

ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΠΑΡΩΜΕΚΟ TRADE
PORT PAYÉ
Καρδίτσα
Λε. Αδ.
ΕΛΛΑΣ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ

ΕΠΗΜΕΡΕΙΑ
ΠΕΡΙΟΧΙΚΑ

ΕΛΛΑΣ

ΕΛΛΑΣ

ΟΚΤΩΒΡΗΣ 1989
ΕΤΟΣ 4ο-ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 25
ΓΡΑΦΕΙΑ ΗΡ. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ
ΚΑΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΤΗΛ. 29642

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ

Καθολική απαίτηση των κατοίκων της ορεινής ζώνης

ΓΙΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΖΩΝΤΑΝΕΥΣΕΙ Η ΠΑΝΕΜΟΡΦΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ

Αίτημα-αιχμή η αξιοποίηση της Λ. Πλαστήρα

Επιτακτική η βελτίωση του οδικού δικτύου

Χιλιάδες αγραφιώτες μετέβησαν την Κυριακή 13 Αυγούστου στο Ιστορικό Μοναστήρι της Κορώνας και πήραν μέρος στο 3ο Αντάμωμα, που οργάνωσε με επιτυχία η Ένωση Αγραφιωτικών Χωριών.

Η σύναξη αυτή πέρα από το πνεύμα ενότητας και συνεργασίας ανέδειξε για άλλη μια φορά τα προβλήματα της περιοχής και κατέστησε επιτακτικό το παλαιό αίτημα για άμεση αξιοποίηση της ειδικής περιοχής της Λίμνης Ν. Πλαστήρα, της αξιοποίησης του δασικού πλούτου της βελτίωσης του οδικού δικτύου και της προβολής και διάσωσης των βυζαντινών μνημείων.

Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Η εκδήλωση άρχισε στις 9 το πρωί με θεία λειτουργία στην



Ο Μητροπολίτης κ. Κλεόπας στο Αντάμωμα

οποία χοροστάτησε ο Σεβ. Μητροπολίτης Θεσσαλιώτιδος κ. Κλεόπας, ενώ από τις 10 και μετά στον περιβάλλοντα χώρο του Μοναστηριού

δημιουργήθηκε αδιαχώρητο από οχήματα που έφθαναν από κάθε γωνιά της Αγραφιωτικής περιοχής.

Το αντάμωμα των Αγραφιωτών τίμησαν με την παρουσία τους ο πρόεδρος του Συντακτικού της Αριστεράς κ. Χαρ. Φλωράκης, ο αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Θ. Αναγνωστόπουλος, ο Περιφερειάρχης Θεσσαλίας κ. Λεβιάδης, οι βουλευτές του Νομού Β. Μπρακατσούλας, Δημ. Σω-



Χιλιάδες λαού στο 3ο Αντάμωμα

τηλής, Σπ. Ταλιαδούρος, ο Νομαρχεύων Διευθυντής κ. Ελ. Λάσκη, ο Νομ. Σύμβουλος, κ. Γ. Κουτσογιάννης, ο πρόεδρος του ΕΒΕ κ. Γ. Κατσάρας, ο πρόεδρος της ΟΑΣΚ κ. Β. Μπούτας, ο πρώην Δήμαρχος κ. Δ. Αρχοντής, εκπρόσωποι των πολιτικών κομμάτων, εκπρόσωποι της Ένωσης Γεωργ. Συνεταιρισμών, ο πρόεδρος του Αναπτυξιακού Συνδέσμου Αγράφων κ. Π. Ριζογιάννης, ο υποψ. βουλευτής κ. Ευρ. Κα-

φαντάρης, εκπρόσωποι των στρατιωτικών και αστυνομικών αρχών, πρόεδροι Κοινοτήτων και πολλοί εκπρόσωποι μαζικών φορέων.

Ο κ. ΚΛΕΟΠΑΣ

Μετά το πέρας της δοξολογίας ο Σεβ. κ. Κλεόπας αφού συνεχάρη την Ένωση Αγραφιωτικών Χωριών διαβεβαίωσε τους παριστάμενους ότι σύντομα θα αρχίσουν στο Μοναστήρι της Κορώνας εργασίες κατασκευής τουριστικής ΣΥΝΕΧΕΙΑ στην 4η σελίδα.

ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ ΕΝΩΣΗ

ΟΤΑΝ το 1984 συστήσαμε την Ένωση Αγραφιωτικών χωριών, γνωρίζαμε πολύ καλά το μέγεθος των προβλημάτων, τις αντιξοότητες, τις αντιθέσεις, τις ποικιλόμερφες αντιδράσεις και τις (ανθρώπινες) εσωτερικές αντιζηλίες και ηγεμονικές τάσεις ενδεχομένως, που είχε να αντιμετωπίσει το νεοσύστατο όργανο.

Πιστέψαμε όμως ότι οι ενθουσιασμοί με τον οποίο υποδέχτηκαν οι Αγραφιώτες τη δημιουργία της Ένωσης, η δύναμη του ενωμένου λαού και οι δίκαιες διεκδικήσεις του θα υπερνικήσουν τις δυσκολίες και σ' αυτό δεν διαψευστήκαμε.

Ηδη η Ε.Α.Χ. έκλεισε πέντε χρόνια ζωής. Στο διάστημα αυτό έδωσε σκληρούς και επίπονους αγώνες, δοκίμασε χαρές και απογοητεύσεις, γνώρισε επιτυχίες και αποτυχίες. Περισσότερες επιτυχίες. Από τις σημαντικότερες επιτυχίες της η λειτουργία τριών (3) Αναπτυξιακών Συνδέσμων στην περιοχή, η δρομολόγηση των πιο σημαντικών έργων υποδομής της ανάπτυξης, η έκδοση της

<<ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ>> και, το σπουδαιότερο, κατά την ταπεινή μου γνώμη, η τόνωση του αυτοσυναισθηματος των Αγραφιωτών. Σήμερα οι Αγραφιώτες συνειδητοποιούν ότι ο γεωγραφικός τους χώρος αποτελεί ένα κομμάτι της πατρίδας με μεγάλη ιστορία και πλούσια προσφορά στους εθνικούς αγώνες. Γνωρίζουν ότι οι φωνές τους ενωμένες ακούγονται μακριά, γνωρίζουν ακόμα ότι η τύχη τους βρίσκεται στα δικά τους χέρια, έπαψαν πια να απαιτούν και συνήθισαν να απαιτούν.

Υστερα από πέντε χρόνια ζωής και δράσης, η Ένωση ανδρώθηκε. Απόχτησε περισσότερα μέλη, ευρύτερο κύκλο δραστηριοτήτων, περισσότερες και πιο σοβαρές υποχρεώσεις. Σήμερα η φωνή της ακούγεται στο Πανελλήνιο και έχει καλές προσβάσεις σε δημόσιες υπηρεσίες, βουλευτές, κόμματα, υπουργεία.

Μέχρι τώρα η Ένωση κρατήθηκε μακριά από τις πολιτικές αντιπαραθέσεις και αυτό είναι αναγκαίο να γίνει και ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη 2η σελίδα



Το φθινόπωρο στα Άγραφα πολύ διαφέρει από το πολυβουο καλοκαίρι.

Οι μέτριες θερμοκρασίες, το ανάλαφρο αεράκι, το νιόβγαλο χορτάρι που τρυπάει τη γη, μετά τις πρώτες φθινοπωρινές βροχές, τα κολυμπήματα και τα κυκλάμινα στ' απόσκια και στις ρεματιές, χαρίζουν στο τοπίο μίαν ανείπωτη γλυκύτητα και γαλήνη. Μοναδική παραφωνία οι σκορπισμένες εδώ κι εκεί πλαστικές σακούλες και τα άδεια κονσερβοκουτιά, ζωντανή ομολογία πως <<από δω πέρασαν οι βάρβαροι>>.

Το χρονογράφημα της <<Α.Φ.>>

ΕΡΗΜΗ ΧΩΡΑ

Γράφει ο Λάμπρος Γριβέλλας

Κρίμα!

Αυτά στις εξοχές. Γιατί, με το που μπαίνεις στα χωριά μας αυτή την εποχή σφίγγει την καρδιά σου το συναίσθημα της ερήμωσης και της εγκατάλειψης.

Η δουλειά μου επιβάλλει να επισκέπτομαι αρκετά αγραφιώτικα χωριά αυτή την εποχή, γι αυτό και οι εντυπώσεις μου είναι...αυθεντικές.

- Τέλη του Σεπτεμβρίου λοιπόν, ο καιρός είναι ευχάριστος και, κατά τις εννιά, φτάνω στο κέντρο αγραφιωτικού χωριού. Στο προαύλιο της εκκλησίας, σ' ένα παγκάκι, λαγοκοιμάται ένας γέροντας. Τον λυπάμαι, αλλά αποφασίζω να τον ξυπνήσω.

- Ε, πατριώτη, κατά που πέ-

φτει το σχολείο;

- Τι 'πες;

- Το σχολείο λέω, το σχολείο, που είναι;

- Α, το σχολείο, ίσια πάνω θα το βρεις, και τον ξαναπαίρνει στο παγκάκι.

Στο καφενείο του χωριού κάθονται να πιάσουν καφέ, μα περισσότερο έτσι, ν' αλλάξω δυο κουβέντες με τους ανθρώπους. Ο μπακάλης, μεσόκοπος και βάλε, φέρνει τον καφέ και, με την ευκαιρία, του πιάνω την κουβέντα.

- Πως τα περνάτε εδώ;

- Τι να περάσουμε, δε βλέπεις; Μετά τον Αύγουστο έφυγαν όλοι. Το χωριό έγινε ΚΑΠΗ.

Αυτή την ώρα στο καφενείο ΣΥΝΕΧΕΙΑ στη 2η σελίδα

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ 1989

Το Περιφερειακό Θέατρο Καρδίτσας λειτουργεί, όπως είναι γνωστό, απ' οτο 1984. Κάθε χρόνο δίνει παραστάσεις 40 περίπου στην περιοχή Καρδίτσας και σ' όλη την Ελλάδα. Οι ηθοποιοί και όλοι γενικά οι συντελεστές των παραστάσεων είναι Καρδιτσιώτες. Έτσι συντελεί στην πολιτιστική αποκέντρωση.

Η μεγαλύτερη διάκριση για το Π.Θ.Κ. ήρθε το 1988, όταν κέρδισε το Α' Πανελλήνιο βραβείο στην Ιθάκη με την ηθογραφική κωμωδία του Δημήτρη Ρήτα «Ο μπάμπας μου ο Μαχούλιας».

Το βραβείο αυτό άνοιξε νέες προοπτικές και νέες συνεργασίες με το Υπουργείο Πολιτισμού, με Νομαρχίες, Δημαρχίες και άλλους φορείς. Η τηλεόραση και οι ραδιοφωνικοί σταθμοί πρόβαλαν την επιτυχία αυτή του ΠΘΚ σ' όλη την Ελλάδα. Από το 1984 έως σήμερα το ΠΘΚ κέρδισε 8 πανελλήνια βραβεία.

Φέτος το ΠΘΚ παίζει δύο θεατρικά έργα:

1) «Ο μπάμπας μου ο Μαχούλιας» και 2) «Μονόπρακτα»

Από 1-1-89 μέχρι 30-9-89 έδωσε 28 παραστάσεις. Από αυτές οι 26 στην Ελλάδα και



Τα μέλη του Περιφερειακού Θεάτρου Καρδίτσας

2 στη Γερμανία (στο Μόναχο και στη Νυρεμβέργη). Έχει διανύσει 7000 περίπου χιλιόμετρα και είδα το έργο του 13.000 περίπου θεατές. Έχει συνεργαστεί με πολλούς Δήμους της Ελλάδας (Αλμυρού, Καρπενησίου, Βελεστίου κλπ) με Κοινότητες και εκπαιδευτικούς συλλόγους. Έχει δώσει παραστάσεις σε χωριά που δεν πήγε άλλη φορά θέατρο (Πορτίτσα, Βραγκιανά κλπ) Οι παραστάσεις σε χωριά της Αργιθέας και των Αγράφων (Βραγκιανά, Ανθηρό κλπ) ήταν παραστάσεις ιδιαίτερα δύσκολες για τους γνωστούς σ' όλους μας λόγους.

Η παράστασή του στις φυλακές Τρικάλων είχε ιδιαίτερη αξία και σημασία. Ποτέ μέχρι τώρα δεν πήγε θέατρο στις φυλακές Τρικάλων. Το υπουργείο Δικαιοσύνης έδωσε την άδεια στο Περιφερειακό Θέατρο Καρδίτσας να παρουσιάσει στις φυλακές το Α' Πανελλήνιο Βραβείο, δηλ. «Το μπάμπας μου ο Μαχούλιας»

Η επιτυχία του Π.Θ.Κ. στο εξωτερικό ήταν τόσο μεγάλη ώστε ο υποπρόεδρος της Ελλάδας στη Γερμανία κ. Αθαν. Κατσίκας με δημόσια δήλωσή του επαίνεσε την αξία και την προσφορά του Π.Θ.Κ. Όλες επίσης οι παραστάσεις

του Π.Θ.Κ. σημείωσαν επιτυχία και απέσπασαν τα κολακευτικά σχόλια των θεατών και του τύπου.

Σύμφωνα με όσα μας είπαν τα παιδιά του Π.Θ.Κ. οι παραστάσεις συνεχίζονται σ' όλη την Ελλάδα κι ότι φιλοδοξία τους φέτος είναι να ξεπεράσουν τις 40.

Ο υπεύθυνος του Θεάτρου κ. Δημήτρης Ρήτας μας είπε ότι ετοιμάζει το νέο του έργο «Ο μπάμπας ο Μαχούλιας» στην Αθήνα.

Το έργο αυτό θα το παρουσιάσει με το Π.Θ.Κ. στην περιοχή μας αλλά και σ' όλη την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Οι ηθοποιοί που παίζουν και στα 2 έργα του ΠΘΚ είναι:

Β. Καραστέργιος, Μ. Γουναροπούλου, Α. Νικολάου, Φ. Μακρης, Σ. Καραστέργιου, Β. Παπαεωαγγέλου, Π. Πλαστήρα, Κ. Μπαρμπούτης, Σ. Μπακαρός, Κ. Σάλη Γ. Μίχος, Μ. Στεργιόπουλος, Κ. Αθανασίου, Σπ. Ξηλωμένος, Γ. Τσουκαλά, Δ. Νικολακάκου, Χρ. Τίκακας, Παν. Παπεωαγγέλου, Δημ. Τουρμούσογλου, Γ. Κωτούλας και οι μικροί: Α. Ρήτας, Β. Ρήτας, Β. Αντωνίου, Β. Φίλος, Φ. Φίλος

Σκηνικά: Κ. Μπανιάς, Ηρ. Ξανθόπουλος.
ΦΩΤΟ: Στούντιο Σάκης Συγγραφέας-Σκηνοθέτης Δημήτρης Ρήτας.

ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ
Κάθε χρόνο και πιο ψηλά. Μ' αυτό τον στόχο οι Μεσσηνικοί αναβαθμίζουν τις εκδηλώσεις των «ΓΙΟΡΤΕΣ ΚΡΑΣΙΟΥ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ» που έχουν καθιερωθεί εδώ και πέντε χρόνια.
Πλούσιο μουσικό πρόγραμμα για όλα τα γούστα με συμμετοχή αξιολογών καλλιτεχνών, δωρεάν κρασί και άφθονο για όλους, όμορφα αναμνηστικά, θαυμάσιο τοπίο με χώρους ειδικά διαμορφωμένους, όμορφες παρουσίες, διασκέδαση μέχρι τις πρωινές ώρες, συνθέτουν τις «Γιορτές Κρασιού Μεσσηνικόλα».
Προτείνουμε μεγαλύτερη προβολή στις εκδηλώσεις σε συνδυασμό με τη Λίμνη Πλαστήρα

ΓΙΟΡΤΗ ΣΤΑΦΥΛΙΟΥ ΣΤΗ ΔΑΦΝΟΣΠΗΛΙΑ
Η Δαφνοσπηλιά (Βελέσι) φημίζεται για τα υπέροχα σταφύλια που παράγει σε μεγάλες ποσότητες και αποτελούν το σημαντικότερο εισόδημα των κατοίκων. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού από το 1984 καθιέρωσε κάθε χρόνο, αρχές Σεπτεμβρη, τη «Γιορτή Σταφυλιού» για την προβολή του προϊόντος και της κοινότητας. Οι εκδηλώσεις σημείωσαν και φέτος μεγάλη επιτυχία και όσοι πήραν μέρος γεύθηκαν αρκετές ποικιλίες σταφυλιών και δωρεάν κρασί.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από την 1η σελίδα στο μέλλον. Αλλωστε η Ενωση αντλεί τη δυναμή της από την ενότητα του αγραφιώτικου λαού και ζητεί στήριξη από όλες τις πολιτικές δυνάμεις του τόπου. Σ' αυτή λοιπόν τη λεπτή φάση της λειτουργίας της η Ενωση, για να ανταποκριθεί στους στόχους που έχει θέσει και να συνεχίσει την επιτυχημένη πορεία της, έχει ανάγκη από τη στήριξη όλων των Αγρα-

φιωτών και όλων των φίλων των Αγράφων.
Η νέα συντονιστική επιτροπή που εκλέχτηκε στη συνέλευση της 28-9-89 διαθέτει όλα τα εχέγγυα της επιτυχίας, αν αφεθεί όμως αβοήθητη, αμφιβάλλω αν θα μπορέσει να ανταποκριθεί στον προορισμό της.
Καθένας, ανάλογα με τη θέση και τις δυνατότητες του, να τεθούμε στη διάθεση της Ενωσης, για τον κοινό σκοπό. Ο εφύσυχασμός, η αδράνεια και ο αναχωρητισμός τίποτα Καλό δεν προοιωνίζονται

Το χρονογράφημα της «Α.Φ.»

ΕΡΗΜΗ ΧΩΡΑ

Γράφει ο Λάμπρος Γριβέλλας

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από 1η σελίδα
βρίσκονται καμιά δεκαριά γέροντες, όλοι από εβδομήντα και πάνω. Τέσσερις απ' αυτούς είναι σημενοί σ' ένα τραπεζάκι και παίζουν την κοντσίνα. Οι άλλοι χουζουρεύουν ένα γύρω και συζητούν διάφορα.

- Να, που καταντήσαμε, λέει ο μπακάλης και δείχνει κατά την ομήγυρη.
- Αυτοί είναι όλοι κι όλοι; τον ρωτά.
- Α μπα, είναι πολλοί, αλλά είναι πρωί ακόμα. Ως το μεσημέρι θα μαζευτούν οι περισσότεροι, εκτός από τους αρρώστους. Πάντως κάθε πρώτη του μήνα έχουμε πλήρη απαρτία. Τότε έρχεται ο ταχυδρόμος με τις αγροτικές συντάξεις.

- Ευτυχώς, του λέω, που έχετε κι αυτές.
- Ευτυχώς, δε λές τίποτα, μου απαντάει.

Σε λίγο μπαίνουν στο καφενείο δυο νέα παλικάρια, ως είκοσι χρονών, και μας χαιρετούν εγκάρδια.

- Ε, μην παραπονεέστε, τους λέω, έχετε και νέου' στο χωριό.

- Είναι για να πάν στρατιώτες και ήρθαν από την Αθήνα, να δούν τους δικούς τους, μου απαντά. Τι να κάμουν εδώ τα παιδιά;

Φτάνω στο σχολείο. Ωραίο διδακτήριο με τρεις μεγάλες μεσημβρινές αίθουσες, όλες...άδειες. Εννιά όλοι κι όλοι οι μαθητές του κι ο δάσκαλος παραπονιέται ότι τα παιδιά δεν έχουν συναγωνισμό

(έναν ή δύο σε κάθε τάξη), έχουν πολύ φτωχό λεξιλόγιο και ανύπαρκτη κοινωνικότητα. Του χρόνου το σχολείο θα κλείσει. Τέσσερις μαθητές τελειώνουν και άλλοι τρεις (είναι αδερφάκια) θα πάνε στους Σοφάδες. Οι υπόλοιποι θα μεταφέρονται με μισθωμένο αυτοκίνητο στο διπλανό χωριό.
Δυστυχώς, αυτή είναι η εικόνα των χωριών μας. Χώρα γερόντων σήμερα. Ερημη χώρα αυριο;

ΦΩΤΟΣΥΝΘΕΣΗ-OFFSET
Δημοσιογραφικός Οργ/σμός «ΝΕΟΣ ΑΓΩΝ»
Φ. ΑΛΕΞΙΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Στ. Λάππα 25 Καρδίτσα

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ
Β. ΒΑΓΕΝΑΣ
Δημοσιογράφος
Τηλ. 24577 - Καρδίτσα

ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ - ΝΕΡΑΪΔΑ
Οι Σύλλογοι της Νεραΐδας συνεχίζουν αδιάκοπα την προσφορά τους στον τόπο τους και τους κατοίκους του Σαρανταπόρου και Νεραΐδας.
Στα μέσα Αυγούστου διοργάνωσαν συνεστιάσεις-λαϊκά γλέντια στους δυο οικισμούς, που έδωσαν την ευκαιρία στους ντόπιους και τους ξενιτεμένους να ξεφαντώσουν και ταυτόχρονα να δώσουν «ζωή» στα χωριά.

Η ΕΡΓΑΣΙΑ Κ. ΠΑΪΣΗ
Η συνέχεια του άρθρου «ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ» του κ. Κωστα Παΐση, για τεχνικούς λόγους, θα δημοσιευτεί στο επόμενο φύλλο μας.
Ζητούμε συγγνώμη από τον συγγραφέα γιατί, από αβλεψία, παραλείφτηκε το ονομά του στο πρώτο μέρος του άρθρου

<<ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ>>
Εκδοση:
ΕΝΩΣΗ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
Υπεύθυνος ύλης: ΛΑΜΠΡΟΣ ΓΡΙΒΕΛΛΑΣ
Υπεύθυνος έκδοσης: ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΑΝΤΗΛΑΣ

Συντακτική ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΝΙΚΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ
ΠΟΔΗΜΑΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Διευθυνση: Μακεδονίας-Ηρώων Πολυτεχνείου
ΚΑΡΔΙΤΣΑ - ΤΗΛ. 0441-29642

<<ΤΑ ΑΓΡΟΤΙΚΑ>> ΤΗΣ ΣΕΚΛΙΖΑΣ
«ΤΑ ΑΓΡΟΤΙΚΑ» της Σέκλιζας που ξεκίνησαν το 1984, συνεχίστηκαν και φέτος σημειώνοντας μεγάλη επιτυχία και δικαιώνοντας τις προσδοκίες αυτών που ξεκίνησαν τον θεσμό.
Η αθρόα συμμετοχή των κατοίκων της Σέκλιζας, το ενδιαφέρον περιεχόμενο των εκδηλώσεων και η πρωτοτυπία τους φέρνει «Τ' Αγροτικά» στις κορυφαίες εκδηλώσεις του Νομού.
Στη Σέκλιζα υπάρχει πολιτιστική κοινωνική υποδομή, δημιουργείται ήδη υπαίθριο θέατρο και η ιστορική θέση και προσφορά της με εκδηλώσεις επιπέδου θα την καταστήσουν πολιτιστικό κέντρο της επαρχίας στο Νομό Καρδίτσας.



Πραγματοποιήθηκε σε κλίμα ενότητας & ομοψυχίας

Η ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ

Οι κοινοτάρχες των Αγράφων και οι εκπρόσωποι φορέων επαναρβεβαίωσαν για άλλη μια φορά τη θέλησή τους ενωμένοι να συνεχίσουν τον αγώνα για την ανάπτυξη της πανέμορφης περιοχής των Αγράφων και του Νομού Καρδίτσας γενικότερα.

Στην τακτική γενική συνέλευση που πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα το βράδυ 18-9-89 μέσα σε κλίμα ομοψυχίας, έκαναν τις εκτιμήσεις τους για την πορεία των έργων στα Αγραφα, επεσήμαναν την ανάγκη ενδυνάμωσης της Ένωσης Αγραφιωτικών Χωριών και συνεχή διεκδίκηση και προώθηση των θεμάτων της περιοχής.

Εμφαση δόθηκε στον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων για το διάστημα 1989-90 με ιεράρχηση των στόχων: ΟΔΙΚΟ ΚΥΛΩΜΑ ΑΓΡΑΦΩΝ, ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΔΑΣΙΚΟΥ ΠΛΟΥΤΟΥ, ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΛΙΜΝΗΣ ΠΛΑΣΤΗΡΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΥ, ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΙΑΜΑΤΙΚΩΝ ΝΕΡΩΝ, ΦΡΑΓΜΑ ΣΜΟΚΟΒΟΥ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ, ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ, ΞΑΝΑΖΩΝΤΑ ΝΕΜΑ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ, ΣΥΓΚΡΑΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΝΑΠΟΜΕΙΝΑΝΤΟΣ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ, ΑΥΞΗΣΗ ΤΟΥ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥΣ.

Προτάσεις και τοποθετήσεις έγιναν από τους:

Γιώργο Ντόβολο (πρόεδρος συνδέσμου Λίμνης), Αλέκο Γιαννακό (πρόεδρο Μεσσηνικόλα), Ηλία Κίτσιο (Απιδιά), Σωτήρη Αντωνόπουλο (Αη-

δονοχώρι), Ηλία Μπόρλα (Καστανιά), Στέφανο Θεολόγο (Νεοχώρι), Μόδεστο Κλήμο (Καταφύγι), Αργυρη Παππά (Παλιούρι), Λάμπρο Γριβέλα, Νίκου Βασίλη, Β. Καραγιάννη, Χρήστο Στύλο, Σ. Βουρλιά, Γιώργο Ντόλκερα.

Η Γενική Συνέλευση στη συνέχεια προχώρησε ομόφωνα στην εκλογή δεκαπενταμελούς Συντονιστικής Επιτροπής κοινής αποδοχής για ένα χρόνο, καθώς και στην εκλογή νέας συντονιστικής επιτροπής της <<Αγραφιωτικής Φωνής>>. Στην αρχή της συνεδρίασης ο πρόεδρος της Ένωσης κ. Β. Τσαντήλας έκανε τον απολογισμό της περασμένης διετίας, τον οποίο δημοσιεύουμε.

Αγαπητοί συμπατριώτες πραγματοποιούμε σήμερα την τακτική μας ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ.

Είναι ευκαιρία για ένα σύντομο απολογισμό της λειτουργίας της Ε.Α.Χ. από την ίδρυσή της και ιδιαίτερα στο χρονικό διάστημα 1987-89 που η σημερινή διοίκηση της Ένωσης χειρίστηκε τα θέματα της περιοχής μας.

1. Εγγράφονται μέλη όλες οι κοινότητες των Αγράφων και σήμερα η Ένωση Αγραφιωτικών Χωριών καλύπτει όλο το γεωγραφικό χώρο των Αγράφων.

2. Διοργανώνονται με τεράστια επιτυχία:

α) Αναπτυξιακό συνέδριο Αγραφιωτών στο Καροπλέσι 7-8-1988

β) Β' Αντάμωμα Αγραφιωτών στο Νεοχώρι 9-8-1987

γ) Γ' Αντάμωμα Αγραφιωτών



Η οδοποιία βασικό πρόβλημα των Αγράφων

στην Ι.Μ. Κορώνας 13-8-1989

3. Ιδρύεται και λειτουργεί με μεγάλη επιτυχία ο Αναπτυξιακός Σύνδεσμος Λίμνης Πλαστήρα και κατασκευάζονται τα πρώτα έργα Αναψυχής στη Λίμνη μετά την άρση του νομικού καθεστώτος από τη ΔΕΗ.

4. Διατίθενται σημαντικά κονδύλια για όλα τα έργα στην περιοχή μας με προτεραιότητα στο οδικό κύκλωμα.

5. Πετυχαίνουμε μεγάλες χρηματοδοτήσεις για τον εθνικό δρόμο ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ-ΑΓΡΙΝΙΟΥ και το κύκλωμα Ταυρωπιού πιο μικρές.

6. Εντάσσεται στα ΜΟΠ η τουριστική αξιοποίηση της Λίμνης Πλαστήρα το 1989 που είναι δικαίωση αιτημάτων μας από το 1986 (Β' Συνέδριο, Καστανιά)

7. Συντάχθηκε μελέτη για την συνολική αξιοποίηση του δασικού πλούτου των Αγράφων και προβάλλεται στο πανελλήνιο το αίτημα της απαλλοτρίωσης των δασικών τσιφλι-

κίων.

8. Διοργανώνουμε το 1988 το ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΟΥ ΡΙΣΜΟΥ με εκδηλώσεις σε όλα τα χωριά μας - σε αρκετά για πρώτη φορά - και προβολή των Αγράφων και στο εξωτερικό.

9. Πραγματοποιήθηκαν αρκετές επαφές με αρμόδιους της πολιτείας στα υπουργεία, Βιομηχανίας, Εθνικής Οικονομίας, Δημοσίων Έργων, Γεωργίας, Υγείας Πρόνοιας, Τουρισμού. Συχνές επαφές με τους κυβερνητικούς εκπροσώπους βουλευτές και παράγοντες του νομού.

10. Προβλήθηκαν σε κάθε κατεύθυνση τα αιτήματά μας: τηλεόραση, ράδιο, δεκάδες δημοσιεύματα σε όλο τον Αθηναϊκό τύπο και περιοδικά. Καθημερινή σχεδόν προβολή στον τοπικό τύπο.

11. Διοργάνωση εκδηλώσεων: Λαϊκό Πανεπιστήμιο, Βραδιά Αγραφιωτικού Τραγουδιού, συνεστιάσεις, επισκέψεις στα χωριά, ημερίδα για τα Ιαματικά νερά Σουλανά εκδήλωση για την Εθνική

Αντίσταση.

12. Συμπαράσταση στους θιγόμενους του Φράγματος Σμοκόβου, καταγγελίες για τη διοχέτευση των νερών της Λίμνης Πλαστήρα στη Λάρισα, βοήθεια τα Χριστούγεννα 1988 σε δεκάδες Αγραφιώτες από το τμήμα κοινωνικής Πρόνοιας της Νομαρχίας.

13. Συνεχή έκδοση της Αγραφιωτικής Φωνής με πλούσια ύλη.

14. Εκπαιδευτική τουριστική εκδρομή στη Βουλγαρία.

15. Προβολή από όλα τα κομμάτια των θεμάτων μας στη Βουλή.

Σε όλο το διάστημα της λειτουργίας της Ένωσης αντιμετωπίζαμε μεγάλα προβλήματα, κυρίως οικονομικά και μεθοδευμένη αντιπαράθεση από ορισμένους παράγοντες, υποστηρικτές δήθεν του κάμπου.

Εδώ που φθάσαμε αγαπητοί συμπατριώτες δεν έχουμε δικαίωμα να αποτύχουμε.

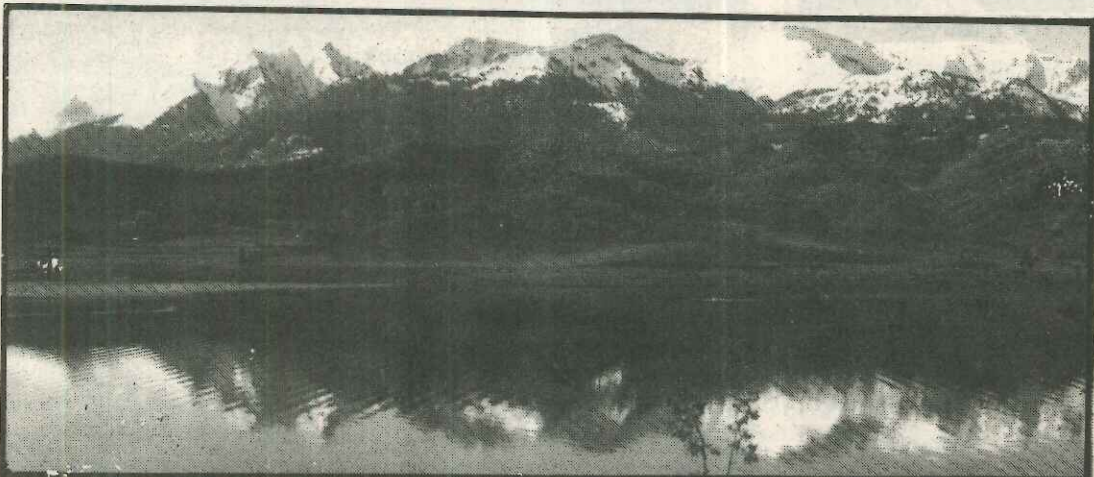
Ενωμένοι αυξάνοντας τις προσπάθειές μας συνεχίζοντας τον αγώνα μας σ' όλα τα μέτωπα και ανοιχτά θέματα με ειλικρινή συνεργασία να συνεχίσουμε τον ωραίο της προσφοράς, στα Αγραφα και στο Νομό Καρδίτσας.

Υπάρχει καθολική αναγνώριση του έργου της Ένωσης και του μοναδικού τρόπου λειτουργίας στην Ελλάδα.

Ενωμένοι να συνεχίσουμε. Τ' Αγραφα μας χρειάζονται. Να δυναμώσουμε και όχι να γκρεμίσουμε ότι με πολύ κόπο ιδρώτα και θέληση δημιουργήσαμε.

Η ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ

Απο πανέμορφη και γοητευτική κατάντησε ξερότοπος και αποστραγγίδια



Το σπάνιο αυτό τοπίο είναι από τη λίμνη <<Νικ. Πλαστήρα>>, όπου τα βουνά δέχτηκαν τα πρώτα χιόνια.

Οποιοσδήποτε ανεβεί στην περιοχή της Λίμνης Πλαστήρα τον Ιούνιο θα θαύμαζε την ομορφιά της γύρω φύσης και τα πλούσια και γαλανά νερά της Λίμνης, που αντικαθρέφτιζαν τις χιονισμένες βουνοκορφές των Αγράφων. Αν όμως ανεβείς τώρα στην Λίμνη θα νιώσεις απογοήτευση

και θα λυπηθείς για το ξεραμένο τοπίο ολόγυρα από τη Λίμνη.

Η λίμνη έγινε για να ικανοποιήσει υδάτινες ανάγκες της Καρδίτσας και να παράγει ενέργεια για το δύκτυο της ΔΕΗ. Η ανταχτή της περιορίζεται στα όρια του Νομού μας. Τα τελευταία όμως χρόνια όλη

η Θεσσαλία ζητάει και τις τελευταίες ρανίδες της Λίμνης. Έτσι το υδάτινο δυναμικό της λίμνης περιορίστηκε φέτος σε ανησυχητικά επίπεδα. Αν ο χειμώνας, που έρχεται δεν είναι βροχερός και δεν φέρει πολλές χιονοπτώσεις το επόμενο καλοκαίρι η Καρδίτσα και τα χωριά της και όλη η θερινή παραγωγή θα πουν το νερό-

Γράφει ο ΑΝΤ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ

νεράκι.

Όταν κατασκευάστηκε η Λίμνη το 1960, οι υπεύθυνοι μηχανικοί της Γαλλικής Εταιρείας αλλά και της ΔΕΗ είχαν δηλώσει ότι, για να έχει ζωή και διάρκεια η Λίμνη και να εκπληρώσει την αποστολή της θα πρέπει σύντομα να εμπλουτιστεί με τρεις υδάτινες πηγές: 1. Τα νερά του Κερασιώτη. Δυστυχώς από χρόνια το μελέτη η ΔΕΗ υπόσχεται ότι σύντομα θα αρχίσει το έργο. Τα χρόνια περνούν αλλά η εκτροπή του Κερασιώτη δεν γίνεται.

2. Τα νερά του Ασπρου από το Καροπλέσι. Εγινε πριν από χρόνια μια μελέτη, αλλά θα σκονιζόταν σε κάποια χρονοτούλαπα. Πριν από 3 χρόνια βρήκα στο Φράγμα, 3 δημοτικούς συμβούλους της Λάρισας που ήρθαν να δούν τη Λίμνη, για να φροντίσουν να πάρουν νερό για την πόλη τους. Όταν τους είπαμε ότι αν

θέλετε νερό φροντίστε για τον εμπλουτισμό της Λίμνης, είπαν θα φροντίσουμε να αρχίσει το έργο εκτροπής του Ασπρου. Όμως τίποτε δεν ακούγεται. Αλλωστε οι Λαρισαίοι πίνουν το καλοκαίρι νερό από τα Αγραφα και δίχως νέους εμπλουτισμούς.

3. Εκτροπή του ρέματος Βραγιανών με σήραγγα στο βουνό Μπουρλέρ. Αυτή η λύση δεν συζητήθηκε ποτέ ήταν άποψη των Γάλλων μηχανικών της Ομιουμ Λιονί.

Πέρασαν από τότε 30 χρόνια, η στάθμη της Λίμνης τα τελευταία καλοκαίρια κατεβαίνει σε επικίνδυνα σημεία. Αν οι αρμόδιοι δεν φροντίσουν σύντομα για εμπλουτισμό της Λίμνης με πηγές, ιδίως τον χειμώνα, όπως είναι ο Κερασιώτης και ο Ασπρος, τότε σύντομα η Θεσσαλική γη και οι άνθρωποι της θα υποφέρουν από νερό.

Καθολική απαίτηση των κατοίκων της ορεινής ζώνης

ΓΙΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΑΖΩΝΤΑΝΕΨΕΙ Η ΠΑΝΕΜΟΡΦΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από 1η σελίδα
κού Ξενώνα και θρησκευτικού Μουσείου.

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

Εν συνεχεία καλωσόρισαν τους Αγραφιώτες οι κ. Ποδηματάς, εκ μέρους του Μεσσηνικού και ο κ. Νικολάου εκ μέρους της Κοινότητας Μοσχάτου.

Ο κ. ΝΤΟΒΟΛΟΣ

Ακολούθησε ομιλία του προ-

φα-και κάμπος. Μετά έκανε σύντομη αναφορά στα κυριώτερα ζητήματα που απασχολούν την περιοχή των Αγράφων και τα οποία είναι:

ΟΔΟΠΟΙΙΑ

Στον τομέα αυτό ζήτησε: Συνεχή χρηματοδότηση των οδικών αρτηριών Καρδίτσα-Αγρίνιο, Καρδίτσα-Αρτα, και κάθε δρόμου που συνδέει τα χωριά με την πρωτεύουσα

είπε πως είναι κυρίαρχο θέμα για την τουριστική αξιοποίηση του Νομού και την άρδευση του Καρδιτσιώτικου κάμπου.

Απο τη λίμνη - είπε ο ομιλητής - δεν μπορούμε μόνο να παίρνουμε αλλά πρέπει και να δώσουμε.

Εξάλλου υπογράμμισε την ανάγκη άμεσης αποπεράτωσης του Φράγματος Σμοκόβου, την αξιοποίηση των Ιαματικών Πηγών Σουλαντά, Καίτσας κλπ. τη θεσμοθέτηση επαρχίας Αγράφων την οποία ομόφωνα 33 Κοινοτάρχες ζητάνε, την κατασκευή μνημείου Αγραφιωτών την έκδοση λευκώματος για τα θρησκευτικά μνημεία.

Τέλος απηύθυνε εκκλήση στην πολιτεία να βοηθήσει τη ζωντανή περιοχή των Αγράφων για το καλό του Νομού Καρδίτσας αλλά και της εθνικής οικονομίας.

Ο κ. ΛΕΙΒΑΔΑΣ

Το πνεύμα ενότητας και συνεργασίας εξήρε ο περιφερειάρχης Θεσσαλίας κ. Λειβαδάς ο οποίος κάλεσε την διοίκηση των Αγραφιωτών σε σύσκεψη ώστε να εξετασθούν λεπτομερειακά τα προβλήματα της περιοχής.

Ο κ. ΦΛΩΡΑΚΗΣ

Ο πρόεδρος του Συνασπισμού της Αριστεράς και της

ρα.

Τέλος στο αντάμωμα εστειλαν χαιρετιστήρια τηλεγραφήματα ο πρώην υπουργός κ. Πεπονής, ο βουλευτής κ. Δ. Σιούφας, ο αναπληρωτής υπουργός Οικονομίας κ. Χατζηγάκης ο βουλευτής και πρώην Νομάρχης κ. Μιχ. Χρυσοχοϊδης, ο τ. βουλευτής Σ. Αναστασάκος.

Η εκδήλωση κορυφώθηκε με

Τις γυναίκες της Καστανιάς που μαγειρέψαν την φασολάδα

Την Κοινότητα Μοσχάτου για τη βοήθεια

Την Ένωση Γεωργικών Συνεταιρισμών Καρδίτσας

Τους Τοπικούς Ραδιοφωνικούς Σταθμούς

Τον Αθηναϊκό και Τοπικό Τύπο

Το Ζαχαροπλαστείο Μήνια



Ο κ. Τσαντήλας παραδίδει την αναμνηστική πλακέτα στο Σεβασμιώτατο (στο Ίεσον ο κ. Φλωράκης)

έδρου του Αναπτυξιακού Συνδέσμου Λίμνης Πλαστήρα του κ. Ντόβολου Αμεσος στόχος του Αναπτυξιακού Συνδέσμου είναι η ένταξη ενός πακέτου έργων της περιοχής για χρηματοδότηση απο τα ΜΟΠ.

Τα έργα που εντάσσονται στα ΜΟΠ και που η επιτροπή παρακολούθησης στη σύσκεψη των ΜΟΠ-ΑΚΕ που έγινε πριν λίγους μήνες στο Καρπενήσι τα ενέκρινε είναι της τάξης του 1,5 δις. Δίνεται το κυριο βαρος στο οδικό δίκτυο της λίμνης καθώς και σε μια σειρά άλλων έργων, όπως κατασκευή αγωγού για τη μεταφορά των υδάτων των πηγών Μαλαμούλη, διάφορα έργα τουριστικής υποδομής και εκπόνηση μελέτης για χιονοδρομικό κέντρο στην περιοχή των Αγράφων.

Ο κ. ΤΣΑΝΤΗΛΑΣ

Στο τρίπτυχο <<ενότητα-συνεργασία-αγώνας>> επικέντρωσε την ομιλία του ο πρόεδρος των Αγραφιώτικων Χωριών κ. Β. Τσαντήλας, ο οποίος υπογράμμισε οτι στην υπόθεση της ανάπτυξης πρέπει να προεβούν μαζί Αγρα-

του Νομού.

ΔΑΣΙΚΟΣ ΠΛΟΥΤΟΣ

<<Κατήγγειλε την δασική πολιτική>> που εφαρμόζεται το <<καθεστώς των δασικών τσιφλικιών>> ενώ παράλληλα



Αδιαχώρητο στο προαύλιο της Ι. Μονής

επισήμανε τον σοβαρό κίνδυνο που διατρέχουν τα ελατοδάση απο την ξήρανση. Ακόμα ζήτησε να αξιοποιηθεί ο δασικός πλούτος προς όφελος των ντόπιων κατοίκων.

Η ΛΙΜΝΗ ΠΛΑΣΤΗΡΑ

Στο μεγάλο αυτό κεφάλαιο

Προόδου συγκινημένος απο τη μαζική παρουσία χιλιάδων κατοίκων της ορεινής ζώνης είπε οτι τ' Αγραφα αξίζουν καλύτερη τύχη και οτι η πολιτεία θα πρέπει να σκύψει πάνω στα καυτά προβλήματα της περιοχής με προτεραιότητα στην ανάπτυξη του δασικού πλούτου.

Ο κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Το πνεύμα ενότητας εξήρε επίσης ο αντιπρόεδρος της Βουλής κ. Αναγνωστόπουλος, ο οποίος είπε οτι το ίδιο κλίμα συνεργασίας πρέπει να επικρατήσει σε κάθε εκδήλωση του δημόσιου βίου.

Ο κ. ΣΩΤΗΡΑΗΣ

Ακολούθως στο βήμα ανέβηκε ο βουλευτής κ. Δημ. Σωτηρλής, ο οποίος αναφερόμενος στην αναπτυξιακή διαδικασία που έχει δρομολογηθεί στην περιοχή υπογράμμισε την ανάγκη ένταξης στα ΜΟΠ της λίμνης Ν. Πλαστή-



Το χορευτικό Σμοκόβου

χορούς και τραγούδια, εμφανίσεις χορευτικών συγκροτημάτων γεύμα νόστιμης φασολάδας με ωραιότερες χωριάτικες πίτες.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

Το Ηγουμενοσυμβούλιο Ι.Μ. Κορώνας Την Τροχαία Καρδίτσας Τις γυναίκες που πρόσφεραν τις πίτες

Τις Κοινότητες Παλιουρίου, Δαφνοσπηλιάς, και Ραχούλας για τη διάθεση των σταφυλιών και σύκων

Τα χορευτικά συγκροτήματα Λουτροπηγής Βαθυλάκου Και Ρεντίνας Τις χιλιάδες συμπατριωτών που έδωσαν το παρόν

Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ Ε.Α.Χ.



Οι επίσημοι προσκαλεσμενοι



Το χορευτικό Βαθυλάκου



Το χορευτικό Ρεντίνας

**ΔΙΑΒΑΣΤΕ - ΔΙΑΔΩΣΤΕ
ΤΗΝ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ**

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ

ΑΠΟΨΕΙΣ-ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΣΧΟΛΙΑ



ΤΙ ΕΓΙΝΑΝ ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ:

Ο Αναπτυξιακός Συνδεσμος της Λίμνης Πλαστήρα θέλοντας να βοηθήσει τον Συνεταιρισμό Ψαράδων της Νεβρόπολης κατασκεύασε ιχθυοκλωβούς, τους τοποθέτησε στη λίμνη και άρχισε η συστηματική ιχθυοκαλλιέργεια του γευστικότερου ψαριού, του Κυπρίνου.

Προσελήφθη υπάλληλος για καθημερινή περιποίηση των ψαριών και αγοράστηκε και η τροφή τους. Ενώ όλοι περιμέναμε τον Αύγουστο να αρχίσει η διάθεση του Κυπρίνου στην αγορά, ξαφνικά ανακαλύπτεται ότι μεγάλη ποσότητα ψαριών εξαφανίστηκε. Τα ψάρια δεν έχουν φτερά για να πετάξουν! και ούτε βρέθηκαν ψόφια. Τι έγιναν λοιπόν; Οι δράστες θάπρεπε να ντρέπονται...

Η ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΣΙΠΟΥΡΟΥ

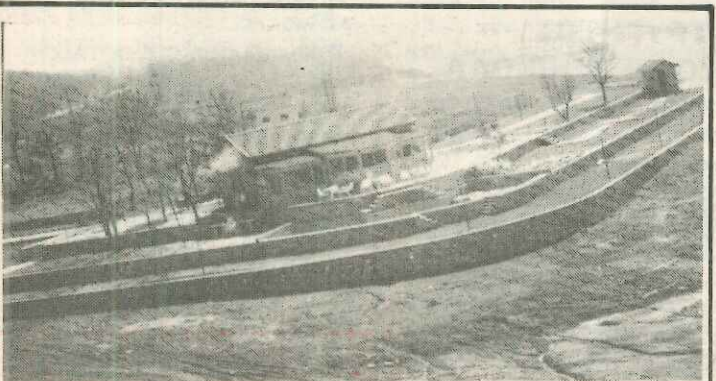


Με νόμο του υπ. Βιομηχανίας απελευθερώθηκε η παραγωγή και διάθεση τοσίπουρου από τις αρχές του 89.

Είναι ένα μέτρο που βοηθάει τις οικογενειακές μονάδες παραγωγής τοσίπουρου και το κυριότερο ομάδες παραγωγών μπορούν να προχωρήσουν σε ίδρυση βιο-

μηχανίας. Η διάθεση του τσίπουρου στο εμπόριο είναι εξασφαλισμένη. Από τσιπράδικα και τσιπράδες πάμε καλά.

Το εισόδημα των αμπελουργών επίσης θ' αυξηθεί. Δαφνοσπηλιά, Μοσχάτο, Μεσενικόλας, Ενωση Συνεταιρισμών, ποιός θα προχωρήσει;



ΤΑ ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

Κατασκευάστηκαν πέρυσι δύο θαυμάσια συγκροτήματα αναψυκτηρίων στο Λαμπερό και Πεζούλα και χαιρέτιστηκαν με ικανοποίηση απ όλους τους κατοίκους σαν ο προάγγελος της τουριστικής αξιοποίησης της Λίμνης Πλαστήρα.

Παράλληλα με τα αναψυκτήρια έγινε διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου, πισίνες, υπαίθρια θέατρα, παιδικές χαρές, αγοράστηκαν πλαστικές θάρκες, κ.α.

Τα αναψυκτήρια νοικιάστηκαν σε ιδιώτες και άρχισε η λειτουργία τους.

Οι Καρδισιώτες με τα έργα αυτά απέκτησαν μια διέξοδο για τους ίδιους και τα παιδιά τους κυρίως τα Σαββατοκύριακα. Δυστυχώς όμως παρατηρείται απροθυμία του κόσμου ν' ανέβει στη Λίμνη. Θεωρούμε ότι πρώτα οι Καρδισιώτες πρέπει να στηρίξουμε την αναπτυξιακή προσπάθεια στη Λίμνη και μετά ναρθουν και οι Ξένοι.

Πελεκάμε στα πόδια μας, όταν υποτιμούμε τον τόπο μας και τρέχουμε στο Πετρούλι, στο Πήλιο κλπ.



Ο Β. ΤΣΑΝΤΗΛΑΣ

Σ' αυτή τη σελίδα η <<Α.Φ.>> καταχωρεί ειδήσεις που αφορούν τα χωριά μας, σχολιάζει τις αποφάσεις των αρμοδίων, καυτηριάζει την αδράνεια προσώπων και φορέων, πάντα με στόχο την πληρέστερη ενημέρωση των αναγνωστών της και την δραστηριοποίησή τους

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΕΥΡΥΤΑΝΩΝ

Οι Ευρυτάνες στα χνάρια των Αγραφιωτών.

Διοργάνωσαν φέτος για πρώτη φορά το <<Α' Αντάμωμα>> που σημείωσε μεγάλη επιτυχία.

Κατά πληροφορίες οι Ευρυτάνες του χρόνου σκέπτονται να μας προτείνουν κοινό αντάμωμα στο ΖΑΧΑΡΑΚΙ.

Δεν είναι καθόλου άσχημη ιδέα.

ΙΔΡΥΣΗ ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΟΥ

Απο αρκετά χρόνια η Ενωση μας πρότεινε την ίδρυση Τυροκομικής Μονάδας στο Νομό. Η Ενωση Γεωργικών Συνεταιρισμών Καρδίτσας με καθυστέρηση πολλών χρόνων, προχώρησε στη σύνταξη μελέτης, αγορά έκτασης στην κοινότητα Ριζοβουνίου και στη χρηματοδότηση (και με δάνειο) για την κατασκευή Τυροκομείου.

Είναι μια ευχάριστη είδηση για όλους και ιδιαίτερα για τους κτηνοτρόφους. Τα οφέλη πολλαπλά. Ας επισπευσθούν οι εργασίες.

ΤΑ ΞΕΡΑ ΕΛΑΤΑ



Διαβάσαμε στον τοπικό τύπο ανακοίνωση του Δασαρχείου Καρδίτσας ότι διατίθεται κάποια μικρή πίστωση για να καθαριστούν τα Ξερά ελάτα απο ορισμένα δημόσια δάση των Αγράφων. Στα κοινοτικά δάση ποιός θα χρηματοδοτήσει τον καθαρισμό τους; Τα άδεια ταμεία των κοινοτήτων προφανώς.

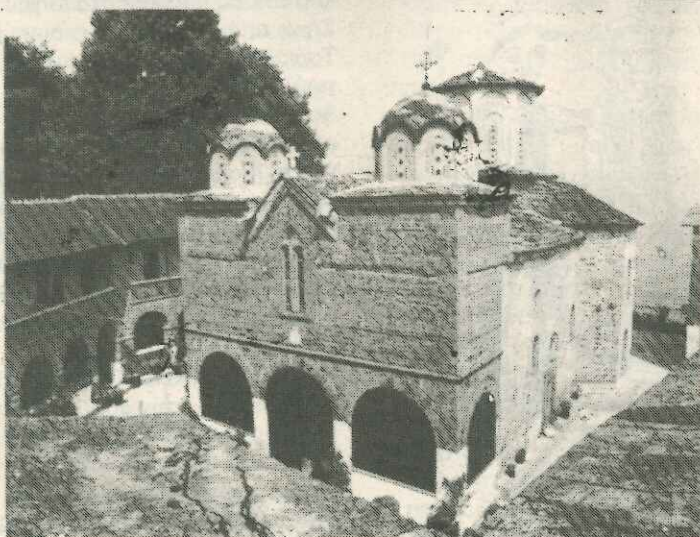
Ακόμη μια φορά το λεμε στους αρμοδίους:

Τα δάση είναι ΕΘΝΙΚΟΣ ΠΛΟΥΤΟΣ ανεξάρτητα απο το ιδιοκτησιακό καθεστώς.

Ο δρόμος Καρδίτσα-Ραχούλα-Νεραίδα

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών της Νομαρχίας, η οδική αρτηρία Καρδίτσα-Ραχούλα-Νεραίδα είναι η πιο εγκαταλειμμένη παρ'ότι συνδέει αρκετές κοινότητες και εξυπηρετεί τη μεγάλη διακίνηση δασικών προϊόντων.

Στο διάστημα 1985-89 ασφαλτοστρώθηκαν περίπου δέκα χιλιόμετρα και γίνονται εργασίες διαπλάτυνσης προς Σαραντάπορο. Ο ρυθμός όμως των εργασιών είναι τέτοιος που δεν μας επιτρέπει να αισιοδοξούμε. Επανερχόμαστε στην πρόταση της Ενωσης - εάν θέλουμε να τελειώσει κάποτε ο δρόμος - για την εγκατάσταση τριών εργολαβιών: Ραχούλα-Αμράντος, Αμράντος-Σαραντάπορο και Σαραντάπορο-Νεραίδα.



ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗΝ Ι.Μ. ΚΟΡΩΝΑΣ

Εδώ και τρία χρόνια η Ενωση πρότεινε στην Ι. Μητρόπολη Καρδίτσας και την Εφορεία Βυζαντινών Μνημείων, την αξιοποίηση της Ι.Μ. Κορώνας και την ίδρυση Θρησκευτικού Μουσείου.

Στο Αντάμωμα των Αγραφιωτών ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Κλεόπας, ανακοίνωσε την προθεσή του να προχωρήσουν οι εργασίες για την ίδρυση Ξενώνα και μουσείου στο Μοναστήρι.

Ο ηγούμενος της Μονής π. Μακάριος μας έδειξε τα σχέδια της ειδικής μελέτης που συντάχθηκε για τον παραπάνω σκοπο.

Διαβεβαιώνουμε την Ι. Μονή ότι θα στηρίξουμε τις προσπάθειες γιατί πιστεύουμε ότι το Μοναστήρι της Κορώνας (το μόνο που λειτουργεί στ' Αγραφα) εκτός απο θρησκευτικό μνημείο μπορεί να γίνει και πολιτιστικό κέντρο της παραδοσιακής κληρονομιάς των Αγραφιωτών.

ΠΕΡΙΚΟΠΗ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ

Η εγγραφή στο πρόγραμμα των ΜΟΠ Κεντρικής Ελλάδας των έργων ανάπτυξης της περιοχής Λίμνης Ν. Πλαστήρα δίκαια θεωρήθηκε ως κατάκτηση και δικαίωση των αγώνων της Ενωσης Αγραφ. Χωριών και πανηγυρίστηκε απο όλους τους Αγραφιώτες.

Πληροφορούμαστε όμως ότι ενώ αρχικά εγγράφηκε πίστωση 1200 εκατομμυρίων δραχμών, τελευταία και ύστερα απο περικοπές και μαγειρέματα, η πίστωση καταλήγει στα 700 εκατομμύρια.

Η Ε.Α.Χ., εκφράζοντας την αντίθεση και τη διαμαρτυρία της

απαιτεί απο τους αρμοδίους να επανεξετάσουν το θέμα, ώστε να παραμείνει η αρχική πίστων των 1200 εκατομμυριων, αν και αυτή είναι ανεπαρκής για τα έργα ανάπτυξης της λίμνης.

ΘΕΑΤΡΑ ΧΩΡΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Δύο υπαίθρια θέατρα, 300 θέσεων το καθένα, κατασκευάστηκαν το 1988 στους χώρους αναψυχής της Πεζούλας και Λαμπερού στη Λίμνη Πλαστήρα.

Ευνόητοι οι λόγοι της κατασκευής των θεάτρων που το 1988 φιλοξένησαν μια σειρά αξιόλογων πολιτιστικών εκδηλώσεων. Φέτος το καλοκαίρι με τη ματαιώση του Φεστιβάλ Τουρισμού της λίμνης τα θέατρα χορτάρισαν και προκαλούσαν το εύλογο ερώτημα στους επισκέπτες. Γιατί κατασκευάστηκαν; Είναι κρίμα για την πολιτεία που ενώ διέθεσε αρκετά εκατομμύρια για την κατασκευή των θεάτρων φέτος δεν προγραμμάτισε τη διοργάνωση εκδηλώσεων ή δεν προχώρησε στη χρηματοδότηση του Αναπτυξιακού Συνδέσμου ώστε ν' αξιοποιηθούν τα αξιόλογα έργα υποδομής της πολιτιστικής κίνησης στο Νομό.

ΤΑ ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΝΕΡΑ ΣΟΥΛΑΝΤΑ

Παρά τις αρχικές ελπίδες ότι θα προχωρήσει η αξιοποίηση των Ιαματικών Πηγών <<Σουλαντά>> μέχρι σήμερα δεν έγινε τίποτα. Κάποιοι

πρέπει ν' ασχοληθούν σοβαρά με το θέμα.

Είναι λυπηρό μια πηγή πλούτου της περιοχής Μενελαΐδος να μένει αναξιοποίητη.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ-ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΣΤΑΝΙΑ ΑΓΡΑΦΩΝ

Η ποίηση που πλάθεται απο το λαό και εκφράζει τους πόθους, τους πόνους τα ιδανικά και γενικά το συναισθηματικό και ψυχικό κόσμο ενός λαού λέγεται ΔΗΜΟΤΙΚΗ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ Καταπληκτική είναι η τεχνική τελειότητα την οποία παρουσιάζουν τα Δημ. Τραγουδία. Δεν υπάρχει πουθενά χασμάδια πουθενά κενό. Ο στίχος είναι μουσικότατος, καθαρός, σαφής. Η πυκνότητα της περιγραφής του θυμίζει Ομηρο. Κι όπως στον Ομηρο



οι παρομοιώσεις του είναι κι εδώ παρμένες απο τη φύση. (Δικαιώνεται έτσι η αδιάκοπη συνέχεια της παράδοσής μας). Κάθε στίχος τελειώνει μ' ένα πλήρες νόημα. Πολύ συχνά έχει διάλογο που δίνει στο ποίημα, ενέργεια, παραστατικότητα, και δραματικότητα. Πολύ συχνά μιλούν τα πουλιά, τα δέντρα, τα βουνά κλπ. Οσο θαυμασμό μας προκαλεί η τεχνική κατεργασία άλλο τόσο μας θέλγει η ποιότητα του περιεχόμενου. Καθώς το τραγούδι αποτελεί έκφραση όλου του λαού, τα αισθήματα που περιέχει εκφράζουν το γενικό χαρακτήρα του Έθνους. Είναι δηλαδή το δημοτικό τραγούδι το κάτοπτρο της εθνικής ψυχής. Η σύγκριση με δημοτικά τραγούδια άλλων χωρών μας κάνει ιδιαίτερα περήφανους γιατί τα ελληνικά περιέχουν ψυχική ευγένεια, ανωτερότητα, πνευματική ωριμότητα. Μας δείχνουν τη λεβεντιά του λαού σε δύσκολες και χαρούμενες ώρες, τη λεπτότητά του στις αισθηματικές περιπτώσεις, τη βαθιά πίστη του, την έμφυτη φιλοπατρία του, την εξαιρετική φαντασία του, το δημιουργικό πάθος του. Μέσα απο τα δημοτικά τραγούδια μπορούμε να δούμε την πορεία της εθνικής ιστορίας μας, καθώς ο λαός είναι ευσυγκίνητος στο εθνικό του φιλότιμο. Υστερα απο αυτό δεν είναι παράξενο γιατί πολλοί ξένοι μελέτησαν, αγάπησαν και μετέφρασαν ελληνικά δημοτικά τραγούδια, όπως ο Γκαίτε, ο Φοριέλ κ.α.

Ας αφήσουμε όμως τώρα το λάτρη της όμορφης Ελληνικής φύσης, το λάτρη του λαού μας, δηλαδή το δημοτικό τραγούδι να μας ξεναγήσει με το μεγαλείο, τον αυθορμητισμό και τη δροσιά των στίχων του στον κόσμο του ωραίου, του υψηλού και τ' αληθινού, παραθέτοντας παρακάτω μερικά ατόφια δημοτικά τραγούδια

Ο ΔΗΜΟΣ

Βρέουν χιονίζουν τα βουνά (βρε Δήμομ)
κι κάμποι ψιχαλίζουν-σήκω ρητζιανοπούλα μου-
Τα παληκάρια χαιρόνται (βρε Δήμομ)
κι ο Δήμος μας κοιμάται-σήκω ρητζιανοπούλα μου-
Σήκω απάνω Δήμο μου και μη βαριοκοιμάσαι
Τσακώτεμι να σηκωθώ κι βάλτεμι να κάτσω - σήκω ρητζιανοπούλα μου
δομείτε κι τον τάμπουρα (βρε Δήμομ)
και το καραμπουζούκι-σήκω ρητζιανοπούλα μου-
να το βαρέσω θλιβερά (βρε Δήμομ)
κι παραπονεμένα-σήκω ρητζιανοπούλα μου-
Ντουφέκι μου περήφανο (βρε Δήμομ)
σπαθί μου ξακουσμένο-σήκω ρητζιανοπούλα μου-
πολλές βολές με γλύτωσες (βρε Δήμομ)
κι ακόμα ετούτη την ώρα-σήκω ρητζιανοπούλα μου-
ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
ΤΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΜΩ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ
Τι να τη κάμω την καρδιά την παραπονεμένη
βολές με κάνει και γελώ, βολές κι αναστενάζω

Για να πεθάνω δεν μπορώ, να ζήσω, πως να ζήσω;
Τώρα είδα κι κατάλαβα τους ξένους πως τους θάφτουν.

Όξου μακριά απ' την εκκλησιά, σ' απόζερω χωράφι,
δίχως λιβάνι κι κερί, δίσως παπά κι ψάλτη
δίχως μανούλας κλάματα, γυναικάς μοιρολόγια.

ΤΡΕΙΣ ΣΤΑΥΡΑΙΤΟΙ

Τρεις σταυραίτοί καθόντανε ψηλά σι μια 'σπρη πέτρα,
εκεί έκλαιγαν τα πάθια τους και τα παράπονά τους.
Ενας ήπια πολυ κρασί, τουν πόνγει του κεφάλι,
κι άλλος εχάσει τα πουλιά κι κάθεται κι κλαίει,
γυρίζ'ου γέρος κι τους λέει κι τους παρηγοράει
εσύ πούπιες πολύ κρασί να πιεις κι άλλο να γιάνεις,
κι εσύ πουχασες τα πουλιά, κι άλλα πουλιά θε νάβρεις
αλλά απου μένα απ' γέρασα κι πέσαν τα φτερα μου
κι δεν μπορώ να σηκωθώ, δεν μπορώ να πετάξω
να πάω απάνω στα βουνά στα όρη και στα δάση,
γιατί θα βγει η παγανιά (παρέα) να λαγοκυνηγήσει.

ΑΠΟΨΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΑΚΙ ΜΟΥ

Απόψε στο σπιτάκι μου είχα χαρά μεγάλη,
είχα τραπέζι ν' αργυρό, σωφρά (τραπέζι) μαλαματένιο.
Είχα φίλους που φίλευα, φίλους κι αγαπημένους,
την Παναγιά και το Χριστό, τους δώδεκα Αποστόλους
να μοι χαρίσουν τα κλειδιά, κλειδιά του παραδείσου
ν' ανοίξω τον παράδεισο να δω τ' αποθαμένοι
δεξιά μεριά είν' άρχοντοι, κι αριστερά η φτώχεια
φλουριά κρατούσε η αρχοντιά-και τα κιριά η φτώχεια

ΑΠΟΨΕ Σ' ΕΧΩ ΜΙΑ ΦΙΛΙΑ

Απόψε σ' έχω μια φιλιά, κι αίτι μωρή μπρατίμισσα
μπρατίμισσα καύμενη
σ' έχω ένα ζιαφέτη (τραπέζι)
έχω περδίκια στον νταβά (γκιβέτσι) κι αίτι μωρή μπρατίμισσα
μπρατίμισσα καύμενη, ψάρια πηγαρισμένα
Εχω κι ένα γλυκό κρασί αίτι μωρή μπρατίμισσα
στη βρύση που κρυνώνει, να φάμε και να πιούμε, να γλυκοφιλούμε

Η ΒΛΑΧΑ

Απο τη πολη αγνάντεψα κι είδα τη Σαλονίκη
κείδα τη βλάχα πώπλυνε σι μια χρυσή λεαίνη (λεκάνη) Αϊ βλάχαμ
κάλλιο έλαμπαν τα χέρια της πέρι του δαχτυλίδι
Ωρέ μανά μου κι ας τη φίληγα, κι ας μ' έκοβαν το χέρι
κι ας ματα την φίληγα κι ας μούκοβαν κι τ' άλλο.

δια του χωριού μου οπως τα κατέγραφα απο τα χείλη γερόντων.

Αλλα απ' αυτά μας συνθέτουν τη θλιβερή εικόνα του ξενητεμένου με τα πιο πικρά λόγια, αλλα εξυμνούν την παλληκαριά, την νιότη και την ομορφιά και όλα μαζί είναι γαρνιρισμε' να με το φυσιολατρικό τους στοιχείο.

Γράφει ο ΔΗΜ. ΝΤΑΛΗΣ

ΣΤΑΖΟΥΝ ΤΑ ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΣΟΥ

Στάζουν τα κεραμίδια σου, μαύρα γλαρά είν' τα φρύδια στου
στάζουν κι δε σταλάζουν μεσ τη καρδιά με σφάζουν
στάζει κι με η καρδούλα μου για μια γειτονοπούλα μου.
Γειτονοπούλα μου να ζεις να σε ρωτήσω να μου πεις
ποιός δέντρος κάνει τον ανθό, ποιά μάν τον καλόνε γυιό
Μηλίτσα κάνει τον ανθό, Λενίτσα τον καλόνε γυιό.

ΔΕ ΛΑΛΕΙ ΠΟΥΛΙ ΚΙ ΑΗΔΟΝΙ

Ποιός έλατος κρατεί δροσιά κι ποιά κορφή το χιόνι
δε λαλείς πουλί κι αηδόνη
Ποιά κόρη μωρε Θύμιωμ, ποιά κόρη ράφτει τα προικιά
δίχως ράμα και βελόνι δε λαλείς πουλί κι αηδόνη

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

Του Παναγιώτη Ποδημάτ τ. Γραμματέα της Κοινότητας Μεσενικόλα

ΔΩΡΕΕΣ-ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Για την ανέγερση του νέου κοινοτικού καταστήματος πρόσφεραν στην Κοινότητα οι

1) Αναγνώστου Χαρίλαος του Ιωάννου δρχ. 15.000, και στη μνήμη των γονέων και αδελφών του 2) Κόντος Ιωάννης μετά της συζύγου του Μαρίας Μήτσιου (Τσάλε) δρχ. 15.000 στη μνήμη των πεθερικών και γονέων του 3) Ψημμένου Ευτυχία στη μνήμη του συζύγου της Βασιλείου Γ. Ψημμένου δρχ. 10.000 4) Κρανιάς Σωτηριος του Στυλιανού δρχ. 5.000, αντι στεφάνου στη σορό του Θεοδώρου Σφήκα.

ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Με πλήθος κόσμου που έφθασαν στο Μοναστήρι της Κορώνας απο όλα τα διαμερίσματα του Νομού Καρδίτσας, και πέραν αυτού, με αρκετά πούλμαν, αλλά και Ι.Χ. αυτοκίνητα, εψάλλη ο μέγας εσπερινός μετ' αρτοκλασίας, το εσπέρας της παραμονής των γενεθλίων της Παναγίας, χοροστατούντος του μητροπολίτου Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφανείων κ. Κλεόπα.

Ο ΤΡΥΓΗΤΟΣ ΣΤΟ ΜΕΣΕΝΙΚΟΛΑ

Απο τις 15 Σεπτεμβρίου άρχισε ο τρυγητός στο Μεσενικόλα, και η παραλαβή των σταφυλιών απο το Οινοποιείο της Ενώσεως Συνεταιρισμών Καρδίτσας. Αισθητά μειωμένη, πλέον του ημίσεως, είναι η φτεινή παραγωγή και τούτο οφείλεται κυρίως στους σφοδρούς ανέμους της Ανοιξης, όταν τα σταφύλια βρίσκονταν στην ανθοφορία. Η ποιότητα των σταφυλιών είναι άριστη και με υψηλούς βαθμούς μπωμέ. Οι τιμές που καθορίστηκαν απο την ΕΓΣ Καρδίτσας, σχε-

δόν ικανοποιητικές και είναι οι πιο κάτω, κατά κατηγορία

1) Κοινές ερυθρές ποικιλίες δρχ. 48 το κιλό, 2) Το μαύρο Μεσενικόλα καθώς και οι βελτιωτικές ποικιλίες ΣΙΡΑΧ, ΚΑΡΙΝΙΑΝ και ΚΑΠΕΡΝΕ δρχ. 65 το κιλό 3) Λευκές ποικιλίες Α' κατηγορίας ΣΑΡΑΝΤΟΝΕ-ΜΠΑΤΙΚΙ-Α ΣΥΡΤΙΚΟ και ο ΡΟΔΙΤΗΣ δρχ. 70 το κιλό. 4) Λευκές ποικιλίες Β' κατηγορίας δρχ. 60 το κιλό. Οι έμποροι που προσέρχονται να αγοράσουν σταφύλια κοινά, για οινοποίηση τα πληρώνουν απο 60 μέχρι 70 δρχ. το κιλό. Υστερα απο αυτά ευχόμαστε σε όλους <<καλά κρασιά>> και του χρόνου περισσότερα.

ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

1) Άρχισε και προχωρεί η κατασκευή του 1ου ορόφου του κτιρίου οπου θα στεγαστεί και το κοινοτικό κατάστημα. 2) Στρώνονται με άσφαλο κεντρικοί δρόμοι του χωριού οπως ο δρόμος προς το Γυμνάσιο και ο δρόμος Μητάκου-Βρύσεως-Δημοτικό Σχολείο. 3) Κατασκευάζεται αποχετευτικός αγωγός απο τις Βρύσες, μέχρι τον Άγιο Νικόλαο, και 4) Δημοπρατείται η εκτέλεση του έργου επέκταση και διαμόρφωση του χωρου που τελείται κάθε χρόνο η Γιορτή Κρασιού. 5) Ανατέθηκε σε εργολάβο η περιφραξη του νέου κοινοτικού Νεκροταφείου. 6) Ασφαλτοστρώθηκε ο αγροτικός δρόμος στη θέση Βρύση Βλάτσιου, και διευθετήθηκε η ροή των βρόχινων νερών, ώστε να μην μπαίνουν και κάνουν ζημιές σε παρακείμενους αγρούς. 7) Διανοίχτηκε δασικός δρόμος απο θέση Βρωμόβρυση μέχρι τη θέση Μαγούλα στον επάνω δρόμο.

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ <<Ο ΕΛΑΤΟΣ>>

Ξανάρχισε τη λειτουργία του με τον παραδοσιακό του πατά και τη σπιτίσια κουζίνα
Διεύθυνση:

ΑΦΟΙ ΘΕΟΛΟΓΗ

Καραϊσκάκη και Βασιαρδάνη

ΝΕΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ Δ/ΝΤΗΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Ανέλαθε καθήκοντα αστυνομικού διευθυντή Καρδίτσας ο κ. Οδυσσεάς Παράσης. Ο νέος αστυνομικός Διευθυντής είναι συμπatriώτης μας.

ΔΙΠΛΑ ΜΟΝΩΤΙΚΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ

Τζάμια όλων των τύπων & διαστάσεων

ΚΑΘΕΡΕΠΤΕΣ

ΛΑΜΠΡΟΣ Χ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ηρ. Πολυτεχνείου & Ελ. Βενιζέλου (δίπλα στον ΚΑΤΣΙΦΑ)

ΚΑΡΔΙΤΣΑ Τηλ. 28830, σπιτιού 23973

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΣΤΟΥΣ ΑΓΡΑΓΙΩΤΕΣ

Ο ΑΡΧΑΙΟΣ ΜΥΘΟΣ

ΤΟΥ ΑΧΕΛΩΟΥ

Η εκτροπή του Αχελώου προς το θεσσαλικό κάμπο δεν είναι μόνο ένα μεγάλο όραμα αλλά και η μοναδική ελπίδα, για την οικονομική ανάπτυξη της Θεσσαλίας.

Τελευταία πολλά λέγονται και γράφονται για έλλειψη ολοκληρωμένων μελετών, για τα αντίθετα συμφέροντα των Κοινοτικών, που φέρνουν προσκόμματα στη χρηματοδότηση του έργου κ.α. πολλά. Όλα αυτά ίσως είναι προβλήματα και είναι βέβαιο ότι και άλλα θα ανακύψουν στην πορεία του έργου. Και θα χρειαστεί υπερκομματικός και παλλαϊκός αγώνας όλων των Θεσσαλών, αν πράγματι θέλουμε να δούμε τον Αχελώο να κυλάει προς τη Θεσσαλία. Νομίζω όμως ότι να μπαινώ σε οικόπεδα των πολιτικών, ενώ πρόθεσή μου είναι να παρουσιάσω στους αναγνώστες μας τον αρχαίο μύθο για τον Αχελώο.

Όπως είναι γνωστό, οι Έλληνες έβλεπαν με δέος, από τη μια την ευεργετική δυν

ναμη των ποταμών, οι οποίοι συντηρούσαν τ' αγρίμια και τα κοπάδια τους τους άνυδρους καλοκαιρινούς μήνες και γονιμοποιούσαν τις κοιλάδες, κι από την άλλη παράσερναγ στην καταστροφή το βίος τους, με τις ξαφνικές κατεβασίες τους. Μια τέτοια δύναμη ζωοποιός και καταστροφική συνάμα, δε μπορούσε παρά ν' αποδοθεί σε θείκη παρέμβαση. Ετσι θεοποίησαν τους ποταμούς.

Δε μπορούσε ασφαλώς ν' αποτελέσει εξαίρεση ο Αχελώος για τον οποίο, όπως θα δούμε στη συνέχεια, έπλασαν τον πιο ωραίο μύθο. Αυτό όμως που εντυπωσιάζει είναι το πόσο προφητική ή, αν θέλετε, διορατική, είναι η μυθολογία για τον Αχελώο. Αρχή του μύθου λοιπόν ο Βα-

σιλιάς της Αιτωλίας Οινέας, που είχε συζυγα την Αλθαία, με την οποία απόχτησαν πολλά παιδιά, αγόρια και κορίτσια.

Η πιο όμορφη όμως από τις κόρες τους ήταν η Δηιάνειρα. Οι κακές γλώσσες της εποχής έλεγαν ότι η Δηιάνειρα ήταν καρπός πονηρών σχέσεων της Αλθαίας με το Διονύσο. Η Δηιάνειρα ήταν πολύ ζωηρή, με αγορίστικα φερσίματα και είχε μάθει να χρησιμοποιεί τα όπλα και να οδηγεί πολεμικά άρματα. Σε μια μάχη εναντίον των Δρυόπων η Δηιάνειρα πολέμησε στο πλευρό του Ηρακλή και πληγώθηκε στο στήθος. Μεταξύ των δύο νέων τότε αναπτύχθηκε σφοδρό αίσθημα.

Αλλά όμως ήταν τα σχέδια του Οινέα, ο οποίος είχε υποσχεθεί στον Αχελώο, ότι θα του έδινε για γυναίκα του την Δηιάνειρα, αν έπαυε να καταστρέφει με τις πλημμύρες του τις εύφορες κοιλάδες της Αιτωλίας.

Ο Αχελώος ήταν γιός του Ωκεανού και της Τηθύος. Ανάμεσα στα άλλα του θεϊκά χαρίσματα, ήταν και η ικανότητά του να μεταμορφώνεται σε οτιδήποτε ήθελε.

Συχνά όμως προτιμούσε να μεταμορφώνεται σε ταύρο, γι αυτό οι αρχαίοι τον έλεγαν και Ταυρωπό. Στην εποχή μας βέβαι Ταυρωπός λέγεται ο γνωστός μας Μέγδοβας, στη μυθολογία όμως τα δύο ονόματα συγχέονται. Σε νομίσματα των Ακαράνων ο Αχελώος παριστάνεται με μορφή ταύρου, φέροντας γενειάδα και κέρατα.

Όπως ήταν φυσικό, η Δηιάνειρα απέκρουσε τον έρωτα του Αχελώου, αφού ήδη αγαπούσε τον Ηρακλή. Οι δύο αντεραστές αποδύθηκαν τότε σε σκληρόν αγώνα γι απην καρδιά της όμορφης Δηιάνειρας. Εγιναν πολλές μονομαχίες μεταξύ του και από τον κρότο των μαχών αντιβούζαν τα φεράγγια της Αιτωλίας, αλλά η μάχη ήταν αμφίροπη. Στο τέλος ο Ηρακλής κατόρθωσε να αποσπάσει από τον Αχελώο το ένα από τα κέρατά του. Ο Αχελώος, που το θεώρησε αυτό μεγάλη απώλεια - πως θα παρουσιαζόταν άλλωστε στη νύφη χωρίς κέρατα!! - αναγκάστηκε να παραδεχτεί την ήττα του και, για να ξαναπάρει από τον Ηρακλή το σπασμένο κέρατό του, του έδωσε το κέρατος της Αμάλθειας, το γνωστό δηλαδή <<κέρατος της αφθονίας>> από το οποίο ανατράφηκε ο Δίας ο πατέρας των θεών, και φυσικά παραιτήθηκε από τις αξιώσεις του στην καρδιά της Δηιάνειρας.



Απο τα έργα εκτροπής του Αχελώου

Ο Ηρακλής παντρεύτηκε τη Δηιάνειρα και ο μύθος συνεχίζεται με τις περιπέτειες, τα κατορθώματα και τον τραγικό θάνατο του ηρωα, στον οποίο

τον οδήγησε αθελά της η Δηιάνειρα, όταν τον έντυσε με το δηλητηριασμένο πουκάμισο του κένταυρου Βύσσου. Όμως η παρουσία του Αχελώου εδώ τελειώνει και τα υπόλοιπα είναι μια άλλη ιστορία.

Αυτό που πρέπει να τονίσουμε τελειώνοντας είναι η προφητική αξία αυτού του μύθου. Οι αρχαίοι, με τη διορατικότητά τους, προείδαν ότι η τιθάσευση του Αχελώου θα χάριζε στους ανθρώπους την αφθονία (το κέρατος της Αμαλθείας) και για το έργο αυτό χρειαζόταν ένας Ηρακλής. Τώρα, αν όλα αυτά μέλλεται να πραγματοποιηθούν τριάντα αιώνες αργότερα, και αν τον Ηρακλή αντικατέστησε η σύγχρονη τεχνολογία, αυτό δεν έχει νομίζω και τόση σημασία. Αυτό που μετράει είναι ο προαιώνιος πόθος του ανθρώπου να υποτάξει τα στοιχεία της φύσης και να τα βαλει στη δουλειά του χωρίς να τα καταστρέψει. Ο Ηρακλής υπόταξε τον Αχελώο, αλλά δεν τον θανάτωσε. Θα έλεγα ότι η πράξη αυτή είναι το προαιώνιο σύμβολο της οικολογικής μέριμνας.

ΛΑΜΠΡΟΣ ΓΡΙΒΕΛΛΑΣ

ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

Το δίμηνο που πέρασε έφτασαν στα γραφεία μας οι εφημερίδες:

1. ΝΕΒΡΟΠΟΛΗ. Ιούλιος - Αύγουστος (δύο τεύχη). Η εφημερίδα των Μεσσηνολιτών της Αθηνάς τακτική στην έκδοσή της και με ενδιαφέρουσα ύλη. Στο τεύχος του Ιουλίου ο Γ. Παϊζάνος επαινεί την Ένωση Επιστημόνων για τον έφιππο αντρίαντα του θρυλικού ΜΑΥΡΟΥ ΚΑΒΑΛΑΡΗ. Υπάρχουν παιδαγωγικά θέματα από Μεσσηνολίτες εκπαιδευτικούς. Ο Σύλλογος βραβεύει τις καλύτερες εκθέσεις μαθητών Γυμνασίου με θέμα: Καταστρεπτικά αποτελέσματα καπνίσματος και ναρκωτικών. Η μόνιμη στήλη νέα του χωριού με τον Παν. Ποδημάτα. Στο τεύχος του Αυγούστου υπάρχει εκτενές ρεπορτάζ για την μεγάλη γιορτή του κρασιού στο Μεσσηνικόλα 12-15 Αυγούστου και το 3ο Αντάμωμα Αγραφιωτών στην Κορώνη. Αξίζουν συγχαρητήρια στον

πρόεδρο του Συλλόγου Αγγελο Ποδημάτα για την τακτική έκδοση της εφημερίδας και την επιμελημένη ύλη.

2. Ο ΜΕΓΔΟΒΑΣ. Έκδοση του συλλόγου των απανταχού Νεοχωριτών. Κύριο θέμα της μικρής αλλά περιεκτικής Νεοχωριτικής εφημερίδας το 3ο Αντάμωμα Αγραφιωτών. Πρόταση του συλλόγου για παιδική χαρά στη λάκα, αθλητική στήλη. Σκέψεις και απόψεις για τα καυτά προβλήματα του χωριού και τα νέα του χωριού από τον Κοιν. Γραμματέα Κ. Θυμιόπουλο. Σε μικρό σχήμα γράφονται τόσα πολλά. Μπράβο!

3. ΤΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ ΔΟΛΟΠΩΝ. Σεπτέμβριος 1989. Απολογισμός των εργασιών του συλλόγου μια και συμπλήρωσε 10 χρόνια δράσης. Ιατρικό θέμα από τον παιδίατρο Ν. Κατσιούλη. Παιδί και εμβόλια. Νέα από το χωριό και τα αποτελέσματα των εκλογών της 18.6.1989. Προτάσεις για την επίλυση πολλών θεμάτων του χωριού. Καλαίσθητη και ευκολοδιάβαστη εφημερίδα. Τους αξίζει έπαινος.

ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΖΑΣΗ ΕΙΔΙΚΟΥ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΥ

Έλεγχος καρδιακής λειτουργίας και φυσημάτων με ΥΠΕΡΗΧΟΥΣ-Έλεγχος Βρογχοκλήσης. Ειρήνης 26 Τηλ. Ιατρείου 24656 Οικίας 22.237

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΒΗΣΣΑΡΗΣ ΙΩΑΝ. ΓΚΑΒΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

τ. Ιατρός Παιδιατρικής Κλινικής Νοσοκ. Λοιμωδών Νόσων Αθηνών -τ. Ιατρός Παιδιατρικής Κλινικής Νοσοκ. Νίκαιας Πειραιά -τ. Ιατρός Παιδιατρικής Κλινικής Νοσοκ. Καρδίτσας -τ. Ιατρός Μονάδας εντατικής νοσηλείας προώρων νεογνών Νοσοκομείου Νίκαιας Πειραιά.

Ιεζυκήλ 61 1ος όροφος (πάνω από το ΧΑ-ΝΗΣ ΣΠΟΡ) ΤΗΛ. 41930 ΚΑΡΔΙΤΣΑ - Τηλ. Οικίας 41950. Δέχεται καθημερινά στο Ιατρείο του.

ΑΝΑΓΚΗΣ

Νοσ/μείο 40811-41811-41711
Πυρ.Υπηρεσία 199 & 22.222
Άμεση Δράση 100
Τροχαία 21.366
Αστυν. τμήμα 21.534
Τμήμα Ασφαλείας 22.310
ΔΕΗ Βλαβες 21.507
ΟΤΕ Πληροφορίες 131
ΟΤΕ Συνδιαλέξεις 151
ΚΤΕΛ 21411 και 21.001
Αστική 21718
Ο.Σ.Ε 21.755 και 21.402
Ολυμπ. Αεροπορία 23.138
Ραδιοταξί 43.001 και 43.002
ΤΑΞΙ 20.966 και 22.266
ΤΑΞΙ 21.740 και 23.839
Φορτοταξί Ελ. Μετ. 26.306
Φορτοταξί Ελ. Μετ. 23.441

ΝΕΟ ΙΑΤΡΕΙΟ ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚ. ΡΩΤΣΙΑΜΗΣ ΜΑΙΕΥΤΡΑΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ ΙΑΤΡΕΙΟ Σμύρνης 25 - Ψηλάντου Τηλ. Ιατρείου 29.125 & Οικίας 25.511

ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟ ΣΤΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

Οι Καναλιώτες είναι γλεντζέδες και έχουν παράδοση στα γνήσια παλιά γλέντια.

Στην πλατεία του χωριού με τα πλατάνια και τις κρουσταλλένιες θρύσες, στήνεται τις μέρες του Δεκαπενταύγουστου τρικούθερτο γλέντι με τη συμμετοχή χιλιάδων Καναλιωτών, και επισκεπτών. Αν δεν γλεντήσατε ποτέ στα Κανάλια κλείστε ραντεβού για του χρόνου. Τα Κανάλια και οι Καναλιώτες θα σας ενθουσιάσουν.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΜΟΚΟΒΟ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Σμοκόβου με τη συμπαράσταση της Κοινότητας και της Κοινοτικής Επιχείρησης των Ιαματικών Νερών, αναπτύσσει σημαντική πολιτιστική δραστηριότητα.

Τέλος Αυγούστου διοργανώσε τετραήμερο πολιτιστικών εκδηλώσεων με πλούσιο περιεχόμενο. Στο ενεργητικό του Συλλόγου εγγράφεται και η δημιουργία Χορευτικού τμήματος που αποδίδει με σεβασμό στη λαϊκή παράδοση, τους δημοτικούς χορούς της πατρίδας μας.

ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗΣ ΦΩΝΗΣ

Σεκλιζιώτης Δημ.	500	Δήμος Θ.	1000
Φούντα Ευτυχ.	1000	Ζάχος Β.	1000
Κυρίτση Β.	500	Καραντώνης Κ.	1000
Κολτσίδα	1000	Λατίνος Α.	1000
Αηβαζόγλου	500	Γκούμας Σ. (ιερέυς)	1000
Δημητρίου	1000	Τσοτούσουρας	500
Μαρκαντώνης	1000	Ρόπη Ελένη	1000
Κρασιά	2000	Κατσαρός	1000
Λάμπρου	500	Καπούλας Σ.	1000
Μαντζιαφός Δ.	1000	Αφοί Κυρίτση	2000
Καραντώνης Δ.	1000	Οικονομίδου Φ.	1000
Μπασδέκης Λ.	1000	Κολοβός Μ.	1000
Γωγολός Αχ.	1000	Κατσάρας Γ.	1000
Κρομμύδας Ι.	1000	Καλογεράς Δημήτρης και Λεωνίδας	1500
Πίτσαβος	11.000	Ζαχαρός Τέλης	5000
Παπαδούλης Β.	2000	Βασιλούλης Θ.	500
Νικολάου Μ.	1000	Βασιλούλης Θ.Κ.	500
Κωστής	500	Κυρίτσης Σ. Γεώργιος	500
Μπράχος	500	Καφαντάρη Μαρία	500
Λάσδα Σ.	500	Διαμαντοπούλου Μαριάνθη	500
Σάρρα Χ.	1000	Καραπατής Γεώργιος	1000
Χαλιμούρδας Β.	1000	Τσιλικας Χρήστος	100 δολ.
Μπακάλης Ε.	500	Στεργίου Στέλιος	1000
Μπέσας	1000	Σαλαπασίδη Μαρία	500
Νασιάκος	1000	Αναγνωστοπούλου Ουρανία	500
Καραλής	1000	Αντωνάκης Ανδρέας	1000
Τσαγανός	1000	Αντάρης Θωμάς	500
Κατσακώρης	1000	Αντωνίου Δημήτρης	2000
Αντωνίου Δ. Σ.	2000	Αντωνίου Σωκράτης	2000
Αντωνίου Σωκρ. Σ.	2000	Παπαλέξης Κων.	1000
Κοντοστεργίου Ντίνα	1000	Παπαδόπουλος Λάμ.	100
Κατσαρού	1000	Γόρδιος Κων.	600
Κολοβού Ειρ.	1000	Δήμος Τριαντάφυλλος	500
Δρούγας Σ.	1000	Λιάπτης Αθανάσιος	2000
Νταής Α.	500	Οικονομίδης Απ.	1000
Γούσιος Κ.	1500	Ρήτας Δημήτρης	1000
Μαντζιαφός Π.	1000	Θάνος Κώστας	500
Μιχάλης Ι.	500		
Ντόλκερας	1000		
Γόρδιος	600		
Παπαδούλης Δ.	1000		

**ΣΧΟΛΙΑΖΟΝΤΑΣ
ΤΗΝ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ**



ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ (1)

Στη Γενική Συνέλευση της Ένωσης εκείνο που έκαμε εντύπωση ήταν, όχι τόσο, ο απολογισμός της διατίας, που οπωσδήποτε ήταν θετικός, αλλά ο έντονος προβληματισμός των αντιπροσώπων για την πορεία της Ένωσης. Είναι βέβαια πολύ θετικό στοιχείο αυτό, αρκεί ο προβληματισμός να μην παραχωρήσει τη θέση του στην αδιαφορία, απο την επομένη κιάλας της συνέλευσης.

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ (2)

Μετριοι στα δάχτυλα του ενός χεριού οι Κοινότητες, Συλλογοί και οι πνευματικοί άνθρωποι που τροφοδοτούν με ύλη την <<ΑΦ>> και παρά τις συνεχείς εκκλήσεις μας, δε βλέπουμε τον αριθμό τους να μεγαλώνει.

Είναι βέβαια ότι η εφημερίδα χρειάζεται πολυφωνία, πολυμορφία και προπαντός νέο αίμα για να μπορέσει ν' ανταποκριθεί στον προορισμό της.

Ας δραστηριοποιηθούν λοιπον, όσοι μπορούν να γράψουν. Οι δε γραμματείς των Κοινοτήτων να μας στέλνουν ταχτικά τις ειδήσεις των χωριών μας.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ

Ακόμα δεν καταλάγιασαν οι εντυπώσεις των Αγραφιωτών απο την εκδρομή τους στη Βουλγαρία. Ενθουσιώδης μάλιστα κτηνοτρόφος της περιοχής (όνομα και μη χωριό) τόσο πολύ ενθουσιάστηκε ώστε έταξε στους εκδρομείς δύο αρνιά, μόλις γυρίσουν στην Ελλάδα. Επιστρέφοντας όμως τα θρήκε κάπως μεγαλωμένα και ταλυπήθηκε. Ας είναι, του χρόνου!...

ΜΝΗΜΕΙΟ ΑΓΡΑΦΙΩΤΗ ΑΓΩΝΙΣΤΗ

Με την ευκαιρία της εκδρομής στη Βουλγαρία, οι τεχνολόγοι που συνόδευαν τους εκδρομείς επισκέφτηκαν πολλά Βουλγάρικα μνημεία και μετέφεραν ενδιαφέρουσες ιδέες για το μνημείο του Αγραφιώτη Αγωνιστή, της ανέγερσης του οποίου η Ένωση έχει προγραμματίσει.

Όπως είναι γνωστό, τη χρηματοδότηση του έργου είχε δεσμευτεί να πραγματοποιήσει η Νομαρχία Καρδίτσας, οι αλληπάλληλες όμως αλλαγές Νομαρχών δεν επέτρεψαν να υλοποιηθεί η υπόσχεση. Ελπίζουμε ότι η πολιτεία οποιος κι αν είναι Νομάρχης θα δεσμευτεί να χρηματοδοτήσει το έργο, γιατί το μνημείο, είναι το ελάχιστο χρέος της προς τους εθνικούς αγώνες των Αγραφιωτών.

ΤΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ (1)

Η <<Α.Φ.>> δεν κουράζεται να γράφει κατ' επανάληψη για τα Μοναστήρια των Αγράφων και ν' απευθύνει εκκλήσεις για τη σωτηρία τους σε <<ώτα μη ακουόντων>>. Και τύτο γιατί η εφημερίδα μας γίνεται αποδέκτης, της ευαισθησίας του αγραφιωτικού λαού σε ότι αφορά τα ιστορικά μοναστήρια του. Οι τελευταίες διαμαρτυρίες που έφτασαν στη σύνταξη της εφημερίδας ομιλούν για κάποιες χοντροκομμένες και αμελέτητες παρεμβάσεις και επισκευές απο αναρμόδια πρόσωπα (παπάδες και εκκλησιαστικά συμβούλια), έτσι που κινδυνεύει να αλλοιωθεί η μορφή των μοναστηριών. Οι αρμόδιοι της Ιεράς Μητρόπολης και η Αρχαιολογική Υπηρεσίας ας το προσέξουν.

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ (2)

Η <<Α.Φ.>> και σε άλλη στήλη εξάγει την προσφορά του ηγουμένου συμβουλίου της Ι.Μ. Κορώνας στο έργο της ανακαίνισης του μοναστηριού και το συγχαίρει γι αυτό. Για να αποφεύγεται όμως κάθε παρεξήγηση, καλό θα ήταν να ενημερώνονται για κάποιες αλλαγές τουλάχιστο οι κοινοτάρχες Μεσενικόλα και Μοσχάτου, κι εκείνοι με τη σειρά τους να ενημερώνουν τους συγχωριανούς τους, οι οποίοι θεωρούν το μοναστήρι δικό τους και ενδιαφέρονται για το κάθε τι που το αφορά. Αφορμή για το σχόλιο παίρνουμε πάλι απο διαμαρτυρίες κατοίκων των παραπάνω χωριών, σχετικά με κάποια αλλαγή που έγινε στο περιβλημα ή στο φωτοστέφανο της εικόνας της Παναγίας. Ο Άγιος ηγούμενος ας δώσει τις δέουσες εξηγήσεις για να ηρεμήσουν τα πνεύματα.



Σας γνωρίζουμε ότι στα πλαίσια της αξιοποίησης της Λίμνης Πλαστήρα επιθυμούμε στην περιοχή της Κοινότητας Νεοχωρίου και στη θέση <<ΤΣΙΟΥΚΑ>> να κατασκευάσουμε και να λειτουργήσουμε εκτροφείο τριχωτών θηραμάτων.

Η παραπάνω τοποθεσία είναι παραπλεύρως του οικισμού Άγιος Αθανάσιος της Κοινότητας Λαμπερού.

Το εκτροφείο θα κατασκευασθεί και θα εμπλουτιστεί με τις απαιτούμενες προδιαγραφές του Υπουργείου Γεωργίας.

Όλα τα θηράματα τριχωτά και πτερωτά θα απελευθερώνονται στις περιοχές γύρωθεν της λίμνης ούτως ώστε οι γύρωθεν της Λίμνης Κοινότητες να φιλοξενούν χιλιάδες κυνηγούς που θα κυνηγούν στις παραπάνω περιοχές.

Πιστεύουμε ότι τα χωριά σας θα γίνουν πόλος έλξης και επειδή διαθέτουν σχεδόν όλες οι Κοινότητες Ξενώνες θα είναι κλεισμένα τα δωμάτια απο την έναρξη του κυνηγιού έως το πέρας δηλαδή απο 20η Αυγούστου έως 10 Μαρτίου.

Επειδή θα γίνονται μεγάλοι εμπλουτισμοί διότι ο βιότοπος γύρωθεν της Λίμνης είναι ιδανικός για την αναπτυξη του θηραματικού πλούτου οι κυνηγοί ντόπιοι και ξένοι θα έχουν εξασφαλίσει για κάθε κυνηγετική έξοδο και λαγούς και πέρδικες.

Σας παρακαλούμε την προσπάθεια αυτή του Συλλόγου μας να την βοηθήσετε διότι

**Η ΝΕΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ
ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ
ΑΓΡΑΦΙΩΤΩΝ**
Τσαντήλας Βασίλης Πρόεδρος
Θεολόγης Στέφανος Αντιπρόεδρος
Αντωνίου Αντώνης Γ. Γραμματέας
Στύλος Χρήστος Ταμίας
Νίκου Βασίλη Υπ. για Δασικά θέματα
Πολύζος Σεραφείμ Υπ. για θέματα Οδοποιίας
Ρωμανός Βαγγέλης Υπ. Πολιτιστικών
Μπόρλας Ηλίας, Γιαννάκος Αλέξανδρος Υπ. Για τον Αν. Σύνδεσμο Λίμνης Πλαστήρα
Καραγιάννης Βασίλης Υπ. για τον Αν. Σύν. Αγράφων
Ντουλαβέρης Γρηγόρης Υπ. για τον Αν. Σ. Μενελαΐδος
Ντουράκης Υπ. για Φράγμα Σμοκόβου
Παπαγεωργίου Κώστας Υπ. για Κοινοτικά θέματα
Σκαρπαδώνης Σωτήρης βοηθός ταμία
Μούστος Ηλίας Υπ. Δημ. Σχέσεων
Αυτοδίκαια συμμετέχει στη διοίκηση και ο πρόεδρος της Ένωσης Αγραφιωτικών Συλλόγων Αθήνας κ. Κώστας Παΐσης

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ <<Α.Φ.>>

Η ίδρυση εκτροφείου τριχωτών θηραμάτων

στόχος όλων μας είναι η προβολή και η αξιοποίηση της Λίμνης Πλαστήρα:

ΤΟ Δ.Σ ΤΟΥ
ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Ν. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

η Ε.Α.Χ. κατ' επανάληψη

ασχολήθηκε με το θέμα των εκτροφείων θηραμάτων, καθώς και με το υπο ίδρυση συγκεκριμένου εκτροφείου και είναι διατεθειμένη να βοηθήσει για την πραγματοποίησή του με όλα τα μέσα που έχει στη διάθεσή της.

Μια αξιόλογη πρόταση για την προστασία της πανίδας στο Νομό μας

Του κ. ΓΙΑΝΝΗ Κ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ

Επειδή η πανίδα στον τόπο μας τείνει να εξαφανισθεί θα κάνουμε μια πρόταση προς τις αρμόδιες υπηρεσίες, και ειδικότερα στην Δασική Υπηρεσία Καρδί-

σιασθεί η πανίδα στην περιοχή αυτή. Δεύτερον η γύρω απο αυτήν περιοχή θα εμπλουτισθεί με πάρα πολλά θηραματα.

Τρίτον η γύρω απο αυτή περιοχή και σε μεγάλη έκταση είναι κατάφυτη απο Δρύς, και ο νοστιμότατος καρπός αυτού του λεγόμενου βελανιδιού, θα είναι η τροφή για τα διάφορα ζώα, που θα επιβιώσουν στο δικό τους κοσμο ανενόχλητα απο τον άνθρωπο. Παλαιότερα η περιοχή αυτή είχε πάρα πολλά αγρια ζώα όπως Ζαρκαδία, Αγριογούρουνα, Λαγούς, Πέρδικες, Φάσες κ.λ.π. που λιγοστά υπάρχουν σήμερα.



τσας τους κυνηγετικούς συλλόγους Καρδίτσας και Σοφάδων, και τους αντιστοιχούς της Λαμίας. Απο κοινού να λάβουν θέση να εισηγηθούν στο Υπουργείο Γεωργίας, για την προστασία της πανίδας επειδή είναι στα σύνορα των δύο νομών, και να καθορίσουν μια απογορευμένη περιοχή που ανήκει διοικητικώς σε δύο νομούς. Προτείνουμε την περιοχή που είναι στα χωριά Κτημένη, Λουτροπηγή και Ρεντίνα στο Νομό Καρδίτσας, και Μακρυνάχη, Μεσοχώρι και Παλαιά Γιαννισσό που ανήκουν στο νομό Φθιώτιδος.

**ΕΛΕΓΧΟΜΕΝΗ
ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΗ
ΖΩΝΗ
ΜΕΝΕΛΑΪΔΑΣ**

Η φυσική ομορφιά των Αγράφων, τα Ιαματικά νερά και η δημιουργία μιας ακόμα ελεγχόμενης κυνηγετικής ζώνης μπορούν να αποτελέσουν πόλο έλξης χιλιάδων επισκεπτών.

Οι χιλιάδες φανατικοί κυνηγοί της χώρας μας θάβρισκαν θηράματα και ψυχαγωγία στην κυνηγετική ζώνη Μενελαΐδας, αν η Κοινότητα Βαθυλάκκου συνεργαζόταν με τις κοινότητες Αηδονοχωρίου και Ρεντίνας και διέθετε ορισμένη δασική έκταση.

Το κοινοτικό συμβούλιο Βαθυλάκκου πρέπει να ξαναδεί το θέμα και να άρει τις επιφυλάξεις του.

Μέχρι τα Χριστούγεννα

**ΘΑ ΚΑΤΑΒΛΗΘΟΥΝ
ΟΙ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ**

Στους θιγόμενους Φράγματ ος Σμοκόβου

Μέχρι τα Χριστούγεννα θα πάρουν τις αποζημιώσεις τους, οι θιγόμενοι απο το Φράγμα Σμοκόβου κάτοικοι των Κοινοτήτων Κτιμένης και Λουτροπηγής.

Και τουτο γιατί έχει περατωθεί η διαδικασία αναγνώρισης των δικαιούχων και ήδη ο πίνακας έχει αναρτηθεί στις δύο κοινότητες ώστε στην προθεσμία ενός δεκαπενθήμερου να γίνει η ενημέρωση των κατοίκων και η υποβολή τυχόν ενστάσεων.

Αυτό υποστήριξε ο Νομαρχεύων Δ/ντής κ. Ελ. Λάσκης, ο οποίος προσέθεσε ότι η σήραγγα Λεονταρίου έχει δημοπρατηθεί και απο τις αρμόδιες υπηρεσίες του Νομού εξετάζεται η δυνατότητα δέσμευσης ποσοτήτων νερού στο Φράγμα για την προσεχή αρδευτική περίοδο.

Τέλος είπε ότι προχωράει με ικανοποιητικό ρυθμό το ολο εργο καθώς γίνεται ομαλή απορρόφηση των πιτώσεων.

ΣΤΕΙΛΤΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ

Για την Αγραφιωτική Φωνή
Ηρώων Πολυτεχνείου & Μακεδονίας
Καρδίτσα Τ.Κ. 43100