

ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

ΠΑΡΩΜΕΝΟ ΤΕΛΟΣ
PORT PAYÉ
Καρδίτσας
Αρ. Α.Δ. 2
ΕΛΛΑΣ - ΗΛΛΙΝ

ΕΘΝ. ΜΕΡΙΑΣ
ΔΕΠΙΟΔΙΑ

ΕΛΛΑΣ

ΜΑΗΣ 1992
ΕΤΟΣ 7ο Αρ. Φύλλου 38
Γρ. Ηρ. Πολυτεχνείου &
Μακεδονίας
Καρδίτσα τηλ. 29642

ΔΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ

**5ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΓΡΑΦ. ΧΩΡΙΩΝ
ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ
ΚΑΡΔΙΤΣΑ 17 ΚΑΙ 18 ΟΚΤΩΒΡΗ 1992
(ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΘΕΑΤΡΟ)**

Η Συντονιστική Επιτροπή της ΕΑΧ, για λόγους που ανάγονται στη φύση των θεμάτων του Συνεδρίου (ιστορία, αρχαιολογία, λαϊκή τέχνη, λαογραφία) και σε άλλα οργανωτικά θέματα, οδηγήθηκε στην απόφαση να πραγματοποιηθεί το 5ο Συνέδριο

Αγράφων το φθινόπωρο (Οκτώβρη) στην Καρδίτσα. Πιστεύοντας ότι έτσι θα δοθεί η δυνατότητα να συμμετάσχουν περισσότεροι εισηγητές και να γίνει ευρύτερα γνωστός ο Αγραφιώτικος Πολιτισμός.

ΦΟΡΟΣ ΤΙΜΗΣ ΣΤΟΝ ΠΛΑΣΤΗΡΑ



ΟΜΙΛΙΕΣ ΑΠΟ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΕΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ «ΜΑΥΡΟΥ ΚΑΒΑΛΑΡΗ»
ΚΥΡΙΑΚΗ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΤΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ, ΩΡΑ 10 Π.Μ.
Η Ε.Α.Χ. καλεί όλους τους Αγραφιώτες να δώσουμε το παρόν στο Μορφοβούνι για να τιμήσουμε το μεγάλο συμπατριώτη μας.
Το πρόγραμμα θα πλαισιωθεί και με άλλες εκδηλώσεις.

10 ΔΙΣ. ΓΙΑ ΤΟ ΦΡΑΓΜΑ ΣΜΟΚΟΒΟΥ ΥΠΟΓΡΑΦΗΚΕ Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΕΚΤΡΟΠΗ ΑΧΕΛΩΟΥ

Ευοίωνες προοπτικές διαγράφονται για το φράγμα Σμοκόβου, μετά την έγκριση χρηματοδότησης ύψους 10 δις δραχμών.

Αποφασιστική υπήρξε η παρέμβαση του Γ.Γ. Περιφέρειας Θεσσαλίας κ. Γιαννόπουλου, ο οποίος παρενέβη προσωπικά με επιστολή του στους αρμόδιους κοινοτικούς παράγοντες και μέλη της επιτροπής παρακολούθησης του κοινοτικού πλαισίου στήριξης.

Εξ άλλου υπογράφηκε επιτέλους η σύμβαση για την εκτροπή του Αχελώου, μεταξύ του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας και της κατασκευάστριας κοινοπραξίας εταιριών ΤΑΥΕΥΡΟ.

Η συμφωνία με την ΤΑΥΕΥΡΟ επιτεύχθηκε στα 83 δις δραχμές και το χρονοδιάγραμμα προβλέπει παράδοση του έργου σε 60 μήνες. Απομένει να κυρωθεί η συμφωνία από τη Βουλή, κάτι που οι αρμόδιοι παράγοντες θεωρούν ως βέβαιο.

Στη φάση αυτή του έργου προβλέπονται:

Φράγμα, ταμειυτήρας και

υδροηλεκτρικό στη θέση «Συκιά», υδροηλεκτρικό στο Πευκόφυτο και σύραγγα μήκους 118 χιλιομέτρων, για τη μεταφορά των νερών από τη Συκιά στο Πευκόφυτο.

Μέχρις οτου κατασκευαστούν τα αρδευτικά, τα νερά του Αχελώου θα οδηγηθούν στους παραπόταμους του Αχελώου.

Μια μορφή της αγραφιώτικης κοινωνικής ζωής που πέρασε οριστικά, εδώ και μερικές δεκαετίες, στις λαογραφικές σελίδες. Είναι οι Αγραφιώτες Σαρακατσαναίοι.

Κάθε χρόνο τέτοια εποχή οι Σαρακατσαναίοι αφήναν τα χειμαδιά και ανηφόριζαν στα βουνά τους. Τότε δεν υπήρχαν αυτοκίνητα για τη μεταφορά των κοπαδιών, γι' αυτό το ταξίδι κρατούσε μέρες ολόκληρες ή και εβδομάδες καμιά φορά. Συνήθως ταξίδευαν νύχτα και τη μέρα κατασκηνωναν κάπου, για να ξεκουραστούν και να βοσκίσουν τα κοπάδια. Μικρό παιδί τότε, διατηρώ ολοζώντανη την εικόνα αυτής της τελε-

Για ένταξη στο 2ο πακέτο ΝΤΕΛΟΡ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΓΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗ 45 ΜΕΛΕΤΩΝ

* Ενστάσεις από την Ένωση Αγραφιωτικών Χωριών
* Ποιά έργα προτείνονται στα Αγραφιώτικα Χωριά

Στον τοπικό τύπο δημοσιεύθηκαν προτάσεις της Δ/σης Προγρ/σμού και Ανάπτυξης της Νομαρχίας, προκειμένου να συνταχθούν 45 μελέτες για έργα υποδομής, για τα οποία θα επιδιωχθεί η ένταξη στο 2ο Χρηματοδοτικό Πρόγραμμα της ΕΟΚ το λεγόμενο και «2ο πακέτο ΝΤΕΛΟΡ».

Η διοίκηση της Ένωσης Αγραφ. Χωριών θεωρεί ότι η ιεράρχηση των προτεινόμενων έργων δεν έγινε με τη δέουσα προσοχή, ήτοι:

1. Δεν ακολουθήθηκε καμιά διαδικασία καταγραφής των προτάσεων από τους υπεύθυνους φορείς. Η σύνταξη του καταλόγου έγινε από 1-2 υπαλλήλους στα γραφεία της Νομαρχίας.

2. Για τα προτεινόμενα έργα δεν υπάρχουν επαρκή στοιχεία, γιατί δεν έχουν συνταχθεί ούτε καν προμελέτες.

3. Για τον ορεινό όγκο παραλείπονται σοβαρές προτάσεις της ΕΑΧ, αν και έχουν υποβληθεί κατεπανάληψη υπομνήματα, που συντάχθηκαν ως αποφάσεις συνεδρίων. Σημαντικότερα από τα έργα που παραλείπονται στις προτάσεις της Νομαρχίας είναι:

α) Η Δασική Μελέτη Αγράφων, που αφορά 45 Κοινότητες, του Νομού, έργο κατεξοχήν παραγωγικό, με ευεργετικές επιπτώσεις στην ενίσχυση του εισοδήματος των δασεργατών και των ορεινών κοινοτήτων, αλλά και εξασφάλιση της προστασίας των δασών και του φυσικού περιβάλλοντος.

β) Δεν προτείνεται σύνταξη μελετών για την προστασία, προβολή και αξιοποίηση των

μνημείων των Αγράφων και γενικότερα του Νομού Καρδίτσας.

γ) Δεν περιλαμβάνεται η αποπεράτωση του υπαίθριου θεάτρου Σέκλιζας, παρότι υπάρχει γι' αυτό ολοκληρω-

μένη μελέτη.

δ) Δεν περιλαμβάνεται η ίδρυση δασικού φυτωρίου στα Αγραφα κ.α.

Ιδιαίτερα τονίζεται από κύκλους της Ένωσης, ότι η από-
ΣΥΝΕΧΕΙΑ στην 5η σελίδα

Με αδικαιολόγητη καθυστέρηση ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ Η ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΗΣ ΣΑΤΑ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΥΣ & ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ

Με κοινή υπουργική απόφαση κατανεμήθηκαν οι πιστώσεις ΣΑΤΑ του έτους 1992 στους Δήμους και τις Κοινότητες του Νομού.

Για το Νομό Καρδίτσας το συνολικό ποσό ανέρχεται σε 675 εκατομμύρια, από τα οποία 507 εκατομμύρια (75%) θα διανεμηθούν στους δικαιούχους Δήμους - Κοινότητες και 168 (25%) με απόφαση του Νομάρχη θα διατεθεί για την αντιμετώπιση ιδιαίτερων αναγκών (έργα, μελέτες, ενίσχυση Κοινοτήτων κ.α.).

Η ΕΑΧ φροντεί ότι είναι άδικο να περικόπτεται το 25% της ΣΑΤΑ από τις ορεινές Κοινότητες των οποίων είναι γνωστή η δεινή οικονομική θέση. Τι ο κάθουρας τι το ζουμί του. Εν πάση περιπτώσει όμως θα ήταν σκοπιμότερο, το μεγαλύτερο μέρος τουλάχιστο του παρακρατουμένου ποσού να δίδεται στους Αναπτυξιακούς Συνδέσμους, οι οποίοι έχουν σχεδόν απονεκρωθεί οικονομικά και είναι αδύνατο να λειτουργήσουν.

Ενα ακόμα πρόβλημα για τις ορεινές Κοινότητες είναι η

καθυστέρηση χορήγησης της ΣΑΤΑ, με αποτέλεσμα να σμικρύνεται ο χρόνος σύνταξης μελετών και εκτέλεσης των έργων πριν ενσήψει η φθινοπωρινή κακοκαιρία.

ΟΙ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΕΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ

Άγιος Γεώργιος 2.508 χιλ, Αηδονοχωρίου 1.139, Αμαράντου 1.313, Αμπελικού 1.698, Απιδιάς 2.083, Βαθυλάκκου 1.276, Δαφνοσπηλιάς 1.466, Θραψιμίου 1.683, Καλλιθήρου 4.081, Καναλιών 4.122, Καρθασαράς 1.000, Καρίτσα 1.100, Καροπλέσι 1.675, Κασταριά 1.982, Καταφύγι 1.213, Κερασιά 1.824, Κρουνορίου 2.473, Κτημένη 2.365, Λαμπερο 1.812, Μεσενικόλας 3.757, Μπελοκομύτης 1.000, Μολόχα 1.067, Μορφοβούνη 4.613, Μοσχάτο 1.590, Νεοχώρι 3.871, Νεράιδα 2.072, Παλιούρι 2.415, Πεζούλα 1.383, Πορτίτσα 1.000, Ραχούλα 2.472, Ρεντίνα 2.132, Φυλακτή 1.527, Λουτρό 1.780, Ανθοχώρι 1.888, Άγιος Ακκάκιος 1.625, Ελληνόκαστρο 1.000, Ελληνόπυργος 2.015, Κρουοπηγή 1.675, Καππά 1.415.

ΤΟ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ ΜΑΣ

«ΝΑ ΒΓΟΥΝ ΟΙ ΒΛΑΧΟΙ ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ...»

τουρκικής μετακίνησης των Σαρακατσαναίων. Μπροστά τα κοπάδια, αργά - αργά, με τα κυπροκούδουνα ν' αντιλαλούν αρμονικότερα ήχους και τους νωχελικούς βοσκούς, που τους ακολουθούσαν πελώριοι μαντρόσκυλοι, να τα συνοδεύουν αμίλητοι στο τιλάι.

Μικρόσωμα άλογα και μουλάρια ακολουθούσαν, φορτωμένα ολόκληρο το μικρόκοσμο και την οικοσκευή: Ιδιότυπες σκηνές, στρωσίδια και ρουχισμό, καζάνια και καρδάρια κι οτι βάλει ο νούς, τις κότες κρεμασμένες στο κλοτσάκι και πανωσάμαρα τα

Γράφει
ο Λάμπρος
Γριβέλλας



μικρά βλαχόπουλα να κρυφοκοιτάζουν σαστισμένα τα σπίατα τ'αψηλά και τ' αξιοπερίεργα της πόλης.

Σε μια από αυτές τις μετακινήσεις των Σαρακατσαναίων, μέρα μεσημέρι, μέσα από την Καρδίτσα, εκτυλίχτηκε η παρακάτω κωμικοτραγική σκηνή:

Ο επιθεωρητής των δημοτικών σχολείων είχε καλέσει στο γραφείο του Αγραφιώτη δάσκαλο, με... κτηνοτροφι-

κές καταβολές, και τον επέπληττε για κάποιο παράπτωμά του στην υπηρεσία. Εκείνος, καταϊδρωμένος από την αγωνία, προσπαθούσε να δικαιολογηθεί. Οπότε εμφανίζεται ο... από μηχανής Θεός. Εξω στο δρόμο περνούσαν οι Σαρακατσαναίοι με τα κοπάδια τους και ο ήχος από τα κυπροκούδουνα διαπέρασε τους τοίχους του Γραφείου σαν πασχαλιάτικη καμπάνα. Με μιάς το πρόσωπο του δασκάλου φωτίστηκε, πετάγεται σαν ελατήριο, ανοίγει το παράθυρο, αφήνει βαθύ αναστεναγμό και αναφωνεί: «Α ρε τα έρμα!». Εμεινε να τον κοιτάζει αποσβολωμένος ο επιθεωρητής. Τελείωσε και ΣΥΝΕΧΕΙΑ στην 4η σελίδα

Γεωργαρή Αγγελική 1.000, Κωτσιουλης Ιωάννης 1000, Νικολόπουλος Κώστας 1.000, Ανυφαντής Αθανάσιος 1.000, Βασιλάκος Λάμπρος 1.000, Θέος Χρήστος του Ιωαν. 1000 (Κρουνέρι), Θέος Χρήστος του Ευαγγελ. 1000 (Κρουνερί), Γούσιος Χρήστος 2.000 (Κρουνερί), Πλακιάς Αλέξανδρος 1.000 (Μουζάκι), Μαμούρης Γεώργιος 2000, Ζάχος Γεώργιος 1000, Ζαρκάδας Πέτρος 1000 (Καταφύγι), Σθάρνας Αθανάσιος Α. ΡΙΑΝΚΟΥΡ 29 ΑΘΗΝΑ 11523 1000., Αυγή Ζαχαρού Πιτέρη Ρηγα Φ. 4 Καρδίτσα 500, Χατζής Δημήτριος 500 (Βαθύλακο), Χουμος Ιωάννης 1.000 (Βαθύλακο), Κουκουσουλάς Γεώργιος 1000 (Μητρόπολη), Αγρογιάννης Γεώργιος 500 (Νεοχώρι), Σακελλαρίου Ευάγγελος 500 (Νεοχώρι), Ζιαζόπουλος Ελευθέριος 2000, Αναστάσιος Ζαχαρίας 2000 (Βόλος), Αποστολού Σπύρος 1000, Καφαντάρης Θεοφάνης 1000, Καφαντάρης Λάμπρος 1000 (Αμύραντος), Βάιος Θανασουλης 2000 (Μπελοκομύτη) Βασίλειος Κικίδης 500 (Λάρισα), Γεώργιος Αλεξίου 1000, Χρήστος Χόντζις 1000, Φώτης Μπαμπαραούσης 8.000, Ιωάννης Αντωνίου 2000, Ανυφαντής Κων/νος 2000, Ιουλιία Μπουσουλα 1000, Πανάγου Δημήτριος 1000, Κυρίτης Ηλίας 2000, Βουρλιάς Κων/νος 2000, Σαμαράς Ευάγγελος 1000, Ηλίας Παΐσης 1500, Βλαχάκης Φώτιος 5000, Παπάζογλου Ελένη 1500, Καϊπαλέξης Χρυσόστομος 1500, Αθανασίου Φωτεινή 1500, Σφέτσιος Αναστάσιος 2000, Σταφυλάς Γεώργιος 2000, Ζαχαράκης Ηλίας 2000, Νικόλαος Ζηράσης 2000, Ζάχος Ευάγγελος 2000, Σελουντος Χρήστος 2000, Κίσσας Βασίλειος 2000, Θέος Θωμάς 2000, Σουλτανιάς Ιωάννης 1000, Σκρέκας Ιωάννης 1000, Κανέλλου Κων/νος 1000, Αντωνίου Νικόλαος 1000, Κόγιας Θωμάς 1000, Χαλάτσης Ηλίας 1000, Βλαχάκης Λάμπρος 1000, Γιαννουσάς Γεώργιος 1000, Εκπολιτιστικός Σύλλογος Καναλιών 50.000, Πολύζος Αγγελος 5.000, Θωμάς Κουκουλιάκος 1000, Καφαντάρης Ευάγγελος 1500, Μήτρας Ηλίας 1000, Σύλλογος Αποδήμων Ορεινών «Ελάτος» 1000, Κων/νος Τσιώτρης 1500, Τσιαντιάς Δημήτριος 1000, Τσιαντίσιος Δημήτριος 1000, Παπασωτηρίου Βασίλειος 2000, Τσαντήλας Φώτιος 1000, Νικόλαος Μήτρας 1000, Νασιάκος Θωμάς 2000, Γόρδιος Κων/νος 1200, Τσίντσος Κων/νος 1000, Ζαχαρίας Δημήτριος 2000, Σπανού Σοφία 1000, Πανάγος Σωτήριος 1000, Ακρίβος Γεώργιος 1000., Λιαππίης Τηλεμαχος 1000, Κων/νος Αργύρης 1000, Μάλτζος Κων/νος 1000, Περιστεράς Κων/νος 1000, Τσιλιώνης Κων/νος 2000, Νασιάκος Αθανάσιος 1000, Αντωνίου Λουκάς 1000, Στεργίου Κων/νος 1000, Αθανασίου Πέτρος 1000, Γκορίλα Μάρθα 1000, Θέος Βασίλειος 2000, Σεκλειζιώτης Λάμπρος 2000, Αριστέα Τσαγανού 1000., Κερασιώτης Ιωάννης 2000, Παπαστεργίου Κων/νος 1000, Βρό-

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ 1992

ντος Κων/νος 1200, Κουτής Βάιος 1000, Κολοβός Βασίλειος 1000, Βρόντος Ηλίας 1000, Κολοβός Δημήτριος 1000 Μησιογιάννης Ευάγγελος 1000, Λιάκος Γιάννης 1000, Λιάκος Κων/νος 2000, Θεοδωρακόπουλος Γεώργιος 1000, Γκούμας Σεραφείμ 1000, Κωστουλας Φώτιος 1000, Δημήτριος Μπέλλος 1000, Ποδηματά - Αναστασιάδη Στέλλα 2000, Ζαφείρης Αθανάσιος 1000, Ποδηματάς Θωμάς 1000, Κουμπαρέλος Απόστολος 2000, Κερασιώτης Λεωνίδα 1000, Μουσαφείρης Αθανάσιος 1500, Μανώλης Μαύρος 500, Αναγνωστόπουλος Δημήτριος 1000, Μυλωνάς Θωμάς 1000, Φέτσιος Ιωάννης 1500, Κώστας Κολοβός 1000, Κρικέλλης Κων/νος 1000, Μαρκουσης Ιωάννης 1500, Αντωνακοπουλος Ανδρέας 1000, Κοντοστεργίου Σωτήρης 1000, Παπαδάκος Ηλίας 1000, Καφαντάρης Αγγελική 1000, Καφαντάρης Γεώργιος 1000, Ντανουβασίλης Θεοδόσης 1000, Κων/νος Γκορτιάς 1000, Γιαταγάνης Νίκος 1000, Αντωνακόπουλος Αντώνιος 1000, Αντωνακόπουλος Λάμπρος 1000, Αντωνακό-

πουλος Α. 1000, Αφοί Αντωνακοπούλου 5000, Βαΐτση Φωτεινή 1000, Καραπατής Γεώργιος 2000, Παλάσκας Τάσος Ιατρός 1000, Πλαστήρας Χρήστος Ιατρός 2000, Βασιλική Σύψα - Αγγέλου Ιατρός 1000, Λευτέρης Αποστολοπουλος 1000, Χαιροπούλου Μπούρη Ευαγγελία 1000, Βασιλική Σιτσανέλη - Ψάρα 1000, Βασίλειος και Λύσανδρος Μπουρουσης 500, Θωμάς Αργυρίου 1000, Τσίλης Αναστάσιος 1000, Τάντος Χρήστος 1000, Παλαπέλας Χρήστος 1000, Μητσογιάννης Γεώργιος 500, Κοτίτσας Αθανάσιος 2000, Δημήτριος Λέτσιος 1000, Θωμάς Μπλίσης 1000, Παππής Νικόλαος 1000, Ελένη Ρόπη 1000, Καραστεργίου 1000, Κατοικος Ιωάννης 1000, Πλαστήρας Κων/νος 1000, Κατοικος Αριστοτέλης 1000, Μπαλταδώρος Δημήτριος 500, Παπαϊωάννου Χρήστος 1000, Λυρίσης Νικόλαος 1000, Θώδης Νικόλαος 1000, Παπαστεργίου Αναστάσιος 1000, Καφαντάρης Γιάννης 1000, Κφαντάρης Ευάγγελος 1000, Οδυσσεάς Παπαναστασίου 2400, Στεργίου Φώτης 2000.

ΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ



«Ο Μπάρμας μου ο Μαχούλιας» του Δημήτρη Ρήτα. Παίζουν: Απ. Χαλβέτας, Δ. Αντωνίου, Μ. Σταφυλά, Σ. Μπακαρός, Γ. Μπακαρός.

Ρεκόρ παραστάσεων σημείωσε το 1991 το Περιφερειακό Θέατρο Καρδίτσας, στο εσωτερικό και το εξωτερικό. Συνολικά έδωσε 68 παραστάσεις με τέσσερα θεατρικά έργα, με δύο αυτοτελή σχήματα και με δεκάδες καλλιτέχνες, ντόπια ταλέντα. Επαιξε στην Ελβετία, στους μεγαλύτερους Δήμους της Ελλάδας, στο Δήμο της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης σε 28 χωριά των Νομών Καρδίτσας, σε 11 χωριά του Νομού Ευρυτανίας και σε πολλά χωριά άλλων περιοχών. Ψυχή του θεάτρου συγγραφέας και σκηνοθέτης είναι ο φιλόλογος, συγγραφέας φιλολογικών και λογοτεχνικών

έργων και γνωστός στιχουργός κ. Δημήτρης Ρήτας, Αγραφιώτης από τον Άγιο Γεώργιο Καρδίτσας. Το Π.Θ.Κ. είναι ένα αξιοθεατρικό σχήμα με πολλά θραβεία στο ενεργητικό του, που η εμπειρία του πέρασε προ πολλού στα σύνορα της Καρδίτσας. Ελπίζουμε ότι θα μπορέσουμε να συνεργαστούμε, ώστε το 1992 να δώσει παραστάσεις σε όλα τα χωριά των Αγράφων.

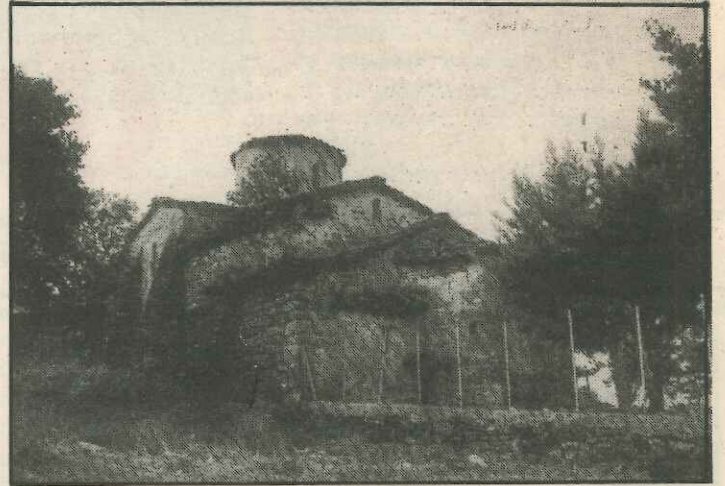
«ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ»

Εκδοση: ΕΝΩΣΗ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΝΟΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ
Υπεύθυνος Συντάξεως: ΛΑΜΠΡΟΣ ΓΡΙΒΕΛΛΑΣ
Υπεύθυνος έκδοσης: ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΑΝΤΗΛΑΣ
Συντακτική Επιτροπή: ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΝΙΚΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ ΝΑΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΜΟΥΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΛΗΜΟΣ ΠΙΩΡΓΟΣ
Διεύθυνση: Μακεδονίας - Ηρώων Πολυτεχνείου ΚΑΡΔΙΤΣΑ Τηλ. 0441-29642

ΦΩΤΟΣΥΝΘΕΣΗ-OFFSET
Δημοσίογραφικός Όργανός «ΝΕΟΣ ΑΓΩΝ»
Φ. ΑΛΕΞΙΟΥ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Στ. Λάμπα 25 Καρδίτσα

Ο ΑΪΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΛΙΟΥΡΙΟΥ ΑΓΡΑΦΩΝ

Ένα σπάνιο Βυζαντινό Μνημείο



Επιστολή του Συλλόγου Παλιουρίου. Κύριε Διευθυντή, αγαπητοί φίλοι Είναι γνωστή και αποδεκτή η συμβολή σας στα πολιτιστικά πράγματα του Νομού μας. Όμως από σύμπτωση ή ατυχία ξεχάσθηκε σε σχετικά δημοσιεύματά σας το σπουδαιότερο μοναστήρι των Αγράφων.

Συγκεκριμένα ο ΝΕΟΣ ΑΓΩΝ στη δεύτερη περιοδική του έκδοση, με τον τίτλο Καρδιτσιώτικες ΕΠΙΛΟΓΕΣ, έκανε μια αξιόλογη αναφορά στα Μοναστήρια των Αγράφων. Στην πρώτη σελίδα φωτογράφιζε μια ωραία φωτογραφία ενός μοναστηριού που όμως στο κείμενο δεν γράφτηκε για το μοναστήρι αυτό ούτε λέξη.

Τα γραφεία της Ένωσης Αγραφιωτικών Χωριών κοσμούν με άλλες φωτογραφίες μια μεγάλη φωτογραφία του ίδιου μοναστηριού. Όμως σε δημοσίευμα για τα μοναστήρια των Αγράφων ούτε μια αράδα δεν γράφτηκε. Η Θεσσαλιώτιδα σε κείμενό της για χρηματοδότηση και εργασίες σε κάποιο μοναστήρι της περιοχής μας δημοσίευσε από λάθος την ίδια φωτογραφία. Είναι νομίζω ταυτισμένη η φωτογραφία αυτή με τα μοναστήρια των Αγράφων και το ξεχασμένο μας αυτό μοναστήρι δεν είναι άλλο από το ΑΓΙΑΝΝΗ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥΡΙΟΥ. Και όπως ο Αη Γιάννης ο Αποκεφαλιστής έζησε σαν φτωχός ερημίτης έτσι και ο Αη Γιάννης μας βρίσκεται

εκεί στις πλευρές των Αγράφων ξεχασμένος. Βεβαίως αν είναι ξεχασμένος από τις Αρχές της Καρδίτσας και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης δεν είναι ξεχασμένος από τους κατοίκους της περιοχής. Όλο τον χρόνο ανεβαίνουν για να προσευχηθούν και να ανάψουν τα καντήλια και να ζητήσουν την βοήθεια του Αγίου αλλά και να προσευχηθούν στη χάρη του και να αγναντέψουν από εκεί όλον τον Θεσσαλικό κάμπο και να πιούν το κρυστάλλινο νερό. Και στις 29 Αυγούστου συγκεντρώνονται χιλιάδες προσκυνητές στη χάρη Του σε ένα από τα καλλίτερα πανηγύρια της περιοχής.

Με ενέργειες του Συλλόγου μας το μοναστήρι ανακηρύχθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού διατηρητέο μνημείο. Όμως η αναγνώριση στα χαρτιά δεν φθάνει, απαιτείται μελέτη και χρηματοδότηση ώστε να γίνουν εκείνες οι εργασίες που θα αναδείξουν και θα συντηρήσουν το μοναστήρι χωρίς να αλλοιώσουν το αυστηρό Βυζαντινό ρυθμό και το αγραφιωτικό χρώμα και υλικά με τα οποία είναι κτισμένο (πέτρα, πλάκες κ.λ.π.).

Σ.Σ. Η ΕΑΧ αγαπητοί φίλοι, δεν έχει ξεχάσει τον ΑΪΓΙΑΝΝΗ του ΠΑΛΙΟΥΡΙΟΥ. Αποδείξει οι στοίχοι έκδοσης ΛΕΥΚΩΜΑ, ο ΑΪΓΙΑΝΝΗΣ κατέχει περίοπτη θέση. Δυστυχώς η ΕΑΧ τις μόνες δυνατότητες που έχει είναι να προβάλλει και να διεκδικεί. Οι χρηματοδοτήσεις είναι «αλλοιώνων παπάδων Ευαγγέλια».

ΔΕΛΤΙΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ

ΤΟΥ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΛΕΥΚΩΜΑΤΟΣ «ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ»

Όνοματεπώνυμο.....
Δ/ση Κατοικίας.....
Πόλη.....Τ.Κ.....
Τηλέφωνο.....
Παρακαλώ να μου ταχυδρομήσετε το Φωτογραφικό Λεύκωμα «ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ».

Ο αριθμός των αντιτύπων θά' ναι περιορισμένος. Παρακαλούμε ταχυδρομήστε μας το δελτίο παραγγελίας. Η πληρωμή θα γίνεται ταχυδρομικά με την παραλαβή «Νοιώστε υπερήφανοι για την ιστορία και τον λαϊκό πολιτισμό των Αγράφων». Κοσμήστε την βιβλιοθήκη σας, με την καλύτερη απόδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς των Αγράφων. Χαρίστε στους φίλους σας ένα Λεύκωμα με τα «ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ»

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΓΩΝΙΑ
"G A L E R I E"
ΛΑΜΠΡΟΣ ΧΡ. ΒΑΓΕΝΑΣ
• ΖΩΓΡΑΦΟΣ - ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΣ •
ΚΟΡΝΙΖΕΣ - ΠΙΝΑΚΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 68 - ΚΑΡΔΙΤΣΑ - ΤΗΛ. 26.461

ΣΤΕΛΝΟΥΜΕ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ Σ' ΟΛΟ ΤΟ ΚΟΣΜΟ
ΑΝΘΗ - ΦΥΤΑ
«ΙΡΙΣ»
ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ
ΗΛΙΑΔΗΣ
ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 43 ΤΗΛ. 42282
ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΤΗΛ. ΟΙΚ. 27383

Στις 3 Φεβρουαρίου συνήλθε το Δ.Σ. του συνδέσμου και ψήφισε τον προϋπολογισμό 1992. Αποφάσισε το έργο του ΕΑΠΤΑ «Χώρος αναψυχής» να γίνουν χώροι στο Μορφοβούνι, στη θέση «Αυγέρι» στο Κρουονέρι στη θέση «Σταυρός» στη Φυλακτή στη θέση «Λίμπο» και στο Μπελοκομύτη στη θέση «Νικολάκη».

- Εγκρίθηκε η δημοπρασία κατασκευής προβλήτας καραβιού στην πλαζ Λαμπερίου με έκπτωση 41%. Ανάδοχος του έργου ο Γ. Παπαπέτρου. Έργο 8 εκατ..

- Υπογράφηκε η σύμβαση μεταξύ Νομαρχίας - Συνδέσμου και ΔΕΤΑΚ (Δημοτική Επιχείρηση Τουρισμού του Δήμου Καρδίτσας) για το έρ-

ΝΕΑ ΤΟΥ ΑΝΑΠΤ. ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ «Λ. ΠΛΑΣΤΗΡΑ»

γο «Γραφείο τουριστικής προβολής της Λίμνης Πλαστήρα. Θα γίνουν: Σήμανση αρχαιολογικών τουριστικών χώρων. Έκδοση τουριστικού φυλλαδίου των 14 χωριών της λίμνης, έκδοση καρτ - ποστάλ - αφισσών, βίντεο κ.λ.π.

Δίσκος Δημοτικών Τραγουδιών, Οργάνωση ηλεκτρονικής Τράπεζας, πληροφοριών κ.λ.π.

- Ο Σύνδεσμος χρηματοδότησε από το ΕΑΠΤΑ τους ξενώνες με τα υπόλοιπα ποσά. Συνολικά δόθηκαν στους ξενώνες: Καστανιάς, Νεοχωρίου, Φυλακτής, Πεζούλας, από 7,5 εκατ., στον καθένα. Μοσχάτου 4 εκατ. και Μεσενικόλα 1 εκ.

- Τα Εστιατόρια Λαμπερού και Πεζούλας, βρίσκονται στο τελευταίο στάδιο κατασκευής, ίσως τη θερινή περίοδο να λειτουργήσουν.

- Στις 6.3.92 στο Νεοχώρι έγινε σύσκεψη των Προέδρων του Συνδέσμου και της Ομάδας Μελέτη των προβλημάτων ανάπτυξης του ΥΠΕΧΩΔΕ. Συζητήθηκαν όλα τα αναπτυξιακά προγράμματα της περιοχής. Μελετητές θα περάσουν απ' όλα τα χωριά για περισσότερα στοιχεία και σύντομα θα ετοιμάσουν τις προτάσεις και ολοκληρωμένη μελέτη.

Ο Σύνδεσμος αντιμετωπίζει οικονομικά προβλήματα γιατί μερικές κοινότητες δεν πλήρωσαν την ίδια συμμετοχή και το καράβι στο Βόλο απορροφάει τους λίγους πόρους. Το Δ.Σ. επισκέφτηκε στις 16.2.92 τον Νομάρχη Καρδίτσας και ζήτησε χρηματοδότηση για το καράβι (1,5 εκ.) για αποπεράτωση του εκθετηρίου 2 εκ. και για υπερβάσεις έργων 1990 (Αθλ. Κέντρο Καστανιάς 2 εκ. Κινηγητικό καταφύγιο Καροπλεσίου 1,8 εκ., και Γήπεδο Καρύτσας 700.000 δρχ.). Ο κ. Νομάρχης έδειξε στην αρχή ενδιαφέρον μια και τα έργα είναι από Δημοσίες επενδύσεις Νομ. Προγράμματος 1989 ΣΑΝΤ 1 όταν όμως συνεργάστηκε με τους συμβούλους του εκείνοι απέκλεισαν κάθε χρηματοδότηση του Συνδέσμου!!! Υποσχέθηκε όμως να ζητήσει ο Σύνδεσμος τη χρηματοδότηση από τα αρμόδια υπουργεία και θα εισηγηθεί ο ίδιος ευνοϊκά.

Ο Σύνδεσμος υλοποιεί το ΕΑΠΤΑ ύψους 125 εκατ., και από την ΕΟΚ θα ρθουν πάνω από 80 εκ. γι' αυτό και μόνο πρέπει οι αρμοδιοί να βοηθή-

«ΚΑΤΑΦΥΓΙ»

Αφιερωμένο στην τρίτη ηλικία

* Του Γιώργου Κωνσταντάκου

Ο δρόμος για το Καταφύγι είναι καλός και σχετικά σύντομος. Αφήνοντας τον κάμπο και τραβώντας κατά το βουνό έχεις ωραίες παραστάσεις και αντίστοιχα συναισθήματα.

Καθώς ανεβαίνεις και κοιτάς προς το χωριό μια το βρίσκεις και μια το χάνεις από τα μάτια σου. Ο δρόμος ανεβαίνει ελικοειδώς προς το βουνό.

Φτάνοντας στο χωριό βρίσκεις κανείς μια πολύ γνώριμη εικόνα χαρακτηριστική της αγροτικής χώρας. Καθαρές οι αυλές, φροντισμένα τα σπίτια και ζεστοί οι άνθρωποι, οι λίγοι που παρέμειναν σ' αυτό το πανέμορφο χωριό. Πιο εντυπωσιακοί όμως είναι οι γέροντες του χωριού. Κρατάνε από την παλιά ορεινή φκισιά, την λεβέντικη και περήφανη ελληνική φκισιά. Σπαθάτοι όλοι τους με όψη τραχιά και καλωσυνάτη, όπως είναι η όψη του ανθρώπου της φύσης και της έντιμης, συνεχούς, βασανιστικής προσπάθειας. Κρατάνε καλοφτιαγμένες γκλίτσες και φοράνε μερακλήδικες τραγιόσκες. Μιλάνε σταράτα, απονήρευτα και μεγαλόψυχα. Μαζεύονται συνήθως ανάμεσα στα δύο καφεενεία του Β. Ζαχακού και του Δ. Κλήμου κάτω από δύο θαυμάσια πλατάνια.

Μόλις φτάσει ξένος στη συναγωγή του κερνάνε, ανοίγουν καλή κουβέντα, πέφτουν και στα χωράφια της πολιτικής.

Εκτιμούν σωστά και ανεξάρτητα πολιτικής τοποθέτησης, σέβονται τον συνομιλητή. Πολλοί, μάλλον οι περισσότεροι πήραν μέρος στην Εθνική Αντίσταση. Μιλάνε με πόνο και καημό για τα ωρινά με περηφάνια όμως και καμάρι για τα περασμένα και την προσφορά στην Πατρίδα. Η κεφαλή κάθε φορά της συναγωγής, είναι ο Πρόεδρος. Όπως σε κάθε κλειστή κοινωνία έτσι και στο Καταφύγι, ο πρόεδρος είναι κοντά, πολύ κοντά στο χωριό του.

Ζωντανός, παρ' ότι συνταξιούχος, και δραστήριος ο προηγούμενος πρόεδρος. Έκαμε έργο. Νέος, φιλόξενος γνώστης της Αυτοδιοίκησης και της ορεινής ζωής, ο τωρινός. Κι αυτός κοντά στο χωριό του, συνεχίζει μια ωραία παράδοση.

Το καλοκαίρι καταφθάνει και το Καταφύγι της διασποράς. Οι Καταφυγιώτες που έφυγαν πρόκοψαν όλοι, ιδιαίτερα στα γράμματα, τον πολιτισμό και τα στρατιωτικά.

Ο Δημ. Κακούρος βασικός εισηγητής των εκπαιδευτικών μεταρρυθμίσεων του Ε. Βενιζέλου (1929) έγραφε:

«Οι Έλληνες θγήκαν μέσα από τη δουλειά και τις κακουχίες με μια θαθεία αποστροφή προς κάθε χειρονακτική εργασία γι' αυτό και στράφηκαν στα γράμματα».

Έτσι και οι καταφυγιώτες, στράφηκαν στα γράμματα. Στην πρότερη περίοδο, ο (προ) καπιταλισμός αφήσε πολλές χαραμάδες, πέρασαν μέσα, εφτασαν ψηλά με το σπαθί τους. Ήταν η περίοδος που η φτώχεια είχε οράματα, ψυχική δύναμη για πρόοδο και ανάπτυξη.

Τότε που πήγε κόντρα στους αδυσώπητους νόμους της καπιταλιστικής αγοράς και έβαλε ανεξίτηλη τη σφραγίδα της επιτυχίας και της λαϊκής δημοκρατίας.

Μιας τέτοιας προσπάθειας κομμάτι είναι και οι Καταφυγιώτες της διασποράς. Το δείχνουν παντού. Με την πνευματική τους θεώρηση, με τον Πολιτιστικό τους σύλλογο και τα πανηγύρια τους, με την εφημερίδα τους τα «Καταφυγιώτικα Νέα» με την φιλοξενία τους, απομεινάρια της παλιάς ηρωικής Ελλάδας. Πίσω όμως απ' αυτή την ωραία εικόνα, μια διαδικασία φθοράς κατατρώει τα σπλάχνα αυτής της μικρής κοινότητας.

Είναι αυτή η ίδια η διαδικασία της ανθρωποερίμωσης που με τρόπο ανελέητο χτυπάει την ορεινή Ελλάδα.

Στο Καταφύγι το Δημοτικό Σχολείο που το 1960 είχε 80 παιδιά έχει κλείσει εδώ και οκτώ χρόνια.

Τα προηγούμενα δύο χρόνια στο χωριό δεν γεννήθηκε κανένα παιδί, ενώ έφυγαν από τη ζωή. Δέκα επτά Καταφυγιώτες. Πολύ θλιβερός απολογισμός. Η ζωή στο χωριό δεν εξελίσσεται. Εδώ και χρόνο δεν γίνονται γεννητούρια, βαφτίσια, αρραβωνιάσματα και γάμοι.

Είναι ωραίο λοιπόν το Καταφύγι, αξίζει να βρεθεί κανείς ανάμεσα στους ωραίους γέροντες και να κάνει μια βόλτα στην Ιστορική Μονή της Πέτρας. Χρήσιμο όμως είναι να λεχθούν και ορισμένα ακόμη βασικά πράγματα. Πως η τρίτη ηλικία του χωριού πέρασε φέτος δυσκολότερο χειμώνα γιατί:

- κόπηκαν και οι πενήντα συντάξεις της Εθνικής Αντίστασης.

- Η απογραφή του 1991 δίνει πληθυσμό 311 κατοίκων ενώ ο πραγματικός σταθερός πληθυσμός του χωριού είναι μόνον 150 ψυχές, στο σύνολό τους οι περηφάνοι γέροντες. Αλλά η ζωή δεν μπορεί να νοηθεί μόνον με την τρίτη ηλικία.

Γι' αυτό ας τρέξουμε πριν είναι αργά για το Καταφύγι και την ορεινή Ελλάδα.

ΟΙ ΚΑΡΔΙΤΣΙΩΤΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ

ΖΩΓΡΑΦΙΖΟΥΝ Τ' ΑΓΡΑΦΑ



ΤΟΠΙΟ ΛΙΜΝΗΣ: Έργο Μάνθου Γιολλάδου

Οι Καρδίτσιώτες ζωγράφοι, αποδέχθηκαν πρόταση της Ένωσης Αγραφιωτικών Χωριών, να δημιουργήσουν έργα με θεματογραφία εμπνευσμένη από τ' Αγραφα.

Τα έργα αυτά θα εκτεθούν στα πλαίσια του 5ου Συνεδρίου. Επι πλέον οι ζωγράφοι θα

προσφέρουν από ένα έργο τους στην Ένωση. Από την πλευρά μας, αρχές του '93 θα προχωρήσουμε στην εκτύπωση Λευκώματος μ' αυτά τα έργα. Ηδη οι ζωγράφοι: Μάνθος Γιολλάδης, Πόπη Σχιζοδήμου και Λάμπρος Βαγενάς, διέθεσαν τα πρώτα έργα στην Ένωση.

ΕΝΑΣ ΑΓΡΑΦΙΩΤΗΣ ΣΤΟ ΜΕΓΑ

Τις καρδιές των Ελλήνων τηλεθεατών κερδίζει με την εκπομπή του στο Μεγάλο Κανάλι MEGA, «Πίτσι - Πίτσι» με τον ΜΗΤΣΙ. Ο «Μήτσος» είναι ο Γιώργος Μητσιώτσας από το Αγραφιώτικο χωριό Αγιο Γεώργιο. Η εκπομπή του συμπατριώτη μας είναι από τις πιο δημοφιλείς, αφού καταφέρνει και σκορπά το γέλιο σ' όλους, χωρίς να χρειάζεται να καταφεύγει στη βωμο-

λοχία, την εύκολη λύση για πολλούς «καταξιωμένους». Ο συμπατριώτης μας, παρά το νεαρό της ηλικίας του, πηγαίο ταλέντο με πολύ ευφυ-

είς τρόπους καταφέρνει να διακωμωδεί την επικαιρότητα και τα λεγόμενα Δημοσίων προσώπων χωρίς να θίγει. Γιώργο συγχαρητήρια.

Στείλε μας ένα κείμενο για την Αγραφιώτικη Φωνή!

ΕΥΧΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΞΕΝΙΤΕΙΑ

Οι Αγραφιώτες μετανάστες, περιμένουν με λαχτάρα - όπως μας γράφουν - την Αγραφιώτικη Φωνή, για να πληροφορηθούν νέα από τ' Αγραφα. Κάρτες με τις καλύτερες ευχές των μας εστειλαν από την Γερμανία οι κ.κ. Οδυσσέας Παπαναστασίου και Νικ. Σελλούντος.

ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΕΝΩΣΗΣ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΚΑΙ ΑΓΡΑΦ. ΦΩΝΗΣ

Ζαχαρίας Λάμπρος 5000, Βλαχάκης Φώτιος 5000, Δημάκης Δημήτριος 3000, Αλεξόπουλος Γεώργιος 3000, Σύλλογος Μεσσηνικολιτών Αθήνας 15.000, Λάμπρος Μπασδέκης 5.000, Τραχανή Φωτεινή 5000, Βασιλική Τιτέλη 3000, Καλαμάρας Ιωάννης 5000, Γακίόπουλος Ιωάννης 3.000, Αντωνίου ΑΕΒΕ 10.000, Φράγκος Άγγελος 3000, Κερασιώτης Ιωάννης 5.000, Λαχαρίδης Λάζαρος 3000, Σκαμπαρδώνης Αμύντας 3400, Γιοθάνης Θωμάς 10.000, Σύλλογος Μορφοβουνιωτών 10.500, Καρακάστας Κων/νος 3.000, Αφοί Αντωνακόπουλοι 5.000, Τσαδήμας Κων/νος 3000, Στέλιος Αλλαμάνης 5000, Χαρίλαος Αναγνώστου 5000, Ιωάννης Καρατζόγλου 3000, Γρυμπογιάννης Αναστάσιος 3000, Γακίόπουλος Κων/νος 3.000, Κολοβάς Πολυχρόνης 5.000.

Η πιο ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ δεν ήταν δυνατό να μην αντιμετωπίσει και αυτό το πρόβλημα των συνδρομητών της.

Άλλωστε είναι γνωστό ότι για την EXPRESS SERVICE η υγεία του ανθρώπου προέχει από την "υγεία" του αυτοκινήτου. Γι' αυτό και διαμορφώνοντας τις υπηρεσίες μας με προτεραιότητα τον άνθρωπο θεσπίσαμε την καθιέρωση νοσοκόμας για τις ενέσεις παρέχοντας επίσης και ενημέρωση "προληπτικής υγιεινής".

Η Διευματούχος νοσοκόμα μας θα προσφέρει εντελώς ΔΩΡΕΑΝ τις υπηρεσίες και συμβουλές της σε οποιοδήποτε μέλος της οικογένειάς σας χρειάζεται ένεση ή ενημέρωση "προληπτικής υγιεινής". Έτσι τελειώνει η ταλαιπωρία και ο χαμένος χρόνος αναζήτησης.

EXPRESS SERVICE

για το αυτοκίνητο και τον άνθρωπο

Αποκλειστική εκπροσώπηση για το Ν. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ ΑΦΟΙ ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΙ Ε.Ε. ΚΑΡΔΙΤΣΑ Τηλ. 154 - 43028



Ένεση; Κανένα πρόβλημα!

ΔΩΡΕΑΝ και νοσοκόμα για τις ενέσεις σας από την EXPRESS SERVICE

Σε λίγο ο 20ος αιώνας φθάνει στο τέλος του. Το ερώτημα που μπαίνει είναι μήπως πλησιάζει και το τέλος του ανθρωπίνου είδους; Πάντως και για τους πλέον αισιόδοξους τα πράγματα δεν είναι τόσο ενθαρρυντικά.

Οι τρύπες του όζοντος απειλούν να μας αφήσουν έκθετους στη θανατηφόρα δράση των υπερυπόλευκων ακτίνων του ήλιου.

Το φαινόμενο θερμοκηπίου απειλεί με ασφυξία τους κατοίκους των μεγαλουπόλεων, οι οποίοι περιμένουν το θοριαδάκι ως μάνα εξ ουρανού.

Η πυρηνική απειλή γίνεται όλο και πιο έντονη, και η «ε-

Ο ΣΗΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

πόμενη μέρα» φαίνεται ολο και πιο κοντά μας. Μετά τις γνωστές εξελίξεις στη Σοβιετική Ένωση η πυρηνική τεχνολογία και τεχνογνωσία πουλιέται στη μαύρη αγορά με κίνδυνο να χρησιμοποιηθεί στις πάμπλλες εστίες αναταραχής.

Η όξινη βροχή ήδη αφανίζει τα δάση της κεντρικής Ευρώπης.

Τα φυτοφάρμακα έχουν ανατρέψει την ισορροπία στα διάφορα οικοσυστήματα. Γενετικές πληροφορίες που δεν μελετήθηκαν ακόμη χάνονται και αυτές μαζί με τα διάφορα είδη των οργανισμών.

Τα αποθέματα πρώτων υλών, στη θάλασσα λεηλασία των οποίων στηρίχθηκε ο σημερινός πολιτισμός, έχουν τα όριά τους.

Οι επιστήμονες εκτιμούν ότι το πετρέλαιο φθάνει για τα επόμενα 50 χρόνια.

Η χρησιμοποίηση ολοένα και περισσότερων ποσοτήτων ενέργειας, έχει σαν αποτέλεσμα την αύξηση της μέσης θερμοκρασίας του πλανήτη μας. Εκτιμάται ότι μια μέση αύξηση κατά 2 βαθμούς Κελσίου θα έχει σοβαρές συνέπειες στο λιώσιμο των πάγων. Αυτό μαζί με την αυξανόμενη περιεκτικότητα της ατμόσφαιρας σε διοξείδιο του άνθρακα, θα προκαλέσει σοβαρές διαταραχές στη βιόσφαιρα, με απρόβλεπτες συνέπειες. Αύξηση της στάθμης του νερού της θάλασσας, κατακλυσμοί κ.λ.π.

Η κατάσταση λοιπόν είναι δραματική. Το ερώτημα που μπαίνει είναι γιατί φθάσαμε σ' αυτό το σημείο. Γιατί ο σημερινός πολιτισμός που απάλλαξε τον άνθρωπο από πολλά προβλήματα, δεν έδωσε λύση στα παραπάνω; Τι φταίει;

Μήπως η φύση του ανθρώπου που από την πρώτη στιγμή της εμφάνισής του στον πλανήτη μας βρίσκεται σε εμπόλεμη κατάσταση με το φυσικό του περιβάλλον;

Μήπως η άγνοια των καταστροφικών παραπάνω αποτελεσμάτων εμπόδισε την αφύπνιση των ανθρώπινων συνειδήσεων;

Περισσότερο απ' όλα κατά

Του κ. ΦΩΤΗ ΝΑΚΑ
Καθηγητή - Προέδρου του ΜΣ. Ραχούλας



Η Δαφνοσπηλιά, μέσα σε παρθένο φυσικό τοπίο

τη γνώμη μας φταίει η ίδια η φιλοσοφία ανάπτυξης των σύγχρονων κοινωνιών. Μια φιλοσοφία που δεν σέβεται το περιβάλλον. Μια φιλοσοφία που αλλοιώνει τις πραγματικές ανάγκες του ανθρώπου και οδηγεί σε μια ξέφρενη ανάπτυξη χωρίς μέτρο.

Οι πλέον αισιόδοξοι ισχυρίζονται ότι η τεχνολογία που δημιούργησε το πρόβλημα θα βρει και τη λύση. Κανείς όμως δεν αμφισβητεί τη σοβαρότητα της κατάστασης. Πως θα απαλλαγούμε λοιπόν απ' αυτόν τον εφιάλτη; Μήπως ήρθε η ώρα να αμφισβητήσουμε τις αξίες του σημερινού πολιτισμού; Να αμφισβητήσουμε την έννοια της ίδιας της προόδου;

Πρόσδος δεν είναι μόνο η πληθώρα των τεχνολογικών αγαθών. Είναι και η ισορροπία του ανθρώπου με το περιβάλλον, με τον εργασιακό χώρο, το άλλο φύλλο, την κοινωνία γενικότερα.

Μπορούμε να δημιουργήσουμε για όλους περισσότερη ευτυχία με λιγότερη αφθονία. Πρέπει όμως να αλλάξει ο τρόπος ανάπτυξης.

Να αλλάξει ο τρόπος παραγωγής και ο σκοπός των προϊόντων.

Το περισσότερο δεν είναι και καλλίτερο. Καλλίτερο μπορεί να είναι η δημιουργία λιγότερων αναγκών και η ικανοποίησή τους με δαπάνη λιγότερης ενέργειας, εργασίας και πρώτων υλών.

Η αναστροφή λοιπόν αυτής

της πορείας δεν είναι εύκολη υπόθεση. Χρειάζεται ατομική ευθύνη, προ πάντων όμως συλλογική δράση σε τοπικό, εθνικό και παγκόσμιο επίπεδο. Χρειάζεται ανθρώπους με κοινωνική συνείδηση.

Όλα αυτά όμως σήμερα

ακούγονται παράκαιρα. Όλοι τρέχουν να κλειστούν στο καβουκι τους. Όλοι ψάχνουν την ατομική λύση. Δεν είναι τυχαίο λοιπόν που καθημερινά ακούμε να υπάρχει κρίση στην οικονομία, κρίση στην παιδεία, κρίση στο περιβάλλον, κρίση στα εθνικά θέματα.

Η έξαρση του θρησκευτικού φανατισμού, οι εθνικές συγκρούσεις που δυστυχώς δεν είναι τόσο μακριά απ' όσο τις νομίζαμε μέχρι χθές, κάνουν τα πράγματα ακόμη πιο δύσκολα. Εμποδίζουν τη συλλογική δράση και το πέρασμα των συνόρων.

Το όζον όμως και το περιβάλλον δεν είναι υπόθεση ενός εθνους. Δεν προστατεύονται με ατομική και εγωκεντρική θεώρηση των πραγμάτων.

Χρειαζόμαστε λοιπόν καινούργια πρόταση για τον πολιτισμό, νέες αξίες, νέο τρόπο ζωής. Γύρω μας ολο και περισσότεροι πληθαίνουν οι φωνές ότι είναι τύπος ανάπτυξης φθάνει στο τέλος του.

Το σίγουρο είναι ότι η διέξοδος βρίσκεται σε αντίθετη κατεύθυνση από την πορεία του σημερινού πολιτισμού.

ΓΙΑΝΝΗ ΣΕΛΛΟΥΝΤΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ
ΚΑΙ
ΚΑΝΟΝΕΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟΥ
ΤΗΣ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

Ένας πρωτότυπος και αποτελεσματικός τρόπος προσελάσεως του Αρχαίου Ελληνικού λόγου.
1992

Ένα εξαιρετικό ποίημα του φιλόλογου Γιάννη Σελλούντου, γραμμένο με μεθοδικότητα, επιμέλεια και μεράκι.

Καλαίσθητη έκδοση 250 π. σελίδων σε καλό χαρτί, «βιβλίο χρήσιμο για το μαθητή, τον φοιτητή και τον καθηγητή, καθώς και για κάθε φιλομαθή που επιθυμεί τη σπουδή της Εθνικής μας γλώσσας».

Η «ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ»
ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Το βιβλίο αυτό, το οποίο φιλοδοξεί να μην είναι ένα ακόμη φροντιστηριακό εγχειρίδιο Γραμματικής ή Συντακτικού, αλλά να είναι ένα όργανο εύκολης και αποτελεσματικής προσελάσεως του αρχαίου λόγου, περιλαμβάνει:

1. Ολόκληρο το τυπολογικό της Γραμματικής της Αρχαίας Ελληνικής καταμεμημένο με τρόπο συστηματικό για εύκολη κατανόηση και απομνημόνευση.
2. Όλους τους μεταφραστικούς κανόνες του Συντακτικού.
3. Όλες τις δευτερεύουσες προτάσεις.

«ΝΑ ΒΓΟΥΝ ΟΙ ΒΛΑΧΟΙ ΣΤΑ ΒΟΥΝΑ»

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από 1η σελίδα η ανάκριση!

Στα ριζά των Αγράφων, οι Σαρακατσαναίοι κατασκήνωσαν για λίγες μέρες σε κοινόχρηστους χώρους, να πουλήσουν τα κοπάδια και να πουλήσουν το τυρί, νωπό κι ανάλατο, στα γύρω χωριά. Οι χωρικοί, χωρίς να έχουν κλείσει ιδιαίτερη συμφωνία, τους περίμεναν, για να «βάλουν» το τυρί της χρονιάς. Κι εκείνοι, συνεπείς και πάντα στην ώρα τους, εφταναν με τις τσαντήλες κρεμασμένες στα άλογα. Ετσι έμεινε και η φράση: «Το' φερε ο βλάχος το τυρί».

Οι Σαρακατσαναίοι ήταν, στην πλειονότητά τους, ανθρωποι καλοφτιαγμένοι, υγιείς και ροδομάγουλοι. Σ' αυτό θέβαια βοηθούσε η υγιεινή ζωή και ο καθαρός αέρας του βουνού. Με τους γατρούς δεν είχαν πάρε-δώσε.

Κάποτε όμως, σε μια από τις υποχρεωτικές στάσεις τους προς τα βουνά, αρρώστησε με υψηλό πυρετό ένας γεροβλάχος. Οι δικοί του αναγκάστηκαν να φέρουν το γιατρό από το διπλανό χωριό, ο οποίος - όπως ήταν φυσικό - τον θερμομέτρησε. Το απόγευμα πήγε να τον επισκεφτεί ο δάσκαλος του χωριού, και, μεταξύ άλλων, τον ρώτησε αν είχε πυρετό. Και ο βλάχος, που ιδέα δεν είχε από θερμόμετρα και πυρετούς,

του απαντάει:

- Θα είχα ίσια μι ουγδόντα! Γέμ'σι ως απάν' ικείνου του γυακάκι.

Απο τους Αγραφιώτες εκείνου του καιρού, οι Σαρακατσαναίοι θεωρούνταν εύποροι - αν όχι και πλούσιοι - συγκριτικά μ' αυτούς, γιατί τα κτηνοτροφικά προϊόντα και ιδίως το μαλλί και τα δέρματα είχαν μεγάλη αξία.

Ήταν και περήφανοι άνθρωποι και στις επισκέψεις τους στα χωριά εμφανίζονταν καθαροί και άψογα ντυμένοι με φορεσιές από λεπτοδουλεμένα μάλλινα, απο εκλεκτό μαλλί, που το επεξεργάζονταν και το ύφαναν οι θλαχοπούλες. Τέτοια ρούχα ήταν μεγάλη πολυτέλεια για την αγραφιώτικη φτωχολογία του παλιού καιρού, που ήταν, κατά κανόνα, κακοντυμένη και κακοποδεμένη. Περισσότερο υπόφεραν τα παιδιά με τις παγωνιές του χειμώνα.

- Κρυώνω, μάννα!

- Κάμε υπομονή, πιδάκι μ'. Την άνοιξη θα πάω στου μαυρουλίβαδου, να ρίξου παληουρόσπουρου, να φυτρώσουν τα παληούρια, να πιράσουν τα βλάχικα τα πρόβατα, να κουλλήσουν τα μαλλιά τσ', να πάου να τα μάσου, να τα γνέσου, να τα υφάνου, να σ' κάμου ζεστό παλτό για του χειμώνα!

Αθάνατε Αγραφιώτη!

ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ

Γεωργικά φάρμακα - Μηχανήματα
Σπόροι - Λιπάσματα - Ζωοτροφές
Συστήματα άρδευσης με σταγόνες ΕΥΡΩΝΤΡΙΠ
Αμελκτικές μηχανές WESTFALIA
Κηποτεχνικά είδη
Αναλύσεις εδαφών - Γεωτεχνικές μελέτες

ΕΓΓΥΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΡΟΤΗ

Αβέρωφ 23 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΤΗΛ. 0441 - 40517, 28775

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ - ΡΑΔΙΟ - TV - VIDEO

ΤΣΙΑΜΙΑΝΤΑΣ

Electronics

ΚΑΡΔΙΤΣΑ
ΑΡΤΕΣΙΑΝΟΥ 1
ΤΗΛ. 43343

ΤΡΙΚΑΛΑ
25ης ΜΑΡΤΙΟΥ 35
ΤΗΛ. 22516

ΤΟ ΒΗΜΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

«Η καθαρή και τίμια φωνή των Αγράφων» η «ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ»

Απο τον Πανεπιστημιακό δάσκαλο κ. Βασίλη Κύρκο λάβαμε την παρακάτω επιστολή, την οποία δημοσιεύουμε αυτούσια. Ο κ. Β. Κύρκος είναι καθηγητής της Φιλοσοφίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και κατάγεται από την Αχλαδιά Καρδίτσας.

Η «Α.Φ.» τον ευχαριστεί για τα καλά του λόγια και κρατεί στα «υπόψη» την τελευταία παράγραφο της επιστολής του.

Αγαπητέ Λάμπρο, Χρόνια πολλά και καλή χρονιά!

Ελαβα την «ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ» και σ' ευχαριστώ. Σας συγχαίρω (όλα τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής) για την ωραία ιδέα και την πρωτοβουλία σας να εκδώσετε αυτό το έντυπο επικοινωνίας των Αγραφιωτών απανταχού της Ελλάδος. Ήταν αναγκαία αυτή η καθαρή και τίμια φωνή των Αγράφων να ξαναβρεί τη σωστή έκφρασή της και τα παιδιά αυτής της περιοχής να αποκτήσουν ένα έντυπο δικό της. Εχουμε όλοι τις ρίζες μας στην πανέμορφη περι-

χή της Αγραφιώτικης οροσειράς με το απαράμιλλο τοπίο και την άσβεστη ιστορική μνήμη, μας ελειπε όμως ένας κοινός, σύγχρονος τρόπος επικοινωνίας. Αυτή την «ελλειψη» ερχεται να καλύψει η ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ με πλούσια και επιλεγμένη ύλη, με κέφι (πρώτο είναι το χρονογράφημά σου!) και νεύρο τα θέματα, σωστής αναδρομής στη θεωρία (πνευματική, πολιτιστική και πολιτική της περιοχής), σύγχρονα προβλήματα και κοινωνική ενημέρωση, ακριβώς στη χρειάζεται ο αγραφιώτης για να κρατά τους δεσμούς με την αρχαία την φύτρα, τη γή των Αγράφων.

Θα περιμένω κάθε δίμηνο την εφημερίδα των Αγράφων και θα συμβάλλω όσο μπορώ στη συνέχεια και στη βελτίωσή της.

Με φιλικούς χαιρετισμούς ΒΑΣ. Α. ΚΥΡΚΟΣ

ΤΟ 2ο ΠΑΚΕΤΟ ΝΤΕΛΟΡ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ από 1η σελίδα
σταση, από την πρόταση μέχρι τη συνταξη ολοκληρωμένων μελετών και από εκεί μέχρι την ένταξη των έργων στο 2ο πακέτο ΝΤΕΛΟΡ είναι πολύ μεγάλη. Για να ευοδωθεί η προσπάθεια χρειάζεται παλλαϊκή συμμετοχή στις αποφάσεις και στήριξη της πρότασης από το σύνολο του πολιτικού κόσμου του Νομού μας. Το φιάσκο του LIDER δεν πρέπει να επαναληφθεί.

ΠΟΙΑ ΕΡΓΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΑ ΧΩΡΙΑ

1. Διαπλάτυνση του δρόμου Καρδίτσας - Μητρόπολη
2. Μελέτη τμήματος της οδού Κρουονερίου - Καλυβακίων Πεζούλας - Νεοχωρίου.
3. Χιονοδρομικό κέντρο.
4. Οργάνωση του συστήματος συλλογής και μεταφοράς, απορριμμάτων για το σύνολο των κοινοτήτων του

Νομού.

5. Αποχέτευση ακαθάρτων με βιολογικό καθαρισμό των παραλίμνιων οικισμών.

6. Ορεινά υδρονομικά έργα.

7. Εκτροπή του ποταμού Σιαϊκιάτη.

8. Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων στο μοναστήρι Αγίου Γεωργίου Καραϊσκάκη, στο Μαυρομάτι.

9. Αποκατάσταση ζημιών περιβάλλοντος από τα έργα οδοποιίας στον ορεινό όγκο.

10. Αποχέτευση ακαθάρτων στις Κοινότητες Φαναρίου και Καναλιών.

11. Φράγματα - ταμιευτήρες στις Κοινότητες: Δαφνοσπηλιάς, Απιδιάς, Καταφυγίου και Θραψιμίου.

12. Έργα πολλαπλού σκοπού Καστανιάς.

13. Μελέτη ίδρυσης Κέντρου Περιβαλλοντικής Εκπ/σης στην περιοχή της λίμνης Ν. Πλαστήρα.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΣΤΟ ΜΟΡΦΟΒΟΥΝΙ

Προσπάθεια συγκέντρωσης λαογραφικών και ιστορικών αντικειμένων ξεκίνησε ο Σύλλογος Μορφοβουνιωτών Καρδίτσας σε συνεργασία με την κοινότητα.

Στόχος της προσπάθειας είναι να συγκεντρωθούν αντικείμενα που έχουν λαογραφική αξία και ιστορική σημασία για το χωριό.

Σκοπός είναι να δημιουργηθεί ολοκληρωμένη λαογραφική συλλογή και να διασωθούν τα εναπομείναντα αντικείμενα λαϊκής τέχνης μέσα απ' αυτό. Τα πρώτα αντικείμενα που συγκεντρώθηκαν στο πνευματικό κέντρο είναι είδη οικοτεχνίας, ξύλινα εργαλεία, υφαντά, ξυλόγλυπτα και ...τρία παλιά τουφέκια που παραχώρησαν οι χωριανοί και που είχαν χρησιμοποιηθεί την εποχή των αγώνων κατά των τούρκων.

Μέλος του Συλλόγου είχε συνάντηση με τους αρμοδίους στο υπουργείο πολιτισμού για την καλύτερη οργάνωσή της συλλογής.

ΣΤΕΙΛΤΕ ΤΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΣΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ

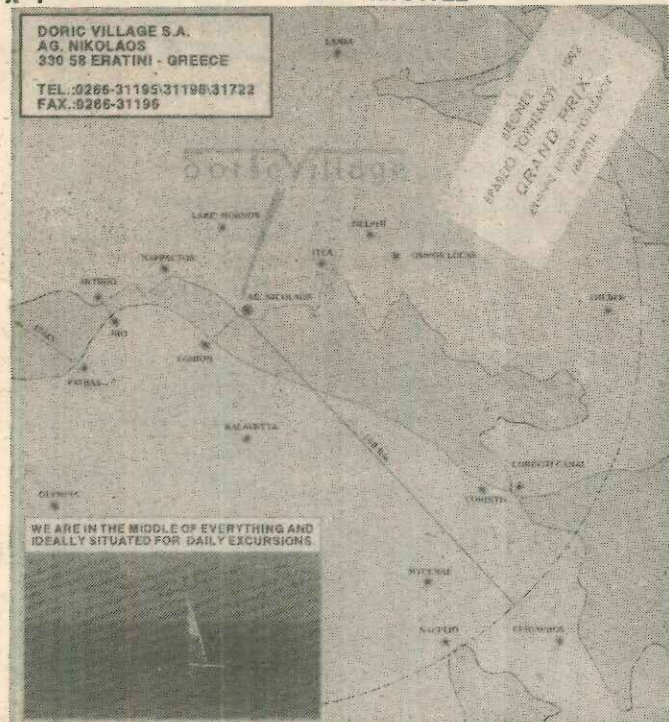
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΦΩΤΙΕΣ ΤΟ ΔΑΣΟΣ ΕΙΝΑΙ ΥΓΕΙΑ - ΖΩΗ

ΔΩΡΙΚΟ ΧΩΡΙΟ

Το επιχειρηματικό δαιμόνιο ενός Αγραφιώτη κατηφόρισε στη θάλασσα. Ο συμπατριώτης μας Θωμάς Θεολογής (Νεοχώρι) με πολύ μεράκι έχτισε στην παραλία του Αγίου Νικολάου (ανάμεσα Ιτέας και Γαλαξειδίου) το «Δωρικό χωριό».

Για τους Αγραφιώτες ειδικές τιμές. Για τα μπαγκαλόους 25% έκπτωση από 24.4-30.6 και 20.8-30.9. Για το κάμπινγκ και την ταβέρνα έκπτωση 10% καθ' ολη τη διάρκεια λειτουργίας.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 0266. 31195 και 31722



Doric Village

Κλιματιζόμενα μπαγκαλόους Α' κατηγορίας με ψυγείο, πλήρως εξοπλισμένα διαμερίσματα με μεγάλες βεράντες και κάμπινγκ με όλες τις σύγχρονες ανέσεις. Πισίνα, ταβέρνα, παντοπωλείο, discobar, παιδική χαρά, αίθουσα παιχνιδιών, πλαζ, υπαίθριο σκάκι.

Εδώ δεν πεθαίνει κανένας! (Ο Αγ. Νικόλαος δεν έχει νεκροταφείο).

Είμαι κι εγώ Αγραφιώτης...

Βόλος 2.2.92

Αγαπητέ συνάδελφε

Είμαι κι εγώ Αγραφιώτης, κατάγομαι από το Μεσενικόλα, συνταξιούχος δάσκαλος και μένω στο Βόλο. Λέγομαι Χ. Μηλίτσας.

Διαβάζω την εφημερίδα που με στέλνετε. Βλέπω τις ενέργειες που κάνετε, αναλογίζομαι τις τεράστιες δυσκολίες που αντιμετωπίζετε εσείς προσωπικά και οι συνεργάτες σας, για την προβολή και αξιοποίηση της περιοχής των Αγράφων και αισθάνομαι την ανάγκη να σας συγχαρώ ολόψυχα.

Επιθυμώ, και το ελπίζω πολύ σύντομα να γνωριστούμε και από κοντά. Ευκαιριακά, σας πληροφορώ ότι από τα Γυ-

μνασιακά μου ακόμα χρόνια, ασχολούμε με τη δημοσιογραφία, και επειδή στο τελευταίο φύλλο της Αγραφιώτικης Φωνής, διάβασα κάτι σχετικό με τη «προσωρινή Διοίκηση των Αγράφων» σας στέλνω από το ανέκδοτο βιβλίο μου κάτι το σχετικό, μαζί με ποιηματάκι για τον Πλαστήρα, το οποίο δεν έχω δημοσιεύσει μέχρι τώρα, αν και το έχω γράψει μπροστά απ' αρκετά χρόνια.

Επιπροσθέτως σας ευχαριστώ για το ποιήμα μου ο Μεσενικόλας που διάβασα. Λας το έστειλε ο αγαπητός μου φίλος Παναγιώτης Ποδηματάς.

Με συναδελφικούς χαιρετισμούς ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΗΛΙΤΣΗΣ

Εντυπωσιάστηκα με την προσπάθειά σας...

Αγαπητή «ΑΓΡΑΦΙΩΤΙΚΗ ΦΩΝΗ» και αγαπητοί πατριώτες, γειά σας.

Τυχαία έπεσε στα χέρια μου το τελευταίο τεύχος του 1991. Εντυπωσιάστηκα με την προσπάθειά σας.

Ετσι αποφάσισα να γίνω και εγώ συνδρομητής της εφημερίδας.

Η καταγωγή μου είναι από τη Ραχουλα αλλά η φύση της

δουλειάς μου με ανάγκασε να μένω στην Θεσσαλονίκη. Για τον τρόπο πληρωμής της συνδρομής μου κανονίστε το εσείς.

Η διεύθυνσή μου είναι:

ΓΙΑΝΝΟΥΣΑΧΩΤΗΣ

Πλ. Γαλοπούλου 2

Ξηροκρήνη - Θεσ/νίκη

T.K. 54629

Με πατριωτικούς χαιρετισμούς.

Επιστήμων - ποιήτρια

Αγαπητή μου «Αγραφιώτικη Φωνή». Σε συγχαίρω για την αριστη εμφάνισή σου και το πλούσιο περιεχόμενο.

Σαν Αγραφιώτισσα, κι εγώ, που κατάγομαι από το Φανάρι, σας στέλνω ένα ποιήμα

μου για την προσεχή εκδόσή σου.

Με εκτίμηση

ΑΛΚΗΣΤΙΣ ΒΕΡΙΛΛΗ

Του Ερευνητικού Ινστιτούτου

Γράνφιελντ - Αγγλίας και PUNDEE

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΛΟΧΙΩΤΩΝ

Στις 12.4.92 έγιναν αρχαιρεσίες στο Σύνδεσμο Μολοχιωτών, από τις οποίες αναδείχθηκαν τα παρακάτω μέλη του Δ.Σ.:

Ζαχάκης Ιωάννης Πρόεδρος, Μπαρμπουνάκης Πέτρος αντιπρόεδρος, Ζαχάκης Απόστολος Γράμματέας, Ζαχάκης Δημ., Βλαχάκης Ηλίας, Βαγενάς Ευάγγελος, Μπερτσιάς Ηλίας Μέλη.

Για την Εξελεγκτική επιτρο-

πή εκλέχτηκαν οι Καπώνης Λάμπρος, Σωτηρήλης Λάμπρος και Γούσιος Γεώργιος. Στη Γ.Σ. του Συνδέσμου έγινε απολογισμός του '91 και προϋπολογισμός του '92 και λήφθηκαν αποφάσεις για ασφαλίστευση του δρόμου, ανακατασκευή του νερόμυλου, επισκευή της παιδικής χαράς, εμπλουτισμό του Μουσείου, μεταφορά της βρύσης κ.α.

Δημήτριος Ευαγ. Αποστολός

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

ΙΑΤΡΕΙΟ: ΧΑΤΖΗΜΗΤΡΟΥ 20 & ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ ΓΩΝΙΑ

ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 41.890 - ΤΗΛ. ΟΙΚΙΑΣ 20.008

ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΝΕΟ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ - ΒΙΟΧΗΜΙΚΟΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΟΦΙΑ ΜΑΞΟΥΡΗ - ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Ιατρός Μικροβιολόγος

Τ. Ιατρός Θεραπευτηρίου «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»

Δέχεται καθημερινά στο εργαστήριό της, που βρίσκεται στη γωνία των οδών Καρδισκάκη και Βασιαρδάνη 61 στον 1ο όροφο.

Τηλ. Ιατρείου 44265, Οικίας 42811 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΤΟΣΤΑΔΙΚΟ

Γύρος-χάμπουρκερ-σουβλάκι-τόστ.

Σпеσιαλιτέ του Καταστήματος. Ο Νοστιμότατος Γύρος.

Όλες οι ποικιλίες σε πακέτο.

Μπορείτε να γευθείτε τις νοστιμιές μας στο μαγαζί μας, που βρίσκεται Κουμουνδούρου στάση Καλλιθέρας.

Διεύθυνση ΘΩΜΑΣ ΜΠΟΛΤΣΗΣ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΚΑΣΤΑΝΙΑΣ ΑΓΡΑΦΩΝ

Ο ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΣ Β' Ο ΑΚΑΡΝΑΝ

Κατά την Πατριαρχία αυτή ο Καλλίνικος μεταξύ των άλλων ενεργειών του ήταν να παύσει συνοδικώς τον Μητροπολίτη Αδριανούπολης Νεόφυτο και να προβιβάσει τον Χαλκηδόνο Κλήμεντα. Με την ενέργειά του όμως αυτή δημιούργησε στο πρόσωπο του Νεόφυτου ένα σφοδρό και επικίνδυνο πόλεμο, που χρησιμοποιώντας κάθε θεμιτό και αθέμιτο μέσο προκειμένου να εκδικηθεί τον Καλλίνικο, κατάφερε με ραδιουργίες και δωροδοκίες των Τούρκων την καθάρση του Καλλίνικου και τη δική του ανέλιξη στο θρόνο (6). Έτσι η πρώτη πατριαρχία του Καλλίνικου ήταν βραχύτατη και κράτησε μέχρι τις 27

*** Του ΒΑΣ. Ν. ΜΑΓΟΠΟΥΛΟΥ Δασκάλου**
 Νοεμβρίου 1688.
 Ο Καλλίνικος όμως που είχε με το μέρος του την Ιερά Σύνοδο, πέτυχε την ανατροπή του Νεόφυτου από το θρόνο συνοδικώς και έτσι το Φεβρουάριο ή Μάρτιο του 1689 καταλαμβάνει τον οικουμενικό θρόνο για δεύτερη φορά. Κατά τη διάρκεια αυτής της πατριαρχίας και ύστερα από εισήγηση του Δοσιθέου Ιεροσολύμων συνεκάλεσε σύνοδο το Μάρτη του 1691 με την οποία «κατεδίκασε το Συνταγματίον Ιωάννου του Καρυοφύλλη, Μ. Λογοθέτου, περί Μετουσιώσεως» (7). Ακόμα εκτός των άλλων ο Καλλίνικος κατάφερε να

επανελειτουργήσει την καταργηθείσα Πατριαρχική Σχολή με τη βοήθεια του Καστοριανού Μανυλάκη και του Δοσιθέου Ιεροσολύμων, όπως φαίνεται από Σιγίλλιο που εκδόθηκε τον Ιούλιο του 1691 (8).
 Την εποχή αυτή ο ηγεμόνας της Ουγγροβλαχίας Κων. Βασαράβας φιλοξενούσε στην Αυλή του τον καθηρημένο Πατριάρχη Διονύσιο, τον ονομαζόμενο Μουσελίμη που ήταν συμμαθητής του Καλλίνικου κοντά στον Ευγένιο Γιαννούλη και ο οποίος είχε ανεβεί μέχρι τότε τέσσερες φορές στον Πατριαρχικό θρόνο. Ο Βασαράβας λοιπόν κατάφερε να πείσει το Μεγάλο Βεζύρη Αραμπατζή Αλή Πασά να διατάξει την έξωση του Καλλίνικου και την επάνοδο του Διονύσιου στο θρόνο. Έτσι για δεύτερη φορά τον Οκτώβριο του 1693 ο Καστανιώτης Ιεράρχης εκθρονίζεται με τη μεσολάβηση των Τούρκων (9).

Τον Απρίλιο του επομένου έτους με τη μεσολάβηση σεβαστής μερίδας Μητροπολιτών προς το μεγάλο Βεζύρη και ύστερα από πολλές αντεγκλήσεις και σκάνδαλα υπερίσχυσε «ο Παναγιώτατος, λογιώτατος και θεοπρόβλητος κύριος Καλλίνικος, ο γνήσιος ημών Πατήρ και Πατριάρχης» (10) κι έτσι επανήλθε για τρίτη φορά στον Πατριαρχικό θρόνο.
 Κατά τη διάρκεια της τρίτης Πατριαρχίας του ο Καλλίνικος, συνέχισε τους αγώνες του υπέρ της Ορθοδοξίας όπως στην περίπτωση του πρώην Μητροπολίτη Θεσ/νίκης Μεθοδίου και τις σχέσεις του με τους Δυτικούς, της διένεξης του πολυμαθούς Σουγδουρή με το Μητροπολίτη Ιωαννίνων Κλήμεντα περί «Θείας Ουσίας και Θείας Ενεργείας» κ.λ.π. Ακόμα πρέπει να σημειώσουμε τη σθεναρή στάση του Καλλίνικου στην περίπτωση του «εκχυδαϊσμού των Γραφών» (11), καθώς και τη θέση του εναντίον της Ουνιτικής προπαγάνδας. Δυστυχώς ο περιορισμένος χώρος της εφημερίδας δεν μας επιτρέπει την ανάλυση των θέσεών του απέναντι των πολύ σοβαρών αυτών ζητημάτων, καθώς και την απαρτίμηση των επιστολών, σιγίλλων, συγγραμμάτων του κ.λ.π.

Οι κρίσεις Ελλήνων και ξένων λογογράφων και ιστορικών περι του Καλλίνικου πλην ενός του Ζ. Μαθά, υπήρξαν ευμενέστερες. Χαρακτηρίστηκε Υπέρμαχος της Ορθοδοξίας, δραστήριος, φιλογενής αρχιερέας ανεπιλήπτων ηθών, «ειδήμων της Ελληνικής γλώσσης, ικανός νοείν τους των λογογράφων και τας των φιλοσόφων βίβλους...» κατά τον Δ. Προκοπίου κι ακόμα προικισμένος με σπάνια ευφράδεια, σοφός, πεπαιδευμένος κι αγαθός, κατά τον Δ. Καντεμύρη.
 Πέθανε στα Πατριαρχεία την 8η Αυγούστου 1702 και τάφηκε στη Μονή της Θεοτόκου Καμαριώτισσας στη Χάλκη (12).

ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΡΕΝΤΙΝΑ

Ο «Σύλλογος Φίλων Μουσείου Εθνικής Αντίστασης Ρεντίνας - Αγράφων» με την παρακάτω ανακοίνωσή του απευθύνεται στις αντιστασιακές οργανώσεις όλης της χώρας:
 Στα ξακουστά και πανέμορφα Αγραφα, όπου κατά την περίοδο της κατοχής χτύπησε δυναμικά και υπερήφανα η καρδιά της Εθνικής Αντίστασης ιδρύθηκε το Μουσείο Εθνικής Αντίστασης Ρεντίνας - Αγράφων και στεγάζεται στο ίδιο μεγαλοπρεπές κτίριο, όπου άλλοτε λειτούργησε η περίφημη Σχολή Εφέδρων Αξιωματικών του ΓΣ του ΕΛΑΣ.
 Ζητάμε απ' όλες τις αντιστασιακές οργανώσεις να μας στείλουν φωτογραφικό υλικό, εντυπα, προκηρύξεις, προσούρες ή φωτοαντίγραφα τους, αντιστασιακά βιβλία και γενικώς ότι υλικό μπορεί να βοηθήσει στον εμπλουτισμό, τη λειτουργία και την προβολή του μουσείου.
 Επίσης βοήθεια και ηθική συμπαράσταση θεωρούμε και τη διοργάνωση εκδρομών με σκοπό την επίσκεψη του μουσείου καθώς και την εγγραφή μελών του συλλόγου μας.
 Οι συγγραφείς αντιστασιακών βιβλίων μπορούν να αποστέλνουν τα βιβλία τους στη Διεύθυνση: Νίκο Ραμαντάνη, Πτολεμαΐδος 60, Ανω Λόφος Περιστέρι τηλ. 5734372.

Το ίδιο και στο χωριό Ρεντίνα τηλ. 0443-71368 ή στον κ. Βασίλη Καραγιάννη Μακεδονίας 58 Καρδίτσα τηλ. 20592.
 Ο σύλλογος επίσης έχει ανοίξει λογαριασμό για όσους θέλουν να τον ενισχύσουν οικονομικά στο υποκατάστημα Καρδίτσας της Εθνικής Τράπεζας με αριθμό 368-480560-77.
 Ο Πρόεδρος: Ν. Ραμαντάνης
 Ο Γ. Γραμματέας Β. Καραγιάννης
 Ενίσχυσαν το Σύλλογο Φίλων Μουσείου Εθνικής Αντίστασης Ρεντίνας Αγράφων με τα παρακάτω χρηματικά ποσά οι:
 Σύλλογος Απανταχού Ρεντινωτών 50.000 δρχ.
 Κοντακτής Ανδρέας 20.000 δρχ.
 Σκιαγιά Τασούλα 15.000 δρχ.
 Ραμαντάνης Νίκος 10.000 δρχ.
 Χαϊδός Νίκος 10.000 δρχ.
 Μάλλιος Ζήσης 5.000 δρχ.
 Ριζογιάννης Σταύρος 5.000 δρχ.
 Κρικιζώνης Φώτης 5.000 δρχ.
 Τσίλης Δημήτριος 5.000 δρχ.
 Ντουράκης Κώστας 4.000 δρχ.
 Μπλέτσας Σταύρος 2.000 δρχ.
 Χαϊδός Αντώνης 2.000 δρχ.
 Μούτου Μαρία 2.000 δρχ.
 Τσίρης Λάμπρος 1.000 δρχ.
 Καθάζος Αντωνία 500 δρχ.
 Καθάζος Δημήτριος 500 δρχ.
 Καϊτής Σωτήριος 500 δρχ.

Η ΣΕΚΛΙΖΑ ΤΙΜΗΣΕ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ



Τη Δευτέρα του ΠΑΣΧΑ στην Κοινότητα Καλλιθήρου (Σέκλιζα) έγιναν τα αποκαλυπτήρια Μνημείου αφιερωμένου στην Εθνική Αντίσταση 1941-44.
 Το έργο φιλοτέχνησε ο γνωστός λογοτέχνης και αντιστασιακός κ. Βασίλης Φυτσιλής, που κατάγεται από την Κοινότητα.

Αξίζει επίσης να αναφερθεί ότι το μνημείο έγινε μ' έξοδα του ιδίου του κ. Φυτσιλή.
 Στα αποκαλυπτήρια συμμετείχε πλήθος κόσμου από την περιοχή και Αντιστασιακοί απ' όλη την Θεσσαλία, αποτιόντας ελάχιστο φόρο τιμής στην παλλαϊκή Ε.Α. της περιόδου 1941-44.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΩΤΣΙΑΜΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ -
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
 ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΗ ΥΠΕΡΗΧΟΓΡΑΦΙΑ -
 ΕΛΕΓΧΟΣ ΩΡΡΡΗΙΑΣ - ΚΡΥΟΠΗΓΙΑ ΤΡΑΧΗΛΟΥ -
 ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΤΕΙΡΩΣΕΩΣ - ΤΕΣΤ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΙΑΤΡΕΙΟ: ΣΜΥΡΝΗΣ 25 - ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 29125 ΚΛΙΝΙΚΗΣ 21666 - ΟΙΚΙΑΣ 25511
ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ & ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΟΙ Ο.Ε.
ΒΑΣ. ΛΙΟΛΙΟΥ - ΑΝΑΣ. ΠΡΟΦΗ
 ΓΡΑΦΕΙΟ: ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 28 - ΤΗΛ. 28926
ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΔΙΠΛΑ ΜΟΝΩΤΙΚΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
 Τζάμια όλων των τύπων
 ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ
 ΠΟΡΤΕΣ SECURIT
 ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ
TRIPLEX
ΛΑΜΠΡΟΣ Χ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
 ΚΑΡΔΙΤΣΑ: Ηρ. Πολυτεχνείου & Ε. Βενιζέλου
 Τηλ. 40750 οπτιού 23973

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ
 ΑΝΔΡΙΚΑ - ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ - ΠΑΙΔΙΚΑ
 ΜΠΟΥΦΑΝ - ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ
ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΑΠΠΑΣ
 ΒΑΣ. ΜΕΤΑΞΗ 3 (Πάροδος Καραϊσκάκη)
 ΤΗΛ. 28174 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

Ν Ε Ο R E N A U L T
Clio
Όλο Ζωντάνια
 ΝΕΟΙ ΚΙΝΗΤΗΡΕΣ ENERGY
 • με injection και καταλύτη • 1200 κ.ε., 60 ίπποι DIN
 • 1400 κ.ε., 80 ίπποι DIN • οι πιο οικονομικοί στην κατηγορία τους
 ΝΕΟ ΑΜΑΞΩΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ
 • ενισχυμένο και "θεμένο" • με 3 ή 5 πόρτες
 ΑΠΕΙΡΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ
 Για πρώτη φορά όλα τα εξτρα, οι ανέσεις και οι ευκολίες των μεγάλων αυτοκινήτων σε ένα κόρπακ
RENAULT
Πλούσια Ζωή

Αποκλειστικοί Αντιπρόσωποι Ν. Καρδίτσας
Α. Φιλίππου - Κ. Καπνουτζής & ΣΙΑ Ε.Ε.
ΝΕΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΘΕΣΗ Καραϊσκάκη 88
 Τηλ. 21.651 - ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΓΡΑΦΩΝ

Τραγούδια του Γάμου απο το χωριό Μαστρογιάννη

Το χωριό Μαστρογιάννη (σημερινό όνομα Αμάραντος), βρίσκεται 25 χιλιόμετρα νότια - ελαφρώς νοτιοδυτικά απο την πόλη της Καρδίτσας.

Είναι χτισμένο σ'ενα βαθύ-λωμα, στις βορεινές παρυφές της οροσειράς των Αγράφων.

Παλιότερα ήταν σε άλλη θέση, τρία περίπου χιλιόμετρα ανατολικότερα, στη θέση «Παλιχώρι». Στην τοποθεσία αυτή το έδαφος παθαίνει μικροκατολισθήσεις. Απέναντι και ανατολικά απο το Παλιχώρι υπάρχουν ερείπια παλιών κτισμάτων, στις θέσεις «Βοϊδοκαστρο» και «Παλιμονάστηρο».

Είναι άγνωστο πότε μετακόμισε το χωριό στη σημερινή του θέση.

Μια παράδοση, πολυ αληθοφανής, λέει οτι πρώτος κάτοικος του νέου χωριού ήταν ένας μάστορας σιδηρουργός, που είχε εγκαταστήσει το σιδηρουργείο του κάτω απο το σημείο της σημερινής εκκλησίας, στην είσοδο του νεκροταφείου.

Οτι υπήρξε σιδηράδικο στο μέρος αυτό είναι απόλυτα εξακριβωμένο, αφου, οταν ήμασταν μικροί, βρήκαμε εκεί «σκουριές», δηλαδή απ' αυτές τις πορώδεις θαριές μάζες, που απομένουν στα καμίνια των σιδηρουργών.

Απο το όνομα του μάστορα - Γιάννη (μαστορο-Γιάννη - μαστρο-Γιάννη) προήλθε, φαίνεται, και το όνομα του χωριού «Μαστρογιάννη».

Η μετεγκατάσταση των προγόνων μας απο το παλιο χωριό στο καινούργιο πρέπει να έγινε στα χρόνια της Τουρκοκρατίας.

Σε απόσταση 5-6 χιλιομέτρων νοτίως του χωριού είναι τα όρια Θεσσαλίας - Ευρυτανίας. Σ'ενα υψίπεδο μάλιστα, που δεσπόζει σ' ολη την περιοχή, υπάρχουν τα ερείπια της «Κούλιας» (φρούριο) των Τούρκων, που φρουρούσαν τα σύνορα της τουρκοκρατούμενης Θεσσαλίας και της ελεύθερης Ευρυτανίας.

Μέχρι την δεκαετία του '60, περίπου, που άρχισε η εισβολή του μαγνητοφώνου, το Μαστρογιάννη ήταν παρακαταθήκη δημοτικών τραγου-

διών. Κι αυτό, κυρίως, διότι σ' όλες τις χαρούμενες εκδηλώσεις τους οι χωριανοί τραγουδούσαν πάντοτε και μονο «με το στόμα» (δηλαδή χωρίς τη συνοδεία μουσικών οργάνων). Ετσι όλοι όσοι συμμετείχαν στους χορούς (στα πανηγύρια, στους γάμους, στους αρ-



Τετραπλός χορός στην πλατεία του χωριού

ραβωνες, στις γιορτές) τραγουδούσαν. Με συνέπεια να διαδίδονται τα τραγουδια απο γενιά σε γενιά.

Απο τις αρχές της δεκαετίας του '70, περίπου, η ραγδαία οικονομική ανάπτυξη, ο εξηλεκτρισμός, η βελτίωση των συγκοινωνιών και των επικοινωνιών, που είχαν σαν αποτέλεσμα το άνοιγμα της μικρής κλειστής κοινωνίας του χωριού, απο τη μια μεριά και απο την άλλη, η βία, σχεδόν είσοδος της τεχνολογίας, των νέων ρευμάτων και της «μόδας» έδωσαν τέλος σ' αυτό που αποκαλούμε «παράδοση» σ' όλες τις μορφές της.

Τα τελευταία χρόνια έγιναν πολλές προσπάθειες - κυρίως απο τον πολιτιστικό σύλλογο Αμαράντου για να αναβιώσουν ή να συντηρηθούν οι δημοτικοί χοροί και τα δημοτικά τραγουδια, κάποια έθιμα κ.λ.π. Ολα όμως απέτυχαν. Γιατί, οπως φαίνεται, οτι πεθαίνει δεν ξαναγεννιέται.

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣΤΡΟΠΑΝΝΗ (ΑΜΑΡΑΝΤΟΣ) ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ

Τα τραγουδια (και τα έθιμα) που καταγράφονται έχουν σήμερα σχεδόν ξεχαστεί. Οι τελευταίοι γάμοι στους οποίους ακούστηκαν αυτά τα τραγουδια έγιναν μέχρι το

Του ΒΑΣ. ΤΑΚΗ

1960 και σε ελάχιστες περιπτώσεις μέχρι το 1970.

Σήμερα ο γαμπρός συναντάει τη νύφη στην εκκλησία για τα στέφανα, μετά τα οποία πηγαίνουν σε κάποιο χορευτικό κέντρο, οπου χορεύουν

με τραγουδια της σύγχρονης μουσικής παραγωγής.

Α. ΤΑ ΠΡΟΖΥΜΙΑ

Την Τετάρτη το βράδυ, πριν απο την Κυριακή του γάμου, η νύφη καλούσε στο σπίτι της κάμποσα κορίτσια (Ξαδέρφες, φιλενάδες, γειτόνισσες) για να «αναπιάνουν» τα προζύμια. Να ετοιμάσουν δηλαδή το προζύμι, με το οποίο θα ζύμωναν τα ψωμιά του γάμου.

Οταν συγκεντρώνονταν όλοι οι καλεσμένοι, αρχίζαν το κοσκίνισμα του αλευριού. Επιαναν την σίτα (την κρησάρα) 3 ή 5 αγόρια (πάντοτε μονός αριθμός), ή, εν ανάγκη, κορίτσια. Και τα αγόρια ομως και τα κορίτσια έπρεπε να έχουν ζώντες και τους δύο γονείς τους.

Ενώ κοσκίνιζαν αργά - αργά τραγουδούσαν:

Σιγαλά, ψιλή μου σίτα
σιγαλά σίτα τ' αλεύρι
ν' αναπιάνουμε προζύμια

Εδώ στα πρώτα κοσκινίδια
και στα πρώτα τα προζύμια.

Τι ψιλή λιγνή είν' η σίτα,
τι φιλό λιχνό είν' τ' αλεύρι.

Δώσ' μου, μαρούλα μ' την ευχή σ'
ν' αναπιάνουμε προζύμια.

Την ευχή μ' να' χεις, κόρη μ',
τη δική μ' και τ'ς Παναγίας.

Δωσ' μου, πατέρα μ' την ευχή σ'
ν' αναπιάνουμε προζύμια.

Την ευχή μ' να' χεις, κόρη μ',
τη δική μ' και τ'ς Παναγίας.

Και συνεχίζει το τραγούδι,
παρακαλώντας να ευχηθούν
στη νύφη οι θειάδες, τα
αδέρφια, οι μπαμπάδες
κ.λ.π. Και επαναλαμβάνεται
η ευχή με τον ίδιο τρόπο.

Πριν τελειώσει το κοσκί-
σιμα με το τραγούδι, ρίχνουν
μέσα στη σίτα νομίσματα και
λένε «χαριλίτικα και καλά
στέφανα».

Οταν τελειώσει το κοσκί-
σιμα ρίχνουν όλοι απο λίγο
αλεύρι στη νύφη «για το κα-
λό». Πολλές φορές το αλεύρι
δεν είναι λίγο και η νύφη γί-
νεται αγνώριστη. Άλλες πάλι
φορές παίρνει τα μέτρα της
και φοράει παλιά ρουχα για
να μην αλευρωθούν τα καλά
της.

Στο τέλος μαζεύουνε το σκα-
φίδι, τη σίτα κ.λ.π. και αρχίζει
ο χορός.

Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΠΕΡΑΜΑ - ΚΑΡΝΑΓΙΑ ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ ΚΑΙ ΚΑΡΑΒΙΑ

Αριστείδη Χρ. Πετρόπουλου

Ο απόμαχος, ναυτικός και συγγραφέας, απο το Θαυμακό (Σκάρμιτσα) της Φθιώτιδας, φίλος και συνεργάτης της Α.Φ. μας έστειλε τα δύο τελευταία βιβλία του.

Στο βιβλίο του «ΠΕΡΑΜΑ - ΚΑΡΝΑΓΙΑ» ο Α.Π. ξεναγεί τον αναγνώστη στους ταρασανάδες του Περάματος και τον παρουσιάζει ολους εκεί-

νους που μοχθούν για την προκοπή του: Καραβομαγκους, ανελκυστές, σωληνάδες, μηχανουργους, ηλεκτρολόγους, καζαντζήδες, καλαφάτες, μογιαντζήδες κ.α.

Το βιβλίο ζωντανεύουν και οι ναυτικές ιστορίες, τα αναμνηστικά και ανέκδοτα απο τη θαλασσινή ζωή.

Η ΑΝΤΡΙΑΝΑ (Μυθιστόρημα)

Του Καρδιτσιώτη δημοσιογράφου - συγγραφέα Απ. Στρογγύλη

Ο Απ. Στρογγύλης μετά τα βιβλία του: Το αντάρτικο αεροδρόμιο, Η πρωτεύουσα της ελεύθερης Ελλάδας, Η κοινή αγορά, Η δραχμή, Οι Φιλιππινέζες και οι κυρίες του, έγραψε ένα ιστορικό μυθιστόρημα που περιγράφει γεγονότα και πρόσωπα, που εκτυλίχτηκαν απο το 1939 έως το 1944 στην Καρδίτσα, τον κάμπο και τα χωριά των Αγράφων. Νεανική συντροφιά απο χωριά του κάμπου, των Αγράφων και την πόλη της Καρδί-

τσας ζούν της ηρωικής στιγμές με έντονη συμμετοχή στο Αλβανικό Επος του 1940-41 και της εθνικής αντίστασης. Ωραιές περιγραφές απο τις ειδυλλιακές τοπο-

θεσίες των Αγράφων. Οι αγώνες, τα βάσανα και τα κατορθώματα της ηρωικής γενιάς της Εθνικής Αντίστασης περιγράφονται με ενδιαφέρον. Αξίζει να διαβατεί απο κάθε Καρδιτσιώτη και Αγραφιώτη. Α.

ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ JOHN DEERE



ΤΡΑΚΕΡ - ΒΑΜΒ/ΚΕΣ - ΘΕΡΙΖ/ΚΕΣ
ΜΟΤΟΣΚΑΠΤΙΚΑ - ΧΟΡΤΟΔΕΤΙΚΕΣ - ΨΕΚΑΣΤΙΚΑ
ΓΝΗΣΙΑ ΦΙΛΤΡΑ - ΑΝΤΑΛ/ΚΑ

ΧΡΥΣ. ΘΕΟΛΟΓΗΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.

ΤΑΛΙΑΔΟΥΡΟΥ 11 ΚΑΡΔΙΤΣΑ
ΤΗΛ. 0441-25432 - 24189

ΑΠΟΘΗΚΗ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ - ΧΑΡΤΙΚΩΝ

ΠΩΛΗΣΗ

ΧΟΝΔΡΙΚΗ-ΛΙΑΝΙΚΗ
Β. ΚΑΡΛΑΦΤΗ

Οδός Μ. Αλεξάνδρου 32 Τηλ. 42086

ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΧΑΡ. Κ. ΜΠΑΚΑΛΑΚΟΥ

ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ & ΧΑΤΖΗΜΗΤΡΟΥ ΓΩΝΙΑ
(1ος όροφος, πάνω απο το Εργοτάξιο,
πρώην κατάστημα Πεταλούδα)

Κλινικό υπερηχογράφημα θυρεοειδούς, ορμονολογικοί προσδιορισμοί, ελεγχος θρομβοκλήλης, υπερτριχώσεων, παχυσαρκείας και λοιπών ορμονικών δυσλειτουργιών.

ΜΕΝΤΙΟΥΜ - ΑΣΤΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΟΕΡΕΥΝΗΤΡΙΑ

Κα ΝΙΚΗ



ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΔΙΕΘΝΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ ΒΡΑΒΕΥΘΕΙΣ ΜΕ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΠΟΛΛΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΑ ΤΙΣ ΤΗΛΕΠΑΘΗΤΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΜΑΚΡΑΣ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ.
ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΚΑΘΕ ΣΑΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ ΛΥΣΙΜΟ ΜΑΓΕΙΑΣ - ΣΤΕΦΑΝΙΟΥ ΜΕ ΑΠΟΛΥΤΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ.
ΑΚΡΑ ΕΧΕΜΥΘΕΙΑ

Η κ. Νίκη βρίσκεται στην Καρδίτσα.

ΔΕΧΕΤΑΙ κατόπιν τηλ/κού ραντεβού. Τηλ. 40093 απο 9 π.μ. - 2 μ. & 5 μ.μ. - 9 μ.μ. Πλαστήρα 45 όροφος 4ος πάνω απο το Φούρνο Αρμάντου (Νέα Αγορά).

ΜΠΟΥΤΙΚ ΚΡΕΑΤΩΝ ΨΑΡΡΗΣ



Γευστικά - αγνα κρεατα παραγωγή μας. Όσοι δεν δοκιμασαν τα αγνα κρεατά μας αλλά και το χωριτικό λουκανικό που φτιάχνουμε εμεις με πολύ μερακι και προσοχή, σίγουρα χάνουν. Γι' αυτό αν είστε από αυτούς που ξερουν από γεύσεις και ζητουν ποιοτικά κρεατα τότε σας περιμένουμε. Η σPECIALITÉ μας ρολό μοσχάρι - χοιρινό, ρολό κατόπουλο, αντίσσελ μοσχάρι και χοιρινό

Θα μας βρείτε Αθναο, Μπλατούκα και Τρικάλων

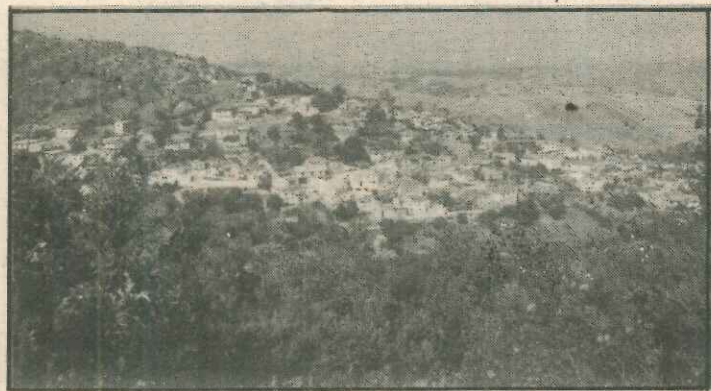
Τηλ. 24557 στην Καρδίτσα

COMPUTER CENTER έχουμε τη λύση
ΠΛΑΣΤΗΡΑ 5 - Τηλ. 44344

Η «Α.Φ.» ΚΟΝΤΑ ΣΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΜΑΣ

Η Διοίκηση της Ένωσης Αγραφιότικων Χωριών ζήτησε έγκαιρα από κάθε Κοινότητα να συντάξει υπομνημα με τα πιο σημαντικά έργα που διεκδικούσε χρηματοδότηση για το 1992. Η Ένωση, όλα τα υπομνήματα αφού τα κωδικοποίησε τα υπέβαλε σ' όλους τους βουλευτές του Νομού, τη Νομαρχία, την Περιφέρεια Θεσσαλίας και υπηρεσιακούς παράγοντες ώστε να σχηματίσουν συνολική ει-

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΜΠΕΛΑΚΟΥ



1. Έργα αποχέτευσης: Υπάρχουν κεντρικά χανδάκια εντός οικισμού, που αποτελούν εστία μόλυνσεων, λόγω των στασιμών νερών, αλλά και κίνδυνο τροχαίων ατυχημάτων.

Απαιτούμενη δαπάνη 6.000.000 δρχ. (υπάρχει σχετική προμελέτη).

2. Έργα τσιμεντόστρωσης: Είναι αποκαρδιωτικό το φαινόμενο που παρατηρείται, μέσα στο χωριό να υπάρχουν κεντρικές και δευτερεύουσες αρτηρίες που στερούνται τσιμεντόστρωσης και η κυκλοφορία των κατοίκων είναι οδυνηρή.

Απαιτούμενη δαπάνη 5.000.000 δρχ.

3. Αποπεράτωση στάσιμης Λάκκα. Για την μοναδική στροφή των Αστικών Λεωφορείων,

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΝΕΡΑΪΔΑΣ.

1. Βελτίωση επαρχιακής οδού Αμαράντου - Νεραΐδας

2. Ασφαλτόστρωση Κεντρικού δρόμου εντός των οικισμών Νεραΐδας και Συν. Σαρανταπόρου.

3. Τσιμεντόστρωση Κοιν. δρόμων εντός των οικισμών και διάνοιξη.

4. Αποχέτευση οικισμών Νεραΐδας και Συν. Σαρανταπόρου.

5. Παραλαγή δρόμου προς Ιερόν Ναόν Αγίου Κων/νου στο Σαραντάπορο.

6. Διάνοιξη Αγροτικών Δρόμων.

7. Διάνοιξη δρόμου προς το Νεκροταφείο Νεραΐδας.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ

1. Αποπεράτωση Έργου ύδρευσης της Κοινότητας.

2. Αποπεράτωση του έργου Αποχέτευσης της Κοινότητας.

3. Τσιμεντόστρώσεις κοινοτικών δρόμων.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΘΡΑΨΙΜΙΟΥ

1. Αποχέτευση εντός της Κοινότητας

2. Τσιμεντόστρωση εντός της Κοινότητας

3. Διάστρωση αγροτικών δρόμων

4. Παραλαγή δρόμου από οικισμό της Κοινότητάς μας μέχρι τη θέση Καραντάνα για την σύνθεση της Κοινότητάς μας με τα λουτρά Σμοκόβου για την εξυπηρέτηση των κατοίκων.

κόνα για τα προβλήματα υποδομής και ποιότητας ζωής των χωριών μας και να προβούν στις ανάλογες ενέργειες για χρηματοδότηση. Η «Α.Φ.Ω.Ν.Η.» παρουσιάζει τα υπομνήματα μιας σειράς Κοινοτήτων και προσδοκούμε ότι οι αρμόδιοι θα ευαισθητοποιηθούν, τουλάχιστον σ' αυτά που χρήζουν άμεσης επίλυσης. Ευνόητο είναι ότι θα συνεχίσουμε μ' άλλες Κοινότητες στο επόμενο φύλλο.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΜΠΕΛΑΚΟΥ



φορτηγών κ.λ.π. Απαιτούμενη δαπάνη 1.500.000 δρχ.

4. Ανόρυξη δύο πομόνων: για ύδρευση των κατοίκων και άρδευση των κτημάτων. Απαιτούμενη δαπάνη 3.000.000 δρχ.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

1. Δεξαμενή νερού.

2. Ομβρια ύδατα και τοιχεία αντι πτήριξης.

3. Διάνυξη 150 μέτρων δρόμου δασικού βραχώδους (δυναμίτες, θέση Παλιόστρατα).

4. Τσιμεντόστρωση Κοιν. Δρόμων.

5. Υδροδότηση τριών εκκλησιών του Παλιαγιώργη

6. Κατασκευή αγροτικού Ιατρείου.

7. Επισκευή Νομαρχιακού δρόμου - διαπλάτυνση γέφυρας.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΤΗΜΕΝΗΣ

Παρακαλούμε για την ένταξη των παρακάτω βασικών έργων της Κοινότητάς μας σε διάφορα Προγράμματα.

1. Αντικατάσταση εσωτερικού δικτύου υδρεύσεως δαπάνης 40.000.000 δρχ. περίπου.

2. Εμπλουτισμός εξωτερικού δικτύου υδρεύσεως δαπάνης 5.000.000 δρχ. περίπου.

3. Συντήρηση Ξενοδοχείων και υδροθεραπευτηρίου των Ιαματικών Πηγών Δρανίστας - Καϊτσας (Κατασκευή στεγών, επιχρισμάτων και κουφωμάτων) δαπάνης 40.000.000 δρχ. περίπου.

Κ Ο Ι Ν Ο Τ Η Τ Α ΑΗΔΟΝΟΧΩΡΙΟΥ

1. Αξιοποίηση Ιαματικών Πηγών Σουλανά.

2. Κατασκευή Τεχνικών στον κεντρικό δρόμο από Καραντάνα - Δερβένι και ασφαλτόστρωση αυτού.

3. Κοινοτική οδοποιία.

4. Διαπλάτυνση γέφυρας στην θέση Μύλο.

5. Διαπλάτυνση γέφυρας στη θέση Σιλάμι.

Οι ανωτέρω γέφυρες πρέπει να γίνουν οπωσδήποτε, διότι υπάρχει πρόβλημα συγκοινωνίας, δεν χωρά να περάσει ούτε το λεωφορείο του ΚΤΕΛ.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΠΙΔΙΑΣ

Ενδιαφέρουσα πρόταση για την ανάπτυξη της Κτηνοτροφίας.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΣΑΝΤΗΛΑΣ

Πρόεδρος Ένωσης Αγραφ. Χωριών Δημοτικός Σύμβουλος Καρδίτσας

Α. ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ. Η αρκετά μεγάλη έκταση βοσκοτόπων που διαθέτει η Κοινότητά μας (20.100 στρ.) σε συνδυασμό με το υπάρχον σημαντικό ζωικό κεφάλαιο (3.600 γίδια), 30 εκμεταλλεύσεις που οι αρχηγοί τους είναι αρκετά νεαρής ηλικίας, αποτελεί σημαντικό λόγο για την ανάπτυξη της κτηνοτροφίας στην περιοχή μας. Μια ολοκληρωμένη μελέτη όμως βελτίωσης βοσκοτόπων συνολικά στην περιοχή Αγράφων θα ήταν σύμφωνη με τις αρχές της νέας ΚΑΠ (Κοινή Αγροτική Πολιτική) της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, όπου στον τομέα της Κτηνοτροφίας, δίνεται βαρύτητα στην εντατική της μορφή.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΔΑΦΝΟΣΠΗΛΙΑΣ

1. Αποπεράτωση του έργου «κατασκευή υπόγειου αρδευτικού αγωγού» προϋπολογισμού δαπάνης 3.500.000 δρχ. περίπου (η Κοινότητά μας έχει συνάψει δύο δάνεια από το Υπουργείο Εσωτερικών και Ταμείο Παρ/κών και Δανείων, ποσού 10.000.000 δρχ. για την εκτέλεση του αναφερόμενου έργου).

2. Οφειλή από την εκτέλεση του έργου «διαπλάτυνση γέφυρας» ποσού 1.800.000 δρχ.

3. Διαπλάτυνση, διαμόρφωση, κατασκευή τεχνικών και ασφαλτόστρωση δρόμου μήκους 1500 μέτρων περίπου πριν το χωριό στη θέση «Γερακοβούνι» προϋπολογισμού δαπάνης 15.000.000 δρχ.

4. Κατασκευή τοίχου αντιστήριξης 40 μέτρων περίπου και επίστρωση με ασφαλτόταπητα μήκους δρόμου 150 μέτρων περίπου, στη θέση «κιούγκι» προϋπολογισμού δαπάνης 10.000.000 δρχ.

5. Διαπλάτυνση δρόμου και κατασκευή τοίχου αντιστήριξης 70 μέτρων περίπου, στη θέση «παλιό σχολείο» προϋπολογισμού δαπάνης 6.000.000 δρχ.

6. Ανόρυξη δύο (2) αρδευτικών γεωτρήσεων προϋπολογισμού δαπάνης 6.000.000 δρχ. για την άρδευση 4.500 στρεμμάτων.

7. Διακοινοτική οδοποιία (ένταξη του δρόμου Παλιουρίου - Δαφνοσπηλιάς - Απιδιάς - Αμαράντου).

Θέματα του Αγροτικού Συνεταιρισμού της Κοινότητάς μας

1. Εδώ και τέσσερα χρόνια υπάρχει έλλειψη λιπασμάτων

ΠΑΡΑΛΑΒΗ

ΤΩΝ ΠΥΡΟΒΟΛΩΝ

Τις μέρες του ΠΑΣΧΑ έγινε και η παραλαβή των δύο πυροβόλων που χορήγησε ο ΓΕΣ, στην Ένωση Αγραφιότικων Χωριών για να πλαισιώσουν το Παναγροφίτιο Μνημείο. Τα όπλα μεταφέρθηκαν προσωρινά για φύλαξη στην Κοινότητα Καλλιθήρου μέχρις ότου κατασκευασθεί το Μνημείο και αποφασιστεί ο χώρος εγκατάστασης.

και κυρίως στις ανοιξιότικες καλλιέργειες, διότι δεν μπορούμε να θεωρούμε τον αγροτικό κόσμο σπονδυλική στήλη του κράτους τη στιγμή που δημιουργούνται τέτοια προβλήματα.

2. Υπάρχει πρόβλημα διάθεσης και πολύ περισσότερο πληρωμής των σταφυλιών στους παραγωγούς της Κοινοτήτάς μας.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΠΠΑ

1. Αναδασμός

2. Εξοπλισμός υδρευτικής γεώτρησης δρχ. 2.000.000

3. Επέκταση δικτύου ύδρευσης 1.000.000

4. Διαστρωση δρόμων εντός οικισμού δρχ. 3.000.000

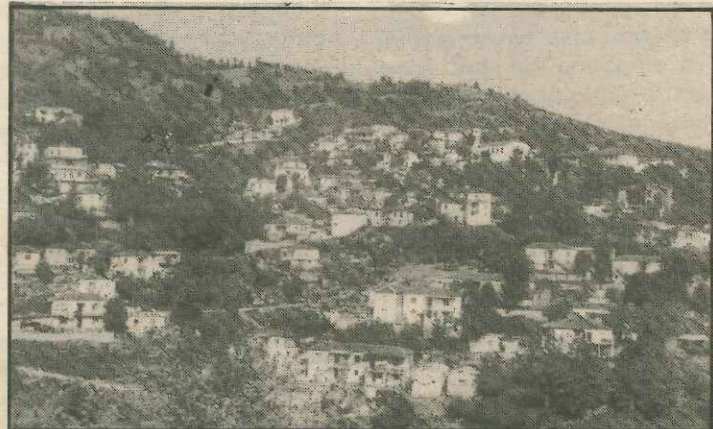
5. Αποπεράτωση αποδυτηρίων γηπέδου δρχ. 1.000.000

ΥΠΟΜΝΗΜΑ:

Για την προβολή θεμάτων της Κοινότητας Μολόχας.

Βελτίωση του δρόμου Μολόχας - Απιδιάς απόστασης 16

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΓΙΟΥ ΑΚΑΚΙΟΥ



Η Κοινότητά μας αν και βρίσκεται στους πρόποδες του ορεινού όγκου των Αγράφων, είναι ένα χωριό απομονωμένο και ξεχασμένο από Θεό και ανθρώπους, λόγω της θέσης του (δεν υπάρχει διέξοδος προς κανένα άλλο χωριό των Αγράφων) και της αμέλειας των μέχρι τώρα κοινοτικών αρχόντων.

Οι προϋποθέσεις για την ανάπτυξη του είναι μεγάλες, γιατί και γεωργική γη διαθέτει κατάλληλη για δένδροκαλλιέργειες και λοιπές καλλιέργειες και κοιν. βοσκοτόπους για ανάπτυξη της κτηνοτροφίας, σε συνδυασμό με την μόνιμη εγκατάσταση αρκετών νέων ανθρώπων στο χωριό μας.

Απαραίτητη όμως προϋπόθεση και ίσως η βασικότερη για να βγει από την απομόνωση είναι η σύνδεσή του οδικά με άλλα χωριά των Αγράφων, ούτως ώστε να υπάρξει διέξοδος και να μην αποτελεί το

χιλιόμετρον.

Εργασίες: α. Διαπλάτυνσεις σε λίγα μόνο σημεία

β. Κατασκευή τεχνικών έργων (οχετοί και τείχη αντ/ξης)

γ. Χαλικόστρωση με αυτοοιο τοπικό χαλίκι

δ. Χαλικόστρωση με 3Α

ε. Προοπτική ασφαλτόστρωσης.

Οι εργασίες κρίνονται αναγκαίες γιατί εκτός απ' την επικοινωνία Κοινοτήτας Καρδίτσας, ενώνει σύντομα και σωστά την Καρδίτσα με την Ευρυτανία, αφού σε 19 χιλιόμετρα από την Μολόχα συναντούμε ήδη ασφαλτοστρωμένο το δρόμο Κλειστού - Φουρνάς - Καρπενησίου κ.λ.π.

Χρηματοδότηση: 50.000.000 δρχ.

2. Αξιοποίηση της φυσικής ομορφιάς της Κοινότητας

α. Δημιουργία αλών και χώρων αναψυχής μέσα στο ίδιο φυσικό περιβάλλον.

β. Κατασκευή κοινοτικού ξενώνα.

τέρμα του επαρχιακού δρόμου Πύργου Ιθώμης - Αγ. Ακακίου.

Επίσης υπάρχουν πολλές τοποθεσίες με φυσικές ομορφιές (αιωνόβια πλατάνια, ρυάκια, πηγές κ.λ.π.) που μπορούν να αξιοποιηθούν σαν χώροι αναψυχής, καθώς επίσης και σπήλαιο με σταλακτίτες που παρουσιάζει αρχαιολογικό ενδιαφέρον.

Μετά τα παραπάνω οι προτάσεις μας για έργα υποδομής είναι οι εξής:

1. Διάνοιξη δρόμου προς λίμνη Πλάστηρα μέσω Αγ. Ακακίου, μήκους περίπου 3.500 μέτρα, που θα αποτελέσει κύριο άξονα σύνδεσης πολλών χωριών του κάμπου με την λίμνη και μάλιστα με συντομότερη απόσταση από τις ήδη υπάρχουσες.

2. Διαμορφώσεις χώρων αναψυχής.

3. Τουριστική αξιοποίηση του υπάρχοντος σπηλαιού.

Αρχιτέκτονας του ΥΠ.ΠΟ στη Ι. Μ. Πέτρας

Υστερα από εντολή του Υπουργείου Πολιτισμού επισκέφτηκε το χρονικό διάστημα 14-16 Απριλίου 1992 την Ι.Μ. Πέτρας Καταφυγίου, ο αρμόδιος αρχιτέκτονας του Υπουργείου κ. Κων/νος Φλώρος.

Ο κ. Φλώρος, με τις κατ' ιδίαν επισκέψεις του στο Μοναστήρι, και με στοιχεία της Εφορείας Βυζαντινών Αρχαιοτήτων της Λάρισας, πρόκειται σύντομα να συντάξει τη

μελέτη εργασιών αναστήλωσης του μνημείου, ώστε να αρχίσουν οι εργασίες αναστήλωσης της μονής. Ετσι ένα όνειρο ετών έγινε πραγματικότητα.

Το Κοιν. Συμβούλιο Καταφυγίου θεώρησε την άφιξη του κ. Φλώρου ιδιαίτερα σημαντική και στο διάστημα της επίσκεψής του κατέβαλε κάθε δυνατή προσπάθεια για τη διευκόλυνση του έργου του. Γ.Κ.