



ΠΑΡΗΡΩΜΕΝΟ
ΤΕΛΟΣ
Ταχ. Γραφείο
Ηλιούπολης
Αρμόδια Δέσας
ΚΩΔ. ΕΠΙΤΥΓΟΥ
214547

PRESS POST

X+7

PRESS POST

ΕΛΤΑ

Hellenic Post

Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση του Συνδέσμου Απανταχού Μορφοβουνιωτών
Γενάρης - Φλεβάρης - Μάρτης 2025 | Φύλλο 99

Επίκαιρο άρθρο
ΓΙΑΤΙ Η ΕΥΡΩΠΗ ΔΕΝ ΘΑ
ΓΙΝΕΙ ΠΟΤΕ ΑΜΕΡΙΚΗ
του Γιώργου Βασιλούλη
gvasiloulis@gmail.com

Οι αναθεωρητικές απόψεις του νέου πλανητάρχη για αλλαγή εξωτερικής πολιτικής, ίσως είναι η ευκαιρία της Ευρώπης να τολμήσει θήματα απογαλακτισμού και απαγκίστρωσης από το άρμα των ΗΠΑ, να σταθεί επιτέλους μόνη στα πόδια της χωρίς επιρροές και εξαρτήσεις, για να αντιμετωπίσει τη νέα πραγματικότητα που διαγράφεται στο μέλλον. Ένα ζοφερό μέλλον, που όπως φαίνεται, θα το καθορίσουν οι Τραμπ και Πούτιν σε μια νέα Γιάλτα, οι δυο τους αυτή τη φορά, αδιαφορώντας για συμμάχους, σύνορα κι διεθνείς συνθήκες. Δεν είμαι καθόλου αισιόδοξος πως οι ευρωπαίοι θα θελήσουν να απεμπολήσουν κρατικά – εθνικά συμφέροντα, προκειμένου να ενισχυθεί η κεντρική ευρωπαϊκή ιδέα με ενιαίο οικονομικό διευθυντήριο και κυρίως με ισχυρό ευρωπαϊκό στρατό. Τα στοιχεία που παραθέτουμε παρακάτω ενισχύουν την απαισιοδοξία μου για κάτι τέτοιο. Γιατί η Ευρώπη είναι από τη φύση της δομημένη με τέτοιο τρόπο που είναι πολύ δύσκολο να εκφραστεί ενιαία όπως οι ΗΠΑ.

Ευρώπη (Ε.Ε.) και Αμερική (Η.Π.Α.).
Δύο οργανισμοί με παράλληλες πορείες που ποτέ δεν θα συναντηθούν.
Για να κατανοήσουμε όμως τις τεράστιες διαφορές μεταξύ των δύο θα πρέπει να αναφερθούμε στη συγκρότησή τους χωριστά και ειδικότερα στις γενεσιουργικές πράξεις δημιουργίας των.

Η Αμερική είναι μια καινούργια χώρα. Ο Κολόμβος (1492) και οι μετά από αυτόν που έφτασαν στις βορειοανατολικές περιοχές της ηπείρου, συνάντησαν μια κοινωνία κατοίκων, διάφορες φυλές γεωργών και κυνηγών, που από λάθος γεωγραφικής εκτίμησης τους βάφτισαν Ινδιάνους. Δεν είχαν γραπτή γλώσσα, ούτε κάποια εθνική συνείδηση. Είχαν ένα προφορικό λεξιλόγιο το οποίο επιβίωνε και εξελισσόταν μέσα από τα τραγούδια τους, τους χορούς και την παράδοση. Οι ντόπιοι δεν είδαν με καλό μάτι τη εκποίηση των Ευρωπαίων στην ήπειρό τους, οι οποίοι με τα όπλα τους αχρήστευσαν τα πρωτόγονα πολεμικά μέσα των Ινδιάνων. Την περιοχή που πάτησαν πόδι οι Βρετανοί την ονόμασαν Νέα Αγγλία. Αργότερα ήρθαν και οι Γάλλοι τους οποίους οι Βρετανοί νίκησαν στο μεταξύ τους πόλεμο (1756-1763) για την κυριαρχία των νέων εδαφών, όπου και τελικά επικράτησαν. Η εκποίηση από τους Βρετανούς άρχισε το 1607 με ανελέητες σφαγές των Ινδιάνων, των οποίων ο πληθυσμός από δύο εκατομμύρια που ήταν αρχικά μειώθηκε στο τέλος του 19^{ου} αιώνα στις 200

χιλιάδες. Για την εκποίηση της περιοχής αρχικά μετέφεραν από την Αγγλία 120 τυχοδιώκτες και αμέσως αργότερα άλλους 900. Το 1610 μετέφεραν στις ακτές Βιρτζίνια 1.200 Βρετανούς αγρότες με την υπόσχεση μισθωτής εργασίας 7 ετών και στη συνέχεια θα τους δινόταν δικά τους η γη που καλλιεργούσαν. Επειδή το πείραμα αυτό απέτυχε άλλαξαν πολιτική. Πρόσφεραν 1.000 στρέμματα σε όποιον αποφάσιζε να πραγματοποιήσει το μεγάλο ταξίδι και να εγκατασταθεί μόνιμα στη Βιρτζίνια. (Η ονομασία είναι από αγγλική εταιρεία που εκμεταλλευόταν την περιοχή). Παράλληλα χορηγήθηκαν μεγάλες εύφορες εκτάσεις σε Άγγλους ευγενείς, που τις νοίκιαζαν σε μικροκαλλιεργητές. Ακόμη κατάφεραν να έχουν στη δούλεψή τους πάνω από 10.000 αναγκαστικούς μετανάστες, οι οποίοι εξέτιναν με αυτόν τον τρόπο μέρος της ποινής τους από εγκληματικές πράξεις. Η κατοικητική χρήση και οι μεγάλοι φόροι έφεραν σε σύγκρουση τους λευκούς και Ινδιάνους εργάτες με τους ευγενείς αποικιοκράτες που διέθεταν και στρατό για την καταστολή των εξεγέρσεων (1676- 1760). Αργότερα, επειδή οι λευκοί και Ινδιάνοι εργάτες δεν κάλυπταν τις ανάγκες τους, έλυσαν το πρόβλημα με το δουλεμπόριο από τη Ν. Αφρική. Υπολογίζεται ότι μέχρι την αμερικανική επανάσταση μετέφεραν 12 εκατομμύρια δούλους που επέφεραν κολοσσιαία κέρδη, ιδιαίτερα από την εκμετάλλευση των ιδιωτικών ορυχείων και των φυτειών ζαχαροκάλαμου, ρυζιού, βαμβακιού και καπνού. Οι Άγγλοι δημιούργησαν στη Βορειοανατολική Αμερική 13 αποικίες με πολυπληθείς πόλεις, όπως Ν. Υόρκη, Βοστώνη, Φιλαδέλφεια, Τσάρλεστον, όπου την εξουσία ασκούσαν κυβερνήσεις διορισμένες από τον Άγγλο βασιλιά και πλήρωναν μεγάλους φόρους στη μητρόπολη. Οι μεγάλοι φόροι οδήγησαν το 1774 στη σύγκληση Ηπειρωτικού Συνεδρίου που εξέδωσε μία χαλαρή Διακήρυξη Δικαιωμάτων που θα υπεράσπιζε τα δικαιώματα των αποίκων. Στις παραμονές όμως της Γαλλικής Επανάστασης άρχισαν εξεγέρσεις από τους εργάτες γης οι οποίοι επηρεασμένοι από το πνεύμα αυτής, ρίχτηκε η ιδέα της αποτίναξης του βρετανικού ζυγού. Μετά τη Διακήρυξη της Ανεξαρτησίας στο 2^ο συνέδριο (4/7/1776) οι έποικοι εξεγέρθηκαν και με τη βοήθεια των Γάλλων κέρδισαν την ανεξαρτησία στην τελευταία μάχη της Βιρτζίνια (1781). Το θέμα διευθετήθηκε με τη Συνθήκη του Παρισιού (3/9/1783) οπότε ήρθε η πολυπόθητη ανεξαρτησία που προέβλεπε ίσα δικαιώματα σε ευρωπαίους, ασιάτες και ινδιάνους, με πρώτο πρόεδρο τον Τόμας Τζέφερσον.

Βλέπουμε εδώ ένα νεαρό κράτος χωρίς ιστορικές καταβολές, να αναπτύσσεται χάρη στις απέραντες εύφορες εκτάσεις του και τον αστειρευτο ορυκτό πλούτο. Η πληθυσμιακή του διάρθρωση αποτελείται από

ένα δύσκολο, ετερόκλητο πλήθος, αλλά με κοινή εθνική συνείδηση, σε συνθήκες σεβασμού ενός γενικού πλαισίου αρχών και στο όνομα ενός κοινού πεπρωμένου. Με την πάροδο του χρόνου και με την έκρηξη της βιομηχανικής επανάστασης και του υπερπόντιου εμπορίου, γιγαντώθηκε και δημιούργησε το αμερικάνικο θαύμα, το όνειρο κάθε πολίτη σε ολόκληρο τον πλανήτη.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση γεννήθηκε το 1951 πάνω στις στάχτες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου με τη συμφωνία νικητών και ηττημένων σε κοινή παραγωγή και έλεγχο χάλυβα και άνθρακα, υπό κοινή διαχείριση των πρώην εμπολέμων κρατών, με πρωτοβουλία του Γάλλου υπουργού εξωτερικών Ρομπέρ Σουμάν και του προέδρου της Ένωσης Ζαν Μονέ. Κύριος σκοπός της Ένωσης ήταν η δημιουργία κλίματος συναίνεσης μεταξύ των αντιπάλων χωρών του Β' Παγκόσμιου Πολέμου, με την εξαλειψή κυρίως της προαιώνιας αντίθεσης μεταξύ Γαλλίας και Γερμανίας και ο τερματισμός των πολεμικών συγκρούσεων, προς χάρη της ευημερίας των λαών. Η περαιτέρω διεύρυνση με την εισδοχή νέων κρατών, η δημιουργία ενιαίας αγοράς το 1992, αλλά και η θέσπιση κοινού νομίσματος το έτος 2.000, αποτέλεσαν σημαντικές φάσεις ολοκλήρωσης. Παρότι στην πορεία έλυσσε αρκετά προβλήματα, η Ε.Ε. παραμένει ένας ημιτελής οργανισμός, δέσμιος των προαιώνων ιδιοτεροτήτων και αντιθέσεων των κρατών μελών του. Σε αντίθεση με τις Η.Π.Α., η Ευρωπαϊκή Ένωση αποτελείται από ένα σύνολο κρατών με διαφορετική εθνική συνείδηση, διαφορετική γλώσσα, οικονομική κατάσταση, κουλτούρα, που το καθένα κουβαλάει τις δικές του ιστορικές καταβολές, ανατρέχοντας σε αιώνες πίσω. Τα περισσότερα κράτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης έχουν μια πολύ πιο δυνατή, πολύ πιο καλή προσδιορισμένη εθνική ταυτότητα από οποιαδήποτε αμερικανική πολιτεία. Κράτη όπως η Γερμανία, Γαλλία, Ιταλία, αλλά και μικρότερα όπως Ολλανδία, Ελλάδα κ.α.λ. έχουν να επιδείξουν πλούσια ιστορία, πάνω στην οποία είναι προσκολλημένοι οι λαοί των και δεν είναι διατεθειμένοι να την απεμπολήσουν για χάρη μιας οικονομικής κυρίως ένωσης κρατών. Είναι πολύ εύκολο να βρεις έναν Γάλλο που αυτοπροσδιορίζεται πρώτα ως Γάλλος και ύστερα ως Ευρωπαίος ή ακόμη και κάποιον για τον οποίον το ευρωπαϊκό ιδεώδες έχει ελάχιστη σημασία, αλλά ένας Αμερικανός ταυτίζεται με την ομοσπονδία της χώρας του σε τέτοιο βαθμό που ελάχιστοι Ευρωπαίοι το κάνουν. Δεν είναι εύκολο να ενωθεί το τοπικό – κρατικό με το ομοσπονδιακό – ευρωπαϊκό. Οι τοπικές αντιθέσεις και ανομοιότητες μεταξύ των κρατών της Ε.Ε. είναι τόσο έντονες, που μοιάζει προς το παρόν τουλάχιστον, πολύ δύσκολο αν όχι αδύνατο να γεφυρωθούν.

Συνέχεια στη σελίδα 2

ΗΛΙΑΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΣ (1909 – 1984)

Ο συνιδρυτής του Συνδέσμου μας

Ολόκληρη η ζωή του δικηγόρου Ηλία Γιαννάκου είναι ένας διαρκής αγώνας για τη μόρφωση του αρχικά, την αυτοδημιούργηση ανέλιξή του ως επιστήμονα και στη συνέχεια τον αγώνα του στην εθνική Αντίσταση και στην υπεράσπιση των ιδεών του. Γόνος φτωχής αλλά τίμιας οικογένειας Μορφοβουνιωτών, άνοιξε τα φτερά του αναζητώντας καλύτερες συνθήκες διαβίωσης και με την περάτωση των σπουδών του στη Νομική σχολή του πανεπιστημίου της Αθήνας, διορίζεται αγρονόμος στο Βελεστίνο το 1936. Πήρε μέρος στον Ελληνοϊταλικό πόλεμο και στη συνέχεια ο ίδιος και ολόκληρη η οικογένειά του εντάχθηκαν στην εθνική Αντίσταση. Διετέλεσε στέλεχος των οργανώσεων ΕΑΜ - ΕΛΑΣ Ηπείρου και διοικητής της πολιτοφυλακής Ιωαννίνων. Μετά την απελευθέρωση απολύθηκε από την υπηρεσία του και στον Εμφύλιο που ακολούθησε έχασε 2 αδέρφια. Μετά τη ομαλοποίηση της κατάστασης στη χώρα, ανοίγει το δικηγορικό του γραφείο στην οδό Λυκούργου 10 στην Αθήνα, με τον επιστήθιο φίλο, συναγωνιστή και συγχωριανό του Λεωνίδα Ζαρκάδα. Ο χώρος αυτός γίνεται το σημείο αναφοράς για τους απόδημους Μορφοβουνιώτες, οι οποίοι βρίσκουν εκεί το αποκούμπι τους και στο πρόσωπο του αείμνηστου Ηλία τον συμπαραστάτη σε νομικά αλλά και κάθε είδους προβλήματά τους. Οι περιπέτειές του συνεχίστηκαν και αργότερα στην απριλιανή δικτατορία με την εκτόπισή του στη Γυάρο για μερικούς μήνες και αφέθηκε

ελεύθερος με κλονισμένη την υγεία του. Με τον Μάρκο Τσούλα ιδρύουν το 1976 τον «Σύνδεσμο των Απανταχού Μορφοβουνιωτών (Βουνεσιωτών)» και η οδός Λυκούργου 10 γίνεται το γραφείο εύρεσης εργασίας, αλλά και αμέριστης συμπαράστασης χωρίς καμιά διάκριση, των νεοφερμένων στην πρωτεύουσα συγχωριανών τους. *Είμαστε όλοι μαζί*, μου είπε όταν τον επισκέφτηκα για πρώτη φορά στο γραφείο του στην Λυκούργου 10. *Ό,τι χρειαστείς θα έρχεσαι εδώ*. Η ανιδιοτελής προσφορά του στους αδύναμους, η εντιμότητα και ιδιαίτερα η σεμνότητα του, είναι οι αρετές που διέκριναν τον χαρακτήρα του Ηλία Γιαννάκου. Την πολυκύμαντη ζωή του, περιγράφει στη γραπτή υποθήκη που άφησε για τους φίλους και τους απογόνους του. Τα παιδιά του Κώστας και Ολυμπία τύπωσαν τα χειρόγραφα του σε βιβλίο με τίτλο «Σελίδες μιας μικρής ιστορίας για ένα μεγάλο σκοπό». Από τη μελέτη αυτού του βιβλίου αποκαλύπτονται οι πολύχρονοι αγώνες, η προσωπικότητα, το ήθος και ο εξαίρετος χαρακτήρας του σπουδαίου αυτού συγχωριανού μας.

Γ. Βασιλούλης

Τί συμβαίνει με τον βιολογικό καθαρισμό;

Η προηγούμενη δημοτική αρχή είχε αρχίσει ένα από τα σπουδαιότερα έργα στην περιοχή. Από ό,τι γράφτηκε τότε, διαπιστώθηκε ένα αρκετά σοβαρό ποσό και το έργο προχώρησε μέχρις ενός σημείου. Η τωρινή δημοτική αρχή πάγωσε τις εργασίες. Τί συμβαίνει και ένα τόσο σπουδαίο έργο που ενδιαφέρει όλους τους κατοίκους της περιοχής, αλλά και της πόλης της Καρδίτσας, παραμένει σε απραξία;. Περιμένουμε από τον νυν αλλά και τον πρώην δήμαρχο να μας ενημερώσουν.

Για το θέμα αυτό θα επανέλθουμε σε επόμενο φύλλο.

Μ.Φ.

Θερμές ευχές
για Καλό Πάσχα
& Καλή Ανάσταση!



Γενάρης - Φλεβάρης - Μάρτης 2025
Αριθμός Φύλλου 99
Τριμηνιαία Περιοδική Έκδοση
του Συνδέσμου των Απανταχού Μορφοβουνιωτών
Ιδρυτής: Μάρκος Τσούλας

Ιδιοκτήτης:
Σύνδεσμος των Απανταχού Μορφοβουνιωτών

Εκδότης:
Σπύρος Κοντοστεργίος

Διευθυντής:
Γιώργος Βασιλούλης
6974894058

Την εφημερίδα επιμελείται Συντακτική Επιτροπή
που την απαρτίζουν τα μέλη του Δ.Σ. του
Συνδέσμου των απανταχού Μορφοβουνιωτών

Κωδικός: 214547
Ηλεκτρονικός Σχεδιασμός: Γεώργιος Γέρμανος

Η Μορφοβουνιώτικη Φωνή δέχεται για δημοσίευση
πρωτότυπα θέματα με περιεχόμενο επιστημονικό,
εγκυκλοπαιδικό, επικαιρότητας, κοινωνικό, ψυχαγω-
γικό. Δεν επιτρέπεται η δημοσίευση ύλης που αναφέ-
ρεται σε προσωπικά θέματα ή περιέχει φράσεις, λέξεις
ή εικόνες που μπορούν να προκαλέσουν δυσμενή σχό-
λια και αντιπαραθέσεις.

Τα δημοσιευμένα κείμενα εκφράζουν απόψεις των
συντακτών και όχι απαραίτητα την εφημερίδα και τον
Σύνδεσμο.

Ηλεκτρονική Διεύθυνση: morfovuni@yahoo.gr

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Αγίας Αναστασίας 5,
Περισσός - Νέα Ιωνία, Τ.Κ. 142 32, Αττική
Τηλέφωνο 210 2522596, Fax 210 2518283

Εκτύπωση: Εκτυπωτική Καρδίτσας ΙΚΕ
2441020257 - ektgr@otenet.gr

Εξαπάτησαν ηλικιωμένη στη Λίμνη Πλαστήρα για δήθεν νοσηλεία συγγενικού προσώπου - τους παρέδωσε σακούλα με 1800 ευρώ

Συνελήφθη το μεσημέρι της 17ης Ιανουαρίου 2025 σε
περιοχή του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα, από αστυνομικούς
του Αστυνομικού Τμήματος Λίμνης Πλαστήρα, ένας ημε-
δαπός άνδρας, σε βάρος του οποίου, καθώς και σε βάρος
άγνωστων, μέχρι στιγμής, συνεργών του, σχηματίστηκε
δικογραφία -κατά περίπτωση- για απάτη, τετελεσμένη
και σε απόπειρα, παράβαση της νομοθεσίας περί ναρκω-
τικών και παράβαση του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας.

Ειδικότερα, ο δράστης, από κοινού με άγνωστους συ-
νεργούς του, επιχείρησαν διαδοχικά να εξαπατήσουν τηλε-
φωνικά, με τη μέθοδο νοσηλείας συγγενικού προσώπου,
πέντε ηλικιωμένα άτομα σε περιοχές του Δήμου Λίμνης
Πλαστήρα και στην Καρδίτσα.

Σε μία εκ των παραπάνω περιπτώσεων, ηλικιωμένη
πείστηκε και παρέδωσε σακούλα που περιείχε το χρηματι-
κό ποσό των 1.800 ευρώ, σε συνάντηση που πραγματοποι-
ήθηκε σε περιοχή του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα, μεταξύ της
ίδιας και του συλληφθέντος, ο οποίος μετέβη εκεί με Ι.Χ.
επιβατικό αυτοκίνητο, χωρίς άδεια ικανότητας οδήγησης.

Μετά τον εντοπισμό του δράστη, στο εσωτερικό του
οχήματός του βρέθηκαν και κατασχέθηκαν δύο αυτοσχέδια
τοιγάρα μείγματος κάνναβης και καπνού, συνολικού βάρ-
ους -2,85- γραμμαρίων, τα οποία κατασχέθηκαν.

Το προαναφερμένο χρηματικό ποσό κατασχέθηκε και
αποδόθηκε στην παθούσα, ενώ επιπλέον κατασχέθηκε και
το Ι.Χ.Ε. αυτοκίνητο του δράστη.

Ο συλληφθείς οδηγήθηκε στον κ. Εισαγγελέα Πλημμε-
λειοδικών Καρδίτσας, ενώ την προανάκριση διενεργεί το
Αστυνομικό Τμήμα Λίμνης Πλαστήρα.

PLASTIRAS
LAKE 2025
FESTIVAL

11 – 13
ΙΟΥΛΙΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11/7

ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΕΣ
ΕΘΙΣΜΟΣ
ΙΟΥΛΙΑ ΚΑΡΑΠΑΤΑΚΗ
SOCIAL WASTE -
ΚΩΣΤΑΝΤΗΣ ΠΙΣΤΙΟΛΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 12/7

ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ ΓΛΕΝΤΙ
ΜΕ ΤΟΥΣ BANDA ENTORICA

NOVEL 729
PLANET OF ZEUS
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΓΚΙΝΤΙΚΙ

ΚΥΡΙΑΚΗ 13/7

ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ ΓΛΕΝΤΙ
ΜΕ ΤΟΥΣ FARRA TRIO+

PAN PAN X YEARS OF YOUTH
ΝΑΤΑΣΣΑ ΜΠΟΦΙΛΙΟΥ
BLOODY HAWK

ΓΙΑΤΙ Η ΕΥΡΩΠΗ ΔΕΝ ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΠΟΤΕ ΑΜΕΡΙΚΗ του Γιώργου Βασιλούλη

Συνέχεια από το εξώφυλλο

Οι οικονομικές εξάλλου διαφορές
μεταξύ των κρατών του ευρωπαϊκού
Βορά με εκείνες του Νότου, παρά τα
εκάστοτε προγράμματα στήριξης των
ασθενέστερων οικονομιών, αποτελεί
ένα ακόμη κύριο στοιχείο τριβής και
δυστοκίας στη λήψη αποφάσεων για τη
συνολική ευημερία των λαών των κρα-
τών - μελών, που είναι από τα βασικά
ζητούμενα της ιδρυτικής πράξης της Ε.Ε.
Αντίθετα παρουσιάζεται το φαινόμενο
της συγνής εκμετάλλευσης των ασθενέ-
στερων, όταν χρειάζεται να στηριχθούν
οικονομικά, προκειμένου να πλησιά-
σουν τον μέσο όρο επιπέδου των κρα-
τών - μελών της Ένωσης. Η πρόσφατη
περιπέτεια της χώρας μας με την ιστορία
των μνημονίων αποτελεί ζωντανό παρά-
δειγμα. Ακόμη και η αλληλεγγύη, ένα
από τα βασικά ζητούμενα της ιδρυτικής
πράξης, που υποχρεούται να παρέχει η
Ένωση στη διασφάλιση της εδαφικής
ακεραιότητας των κρατών - μελών της,
προσφέρεται με το σταγονόμετρο και
εξαντλείται στο επίπεδο των διακηρύξε-
ων. Και τούτο γιατί τα ισχυρά κράτη της
Ε.Ε. είναι απρόθυμα να εκχωρήσουν
εθνικά τους προνόμια, όπως οικονομι-
κούς πόρους και στρατό, στην κεντρική
διοίκηση για να μπορέσει αυτή να αντι-
μετωπίσει τέτοιου είδους προβλήματα.
Η ανυπαρξία ισχυρού κεντρικού διευθυ-
νηρίου αποτελεί τροχοπέδη στην ισομε-
ρή κατανομή ευημερίας και προστασίας
των ευρωπαίων πολιτών. Αν συνέβαινε

σε μια πολιτεία των Η.Π.Α. το φαινόμενο
να απειλείται με πόλεμο από μία ξένη
δύναμη (Ελλάδα - Τουρκία), ο στρατός
των Η.Π.Α. θα τσάκιζε τον εισβολέα. Και
τούτο γιατί έχει οικονομικούς πόρους
και στρατό, που στην Ε.Ε. δεν πρόκειται
ποτέ να υπάρξει. Η Γερμανία, το ισχυρό-
τερο κράτος της Ε.Ε. αποτελεί τον κυριό-
τερο λόγο για τον οποίο η Ε.Ε. δεν θα
μετατραπεί ποτέ σε μια κρατική οντότη-
τα με συνοχή. Στα τελευταία χρόνια της
θητείας της η Μέρκελ, εκφράζοντας την
πάγια γερμανική πολιτική, λειτούργησε
ως ισχυρό και σταθερό φρένο της πραγ-
ματικής ευρωπαϊκής ενοποίησης και
σταμάτησε κάθε συζήτηση για πολιτική
και αμυντική (ευρωστρατός) ένωση της
Ευρώπης. Την ίδια πολιτική ακολου-
θούν και οι διάδοχοί της. Γιατί αυτή
είναι η γερμανική πολιτική. Μεμονωμέ-
νες εξαιρέσεις ευρωπαίων ηγετών, όπως
του Μακρόν ο οποίος έχει συγκεκριμένη
άποψη για την ευρωπαϊκή συγκρότηση,
η συντριπτική τους πλειοψηφία εξα-
ντλείται σε ανούσιες διακηρύξεις χωρίς
κανένα ουσιαστικό αποτέλεσμα, αφού
ποτέ δεν τις εφαρμόζουν. Τη στιγμή
μάλιστα που Η.Π.Α. και Ρωσία, υπό το
φόβο και της Κίνας, φαίνεται πως ετοι-
μάζουν για την Ευρώπη μια νέα Γιάλτα.

Στις Η.Π.Α. μπορεί να υπάρχουν πε-
νήντα αμερικανικές πολιτείες, αλλά συν-
θέτουν ένα έθνος με τέτοιο τρόπο που
τα είκοσι οχτώ κυρίαρχα κράτη της Ευ-
ρωπαϊκής Ένωσης δεν θα το καταφέρουν
ποτέ.

Την Άνοιξη του 2017 συζητήθηκε η
συγκέντρωση περισσότερης δύναμης
στις Βρυξέλλες, αλλά απορρίφθηκε απε-
ρίφραστα από τις περισσότερες ευρω-
παϊκές πρωτεύουσες. Την ίδια τύχη είχε
το 2019 και η πρόταση του Γάλλου προέ-

Plastiras Lake Festival 2025 τον Ιούλιο στη Λίμνη Πλαστήρα

Το Plastiras Lake Festival 2025
επιστρέφει για δεύτερη χρονιά
στην πανέμορφη Λίμνη Πλαστήρα
από 11 έως 13 Ιουλίου 2025, στον
Βοτανικό Κήπο Νεοχωρίου.

Με το σύνθημα «Τραγούδα,
Ταξίδεψε, Ζωγράφισε την Στιγμή»,
το φεστιβάλ υπόσχεται μια μοναδι-
κή εμπειρία γεμάτη μουσική, δρα-
στηριότητες και φυσική ομορφιά.

Με 13 μουσικά σχήματα, το κοι-
νό θα έχει την ευκαιρία να απολαύ-
σει ποικιλία από live performances,
να συμμετάσχει σε δραστηριότητες
και να χαλαρώσει δίπλα στη λίμνη.

Φέτος, το φεστιβάλ είναι πιο
family-friendly και pet-friendly από
ποτέ, με ειδικά προγράμματα για
παιδιά και κατοικίδια.

Η προώληση έχει ήδη ξεκινή-
σει, με early bird εισιτήρια διαθέσι-
μα.

Δεν χάνεις την ευκαιρία να ζή-
σεις την απόλυτη φεστιβαλική ε-
μπειρία στη μαγευτική Λίμνη Πλα-
στήρα!

δρου Μακρόν για μια ευρωπαϊκή επα-
νεκκίνηση με μεγαλύτερες αρμοδιότητες
στο κεντρικό διευθυντήριο. Τώρα πάλι
γίνεται μία ακόμη προσπάθεια αλλά και
αυτή θα αποτύχει. Για τον απλούστατο
λόγο. Για να υπάρξει ισχυρό κεντρικό
ευρωπαϊκό κατευθυντήριο πρέπει να
υπάρξει και κοινή εξωτερική πολιτική.
Και αυτή δυστυχώς δεν υπάρχει. Κοινή
άμυνα χωρίς κοινή εξωτερική πολιτική
είναι κάτι το αδιανόητο.

Το όραμα κάποιων Ευρωπαίων για
μια Ε.Ε. με ακόμη μεγαλύτερη σύγκλιση
και μια κοινή εξωτερική και αμυντική
πολιτική αργοσβήνει μπροστά στα μάτια
μας και ακόμη αν δεν συνέβαινε αυτό,
οι χώρες της Ε.Ε. ξοδεύουν τόσα λίγα
στην άμυνα, ώστε τελικά παραμένουν
εξαρτημένες από τις ΗΠΑ.

Απέναντι σ' ένα κράτος - έθνος με
κοινή εθνική συνείδηση, κοινή γλώσσα,
κοινό νόμισμα, κοινό στρατό, κοινή οικο-
νομική διαχείριση, κοινά εθνικά σύμβο-
λα, έχουμε μια ανομοιογενή ένωση κρα-
τών με διαφορετικές εθνικές συνειδή-
σεις, διαφορετικές γλώσσες, ξεχωριστές
ιστορικές καταβολές, διαφορετικές οικο-
νομίες, διαφορετικές εξωτερικές πολιτι-
κές, όλα διαφορετικά. Μπροστά στην
αστερόεσσα όλοι ανεξαιρέτως οι Αμερι-
κανοί πολίτες κάθονται με δέος προσοχή
με το χέρι στο στήθος. Τούτο δείχνει
σεβασμό του καθένα στα κοινά σύμβολα
και ιδανικά και την πίστη για κοινή πο-
ρεία, ευημερία και ασφάλεια. Η σημαία
της Ευρωπαϊκής Ένωσης δεν θα αποκτή-
σει ποτέ αυτό το κύρος.

Η πραγματοποίηση των ονείρων του
μεγάλου Ευρωπαίου Βίκτωρα Ουγκώ που
είχε ονειρευτεί μια Ευρώπη ενωμένη και
δεμένη με ακατάλυτους δεσμούς φιλίας
και ομοψυχίας μοιάζει με ουτοπία.

ΔΙΑΦΗΜΙΖΟΜΕΝΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ

Παρακαλούμε τους διαφημιζόμενους επαγγελματίες να συν-
δράμουν στην έκδοση της εφημερίδας στον λογαριασμό με
αριθμό IBAN GR 46 0140 3610 3610 0200 2012 249

ΤΡΑΠΕΖΑ ALPHA BANK

ΜΟΝΟΤΕΧΝΗ

• ΜΟΝΩΣΕΙΣ • ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΣΕΙΣ
• ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ
• ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΑΡΑΤΣΩΝ • ΑΦΡΟΜΠΕΤΑ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΗΛ.: 210 7704369 - ΚΙΝ.: 6937 805 626
ΕΛΛΑ: ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 76

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ ΤΑ ΑΓΡΑΦΑ

Αποστολής Δ. Καπερώνης
Μεσενικολίτικα λουκάνικα με πράσο
Τμώλου και Γρηγορίου Ε' 74
Βύρωνα

Τηλ.: 210 76 66 375
Οικ.: 210 76 59 336 & 210 76 61 713



Προμηθέας
Ο.Τ.Ι. ΘΕΛΕΤΕ, ΟΤΑΝ ΤΟ ΘΕΛΕΤΕ

ΣΧΟΛΙΚΑ | ΧΑΡΤΙΚΑ | ΒΙΒΛΙΑ | ΤΣΑΝΤΕΣ | ΕΙΔΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ | ΕΠΟΧΙΚΑ | ΔΩΡΑ | ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ Η/Υ & ΤΑΜΕΙΑΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ
Ι. ΚΟΡΟΜΠΙΛΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. - ΝΕΑ ΑΓΟΡΑ - ΚΑΡΔΙΤΣΑ - 2441025226 - info.epromitheas@gmail.com - www.e-promitheas.gr

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΩΝ

Την Κυριακή της 9^{ης} Φεβρουαρίου πραγματοποιήθηκε με επιτυχία και την παρουσία αρκετών συγχωριανών η ετήσια Γ.Σ. και η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας στα γραφεία μας στον Περισσό. Τον κ. Δήμαρχο εκπροσώπησε η πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Κα Βάσω Σκούφη. Πρόεδρος της Γ.Σ. εκλέχτηκε ο Γιώργος Πανταζής και μετά τους



συνήθειες χαιρετισμούς εγκρίθηκε ο οικονομικός απολογισμός των πεπραγμένων της προηγούμενης διαχειριστικής περιόδου και δόθηκε ο λόγος στους παρευρισκόμενους για προτάσεις και

τοποθετήσεις, που οι περισσότερες απευθύνθηκαν στην εκπρόσωπο του κ. Δημάρχου.

ΚΥΡΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ: Ζήτησε την μεταφορά του ανεγερθέντος μνημείου των πεσόντων στον Εμφύλιο σε χώρο της πλατείας και που η κατασκευή του να ανταποκρίνεται στη μνήμη των νεκρών με όλα τα ονόματα με δαπάνες του Συνδέσμου. Ζήτησε την κατασκευή προτομής του ήρωα του Βαλκανικού μετώπου και της Αντίστασης Βασίλη Αλεξανδρή. Επίσης ονοματοδοσία δρόμων του χωριού με ήρωες της αντίστασης, Ακόμη ζήτησε την τοποθεσία πινακίδας στο σπίτι το Γκανουρέικο που να σηματοδοτεί την ιστορική στιγμή του αφοπλισμού των Κωστόπουλου – Σαράφη.

ΣΤΑΥΡΟΥ ΗΛ. ΓΙΩΡΓΟΣ: Ζήτησε την περιφράξη του χώρου της πλατείας του ήρωα Γιώργου Μπαλταδώρου, καθώς και τη σωστή τιμολόγηση από τη δημοτική αρχή των λογαριασμών του νερού.

ΚΟΝΤΟΣΤΕΡΓΙΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ: Ζήτησε να μην συμπεριλαμβάνονται στην ύλη της εφημερίδας μας κείμενα της δημοτικής αρχής που αφορούν έργα ή εξαγγελίες για άλλες κοινότητες του δήμου εκτός του χωριού μας.

ΡΕΦΕΝΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ: Τοποθετήθηκε αρνητικά στην πρόταση του Γ. Κοντοστεργίου και ζήτησε να δημοσιεύονται όλα τα κείμενα της δημοτικής αρχής όπως γινόνταν και με την προηγούμενη δημοτική αρχή. Η πρόταση τέθηκε σε ψηφοφορία και υπερψηφίστηκε από την Γ.Σ. η πρόταση του Γ. Κοντοστεργίου, η αναγραφή δηλαδή στην Μ.Φ. των έργων και εξαγγελιών που αφορούν μόνο το χωριό μας.

ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΦΩΤΗΣ: Επέπληξε το Δ.Σ. για την απουσία του από το ετήσιο μνημόσυνο του Πλαστήρα στο Α΄ νεκροταφείο. Δόθηκε η απάντηση πως ο εκπρόσωπος του Συνδέσμου που ήταν επιφορτισμένος με την κατάθεση στεφάνου, όπως γίνεται ανελλιπώς κάθε χρόνο, ασθένησε ξαφνικά και το στεφάνι που παραγγέλθηκε κατατέθηκε, ύστερα από τηλεφωνική επικοινωνία, από τον πρόεδρο της Ένωσης Μεσσηνικολιτών Χρυσόστομο Καρβούνη στο όνομα του Συνδέσμου μας. Ακόμη ζήτησε συμμόρφωση της λειτουργίας της εφημερίδας σύμφωνα με τις διατάξεις του καταστατικού του Συνδέσμου. Δόθηκε η απάντηση από τον υπεύθυνο της εφημερίδας Γ. Βασιλούλη, πως το καταστατικό του Συνδέσμου συντάχτηκε το 1976 και επομένως οι διατάξεις του δεν αναφέρονται στην εφημερίδα που κυκλοφόρησε δέκα χρόνια αργότερα, το 1987.

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ: Πρότεινε να δημοσιεύονται τα πρακτικά της Γ.Σ. στην εφημερίδα και πήρε θετική απάντηση από τους υπεύθυνους. Ζήτησε από την εκπρόσωπο του κ. Δημάρχου για μια ακόμη φορά την ονοματοδοσία του δρόμου προς το πατρικό του Πολυδεύκη Κατοίκου, που χάθηκε υπηρετώντας την στρατιωτική θητεία. Ακόμη έκανε πρόταση να καθιερωθεί το καλοκαίρι ένα αντάμωμα των απόδημων συγχωριανών.

ΠΑΝΤΑΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ: Ζήτησε πληροφορίες από την εκπρόσωπο του κ. Δημάρχου για το πάγωμα των έργων του βιολογικού καθαρισμού. Η κ. Σκούφη απάντησε πως δεν γνωρίζει το θέμα και θα το μεταφέρει στον κ. Δήμαρχο. Ζήτησε επίσης από την ίδια εξηγήσεις γιατί δεν απαντήθηκε η επιστολή του, όσον αφορά το θέμα της οικτρής κατάστασης

του οστεοφυλακίου του Αηλιά από όπου χάθηκαν τα οστά της μητέρας του τα οποία τοποθετήθηκαν εκεί πριν από δυο χρόνια. Ακόμη ζήτησε να επιληφθεί η δημοτική αρχή της επισκευής και υποστήλωσης του κεντρικού δρόμου στη στροφή στα Πανταζεία που εγκυμονεί κινδύνους ατυχήματος.

ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ: Ο Παναγιώτης, ως ένας εκ των ολίγων επιζώντων ιδρυτικών μελών του Συνδέσμου μας,, ζήτησε να λειτουργούμε χωρίς αντεγκλήσεις και με γνώμονα πάντα το συμφέρον του χωριού και την μακροζωία του Συνδέσμου.

Ευχάριστη έκπληξη μας επιφύλαξε η παρουσία του **Παυσανία**, γιου του Μάρκου Τσούλα, ο οποίος είναι καθηγητής στα ΕΠΑΛ και μας συγκίνησε με τον μεστό λόγο που εκφώνησε και μας θύμισε τον αείμνηστο πατέρα του, τον αξέχαστο ΜΑΡΚΟ.

Η Γ.Σ. αναπλήρωσε τις δύο κενές θέσεις των παρατηθέντων μελών του Δ.Σ. Γιάννη Λατίνου και Νίκου Πάζιου με την εκλογή των Γιώργου Κοντοστεργίου και Γιώργου Πανταζή.

Περατώθηκε η συνεδρίαση της Γ.Σ. με την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Το φλουρί έπεσε στο κομμάτι του Γιάννη Λατίνου με έπαθλο ένα γεύμα 4 ατόμων στον ξενώνα του χωριού.



ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΩΝ Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

Εκδήλωση—Κοπή πίτας

Την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου 2025 και ώρα 11:00 π.μ. πραγματοποιήθηκε η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συλλόγου μας σε αίθουσα του ξενοδοχείου Magnes Hotel (Ελ. Βενιζέλου 97- Βόλος).



Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους πολλοί συγχωριανοί μας με τις οικογένειές τους. Βρήκαμε την ευκαιρία να συναντηθούμε από κοντά, να πούμε τα νέα μας και να μιλήσουμε για το αγαπημένο μας χωριό.

Ο πρόεδρος του



συλλόγου Σταμογιώργος Ηλίας αφού απηύθυνε χαιρετισμό, έκανε σύντομο απολογισμό των πεπραγμένων του ΔΣ από την ημερομηνία ανάληψης των καθηκόντων του μέχρι και σήμερα και ενημέρωσε για τη

λειτουργία του Χορευτικού και του Συλλόγου γενικότερα τονίζοντας την ανάγκη για ενεργή συμμετοχή από τους συγχωριανούς μας για να διατηρηθεί ενεργός ο Σύλλογός μας. Την πίτα του Συλλόγου ευλόγησε ο φίλος του χωριού μας πατήρ Νικόλαος Γονιδάκης εφημέριος του Ι. Ν. Προφήτη Ηλία στον Βόλο.

Υ.Γ. Το φλουρί της πίτας κέρδισε η οικογένεια της Ρούλας Γόρδιου - Μπλάνα. Καλή και τυχερή χρονιά τους ευχόμαστε!

Ευχαριστούμε πολύ για τη συμμετοχή και ευχόμαστε σε όλους μία όμορφη, δημιουργική και γεμάτη υγεία χρονιά και σε πρώτη ευκαιρία να βρεθούμε και πάλι από κοντά κι ακόμα περισσότεροι!

Επίσης ευχαριστούμε πολύ τις επιχειρήσεις που με τις επί σειρά ετών προσφορές τους βοηθούν πάντα τον Σύλλογο μας:

α) Ζαχαροπλαστική Μπάμπης –Κωνσταντά 105 (Βασιλόπιτα)

β) Ωρολόγια-Κοσμήματα Μαρκόπουλος – Αγ. Νικολάου 15Γ (Δώρο για τον/την τυχερό/τυχερή της Κοπής Πίτας)

ΤΟ ΔΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Χορευτικό

Κάθε Δευτέρα στις 7:00 μ.μ. και στα γραφεία του συλλόγου μας λειτουργεί το χορευτικό μας με τη συμμετοχή χωριανών και φίλων του χωριού μας.

Καλούμε όσους από τους συγχωριανούς επιθυμούν να συμμετέχουν να έρθουν στα γραφεία μας την καθορισμένη ώρα και ημέρα.

Επικοινωνία με τον Σύλλογο

Υπενθυμίζουμε ότι όσοι Βουνεσιώτες του Βόλου είτε επιθυμούν να επικοινωνήσουν με τον Σύλλογο είτε θέλουν να δημοσιευτεί στην εφημερίδα κάποιο κοινωνικό γεγονός που τους αφορά, μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα:

6974785222 – Σταμογιώργος Ηλίας
6977680825 – Βασιλούλης Κων/νος
6979506161 – Κατσακιώρη Σοφία

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γέννηση

Ένα υγιέστατο κοριτσάκι έφερε στον κόσμο στις 11/02/2025 η Κátια Πέππα, σύζυγος του Γεωργίου Γέρμανου.

Να σας ζήσει!

Απώλειες

Έφυγαν από κοντά μας η Σανίδα Αριάδνη, σύζ. Δημητρίου, 79 ετών, ο Καλαντζής Απόστολος (Σωτήρης), 78 ετών, ο Σκούφης Αναστάσιος, 90 ετών, ο Σταύρου Γιώργος του Ευαγγέλου, 38 ετών, ο Τσιμογιάννης Ηλίας, 94 ετών, ο Ζαχαρής Γεώργιος, 94 ετών, η Ζαχαρή Σοφία, 90 ετών και η Ελένη Θωμά Γκανούρη. Θερμά συλλυπητήρια στις οικογένειές τους.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Μαγνησία

	Ευρώ	Μανώλη Σταματία	30
Αποστόλου Ηλίας τ. Αδ.	30	Μανώλης Μάρκος	30
Αποστόλου Ευαγγελία τ. Αδ.	30	Νασιάκος Ηλίας	50
Βασιλούλης Κων. Θώμας	30	Νάνου-Αλεξοπούλου Ρίτα	30
Βασιλούλης Θωμ. Κών/νος	30	Νάνου-Αλεξίου Μαργαρίτα	25
Βασιλούλης Θωμ. Σεραφείμ	30	Νάνου-Αβραμίδου Βάσω	20
Γαλανουλή Ισαβέλλα	20	Νάνου Χριστίνα	20
Γαλανουλής Θώμας	20	Νάνου-Συναζού Μαρίνα	20
Γρηγορίου-Θωμόγλου Βάσω	30	Νάνος Θώμας	30
Γιολδάσης Γεώργιος	20	Πλαστήρας Θώμας	30
Γιολδάσης Γεωρ. Βασίλειος	20	Παλαπέλα Έλλη	40
Γιολδάσης Βασ. Γεώργιος	20	Παπαδούλη Άννα	50
Γόρδιου-Μπλάνα Ρούλα	20	Ρεφενές Παύλος	30
Γουλιώτη Ευγενία	20	Ρεφενές Φώτ. Ηλίας	20
Γουλιώτης Σωτήριος	20	Ρεφενές Φώτ. Γιάννης	20
Καλαντζής Σωτήριος	50	Ρεφενέ Γεωργία	20
Καλαντζή Σωτ. Όλγα	20	Σταμογιώργος Χαρ. Ηλίας	20
Κατοίκος Απόστολος	30	Σταμογιώργος Χαρ. Τάσος	20
Κατοίκου Βασ. Ελένη	40	Σκούφης Φωτ. Ηλίας	100
Κατοίκος Βασ. Σεραφείμ	20	Σταύρου Ευθυμία	20
Κοντοστεργίος Βαγγέλης	50	Σταύρου Γεωρ. Θώμας	20
Καφεντζή Τάσια	20	Σταύρου Θωμά Αρία	20
Καφεντζή Αριστέα	20	Σταύρου Θωμά Γεωργία	20
Καφεντζής Απόστολος	20	Σταύρου Θεόφιλος	10
Κολλημένου Βάσω	20	Τσάβαλος Παναγιώτης	20
Κολλημένου Λίτσα	20	Τσούλας Χαράλαμπος	
Κολλημένου Μαρία	20	κ' Γεωργία	100
Κυριαζή Λαμπρινή	30	Φιλίππου Γιώργος	20
Κυριαζή Σταυρούλα	20	Χούτα Ντίνα -	
Κυριαζή Φωτούλα	20	Ντόντης Απόστολος	20
Κυρίτσης Γιώργος	20	Χρονόπουλος Χρήστος	30
Λάμπης Ηλίας	20		

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ
ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ

Σεβόμενοι την απόφαση των εκδοτών της «Μορφοβουνιώτικης Φωνής» να δημοσιεύουν μόνο ειδήσεις για το Μορφοβούνι και όχι για ολόκληρο το Δήμο, προσαρμόζουμε την ενημέρωση μόνο για τα έργα που γίνονται στο Μορφοβούνι, αν και οι ειδήσεις του Δήμου, και τα έργα μας αφορούν όλους και είναι κρίμα να μην δημοσιεύονται.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΟΛΟΠΟΙΙΑΣ
ύφους 3.000.000 ευρώ κατέθεσε ο Δήμος Λίμνης Πλαστήρα με 6 τεχνικά δελτία. Σε ότι αφορά μόνο το Μορφοβούνι, οι μελέτες περιλαμβάνουν τσιμεντοστρώσεις α) από την θέση Αγία Παρασκευή – πηγές Αγίου Γεωργίου – μέχρι τον επαρχιακό δρόμο στο «ρέμα Πυτερά», β) Ο δρόμος από την βρύση του Αγίου Γεωργίου μέχρι την παλαιά στάση Αγίου Γεωργίου (εκκλησιάκι Σακελλαρίου), από χρόνια κλειστός ο δρόμος. γ) Ο δρόμος από Ράζια μέχρι ποιμνιοστάσιο Θέου, 1 χλμ.

ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΘΗΚΕ Ο ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΣΤΗ ΡΑΖΙΑ, και συγκεκριμένα από την «γέφυρα Τσιούντσιουρα» μέχρι το ρέμα Μπονέ, ενώ αναμένεται τον επόμενο μήνα να πέσει ασφάλτος 1,5 χλμ στον κεντρικό δρόμο της Ραζιοπούλας. Το έργο της Ράζιας χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα «Τρίτσης» του ΥΠΕΣ, με προϋπολογισμό 1,2 εκατ. ευρώ και είναι μέρος του προγράμματος αγροτικής οδοποιίας για τα χωριά Μοσχάτο (ολοκληρώθηκε) Μεσενικόλα (σε εξέλιξη) και Μορφοβούνι (σε εξέλιξη).

ΝΕΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ ΓΙΑ ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ: Μετά την ολοκλήρωση του αρδευτικού πηγών Αγίου Γεωργίου, με απόφαση δημάρχου είναι σε εξέλιξη νέες μελέτες για 2 αρδευτικά έργα που ενδιαφέρουν και τους Βουνεσιώτες, αφού καλύπτουν την αμπελουργική ζώνη Μορφοβουνίου – Μεσενικόλα – Μοσχάτου. Η άλλη μελέτη αφορά το αρδευτικό της Νευρόπολης. Οι νέες μελέτες μαζί με την ώριμη μελέτη για την Ραζιοπούλα Μορφοβουνίου, καλύπτουν το σύνολο των αναγκών του Δήμου και δίνουν οριστική λύση στο έλλειμα αρδεύσιμου νερού.

ΞΕΚΙΝΗΣΕ ΝΕΟ ΕΡΓΟ LEADER ΣΤΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ
Υπογράφηκε δημόσια σύμβαση για την εκτέλεση στο Υπαίθριο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, προϋπολογισμού 255.000 €. Το έργο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης της Ελλάδος (2014-2020) με την συγχρηματοδότηση του Leader.
Ανάδοχος του έργου μετά από δημόσια διαγωνιστική διαδικασία η εταιρία «Αλκ. Σπανός & Σια ΕΤΕ», με έκπτωση 22,14% και υποχρέωση το έργο να παραδοθεί σε 5 μήνες. Τη μελέτη συνέταξε η μηχανικός κ. Θέη Κανδύλα, ειδική συνεργάτιδα του δημάρχου Λίμνης Πλαστήρα. Με την ολοκλήρωση εξασφαλίζονται υποδομές για περαιτέρω ανάπτυξη του Υπαίθριου Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Λίμνης Πλαστήρα, όπου πρόσφατα τοποθετήθηκαν έργα από το 1ο Διεθνές Συμπόσιο Γλυπτικής. Το έργο ξεκίνησε με την διαμόρφωση των χώρων παρέμβασης και με την βελτίωση των καιρικών συνθηκών και την αύξηση της θερμοκρασίας θα γίνουν οι πλακοστρώσεις και άλλα έργα που προβλέπονται στη μελέτη.

ΞΕΚΙΝΗΣΕ Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΣΤΟ ΜΝΗΜΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗΣ ΣΤΟ ΒΟΥΝΕΣΙ
Σε εξέλιξη το έργο της αισθητικής ανάπλασης της εισόδου του χωριού, επάνω από το Αστυνομικό Τμήμα, στο χώρο όπου τοποθετήθηκε το Μνημείο Εθνικής Συμφιλίωσης. Θυμίζουμε ότι το καλοκαίρι του 2023, έτος συμπλήρωσης των 80 χρόνων από τον Κατοχικό Εμφύλιο που ξεκίνησε από το Βουνέσι, ο δήμος τοποθέτησε εκεί μνημείο το οποίο δεν προχώρησε όπως ήταν αρχικά σχεδιασμένο. Θυμίζουμε ότι υπήρξαν αντιδράσεις και εκλογικές σκοπιμότητες, οι οποίες δεν ήθελαν την ολοκλήρωση, με αποτέλεσμα να μείνει ημιτελές το έργο και χωρίς να τοποθετηθούν στο μνημείο τα ονόματα όσων χάθηκαν στον Εμφύλιο. Σύμφωνα με την μελέτη την οποία συνέταξε η μηχανικός κ. Θέη Κανδήλα, συνεργάτης του δημάρχου Λίμνης Πλαστήρα, θα τοποθετηθεί πέτρινο πεζούλι κατά μήκος του δρόμου, θα γίνει φυτοτεχνική παρέμβαση, στο χώρο, ενσωμάτωση της βρύσης που βρίσκεται απέναντι, φωτισμός του μνημείου, κ.α. Η ανάπλαση θα γίνει πριν το Πάσχα, ενώ τα ονόματα των πεσόντων θα τοποθετηθούν μετά από απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ο ΣΟΥΗΛΟΣ

Με τη μεγαλύτερη επιτυχία των τελευταίων χρόνων πραγματοποιήθηκε φέτος το έθιμο του Σούηλου. Η φετινή ομάδα ήταν η πιο πολυπληθής των τελευταίων ετών, θυμίζοντας εποχές που το χωριό έσφυζε από ζωή.
Τριάντα δύο άτομα συγκρότησαν την παρέα, η οποία γύρισε όλο το χωριό, τραγουδώντας τα κάλαντα. Ο καλός καιρός έδωσε την ευκαιρία σε χωριανούς που ζουν στην Καρδίτσα, τον Βόλο και την Αθήνα να ανοίξουν τα σπιτία τους και να ακούσουν το παραδοσιακό «Για την υγεία σου, αφέντη μου, για την καλή χρονιά σου» από τους λουκαντζάρηδες.
Συγκεντρώθηκε ένα σημαντικό χρηματικό ποσό, το μεγαλύτερο των τελευταίων χρόνων, το οποίο, όπως κάθε χρόνο, διατέθηκε για το αποκριάτικο γλέντι.
Ιδιαίτερα ενθαρρυντική ήταν η μεγάλη συμμετοχή των νέων, γεγονός που διασφαλίζει τη συνέχεια του εθίμου.

Άλλωστε, δεν πρόκειται για «αναβίωση», καθώς το έθιμο ποτέ δεν έπαψε να τελείται.
Καλή χρονιά σε όλους τους χωριανούς και φίλους!
Για την παρέα του Σούηλου,
Τάσος Τσάβαλος



Πηγή φωτογραφιών:
Αριστερά: Δημήτρης Γόρδιος,
Πάνω: Γιάννης Γιαννουσάς

ΝΕΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΩΝ
Ν. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Κοπή πίτας

Την Κυριακή 19 Ιανουαρίου 2025, ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών Ν. Καρδίτσας πραγματοποίησε τη Γενική Συνέλευση και έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίτα στον ξενώνα του χωριού.
Η εκδήλωση σημείωσε μεγάλη επιτυχία, με πλήθος χωριανών να γεμίζουν ασφυκτικά την αίθουσα. Μέσα σε ένα ζεστό κλίμα, οι παρευρισκόμενοι απόλαυσαν τον καφέ τους και την παραδοσιακή πίτα, φτιαγμένη όπως παλιά, με κληματόφυλλο, άχυρο, φασόλι και χαρτί, που αντιστοιχούσαν σε παραδοσιακά επαγγέλματα. Οι τυχεροί έλαβαν δώρα, όπως τσίπουρο, φασόλια (προσφορά των Σωτήρη και Λέλας Καλαντζή), λουκάνικα, βιβλία και μία εσπρεσιέρα (προσφορά του Συλλόγου).
Παρευρέθηκαν ο ιερέας του χωριού Παπα-Νίκος, ο βουλευτής Καρδίτσας κ. Α. Σπάνιας, η Αντιδήμαρχος κ. Ι. Ποδηματά, ο Δημοτικός Σύμβουλος κ. Δ. Τσιαντής και ο πρόεδρος του χωριού κ. Α. Σταμογιώργος.
Η χορωδία έψαλε χριστουγεννιάτικα τροπάρια και τραγούδησε τα κάλαντα.
Τσάβαλος Τάσος



Χορός του Σούηλου

Το Σάββατο των Απόκριων πραγματοποιήθηκε, όπως κάθε χρόνο, ο χορός της παρέας του Σούηλου. Χωριανοί και φίλοι γλέντησαν με την ψυχή τους σε μια εκδήλωση που έχει καθιερωθεί εδώ και πολλά χρόνια και προσφέρεται εντελώς δωρεάν σε όλους.



Το φετινό γλέντι ξεχώρισε, καθώς συμμετείχαν πολλοί νέοι, ενώ μεγάλη έκπληξη αποτέλεσε η εμφάνιση του λαϊκού μουσικού σχήματος του Φώτη Νάνου, γιου του Σεραφείμ, που μάγεψε το κοινό με την ερμηνεία του. Το χορευτικό του Συλλόγου Μορφοβουνιωτών Ν. Καρδίτσας παρουσίασε παραδοσιακούς χορούς από όλη την Ελλάδα.
Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ο ιερέας Παπα-Νίκος, ο συγχωριανός μας ιερέας Παπα-Χρήστος Πατσιαούρας, ο Δήμαρχος κ. Νάνος Παναγιώτης, ο πρόεδρος του χωριού κ. Σταμογιώργος Απόστολος και πολλοί τοπικοί φορείς.
Να είμαστε καλά, και του χρόνου να ξανασμίξουμε!
Τσάβαλος Τάσος

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

	Ευρώ		
Καρδίτσα		Κοντούλης Ντίνος	30
		Πολύζου Νικολέττα	20
		Δερνίκας Χαράλαμπος	20
		Καφεντζής Δημήτρης	20
		Κατσιγιάννη Ευαγγελία	20
		Κοτοπούλης Ηλίας	20
		Νάνος Σεραφείμ	20
		Γκορίλας Σωτήρης	20
		Κατσακιώρης Στέφανος	20
		Ρόπης Σωκράτης	20
		Κωνσταντίνου Κωνσταντίνος	20
		Μπαλταδώρος Απόστολος	20
		Κυρίτσης Θωμάς	20
		Τσιαντής Δημήτρης	20
		Καλαντζής Σωτήρης	30
		Κατοίκου - Σκούφη Ελένη	20
		Κατοίκου Αρ. Ελένη	20
		Σκούφης Βάιος	20
		Τσάβαλος Αναστάσιος	20
		Σκούφης Α. Θωμάς	30
		Γόρδιου Χ. Αλεξάνδρα (Τρίκαλα)	40
Βρόντου - Ξυνόγαλου Κρυσταλλία (Στη μνήμη του Πολύζου Ηλία)	50		
Ρεφενές Θ. Ηλίας	20		
Ρεφενέ χήρα Θωμά Γεωργία	20		
Κρομύδας Αναστάσιος	50		
Καφαντάρης Κωνσταντίνος	20		
Κατσακιώρης Κ. Φώτης	20		
Κυριαζής Χαρίλαος	30		
Δούλης Ιωάννης	20		
Κοντοστεργίου Στυλιανή	20		
Τσίτου Ουρανία	20		
Καλαντζή Νέλη	20		
Τσιαντής Απόστολος	20		
Νάκας Φώτης	20		
Καλαντζής Γ. Ηλίας	25		
Καλαντζής Γ. Ιωάννης	25		
Λατίνος Βάιος	20		

ΟΙ ΕΞΕΛΞΕΙΣ ΜΕΤΑ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΗΣ ΒΑΡΚΙΖΑΣ

Η πολιτική της συμφιλίωσης
του Αγαπητού Κυρίτση Δημήτρη

Μετά τη στρατιωτική ήττα τον Δεκέμβρη του '44, τη Συμφωνία της Βάρκιζας και τον αφοπλισμό του ΕΛΑΣ, οι καινούργιες συνθήκες που διαμορφώθηκαν στη χώρα μας επέβαλλαν και την ανασύνταξη των αριστερών δυνάμεων. Δύο ήταν τα βασικά προβλήματα που αντιμετώπισαν οι αριστεροί ηγέτες την πρώτη μεταβαρκιζιανή περίοδο:

1) Η προσπάθεια αποκατάστασης των πολιτικών και κοινωνικών προσβάσεων του κόμματος με ανασύνταξη των οργανώσεων και του μαζικού κινήματος.

2) Η προστασία των αγωνιστών και των στελεχών της εθνικής αντίστασης από την εκδικητική μανία που εξαπέλυσαν οι νικητές της Δεκεμβριανής σύγκρουσης, ώστε να επιτευχθεί η ιδεολογική, πολιτική και στρατιωτική συρρίκνωση της αριστεράς.

Για την επιβολή της παμπάνω πολιτικής, ο αφοπλισμός και η διάλυση του ΕΛΑΣ περιόριζε κάθε ιδέα ένοπλης αντιπαράθεσης, έτσι επικράτησε η άποψη, ότι η αντιμετώπιση της σταυροφορίας ενάντια των δυνάμεων της αντίστασης έπρεπε να γίνει με πολιτικά μέσα. Η πολιτική αυτή επέβαλε ανασύνταξη των οργανώσεων με ενεργοποίηση και μαζικοποίηση του αντιστασιακού κινήματος από όλες τις συνεργαζόμενες δυνάμεις του ΕΑΜ, ώστε να δημιουργηθούν οι πολιτικές και κοινωνικές συνθήκες επιβολής της «Συμφιλίωσης».

Στην ουσία πρόκειται από την πλευρά της ηγεσίας του ΚΚΕ για ένα «έμμεσο εκβιασμό», ώστε μέσα από κινητοποιήσεις των δυνάμεων της αριστεράς σε όλους τους μαζικούς χώρους να επιβάλει τις πολιτικές ισορροπίες που θα επέτρεπαν την επιβολή δημοκρατικών λύσεων στην χώρα. Μια τέτοια προσπάθεια έδινε την δυνατότητα να φέρει την αριστερά αν όχι στην εξουσία τουλάχιστον θα την οδηγούσε στο κέντρο των πολιτικών εξελίξεων και θα την καθιστούσε συμμετοχο στην διαμόρφωση της πολιτικής στη χώρα, μιας και ο συσχετισμός των δυνάμεων σε πεδίο ελεύθερης έκφρασης ήταν με το μέρος των αριστερών δυνάμεων.

Μάλιστα το ΚΚΕ για να δώσει όραμα στις αριστερές δυνάμεις, στις 15-6-45 στο Ριζοσπάστη, μέσα στο κλίμα ενθουσιασμού που δημιούργησε η επιστροφή του Ν. Ζαχαριάδη και η ανάπτυξη του μαζικού και συνδικαλιστικού κινήματος, δημοσίευσε ένα πρόγραμμα κυβερνητικής πολιτικής της «Λαϊκής Δημοκρατίας».

Η προσπάθεια του ΚΚΕ να επιβάλει την «Πολιτική Συμφιλίωση» μέσα στο κλίμα που δημιούργησαν οι νικητές του Δεκέμβρη απέτυχε ,διότι το μεταβαρκιζιανό καθεστώς στηριζόμενο στις Βρετανικές δυνάμεις, έστησε γρήγορα

ένα κρατικό μηχανισμό που στελεχιακά στηριζόταν ολοκληρωτικά σε αντιεαμικά στοιχεία, απομακρύνοντας μάλιστα από τις τάξεις της Εθνοφυλακής όλους όσους κατά την διάρκεια της κατοχής συμμετείχαν ενεργά στο ΕΑΜ-ΕΛΑΣ.

Έτσι, η διανομή από τον κρατικό μηχανισμό των εφοδίων της ΟΥΝΤΡΑΣ, οι προγράφες των αριστερών που ξεκίνησε η Εθνοφυλακή με την σύνταξη των εκλογικών καταλόγων από την κυβέρνηση Βούλγαρη, αλλά και η τρομοκρατία και εκτοπίσεις από τους κρατικούς μηχανισμούς (Χωροφυλακή, Αστυνομία, Εθνοφυλακή) ανέτρεψε τα πολιτικά και κοινωνικά δεδομένα και δεν έφερε η «Πολιτική της Συμφιλίωσης» για την αριστερά τα προσδοκώμενα αποτελέσματα. Ο τιμημένος λαός του ΕΑΜ έφτασε στο σημείο λόγω της ανέχειας να σέρνεται για λίγα εφόδια της ΟΥΝΤΡΑΣ στους μηχανισμούς της δεξιάς που είχε αναλάβει την διανομή τους. Οι συλλήψεις και οι εκτοπίσεις κορυφαίων στελεχών της αντίστασης οδήγησε στην αποστελέχωση των οργανώσεων του ΚΚΕ και τέλος η βία και η τρομοκρατία έκαμψε το φρόνημα των αγωνιστών αποδυναμώνοντας ουσιαστικά τον μηχανισμό και τα μέλη του κόμματος.

Η πολιτική της Μαζικής Αυτοάμυνας

Το σημαντικότερο πρόβλημα που έπρεπε να αντιμετωπίσει η αριστερά την άνοιξη του 1945, ήταν η προστασία των μελών του ΕΑΜ από την εκδικητική μανία της Εθνοφυλακής και των παρακρατικών ομάδων που δρούσαν ανεξέλεγκτα.

Οι πιέσεις που ασκούσαν από τη βάση του κόμματος, κυρίως από την ύπαιθρο που είχε το μεγαλύτερο πρόβλημα, ήταν η αντιμετώπιση να είναι δραστική. Μια τέτοια πρακτική δεν υιοθετήθηκε από την ηγεσία του κόμματος, διότι ήταν αντίθετη με την ακολουθούμενη στρατηγική της συμφιλίωσης για ενσωμάτωσης της αριστεράς στην αστική κοινοβουλευτική δημοκρατία και κατάκτηση της «Λαϊκής Δημοκρατίας» με ειρηνικά μέσα. (Αποφ. 10ης Ολομέλειας ΚΚΕ Ιανουάριος 1944).

Επειδή το πρόβλημα ήταν υπαρκτό, οξύτατο και έπρεπε να λυθεί, ο Ζαχαριάδης πρότεινε και έγινε αποδεκτό την «Οργανωμένη Μαζική Αυτοάμυνα» (12 ολομέλεια του ΚΚΕ Αθήνα Ιούνιος 1945).

Το σχέδιο της «Οργανωμένης Μαζικής Αυτοάμυνας» προέβλεπε την αυτοπροστασία της ζωής των οπαδών του ΕΑΜ από τις παρακρατικές ομάδες, χωρίς την χρήση βίαιων πράξεων και μέσων (όπλων) και κυρίως χωρίς να δίνεται η εντύπωση δημιουργίας ένοπλων οργανωμένων ομάδων ανταρ-

τών με αρχηγό κατά τα πρότυπα του ΕΛΑΣ, όπως αυτή του Άρη Βελουχιώτη. Προτεινόταν μάλιστα ως μέτρα αυτοπροστασίας την ανάπτυξη και ένταση του μαζικού κινήματος (απεργίες, συγκεντρώσεις, διαδηλώσεις), ώστε να καταγράφεται η λαϊκή δυσареσκεια. Επίσης προτάθηκε να δίνεται μεγάλη δημοσιότητα σε πράξεις τρομοκρατίας και να υπάρχει μαζική συμμετοχή σε κηδείες αγωνιστών της Ε.Α., που έπεφταν θύματα τρομοκρατίας.

Πάντως η αυτοάμυνα δεν αποτελούσε την κύρια πολιτική αντιμετώπισης της τρομοκρατίας από το ΚΚΕ, που κατά την άσκηση της από τα μέλη του ΕΑΜ δεν έπρεπε να δημιουργούνται αποδείξεις στα χέρια των Αστικών - Αντιστασιακών κόμματος, πως τα μέλη του ΕΑΜ δεν σεβόταν τους θεσμούς και την κοινοβουλευτική δημοκρατία παρεμποδίζοντας έτσι τη συνεργασία με τις δυνάμεις του κέντρου για την δημιουργία ενός αντιμοναρχικού μετώπου, όπως επεδίωκε το ΚΚΕ την περίοδο αυτή.

Τις αποδείξεις στα χέρια των δεξιών και παρακρατικών ομάδων τις έδωσε ο ίδιος ο Ζαχαριάδης, όταν σε ομιλία του στη Θεσσαλονίκη στις 24-8-45 ανέφερε «Η τρομοκρατία θα υποχρεώσει το ΕΑΜ να καταφύγει στη χρήση όπλων» κάνοντας ολόκληρο τον αστικό κόσμο να χαρακτηρίσει το ΚΚΕ ως εκτροπή του δημοκρατικού πολιτεύματος και τις δεξιές και παρακρατικές ομάδες, μέσα στην γενικότερη πολιτική αστάθεια, να εξαπολύσουν μεγαλύτερο κύμα βίας και τρομοκρατίας που συνοδεύτηκε με αθρόες συλλήψεις εκτοπίσεις και σφαγές αγωνιστών της ΕΑ.

Μπροστά στην δημιουργηθείσα κατάσταση, παρά τις αποφάσεις της ηγεσίας του ΚΚΕ, σε πολλές περιοχές της υπαίθρου, εξ ανάγκης, δημιουργήθηκαν από διωκόμενους αγωνιστές μικρές ένοπλες ομάδες αυτοάμυνας. Τις ομάδες αυτές πολιτικά η ηγεσία του ΚΚΕ δεν τις έβλεπε ως αντάρτικο στρατό, αλλά ως μέτρο πίεσης και εκφοβισμού προς τους Βρετανούς και τις εκάστοτε διορισμένες κυβερνήσεις τους, για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας και την προώθηση των θέσεων του.

Στο Βουνέσι, που δεχόταν συχνές επιθέσεις από τις ομάδες των παρακρατικών δημιουργήθηκε η πρώτη ένοπλη ομάδα αρχάς Αυγούστου του 1945 η οποία εξοπλίστηκε με όπλα που είχε κρυμμένα σε διάφορες περιοχές του χωριού. Την ομάδα αποτελούσαν 50 περίπου άτομα, με υπεύθυνο το στέλεχος του ΚΚΕ Βασίλη Κατσίκου. Όταν τον Αύγουστο του 1945 συνελήφθησαν ο Β. Κατσίκας με τον Αλέκο Μανώλη και εκτοπίστηκαν στην Ζάκυνθο, η ομάδα αυτοδιαλύθηκε.

Σελίδες ιστορίας
του Γ. Βασιλούλη

Οι Βορειοηπειρώτες έχουν ένα δικαιολογημένο, μπορώ να πω, μίσος εναντίον του Ελ. Βενιζέλου για τους παρακάτω προφανείς λόγους.

Μετά την Συνθήκη του Βουκουρεστίου ((30-7-1913) που ακολούθησε τη λήξη των Βαλκανικών Πολέμων, στον Βενιζέλο τέθηκε από τους συμμάχους το δίλημμα της διεκδίκησης είτε των νησιών του Β. Αιγαίου είτε της βορείου Ηπείρου. Επέλεξε τα νησιά του Αιγαίου όχι μόνο λόγω της αναρχίας που επικρατούσε στην Αλβανία, αλλά κυρίως γιατί αυτό διασφάλιζε την ελληνικότητα του Αιγαίου και τα αναπτυσσόμενα ελληνικά ναυτιλιακά συμφέροντα.

Έτσι αρχές του 1914 εκχωρήθηκαν από τις μεγάλες δυνάμεις τα νησιά του βορείου και ανατολικού Αιγαίου στην Ελλάδα, εκτός της Ίμβρου και της Τενέδου. Ο ελληνικός στρατός εκκένωσε τη βόρειο Ήπειρο, μετά την αναγνώριση της Αλβανίας ως ανεξάρτητου κράτους. Με τη συμφωνία αυτή, ένας συμπαγής ελληνικός πληθυσμός 120.000 κατοίκων παρέμεινε ως μειονότητα στην Αλβανία. Ύστερα από αυτή την εξέλιξη, οι Βορειοηπειρώτες σχημάτισαν προσωρινή κυβέρνηση στο Αργυρόκαστρο υπό τους Χρ. Ζωγράφο και Αλ. Καραπάνο και κήρυξαν την αυτονομία και πόλεμο στην Αλβανία. Αργότερα, στις 19/5/1914 υπογράφηκε στην Κέρκυρα πρωτόκολλο και τους παραχωρήθηκε αυτονομία εκπαιδευτική, θρησκευτική και διοικητική. Για τον λόγο αυτό και σήμερα οι βορειοηπειρώτες αναφέρονται ως *ελληνική μειονότητα*, σε αντίθεση με τους μουσουλμάνους της Θράκης που ονομάζονται μουσουλμανική και όχι τουρκική μειονότητα όπως θέλει να τους αποκαλεί ο φίλος μας Ερντογάν.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

	Ευρώ	Λατίνος Ηλίας - Αθήνα	20
Σύνδεσμος Αθήνας		Μανώλης Ηλίας Βάιος - Αθήνα	50
Αποστόλου Γιούλα - Αθήνα	50	Μανώλης Σερ. Βάιος - Αθήνα	20
Βασιλούλης Γιώργος - Αθήνα	50	Νάνος Απ. Παναγιώτης - Αθήνα	20
Βασιλούλης Νίκος - Αθήνα	40	Νασιάκος Θωμάς - Αθήνα	20
Βούλτση Αγορίτσα - Αθήνα	20	Πανταζής Χρ. Αριστείδης - Αθήνα	50
Γόρδιος Κ. Γιώργος - Αθήνα	100	Πανταζής Γιώργος - Αθήνα	50
Ζαχαρή Αλίκη -Αθήνα	50	Πανταζής Φώτης - Αθήνα	20
<i>(στη μνήμη του συζύγου της, Β. Ζαχαρή)</i>		Παπαδούλης Δημήτριος - Βόλος	50
Ζαχαρή Ευάγγελος - Αθήνα	20	Πολύζος Απόστολος - Βόλος	50
Ζαχαρή Κώστας - Αθήνα	30	Ρεφενές Απόστολος - Αθήνα	20
Ζεϊμπέκης Περικλής - Ελευσίνα	30	Σανιδάς Ευαγγ. Γεώργιος	
Καλαντζής Δημήτριος - Βερολίνο	50	- Γιάννενα	100
Καλαντζής Πολύβιος - Αθήνα	60		
Καλαντζή Ανθούλα - Αθήνα	30	Σανιδάς Απ. Γεώργιος - Χαλκίδα	50
Καπερώνης Απόστολος, κρεοπώλης - Βύρωνας	50	Σκούφη Ευαγγ. Βασιλική - Καρδίτσα	50
		Σκούφης - Ταπές Απόστολος - Αθήνα	30
Καραγιώργος Κώστας - Βύρωνας	30		
Κατοίκος Γιάννης - Βύρωνας	20	Σταύρου Αθανάσιος - Αθήνα	20
Κατοίκος Θωμάς - Βύρωνας	30	Σταύρου Γιώργος - Αθήνα	20
Κατοίκος Παναγιώτης - Βύρωνας	30	Τουλιά Κατίνα - Αθήνα	20
Κατοίκος Σταύρος - Βύρωνας	20	Τσάβαλος Χρήστος - Αθήνα	30
Κατοίκος Φώτης - Βύρωνας	10	Τσούλας Μάρκου Παισανιάς - Αθήνα	50
Κατσακιώρης Φώτης - Βύρωνας	20		
Καφεντζή Αγορίτσα - Βύρωνας	40	Τσιρογιάννη Αικατερίνη - Αθήνα	20
Κοντοστέργιος Γιώργος - Αθήνα	40	Χριστοπούλου - Ρεφενέ Ιουλία - Αθήνα	20
Κοντοστέργιος Σπύρος - Αθήνα	50		
Κοντοστέργιου Βαίτσα - Αθήνα	20		
Κορλού Ελένη - Αθήνα	30	Για οποιαδήποτε παρατήρηση ή πληροφορία, μπορείτε να απευθύνεστε στα παρακάτω τηλέφωνα των μελών του Δ.Σ. του Συνδέσμου:	
Κουτσώνα Μαίρη - Βόλος	30	ΣΠΥΡΟΣ ΚΟΝΤΟΣΤΕΡΓΙΟΣ: 6948177005	
Κουτσώνα Ξ. Παρασκευή - Καρδίτσα	20	ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΘΩΜΑΣ: 6976694091	
Κυριαζής Ηλίας - Αθήνα	20	ΒΑΣΙΛΟΥΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ: 6974894058	
Κυρίτσης Αντώνης - Αθήνα	50		
Κυρίτσης Βαγγέλης - Αθήνα	50	ΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΑΣ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ ALPHA BANK	
Κυρίτσης Δημήτρης - Αθήνα	50	ΣΤΟΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΜΕ IBAN	
Κυρίτσης Σεραφείμ - Αθήνα	50	GR 460140 3610 3610 0200 2012 249	
Κωσταρέλλος Θωμάς - Καρδίτσα	50	Να συμπληρώνετε απαραίτητα το ονοματεπώνυμό σας.	
Λατίνος Απόστολος - Αθήνα	20		
Λατίνος Γιάννης - Αθήνα	20		
Λατίνος Δημήτρης - Καναδάς	20		

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΓΟΝΩΝ ΜΑΣ

Από επιφανείς προσωπικότητες του εξωτερικού,
μπροστά στα οποία υποκλίνεται ολόκληρη η ανθρωπότητα.
γράφει ο Γιώργος Απ. Σανιδάς.

Γιόχαν Γκάιτε: Γερμανός συγγραφέας, πολυμερής διάνοια. – *Ό,τι είναι ο νους και η καρδιά για τον άνθρωπο, είναι η Ελλάδα για τον κόσμο. – Οι αρχαίοι Έλληνες δεν άφησαν τίποτα ανεξήγητο.*

Φρίντριχ Έγκελς: Γερμανός συγγραφέας, συνιδρυτής του μαρξισμού. – *Το ελληνικό έθνος είναι η αιώνια νεότητα της ανθρωπότητας.*

Φρίντριχ Νίτσε: Γερμανός φιλόσοφος και ποιητής – *Ο κόσμος είναι σκοτεινός, αρκεί να προβάλλουμε ένα κομμάτι ελληνικής σκέψης για να φωτισθεί άπλετα.*

Φρίντριχ Σίλερ: Γερμανός ποιητής, θεατρικός συγγραφέας, ιστορικός και φιλόσοφος – *Διαβολεμένη Έλληνα, γιατί να σ αγαίξω να δω πόσο μικρός είμαι;*

Χάιζενμπεργκ Βέρνερ: Φυσικός και φιλόσοφος, βραβείο Νόμπελ – *Όλη η δύναμη της δυτικής κουλτούρας προέρχεται από την ελληνική σκέψη.*

Πέρσι Σέλλεϋ: Βρετανός ποιητής – Εκτός των άλλων είχε πει : *Τα θέσμια, οι νόμοι και τα ήθη μας είναι ελληνικά* κ.α.

Μικροπλαστικά
αθόρυβα κι αόρατα δηλητήρια

Ως μικροπλαστικά χαρακτηρίζονται σύμφωνα με τον ευρωπαϊκό και διεθνή νομικό και τεχνικό καθιερωμένο ορισμό από το 2008, τα μικρά σωματίδια πλαστικών υλών, που κυκλοφορούν στην αγορά, με μια διάμετρο της τάξης των 5 έως 5000 μικρομέτρων. Τα πολύ μικρότερα πλαστικά σωματίδια με διάμετρο 1 μέχρι 1000 νανομέτρων (1 νανομέτρου)



ονομάζονται νανοπλαστικά. Γεννήτορες όλων αυτών των σωματιδίων είναι τα προϊόντα που καθημερινώς, λόγω ευκολίας και λόγω όχι και πολύς σκέψης, χρησιμοποιούμε καθημερινά, όπως πλαστικά μπουκάλια, πλαστικά πιάτα, πλαστικές τσάντες, πλαστικές συσκευασίες τροφίμων, πλαστικές συσκευασίες φαρμάκων, πλαστικές συσκευασίες καλλυντικών, πλαστικές συσκευασίες παιχνιδιών, πλαστικές συσκευασίες ηλεκτρονικών ειδών, πλαστικές συσκευασίες κ.λπ.

Υπάρχουν δύο κύριες πηγές προέλευσης αυτών των σωματιδίων που έχουν σήμερα κυριολεκτικά κατακλύσει μέχρι και τους παγετώνες του νότιου ημισφαιρίου της γης. Τα για διάφορες παρασκευαστικές χρήσεις, όπως σε κρέμες, σε οδοντόπαστες, σε πάνες μωρών, σκοπίμως κατασκευασμένα νανοπλαστικά σωματίδια και τα προερχόμενα από τον θρυμματισμό μεγαλύτερων επιφανειών πλαστικών σκουπιδιών αποτελούμενα από ποικίλες πλαστικές ύλες, μέσω δυναμικής και θερμοδυναμικής επιρροής, κυρίως τριβής, υπεριδώδους ακτινοβολίας, μικροπλαστικά τοιούτα.

Ανεξάρτητα από πια πηγή προέρχονται αυτά τα σωματίδια των χημικώς συντιθέμενων υλικών, δημιουργούν σοβαρά προβλήματα στο περιβάλλον, αφού είναι ιδιαίτερα ανθεκτικά στην αποσύνθεση μέσω μικροβιολογικών και λοιπών παραγόντων και διαθέτουν μια πυκνότητα περίπου όπως το νερό. Από το έτος 2015 υπήρξαν προειδοποιήσεις για το θέμα αυτό και ο νομοθέτης προσπαθούσε να καταφέρει να μην χρησιμοποιούνται τούτα στην παρασκευή καλλυντικών όπως κρέμες, σε οδοντόπαστες και σε παντός είδους σαμπουάν. Λόγω της μη ύπαρξης έμπιστων στοιχείων για την ποσότητα αυτών των υλικών, δεν μπορεί με ακρίβεια να καθοριστεί η άμεση επίδρασή τους ακόμα

και στον ανθρώπινο οργανισμό. Για μικρότερους οργανισμούς και δη αυτούς που ζούνε στα ύδατα είναι η επίδρασή τους των σωματιδίων τούτων είναι σήμερα με αδιάσειστα στοιχεία σίγουρα καθορισμένη.

Τα μικροπλαστικά έχουν εισχωρήσει αθόρυβα και στη διατροφή, απειλώντας την υγεία μας με τρόπους που ίσως δεν θα είχαμε ποτέ φανταστεί. Έχουν ήδη εδώ και δεκαετίες διεισδύσει σε κάθε πτυχή της καθημερινότητάς μας, επηρεάζοντας σχεδόν κάθε μέρος και γωνιά του κόσμου. Από τις πιο απομακρυσμένες περιοχές του πλανήτη, όπου η ανθρώπινη παρουσία και δραστηριότητα είναι έως και ανύπαρκτη, μέχρι το ποτήρι του πόσιμου νερού που χρησιμοποιούμε καθημερινά, αυτά τα μικροσκοπικά σωματίδια πλαστικού, καταφέρνουν να περνούν και να εμφανίζονται παντού χωρίς να μπορούμε να το αντιληφθούμε.

Σύμφωνα με μια έρευνα του έγκυρου κι ανεξάρτητου Ινστιτούτου, Frauen Hoffer Institut für Umwelt, Sicherheit und Energietechnologie (Φραουεν Χόφφερ Ινστιτούτ) για το Περιβάλλον, την Ασφάλεια και τις Ενεργειακές Τεχνολογίες), το 2018 απλώθηκαν στο περιβάλλον 446.000 τόνοι μικροπλαστικών χρονιαίως. 330.000 με διάμετρο κάτω των 5 μικρομέτρων και το υπόλοιπο με μεγαλύτερη διάμετρο. Το μεγαλύτερο μέρος αυτών προέρχεται από τις δυνάμεις της τριβής των τροχών αυτοκινήτων στην ξηρά και στη θάλασσα την μερίδα του λέοντος καταλαμβάνει η βιομηχανία αλιείας, λόγω εγκαταλειμμένων στον βυθό δικτιών και άλλων συναφών εργαλείων βιομηχανικού ψαρέματος. Μια έρευνα του 2023 ανακάλυψε για πρώτη φορά μικροπλαστικά σωματίδια και σε ανθρώπινες καρδιές ασθενών. Σε ανώνυμες αιματολογικές έρευνες ατόμων στη Γερμανία βρέθηκαν σε μέσο όρο 1,6 μικρογραμμάρια σε κάθε χιλιστό, τόσο όσο μια κουταλιά γλυκού μικροπλαστικό σε 1000 λίτρα νερό. Επίσης και στην κοιλιακή χώρα βρέθηκαν ποσότητες μικροπλαστικών, όπως στο στομάχι και στα έντερα. Εκεί μεταφέρθηκαν φυσικά μέσω των ποικίλων τροφών.

Στα τρόφιμα βρέθηκαν, σύμφωνα με έρευνες των υπηρεσιών υγιεινής του Βερολίνου, οι μεγαλύτερες ποσότητες μικροπλαστικών σε ψάρια, σε θαλασσινά, στο αλάτι, στο μεταλλικό νερό, στα φρούτα, στο μέλι, στις μαστίχες και στη μύρτα. Το μεγαλύτερο ποσοστό βρέθηκε φυσικά στα θαλασσινά, αφού εκεί καταλήγουν όλα τα απορρίμματά μας κι ως εκ τούτου τα μικροπλαστικά.

Γιατί είναι τα μικροπλαστικά επικίνδυνα για την υγεία; Με την τριβή και το πολλαπλό θρυμματίσμα μεγαλύτερων κομματιών πλαστικών, ελευθερώνονται ουσίες που κατά την παρασκευή προστέθηκαν για διάφορους λόγους, κυρί-

ως καλύτερευση των ιδιοτήτων τους για τη χρήση, σε αυτά. Τούτες οι χημικές ουσίες διαθέτουν ορμονικό χαρακτήρα κι επιδρούν στο νευρικό σύστημα, στο αναπαραγωγικό σύστημα των οργανισμών, προκαλούν ανεπάρκειες στα νεφρά ή άτακτο πολλαπλασιασμό ομάδων κυττάρων δηλ. καρκίνους. Τα σωματίδια τούτα είναι σε θέση να τραυματίσουν ποσώς την μεμβράνη ζωικών κυττάρων, απέδειξε μια νέα έρευνα και να δημιουργήσουν σοβαρά προβλήματα στην υγεία, όπως ανεξήγητες μολύνσεις και δυσλειτουργία των κυττάρων με μακροχρόνια κι άσχημα επακόλουθα. Σύμφωνα με επιστημονικές και ιατρικές έρευνες, είναι αδύνατη η απομάκρυνση των σωματιδίων τούτων μετά την είσοδό τους στον οργανισμό, έστω κι αν η διαφήμιση προσπαθεί να μας πείσει το αντίθετο, προσφέροντάς μας στην αγορά διάφορα μαντζούνια.

Το ζήτημα είναι, πως συμπεριφερόμαστε στην καθημερινή μας ζωή! Ψωνίζουμε ερευνώντας το κάθε τι που αγοράζουμε, δεν βλέπουμε μόνο τη χαμηλή τιμή, με τι υλικά κτίζουμε τους εσωτερικούς μας χώρους, ιδιαίτερα αυτούς των παιδικών δωματίων, πως και με πια υλικά και σε πια σκεύη παρασκευάζουμε τα προς το ζην. Επιστήμονες σε πειράματα κι έρευνές τους παρατήρησαν π.χ. ότι κατά το βράσιμο του πόσιμου νερού το ανθρακικό μαγνήσιο κι ασβέστιο, κατά την στερεοποίηση και την καθίζησή τους, παίρνουν μαζί τους κι έναν σεβαστό αριθμό μικροπλαστικών, τούτεστι τα απομακρύνουν από το πόσιμο νερό. Το φιλτράρισμα του πόσιμου νερού, με συχνά ανανεωμένα φίλτρα, πολύ βασικό αυτό, είναι ακόμα κάτι που μειώνει την ποσότητα τούτων των επικίνδυνων εισβολέων. Ας θυμηθούμε τον Paracelsus (Παρατσέλλους) που είπε το σπουδαίο „το κάθε τι είναι δηλητήριο, εξαρτάται μόνο από τη δόση“. Αγοράζοντας και χρησιμοποιώντας φυσικά προϊόντα, καλλυντικά, κρέμες, απορρυπαντικά και σαμπουάν χωρίς μικροπλαστικά. Χρησιμοποιώντας τσάντες βαμβακερές για τα καθημερινά μας ψώνια. Έτσι βοηθάμε αφενός το περιβάλλον και τη φύση και αφετέρου τους εαυτούς μας, αφού κι εμείς αποτελούμε το απειροελάχιστό τους. Κι εκτός αυτού η γη κι φύση είναι δάνεια, που έχουμε μεν το δικαίωμα ήπιας χρήσης τους για όσο ζούμε, μα και την υποχρέωση να τις κληροδοτήσουμε ει δυνατόν αλώβητες στους μεταγενέστερους.

Καλαντζής Δημήτριος
Χημικός Μηχανικός
Βερολίνο

Το μουσείο

του Βασίλη Αλεξίου

πτυχιούχου του Τμήματος Επικοινωνίας
και ΜΜΕ, και μεταπτυχιακός φοιτητής

Καθώς σπούδαζα στο Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ του Πανεπιστημίου Αθηνών, είχα την ευκαιρία να παρακολουθήσω ορισμένα μαθήματα, που αφορούσαν αμιγώς τον πολιτισμό. Σε ένα από αυτά, μας ζητήθηκε να γράψουμε μια εργασία για κάποιο μουσείο. Τότε, πλησίασα τον καθηγητή μου, και αμέσως του ανέφερα το θέμα της εργασίας μου.

«Θέλω να κάνω μια εργασία για το μουσείο του Νικόλαου Πλαστήρα στο χωριό μου, το Μορφοβούνι», του είπα με χαρά! Βλέπετε, τα τέσσερα χρόνια που βρισκόμουν στο πανεπιστήμιο, παρακολούθησα τέσσερα μαθήματα του συγκεκριμένου καθηγητή, στα οποία δεν παρέλειψα στιγμή να αναφερθώ με χαρά στο χωριό. Ειδικά όταν έβρισκα την ευκαιρία, του ανέφερα και το μουσείο που βρίσκεται κοντά στην πλατεία.

Ήθελα χρόνια να επισκεφθώ το μουσείο. Περνούσα από κάτω, και ένωθα κάτι να με τραβεί. Κάθε καλοκαίρι έλεγα θα το επισκεφθώ, αλλά ποτέ δεν γινόταν εκείνη η πολυπόθητη επίσκεψη. Το είχα σαν άχτι. Σαν μια παιδική επιθυμία, που περίμενε την κατάλληλη στιγμή να συμβεί. Να βγει στην επιφάνεια.

Πέρασαν χρόνια. Εγώ έφτασα 22. Το ημερολόγιο έδειχνε Αύγουστος του 2024. Μεσημέρι. Βρίσκομαι ξανά μπροστά στα σκαλοπάτια του κτιρίου. Πίσω μου ο κάμπος, να στέκεται αγέρωχος, όσο ένα ενήλικο, πλέον, παιδί, ετοιμάζεται να σβήσει από τη λίστα ένα στόχο του. Εκείνο το παιδί, λίγες μέρες πριν κηρυχτεί πτυχιούχος του Τμήματος Επικοινωνίας και

ΜΜΕ του Πανεπιστημίου Αθηνών, φέρνει στο μυαλό του μια συγκεκριμένη εργασία. Εκείνη την εργασία που έγραψε για το μουσείο του Νικόλαου Πλαστήρα στο Μορφοβούνι, και που με χαρά την παρέδωσε, λίγους μήνες νωρίτερα, στον καθηγητή του.

Την ιστορία του Νικολάου Πλαστήρα τη γνώριζα. Λίγο οι γνώσεις από το σχολείο, λίγο η έρευνα για την εργασία, μου έδωσαν τα κατάλληλα εφόδια για να βρεθώ μπροστά στο μουσείο. Να που, τελικά, όσες γνώσεις και να είχα, τελικά ήταν λίγες μπροστά στα εκθέματα που συνάντησα.

Μπήκα μέσα στο χώρο. Παρατήρησα την στολή του Γεωργίου Μπαλταδώρου, που κοσμήει την είσοδο.

Προχώρησα στο επόμενο δωμάτιο, και ύστερα ανέβηκα στον επόμενο όροφο. Είδα φωτογραφίες. Θαύμασα γελοιογραφίες. Μαρτυρίες μιας άλλης εποχής. Ή μάλλον καλύτερα, μιας όχι τόσο μακρινής εποχής.

Λένε ότι η ιστορία επαναλαμβάνεται. Αυτό θα το αφήσω να το κρίνει η ίδια η ιστορία. Εγώ αυτό που μπορώ να πω, είναι ότι τελικά,



ο θησαυρός, δεν κρύβεται στο διαδίκτυο. Αλίμονο αν κρυβόταν εκεί. Ο θησαυρός κρύβεται στα βιβλία. Στους δρόμους. Στα σκαλοπάτια. Στη βροχή, στον ήλιο. Σε αυτά που μπορείς να αγγίξεις, να δεις, να ακούσεις.

Μακάρι το μουσείο του Νικόλαου Πλαστήρα να ήταν ακόμα πιο γνωστό. Να πάω σε κάποια επίσκεψη, να βγω για έναν καφέ που λέει ο λόγος, και να πάρει το αυτί μου, έτσι τυχαία, ότι σε κάποιο χωριό, κρύβεται ένα μουσείο, που κρύβει μια ολόκληρη ιστορία. Να γίνει αυτό το «τυχαίο», ένα σύμβολο χαράς.

Το χαρακτηριστικό κάθε χώρας, είναι ο πολιτισμός της. Και το Μορφοβούνι, για καλή μας τύχη, έχει πολιτισμό.

ΤΟ ΟΜΟΡΦΟ ΧΩΡΙΟ ΜΟΥ

γράφει ο Παναγιώτης Τσάβαλος

Έχουμε το προνόμιο και την τιμή να αρθρογραφεί στην εφημερίδα μας ο γενναιότερος αρθρογράφος, ίσως και πανελλαδικά. Ο Παναγιώτης γεννήθηκε το 1927, είναι 98 ετών και του ευχόμαστε να έχει υγεία και διαύγεια πνεύματος να αρθρογραφεί και μετά τα 100.

Μ.Φ.

Ήθελα νάμουν στο χωριό, στο Μορφοβούνι απάνω
ν’ αγνάντευα τον Όλυμπο και τα χωριά του κάμπου,
να ακούω πουλιά να κελαηδούν και τη λαλιά του κούκου,
να πάω στη Γούρνα για νερό, να κάνω Πάσχα στο χωριό,
να θρω τους φίλους π’ αγαπώ να φκιάξουμε διπλό χορό,
θέλω να σύρω το χορό με το τραγούδι π’ αγαπώ.
Σαράντα κλέφτες ήμασταν ω μπο μπο Τρικαλινιά,
Βρε σαρανταδυό νομάτοι Μαρουδιά γραμμένα μάτια,
Μαρουδά γραμμένα μάτια συ μας έκανες κομμάτια.

Να παίζουμε τη Γκόλφω, να πάω στη λίμνη για ψάρεμα,
ν’ ανέβω στις αλαταριές που κάνουν τα πουλιά φωλιές
να ξαναπάω στο Σταλό με τον Αλέκο (Γαλανούλη) π’ αγαπώ,
να δω της άμπλας το νερό να πιω νερό να δροσιστώ.
Να μάσουμε και κάστανα, θέλω να τρέξω να διαβώ, στις Σκάλες να κατέβω,
να θρω τους φίλους π’ αγαπώ να φκιάξουμε τον αφανό,
να κάτσω να ξεκουραστώ να πω τραγούδι θλιβερό,
ν’ ακούσει όλο το χωριό, τους ξακουστούς Γιαγιάδες.
Μια μάνα είχε δυο παιδιά τους ξακουστούς Γιαγιάδες,
Ήταν λεβέντισσα κι’ αυτή όπως και τα παιδιά της.
Πετρέλαιο τη ρίξανε και ζωντανή την καίνε
Εκεί που την εκαίγανε φωνάζει τα παιδιά της,
για να την εγλυτώσουνε από τα θάσανά της.

Ήτανε το αγαπημένο μου τραγούδι, αφιερωμένο στους ντόπιους και ξενιτεμένους Βουνεσιώτες και στην εφημερίδα μας που μας κρατάει συντροφιά. Να μην αφήσουμε αυτόν τον όμορφο τόπο να ερημώσει. Να μην ξεχάσουμε και το δημοτικό μας τραγούδι που γεννήθηκε εδώ στο Μορφοβούνι με πρώτον και καλύτερον σε όλη την Ελλάδα τον μακαρίτη χωριανό μας Γιώργο Νάκο. Όλοι οι Βουνεσιώτες με αυτά ζούσαμε κάποτε, στο χωράφι, στο αμπέλι, στο σπίτι. Τώρα δυστυχώς δεν ακούγεται τίποτα, κρίμα.

Πριν λίγες μέρες έφυγαν από τη ζωή η αγαπημένη μου αδερφή η Κασσιανή και ο γαμπρός μου Κώστας Στούκας. Ο πόνος είναι βαρύς και αβάσταχτος. Ας είναι ελαφρό το χώμα που τους σκέπασε.

Με αγάπη προς όλους σας
Τσάβαλος Παναγιώτης

ΤΟ ΦΡΙΞΟΒΟΤΑΝΟ

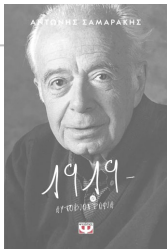
Διήγημα
της Ισμήνης Ν. Μπαλτά

Αν και αργούσε να νυχτώσει κα-
θώς ήταν μόλις 4 το απόγευμα, μία
μαυρίλα είχε πέσει στο χωριό. Η βρο-
χή δεν έλεγε να σταματήσει τα τε-
λευταία 24ωρα και όλοι οι κάτοικοι
ήταν αμπαρωμένοι στα σπίτια τους.
Μόνο όσοι είχαν ζωντανά αναγκαζό-
ταν να πηγαίνουν για λίγο στους
στάβλους και στα μαντριά και άντε
πάλι πίσω στο σπίτι. Οι σύμπες
έκαιγαν ασταμάτητα, όσο τα ρυάκια
που κατέβαιναν από τον ουρανό
διέσχιζαν το χωριό. Οι βροντές και οι
αστραπές έδιναν και έπαιρναν μα το
χειρότερο ήταν πως είχε κοπεί το
ρεύμα από τις 2 και δύσκολα θα επα-
νερχόταν. Είχε πέσει μία κολόνα της
ΔΕΗ και θα χρειαζόταν ώρες ώσπου
να αποκατασταθεί η ζημιά. Σαν να
μην έφταναν όλα αυτά ανέβαινε και
αντάρα από τον κάμπο. Η γιαγιά
Κρυστάλλω ήταν από τις λίγες που
είχαν γεννήτρια. Έτσι κάλεσε στο
σπίτι της, τις τρεις γειτόνισσες που
κάνανε παρέα, μαζί με τα εγγόνια
τους, για να μην φοβούνται, τα μι-
κρά. Παρ' όλο που είχε ρεύμα το
σπίτι, τα πιτσιρίκια σε κάθε αστραπή
ούρλιαζαν. «Βρε, δεν είναι τίποτα»
«μην κάνετε έτσι και μας πήρατε τα
αυτιά» «μαλώνει ο παππούς» , ακου-
γόταν από τις γιαγιάδες αλλά εκείνα
λίγο από φόβο, λίγο επειδή το βρή-
καν παιχνίδι συνέχισαν τα ουρλια-
χτά. «Και τι τα λες να κάνουν, παιδά-
κια είναι, σάμπως εμείς δε σκιαζόμα-

σαν όταν είμασταν κούτσκα;»
«Μαρή Ζαχαρούλα τι με θύμησες;»
είπε η Κρυστάλλω. «Εγώ μικρότερα
απ' τα θκάμας τα εγγόνια όταν
έβρεχε έκανα σαματά, μέχρι και ξύλο
είχα φάει από την συγχωρεμένη τη
μάννα μου, για να σταματήσω να
κλαίω, τόσο τους έκοβε τότε, που με
μία ξυλιά, στον πεισινό νόμιζαν πως
λύνονται όλα» «Θα τους είχες πάρει
τα αυτιά, καθώς φαίνεται όπως κά-
νουν και τα δικά μας, τώρα» «Ναι...
Μικρή θυμάμαι να σηκώνω τον κό-
σμο. Νόμιζα πως θα έρθουν οι ζω-
θιές από τις αλαταριές να με πάρουν
κάθε φορά που άστραφτε. Δεν μπο-
ρούσαν να με ηρεμήσουν με τίποτα.
Και σκέψου τότε, έξι εμείς και δύο οι
γονείς μου και δύο τα παππούδια, σε
ένα σπίτι μια σταλιά, τι γινόταν από
φασαρία και έτσι η νονά μου τότε
είχε την ιδέα να με δώκουν κρυφά
φριξοβότανο» «Α γεμ, που φυτρώνει
φριξοβότανο στα θκάμας τα μέρη;»
«Χμμμ άμα σε πω Ζαχαρούλα τι με
έδωσαν τότες να πλώ, για να μην
σκιαζομαι, θα ανατριχιάεις» Όλες οι
γυναίκες κοιτούσαν ανυπόμονα τη
Κρυστάλλω. Εκείνη κοίταζε προς το
δωμάτιο που ήταν μαζεμένα τα πι-
τσιρίκια. Αν και η πόρτα ήταν ανοι-
χτή κανένα δεν άκουγε τι έλεγαν οι
γιαγιάδες τους, καθώς είχε ηρεμήσει
η βροχή και έτσι ήρεμα και εκείνα
προσπαθούσαν να φτιάζουν ένα
πάζλ. «Η νονά μου όπως ακουγόταν
ήξερε από ξόρκια. Έπαιζε τα βοτάνια
στα δάχτυλα, ήμναν και μαμψ αν δε το
γνωρίζεται, οπότε είχε μία λύση για
όλα. Σε πονάει η κοιλιά; Πιες πόντσι,
δε μπορείς να κοιμηθείς; Πιες παπα-
ρουνόσκινη. Το φριξοβότανο όμως
που με έδωσαν εμένα τότε δεν ήταν

αυτό που ξέρουμε σήμερα. Και εγώ
για πολλά χρόνια έτσι νόμιζα ώσπου
μου το είπε η νονά μου πάνω σε μία
κουβέντα που είχαμε, χωρίς να το
καταλάβει. Τότε που ήμουν 6 χρονών
και σκιάζομαν τόσο , έτυχε να ξεχώ-
σουν τον θείο μου. Τον αδερφό του
πατέρα μου. Είχε πεθάνει νέος, ούτε
θυμάμαι από τί αλλά και ούτε πρό-
λαβα να τον γνωρίσω. Πήραν λοιπόν
το μπουκάλι με το κρασί που του
είχαν βάλει στη κάσα μαζί του, το
άνοιξαν και με έδωσαν να πλώ μέσα
στον ύπνο. Τάχα επειδή το κρασί
αυτό πήγε στον άλλο κόσμο και γύρι-
σε, όποιος το έπινε δεν είχε λόγο να
σκιάζεται τίποτις» Όλες οι γειτόνισ-
σες κοιτούσαν με μία σιχαμάρα την
Κρυστάλλω. Για την νονά της λεγόταν
πολλά, ακόμα πως ήταν και μάγισσα
αλλά τέτοιο πράγμα πρώτη φορά
άκουγαν. «Και από τότε δεν ξανά
φοβήθηκες» ρώτησε η Ζαχαρούλα.
«Στο σταυρό που σας κάνω, όχι. Δε
ξέρω αν ήταν όντως από αυτό που με
πότισαν ή επειδή όταν ξύπνησα, μου
είπαν πως με αυτό που ήπια, στον
ύπνο μου δεν έχω λόγο να φοβάμαι
και μου έμεινε η ιδέα, αλλά δεν ξανά
φοβήθηκα, τις αστραπές ποτέ» Τε-
λειώνοντας τη φράση της, οι κολόνες
της ΔΕΗ έξω από το σπίτι άνοιξαν.
«Θα την έφτιαζαν τη ζημιά» είπαν οι
γιαγιάδες και αμέσως μάζεψαν τα
εγγόνια τους να πάει η κάθε μία σπι-
τι της. Η ώρα εξ άλλου κόντευε 9 το
βράδυ και η βροχή είχε κοπάσει αρ-
κετά. Καμία δεν τόλμησε στο δρόμο
να αναφέρει τίποτα για την
"φριξοβότανο" αλλά όλες μόλις μπη-
καν σπίτια τους διπλοκλείδωσαν, την
πόρτα και θυμάτισαν.

Τι έχει να μας πει ο Αντώνης Σαμαράκης σήμερα;



Για τον Αντώνη Σαμαράκη είναι δύσκολο
να γράψει κανείς, τη στιγμή που τα έχει
πει ήδη όλα για τον εαυτό του μόνος
του. Πέραν της αυτοβιογραφίας του
στο 1919-, ο μεγάλος αυτός μεταπολεμι-
κός συγγραφέας ήταν πάντα ο ήρωας
των βιβλίων του – από το **ΛΑΘΟΣ**, όπου
απεικονίζεται ως ο συνήθης ύποπτος,
μέχρι και το **ΑΡΝΟΥΜΑΙ**, που εμφανίζεται ως ο νέος εκεί-
νος που αρνείται τον θάνατο, την υποταγή και τη φυγή.

Θα αρχίσουμε «με τα τυπικά», κατά τη δική του
έκφραση: «*Ηρθα ανάμεσά σας στις 16 Αυγούστου 1919
στην Αθήνα, σε μια λαϊκή γειτονιά, στην πλατεία Βάθης,
στο Μεταξουργείο, κοντά στον σιδηροδρομικό σταθμό
Λαρίσης*».

Μέχρι το 1954, που έκανε την εμφάνισή του στο εκ-
δοτικό τοπίο με τη συλλογή διηγημάτων του **ΖΗΤΕΙΤΑΙ
ΕΛΠΙΣ**, ο Αντώνης Σαμαράκης σπούδασε Νομικά στο Πα-
νεπιστήμιο Αθηνών και εργάστηκε στο Υπουργείο Εργασί-
ας. Με την έλευση της δικτατορίας του Μεταξά παραιτή-
θηκε, ενώ το 1944 συνελήφθη από τους ναζί και καταδι-
κάστηκε σε θάνατο. Ήταν όμως από τους λίγους που κα-
τάφεραν να αποδράσουν.

Το 1954 προκαλεί λοιπόν αίσθηση με τα δώδεκα διη-
γήματά του που σχηματίζουν το **ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΛΠΙΣ**. Γράφει ο
ίδιος: «*Η συνολική αίσθηση από τα δώδεκα διηγήματα
δεν είναι η απελπισία, η απόγνωση, αντίθετα είναι μια
ρεαλιστική αισιοδοξία ή έστω μία ρεαλιστική, προσγειω-
μένη αντιμετώπιση της καθημερινής ζωής, της κοινωνίας,
του μεταπολεμικού κόσμου. Και μόνο ο τίτλος "Ζητείται
Ελπίς" δίνει τη δική μου θεώρηση των πραγμάτων, δεί-
χνει έναν άνθρωπο –εμένα, γιατί εγώ είμαι μέσα και πίσω
από τα διηγήματα αυτά–, έναν άνθρωπο που δεν τα πα-
ρατάει, δεν υποτάσσεται παθητικά στο ζοφερό πανόραμα
του κόσμου γύρω του, αλλά αγωνίζεται να βρει ελπίδα*».

Με το **ΣΗΜΑ ΚΙΝΔΥΝΟΥ** καθιερώνει τον απλό χαρα-
κτήρα-«συνήθη ύποπτο» που αποτελεί πρωταγωνιστή
των βιβλίων του αλλά και τον ταχύ, απότομο και ασθμα-
τικό τρόπο γραφής. Η ανατροπή –όχι τόσο στην πλοκή
όσο στη γραφή– είναι στο αίμα των λέξεών του.

Σε συνέντευξή του τον Δεκέμβριο του 1961 στον Μέ-
νη Κουμανταρέα ανέφερε: «*Ήταν Σεπτέμβριος του 1958
και γύριζα από ένα ταξίδι στο εξωτερικό. Στην Αθήνα με
περίμενε το "Σήμα Κινδύνου". Ήταν έτοιμο, τυπωμένο.
Δεν έμενε παρά η βιβλιοδεσία του και η διάθεσής του στα
βιβλιοπωλεία. Ξαφνικά, μέσα στο τρένο που με έφερνε
στην Αθήνα, το μάτι μου πήρε έναν άνθρωπο που διάβα-*

*ζε εφημερίδα στο μπροστινό κάθισμα. Τότε ακριβώς μου
ήρθε μια ιδέα που αναποδονύριζε όλο το μυθιστόρημα
με τον τρόπο που το είχα γραμμένο. Παρ' ολίγο να σηκω-
θώ από τη θέση μου και να χτυπήσω το σήμα κινδύνου.
Έκανα όμως κάτι καλύτερο. Γύρισα στην Αθήνα και αχρή-
στευσα όλο το έτοιμο υλικό. Ξανάρχισα το γράψιμο από
την αρχή*».

Με το επόμενο βιβλίο του με τίτλο **ΑΡΝΟΥΜΑΙ** (1961)
παίρνει το Κρατικό Βραβείο Διηγήματος το 1962. Ο Βάσος
Βαρίκας είχε γράψει για το βιβλίο πως αμφιβάλλει «*αν η
αγωνία και η σύγχυση της εποχής μας θρήκαν πληρέστε-
ρη έκφραση στην πεζογραφία μας*». Φυσικά, η διαχρονι-
κότητα του Σαμαράκη έγκειται στο ότι η φωνή του δεν
εκφράζει μόνο μία γενιά –τη μεταπολεμική–, αλλά κάθε
άνθρωπο κάθε εποχής που νιώθει ότι μπορεί να συντρι-
βεί εντός των τειχών της εποχής του. «*Όσο υπάρχουν δύο
άνθρωποι... όσο υπάρχουν δύο άνθρωποι, υπάρχει μια
βεβαιότητα... όσο υπάρχουν δύο άνθρωποι, υπάρχει ένα
ΑΡΝΟΥΜΑΙ*», γράφει στις τελευταίες φράσεις του βιβλί-
ου.

Με το **ΛΑΘΟΣ** έλαβε διεθνή αναγνώριση – ο Άρθουρ
Μίλερ και η Άγκαθα Κρίστι έστειλαν ιδιόχειρες συγχαρη-
τήριες επιστολές στον μεγάλο συγγραφέα μετά την ανά-
γνωση του βιβλίου.

Το **ΛΑΘΟΣ** αναδεικνύει τα ανυπέρβλητα όρια της
ανθρωπίνης θέλησης για ελευθερία, κόντρα σε κάθε Σχέ-
διο, κόντρα σε κάθε απάνθρωπο περιορισμό που προέρ-
χεται από οποιαδήποτε εξουσία. Μια εξουσία που υπο-
δεικνύει: «*Όσο λιγότερο λειτουργεί η σκέψη σας, τόσο
και πιο πολύ είσαστε ευτυχείς και αποδοτικοί για το Κα-
θεστώς. Ο υπ' αριθμόν 1 κίνδυνος είναι το να σκέφτεστε.
Οχι πολλές διακρίσεις, όχι διάλογο με τον εαυτό σας. Η
μία και μόνη διάκριση, επαναλαμβάνω και υπογραμμίζω,
που επιτρέπεται είναι η εξής: με το Καθεστώς - όχι με το
Καθεστώς*».

Το **ΛΑΘΟΣ** έγινε ταινία το 1975 από τον Peter Fleisch-
mann και μπορείτε να τη βρείτε στο Netflix αναζητώντας
της ως FAILLE. Εναλλακτικά –και ιδανικά– μπορείτε να
έρθετε σε επαφή με το ακατέργαστο έργο του Σαμαράκη
διαβάζοντάς το.

Εικοσιδύο χρόνια μετά τον θάνατό του στις 8 Αυγού-
στου 2003, ο Αντώνης Σαμαράκης έχει πολλά να μας πει.
Ιδιαίτερα τις στιγμές που αμφιβάλλουμε περισσότερο για
τη δύναμη της θέλησης της δικής μας αλλά και κάθε συ-
νανθρώπου μας.

Πηγή www.psichogios.gr

Αντάψεις

Ποιοι ωφελούνται από τους πολέμους
του Γιώργου Βασιλούλη

Δεν υπάρχει ούτε μια χρονική στιγμή στην ιστορία της αν-
θρωπότητας που να μη βρίσκεται σε εξέλιξη κάποιος πόλεμος,
μικρός ή μεγάλος. Γιατί όμως γίνονται οι πόλεμοι και ποιοι
ωφελούνται από αυτούς;

Ο Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος που ονομάστηκε και Μεγάλος,
έγινε για τα συμφέροντα των εμπλεκόμενων σε αυτόν μεγάλων
κρατών και συγκεκριμένα για τον έλεγχο των πετρελαιοπηγών
της Μοσούλης, της Βαγδάτης και του Περσικού κόλπου. Και
τούτο γιατί την εποχή του ατμού στις μηχανές, αντικατέστησε
η ντιζελομηχανή, δηλαδή το πετρέλαιο, αφότου το 1897 ο R.
Diesel παρουσίασε τον πρώτο πετρελαιοκινητήρα κατάλληλο
για ευρεία χρήση. Τα μεγάλα κράτη παρέσυραν με διάφορες
υποσχέσεις και τους μικρούς και έτσι γενικεύτηκε ο πόλεμος.
Πολλοί αξιωματούχοι των κρατών αυτών είχαν και προσωπικά
συμφέροντα από τις πολεμικές συρράξεις. Ο Βρετανός υπουρ-
γός εξωτερικών λόρδος Κώρζον ήταν μέτοχος πετρελαιοπηγών
και μεταφορικών εταιρειών και ήθελε κατάτμηση του Οθωμα-
νικού κράτους που ήταν ο κύριος ανταγωνιστής. Εκτός όμως
από τα γεωπολιτικά συμφέροντα των μεγάλων, σημαντικό
ρόλο σε κάθε πόλεμο παίζουν και οι έμποροι όπλων. Στις αρχές
του 20ού αιώνα βρίσκουμε τον ελληνικής καταγωγής Βασίλη
(Bassil) Ζαχάρωφ. Ήταν εκείνος που μαεστρία εναρμόνιζε το
είδος αλλά και τα χρονικά όρια του πολέμου. Λέγεται πως χω-
ρίς αυτόν, ο Α΄ Παγκόσμιος δεν θα διαρκούσε πάνω από ένα
μήνα. Εκείνος όμως προμήθευε όπλα σε όλα τα κράτη που
συμμετείχαν στον πόλεμο και προπαγάνδιζε πως οι αντίπαλοι
προμηθεύτηκαν το τάδε ισχυρό οπλικό σύστημα γιαυτό πρέ-
πει και εκείνοι να εξοπλιστούν για να τους αντιμετωπίσουν.
Προπαγάνδιζε τη συμμετοχή της Ελλάδας στο πλευρό των συμ-
μάχων προκειμένου να πωλήσει όπλα, πείθοντας τον Βενιζέλο
να συμμετάσχει στον πόλεμο. Έκανε, όπως όλοι οι μεγάλοι για
τα μάτια του κόσμου και αγαθοεργίες Οι Times υπολογίζουν
την συνεισφορά του προς τους συμμάχους σε 50 εκ. λίρες. Τα
κέρδη όμως που αποκόμισε από την πώληση των όπλων προς
αυτούς ήταν πολλαπλάσια. Ο εν λόγω κύριος είχε εμπλοκή και
στον Μικρασιατικό πόλεμο. Πούλησε στην Ελλάδα το υποβρύ-
χιο Nordenfelt, παρουσίασε κατόπιν την αγορά αυτή στην
Τουρκία ως απειλή και ανάγκασε τους Τούρκους να αγορά-
σουν δυο υποβρύχια. Έπειτα προπαγάνδισε στη Ρωσία πως η
Τουρκία εξοπλίζεται και θα κυριαρχήσει στη Μαύρη Θάλασσα
πουλώντας σε αυτήν άλλα δύο.

Για αυτόν το σκοπό γίνονται οι πόλεμοι. Για τα συμφέροντα
των ισχυρών του πλανήτη καθώς και των εμπόρων όπλων.
Υπολογίζεται πως οι νεκροί των δύο μεγάλων πολέμων του
20ού αιώνα ξεπέρασαν τα 116 εκατομμύρια (66 εκ. νεκροί
στον Α΄ και 50 στον Β΄ Παγκόσμιο). Ενδιάμεσα βέβαια υπάρ-
χουν και πολλοί άλλοι νεκροί των περιφερειακών πολέμων
(Βιετνάμ, Ιράκ, Γιουγκοσλαβίας κ.α.λ.). Κανένα παιδί αυτών
που αποφασίζουν τους πολέμους δεν πολέμησε σε αυτούς. Τα
εκατομμύρια των νεκρών είναι παιδιά του φτωχού λαού.

Στη συνέχεια παραθέτω ενδεικτικά το γνωστό τραγούδι “ο
τρίτος παγκόσμιος” του Βασίλη Παπακωνσταντίνου, σε στίχους
Γιάννη Νεγρεπόντη και μουσική Μάνου Λοϊζου. Οι στίχοι αυ-
τού του υπέροχου τραγουδιού περιγράφουν με απλό τρόπο το
τί συμβαίνει με τους πολέμους και ποιοι ωφελούνται από αυ-
τούς.

« **Ο Πέτρος, ο Γιόχαν κι Φρανς
Σε φάμπρικα δούλευαν φτιάχνοντας τανκς
Ο Πέτρος ο Γιόχαν κι ο Φρανς
Αχώριστοι γίνανε φτιάχνοντας τανκς.
Ο Πέτρος, ο Γιόχαν κι ο Φρανς
Δουλεύαν στον Μπράουν, στον Φίσερ, στον Κραφτ
Ο Μπράουν, ο Φίσερ κι ο Κραφτ
Αχώριστοι γίνανε φτιάχνοντας τραστ
Ο Πέτρος, ο Γιόχαν κι ο Φρανς
Ανέμελοι δούλευαν πάντα στα τανκς
Ποτέ τους δεν διάβασαν Μαρξ
Ιδέα δεν είχαν για τραστ και για κραχ
Ο Μπράουν, ο Φίσερ κι ο Κραφτ
Χωρίσαν σε Μπράουν, σε Φίσερ, σε Κραφτ
Ο Μπράουν, ο Φίσερ κι ο Κραφτ
Εχθροί τάχα γίναν διαλύσαν το τραστ
Και πριν μάθουν τι είπε ο Μαρξ
Στρατιώτες τους πήραν στον πόλεμο παν
Ο Πέτρος , ο Γιόχαν κι ο Φρανς
Σαν ήρωες έπεσαν κάτω απ τα τανκς
Ο Μπράουν, ο Φίσερ κι ο Κραφτ
Σκεφτήκαν και θρήκαν πως φταίει ο Μαρξ
Ο Μπράουν, ο Φίσερ κι ο Κραφτ
Ξανάσμιζαν πάλι και φτιάσανε τραστ».**

Τραστ: Οικονομική ένωση προερχόμενη από συγχώνευση
επιχειρήσεων, συνήθως μονοπωλιακού είδους.
Κραχ: Ξαφνική κατάρρευση επιχειρήσεων, πτώχευση.

Υ.Γ. Δεν επιθυμώ να μονοπωλώ τη στήλη ΑΠΟΨΕΙΣ. Μπο-
ρεί ο καθένας να στέλνει τις απόψεις του για οποιοδήποτε
θέμα, το οποίο φυσικά δεν αναφέρεται σε κάποιον προσωπικά
ούτε να εμπεριέχει κομματική χροιά.

Μορφο-
βουνι-
ώ
τικη
Φ Ω Ν Η

Στείλτε μας τα νέα σας, τις απόψεις σας, τις παρατηρήσεις σας
στο email morfonuni@yahoo.gr
μέχρι τις 10 Ιουνίου 2025 ώστε να δημοσιευθούν στο επόμενο φύλλο.

Είκοσι χρόνια σχεδόν συμπληρώνονται (Γενάρης 2006, αριθ. φύλλο 24) αφότου οι σκέψεις μου μεταφέρονται στην τελευταία σελίδα της εφημερίδας μας με τον τίτλο **ΤΟ ΚΑΡΑΟΥΛΙ ΤΟΥ ΝΤΑΗΡΑΓΑ**. Πριν καθιερωθεί αυτός ο τίτλος τα κείμενά μου δημοσιεύονταν με διάφορους τίτλους ανελλιπώς από την έναρξη κυκλοφορίας της ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙΩΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ τον Γενάρη του 1987, που αρχικά και έως το 2000 κυκλοφόρησε ως ΒΟΥΝΕΣΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ. Με τον ίδιο τίτλο «ΤΟ ΚΑΡΑΟΥΛΙ ΤΟΥ ΝΤΑΗΡΑΓΑ» αρθρογραφούσε και ο αείμνηστος **Βάγιας Τσούλας** αρχικά στη ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ και στη συνέχεια στη δική μας εφημερίδα και όταν έφυγε τον τίτλο χρησιμοποίησα εγώ, αφού του τον ζήτησα και μου τον παραχώρησε ενόσω ήταν ακόμη στη ζωή. Οι ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ του **Ηλία Νασιάκου** δημοσιεύονται σταθερά με τον ίδιο τίτλο από την αρχή της έκδοσης. Ο πανδαμάτωρ όμως χρόνος νομοτελειακά κάποτε θα μας βάλει στο περιθώριο. Οι στήλες της εφημερίδας μας έχουν αρκετό χώρο σε όσους επιθυμούν να στήσουν το δικό τους ΚΑΡΑΟΥΛΙ. Περιμένουμε από τους νεότερους να πάρουν τη σκυτάλη. Ο **Ηλίας Νασιάκος** και ο **Αλέξης Γαλανούλης** αντέχουν ακόμη, το ίδιο πιστεύω κι εγώ, αλλά ως πότε; Το βάρος τώρα πέφτει στους υπάρχοντες νεότερους συντάκτες, όπως στον **Δημήτρη Καλαντζή**, αλλά και σε εκείνους που θα προστεθούν στο μέλλον. Έχουμε χρέος απέναντι στη μνήμη των ιδρυτών του Συνδέσμου μας, αλλά και στην επιθυμία της πλειοψηφίας των συγχωριανών μας που την στηρίζουν με την συνδρομή τους, να κρατήσουμε την εφημερίδα ζωντανή, όσο περισσότερο μπορούμε. Η συντακτική επιτροπή της Μ.Φ. αποφάσισε να επισυνάπτει κατά διαστήματα, μαζί με το νέο μας έντυπο και αντίγραφα των πρώτων εκδόσεων που παρουσιάζουν ενδιαφέρον και που ζωντανεύουν αρθρογράφους που έφυγαν από τη ζωή.

ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΡΑΟΥΛΙ ΤΟΥ ΝΤΑΗΡΑΓΑ

του Γ. Βασιλούλη - gvasiloulis@gmail.com

Περιδιαβαίνοντας στο διαδίκτυο χτες διάβασα τους παρακάτω στίχους:
«Δεν έχεις Όλυμπε θεούς μηδέ λεβέντες η Όσσα
Ραγιάδες έχεις μάνα γη, σκυφτούς για το χαράτσι
Των ευρωπαϊών περίγελoi και των αρχαίων παλιάτσοι»

Κωστής Παλαμάς
(Για την πτώχευση του 1897)

Πόσα παρόμοια στιχάκια θα μας χάριζε ο κορυφαίος μας ποιητής αν ζούσε τις μετέπειτα ταπεινωτικές πτωχεύσεις και μνημόνια! Κάποτε μας μάθαιναν στο σχολείο «του Έλληνα ο τράχηλος σκλαβιά δεν υπομένει». Αν όμως εξετάσουμε την ιστορία των Ελλήνων από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα θα διαπιστώσουμε πως το μεγαλύτερο διάστημα έχουμε τον τράχηλό μας σκυμμένο είτε σε ξένες κατοχές είτε σε οικονομικές εξαρτήσεις. Για αιώνες είχαμε τη Ρωμαιοκρατία. Μετά το Βυζάντιο – αυτό βέβαια είχε και ελληνικά στοιχεία, αν και πολλοί ιερωμένοι προσπάθησαν να τα εξοβελίσουν – καθώς και την επί 400 χρόνια σκλαβιά στους Τούρκους. Μετά την πτώχευση του Χαρίλαου Τρικούπη, οι ξένοι πιστωτές μας δημιούργησαν το 1897 τα μονοπώλια που προμήθευαν στους Έλληνες αποκλειστικά είδη, όπως σίρτα, τραπουλόχαρτα, χοντρό αλάτι, σμύριδα, τσιγαρόχαρτα και πετρέλαιο, τα έσοδα των οποίων πήγαιναν κατευθείαν στις τσέπες τους για την εξόφληση των ληστρικών δανείων που μας παραχώρησαν πέφτοντας μάλιστα παρακαλετά στα πόδια τους. Και η ρύθμιση αυτή βάσταξε για πολλά χρόνια, για έναν αιώνα, έως το 1986, λίγο αργότερα από την ένταξή μας στην Κοινή Αγορά. Δυστυχώς αυτή η κατάσταση διαιωνίζεται μέχρι σήμερα. Λιμάνια, αεροδρόμια, δημόσια κτήματα, πλουτοπαραγωγικές πηγές της χώρας είναι ξεπουλημένα στους ξένους. Δεν είχα τις γνώσεις τότε, καλέ μου δάσκαλε του δημοτικού, Θωμά Κυρίτση, να αναλύσουμε παρόμοια ρητά που τα τρώγαμε αμάσητα.

Εκείνο που τελικά έμεινε, κατά τη γνώμη μου, από την τραγωδία των **Τεμπών**, πέρα από την οδύνη των οικογενειών που έχασαν αγαπημένους ανθρώπους, είναι η ενίσχυση του αισθήματος ανασφάλειας που αισθάνεται ο πολίτης σ αυτή τη χώρα καθώς και η αίσθηση ατιμωρησίας. Τα γεγονότα όλο και περισσότερο μας επιβεβαιώνουν πως ζούμε τελικά σε μια χώρα όπου οι νόμοι υπάρχουν όχι για να προστατεύουν αλλά να καταδυναστεύουν τους πολίτες και να εφαρμόζονται α λα καρτ. Το ξεπούλημα οργανισμών και επιχειρήσεων κοινής ωφέλειας σε ιδιώτες, προκειμένου να αντληθούν άμεσα έσοδα για την εξυπηρέτηση βραχυπρόθεσμων υποχρεώσεων και κομματικών ρουσφετιών, οι οποίοι ιδιώτες στον βωμό της μεγιστοποίησης των κερδών τους προχωρούν σε περικοπές σε βάρος της ασφάλειας και ποιότητας των παρεχομένων υπηρεσιών, δημιουργεί καταστάσεις τύπου Τεμπών. Επιπλέον η έλλειψη κρατικής εποπτείας και ελέγχου αυτών των επιχειρήσεων, απομακρύνει την προοπτική στο να υπάρξει στο μέλλον κάποια καλύτερη κατάσταση.

Ο νέος πλανητάρχης ανακοίνωσε κυρώσεις κατά του **Διεθνούς Ποινικού Δικαστηρίου**. Γιατί; Για το λόγο ότι το Δικαστήριο εξέδωσε εντάλματα σύλληψης κατά του Νετανιάχου και του υπουργού του της άμυνας ως εγκληματιών κατά της ανθρωπότητας για τη γενοκτονία των Παλαιστινίων

στη Γάζα. Δεν είναι η πρώτη φορά. Είναι συνηθισμένη η στήριξη των ηγετών των ΗΠΑ σε εγκληματίες πολέμου, όταν αυτοί είναι σύμμαχοί τους. Τον Μιλόσεβιτς βέβαια τον καθάρισαν μπαμ και κάτω. Είναι πασιφανές πια πως το παίζουν χωροφύλακες τήρησης της παγκόσμιας τάξης, όπως βέβαια εκείνοι τη φαντάζονται. Η νέα παράλογη απαίτηση του Τραμπ είναι η εκδίωξη εκατομμυρίων Παλαιστινίων από τη γη τους την οποία όπως ισχυρίζεται θα αναπλάσει τουριστικά για να την εκχωρήσει σε φίλους του ολιγάρχες. Είχαμε εναποθέσει τις ελπίδες μας στην Ε.Ε. πως θα μπορούσε αυτή να αποτελέσει το αντίπαλο δέος κόντρα στις εκάστοτε παράλογες αμερικάνικες αξιώσεις, αλλά απογοητευτήκαμε οικτρά. Όσο τα ευρωπαϊκά κράτη δεν εκχωρούν εξουσίες και εθνικούς πόρους για τη δημιουργία ισχυρού ευρωπαϊκού στρατού και ενιαία αντιμετώπιση των παγκόσμιων προβλημάτων χωρίς veto, αλλά με αποφάσεις πλειοψηφίας, οι Αμερικανοί θα αλωνίζουν τον κόσμο.

Με χαρά πληροφορήθηκα τις εξαγγελίες του κ. Δημάρχου για την αναβάθμιση του μνημείου **Πεσόντων στον Εμφύλιο**. Θα πρότεινα την αλλαγή της ονομασίας από «μνημείο συμφιλίωσης» σε «μνημείο πεσόντων Βουνεσιωτών στον εμφύλιο» με το αριθμό όσων χάθηκαν χωρίς ονόματα και μια συνοπτική περιγραφή που έστειλα προσωπικά στον κ. Δήμαρχο. Μόνο έτσι θα ξεπληρώσουμε το χρέος τιμής προς τους πεσόντες προγόνους μας.

Στο παρόν φύλλο εγκαινιάζουμε τη νέα στήλη **«σελίδες ιστορίας»**. Εκεί θα καταγράφουμε συνοπτικά, ορισμένα σημαντικά γεγονότα από την ελληνική και παγκόσμια ιστορία. Όποιος φυσικά επιθυμεί μπορεί να μας στέλνει για καταχώρηση δικά του ιστορικά κείμενα που νομίζει πως παρουσιάζουν ενδιαφέρον.

Εύχομαι καλό Πάσχα σε όλους τους αναγνώστες της Μ.Φ. και σε όλους τους συγχωριανούς.

ΠΡΟΣΚΛΗΤΗΡΙΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ
ΣΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΑΠΕΥΘΥΝΕΙ
Ο ΔΗΜΟΣ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ

παρουσιάστηκαν οι χρηματοδοτικές ευκαιρίες του ΕΣΠΑ και το Πρόγραμμα «Επιστροφή στην Πατρίδα» του Δήμου

Θετικά ανταποκρίθηκαν οι δημότες Λίμνης Πλαστήρα στην πρόσκληση του Δήμου στην χθεσινή εκδήλωση για τις επαγγελματικές ευκαιρίες του ΕΣΠΑ, που οργανώθηκε σε συνεργασία με την ΑΝΚΑ, στο Μορφοβούνι. Από τον δήμαρχο κ. Νάνο και τον διευθύνοντα σύμβουλο της ΑΝΚΑ κ. Ε. Σακελλαρίου, παρουσιάστηκαν οι επενδυτικές και χρηματοδοτικές ευκαιρίες του ΕΣΠΑ 2021 - 2027, μέσα από τομεακά και άλλα προγράμματα, όπως το LEADER. Παρουσιάστηκαν επίσης χρηματοδοτικά εργαλεία για ατομικές και συλλογικές επιχειρήσεις, συνεταιριστικές πρωτοβουλίες, κάθε μορφής οικονομική δράση, όπως Κοινσеп, Κ.Α.Λ.Ο. ΑΜΚΕ, κ.α.

Ο δήμαρχος κ. Νάνος εξειδίκευσε τα μέτρα στήριξης του Δήμου στους νέους που θα ήθελαν να δημιουργήσουν στη Λίμνη Πλαστήρα, μέσα από το Πρόγραμμα "Επιστροφή στην Πατρίδα".



Ανέφερε χαρακτηριστικά ότι «το ιδανικό είναι να επιστρέψουν στα χωριά μας τα εγγόνια των πρώτων μεταναστών, να μείνουν στα πατρικά σπίτια, τα οποία μπορούν να ανακαινίσουν μέσα από το πρόγραμμα «Εξοικονομώ», το οποίο για το νομό Καρδίτσας είναι στο 80% και αποτελεί ευκαιρία για όλους».

Αναφερόμενος στην επαγγελματική απασχόληση όσων

θα ήθελαν να επιστρέψουν είπε ότι υπάρχουν δυνατότητες άμεσης απασχόλησης στις ιδιωτικές επιχειρήσεις της περιοχής, εστίαση, φιλοξενία, αγροτικές ασχολίες, εργάτες κ.α. Ο δήμαρχος αναφέρθηκε στις δυνατότητες δημιουργίας ατομικών επιχειρήσεων στα χωριά της Λίμνης, μέσα από τα προγράμματα για νέους αγρότες, κτηνοτρόφους, θερμοκήπια, βιοτεχνική παραγωγή, επιχειρήσεις μέσα από το νέο Leader. Έμφαση έδωσε ο δήμαρχος στην δημιουργία επιχειρήσεων Κοινωνικής και Αλληλέγγυας Οικονομίας, όπου η χρηματοδότηση ξεκινά από 30.000 μέχρι 90.000 ευρώ, μέχρι 100% κάλυψη από το πρόγραμμα. Για την στήριξη των επιχειρήσεων αυτών, ο Λίμνης Πλαστήρα διαθέτει δωρεάν γραφείο για να έχουν φυσική έδρα, αλλά και είναι έτοιμος ο Δήμος να αναθέσει εργολαβίες σε διάφορους τομείς, έτσι ώστε να έχουν εξασφαλισμένη εργασία και βιωσιμότητα.

Επίσης εξήγησε ότι για όσους θα ήθελαν να ασχοληθούν με την αγροτική παραγωγή, ο Δήμος ιδρύει **Τράπεζα Γης** με σκοπό την διάθεση με συμβολικό τίμημα αγροτικών γαιών, αμπελώνων, περιβολιών, κήπων, διανομή εμβολιασμένων καστανομεριδιών, βιομάζας, κ.α. Πρόκειται για καινοτόμο πρωτοβουλία με στόχο την αναθέρμανση του πρωτογενούς τομέα, την αύξηση της αγροτικής παραγωγής και την επανένταξη εγκαταλειμμένων κτημάτων.

Ειδική αναφορά έγινε από τον κ. Νάνο στην ενίσχυση της νεανικής επιχειρηματικότητας με παροχή επαγγελματικής στέγης έναντι συμβολικού ενοικίου, μέσα από το Πρόγραμμα «Κυψέλες Καινοτομίας Λίμνης Πλαστήρα - Innovation Hub Lake Plastira's για νεοφυείς / start up επιχειρήσεις. Τέλος, ο δήμαρχος είπε ότι ο Δήμος διεκδικεί πρόγραμμα για στεγαστική αποκατάσταση νέων που θα εγκατασταθούν στα χωριά της Λίμνης, με ευνοϊκούς όρους απόκτησης μόνιμης κατοικίας, αξιοποιώντας εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα.

Ο κ. Ε. Σακελλαρίου ανέπτυξε τα προγράμματα που υλοποιεί η ΑΝΚΑ, με υπηρεσίες συμβουλευτικής και ενδυνάμωσης της επιχειρηματικότητας. Παρέχονται στους ωφελούμενους από το Κέντρο Υποστήριξης Επιχειρηματικότητας



Ανέργων και δεκάδες νέοι έχουν αξιοποιήσει το πρόγραμμα, ενώ πολλοί ήδη άνοιξαν την δική τους επιχείρηση και λειτουργούν με επιτυχία.

Ο διευθυντής της ΑΝΚΑ επίσης αναφέρθηκε στα προγράμματα:

Α) Ενίσχυσης της επιχειρηματικότητας για άνεργες γυναίκες της Θεσσαλίας, με ποσό 14.800 ευρώ, από την Περιφέρεια.

Β) στο πρόγραμμα της ΔΥΠΑ με 17.000 ευρώ για δημιουργία επιχειρήσεων από άντρες και γυναίκες

Γ) για δημιουργία πάσης φύσεως επιχειρήσεων από το πρόγραμμα Leader, με ποσοστό 65%

Δ) για την αξιοποίηση προγράμματος για την Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία, μέχρι 100% η χρηματοδότηση από το πρόγραμμα.

Ε) Η στήριξη των νεοφυών / start up επιχειρήσεων, ιδιαίτερα από νέους, επιχορηγείται κατά προτεραιότητα (έως 65%) από το πρόγραμμα LEADER.

Ακολούθησε διάλογος με το κοινό το οποίο αξίζει να σημειωθεί ότι έμεινε μέχρι τέλους, γεγονός που φανερώνει το ενδιαφέρον των νέων για την δημιουργία της δικής τους επιχείρησης. Η εκδήλωση έκλεισε με ένα εντυπωσιακό βίντεο της ΑΝΚΑ, μέσα από το οποίο παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα από το προηγούμενο Leader. Στη διάθεση των ενδιαφερομένων είναι το νεοσύστατο Γραφείο Ανάπτυξης και Απασχόλησης του Δήμου Λίμνης Πλαστήρα και οι υπηρεσίες της ΑΝΚΑ.

◆ Μελέτη - Κατασκευή Κατοικιών
◆ Τακτοποίηση αυθαιρέτων χώρων
◆ Έκδοση ενεργειακών πιστοποιητικών
◆ Βεβαιώσεις Μηχανικού για Μεταβίβαση

➤ **ΑΝΤΩΝΗΣ Φ. ΚΥΡΙΤΣΗΣ**
➤ Πολιτικός Μηχανικός Ε.Μ.Π.
➤ Ευστρατίου Πίσσα 83 (έξοδος Μετρό Νέου Κόσμου)
➤ Αθήνα 2109019102

Κωνσταντίνος Κοντοστέργιος
Δικηγόρος
Γ. Σταύρου 6
(4ος οροφ.)
105 59 ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 32 14 641
Κιν.: 6972 095 634

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΚΟΥΤΣΩΝΑΣ ΓΕΩΡ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ

Πτυχιούχος Οικονομικού
Πανεπιστημίου Αθηνών
(Πρώην ΑΣΟΕΕ)

Θάσου 10, Ανθούσα, 6974796739

ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΠ. ΒΡΟΝΤΟΣ
Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω
Γραφείο Αθηνών: Ακαδημίας 33,
β' όροφος, τηλ. 210-3634134
Γραφείο Καρδίτσας: Πλαστήρα 12,
τηλ. 24410-41255
Κινητό: 6972422002
website: www.vrodosandreas.gr

Φαρμακείο
ΚΟΡΟΜΠΙΑΗ Ι. ΒΑΣΙΛΙΚΗ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΗΡ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 47
ΚΑΡΔΙΤΣΑ
ΤΗΛ.: 24410 22103

Λατίνος Φώτης
χειρουργός οδοντίατρος

Βυζαντινών Αυτοκρατόρων 11
1423 Νέα Ιωνία (Σταθμός Περισσού)

210 2581 771
6974 307 559
210 2581 751

fotislatinos@gmail.com

Αλεξανδρής Νικόλαος
MASTER IN FINANCE, UNIVERSITY OF LUND

Ασφαλιστικός & Χρηματοοικονομικός Σύμβουλος
Τ: 210.202.2936
E: nikos81@gmail.com
ΕΛ Αλαμίν 52, Νέα Ιωνία

ΑΝΘΟΚΗΠΙΑ
ΑΦΟΙ ΣΚΟΥΦΗ

τηλ.: 6974 077589, 6978 775083,
24280 97228

Κάτω Λεχώνια Μαγνησίας

Κηπευτικά Super Fruits
Λένδρα
Θάμνοι
Τριανταφυλλiές
Λιθοειδή
Αρωματικά κ.α.

Ε-mail: fotiskoufis@hotmail.com