά φορτισμένων σωματιδίων.

Το φωτοβολταϊκό κύτταρο κατασκευάζεται σε μονο ή -πολυκρυσταλλική μορφή. Μια επιφάνεια αποτελούμενη από πολλά τέτοιου είδους στοιχεία, συνδεδεμένα κατάλληλα μεταξύ τους, συνιστούν τις βασικές ηλιακές μονάδες ενός ολοκληρωμένου συστήματος. Τα συστήματα αυτά είναι σε θέση να παράγουν συνεχές ρεύμα. Εμείς χρειαζόμαστε όμως εναλλασσόμενο. Για το λόγο αυτό προς λειτουργία και χρήση ενός τέτοιου συστήματος είναι απαραίτητη η ενδιάμεση σύνδεση ενός μετατροπέα. Το κατά αυτόν τον τρόπο παραγόμενο ηλεκτρικό ρεύμα, συγκρινόμενο με το συμβατικό παραγόμενο, είναι απόλυτα καθαρό και φιλικότατο προς το περιβάλλον. Αρκεί να υπολογίσει κανείς ότι για την παραγωγή μιας κιλοβατώρας ηλεκτρικού ρεύματος με την χρήση των συμβατικών καυσίμων, όπως άνθρακα, πετρέλαιο, κ.λ.π., ρυπαίνεται η ατμόσφαιρα με ένα κιλό διοξείδιο του άνθρακα (CO₂) χωρίς να υπολογίζονται καν τα υπόλοιπα δηλητηριώδη αέρια και τα λοιπά κατάλοιπα που παράγονται κατά την διάρκεια της καύσης των αναφερόμενων πρώτων υλών. Μια μέση ευρωπαϊκή οικογένεια καταναλώνει σύμφωνα με τα στατιστικά στοιχεία το χρόνο 4.000 με 5.000 κιλοβατώρας ετησίως. Λίγος πολλαπλασιασμός

χρειάζεται για να μπορέσει κανείς να φανταστεί το μέγεθος ελαφρύσεως της ατμόσφαιρας με την παραγωγή αυτής της μορφής ενέργειας. Η μετατροπή ηλιακής ενέργειας σε ηλεκτρική για πρώτη φορά χρησιμοποιήθηκε σε μεγάλη κλίμακα, στον διαστημικό χώρο και παραμένει μέχρι σήμερα η κύρια πηγή ενέργειας για τους δορυφόρους. Στις μέρες μας, ειδικά στις αναπτυσσόμενες χώρες, αποτελεί μια ουσιαστική εναλλακτική μορφή παραγωγής ενέργειας. Στην Γερμανία βοήθησε προς τούτο το πρόγραμμα «40.000 σκεπές με φωτοβολταϊκά συστήματα» που εφάρμοσε η Ομοσπονδιακή γερμανική κυβέρνηση, μέσω του Υπουργείου περιβάλλοντος το οποίο έδωσε ουσιαστική ώθηση στην προσπάθεια αυτή.

Σήμερα είναι δυνατό να γίνει κάτι τέτοιο και στην Ελλάδα, αξιοποιώντας το νόμο 3468/2006 (ΑΠΕ) «Παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας από Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας». Ο νόμος αυτός αν και ψηφίστηκε κάτω από την πίεση της Ευρωπαϊκής Ένωσης και κάπως καθυστερημένα, δεν παύει να αποτελεί μια καλή ευκαιρία. Το ζήτημα είναι να καταλάβουν και να ενστερνισθούν οι πολίτες, ως μελλοντικοί επενδυτές, παραγωγοί και καταναλωτές και να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες που τους παρέχει.

Μπορούμε λοιπόν από σήμερα να αξιοποιήσουμε τις στέγες των εξοχικών ή μόνιμων κατοικιών, αποθηκών, σταύλων, δημοσίων κτιρίων, χέρσων εκτάσεων, χωραφιών, κ.λ.π., για την παραγωγή της πολύτιμης ηλεκτρικής ενέργειας, την στιγμή που το ελληνικό κράτος για την κάθε από εμάς επιπλέον παραγόμενη κιλοβατώρα που διοχετεύουμε στο δίκτυο της ΔΕΗ, μας εγγυάται ότι θα πληρώνει το ποσό των 0,45 Ευρώ για τη περιοχή μας και μάλιστα για ένα διάστημα είκοσι ετών. Ακόμα οι οικιακοί καταναλωτές - παραγωγοί, δικαιούνται φοροελάφρυνση μέχρι και 20% της αξίας της εγκατάστασης. Για τους δε επιχειρηματίες διατίθενται, σύμφωνα με τον νέο αναπτυξιακό νόμο, επιδοτήσεις μεταξύ των 35% και 60% της αξίας του συστήματος. Επίσης, μέσω του νέου νόμου, καταργούνται οι μέχρι τούδε χρονοβόρες γραφειοκρατικές διαδικασίες αδειοδότησης, αφού για αυτή αρκεί πλέον μόνο μια αίτηση από τον επενδυτή προς την ΔΕΗ.

Το ηλιακό δυναμικό της περιοχής Θεσσαλίας, γιατί αυτή πρωταρχικά ως ντόπιους μας ενδιαφέρει, κυμαίνεται μεταξύ των 4,4 και 4,6 κιλοβατώραν ανά τετραγωνικό μέτρο ημερησίως. Στην Ελλάδα η παραγωγή ρεύματος από τον ήλιο ανέρχεται από τις 1.200 ως τις 1.450 κιλοβατώρας ανά εγκατεστημένο φωτοβολταϊκό κιλοβάτ. Ένα σύστημα εγκατεστημένο στην στέγη μιας κατοικίας ή κάπου αλλού, ισχύος 3,5 κιλοβάτ, το οποίο απαιτεί την κάλυψη των 30m² με φωτοβολταϊκές μονάδες, θα παράγει τον χρόνο από 4.200 μέχρι 5.075 κιλοβατώρας ηλεκτρική ενέργεια. Σε μια χρονική διάρκεια είκοσι ετών θα έχουμε την ανάλογη παραγωγή των 84.000 ως 101.500 κιλοβατώραν. Πολλαπλασιαζόμενοι αυτοί οι αριθμοί επί την εγγυημένη τιμή των 0,45 Ευρώ, μας επιφέρουν ένα εισόδημα μεταξύ των 37.800 ως 45.675 χιλιάδων Ευρώ. Συγκρινόμενο αυτό το ποσό με το κόστος αγοράς και εγκατάστασης του φωτοβολταϊκού συστήματος της τάξης των 18.000 έως 20.000 χιλιάδων, με τα σημερινά δεδομένα, σημαίνει απόσβεση του κεφαλαίου σε 8 έως 10 χρόνια και ένα επιπλέον εισόδημα της τάξης των 19.600

έως 24.575 χιλιάδων Ευρώ για το εγγυημένο χρονικό διάστημα των είκοσι ετών. Με άλλα λόγια εξασφαλίζει ένα ποσό μεταξύ των 980 και 1.230 Ευρώ τον χρόνο, χρήματα που δεν θα τα είχε σε καμία περίπτωση πάρει κανείς τοκίζοντας το ανάλογο κεφάλαιο, χρήματα που μπορούν κάλλιστα να χρησιμοποιηθούν για τις εκάστοτε επισκευές και την συντήρηση του συγκεκριμένου οικήματος. Στην περίπτωση δε που κάποιος είναι επιχειρηματίας, εντασσόμενος στον αναπτυξιακό νόμο, η απόσβεση του επενδυτικού του κεφαλαίου θα επέλθει σε τέσσερα με πέντε χρόνια.

Ένα ουσιαστικό κριτήριο για την επιλογή αυτών των συστημάτων, είναι ο βαθμός αποδοτικότητάς των. Αυτός μας δίνει το ποσοστό του μεταβαλλόμενου ηλιακού φωτός που πίπτει επί της επιφανείας του συστήματός μας. Μοντέρνα ηλιακά συστήματα ονομαστών κατασκευαστών, χαρακτηρίζονται σήμερα από καλές μέχρι πολύ καλές τιμές αποδοτικότητας. Τα μονοκρυσταλλικά συστήματα πυριτίου π.χ. διαθέτουν καλύτερο βαθμό αποδοτικότητας απ' ό,τι τα πολυκρυσταλλικά, είναι ακριβότερα και προσφέρονται ιδιαίτερα για την κάλυψη περιορισμένων επιφανειών. Τα δεύτερα είναι φθηνότερα αλλά πρέπει να καλύψει κανείς μεγαλύτερη επιφάνεια προκειμένου να έχει το ίδιο αποτέλεσμα. Εάν δεν τίθεται θέμα περιορισμένης κάλυψης επιφανείας μέσω των φωτοβολταϊκών μονάδων, μπορεί κανείς να εγκαταστήσει τα δεύτερα.

Οι επικρατούσες καιρικές συνθήκες στην περιοχή πρέπει επίσης να παίξουν ένα ουσιαστικό ρόλο στην επιλογή και την αγορά τέτοιων συστημάτων, αφού αυτά θα πρέπει να αντέξουν και να λειτουργήσουν, χωρίς ιδιαίτερα προβλήματα, το λιγότερο είκοσι χρόνια. Αυτές τις προδιαγραφές δεν τις πληρούν συνήθως συστήματα αγνώστων κατασκευαστών, συστήματα χωρίς όνομα (no name) που λέμε στην ειδική γλώσσα της συγκεκριμένης αγοράς. Το ίδιο ισχύει και για τους μετατροπείς. Εκτός της ποιότητας πρέπει να μεριμνήσουμε ώστε οι μετατροπείς να εγκατασταθούν σε χώρο μη κατοικήσιμο, διότι κάνουν κατά την διάρκεια της λειτουργίας τους θόρυβο και να ευρίσκονται μακριά από άλλες ηλεκτρονικές συσκευές ή δέκτες, διότι επιρρεάζουν αρνητικά την λειτουργία τους. Επίσης στην εγκατάσταση υπάρχουν δύο μετρητές ο ένας για την ποσότητα ρεύματος που καταναλώσαμε εμείς κι ο δεύτερος για την ποσότητα που διοχετεύσαμε στο δίκτυο της ΔΕΗ.

Επενδύοντας λοιπόν σε μοντέρνες τεχνολογίες κι εναλλακτικές μορφές παραγωγής ενέργειας αναλαμβάνουμε οι ίδιοι την ευθύνη, παράγουμε, καταναλώνουμε και πουλάμε το πλεόνασμα της καθαρής περιβαλλοντολογικά ηλεκτρικής ενέργειας. Προστατεύουμε όμως παράλληλα το περιβάλλον από το διοξείδιο του άνθρακα (CO₂) το οποίο αποτελεί την κύρια αιτία για την ραγδαία αλλαγή των κλιματολογικών συνθηκών στις μέρες μας, (φαινόμενο του θερμοκηπίου). Μέρμινια που πρέπει οπωσδήποτε να την έχει ο κάθε ένας από μας, εάν θέλουμε να ανεβάσουμε την ποιότητα της ζωής μας και να κληροδοτήσουμε στους άμεσους κι έμμεσους απογόνους μας τον πλανήτη γη, σε μια υποφερτή και βιώσιμη κατάσταση.

*Χημικός Μηχανικός - Περιβαλλοντολόγος
επ.κ. καθηγητής ΤΦΗ - Βερολίνο

ΚΙΛΕΛΕΡ - 6 ΜΑΡΤΙΟΥ 1910

Κάθε χρόνο, το μήνα Μάρτη, γιορτάζεται στο χωριό της Λάρισας Κιλελέρ (σημερινή Κυψέλη), η επέτειος του ηρωικού ξεσηκωμού των Θεσσαλών Κολίγων, των «κολασμένων», του θεσσαλικού κάμπου. Τότε που οι ακτήμονες δούλοι των τσιφλικιών αποφάσισαν να διεκδικήσουν τα δικαιώματά τους: Να πάρουν τη γη των προγόνων τους που «άτιμα έπεσε στα χέρια των μπέδων και των πασάδων αρχικά και ύστερα σε Έλληνες τύραννους με ψυχή ανθρωπόμορφων θηρίων», όπως παρουσίαζε τους τσιφλικάδες ο Μαρίνος Αντύπας. Τότε, στις 6 Μαρτίου 1910, εμπνευσμένοι από το φλογερό κήρυγμα δικαιοσύνης του Μαρίνου Αντύπα, οι κολίγοι αγρότες, σε μια κορυφαία στιγμή του αγώνα τους που είχε ξεκινήσει από πολύ πιο πριν, με το τίμιο αίμα τους έβαλαν τη βάση για το μοίρασμα των τσιφλικιών λίγο αργότερα.

Ο Μαρίνος Αντύπας, φλογερός ιδεολόγος από την Κεφαλονιά, ήρθε στο θεσσαλικό κάμπο και με τα κηρύγματά του προς τους εξαθλιωμένους κολίγους, αναδείχθηκε σε ηρωική μορφή των καταπιεσμένων και σφράγισε με τη θυσία του τον αγώνα για δικαιοσύνη και κοινωνική απελευθέρωση. Τη νύχτα της 8 προς 9 Μάρτη του 1907 πληρωμένοι δολοφόνοι των τσιφλικιών τον σκότωσαν με άνανδρο τρόπο. Η θυσία του έγινε οδηγός και έδειξε το δρόμο του αγώνα και της λευτεριάς στους δυστυχισμένους κολίγους. Έτσι, και ενώ είχαν προηγηθεί πολλές άλλες αγροτικές κινητοποιήσεις, στις 6 Μάρτη 1910, είχε αποφασιστεί να γίνει πανθεσσαλικό αγροτικό συλλαλητήριο στη Λάρισα. Στο Κιλελέρ, όπου ήταν σταθμός του τρένου, αγρότες που είχαν μαζευτεί για να πάνε στη Λάρισα, θέλησαν ν' ανέβουν στο τρένο, αλλά δέχτηκαν τα πυρά των οπλισμένων στρατιωτών. Δύο αγρότες νεκροί (Νταφούλης και Μπόκας). Λίγο πιο πέρα, σε άλλο σταθμό σκοτώνονται άλλοι δύο αγρότες (Ακριβούσης και Μπατάλας). Το συλλαλητήριο έγινε, παρά τις επιθέσεις του στρατού. Το αίμα των κολίγων που πότισε το θεσσαλικό κάμπο, δεν πήγε χαμένο. Έγινε φλόγα στις καρδιές των αγροτών και ξύπνησε τις συνειδήσεις τους ώστε να αγωνιστούν και να κατακτήσουν τα δίκια τους.

Το χρονικό της αγροτικής εξέγερσης

1900: Εκδίδεται στο Βόλο η εφημερίδα «Πανθεσσαλική» που έριξε το σύνθημα τις απαλλοτρίωσης των τσιφλικιών υπέρ των κολίγων.

8 Μάρτη 1907: Δολοφονείται ο Μαρίνος Αντύπας στον Πυργετό της Λάρισας από τον Γ. Κυριακό, όργανο των τσιφλικιών.

1908: Εκδίδεται από το Εργατικό Κέντρο Βόλου η εφημερίδα «Εργάτης» που τάχθηκε στο πλευρό της αγροτιάς.

22 Μάη 1909: Ιδρύεται στην Καρδίτσα ο «Γεωργικός Πεδινός Σύλλογος» που δίνει το σύνθημα του αγώνα για την απαλλοτρίωση.

15 Αυγούστου 1909: Γίνεται το «κίνημα» στο Γουδί, που χαιρετίστηκε με ενθουσιασμό απ' τους αγρότες. Οι ελπίδες τους όμως διαψεύστηκαν.

16 Σεπτέμβρη 1909: Γίνεται μεγάλο συλλαλητήριο στην Καρδίτσα, όπου αναλύονται οι σκοποί του Γεωργικού Συνδέσμου.

1 Νοέμβρη 1909: Ξεσηκώνονται οι αγρότες του Πηλίου και κάνουν πορεία με μαύρες σημαίες στο Βόλο.

29 Νοέμβρη 1909: Συνέρχονται τα στελέχη του Γεωργικού Συνδέσμου στην εκκλησία « Ζωοδόχος Πηγή» στους Καμινάδες Καρδίτσας. Παίρνεται απόφαση το μοναδικό αίτημα του αγώνα να είναι η απαλλοτρίωση των τσιφλικιών.

20 Γενάρη 1910: Πραγματοποιείται συλλαλητήριο στην Καρδίτσα με τη συμμετοχή ακόμα και μαθητών.

7 Φλεβάρη 1910: Γίνονται συλλαλητήρια στα Τρίκαλα, Λάρισα, Βόλο, Βελεστίνο, Φάρσαλα και Καρδίτσα. Είχε προηγηθεί το Γεωργικό Συνέδριο στη Λάρισα, στις 27 Γενάρη 1910.

27 Φλεβάρη 1910: Πάνω από 12.000 «λευκοί σκλάβοι» του Κάμπου, πραγματοποιούν ένοπλο συλλαλητήριο στην Καρδίτσα. Την ίδια μέρα γίνονται συλλαλητήρια στα Τρίκαλα, Σοφάδες και Φάρσαλα.

1 Μάρτη 1910: Τετρακόσιοι οπλισμένοι με γκράδες αγρότες, στα Ορφανά Καρδίτσας, σταματούν το τρένο του Λαριαϊκού και δηλώνουν ότι θα χαλάσουν τη γραμμή αν δεν γίνει η απαλλοτρίωση. Σε άλλα χωριά οι αγρότες βάζουν φωτιά στις οχυρωποθήκες των τσιφλικιών.

6 Μάρτη 1910: Γίνονται τα αιματηρά επεισόδια στο Κιλελέρ με νεκρούς αγρότες, όπως αναφέρθηκε παραπάνω.

7 Μάρτη 1910: Πραγματοποιείται ογκώδες συλλαλητήριο έξω από το Εργατικό Κέντρο του Βόλου. Η εργατική τάξη εκδηλώνει τη συμπαράστασή της στο δίκαιο αγώνα των κολίγων και δηλώνει ότι θα αγωνισθεί για την απαλλοτρίωση των τσιφλικιών. Παράλληλα εκφράζει την έντονη διαμαρτυρία της για τις δολοφονικές επιθέσεις ενάντια στους αγρότες.

19 - 23 Ιουνίου 1910: Γίνεται η δίκη των αγροτών που πιάστηκαν σαν υποκινητές των συλλαλητηρίων της Καρδίτσας και της Λάρισας. Οι ένορκοι των κακουργιοδικίων της Χαλκίδας και της Λαμίας τους αθώωσαν πανηγυρικά.

Απ. Κατοίκος

Για να γνωρίζουμε ότι:

- Το Σύμπαν, σύμφωνα με επιστημονικούς υπολογισμούς, δημιουργήθηκε πριν από 15 (δεκαπέντε) δισεκατομμύρια χρόνια περίπου. Η πλέον παραδεκτή σήμερα επιστημονική θεωρία για τη δημιουργία του Σύμπαντος είναι αυτή της Μεγάλης Έκρηξης (Big Bang).

- Ο Ήλιος έχει ηλικία τεσεράμισι δισεκατομμύρια χρόνια και είναι ένας από τους εκατοντάδες αστέρες που έχει ο Γαλαξίας μας. Η θερμοκρασία στο εσωτερικό του (πυρήνας) είναι από ογδόντα μέχρι εκατόν πενήντα εκατομμύρια βαθμούς.

- Η Γη απέχει από τον Ήλιο εκατόν πενήντα εκατομμύρια χιλιόμετρα περίπου. Κάνει ένα κύκλο (περιφορά) γύρω από τον ήλιο σε 365 μέρες (ένας χρόνος), με ταχύτητα 106.000 (εκατόν έξι χιλιάδες) χιλιόμετρα την ώρα, και μια περιστροφή γύρω από τον άξονά της σε 24 ώρες, με ταχύτητα 1.600 (χίλια εξακόσια) χιλιόμετρα την ώρα.

- Το 1% του παγκόσμιου πληθυσμού κατέχει το 40% του παγκόσμιου πλούτου, ενώ το φτωχότερο 50% του παγκόσμιου πληθυσμού κατέχει μόλις το 1% του παγκόσμιου πλούτου. (Από Έκθεση του Παγκόσμιου Ινστιτούτου Οικονομικής ανάπτυξης του Ο.Η.Ε.).

- Σύμφωνα με Έκθεση του Ερευνητικού Κέντρου Innocenti της Γιούνισεφ (Ο.Η.Ε.) το 12% του αμερικανικού πληθυσμού (περίπου 35 εκατομμύρια) βρίσκεται κάτω από το όριο της φτώχειας. Από αυτούς τα 12 εκατομμύρια είναι παιδιά...

Απ. Κατοίκος

ΠΝΙΓΜΟΣ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥ

Δυστυχώς τραγικό τέλος επεφύλαξε για τον συγχωριανό μας ΘΩΜΑ ΡΑΧΟΒΙΤΣΑ του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ η τύχη.

Ο άτυχος Θωμάς, 45 ετών, που τόσα χρόνια ψάρευε στη λίμνη και έτσι κατάφερνε με τις ψαριές του να ευχαριστεί τους συγχωριανούς και συμπολίτες βρήκε τραγικό θάνατο αφού πνίγηκε μετά από καρδιακό επεισόδιο στη λίμνη Πλαστήρα.

Τον άτυχο Θωμά βρήκαν νεκρό στην άκρη της Λίμνης μονάδες των ΕΚΑΜ.

Ο σύλλογος εκφράζει τα θερμά συλλυπητήρια στους οικείους του.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Αλέκος Κυριαζής,
Σταμογιώργος Αλκιβιάδης
Πολύζος Κων/νος
Θωμάς Ραχοβιτσάς του Βασιλείου
Ιφυγένεια Θεόφιλου Σταύρου
συλλυπητήρια στους δικούς τους.

Χάσαμε τον αξέχαστο Ευάγγελο Σκούφη ή «Ταπέ»
όπως ήθελε να τον αποκαλούν.
Όλοι έχουμε κάτι να θημόμαστε απο την Βαγγέλη
συλλυπητήρια στους δικούς του.

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Για το θάνατο του Αγαπημένου μου φίλου από τα παιδικά μου χρόνια, Αλέκο Κυριαζή που έμενε στα Τρίκαλα, εκφράζουμε στην οικογένειά του τα θερμά μας συλλυπητήρια.

Οικογένεια Δημητρίου Σακελλαρίου

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ 2007
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΩΝ
ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

1. Κοντούλης Βασίλειος	30ευρώ
2. Κοντούλη – Δημητρίου Ευανθία	30ευρώ
3. Κοντούλης Κων/νος	30ευρώ
4. Κοντούλης Θωμάς	30ευρώ
5. Γκανούρης Ιωάννης	50ευρώ
6. Γόρδιος Β. Δημήτριος	50ευρώ
7. Παλαπέλας Ηλίας	15ευρώ
8. Ξυνόγαλος Απόστολος	20ευρώ
9. Κουξαρά Τούλα	30ευρώ
10. Πολύζος Βασίλειος	15ευρώ
11. Χούτας Θωμάς	20ευρώ
12. Ραχωβίτσας Παναγιώτης	20ευρώ
13. Γκανούρης Θωμάς, Δομένικο Λάρισας	20ευρώ
14. Αλεξανδρής Χρήστος	100ευρώ
15. Κοντοστέργιος Γ. Χρήστος	30ευρώ
16. Κωσταρέλος Γεώργιος	20ευρώ
17. Πολύζος Αριστείδης	20ευρώ
18. Πολύζος Παναγιώτης	15ευρώ
19. Πολύζος Ιωάννης	20ευρώ
20. Μαυραντζάς Ιωάννης	25ευρώ
21. Μαυραντζάς Σωτήριος	25ευρώ
22. Τσιαντής Απόστολος	30ευρώ
23. Κοντοστέργιου Στυλιανή	20ευρώ
24. Κаланτζής Α. Βασίλειος	20ευρώ
25. Τσίτος Γεώργιος	20ευρώ
26. Γιαννάκου Μαρίνα	20ευρώ
27. Καφαντάρης Κων/νος	30ευρώ
28. Κаланτζής Χ. Βασίλειος	20ευρώ
29. Βρόντου Κρυσταλλία	20ευρώ
30. Γκιούρης Ηλίας	20ευρώ
31. Κοντοστέργιος Σ. Ηλίας	20ευρώ
32. Τσιμογιάννης Ηλίας	20ευρώ
33. Μπολώτης Γεώργιος	20ευρώ
34. Κατσακιώρης Στέφανος	15ευρώ
35. Παλαπέλας Αναστάσιος	20ευρώ
36. Μπαλταδώρος Απόστολος	20ευρώ
37. Κυριαζής Χαρίλαος	20ευρώ
38. Μπαλταδώρος Δημήτριος	20ευρώ
39. Κωνσταντάκη Κων/να	20ευρώ
40. Μπακαλάκος Χριστόφορος	20ευρώ
41. Κατοίκος Τάκης και Ελένη	40ευρώ
42. Κατοίκος Ιωάννης	30ευρώ
43. Κατοίκος Αριστοτέλης	20ευρώ
44. Κυρίτης Ηλίας	30ευρώ
45. Κаланτζής Γ. Ιωάννης	20ευρώ
46. Βαλταδώρος Ευθύμιος	15ευρώ
47. Σταύρου Β. Γεώργιος	30ευρώ
48. Νάνος Σπύρος	30ευρώ
49. Τσιαντής Δημήτριος	30ευρώ
50. Σκούφης Βασίλειος	15ευρώ
51. Σκούφης Βάιος	15ευρώ
52. Πολύζος Β. Ηλίας	10ευρώ
53. Κοτοπούλης Σ. Ηλίας	20ευρώ
54. Τσάβαλος Αναστάσιος	20ευρώ
55. Καφεντζής Δημήτριος	20ευρώ
56. Κаланτζή Στυλιανή	20ευρώ
57. Τσάβαλος Γεώργιος	20ευρώ
58. Κаланτζής Γ. Ηλίας	20ευρώ
59. Γκιουρης Σωτήρης	20ευρώ
60. Θεακος Κων/νος	30ευρώ
61. Κατσακιώρης Γ. Βασίλειος	20ευρώ
62. Κοντοστέργιος Α. Ευάγγελος	20ευρώ
63. Ρόπης Σωκράτης	20ευρώ
64. Βαλταδώρος Ιωάννης	50ευρώ
65. Καρατέλιος	20ευρώ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΖΑΒΑΤΑΚΟ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΤΣΑΚΙΩΡΗ

Ο τόπος ήταν ξεπλυμένος από τις βροχές που είχαν προηγηθεί. Καθόμουν στο σπίτι μου που είναι στον πάτο στο χωριό κοντά στον Ζαβατάκο.

Παρόλα αυτά η θέα περισσεύει σε όποιο σημείο και να κάθεσαι, μόνο που παραμένει αναξιοποίητη.

Το Πήλιο, το βουνό των Κενταύρων, φαινόταν κοντά μα πιο κοντά φαινόταν ο Έμπος, που λέγανε και οι παλαιότεροι.

Γύριζα το κεφάλι μου προς όλα τα σημεία, αλλά ο θεσσαλικός κάμπος ζωγραφισμένος με τα πολλά χωριά και φραγμένος από τα ιστορικά βουνά και τις κοντοραχούλες, παρέμενε στη θέση του σαν ένα τεράστιο κάδρο. Για λίγα λεπτά έμεινα λίγο περισσότερο στο χωριό Μητρόπολη γιατί από εκεί έχω και τις πρώτες παιδικές αναμνήσεις.

Τα δυόμισι χρόνια σχεδόν που μας υποχρέωσε ο εμφύλιος να περάσουμε σαν καταδιωκόμενοι, δύσκολα ξεχνιούνται.

Εκεί άκουσα για πρώτη φορά από τους Καραγκούνηδες τη λέξη «κόσια». Εμείς λέγαμε πλάλα να μη σε λάβω.

Σιγά – σιγά τα μάτια μου ανέβαιναν προς τα δικά μας τα τοπία, χωρίς να έχω ορατότητα θυμήθηκα την «παναγιά» και το «νταμάρι». Εκείνα τα χρόνια η περιοχή μας δεν είχε ρεύμα για να δουλεύουνε σπαστήρες κομπρεσέρ, τις τρύπες στις πέτρες για να βάλουν δυναμίτη τις άνοιγαν με λοστούς και αξίνες, το χαλίκι για να φτιάξουν το νούμερο που θέλανε το σπάγανε με βαριές και σφυριά. Με τα υλικά αυτά έπρεπε να γίνει ο δρόμος από Μητρόπολη μέχρι Τσαρδάκι, η μεταφορά γινόταν με κάρρα από τον καρόδρομο που υπάρχει στον Άγιο Γεώργιο, δεν γνωρίζω αν είχαν αυτοκίνητα. Ότι γράφω για το νταμάρι το άκουσα από μεγαλύτερους σε ηλικία. Τα αυτοκίνητα πηγαίνονερχόταν στο Παλιόκαστρο και μάλιστα στην κορυφή στον Κουκουργιάκο. Πριν μερικά χρόνια αν έλεγες ότι θα περάσει αυτοκίνητο στην κορυφή στον Κουκουργιάκο θα σου έλεγαν «πάει αυτός είναι για το Δαφνί».

Σ' αυτό το προσήλιο και λίγο παραπέρα στο Ριζοστέφανο, εμείς από τον κάτω μαχαλά και όχι μόνο πολλές φορές την άνοιξη βγάζαμε τα μανάρια να βοσκήσουν. Ο τρουβάς κάθε μέρα σχεδόν είχε το ίδιο φαγητό, ψωμί, λουκάνικο και κάπου – κάπου κανα δυο τσιγαρίδες από τον τενεκέ γεμάτες λίπα. Οι νοικοκυρές τα έφτιαχναν με πολύ μεράκι από τα σπιτικά γουρούνια που σφάζανε τα Χριστούγεννα. Στη γέμιση εκτός από τα άλλα βάζανε και αποκηραμένη φλούδα από πορτοκάλι, αν βρισκανε βέβαια. Ανοίγαμε το μισάλ και το αφήναμε λίγο στον ήλιο, όταν τρώγαμε το λουκάνικο ήταν σαν να το έψησες στη γάστρα, μοσχοβολούσε το άτιμο. Για να καθαρίσει όμως η νοικοκυρά το μισάλ από τη λίπα έπρεπε να το πλύνει με αλισίβα.

Λίγο χαμηλότερα είναι η Τσιούμα τπανταζή και από κάτω απ'αυτή Τκούρτ τα μάρμαρα. Είναι μια σπηλιά σκεπασμένη με τεράστιους βράχους, γεμάτη υγρασία, νερό, ξεμαυρισμένη από τις φωτιές που ανάβανε διάφοροι κυνηγημένοι, έτσι τη θυμάμαι εγώ. Το πώς πήρε την ονομασία δεν ξέρω. Λέγεται ότι εκεί κρύβονταν κλέφτες και Τούρκοι.

Στην άκρη στο Ζαβατάκο και κάτω από τα Κοντοστεργεία τα σπίτια είναι η λάκα η Κουστουλείκ. Δίπλα από τη λάκα υπάρχει ένα μικρό ξέφωτο, δύσκολα όμως μπορούσαμε να πάμε γιατί οι κρανιές, οι πατλιές και η αγράμπελη το είχανε φράξει με τον καλύτερο τρόπο.

Τα παλαιότερα χρόνια, μετά τα χιόνια όταν έβγαινα η ήλιος σε'κείνο το μέρος έβγαιναν οι λαγοί και μάλιστα ήταν πολλοί, γι'αυτό και πήρε και όνομα Λαγοντέικο. Όσα σπίτια είναι χαμηλά στο χωριό μας είχαν αυτή τη χαρά να βλέπουν τους λαγούς να παίζουν με τα χιόνια. Μέχρι και πριν λίγα χρόνια τα κοτσίφια, τα αηδόνια, οι καρδερίνες (τουρκοπούλες) και πολλά άλλα πουλιά τις καλοκαιρινές νύχτες που έκανε πολύ ζέστη κελαηδούσαν ασταμάτητη μέχρι το πρωί, όμως λίγα φυτοφάρμακα και μερικοί που ξέρουν καλό σημάδι, βοήθησαν να κοιμόμαστε καλύτερα τις ζεστές νύχτες του καλοκαιριού.

Όλα αυτά όση ώρα κοίταγα κατά τον κατήφορο όταν γύρισα το κεφάλι κατά τον ανήφορο η πιο μακρινή απόσταση που μπορούσα να δω ήταν οι σκάλες και σκέφτηκα αυτό που συζητήθηκε σαν κοινό μυστικό (το γράφω καλοπροαίρετα) γιατί ο ξενώνας δεν έγινε κάπου εκεί ψηλά.

Δεν ξέρω αν μπορούσε να γίνει ή αν υπήρχε πρόβλημα οικολογικό, οικονομικό ή αν χρειαζόταν να περιμένουμε κάποιο χρονικό διάστημα. Σίγουρα όμως έχουμε δει να ξεπερνιούνται πολύ πιο δύσκολα προβλήματα. Τώρα αν ήταν στις σκάλες ή στις αλαταρίες δεν ξέρω, αυτή την κορυφή θα την διάλεγαν αυτοί που θα' βγαζαν και τους κοινωφελείς χώρους. Ίσως όμως κάποτε μπορεί και να γίνει.

Αν ο ξενώνας ήταν σε μία από αυτές τις ψηλότερες κορφές, ο επισκέπτης που θα'ρχόταν θα γέμιζε τα μάτια με περισσότερη Θεσσαλία και πολύ περισσότερα περφηφανα και ιστορικά Άγραφα και όταν γύριζε στα μέρη του οι συζητήσεις που θα έκανε με τους συγγενείς και φίλους θα ήταν πολύ ευνοϊκές για τον τόπο μας και για τους κουβαρδάδες και φιλόξενους Βουνεσιώτες.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΗΛΙΑ ΝΑΣΙΑΚΟΥ

Με το τελείωμα των εργασιών και εσωτερικά στην καινούργια εκκλησία του χωριού μας στα μέσα του 1974, οι χωριανοί μας δεν ανέκοψαν τη φόρα και τον ενθουσιασμό τους και άρχισαν να παραγγέλλουν Αγιογραφίες, στασίδια, καρέκλες και ό,τι άλλο χρειαζόταν. Το 1976, απέκτησε το χωριό μας και δικό του πλέον ιερέα τον παππαΒασίλη Νάνο και σταμάτησε έτσι η περιοδική εναλλαγή ιερέων, που ταλαιπωρούσε για χρόνια τους συγχωριανούς μας. Τα επόμενα χρόνια, που δημιουργήθηκε και ο σύλλογος των απανταχού Βουνεσιωτών και συγκέντρωσε κάποιο χρηματικό ποσό, σκεπτόμασταν ν' αρχίσουμε την αξιοποίηση του υπόστυλου ανοικτού χώρου κάτω από την εκκλησία.

Έκανα τότε ένα σχέδιο διαρρύθμισης του όλου χώρου, που περιλάμβανε το σημερινό ιατρείο, γιατί ως τότε εξέταζε ο γιατρός και στα καφεενία τους αρρώστους. Ένα χώρο επίσης για Μουσείο λαϊκής τέχνης, τους κατάλληλους χώρους υγιεινής, μια σχετικά μεγάλη αποθήκη για τις ανάγκες της εκκλησίας και τη μεγάλη αίθουσα συγκέντρωσης χωρητικότητας 500 ανθρώπων, με την κατάλληλη εξέδρα – σκηνή. Δηλαδή σαν μια μεγάλη αίθουσα κινηματοθεάτρου, ώστε να επιτευχθεί ο προγραμματισμένος από αρχής στόχος εξυπηρέτησης κάθε ανάγκης των κατοίκων.

Το καλοκαίρι λοιπόν του 1981, που βρεθήκαμε στο χωριό εγώ από το Βόλο, ο Παναγιώτης Κατοίκος από Αθήνα, συνεννοημένοι και με τον τότε πρόεδρο Κοινότητας Δημ. Τσιαντή παππού και τον παπαΒασίλη Νάνο, αναθέσαμε στον Ι. Τσιαντή να κλείσει ένα ραντεβού με τον Μητροπολίτη Καρδίτσας Κλεόπα, να συζητήσουμε το θέμα και να πάρουμε την έγκρισή του. Πήγαμε κάποια ημέρα στην Μητρόπολη Καρδίτσας στον Κλεόπα, ο παπαΒασίλης, ο Ι. Τσιαντής, ο Δωρόθεος Κουσιός, ο Παναγιώτης Κατοίκος και εγώ. Του αναπτύξαμε το θέμα, δείχνοντας τα σχέδια και την έκθεση του προϋπολογισμού δαπάνης που θα κάναμε, στο ύψος περίπου δύο εκατομμυρίων (2.000.000) δραχμών τότε, για να διαρρυθμίσουμε το χώρο, πέραν της πολλαπλάσιας δαπάνης, που κάναμε οι Μορφοβουνιώτες αρχικά για το συνολικό έργο της εκκλησίας. Ζητήσαμε με το Συμφωνητικό, που του παρουσιάσαμε, να παραχωρηθεί ο χώρος από τον ίδιο τον Δεσπότη, τον εφημέριο του χωριού μας και τον πρόεδρο της Κοινότητας του συλλόγου των απανταχού Μορφοβουνιωτών, για να αρχίσουν οι σχετικές εργασίες. Το συμφωνητικό προέβλεπε, ότι τη διαχείριση του τελειωμένου πνευματικού κέντρου, θα την είχε κατόπιν η τριμελής επιτροπή, αποτελούμενη από τον ιερέα, τον πρόεδρο Κοινότητας και τον πρόεδρο του συλλόγου Μορφοβουνιωτών.

Αφού μας άκουσε ο Μητροπολίτης Κλεόπας και κράτησε τα σχετικά έντυπα και σχέδια, με κάποια διαφαινόμενη καχυποψία, επιφυλάχθηκε να μας απαντήσει, αφού πρώτα μελετήσει και συμβουλευτεί και το νομικό σύμβουλο της Μητρόπολης, που ήταν τότε κάποιος δικηγόρος Αντώνης Δελημπασής! Το θέμα έκτοτε πάγωσε επικίνδυνα και τα δυσμενή σχόλια φούντωναν, με διάφορες ακραίες εισηγήσεις ενεργειών από μέλη των συλλόγων, κυρίως της Αθήνας. Μερικοί αγωνιζόμασταν να κρατήσουμε κάποιες ισορροπίες, διότι έπρεπε πάση θυσία να διαφυλαχθεί και η θέση του δικού μας παππαΒασίλη, που καταλαβαίναμε, ότι βρισκόταν σε δίλημμα και φοβερή εξάρτηση, ως νέος στον κλάδο του, που έπρεπε εμείς, που τα αντιλαμβανόμασταν, να τον καλύπτουμε βεβαίως και εν αγνοία του.

Πέρασαν έτσι αρκετοί μήνες και στο τέλος του 1982, το πενταμελές εκκλησια-

στικό συμβούλιο του χωριού μας, παρουσίασε υπογεγραμμένο από αυτό, ένα νέο συμφωνητικό λεόντειο για το περιεχόμενό του, που οπωσδήποτε θα τους υπεβλήθη... άνωθεν και αντιμετώπιζε τους άλλους συμβαλλομένους, σαν υπό κατοχήν ευρισκομένους μόνο με υποχρεώσεις. Φυσικό ήταν να το αποποιηθούν τόσο ο πρόεδρος της Κοινότητας, όσο και ο σύλλογος των Μορφοβουνιωτών Αθήνας, όπου συντάχθηκε μάλιστα οργισμένη επιστολή προς τον Μητροπολίτη Θεσσαλιώτιδος Κλεόπα, στην οποία αναφέρονταν έξω από τα δόντια, η δυσaréσκεια των συγχωριανών μας εναντίων του. Σίγουρα δεν μας έπρεπε τέτοια μεταχείριση από εκείνον, στον οποίο καταλόγιζαν την ευθύνη, ενώ το ακριβώς αντίθετο θα έπρεπε να επιδιώκει καθ' υποχρέωσή του, να ενώνει δηλαδή τους αποδεδειγμένα καλοπροαίρετους πιστούς ενορίτες συγχωριανούς μας.

Πέρασαν σ' αυτό το άσχημο κλίμα και πολλοί άλλοι μήνες και το 1984 στην Αθήνα, σκέφθηκαν να καταφύγουν για τη λύση του προβλήματος στον Αρχιεπίσκοπο Σεραφείμ. Ανέλαβε και επικοινωνήσε με τον τότε Αρχιεπίσκοπο Σεραφείμ ο Βάγιας Τσούλας, κλείνοντας κάποιο ραντεβού και τον επισκέφθηκε στη συνέχεια επιτροπή, αποτελούμενη από τους: Βάγια Τσούλα, Κώστα Γόρδιο, Δημήτριο Σακελλαρίου, Παναγιώτη Κατοίκο και Δημ. Τσιαντή (παππού).

Βλέποντάς τους ο Σεραφείμ, που ήταν διατεθειμένος καλοπροαίρετα να τους αντιμετωπίσει, δημιούργησε αμέσως ευνοϊκό κλίμα, καλωσορίζοντάς τους με χιούμορ που διέθετε λέγοντας «Τι πάτατε βρε αλογοσούρτες!». Μετά το σχετικό κέρασμα και τη χαλάρωση, του ανέπτυξαν το θέμα και με το πρακτικό μυαλό και την αποτελεσματικότητα, που τον διέκρινε, τους είπε δική σας είναι και η εκκλησία, δικό σας και το πνευματικό κέντρο και συγχαρητήρια για το ενδιαφέρον σας, πηγαίνετε λοιπόν και φτιάξτε τα και αφού οι προθέσεις σας είναι καλές, μη φοβάστε κανένα κι όπως έχετε τη φήμη οι Βουνεσιώτες, είστε εις θέσιν να αντιμετωπίσετε, όσους σας αδικήσουν και μην ζητάτε ούτε χαρτιά ούτε τίποτα και εγώ θα κάνω ό,τι χρειάζεται!!

Έτσι λύθηκε το πρόβλημα απλά κι ωραία και αφού πήραν το μήνυμα, όσοι έπρεπε, ακολούθησε στη συνέχεια το τελείωμα του πνευματικού κέντρου με το ιατρείο, την βιβλιοθήκη του Βάγια Τσούλα, το Μουσείο και την μεγάλη αίθουσα πολλαπλής χρήσης, που τόσο εξυπηρέτησε και εξυπηρετεί το χωριό μας.

Μετά την ευτυχή κατάληξη, που είχαν στην Αθήνα με τη συνάντηση των συγχωριανών μας με τον Αρχιεπίσκοπο Σεραφείμ, για το πνευματικό κέντρο στο χωριό μας, άρχισε η οργάνωση του έργου. Τα πάντα γίνονταν σύμφωνα με τον σχεδιασμό και αφού κτίστηκαν οι τοίχοι, διάφοροι άξιοι και γνωστοί τεχνίτες συγχωριανοί μας, προσφέρθηκαν να συμβάλλουν στο έργο ακούραστα με τα συνεργεία τους, όπως για τα ηλεκτρολογικά ο Θωμάς Κατοίκος, για τα επιχρίσματα οι αδελφοί Ηλ. Λατίνου και άλλοι. Σε ελάχιστο χρόνο δημιουργήθηκε ο ιδιαίτερος χώρος του ιατρείου και οι χώροι υγιεινής και εγκατάστασης της προσφερθείσας βιβλιοθήκης του Βάγια Τσούλα και κάπως αργότερα ολοκληρώθηκε το έργο στο σύνολό του, διότι τα καλοκαίρια συνήθως μπορούσαμε να το προωθούμε.

συνεχίζεται...

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΜΕΛΩΝ ΒΟΛΟΥ

Βασιλούλης Θωμάς του Κων/νου	30 ευρώ
Βασιλούλης Κώστας του Θωμά	30 ευρώ
Βασιλούλης Σεραφείμ	30 ευρώ
Βασιλούλης Βασίλης	20 ευρώ
Βασιούλη Χαρίκλεια	20 ευρώ
Γιολδάσης Βασίλης	25 ευρώ
Γιολδάσης Γιώργος	25 ευρώ
Γρηγορίου Βάσω και Φωτεινή	30 ευρώ
Γρηγορίου Ντίνα	10 ευρώ
Γουλιώτης Σωτήρης	20 ευρώ
Κυρίτης Γιώργος	20 ευρώ
Κυρίτη - Κοτλίτσα Αριστέα	20 ευρώ
Κυρίτη - Σκεπετάρη Δήμητρα	20 ευρώ
Καφεντζή - Αποστόλου Αναστασία	20 ευρώ
Καφεντζή - Καρακώστα Αριστέα	20 ευρώ
Κυριαζή - Κολλημένου Φωτεινή	30 ευρώ
Κυριαζή - Λάμπη Σταυρούλα	30 ευρώ
Κυριαζή - Αποστόλου Λαμπρινή	30 ευρώ
Κατσακιώρης Βαγγέλης	20 ευρώ
Καλαντζής Βάιος	30 ευρώ
Καλαντζής Σωτήρης	20 ευρώ
Καλαντζή Όλγα	25 ευρώ
Κατοίκος Βασίλης	25 ευρώ
Κατοίκος Αποστόλης	25 ευρώ
Κατοίκου - Χαραλαμπίδου Ελένη	25 ευρώ
Κατοίκος Σεραφείμ	25 ευρώ
Μπαλτά - Τσαιμήτα Ελένη	20 ευρώ
Μπαλτά - Ζήγρο Ρούλα	20 ευρώ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	50ευρώ
ΣΚΟΥΦΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ (ΤΑΠΕΣ)	20ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	20ευρώ
ΤΣΑΝΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	30ευρώ
ΚΟΥΤΣΩΝΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	60ευρώ
ΡΕΦΕΝΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ του ΑΝ.	20ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	30ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΘΩΜΑΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ	30ευρώ
ΛΑΓΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	30ευρώ
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	30ευρώ
ΚΟΥΤΣΩΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΑΝΤΩΝΙΟΥ	30ευρώ
ΚΟΥΤΙΝΟΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	30ευρώ
ΚΟΥΤΙΝΟΥ ΕΛΕΝΗ	20ευρώ
ΖΑΧΑΡΗΣ ΗΛΙΑΣ	15ευρώ
ΖΑΧΑΡΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	30ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΘΩΜΑΣ του ΣΤΕΦΑΝΟΥ	20ευρώ
ΚΑΦΕΝΤΖΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	30ευρώ
ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΧΡΗΣΤΟΣ - ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ	60ευρώ
ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	40ευρώ
ΤΣΑΚΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΟΥ	20ευρώ
ΣΤΑΦΥΛΑ ΙΣΜΗΝΗ	20ευρώ
ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	50ευρώ
ΝΑΝΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	30ευρώ
ΜΑΝΩΛΗΣ ΒΑΙΟΣ του ΗΛΙΑ	50ευρώ
ΚΥΡΙΤΣΗΣ ΦΩΤΙΟΣ του ΑΝΤΩΝΙΟΥ	50ευρώ
ΚΥΡΙΤΣΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ του ΑΝΤΩΝΙΟΥ	30ευρώ

ΚΥΡΙΤΣΗΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ	30ευρώ
ΚΑΦΕΝΤΖΗΣ ΕΥΘΥΜΙΟΣ	20ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΦΩΤΙΟΣ	20ευρώ
ΧΟΥΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	50ευρώ
ΤΣΟΥΛΑΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ	30ευρώ
ΚΟΝΤΟΣΤΕΡΙΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	50ευρώ
ΚΑΤΣΑΚΙΩΡΗΣ Μ. ΚΩΣΤΑΣ	20ευρώ
ΖΑΧΑΡΗΣ ΚΩΣΤΑΣ	20ευρώ
ΚΟΥΤΙΝΟΣ ΗΛΙΑΣ	20ευρώ
ΖΟΥΚΑΣ ΘΩΜΑΣ	20ευρώ
ΣΤΑΜΟΓΙΩΡΓΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20ευρώ
ΤΣΙΤΣΙΠΑΣ ΘΩΜΑΣ	25ευρώ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΑΚΗΣ	20ευρώ
ΚΑΛΑΝΤΖΗΣ ΦΩΤΙΟΣ	30ευρώ
ΛΑΤΙΝΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	30ευρώ
ΤΑΤΣΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΣ	30ευρώ
ΣΑΝΙΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΕΥΑΓ.	50ευρώ
ΜΠΟΤΖΑ ΖΩΗ	20ευρώ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

ΣΚΟΥΦΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ του ΣΩΤ.	1.000ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	150ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	100ευρώ
ΚΥΡΙΑΖΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του ΑΠ.	50ευρώ
ΝΑΝΟΣ ΣΠΥΡΟΣ	100ευρώ
ΤΣΑΝΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	200ευρώ
ΚΑΠΛΑΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ	100ευρώ
ΚΑΤΟΙΚΟΣ Θ. ΦΩΤΙΟΣ	100ευρώ

«ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΡΑΟΥΛΙ ΤΟΥ ΝΤΑΪΡΑΓΑ»

του Γ. Βασιλούλη

- ΕΞΩ ΟΙ ΞΕΝΟΙ

Το παραπάνω σύνθημα αντίκρισα πριν λίγες μέρες σ' ένα δρόμο της Αθήνας.

Η φιλοσοφία του συνθήματος παραπέμπει στις εποχές που φωνάζαμε έξω, σε εκείνους που νομίζαμε πως μας δυνάστευαν. Λέγαμε π.χ. κάποτε έξω οι βάσεις του θανάτου, ή έξω οι αμερικάνοι. Σήμερα όμως το σύνθημα αυτό έχει μια διαφορετική έννοια. Απαιτούμε να φύγουν οι ξένοι από τη χώρα μας. Ποιοι ξένοι; Όλοι, πακιστανοί, ινδοί, βαλκάνιοι και κυρίως αλβανοί. Αυτοί που ζουν και εργάζονται νόμιμα ή παράνομα στη χώρα μας.

Προσωπικά θα ήθελα η χώρα μου να κατοικείται μόνο από καθαρόαιμους Ελληναράδες να μπορώ να μιλάω άνετα μαζί τους, να έχω την ίδια θρησκεία, τα ίδια έθιμα, να γιορτάζω μαζί τους το Πάσχα, τα Χριστούγεννα, το δεκαπενταύγουστο.

Έλα όμως που κάποιοι πρέπει να σκάψουν τα αμπέλια μας, να μαζέψουν τις ελιές μας, να χτίσουν τα σπίτια μας, να σκάψουν τα χωράφια μας και επί πλέον να χρησιμοποιηθούν για τη φροντίδα και περιποίηση των ηλικιωμένων και ανήμπορων γονιών μας.

Μη μου πείτε πως έχετε υπόψη σας έστω και ένα καθαρόαιμο έλληνα ή ελληνίδα που να έχει τη διάθεση να ασχοληθεί με αυτές τις χαμαλοδουλειές.

Έξω οι ξένοι λοιπόν. Και το λέμε αυτό εμείς, που σαν μετανάστες, βρήκαμε δουλειά και φιλοξενία στις χώρες όλου του κόσμου.

Δεν πρέπει εξ' άλλου να μας διαφεύγει το γεγονός ότι το μεταπολεμικό οικονομικό θαύμα της Γερμανίας συντελέσθηκε με τη βοήθεια και συνδρομή των ξένων εργατών. Από έρευνες που έκανε το πανεπιστήμιο της Αθήνας προκύπτει ότι η συμμετοχή των ξένων εργατών στο συνολικό εργατικό δυναμικό της χώρας μας αντιπροσωπεύει το 10%. Ακόμη διαπίστωσε πως οι ξένοι εργάτες, λόγω του χαμηλού κόστους αλλά και της προθυμίας τους να ασχοληθούν σε θέσεις εργασίας που αρνούνται οι ντόπιοι, βελτίωσαν τους δείκτες της εθνικής οικονομίας και μια ενδεχόμενη μαζική αποχώρησή τους, θα είχε αρνητικές επιπτώσεις στην οικονομία της χώρας. Είμαστε υποχρεωμένοι από τις καταστάσεις να συνυπάρξουμε με τους ξένους οικονομικούς μετανάστες, οι οποίοι βέβαια δεν είναι όλοι τους αγγελούδια όπως άλλωστε και εμείς.

Παρέλειψα να σας πω ότι το συγκεκριμένο σύνθημα το υπογράφει μια οργάνωση αναρχικών. Οι θαμώνες δηλαδή των Εξαρχείων, που ανυπομονούν τότε θα φύγουν οι ξένοι να πιάσουν αμέσως δουλειά στα γιαπιά και στα χωράφια. Είναι συνηθισμένοι βλέπετε οι άνθρωποι να δουλεύουν. Έξω οι ξένοι λοιπόν.

- Η ΓΕΡΙΚΗ ΚΑΣΤΑΝΙΑ

Είχαμε συνοδέψει τον πατέρα μας, παραμονή Χριστούγεννα, στην τελευταία του κατοικία στον Αϊ Θανάση, όπως ήταν η επιθυ-

μία του.

Στο δρόμο για τις «σκάλες» στη «μεσιακιά», τα κλαδιά από τις καστανιές, κοκκαλωμένα απ' το χιόνι που πάγωσε τη νύχτα, χαμήλωσαν προς το δρόμο, δίνοντας στο διαβάτη την εικόνα ακριβούς πίνακα διάσημου ζωγράφου.

Όταν χάσουμε κάποιο αγαπημένο πρόσωπο, αξιολογούμε καλύτερα την παρουσία του ενόσω ήταν στη ζωή. Και θυμόμαστε...

Ήταν πρωινό του Αϊ Γιαννιού, στα τέλη της δεκαετίας του 1950.

Μέναμε ακόμη στο σπίτι του θείου μου Φώτη Κυριαζή στην κορυφή του χωριού. Ο χειμώνας βαρύς, το χιόνι ίσα με ένα μπόι. Η μάνα μας είχε βάλλει από νωρίς δύο κότες στην κατσαρόλα για το βραδινό μεζέ – γιορτή του πατέρα – θα πέρναγε από το σπίτι το μισό χωριό.

Εμείς τα μικρά αφού ζεσταθήκαμε με τον πρωινό τραχανά, χαζεύαμε με το χιόνι στην αυλή. Ξαφνικά ακούμε ένα παρατεταμένο τρίξιμο και ύστερα ένα δυνατό θόρυβο. Σε λίγα λεπτά βλέπω το θείο μου Γιώργο Παπαδούλη, μ' ένα τσεκούρι στο χέρι να ανηφορίζει κατά το ζάβατο.

- Που είναι ο πατέρας σου, μου λέει. Πέστου να έρθει με το τσεκούρι.

Εγώ από παιδική περιέργεια, βρέθηκα πάνω από τα σπίτια γρηγορότερα απ' τον πατέρα. Σε λίγο ήρθε κι εκείνος.

Μια μεγάλη κούφια καστανιά, μισόξερη και γέρικη, είχε καταρρεύσει απ' το βάρος του χιονιού και έπεσε.

Οι δύο ξυλοκόποι έπιασαν αμέσως δουλειά. Τα τσεκούρια πάνω – κάτω χόρευαν στα στιβαρά τους μπράτσα. Παρατηρούσα με θαυμασμό. Σε λίγες ώρες τη λιάνισαν εξασφαλίζοντας τα καυσόξυλα πολλών ημερών.

- Τότε, το 1956, ο πατέρας θεριό ανήμερο, σαράντα χρονών και κάτι.

- Τώρα, το 2006, πενήντα χρόνια μετά, ο πατέρας ανήμπορος, αφού έκλεισε τον κύκλο της ζωής του, λύγισε από το βάρος του αδυσώπητου χρόνου.

Δεν πτοήθηκε από την ταλαιπωρία στο Αλβανικό μέτωπο και αργότερα στην αντίσταση. Άντεξε στην ανθρώπινη αδικία των στρατοδικείων, των πολύχρονων φυλακίσεων και την εξορία. Μόνο ο ανελέητος χρόνος τον νίκησε. Έπεσε κι αυτός σαν τη γέρικη καστανιά.

- ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ

Στη χώρα μας, όπως όλοι ξέρουμε, είναι αρκετά ανεπτυγμένο το αίσθημα της ιδιοκτησίας. Κατέχουμε μια από τις πρώτες θέσεις στην Ευρώπη ως ιδιοκτήτες ακινήτων. Όνειρο του κάθε Έλληνα είναι να έχει δικό του σπίτι και τις περισσότερες φορές και δύο εξοχικά. Ένα στο χωριό του και ένα στη θάλασσα. Αρκετοί πάλι έχουν πολλά αστικά ακίνητα, και τότε προβληματίζονται με ποιο τρόπο θα τα μεταβιβάσουν στους κληρονόμους τους, με όσο το δυνατό μικρότερο κόστος.

Οι τρόποι που μπορούμε να μεταβιβάσουμε ένα ακίνητο στα παιδιά μας είναι τρεις:

1) Η πώληση.

Η πράξη αυτή επιβαρύνεται με φόρο μεταβίβασης, που μαζί με τα άλλα έξοδα – συμβολαιογραφικά, δικηγορικά, προσδιορίζεται γύρω στο 13% για τα αστικά ακίνητα.

Αν το ακίνητο προορίζεται για πρώτη κατοικία, υπάρχει απαλλασσόμενο όριο που είναι: Για τους ανύπαντρους 75.000ευρώ, για τους παντρεμένους 115.000ευρώ, και επί πλέον 23.000ευρώ για το καθένα από τα δύο πρώτα παιδιά και από 35.000ευρώ για το τρίτο παιδί και πάνω.

2) Η δωρεά.

Εδώ υπάρχει φόρος κλιμακίου, ανάλογα με την αξία του ακινήτου. Το αφορολόγητο ποσό στη δωρεά είναι: Για τον α' βαθμό συγγενείας – πατέρας προς παιδί – 80.000ευρώ, για τον β' βαθμό – παππούς προς εγγόνι ή αδερφός προς αδερφό – 15.000ευρώ και για τους μακρινότερους 5.000ευρώ.

3) Η γονική παροχή.

Είναι ο καλύτερος τρόπος προκειμένου να μεταβιβάσει κανείς περιουσιακά στοιχεία στα παιδιά του.

Κατ' αρχήν ο φόρος εδώ είναι ο μισός του φόρου της δωρεάς. Δεύτερο υπάρχουν και εδώ τα αφορολόγητα όρια που ισχύουν στη δωρεά και επί πλέον αν το ακίνητο προορίζεται για πρώτη κατοικία, στα παραπάνω αφορολόγητα όρια θα προστεθούν και εκείνα που ισχύουν για την πρώτη κατοικία.

Ένα παράδειγμα: Έστω ότι θέλουμε να μεταβιβάσουμε στο ανύπαντρο παιδί μας με γονική παροχή ένα ακίνητο, το οποίο θα χρησιμοποιηθεί ως πρώτη κατοικία, αντικειμενικής αξίας 250.000ευρώ. Μέχρι του ποσού των (75.000 + 80.000) = 155.000ευρώ δεν υπάρχει φόρος. Θα φορολογηθεί το υπόλοιπο ποσό των (25.000 – 155.000) = 95.000ευρώ και θα πληρώσουμε φόρο προς 2,5% δηλαδή 2.375ευρώ.

Αν τώρα το παιδί μας είναι παντρεμένο και έχει επί πλέον και δύο παιδιά, ο φόρος θα υπολογισθεί ως εξής:

Αφορολόγητο όριο γονικής παροχής 80.000ευρώ.

Αφορολόγητο όριο αε κατοικίας 115.000ευρώ.

Αφορολόγητο όριο παιδιών (23.000 x 2) 46.000ευρώ

Σύνολο αφορολόγητων 241.000ευρώ

Ο φόρος που θα πληρώσουμε θα είναι: (250.000 – 241.000) = 9.000 x 2,5% = 225ευρώ.

Με το νέο φορολογικό νόμο βέβαια, θα αυξηθούν τα αφορολόγητα ποσά κατά 20%, αλλά επειδή θα αυξηθούν και οι αντικειμενικές αξίες των ακινήτων, δεν προβλέπεται να υπάρξει ελάφρυνση.

